

# **Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture. Tome I (1)**

Inventaire de la sous-série N/III pour Paris et le département de la Seine  
d'après l'inventaire établi par Monique HÉBERT et Jacques THIRION, avec le  
concours de Suzanne OLIVIER, conservateurs aux Archives nationales

Edition électronique  
Archives nationales

Encodé par ArchProteus , 2007. Les documents ont été numérisés par Azentis, 2007. Cet instrument  
de recherche est en français. Il a été rédigé conformément aux règles d'application de la DTD EAD  
(version 2002) aux Archives nationales.

**Paris**  
2010

# Sommaire

<b>1</b>	<b>PARIS</b>	<b>29</b>
1.1	PLANS GÉNÉRAUX	29
1.1.1	N/III/Seine/962 et 1198 « MDXL. LE PLUS ANCIEN PLAN DE PARIS EXÉCUTÉ EN TAPISSERIE D'OÙ LUI EST RESTÉ LE TITRE DE PLAN DE TAPISSERIE. » Caroline Naudet sculps. Sampier scrips. A Paris, chez Mauperché, rue de Perpignan en la Cité 1818	29
1.1.2	N/III/Seine/1239 « PARIS ET SES ENVIRONS. » A très haut et très puissant seigneur Messire Simon Arnould, chevalier seigneur de Pomponne, Ministre et Secrétaire d'État par son très humble, très obéissant et très obligé serviteur Albert Jouvin de Rochefort, Trésorier de France..., 1676. A Paris, chez De Fer, dans l'Isle du Palais sur le quay de l'Orloge.	29
1.1.3	N/III/Seine/1251 Table alphabétique des rues de Paris se rapportant aux pl. précédents.	29
1.1.4	N/III/Seine/1250 « PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUBOURGS DE PARIS AVEC SES ENVIRONS ». Paris. Van Loon sculps. [Vers 1700]	29
1.1.5	N/III/Seine/1240 « PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS COMME IL EST AUJOURD'HUY AVEC SES NOUVELLES RUES, PLACES, ENCEINTES ET CAZERNES », levé sur les lieux par Mr Jouvin de Rochefort. N. de Fer, Paris, à la Sphère royale 1705	29
1.1.6	N/III/Seine/1241 et 1242 « NOUVEAU PLAN DE LA VILLE, CITÉ ET UNIVERSITÉ DE PARIS AVEC SES FAUBOURGS... », dédié à Madelle Colette Roussel. A Paris, chez C. Roussel rue St-Jacques... 1713	30
1.1.7	N/III/Seine/1243 « PLAN DE LA VILLE ET FAUXBOURGS DE PARIS DRESSÉ SUR LES OBSERVATIONS ASTRONOMIQUES DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES ET SUR LES OPÉRATIONS GÉOM. de Guillaume Delisle de la même Académie... » A Paris, chez l'auteur, sur le quai de l'Orloge juin 1716	30
1.1.8	N/III/Seine/829 « LE PLAN DE PARIS, SES FAUBOURGS ET SES ENVIRONS », par N. de Fer, géographe de Sa Majesté Catolique. A Paris, chez l'auteur... 1717	30
1.1.9	N/III/Seine/1244 « PLAN DE PARIS, SES FAUBOURGS ET SES ENVIRONS. » F. Baillieux le fils, rue St-Séverin à Paris 1722	30
1.1.10	N/III/Seine/1254 « PLAN DE PARIS POUR SERVIR À L'HISTOIRE DE LA DITTE VILLE, COMPOSÉE PAR D. MICHEL FELIBIEN ET MISE AU JOUR PAR D. G. ALEXIS LOBINEAU... » A Paris, chez G. Desprez et J. Desessartz, rue St-Jacques... A. Coquard sculps. Delahaye scrips. 1726	31
1.1.11	N/III/Seine/764/1 « CARTE TOPOGRAPHIQUE DES ENVIRONS DE PARIS », levée et gravée par l'abbé Delagrive [en 9 feuilles]. Première feuille. Chez l'auteur et chez Mr Dubois. N. Bailleul scrips. 1730	31
1.1.12	N/III/Seine/875 « PLAN DES FONTAINES DE LA VILLE ET DES FAUBOURGS DE PARIS. LES DIFFÉRENTES CONDUITES DES EAUX DE SOURCE ET DE RIVIÈRE. DISTINCTION DES EAUX DU ROI ET DE CELLES QUI APPARTIENNENT À LA VILLE. LES CHÂTEAUX D'EAUX, LES REGARDS ET RÉSERVOIRS. AVEC LES NOMS DES FONTAINES ET DES RUES OÙ PASSENT LES TUYAUX DE DISTRIBUTION. L'ON Y A JOINT LES PUIITS ENTRETENUS EN DIFFERENS QUARTIERS POUR LA COMMODITÉ ET POUR LES BESOINS DU PUBLIC ». Levé par M. l'abbé de La Grive pour servir au IVe tome du Traité de la Police. Par M.L.C.D.B. 1737	31
1.1.13	N/III/Seine/960 Plan dit « PLAN DE TURGOT », feuille d'assemblage [1734-1739]	31
1.1.14	N/III/Seine/764/4 « NOUVEAU PLAN DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS OÙ SONT MARQUÉS TOUS LES QUARTIERS, TOUTES LES RUES ET CUL-DE-SACS, TOUTES LES ÉGLISES ET COMMUNAUTÉS DE CETTE VILLE », par M. de la Grive 1740	32
1.1.15	N/III/Seine/1199/1-2 « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN SEIZE QUARTIERS. EN EXÉCUTION DE L'ORDONNANCE DU BUREAU DE LA VILLE DU 24 FÉVRIER 1744 ». Levé par Mr l'abbé Delagrive... Lange inv. Marvyé sculps.	32
1.1.16	N/III/Seine/764/3 « PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUB. DE PARIS. CONTENANT TOUTTES LES RUES, ÉGLISES, MONASTÈRES... AVEC UNE TABLE ALPHABÉTIQUE ET DES RENVOIS »..., par J.-B. Nolin. A Paris, chez l'auteur... 1744	32
1.1.17	N/III/Seine/1245 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS	32

	CONTENANT TOUTES LES RUES, ÉGLISES ET MONASTÈRES »... Avec des renvois... Revu, corrigé et augmenté par le Sr Crepy. A Paris, chez l'auteur... 1750 .....	
1.1.18	N/III/Seine/1246 « NOUVEAU PLAN DE PARIS... DÉDIÉ AUX VOYAGEURS ». A Paris, François Chereau, rue St-Jacques A. Coquart sculps., Delahaye scrips. 1754 .....	33
1.1.19	N/III/Seine/764/2 « PLAN DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS EN L'ÉTAT QU'IL ÉTOIT EN 1749, AUGMENTÉ DES NOUVEAUX BOULEVARDS, DES PLACES », etc... A Paris, chez le Sr Le Rouge... 1762 .....	33
1.1.20	N/III/Seine/1247 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS »... A Paris, chez Crépy, rue St-Jacques... 1763 .....	33
1.1.21	N/III/Seine/1248 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS ». A Paris, chez Esnauts et Rapilly, rue St-Jacques 1776 .....	33
1.1.22	N/III/Seine/1249 « NOUVEAU PLAN DE PARIS AVEC LES AUGMENTATIONS ET CHANGEMENS QUI ONT ÉTÉ FAITS POUR SON EMBELLISSEMENT », par M. Brion de la Tour. A Paris, chez les Champions frères, rue St-Jacques. Grav. par G. Tulpin 1784 .....	34
1.1.23	N/III/Seine/874 PLAN DE PARIS ET DE SA NOUVELLE CLOTURE dite des FERMIERS GÉNÉRAUX avec légendes indiquant les anciennes et les nouvelles barrières [1788] .....	34
1.1.24	N/III/Seine/885/1-2 ANCIENNE ET NOUVELLE ENCEINTE DE PARIS dite des FERMIERS GÉNÉRAUX indiquant l'emplacement des nouveaux bureaux XVIIIe siècle .....	34
1.1.25	N/III/Seine/826/1-53 ENCEINTE DE PARIS, dite des FERMIERS GÉNÉRAUX. Terrains acquis pour la construction : minutes de pl. ayant servi à la composition des cartes 1 à 8, 11, 12 et 17 de l'atlas N IV Seine 66 (n° 52) : de la Seine à Clichy et à Ménilmontant, de Montreuil la Rapée, de l'École Militaire à la rue de Sèvres, avec « explications ». 1787-1790 .....	34
1.1.26	N/III/Seine/1227 « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS AVEC TOUS SES ACCROISSEMENS ET LA NOUVELLE ENCEINTE DES BARRIÈRES DE CETTE CAPITALE ». A Paris, chez Mondhare et Jean ..., rue St-Jean-de-Beauvais 1790 .....	35
1.1.27	N/III/Seine/1228 « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS DÉCRÉTÉ PAR L'ASSEMBLÉE NATIONALE, LE 22 JUIN 1790 ET SANCTIONNÉ PAR LE ROI ». A Paris, chez Mondhare et Jean [sans date] .....	35
1.1.28	N/III/Seine/965 « PROJET SUR LE PLAN DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS », par M. Dezauche, géographe du Roi [1790 environ] .....	36
1.1.29	N/III/Seine/876/1 « PLAN DES ARRONDISSEMENTS, DES TRIBUNEAUX ET SECTIONS DE PARIS ». A Paris, chez Mondhare et Jean 1791 .....	36
1.1.30	N/III/Seine/922 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS ». A Paris, chez Esnauts et Rapilly, rue St-Jacques 1792 .....	36
1.1.31	N/III/Seine/808/1-9 « PARIS, SES FAUXBOURGS ET SES ENVIRONS »... par le Sr Roussel... revu et augmenté l'an IV de la République française. Grav. par les Srs Coquart, Delahaye, Cordier, Villaret et de Poilly [1795] .....	36
1.1.32	N/III/Seine/1229 « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN DOUZE MUNICIPALITÉS CONFORMÉMENT... À LA LOI DU 19 VENDÉMIAIRE AN IV [octobre 1795] .....	37
1.1.33	N/III/Seine/888/1-16 « ATLAS NATIONAL DE LA VILLE DE PARIS ». Feuilles 25 (2 exempl.), 28, 29, 30, 36, 37, 38, 44, 45, 46, 52, 60, 61, 68. Plus un pl. composé des feuilles 44, 52 et 60 réunies portant un projet de nouveaux alignements entre l'Observatoire et les Chartreux. 16 p., Verniquet. Dessiné et gravé par Bartholomé et Mathieu, an IV [1795] .....	37
1.1.34	N/III/Seine/1257 « PARIS TEL QU'IL EST AUJOURD'HUI » [Par] le cit. Cointereaux, au Château de Vincennes... Mathieu sculps. an VII [1797] .....	37
1.1.35	N/III/Seine/1226/1-3 ATLAS GÉNÉRAL DE LA VILLE DE PARIS, par Verniquet. An IV. 9 pl. extraits de l'atlas, collés ensemble 3 par 3, portant des corrections datant de l'époque de la Restauration. ....	37
1.1.36	N/III/Seine/1252 « PARIS, SUPERFICIE 5.280.000 TOISES ». Grav. par P.-F. Tardieu, écrit par Dubuisson. [Entre 1815 et 1826] .....	38
1.1.37	N/III/Seine/1255 « PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS, OÙ SE TROUVENT INDIQUÉS TOUS LES CHANGEMENS OPÉRÉS JUSQU'À CE JOUR AVEC LES PROJETS D'EMBELLISSEMENS... DIVISÉ EN 12 MAIRIES MUNICIPALES ET PAR QUARTIERS ». Revu et corrigé par A. Martin... A Paris, chez Esnaut le jeune... boulevard Montmartre 1817 .....	38
1.1.38	N/III/Seine/1230 « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN XII MAIRIES ET 48 QUARTIERS, TOUS LES	38

	MONUMENTS REMARQUABLES... AINSI QUE LES DIFFÉRENS PROJETS... » Dessiné par Hennequin fils. A Paris, chez Basset... rue St-Jacques 1819 .....	
1.1.39	N/III/Seine/1231 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS... ORNÉ DE SES PRINCIPAUX MONUMENTS ». L'écrivain, libraire, Pont-Neuf, n° 17 1823 .....	38
1.1.40	N/III/Seine/1232 « NOUVEAU PLAN ITINÉRAIRE DE LA VILLE DE PARIS DIVISÉ EN 12 ARR. AVEC TOUS LES ÉDIFICES PUBLICS », par M[aire]. Grav. par Perrier et Gallet, écrit par Pierre Lale 1824 .....	39
1.1.41	N/III/Seine/1233 « PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS OU GUIDE DES ÉTRANGERS DANS CETTE CAPITALE... DIVISÉ EN XII ARRONDISSEMENTS ». A Paris, chez Ch. Picquet 1824 .....	39
1.1.42	N/III/Seine/1234 « PLAN DE PARIS EN L'AN 1825 », Rectifié par Bonnet. ....	39
1.1.43	N/III/Seine/1235 « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS », REVU ET CORRIGÉ... ORNÉ DE SES PRINCIPAUX MONUMENTS. Chez Le Roi, libraire, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 22 1829 .....	39
1.1.44	N/III/Seine/1236 « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN ARRONDISSEMENTS ET PAROISSES », par de Simencourt, ingénieur. Paris, H. Langlois fils, géographe rue de Savoie, n° 6 1830 .....	39
1.1.45	N/III/Seine/1258 « NOUVEAU PLAN DE PARIS FORTIFIÉ AVEC TOUS SES FORTS DÉTACHÉS. » Paris, chez Mme Vve Turgis rue Serpente, 10, et à New-York, Leonard 1859 .....	40
1.2	PLANS PARTIELS DE PARIS .....	40
1.2.1	Rive droite .....	40
1.2.2	Rive gauche .....	40
1.3	Hydrographie et canalisations .....	41
1.3.1	N/III/Seine/877 BIÈVRE. [XVIIIe siècle] .....	41
1.3.2	N/III/Seine/6/1 [CANAL DIT DE CHANTILLY] 1724 .....	41
1.3.3	N/III/Seine/471 [CANAL DIT DE CHANTILLY] [1724?] .....	42
1.3.4	N/III/Seine/1263 [CANAL SAINT-DENIS] 1811 .....	42
1.3.5	N/III/Seine/470 [CANAL SAINT-MARTIN?] 1725 .....	42
1.3.6	N/III/Seine/6/2 [CANAL SAINT-MARTIN?] .....	42
1.3.7	N/III/Seine/626 EAUX DE RUNGIS. ....	42
1.3.8	N/III/Seine/569 ÉGOUT. ....	43
1.3.9	N/III/Seine/883/1-2 ÉGOUT. ....	43
1.3.10	N/III/Seine/568 SEINE. [Fin du XVIIIe siècle] .....	43
1.4	Ier ARRONDISSEMENT .....	43
1.4.1	I. QUARTIER DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS .....	43
1.4.2	II. QUARTIER HALLES .....	68
1.4.3	III. QUARTIER PALAIS-ROYAL .....	80
1.4.4	IV. QUARTIER PLACE VENDÔME .....	93
1.5	Ile ARRONDISSEMENT .....	103
1.5.1	I. QUARTIER GAILLON .....	103
1.5.2	II. QUARTIER VIVIENNE .....	108
1.5.3	III. QUARTIER DU MAIL .....	116
1.5.4	IV. QUARTIER BONNE-NOUVELLE .....	120
1.6	IIIe ARRONDISSEMENT .....	123
1.6.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	123
1.6.2	I. QUARTIER ARTS ET MÉTIERS .....	124
1.6.3	II. QUARTIER ENFANTS-ROUGES .....	131
1.6.4	III. QUARTIER ARCHIVES .....	138
1.6.5	IV. QUARTIER SAINTE-AVOYE .....	141
1.7	IVe ARRONDISSEMENT .....	145
1.7.1	I. QUARTIER SAINT-MERRI .....	145
1.7.2	II. QUARTIER SAINT-GERVAIS .....	149
1.7.3	III. QUARTIER ARSENAL .....	156
1.7.4	IV. QUARTIER NOTRE-DAME .....	164
1.8	Ve ARRONDISSEMENT .....	170

1.8.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	170
1.8.2	I. QUARTIER SAINT-VICTOR .....	170
1.8.3	II. QUARTIER DU JARDIN-DES-PLANTES .....	180
1.8.4	III. QUARTIER DU VAL-DE-GRACE .....	190
1.8.5	IV. QUARTIER DE LA SORBONNE .....	200
1.9	<b>VIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>210</b>
1.9.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	210
1.9.2	I. QUARTIER MONNAIE .....	211
1.9.3	II. QUARTIER ODÉON .....	217
1.9.4	III. QUARTIER NOTRE-DAME-DES-CHAMPS .....	231
1.9.5	IV. QUARTIER SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS .....	235
1.10	<b>VIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>244</b>
1.10.1	I. QUARTIER SAINT-THOMAS-D'AQUIN .....	244
1.10.2	II. QUARTIER INVALIDES .....	251
1.10.3	III. QUARTIER ÉCOLE MILITAIRE .....	263
1.10.4	IV. QUARTIER GROS-CAILLOU .....	267
1.11	<b>VIIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>274</b>
1.11.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	274
1.11.2	I. QUARTIER CHAMPS-ÉLYSÉES .....	274
1.11.3	II. QUARTIER FAUBOURG DU ROULE .....	281
1.11.4	III. QUARTIER MADELEINE .....	286
1.11.5	IV. QUARTIER EUROPE .....	293
1.12	<b>IXe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>295</b>
1.12.1	I. QUARTIER SAINT-GEORGES .....	295
1.12.2	II. QUARTIER CHAUSSÉE-D'ANTIN .....	295
1.12.3	III. QUARTIER FAUBOURG-MONTMARTRE .....	302
1.12.4	IV. QUARTIER ROCHECHOUART .....	308
1.13	<b>Xe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>309</b>
1.13.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	309
1.13.2	I. QUARTIER SAINT-VINCENT-DE-PAUL .....	310
1.13.3	II. QUARTIER PORTE SAINT-DENIS .....	312
1.13.4	III. QUARTIER PORTE SAINT-MARTIN .....	320
1.13.5	IV. QUARTIER DE L'HÔPITAL SAINT-LOUIS .....	322
1.14	<b>XIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>323</b>
1.14.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	323
1.14.2	I. QUARTIER FOLIE-MÉRICOURT .....	324
1.14.3	II. QUARTIER SAINT-AMBROISE .....	327
1.14.4	III. QUARTIER ROQUETTE .....	328
1.14.5	IV. QUARTIER SAINTE-MARGUERITE .....	329
1.15	<b>XIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>331</b>
1.15.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	331
1.15.2	I. QUARTIER BEL-AIR .....	332
1.15.3	II. QUARTIER PICPUS .....	332
1.15.4	III. QUARTIER BERCY .....	335
1.15.5	IV. QUARTIER QUINZE-VINGTS .....	337
1.16	<b>XIIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>343</b>
1.16.1	I. QUARTIER SALPÊTRIÈRE .....	343
1.16.2	II. QUARTIER GARE .....	344
1.16.3	III. QUARTIER MAISON-BLANCHE .....	345
1.16.4	IV. QUARTIER CROULEBARBE .....	347
1.17	<b>XIVe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>349</b>
1.17.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	349
1.17.2	I. QUARTIER MONTPARNASSE .....	349

1.17.3	II. QUARTIER PARC-MONTSOURIS .....	353
1.17.4	III. QUARTIER PETIT-MONTRouGE .....	354
<b>1.18</b>	<b>XVe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>355</b>
1.18.1	I. QUARTIER SAINT-LAMBERT .....	355
1.18.2	II. QUARTIER NECKER .....	358
1.18.3	III. QUARTIER GRENELLE .....	359
1.18.4	IV. QUARTIER JAVEL .....	361
<b>1.19</b>	<b>XVIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>362</b>
1.19.1	PLANS GÉNÉRAUX .....	362
1.19.2	I. QUARTIER AUTEUIL .....	362
1.19.3	II. QUARTIER LA MUETTE .....	365
1.19.4	III. QUARTIER PORTE-DAUPHINE .....	368
1.19.5	IV. QUARTIER CHAILLOT .....	368
<b>1.20</b>	<b>XVIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>374</b>
1.20.1	I. QUARTIER TERNES .....	374
<b>1.21</b>	<b>XVIIIe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>376</b>
1.21.1	PLAN GÉNÉRAL .....	376
1.21.2	II. QUARTIER CLIGNANCOURT .....	376
1.21.3	III. QUARTIER GOUTTE-D'OR .....	377
1.21.4	IV. QUARTIER LA CHAPELLE .....	379
<b>1.22</b>	<b>XIXe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>380</b>
1.22.1	I. QUARTIER VILLETTE .....	380
1.22.2	II. QUARTIER PONT-DE-FLANDRE .....	382
1.22.3	III. QUARTIER AMÉRIQUE .....	383
1.22.4	IV. QUARTIER COMBAT .....	384
<b>1.23</b>	<b>XXe ARRONDISSEMENT .....</b>	<b>385</b>
1.23.1	I. QUARTIER BELLEVILLE .....	385
1.23.2	III. QUARTIER PÈRE-LACHAISE .....	386
<b>2</b>	<b>ENVIRONS DE PARIS .....</b>	<b>387</b>
<b>2.1</b>	<b>PLANS GÉNÉRAUX .....</b>	<b>387</b>
2.1.1	N/III/Seine/737/1 « PLAN DU TERROIR DE SAINT-DENIS EN FRANCE ET DES PAROISSES DE LA CHAPELLE, D'AUBERVILLIERS, DE LA COUR-NEUVE, DE STAINS, DE PIERREFITTE, DE VILLETANEUSE, D'ÉPINAY ET SAINT-OUEN. » Inselin, [après 1707] .....	387
2.1.2	N/III/Seine/884 PLAN DU VILLAGE DE SAINT-DENIS ET ENVIRONS (région nord de Paris entre la Seine et la route de Senlis, comprenant les terroirs de St-Denis, St-Ouen, Stains, Dugny, Le Bourget, La Courneuve et Aubervilliers). [XVIIIe siècle] .....	387
2.1.3	N/III/Seine/831 «CARTE GÉNÉRALE DE LA CAPITAINERIE ROYALE DE LA VARENNE DES TUILERIES LEVÉE EN 1733 ET GRAVÉE EN 1737... » (Mêmes territoires que supra, n° 1829). .....	387
<b>3</b>	<b>COMMUNES DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE .....</b>	<b>388</b>
<b>3.1</b>	<b>ALFORTVILLE .....</b>	<b>388</b>
3.1.1	N/III/Seine/469/2 TERRES DE LA FERME DE BRACQUE SISE À MAISONS PRÈS CHARENTON [ALFORTVILLE] APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE LA MERCI..., situées de part et d'autre du grand chemin de Villeneuve [r. de Villeneuve]. Pl. terrier en 2 feuilles. Feuille 2 : François-Gaspard Rougeot 1695 .....	388
<b>3.2</b>	<b>ANTONY .....</b>	<b>388</b>
3.2.1	N/III/Seine/1222 TERROIR D'ANTONY. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	388
3.2.2	N/III/Seine/298/1-13 TERROIR D'ANTONY. Cartes 3 à 15. Pl. terriers. [XVIIIe siècle] .....	388
3.2.3	N/III/Seine/356/1-2 FERME ET PIÈCES DE TERRE AU PONT D'ANTONY, APPARTENANT À L'ABBAYE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. [XVIIIe siècle] .....	388
3.2.4	N/III/Seine/1184 PROJET DE PONT SUR LA RIVIÈRE DE BIÈVRE, en face de la propriété du marquis de Castries. Rivière 1774 .....	389
<b>3.3</b>	<b>ASNIÈRES .....</b>	<b>389</b>

3.3.1	N/III/Seine/161/1-4	Pl. du VILLAGE D'ASNIÈRES et des environs. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	389
3.3.2	N/III/Seine/163/1-21	FIEF DES DAMES DE SAINT-CYR EN LA SEIGNEURIE DE SAINT-DENIS : Asnières, Courbevoie, Colombes, Nanterre. Minutes de pl. terriers à juxtaposer. [XVIIIe siècle] .....	389
3.3.3	N/III/Seine/159/1-2	CHÂTEAU ET PARC D'ASNIÈRES, maisons et jardins. (En la Seigneurie d'Asnières, appartenant au chapitre de St-Marcel et par usufruit à M. l'Abbé Le Moine, seigneur de la Maison de Sorbonne). 2 pl. et un état manuscrit. Maugein, [XVIIIe siècle] .....	390
3.3.4	N/III/Seine/160	CHÂTEAU D'ASNIÈRES, parc et dépendances, appartenant au marquis de Voyer d'Argenson. Haras du Roi. (Censive des Dames de Saint-Cyr). Sign. Le Blanc 1755 .....	390
3.4	<b>AUBERVILLIERS</b> .....		390
3.4.1	N/III/Seine/810/1-40	TERROIR d'AUBERVILLIERS et terroirs adjacents. Pl. généraux et parcellaires. 1706 .....	390
3.4.2	N/III/Seine/956/1-8	TERROIR d'AUBERVILLIERS. [Milieu du XVIIIe siècle] .....	391
3.4.3	N/III/Seine/1204/1-2	PLAN DU DIXMAGE APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS ET AU SIEUR PRIEUR DE L'ESTRÉE. Sign. Lescuyer, Dufresnoy 1672 .....	391
3.4.4	N/III/Seine/1223	PIÈCES DE TERRE SUR LA ROUTE DE PARIS À LILLE EN FLANDRE. [XVIIIe siècle] .....	391
3.4.5	N/III/Seine/164	LIEUDIT DES GARDINOUX. Pl. terriers. [XVIIIe siècle] .....	391
3.5	<b>BAGNEUX</b> .....		392
3.5.1	N/III/Seine/613/1-23	TERROIR DE BAGNEUX (lieudit Garlande excepté). Pl. terriers. 23 p. (9 pl. minutes). [XVIIIe siècle] .....	392
3.5.2	N/III/Seine/614	FIEF DE LA LIZETTE, le long du chemin de Bagneux à Fontenay [r. de la Lizette]. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	392
3.5.3	N/III/Seine/618	FIEF DE LA PÉNITENCERIE, sis entre la voie de Bagneux à Paris [r. de Paris], la voie de Bièvres [av. de Verdun] et le grand sentier des Meuniers [r. des Meuniers] ; bâtiments près de la grande rue de Bagneux. Pl. terrier. Jacques Cicille 1768 .....	392
3.5.4	N/III/Seine/617	FIEFS DE SAINT-VICTOR : 1° près de la rue de Galande [r. de Paris] (vendu au provincial du collège de Lisieux); 2° rue Marchais (réuni à la seigneurie de Sceaux). [XVIIIe siècle] .....	392
3.5.5	N/III/Seine/612	CHEMIN DE BAGNEUX À FONTENAY (r. de Fontenay), le long du jardin de M. de Castille. [XVIIIe siècle] .....	393
3.5.6	N/III/Seine/1188	CHEMIN RELIANT LA GRANDE RUE DE CHÂTILLON À LA GRANDE RUE DE BAGNEUX [r. de Bagneux, Colbert, av. de Châtillon, r. J.-B.-Fortin]. Pl. d'alignement 1787 .....	393
3.5.7	N/III/Seine/616	PIÈCE DE TERRE SITUÉE AU LIEUDIT LES HAUTS-MESNILS [cimetière]. J.-J. Blesbois de la Garenne 1750 .....	393
3.5.8	N/III/Seine/611/1-8	HÔTEL DE CHEVREUSE et dépendances, sis rue d'Arneau ou de la Rapée [d'Arcueil] et rue des Monceaux. Pl. généraux et pl. de masse. 8 p. Rivière 1783 .....	393
3.6	<b>BOBIGNY</b> .....		393
3.6.1	N/III/Seine/1261	COMMUNE DE BOBIGNY. Pl. cadastral par nature de cultures. Belhomme, géomètre en chef, arpenteur. an II [1793]-1806 .....	394
3.7	<b>BONDY</b> .....		394
3.7.1	N/III/Seine/791/1-2	LIMITES DES DÉPARTEMENTS DE LA SEINE ET DE SEINE-ET-OISE entre les communes de Bondy [Bondy et Pavillons-sous-Bois] et de Livry, Aulnay-sous-Bois et Le Raincy. Château du Raincy, abbaye et village de Livry, partie de la forêt de Bondy. 2 p. Garrez et Rivière fin du XVIIIe siècle .....	394
3.7.2	N/III/Seine/1219	FORÊT DE BONDY. De Moléon 1817 .....	394
3.7.3	N/III/Seine/792	Déviation du CHEMIN DE PARIS À MEAUX en face du château de Bondy [av. du Maréchal-Galliéni, R.N. 3]. Terreau 1701 .....	394
3.8	<b>BOULOGNE-BILLANCOURT</b> .....		395
3.8.1	N/III/Seine/840/1-3	CHANTIER DE L'ABONDANCE, appartenant à M. de Chalut, sis entre la Seine, le pont de St-Cloud, le chemin de l'Abondance [r. des Abondances] et le chemin de l'Abreuvoir. [XVIIIe siècle] .....	395
3.9	<b>BOURG-LA-REINE</b> .....		395
3.9.1	N/III/Seine/1186	GRAND CHEMIN DE BOURG-LA-REINE. Pl. d'alignement. 1708 .....	395
3.10	<b>BOURGET (LE)</b> .....		395

3.10.1	N/III/Seine/288 FERME DU BOURGET, terres sises au Bourget et à Drancy. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	395
3.10.2	N/III/Seine/333 Plan des terres de la FERME DU BOURGET de part et d'autre du chemin de la Ferme à Dugny [r. du Commandant-Baroche]. D'après un pl. levé en 1708. P. 196 d'un Terrier. XVIIIe siècle .....	396
<b>3.11</b>	<b>CACHAN</b> .....	<b>396</b>
3.11.1	N/III/Seine/295/1-2 SEIGNEURIE DE CACHAN [appartenant à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés] ET SEIGNEURIE DE L'HAY [au Chapitre Notre-Dame de Paris]. Pl. de bornage. 2 pl. semblables. Sign. Cicille 1762 .....	396
3.11.2	N/III/Seine/587 PRAIRIE DE CACHAN appartenant à l'abbaye de St-Germain-des-Prés, à l'ouest de la rivière des Gobelins [Bièvre]. [XVIIIe siècle] .....	396
<b>3.12</b>	<b>CHAMPIGNY-SUR-MARNE</b> .....	<b>396</b>
3.12.1	N/III/Seine/207/1-2 TERRES DU CHAPITRE DE SAINT-MAUR sur les bords de la Marne. 1723 .....	397
3.12.2	N/III/Seine/208/1-2 Le BOIS L'ABBÉ ou BOIS GOULU. Pl. d'arpentage d'une pièce de bois appartenant au Chapitre de Saint-Maur [dit aussi St-Louis-du-Louvre] avec indication des terres voisines. 2 p. (original et copie). Sign. Rivière 1750 .....	397
<b>3.13</b>	<b>CHARENTON-LE-PONT</b> .....	<b>397</b>
3.13.1	N/III/Seine/1180 Rue des CARRIÈRES. Pl. d'alignement 1706 .....	397
3.13.2	N/III/Seine/202/2-6 Profils des sondages effectués dans la MARNE au-dessus du pont de Charenton. 5 p. Sign. Beausire (et autres) 1753 .....	397
3.13.3	N/III/Seine/1181/1-3 MAISON ROYALE DE CHARENTON (projets). 3 p. Gilbert 1844-1845 .....	397
<b>3.14</b>	<b>CHÂTILLON</b> .....	<b>398</b>
3.14.1	N/III/Seine/526 SEIGNEURIE DE CHÂTILLON, CONFORME À L'AVEU RENDU EN 1522 PAR LES RELIGIEUX DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. terrier. 1784 .....	398
3.14.2	N/III/Seine/525 PLAN DE LA SEIGNEURIE DE CHÂTILLON, DITE FIEF SAINT-GERMAIN, tenue en fief de St-Germain-des-Prés par le duc de Penthièvre. Pl. terrier 1788 .....	398
<b>3.15</b>	<b>CHOISY-LE-ROI</b> .....	<b>398</b>
3.15.1	N/III/Seine/776/1-3 Plan sommaire des TERROIRS DE CHOISY, ORLY, THIAIS et VITRY et de 24 pièces de terre appartenant au Roi, à échanger avec le chapitre de Notre-Dame de Paris. 3 p. Mique, Soufflot et Hazon 1777 .....	398
3.15.2	N/III/Seine/427/2 TERRAINS APPARTENANT AUX PÈRES DE LA MERCI situés sur les territoires de Maisons [Alfortville] et de Choisy [le Roi]. [XVIIIe siècle] .....	399
3.15.3	N/III/Seine/770/5-10 TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI au Sr Colin au chantier de la Rose, entre la voie de l'Épinette [des Roses] et la Seine et entre les deux chemins de Choisy à Vitry [av. de Paris et r. Émile-Zola]. 6 p. Mique 1770-1776 .....	399
3.15.4	N/III/Seine/769/1-3 PIÈCES DE TERRE (l'une appartenant au ROI) sises le long du chemin de Thiais [r. du Dr-Roux?] et le long de l'ancien chemin de Vitry [r. Émile-Zola]. 3 p. La Seigne 1778 .....	399
3.15.5	N/III/Seine/198/1-2 TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI au chapitre de Notre-Dame de Paris dans les territoires de Choisy, Orly, Thiais [pays entre la Seine et la route de Fontainebleau à Paris] à la suite de l'échange du 29 mars 1768. 2 pl. identiques. Sign. Rivière, 1779 (copie du pl. original sign. Laseigne, 1769). .....	399
3.15.6	N/III/Seine/777/1-2 Arpentage de 4 PIÈCES DE TERRE APPARTENANT AU ROI, sises chantiers du Tas de Pierre et de la Pente du Gord à Thiais, chantier du Champ David à Chcoisy. 2 p. La Seigne 1781 .....	400
3.15.7	N/III/Seine/289 PIÈCES DE TERRE APPARTENANT À L'ABBAYE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS comprises dans les avenues et potager du château de Choisy. Bernard Borde 1753 .....	400
3.15.8	N/III/Seine/915 GRAND CHEMIN DE VILLENEUVE-SAINT-GEORGES À PARIS [R. N. 5], CHEMIN NEUF DE VILLENEUVE-SAINT-GEORGES À CHOISY [C. D. 138] et GRAND CHEMIN NEUF [R. N. 186]. P]. d'alignement et toisé. Sign. Matis 1751 .....	400
3.15.9	N/III/Seine/774/1-2 CHEMIN DE CHOISY À VILLENEUVE-SAINT-GEORGES depuis le bac [pont de Choisy] jusqu'au confluent de l'Yerres [C. D. 138]. 2 pl., l'un par Mique, Soufflot et Hazon, l'autre	400

	sign. Laseigne, 1779. Procès-verbal joint. ....	
3.15.10	N/III/Seine/620 PARC DE CHOISY. Desgotz, [XVIIIe siècle] .....	401
3.15.11	N/III/Seine/1224 JARDINS DU CHÂTEAU. Minute. [XVIIIe siècle] .....	401
<b>3.16</b>	<b>CLAMART</b> .....	<b>401</b>
3.16.1	N/III/Seine/772/1-3 RIGOLLE DE VILLACOUBLAY ET DE LA BOURSILIERE, TERROIRS DE CLAMART ET DE VÉLIZY (Seine-et-Oise), CAPITAINERIE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE, et terrain entre le chemin de Choisy à Versailles (R.N. 186] et le chemin de Versailles à Sceaux (C.D. 160]. 2 p. (profil et procès-verbal). Mique, Soufflot et Hazon 1779 .....	401
3.16.2	N/III/Seine/731/1-2 FIEF DES MATHURINS, dit fief des Damoiseaux. 1782 .....	401
<b>3.17</b>	<b>COURBEVOIE</b> .....	<b>401</b>
3.17.1	N/III/Seine/153 « PLAN DE LA SEIGNEURIE DE PEUTEAUX CONTENANT SEPT CANTONS TOUS SUR LE TERRITOIRE DE COURBEVOIE. Pl. terrier. [XVIIe siècle] .....	402
3.17.2	N/III/Seine/152/1-4 VILLAGE ET TERROIR. 4 pl. [XVIIIe siècle] .....	402
<b>3.18</b>	<b>COURNEUVE (LA)</b> .....	<b>402</b>
3.18.1	N/III/Seine/947 Pièces de terre appartenant à l'abbaye de SAINT-DENIS et à l'HÔTEL-DIEU sur la rive droite du rû de Montfort. Pl. de bornage. [XVIIIe siècle] .....	402
3.18.2	N/III/Seine/748 Emplacement de la FOLIE BRIAIS [le long des chemins de Marville et de Stains]. [XVIIIe siècle] .....	402
<b>3.19</b>	<b>CRÉTEIL</b> .....	<b>403</b>
3.19.1	N/III/Seine/265 Arpentage et bornage du terroir de Créteil, pl. établi pour l'HÔTEL-DIEU DE PARIS. Charles Rosy 1674 .....	403
3.19.2	N/III/Seine/209 CENSIVE DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS au lieudit le Mont-de-Mesly. Paraphe au verso d'Hardouin, archevêque de Paris et des administrateurs de l'Hôtel-Dieu 1668 .....	403
3.19.3	N/III/Seine/210 POSSESSIONS DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS sur le chemin de Brie à Paris [R.N. 19]. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	403
3.19.4	N/III/Seine/825 CENSIVE DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS, fiefs de Longueil et de Champs-sur-Marne. Arpentage (le pl. manque). P. Jubin 1721 .....	403
3.19.5	N/III/Seine/190 SEIGNEURIE DE MESLY, enclavée dans celle de Créteil [Mesly : hameau au sud du territoire de Créteil]. Terres appartenant à l'archevêché de Paris et aux prêtres de St-Thomas-du-Louvre. Pl. de bornage. Sign. Fourier, Minquet, Mony 1786 .....	403
<b>3.20</b>	<b>DRANCY</b> .....	<b>404</b>
3.20.1	N/III/Seine/332 Terres de la FERME DE DRANCY. D'après un pl. de 1708 et un pl. de 1769 (copié sur un pl. de 1747). [XVIIIe siècle] .....	404
<b>3.21</b>	<b>DUGNY</b> .....	<b>404</b>
3.21.1	N/III/Seine/156/1-2 PLAN D'UNE PARTIE DE LA SEIGNEURIE DE DUGNY. (Terroirs de Dugny et de La Courneuve, partie du hameau du Bourget). 1781 .....	404
<b>3.22</b>	<b>FONTENAY-AUX-ROSES</b> .....	<b>405</b>
3.22.1	N/III/Seine/717 Procès-verbal d'arpentage et pl. d'une pièce de terre et vigne au lieudit les BAS-SORIÈRES, entre le chemin de Bagneux [C. D. 128] et la ruelle des Benards. Sign. A. Rivière 1775 .....	405
<b>3.23</b>	<b>FONTENAY-SOUS-BOIS</b> .....	<b>405</b>
3.23.1	N/III/Seine/331 CENSIVE DE SAINT-LAZARE; quartier autour de la place d'Armes. Pl. terrier. 1732 .....	405
<b>3.24</b>	<b>FRESNES</b> .....	<b>405</b>
3.24.1	N/III/Seine/619/1-9 Nouveau CHEMIN DE VERSAILLES À CHOISY-LE-ROI [R. N. 186] entre la Croix-de-Berny, commune d'Antony, et la route de Fontainebleau [R. N. 7], commune de Rungis. [XVIIIe siècle] .....	405
<b>3.25</b>	<b>GENNEVILLIERS</b> .....	<b>406</b>
3.25.1	N/III/Seine/325 VILLAGE ET TERROIR DE GENNEVILLIERS, village d'Asnières. (Limites entre la capitainerie de la Varenne des Tuileries et la capitainerie de St-Germain). [XVIIIe siècle] .....	406
<b>3.26</b>	<b>GENTILLY</b> .....	<b>406</b>
3.26.1	N/III/Seine/472/1-2 FERME ET MAISON BOURGEOISE APPARTENANT AU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS. [XVIIIe siècle] .....	406

3.26.2	N/III/Seine/420/1 CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE. Village du grand Gentilly et cantons des moulins de la Roche et de la Maladrerie. Pl. terrier. [XVIIe siècle] .....	406
3.26.3	N/III/Seine/533/1-6 MAISON APPARTENANT AU SÉMINAIRE DE SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET. État actuel et projets d'aménagement. [XVIIIe siècle] .....	407
3.26.4	N/III/Seine/967 CHEMIN DE PARIS À GENTILLY et terrains adjacents, depuis l'hôpital de la Santé jusqu'au clos de Beauvais à l'entrée du bas Gentilly [r. de la Santé, d'Arcueil, Benoît-Malon?]. 1708 .....	407
<b>3.27</b>	<b>HAÏ-LES-ROSES (L')</b> .....	<b>407</b>
3.27.1	N/III/Seine/196/1-5 TERROIR DE LAY ET FIEF DE LA TOURNELLE DE LAY [approx. territoire de la commune de l'Hay-les-Roses, entre Fresnes et Villejuif et la rivière de Bièvre à Chevilly]. [XVIIIe siècle] .....	407
3.27.2	N/III/Seine/200 CLOS SAINT-JACQUES, pièces de terre dépendant du Chapitre de Notre-Dame de Paris. Et. Fr. Gallien 1749 .....	408
3.27.3	N/III/Seine/294 FIEF DE SAINT-VICTOR, au terroir de l'Hay. Cicille 1770 .....	408
<b>3.28</b>	<b>ÎLE SAINT-DENIS (L')</b> .....	<b>408</b>
3.28.1	N/III/Seine/601 Pl. d'un ATERRISSEMENT DE LA SEINE, objet d'une demande en concession. [XVIIIe siècle] .....	408
<b>3.29</b>	<b>ISSY-LES-MOULINEAUX</b> .....	<b>408</b>
3.29.1	N/III/Seine/735/1-9 Partie du TERROIR D'ISSY limitée au nord par la Seine et l'actuel boulevard Victor, au sud par les actuelles avenue de Verdun et rue Ernest-Renan. 9 p. dont 7 minutes de pl. terriers et une clé incomplète. 1698 .....	408
3.29.2	N/III/Seine/354/1-20 TERROIR. 20 p. dont 19 pl. terriers. [1748] .....	409
3.29.3	N/III/Seine/297/1-5 SEIGNEURIE D'ISSY. Pl. terrier. 5 feuilles d'atlas. Léger, [XVIIIe siècle] .....	409
3.29.4	N/III/Seine/287 FERME ET MOULIN D'ISSY, appartenant à l'abbaye SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Extr. du pl. général de la Seigneurie. [XVIIIe siècle] .....	409
3.29.5	N/III/Seine/195 Bâtiments du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE : état du 2e étage en 1768, avec indication des remaniements faits en 1770. ....	409
3.29.6	N/III/Seine/181/1-3 Maison de campagne du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE. [XVIIIe siècle] .....	409
3.29.7	N/III/Seine/339/1-3 Projet de parc pour le SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE, entre la rue de Vanves [r. de Vanves et d'Issy], la rue de la Glaisière [Minard] et la Grande-Rue ou rue Basse d'Issy à Meudon [r. Ernest-Renan]. [XVIIIe siècle] .....	410
3.29.8	N/III/Seine/342 « Maison des philosophes » et immeubles près du jardin du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE. [XVIIIe siècle] .....	410
3.29.9	N/III/Seine/344 Projet en vue de continuer l'AVENUE DU CHÂTEAU DU PRINCE DE CONTI jusqu'à la Seine à travers des terrains appartenant à St-Germain-des-Prés [de la r. de l'Égalité à l'impasse des Petites-Iles, quai d'Issy]. [XVIIIe siècle] .....	410
3.29.10	N/III/Seine/1192 CHEMIN DE VAUGIRARD À ISSY [av. Ernest-Renan], passant à travers les terres du curé de St-Sulpice. Pl. d'alignement. Paraphé au v° Mazois 1752 .....	411
3.29.11	N/III/Seine/284/1-2 FERME ET TERRES DES MOULINEAUX. [XVIIIe siècle] .....	411
3.29.12	N/III/Seine/184/1-2 CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LORETTE, pl., coupes et élev. 13 pl. sur 2 feuilles. [XVIIe siècle] .....	411
<b>3.30</b>	<b>IVRY-SUR-SEINE</b> .....	<b>411</b>
3.30.1	N/III/Seine/473 FERME APPARTENANT AU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS. Pl. des bâtiments. 1724 .....	411
<b>3.31</b>	<b>KREMLIN-BICÊTRE (LE)</b> .....	<b>412</b>
3.31.1	N/III/Seine/420/2, 4, 7-9 CENSIVE DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE. Pl. terriers. [XVIIe siècle] .....	412
3.31.2	N/III/Seine/1182 PRISON DE BICÊTRE [hospice]. Pl. des bâtiments. [XIXe siècle] .....	412
<b>3.32</b>	<b>LEVALLOIS-PERRET</b> .....	<b>413</b>
3.32.1	N/III/Seine/151/7 VILLIERS-LA-GARENNE EN LA CENSIVE DE LA MAISON DE SAINT-CYR. Pl. terrier. Feuille 4 de l'atlas. [Après 1775] .....	413
<b>3.33</b>	<b>LILAS (LES)</b> .....	<b>413</b>
3.33.1	N/III/Seine/1175 MAISON, FERME ET TERRES DES BRIÈRES situées entre le chemin de Belleville à Romainville [r. de Paris, C. D. 217] et le chemin de Ménilmontant à Romainville [r. de	413

	Noisy-le-Sec] ; pl. établi en vue de la suppression d'un chemin. 1705 .....	
<b>3.34</b>	<b>MAISONS-ALFORT</b> .....	<b>413</b>
3.34.1	N/III/Seine/469/1 FERME DE BRACQUE, APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE LA MERCI, terrains situés de part et d'autre du chemin de Brie à Paris [r. de Créteil]. Pl. terrier en 2 feuilles. Feuille 1. Jean-Gaspard Rougeot 1695 .....	413
3.34.2	N/III/Seine/427/1 TERRAINS APPARTENANT AUX PÈRES DE LA MERCI, situés sur les territoires de Maisons et de Créteil, de part et d'autre de l'avenue de Charenton à Créteil [r. de Créteil et route d'Alfort]. Ginet 1767 .....	414
3.34.3	N/III/Seine/211/1-2 GUÉ DE MAISONS. Pièces de terre et marais à Maisons et à Créteil. [XVIIIe siècle] .....	414
3.34.4	N/III/Seine/600/1-2 RIVE DROITE DE LA SEINE, ancien bras de la Seine, chemins et terres en bordure du territoire de Maisons. 2 pl. semblables. ....	414
3.34.5	N/III/Seine/212 PONT DE CHARENTON : chemin allant du pont à Brie-Comte-Robert et à Charentonneau [R. N. 19 et quai]. 1711 .....	415
3.34.6	N/III/Seine/1174/1-78 ÉCOLE vétérinaire d'Alfort : projets de restauration. 77 p. Peyre, Jallier, Destouches, Robelin 1804-1837 .....	415
<b>3.35</b>	<b>MONTREUIL-SOUS-BOIS</b> .....	<b>419</b>
3.35.1	N/III/Seine/21 TERRES AFFERMÉES PAR L'ABBAYE DE SAINT-ANTOINE; château de Montereau [bd Théophile-Sueur]. Sign. Rivière 1767 .....	419
3.35.2	N/III/Seine/22 TERRES DÉPENDANT DE L'ABBAYE DE SAINT-ANTOINE. Pl. terrier. Sign. J. Blacquièrre 1778 .....	419
3.35.3	N/III/Seine/378/1-8 TERROIR DÉPENDANT DE LA CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET AUTRES. 8 minutes de pl. terriers. ....	419
3.35.4	N/III/Seine/334 TERRES APPARTENANT À SAINT-LAZARE, situées de part et d'autre de la ruelle des Vaches. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	419
3.35.5	N/III/Seine/324/1-5 PROPRIÉTÉS À MONTREUIL. Pl. terriers. XVIIIe siècle .....	420
3.35.6	N/III/Seine/510/1-2 PROPRIÉTÉS À MONTREUIL en bordure du chemin allant de Vincennes au Luat et au chemin de Fontenay [bd Jeanne-d'Arc]. 1784 .....	420
<b>3.36</b>	<b>MONTROUGE</b> .....	<b>420</b>
3.36.1	N/III/Seine/1269/1-2 COMMUNE DE MONTROUGE. Lefèvre, ingénieur-géomètre. Grav. par Avril frères, rue des Bernardins. 2 exemplaires. 1864 .....	421
3.36.2	N/III/Seine/615/1-4 [SEIGNEURIE DU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS], lieudits le Mesnil, le Pressoir et le Moutier. 4 pl. terriers, dont 2 minutes. 15e et 16e feuilles d'un pl. d'ensemble. [XVIIIe siècle] .....	421
3.36.3	N/III/Seine/189/1-2 Pl. d'ARPENTAGE DE DEUX PIÈCES DE TERRE. XVIIIe siècle .....	421
<b>3.37</b>	<b>NEUILLY-SUR-SEINE</b> .....	<b>421</b>
3.37.1	N/III/Seine/151/1-8 VILLAGES ET SEIGNEURIES DE NEUILLY, VILLIERS-LA-GARENNE, LES TERNES, LE ROULE, DÉPENDANTS DE LA MAISON DE SAINT-CYR EN LA CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS. Pl. terriers. 8 feuilles d'atlas. [Après 1775] .....	422
3.37.2	N/III/Seine/150/1 « COPIE DU PLAN GÉNÉRAL DE NEUILLY ET VILLIERS-LA-GARENNE QUI COMPREND LA PLAINE DES SABLONS, LEVÉ POUR MESSIEURS LES BÉNÉDICTINS DE SAINT-DENIS. » Cantons dits Clos-Sureaux, les Groseillers, les Huissiers et les Frécus, les Sablons, les Blanches, les Clôtures, les Terres, les Gravieres. 1747 .....	422
3.37.3	N/III/Seine/604/1-3 TERRAINS EN BORDURE DE LA RIVE DROITE DE LA SEINE, de part et d'autre de la route de Paris à St-Germain [av. de Neuilly]. 3 p. dont 1 pl. : copie faite en 1820 sur une copie par Rivière en 1786 d'après le pl. original dressé par Dumoustier en 1784. ....	422
3.37.4	N/III/Seine/215 TERRAINS SUR LA RIVE GAUCHE DE LA SEINE et ancien PONT DE NEUILLY. Pl. de la maison du péage, d'une partie de l'emplacement dudit pont et du terrain formé sur la rive gauche par les alluvions de la Seine. Sign. Demoustier 1788 .....	422
3.37.5	N/III/Seine/151/13-14 ILE ET PROPRIÉTÉ DE M. DE SAINTE-FOY (terrains en bordure de Seine et de part et d'autre du grand chemin de Villiers à Neuilly [bd du Château], en face de l'île). Demande de concession de terrain et d'autorisation de clôture. [1776] .....	423
3.37.6	N/III/Seine/866 ILE DE M. DE SAINTE FOY [île de la Grande Jatte, partie N.-O.]. [XVIIIe siècle] .....	423

3.37.7	N/III/Seine/832 ILE DE VILLIERS-LA-GARENNE [île de la Grande Jatte, partie S.-O.], avec le pavillon de l'extrémité N.-E. 1769 .....	423
3.37.8	N/III/Seine/580/1-2 PORTE MAILLOT : grille et mur de séparation entre le bois de Boulogne et la grande route du pont de Neuilly [av. de Neuilly]. [1779] .....	423
3.37.9	N/III/Seine/766 [AVENUE DE NEUILLY]. BÂTIMENTS sur la contre-allée de la nouvelle route. [Fin du XVIIIe siècle] .....	424
3.37.10	N/III/Seine/146 MAISON DE Mme DE CAZE et dépendances sises à Neuilly, paroisse de Villiers-la-Garenne entre le chemin de Villiers [r. du Château] et l'ancien lit de la Seine [act. r. Ybry 42]. 1786 .....	424
3.37.11	N/III/Seine/145 PROPRIÉTÉS DU DUC DE PRASLIN. Maisons, bâtiments, cours et jardins, sis entre le chemin de Paris à St-Germain [av. de Neuilly], l'avenue et le parc de Madrid, la Seine. 1787 .....	424
3.37.12	N/III/Seine/867 JARDIN ANGLAIS DU DUC DE PRASLIN. [Vers 1790] .....	424
3.38	NOGENT-SUR-MARNE .....	424
3.38.1	N/III/Seine/206 MAISONS ET JARDINS RUE DU PERREUX [grande rue de Nogent], entre la rue de Plaisance et la rue aux Vaches ou Soubz Plaisance [de Coulmiers]. [XVIIe siècle] .....	424
3.39	NOISY-LE-SEC .....	425
3.39.1	N/III/Seine/168 TERRAINS. [XVIIIe s.]. Pl. informe. ....	425
3.40	ORLY .....	425
3.40.1	N/III/Seine/474 Ferme seigneuriale d'ORLY [sise devant l'église], appartenant au Chapitre de NOTRE-DAME DE PARIS. [XVIIIe siècle] .....	425
3.40.2	N/III/Seine/607 Nouvelles REMISES DES CHASSES DE CHOISY sur les territoires d'Orly, Thiais, Villeneuve-le-Roi [Seine-et-Oise] et Ablon [Seine-et-Oise]. Sign. Denis 1768 .....	425
3.40.3	N/III/Seine/199 TERRES DU SIEUR OGIER sises aux Closeaux, en bordure de la voie de Villeneuve à Orly [av. de Choisy-le-Roi] et à la Jonchère. [XVIIe siècle] .....	425
3.41	PANTIN .....	426
3.41.1	N/III/Seine/773/1-7 REMISES À GIBIER FAISANT PARTIE DE LA CAPITAINERIE DE LA VARENNE DES TUILERIES, situées dans différents chantiers des terroirs de Pantin, Bobigny et Drancy. 7 p., dont 2 pl. d'arpentage. XVIIIe siècle .....	426
3.41.2	N/III/Seine/749/1-2 CANTON DE LA NOUE-GUERPILLE, atenant au terroir de Bobigny, au Chemin pouilleux et à la route de Dammartin [empl. de la gare de triage]. 2 pl. terriers. [XVIIIe siècle] .....	426
3.41.3	N/III/Seine/793 CHEMIN DE PANTIN À BONDY [R. N. 3]. Propriétés en bordure. 1711 .....	426
3.41.4	N/III/Seine/1173 MAISON DE M. LE SAGE située sur le grand chemin de Pantin. Pl. et élév. [XVIIIe siècle] .....	427
3.42	PLESSIS-ROBINSON (LE) .....	427
3.42.1	N/III/Seine/1187 Dessin d'un JARDIN aménagé dans le terrain d'un nommé Gradot, prêtre. Coupy, [XVIIIe siècle] .....	427
3.43	PRÉ-SAINT-GERVAIS (LE) .....	427
3.43.1	N/III/Seine/1203 Même pl. que le n° 2094, à plus petite échelle. [XVIIe siècle] .....	427
3.43.2	N/III/Seine/1270 Délimitation des COMMUNES DU PRÉ-SAINT-GERVAIS ET DE PANTIN; pl. extrait de l'atlas communal du département de la Seine. Lefèvre, 1861-1864. Avril frères, rue des Bernardins. Lith. Lemercier. ....	427
3.44	PUTEAUX .....	428
3.44.1	N/III/Seine/345 VILLAGES ET TERROIRS DE SURESNES ET DE PUTEAUX. 1776. (Copie d'un pl. de 1669) .....	428
3.44.2	N/III/Seine/155 TERRES, prés et potagers appartenant à divers particuliers (DUCS DE GUICHE, DE CHAULNE, etc.) et tracé du nouveau CHEMIN DE SURESNES À PUTEAUX [r. de Verdun]. Sign. Tauxier, commissaire 1719 .....	428
3.44.3	N/III/Seine/1195 ROUTE DE PARIS À SAINT-GERMAIN [av. du Général-de-Gaulle jusqu'à la place de la Défense]. [Fin du XVIIIe siècle] .....	428
3.45	ROMAINVILLE .....	428
3.45.1	N/III/Seine/1260 COMMUNE DE ROMAINVILLE. Pl. cadastral par nature de cultures. Belhomme, 428	428

	géomètre en chef, et Baux, arpenteur. An II [1793]-1806 .....	
<b>3.46</b>	<b>RUNGIS</b> .....	429
3.46.1	N/III/Seine/1218 Même pl. que le n° 2106, sur papier. ....	429
<b>3.47</b>	<b>SAINT-DENIS</b> .....	429
3.47.1	N/III/Seine/477/1-5-8 CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS, à St-Denis, entre la rue des Poissonniers [r. et chemin des Poissonniers; r. Pleyel et bd Ornano] et la Seine d'une part et le nouveau grand chemin de Paris [R. N. I, av. du Président-Wilson] et les remparts de la ville d'autre part, limitée au nord par le chemin de l'Isle [r. du Port]. Pl. terrier des cantons 22 à 43. 6 p. dont 2 minutes (nos 1 et 5) et 4 mises au net. [1704-1705] .....	429
3.47.2	N/III/Seine/931/ CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS. Quartier entre la rue des Noyers et le rû Griveron. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	429
3.47.3	N/III/Seine/930 PROPRIÉTÉS DES CARMÉLITES, rue de la Boulangerie. Pl. terrier. [XVIIIe siècle] .....	430
3.47.4	N/III/Seine/663/1-4 FIEF DES PORCHERONS, faisant partie du fief de la Grande Bouteillerie. XVIIIe siècle .....	430
3.47.5	N/III/Seine/737/2 PIÈCES DE TERRE APPARTENANT AUX DAMES DE LA VILLE-L'ÉVÊQUE sises aux terroirs d'Épinay, Villeteuse, Pierrefitte, St-Léger [St-Denis]. 1 cahier de 18 pl. d'arpentage. Pierre-Étienne Jacob, voyer de l'abbaye de St-Denis 1782-1783 .....	430
3.47.6	N/III/Seine/870 RIVIÈRE DE CROU. Paraphe des experts De Lespine et Duval 1704 .....	430
3.47.7	N/III/Seine/661/1-5 TERRES SITUÉES SUR LES BORDS DU CROULT. [XVIIIe siècle] .....	431
3.47.8	N/III/Seine/165 PIÈCES DE TERRE ET PRÉS SUR LES RIVIÈRES DE CROUST et de la Vieille-Mer [quart. entre la r. de Paris et le bd Félix-Faure]. [XVIIIe siècle] .....	431
3.47.9	N/III/Seine/933 BERGE DE LA SEINE devant l'île St-Denis. [XVIIIe siècle] .....	431
3.47.10	N/III/Seine/166/1-4 ABBAYE DE SAINT-DENIS. État ancien et projets de transformation d'une partie des bâtiments. [XVIIIe siècle] .....	431
3.47.11	N/III/Seine/167/1-5 ABBAYE DE SAINT-DENIS. Projets pour la porte d'entrée. 5 pl. et élév. De Wailly, [après 1778] .....	432
3.47.12	N/III/Seine/1170/1-18 ABBAYE DE SAINT-DENIS. Pl. et projets divers. [XIXe siècle] .....	432
3.47.13	N/III/Seine/662/1-6 FOIRE DE SAINT-DENIS. Pl. et arpentage des loges. XVIIIe-XIXe siècle .....	433
<b>3.48</b>	<b>SAINT-MANDÉ</b> .....	433
3.48.1	N/III/Seine/1177 CHEMIN PAVÉ. Pl. d'alignement. 1722 .....	433
<b>3.49</b>	<b>SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS</b> .....	433
3.49.1	N/III/Seine/203 PRESQU'ILE DE SAINT-MAUR. Pl. général. Étienne Marlet, [1701] .....	433
3.49.2	N/III/Seine/173 Pièces de terre sises au lieudit le CHEMIN-DU-PORT-DE-CRÉTEIL, destinées à être converties en marais, appartenant au PRINCE DE CONDÉ : pl. et arpentage. Rivière 1766 ....	433
3.49.3	N/III/Seine/174 BOIS SITUÉ ENTRE LA MARNE ET LE CHEMIN DE CRÉTEIL [r. du Pont-de-Créteil]. [1770 environ] .....	434
3.49.4	N/III/Seine/175 JARDINS DE M. DE SAINT-CYR. [XVIIIe siècle] .....	434
3.49.5	N/III/Seine/205 ABBAYE DE SAINT-MAUR. Chantrerie, cours et jardins. [Fin du XVIIe-Début du XVIIIe siècle] .....	434
3.49.6	N/III/Seine/204 ABBAYE DE SAINT-MAUR. Église et partie des bâtiments monastiques; projet d'aménagement de l'entrée du château. [Vers 1750] .....	434
<b>3.50</b>	<b>SAINT-MAURICE</b> .....	434
3.50.1	N/III/Seine/1179 Pièce de terre appartenant aux PÈRES DE LA CHARITÉ entre le chemin de St-Maur et le chemin conduisant de Charenton à la paroisse de la Charité [empl. approx. de la Maison de Santé]. 1716 .....	435
3.50.2	N/III/Seine/1178/ RUE DE CHARENTON-SAINT-MAURICE, depuis l'entrée du pont de Charenton jusqu'au couvent du Val D'Osne. Pl. d'alignement. 2 p. Sign. Guillot Aubry, architecte du Roi, inspecteur général du pavé de Paris et de ses banlieues 1766 .....	435
<b>3.51</b>	<b>SAINT-OUEN</b> .....	435
3.51.1	N/III/Seine/932 GOUFFRE DE SAINT-OUEN. Pl. terrier. Charton, arpenteur royal 1771 .....	435
<b>3.52</b>	<b>SCEAUX</b> .....	435
3.52.1	N/III/Seine/861 Potager du PARC et PAVILLON DE L'AURORE. [XVIIIe siècle] .....	436

<b>3.53 STAINS</b> .....	436
3.53.1 N/III/Seine/317/1-2 TERROIR. Minutes de pl. [XVIIIe siècle] .....	436
3.53.2 N/III/Seine/154 FIEF DE STAINS entre Garges et Pierrefitte, RELEVANT DE LA COMMANDERIE DU TEMPLE, limité au sud par le nouveau chemin de St-Denis à Gonesse [r. de Gonesse]. Pl. dressé pour le prince de Conti, grand prieur de France, conformément aux aveux de 1453, 1579, 1597 1769 .....	436
3.53.3 N/III/Seine/242 Copie du pl. précédent, faite pour Perinet, possesseur du FIEF en 1769. ....	436
<b>3.54 SURESNES</b> .....	436
3.54.1 N/III/Seine/1259 VILLAGE et TERROIR. Pl. d'arpentage des cantons et cultures. 1782 .....	437
3.54.2 N/III/Seine/299/2 CHEMIN DES PLÂTRIÈRES [r. du Mont-Valérien et du Fécheray]. Pl. d'arpentage. [XVIIIe siècle] .....	437
3.54.3 N/III/Seine/299/1 MAISON DU FOUR BANAL, place des Coursqueux [place Trarieux]. Nogue 1760 .....	437
3.54.4 N/III/Seine/860 MAISON ET JARDIN DE MME DE LAURAGUAIS, sis au bord de la Seine, près du bac [quai du Général-Galliéni]. [XVIIIe siècle] .....	437
3.54.5 N/III/Seine/1196/1-32 MAISON IMPÉRIALE DES ORPHELINES DE LA LÉGION D'HONNEUR au Mont-Valérien. 1811 .....	437
<b>3.55 THIAIS</b> .....	439
3.55.1 N/III/Seine/770/1-4 TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI AU SR COLIN, sis au chantier Martin [sentier du Martin]. 4 p. Sign. Mique et de Wailly 1775 .....	439
<b>3.56 VANVES</b> .....	440
3.56.1 N/III/Seine/193 TERROIRS DE VANVES ET D'ISSY. Pl. de bornage. [XVIIIe siècle] .....	440
3.56.2 N/III/Seine/354/9-10 TERROIR D'ISSY. XVIIIe siècle .....	440
3.56.3 N/III/Seine/297/5 SEIGNEURIE D'ISSY. XVIIIe siècle .....	440
3.56.4 N/III/Seine/194/1-3 FIEF DE SAINT-ÉTIENNE D'ISSY. XVIIIe siècle .....	440
3.56.5 N/III/Seine/964/2, 4 CARRIÈRES de Vanves. 2 p. Sign. Lajeunesse 1731 .....	441
3.56.6 N/III/Seine/412 CARRIÈRE ACQUISE PAR LE ROI, avec indication des divers propriétaires. 1756 .....	441
<b>3.57 VILLEJUIF</b> .....	441
3.57.1 N/III/Seine/187 Bornage entre la TERRE DE VILLEJUIF, appartenant au Sieur de Saint-Roman, et les terres de Chevilly et Lay, appartenant au chapitre de Notre-Dame de Paris. Malecote, 1763 (date corrigée par la suite en 1768). ....	441
3.57.2 N/III/Seine/532/1-6 MAISON, FERME ET GRANGE situées près de l'église, APPARTENANT AU SÉMINAIRE DE SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET. 6 p. 1730 1743 .....	442
<b>3.58 VINCENNES</b> .....	442
3.58.1 N/III/Seine/217 PARC DE VINCENNES, divisé en massifs. Pl. et arpentage. Sign. Renard, Rivière 1754 .....	442
3.58.2 N/III/Seine/218 PARC DE VINCENNES, divisé en 20 coupes. Pl. et arpentage. Sign. Renard 1761 .....	442
3.58.3 N/III/Seine/854 BOIS DE VINCENNES et partie des territoires adjacents de Charenton, St-Maurice et St-Mandé. Pl. et arpentage. [XVIIIe siècle] .....	442
3.58.4 N/III/Seine/579 AVENUE DE PARIS. Pl. d'alignement, le long du château. 1783 .....	443
3.58.5 N/III/Seine/1176/1-7 CHAPELLE ROYALE DE VINCENNES. Projets divers, notamment d'un monument à la mémoire du duc d'Enghien. [Début du XIXe siècle] .....	443
<b>3.59 VITRY-SUR-SEINE</b> .....	443
3.59.1 N/III/Seine/1183/1-4 COMMUNE DE VITRY. Pl. cadastraux par nature de culture. 4 p. An VIII. ....	443
3.59.2 N/III/Seine/186 Lieudit LES BLONDEAU [voie des Blondeaux], EN LA CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Pl. terrier. Danuin 1710 .....	443
3.59.3 N/III/Seine/185 MAISON seigneuriale, jardins et clos appartenant aux religieux DU PRIEURÉ DE SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. [XVIIIe siècle (1710?)] .....	443
<b>4 DIVERS</b> .....	445
4.1 N/III/Seine/1124/1-3 AMPHITHÉÂTRE DE DISSECTION. Pl. et élév. d'un projet non exécuté. [Début du XIXe siècle] .....	445

4.2	N/III/Seine/1274/1-6 ARC DE TRIOMPHE, pont triomphal et mausolée à la gloire des consuls et des armées françaises. 6 p., pl., élév. et mémoire. Giraud, an IX [1800-1801] .....	445
4.3	N/III/Seine/1285/1-2 BARAQUES de campement pour les troupes. 2 p. (dont 1 cahier de 3 pl.). Muzard 1840 .....	445
4.4	N/III/Seine/788/1-23 CASERNES d'infanterie et de cavalerie, avec leurs dépendances, manège, hôpital, cuisines, boulangerie, etc. (détails des tablettes de bagages, des rateliers d'armes, des sacs et gibernes) à construire à Paris ou dans certaines villes de l'Est. Projets présentés à un concours par Gard, sergent au régiment de la Fère à Auxonne, de Bel Castel, ancien élève de l'École royale militaire, Burger et Vignon de Mauneville. 22 p., pl., coupes, élév., devis et mémoires. 1789 .....	445
4.5	N/III/Seine/846/1-6 CIMETIÈRE. Projets pour un des quatre cimetières de Paris. 6 p., pl. général et chapelle (pl., coupe, élév.). Capron 1782-1783 .....	445
4.5.1	N/III/Seine/846/2 .....	446
4.6	N/III/Seine/1145/1-5 COMÉDIE-ITALIENNE. Minutes de pl. de la salle de spectacle du sieur Faure « où a été la Comédie-Italienne ». 1768 .....	446
4.7	N/III/Seine/803 COUVENT et ÉGLISE non identifiés; le pl. de l'église n'est pas sans analogie avec celui de Saint-Paul-Saint-Louis, mais la configuration des bâtiments et des jardins diffère sensiblement de ceux de la maison des Jésuites. [XVIIe siècle] .....	446
4.8	N/III/Seine/1295 ÉGLISE à coupole centrale; élév. latérale. [Projet pour St-Sulpice ?]. [XVIIIe siècle] .....	446
4.9	N/III/Seine/806 ÉGLISE non désignée; modèle du tabernacle d'un autel. 1724 .....	446
4.10	N/III/Seine/416 Projet de FÊTE nationale comportant un carrousel, plusieurs théâtres, amphithéâtres, obélisques, etc. [Début du XIXe siècle] .....	446
4.11	N/III/Seine/862 Projet de FONDERIE; pl. et élév. Capron 1782 .....	447
4.12	N/III/Seine/804 HÔPITAL (?). Projet de bâtiment. Le Lièvre, [XVIIIe siècle] .....	447
4.13	N/III/Seine/1293/1-2 Projet d'HÔTEL de forme ovale. 2 p., pl. et élév. [XVIIIe siècle] .....	447
4.13.1	N/III/Seine/1293/1 Pl. ....	447
4.14	N/III/Seine/1277/1-3 HÔTEL-DIEU (?). Pl. d'un escalier et 2 p. annexes. Viel, architecte. [Fin du XVIIIe siècle] .....	447
4.15	N/III/Seine/893 MACHINE pour accélérer le blanchiment des toiles. 1 feuille (3 dessins). Sign. Villeneuve 1790 .....	448
4.16	N/III/Seine/802 MAISONS et jardin de M. Rougane et de M. Mativet, dans une localité non identifiée. ....	448
4.17	N/III/Seine/807/5, 4, 7 MAISON de rapport appartenant à M. Fassy. 3 feuilles (15 pl.). ....	448
4.18	N/III/Seine/904/1-6 Pl. d'un MANÈGE et bâtiments annexes. [XVIIIe siècle] .....	448
4.18.1	N/III/Seine/904/1, 2 Pl. des rez-de-ch. et 1er ét. ....	448
4.19	N/III/Seine/588 MARCHÉ projeté [rue de Sèvres ?] à Paris. [Début du XIXe siècle] .....	448
4.20	N/III/Seine/702 Projets de PLACE en 5 endroits différents. 1 feuille manuscrite accompagnée d'esquisses. Mansart, [XVIIIe siècle] .....	449
4.21	N/III/Seine/805 Façade d'une PRISON non désignée. [Fin du XVIIIe siècle] .....	449
4.22	N/III/Seine/110/2, 3, 5 Pl. concernant le SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE [à Vaugirard?] [XVIIIe siècle] .....	449
4.23	N/III/Seine/417/1-4 Projet de TEMPLE. 4 p., pl., élév. et coupe. [Début du XIXe siècle] .....	449

4.24	N/III/Seine/71 [Déficit retrouvé] .....	449
4.25	N/III/Seine/76 PL. D'UNE PARTIE DU DOMAINE DE SAINTE-OPPORTUNE entre la rue Saint-Louis, la rue du Pont-aux-Choux, la rue Neuve-Saint-Gilles et le boulevard Saint-Antoine. [XVIIIe siècle] .....	449
4.26	N/III/Seine/191 [Vacant mais fiche 0] .....	450
4.27	N/III/Seine/192 [Vacant mais fiche 0] .....	450
4.28	N/III/Seine/561 PL. DU COUVENT DES FILLES-DIEU DE PARIS. [XVIIIe siècle] .....	450
4.29	N/III/Seine/858 [Vacant et ne correspondrait sans doute pas à un N/III/Seine] .....	450
4.30	N/III/Seine/1237 [Déficit retrouvé] .....	450
4.31	N/III/Seine/1388 PL. DE L'ANCIEN COUVENT DE LA VISITATION, RUE SAINT-JACQUES. ....	450
4.32	N/III/Seine/1391 « PLAN GÉNÉRAL DE LA PROPRIÉTÉ DE MONSIEUR GABRIAC DAGLIER, RUE DE LOURSINE, n° 95. » Pl. cadastral. [XIXe siècle] .....	451
4.33	N/III/Seine/1506-1506bis « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUX-BOURGS DE PARIS. » 1777 .....	451
4.34	N/III/Seine/1507 « RÉVOLUTION DE 1830. PLANS DES COMBATS DE PARIS. » Ajasson de Grandsaque et Maurice Plant. ....	451
4.35	N/III/Seine/1508 « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS AVEC LES ARMES DE MM. LES PRÉVOTS DES MARCHANDS. » N. Beréy. 1654 .....	451
4.36	N/III/Seine/1509 « PLAN DE LA VILLE, CITTÉ ET UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS. » 1657 .....	451
4.37	N/III/Seine/1510 « LE PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS AVEC LA DESCRIPTION DE SON ANTIQUITÉ ET SINGULARITÉ. » Mathieu Mérian. (Vers 1615.) .....	452
4.38	N/III/Seine/1511/2-13 PL. ET DESCRIPTION DE TROIS MAISONS SISES RUE DU REGARD ET FAUBOURG SAINT-GERMAIN EN VUE DE L'ÉTABLISSEMENT DU GARDE-MEUBLE NATIONAL. 12 p. Signy, architecte, Vendémiaire an V. ....	452
4.39	N/III/Seine/1512 CONTRAT PASSÉ ENTRE LE PROCUREUR DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS ET TAMPIER, INGÉNIEUR GÉOGRAPHE, POUR L'ARPENTAGE DES TERRES DE L'ABBAYE-NEUILLY, AU ROULE,-CHAILLOT ET RUE DE CLICHY. 1789 .....	452
4.40	N/III/Seine/1513 PL. DU THÉÂTRE FRANÇAIS. [XVIIIe siècle] .....	452
4.41	N/III/Seine/1514 « TOMBEAU PIRAMIDE TROUVÉ AUX INNOCENTS », dessiné en 1759. ....	452
4.42	N/III/Seine/1515/1-22 Plan de "la Ville, Cité, Université de Paris", dit de "la Gouache", [vers 1535], tirages photographiques anciens. 1850/1870 .....	452
4.43	N/III/Seine/1516 "Le Bourget. Projet d'extension de son territoire sur les communes de la Courneuve, Drancy et Dugny", dressé et certifié par Lefèvre aîné, géomètre à Villejuif. Plan annexé au projet de loi adopté par la chambre des députés le 24 mars 1877 et par le sénat le 14 mai 1877. Copie. 1874 .....	453
4.44	N/III/Seine/1517 Censive de l'archevêché : plan-masse entre la rue Saint-Maur, la rue de la Cavée-du-Buisson [rue du Buisson-Saint-Louis], le chemin de Saint-Laurent à Belleville, la Grande-Rue de la Haute-Courtille et la rue de l'Orillon, non signé, non daté. Plan muet et manuscrit. XVIIIème siècle .....	453
4.45	N/III/Seine/1518 Plan au rez-de-chaussée d'une maison non localisée et de ses	453

dépendances (écurie), avec indication de la distribution, non signé, non daté, retombe  
manuscrite d'un plan non identifié. XVIIIème siècle .....

## Avertissement

Les conservateurs qui présidaient à la publication en 1958 du premier volume du Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture (série N ) portant sur Paris et le département de la Seine mentionnaient que ce territoire se trouvait « le plus richement représenté » dans les collections de plans des Archives nationales.

Cette constatation, et l'usage intensif des documents concernés, ont conduit à procéder, à la numérisation intégrale, dans un premier temps, de la série N/III/Seine. Cette opération répondait donc à deux objectifs : la sauvegarde des documents et leur consultation quel que soit le lieu de conservation des originaux. La mise à disposition des images numériques devait s'accompagner de la mise en ligne du tome I du catalogue. On a choisi de structurer cet instrument de recherche en XML/EAD. Le présent fichier est le résultat de cette conversion.

Cependant, ce volume a fêté en 2008 son cinquantenaire. Sa préface, son introduction et son index portent leur âge, comme le « département de la Seine » d'alors qui, depuis la réforme administrative de 1964, coïncide avec les seules limites de la ville de Paris. Il en résulte que, malgré corrections et relectures, certaines imperfections du Catalogue de 1958, déjà repérées alors, subsistent.

L'index ne répond évidemment pas aux normes actuelles de rédaction. On a choisi d'y apporter seulement les quelques modifications indispensables à sa clarté et à son intégration dans cet instrument de recherche électronique.

La collaboration entre la Section des Cartes, plans et photographies des Archives nationales, le département de l'informatique, l'équipe de préfiguration du site de Saint-Denis-Pierrefitte, et la société Azentis a permis d'atteindre l'objectif fixé : la mise à disposition la plus large possible d'un outil de travail contemporain de qualité, pour l'usage des chercheurs et le plaisir des amateurs, invités à en tirer le meilleur parti.

## Préface

Les plans constituent, comme on le sait, une des richesses les plus précieuses de nos Archives. Ils sont utiles non seulement aux spécialistes de la topographie de nos villes et de nos terroirs ruraux, mais aux archéologues, aux historiens de l'architecture et même des autres arts plastiques, aux urbanistes, à tous ceux qui étudient le passé et le présent de l'économie urbaine et de l'agronomie, aux toponymistes, etc.

Or, les Archives nationales de France possèdent, sous ce rapport, des richesses considérables, en grande partie inexplorées, sinon totalement inconnues.

On peut évaluer à 100.000 le nombre des plans du Palais Soubise et de ses annexes. Or, lorsque j'ai pris possession de la Direction des Archives de France, dans l'été de 1948, 10 % environ d'entre eux seulement avaient fait l'objet d'un inventaire. C'étaient ceux qui avaient été classés dans la série consacrée aux «plans dans le cadre de classement trop systématique de nos prédécesseurs des époques révolutionnaire et impériale (Série 0 dans le tableau de Daunou (1811) devenue série N en 1854). On trouve l'origine de cette série et son histoire retracées dans l'introduction que j'ai demandé à Mme Monique Hébert-Boitel et à M. Jacques Thirion d'écrire pour le présent catalogue.

Encore les inventaires consacrés à ces quelque 10.000 plans étaient-ils parfois insuffisants. Les notices n'indiquaient pas l'échelle, premier renseignement nécessaire à quiconque a besoin d'utiliser un plan.

C'est pourquoi l'un de mes premiers soins, en arrivant au Palais Soubise, fut de doter l'historiographie française d'un catalogue des plans des Archives nationales. L'effectif squelettique du personnel des Archives françaises ne me permit pas de donner suite immédiatement à mon projet. Rappellerai-je que le personnel scientifique de cette grande institution comportait, en tout et pour tout (Paris et départements) cent vingt-cinq personnes (Aujourd'hui encore cet effectif est limité à 185 malgré mes efforts de huit ans ! Pour me borner à un seul point de comparaison, le personnel scientifique de l'U.R.S.S. comprend trois mille personnes pour des territoires évidemment beaucoup plus étendus mais pour des archives anciennes beaucoup moins riches). Aux Archives nationales, immense dépôt historique, le plus considérable du monde, il y avait trois conservateurs, quarante conservateurs adjoints et archivistes, deux commis, pas un seul sous-archiviste !

Il me fallut donc attendre l'année 1953 pour songer sérieusement à l'établissement de mon catalogue des plans. Mais, en règle générale, j'estime que les utilisateurs des documents d'archives doivent être consultés, dans toute la mesure du possible, sur la contenance des instruments de travail nouveaux que nous rédigeons à leur intention : c'est l'un des aspects du resserrement des liens entre l'Université et les Archives que j'ai toujours recherché dans l'intérêt bien compris des deux parties. C'est pourquoi je demandai aux plus éminents spécialistes, qui ont quotidiennement besoin de nos plans, leur opinion et, au besoin, leur amendement sur une formule de notice que je leur proposai.

C'est ainsi que MM. Elie Lambert, membre de l'Institut, professeur à la Sorbonne, Roger Dion, professeur au Collège de France, Pierre Lavedan, professeur à la Sorbonne, voulurent bien se réunir dans mon bureau pour élaborer avec mes collaborateurs et moi un type définitif de notice qui fournirait tous les renseignements nécessaires et rien que les renseignements nécessaires. Les lecteurs du présent ouvrage diront si nous sommes tombés juste.

En 1948, Mlle Suzanne Olivier, archiviste, constituait à elle seule le service des plans des Archives nationales, non sans cumuler d'ailleurs cette tâche avec plusieurs autres. Elle voulut bien se charger de mettre sur pied le petit groupe que je

m'efforçai de constituer, le travail par équipe étant, à mon avis, le seul qui puisse venir à bout de travaux de longue haleine dans notre domaine des Archives, comme ailleurs. Depuis lors, sa promotion, si méritée, au grade de conservateur adjoint me permit de lui confier la direction d'un autre groupe plus substantiel que je constituai pour aménager notre énorme fonds de l'Éducation nationale (série F17) qui est si important pour l'histoire de toutes les institutions pédagogiques et culturelles de la France, au XIXe siècle. Je plaçai alors le groupe des plans dans le domaine de M. le Conservateur en chef Albert Mirot, qualifié principalement par sa connaissance de l'histoire et de la topographie parisiennes.

Actuellement, le service des plans comprend, sous la houlette de M. Albert Mirot, Mme Monique Hébert-Boitel et M. Jacques Thirion, conservateurs. Ces deux spécialistes ont donc eu la responsabilité des notices qui composent le présent volume. Ils ont été secondés dans leurs travaux par deux ou trois étudiants en géographie, vacataires à temps limité, que j'ai obtenus du Centre national de la Recherche scientifique. Ces jeunes gens travaillent sous la haute direction de M. le Directeur de l'Institut de géographie de l'Université de Paris, M. le Professeur Chabot, qui a remplacé récemment M. le Doyen Cholley.

Le premier volume de notre catalogue des plans, ici présent, analyse ceux d'entre eux qui concernent Paris et toutes les autres communes du département de la Seine et sont classés dans la série N des Archives nationales. Un second volume présentera les plans de la même série qui concernent les localités des départements autres que la Seine. Nous verrons ensuite s'il est possible de présenter la masse des plans disséminés dans toutes les séries des Archives nationales autres que N. Je souhaite vivement, pour ma part, que cette partie de l'oeuvre que j'ai entreprise soit exécutée. S'il en est ainsi, nous en serons quittes pour indiquer, dans une préface ou une note, qu'il n'est pas possible d'affirmer que tous les plans conservés dans toutes les séries des Archives nationales ont été repérés pour l'établissement de ce troisième volume (et peut-être même d'un quatrième). On sait bien qu'il s'en retrouvera toujours et qu'il y aura lieu à suppléments dans tous les siècles des siècles (Il sera, par exemple, impossible de retrouver tous les plans dans les quelque 80 millions d'actes contenus dans le minutier central des notaires parisiens).

Le travail de catalogage venait d'être entrepris lorsque je m'avisai que le mot plan, dans le titre, était inexact, ou plutôt incomplet. Pour que la couverture corresponde au contenu exact du volume, nous ajoutâmes les mots cartes et dessins d'architecture. « Dessins » parce que l'élévation de l'édifice était souvent reproduite dans nos documents à côté de leur figuration au sol, et, parfois même, sur la même pièce; « cartes », car nos séries possèdent des documents de cette nature, qu'il était impossible de séparer des plans.

Toutefois, les cartes sont chez nous beaucoup moins nombreuses que les plans, en raison du caractère juridique, administratif et domanial des documents d'archives.

Comme on le verra dans ce volume et dans le suivant, le plus grand nombre possible de renseignements utiles a été recueilli pour le catalogue. C'est ainsi que, dans les grands plans de N/I, dont la surface atteint jusqu'à 10 mètres et même 15 mètres carrés, tous les noms de communes ont été relevés. En outre, on a signalé toutes les élévations de châteaux, d'églises, d'édifices monastiques et, dans la mesure du possible, les différentes cultures.

Il est difficile de définir à l'avance tous les services que rendra ce nouvel instrument de travail, toutes les études qu'il suggérera. Pour donner une idée du progrès qui pourra résulter de sa publication pour les recherches historiques, je me borne à rappeler que M. Elie Lambert, aidé de Mlle Suzanne Olivier, en faisant usage de nos plans d'abbayes bénédictines, a pu établir que le style gothique a régné en France sensiblement plus tard qu'on le croyait jusqu'à présent. Les notices destinées au catalogue sont établies en deux exemplaires dont l'un sert pour l'impression, dont l'autre, un peu différent du premier, est destiné à l'Institut de géographie de l'Université de Paris. Les notices établies pour les volumes qui ne sont pas encore sous presse peuvent être, d'ores et déjà, consultées par le public.

Il faudrait pouvoir citer ici les principaux plans dont l'existence sera révélée par les deux ou trois volumes du catalogue. Mais ils seraient trop nombreux. Pour faire bref, je me borne à signaler : la Chapelle Saint-Éloi, l'Église du Temple, la Tour de Nesles par Le Vau, l'Atlas de la censive de Saint-Germain-des-Prés, le jardin anglais du duc de Praslin à Neuilly. En même temps que j'entrepris le présent catalogue, je résolus de procurer à nos précieuses séries de plans un logement digne d'elles. Mon prédécesseur, Léon de Laborde, avait installé ceux de la série N dans une sorte de vaste columbarium qui avait été aménagé au coin des rues des Archives et des Quatre-Fils, non loin des salles qui portent son nom. Cela avait été, pour l'époque, un brillant progrès, mais ces aménagements ne répondent plus du tout aux exigences du XXe siècle. Les plans étaient roulés, ce qui nuit beaucoup à leur conservation; la poussière, ennemie numéro un des archives, pénétrait comme chez elle dans les rouleaux.

Préoccupé du sort matériel de nos plans, non moins que de leur utilisation scientifique, je formai le projet de les loger dignement. Lorsque, grâce à M. Raymond Schmittlein, alors rapporteur du budget de l'Éducation nationale, je reçus les moyens d'entreprendre de grands travaux aux Archives nationales, je fis dans mon programme une place à cet élément aussi précieux que fragile de nos collections. A ma demande, l'architecte en chef des bâtiments civils, Charles Musetti, les comprit dans les travaux d'amélioration de la grande annexe du Palais Soubise, construite sous la monarchie de

Juillet, opération dont la nécessité s'était imposée à mon esprit dès 1948. En même temps, je fis étudier des types de meubles commodes et sûrs pour la conservation des plans ainsi relogés. Ils seraient déjà en place, à l'heure où j'écris ces lignes, si certaines difficultés administratives n'avaient pas ralenti l'exécution du programme que j'ai conçu. Mais j'estime que le grand public a des droits sur nos plans, comme sur toutes les richesses de nos archives, qu'il est permis de lui rendre accessibles. C'est pourquoi j'ai prévu une salle d'exposition de nos plus beaux plans, dans le pavillon auquel nous donnons le nom de Louis-Philippe parce que le roi des Français le fit élever au bord des pelouses de notre vaste « cour des dépôts », en pendant au délicieux édifice construit par Boffrand. Gageure soutenue avec plus de bonheur qu'on pourrait le croire par un souverain injustement décrié.

A cette salle, les architectes ont laissé, selon mon vœu, ce style administratif de la monarchie censitaire dont j'ai parlé dans ma préface des Préfectures françaises et auquel je trouve un charme simple et presque un certain humour. Ici, les amis, non seulement du vieux Paris, mais de nos forêts (On ne s'attendrait pas à trouver des plans d'abbayes dans la sous-série ZIE (Maîtrise particulière des Eaux-et-Forêts, région de l'Ile-de-France) où sont conservés, avec des demandes de permission de coupes de bois, en vue de réparations à des bâtiments monastiques, les procès-verbaux de visite et les relevés accompagnant ces demandes), de nos terroirs, de nos grèves, de nos montagnes, pourront les reconstituer par l'esprit dans leur ancien état. Ici, les amoureux de Versailles retrouveront avec émotion la conception et la naissance de l'objet aimé. J'y exposerai aussi quelques-uns de nos magnifiques plans des routes de France, établis sur l'ordre de Trudaine. La traversée de tous les bourgs de France y est figurée, avec une telle précision, qu'en les feuilletant on croit rouler en chaise de poste. On y verra aussi une ou deux de ces feuilles de la carte de Cassini, imprimées sur soie (pour Louis XVI selon la tradition) dont vingt-quatre subsistent, conservées dans le cabinet du Directeur général des Archives de France. La France sur soie, quelle merveille!

Dans cette nouvelle salle, placée sous l'égide du roi Louis-Philippe, les plus magnifiques demeures de l'Ancien Régime, les places royales, les grandes ordonnances urbaines qui font aujourd'hui encore l'orgueil de nos plus belles villes, montreront leur origine.

Cela incitera sans doute nos visiteurs, Français ou étrangers, à traverser nos capitales provinciales avec moins de vitesse et plus de curiosité, lorsqu'ils iront en vacances. Nous pouvons avoir, là, un élément de cette école des touristes, que je tiens pour très nécessaire dans la trépidation stérile de la vie actuelle.

Mais je n'ai garde d'oublier que nos Archives départementales possèdent, elles aussi, des trésors en matière de plans. Ceux de mes collaborateurs qui en sont responsables en ont, bien entendu, le plus grand soin, et certains d'entre eux en ont dressé l'inventaire (Voici les départements pour lesquels il existe de tels inventaires : Bouches-du-Rhône, Charente-Maritime, Cher, Côte-d'Or, Doubs, Gironde, Loir-et-Cher, Loire-Atlantique, Lozère, Morbihan, Moselle, Nord, Pas-de-Calais, Puy-de-Dôme, Bas-Rhin, Savoie, Haute-Savoie, Seine, Seine-et-Oise, Vienne, Alger.

L'inventaire des cartes et plans du département de l'Eure a été publié, par M. Marcel Baudot, archiviste en chef de l'Eure. (Évreux, 1937, in-4°, III-42 p.) .

Je songe à faire une place à ces dépôts dans ma salle des plans, dont la visite fera partie de celle du musée de l'Histoire de France. On y verrait notamment quelques-unes de ces « mappes » savoyardes, création de la très progressiste Maison de Savoie, qui sont les aïeules de nos plans cadastraux et auxquelles a travaillé Jean-Jacques.

CHARLES BRAIBANT, Directeur général des Archives de France, Président d'honneur du Conseil international des Archives.

#### Introduction

En livrant au public ce premier volume du *Catalogue général des cartes, plans et dessins d'Architecture*, nous n'ignorons certes pas ses imperfections. Mais il était impossible d'attendre la fin du dépouillement de tous les documents intéressés. D'ailleurs les chercheurs qui apprécient chaque jour davantage ces richesses, nous pressaient. Nous espérons donc que leur indulgence nous sera acquise. Tel qu'il est, nous pensons que le présent ouvrage pourra être utile. Il rendra plus accessible et, souvent, révélera aux géographes, aux historiens (Le P. de Dainville dans son étude sur les *Cartes anciennes de l'Église de France*, Paris, 1956, a dû, dans l'état précédent des inventaires, renoncer à faire état des plans de la série N qu'il considère cependant comme une source capitale (p. 132-133). Voir aussi A. Demangeon, *Les sources de la géographie de la France aux Archives nationales*, Paris, 1905), aux archéologues (Voir : Elie Lambert, *Monuments disparus et documents d'archives* ( *Revue des arts anciens et modernes*, 1946, n° 1) et *L'ancienne église de Saint-Pé de Bigorre*, Bagnères-de-Bigorre, 1943) une importante série de documents figurés, catégorie de sources particulièrement recherchée de nos jours.

#### Les plans des Archives nationales.

Ceux-ci se répartissent en deux masses documentaires distinctes : d'une part, la série N, qui est une série factice réservée aux documents graphiques de toute nature — 12.000 environ — ordonnés dans un cadre géographique (pour la France, par départements), d'autre part, les plans et dessins demeurés, en beaucoup plus grand nombre — 100.000 peut-être — dans les différentes séries : à lui seul, le caractère provisoire d'une telle évaluation suffirait à justifier l'intérêt

de ce *Catalogue général*.

La série N, divisée d'après les dimensions des plans en 4 classes (N I, N II, N III, et, pour les Atlas, N IV), concerne presque tous les départements français. Cependant, comme pour les autres documents du Palais Soubise en majeure partie parisiens, c'est le département de la Seine qui se trouve le plus richement représenté : les plans contenus dans N Seine sont donc assez nombreux pour faire à eux seuls l'objet de ce premier volume qui intéressera tous les historiens de Paris et de sa proche banlieue.

Les plans conservés aux Archives Nationales sont d'une extrême diversité : ils émanent, pour la plupart, des administrations de l'Ancien Régime et de l'époque contemporaine ou résultent de l'initiative privée. Un bref rappel de leur origine permettra de signaler les principales séries dans lesquelles on peut les retrouver (Le lecteur trouvera l'énumération détaillée de ces séries dans le guide de Mireille Rambaud : *Les Sources de l'histoire de l'art aux Archives nationales*, Paris, 1955).

A côté de l'intérêt que le Roi portait à ses châteaux, à ses théâtres, à ses manufactures, dont l'entretien était assuré par les services de sa Maison : Direction ou Surintendance générale des Bâtiments et Intendance générale des Menus Plaisirs (Sous-série O<sup>1</sup>), l'incurie des municipalités, l'impéritie des grands Trésoriers de France chargés de la voirie, l'avaient, dès la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, conduit à prendre en main les mesures intéressant l'urbanisme ou les Ponts et Chaussées : percement de rues, ouverture de places, adduction d'eau (Sous-série Q<sup>1</sup> 1099<sup>1-10</sup>, Terrier du Roi). On ne sera donc pas étonné de trouver des plans joints aux arrêts rendus par le Roi en son Conseil (Sous-série E). Le Roi travaillait d'ailleurs en étroite collaboration avec le Contrôleur général des Finances (Sous-série G<sup>7</sup>), dont il avait besoin pour subventionner ses largesses ; l'importante *Commission de secours aux Réguliers* créée par un arrêt du Conseil du 19 avril 1727 évita la ruine de quantité de bâtiments ecclésiastiques, dépassant même ses attributions puisqu'elle s'occupa également d'un grand nombre de cathédrales (Sous-série G<sup>9</sup>). Malgré la tutelle royale, le Bureau de la Ville continuait à entretenir la voirie parisienne (Sous-série H<sup>2</sup>) et à veiller à tout ce qui pouvait contribuer au faste de la capitale : on lui doit notamment l'organisation des fêtes somptueuses données pour les rois et dont les cartons des Archives conservent les dessins (Sous-série K), et les magnifiques plans aux armes des échevins gravés par Delagrive au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle (Sous-série N, plans généraux de Paris).

Les services des Beaux-Arts, dépendant du Ministère de l'Intérieur sous la Révolution, furent de nouveau rattachés sous le Premier et le Second Empire, et sous la Restauration, à la Maison de l'Empereur et du Roi (Sous-séries O<sup>2</sup> à O<sup>5</sup>, F<sup>70</sup>, F<sup>33</sup>). Sous la III<sup>e</sup> République, ils formèrent pour la première fois une « Direction » (Sous-série F<sup>21</sup>) rattachée le plus souvent à l'Instruction publique. L'administration des Bâtiments civils (Sous-série F<sup>13</sup>), héritière de la Direction des Bâtiments du Roi sous la Révolution et rattachée tantôt au Ministère de l'Intérieur, tantôt au Ministère des Travaux publics, parfois, enfin, au Ministère de l'Instruction publique, dépend aujourd'hui de la Direction de l'Architecture. Quant aux projets d'urbanisme, ils furent, comme sous l'Ancien Régime, l'objet de lois et de décrets auxquels les plans sont restés joints (Sous-séries AF III, AF IV. Plans d'alignement : F<sup>1a</sup>).

L'Administration des Ponts et Chaussées, réorganisée au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, a été continuée à l'époque moderne par le Ministère des Travaux publics et les papiers de ces deux organismes ont été versés dans la même série (Sous-série F<sup>14</sup>). D'autre part, l'État a veillé jusqu'à la loi de séparation à l'entretien des bâtiments culturels ; c'est ainsi que nombre de plans de cathédrales, de palais épiscopaux, d'églises paroissiales, de temples, etc. se trouvent dans le fonds des Cultes (Sous-série F<sup>19</sup>). Quant à l'immense fonds de l'Instruction publique, il conserve, avec les papiers du Comité de ce nom, responsable du premier dépôt de cartes et plans, une série d'atlas de lycées et collèges souvent installés dans des châteaux ou d'anciens couvents (Sous-série F<sup>17</sup>). Les plans cadastraux (Sous-série F<sup>31</sup>) établis par les soins du Bureau des Contributions directes en trois exemplaires (série nationale, départementale et communale) présentent également un intérêt capital pour quiconque veut identifier un immeuble parisien du XIX<sup>e</sup> siècle et ses différents propriétaires.

Historiquement, ils sont la suite des livres terriers de la Ville de Paris levés par Rittmann entre 1769 et 1777. Il faut enfin mentionner que de nouveaux versements sont périodiquement accueillis au Palais Soubise : cartes portant les résultats des élections législatives (Sous-série F<sup>1c</sup>), cartes des chemins de fer, plans de forêts, etc.

Quant aux plans d'origine privée, un rapide rappel des conditions d'exploitation du sol et de la répartition de la propriété sous l'Ancien Régime permettra d'en saisir la nature. M. Roger DION (Roger Dion, *Essai sur la formation du paysage rural français*, Tours, 1934) a décrit les conditions économiques et géographiques qui ont conduit à l'émiettement du sol en une multiplicité de parcelles. Historiquement, ce morcellement, que l'on peut encore constater de nos jours par l'emploi de la photographie aérienne, est le résultat des accensements pratiqués sur leurs domaines par les grands seigneurs ecclésiastiques et laïcs. C'est afin d'asseoir une meilleure perception du cens devenu d'ailleurs par la suite purement récognitif que ceux-ci firent établir des livres terriers, plus tard complétés par des plans, oeuvres rudimentaires des premiers arpenteurs (Les plus anciens documents de la série N ne remontent pas au-delà du XVI<sup>e</sup> siècle).

Ces plans parcellaires ou terriers constituent l'une des sources les plus importantes de la documentation planimétrique des Archives nationales (Sous-série S notamment). Les parcelles portent directement les noms des censitaires ou

seulement des numéros renvoyant à une clef. La nature des cultures ou des terrains, vignes, marais, etc., y est souvent évoquée de façon naïve et charmante. L'auteur s'est quelquefois hasardé à représenter en perspective non seulement des villages, mais des châteaux, des établissements monastiques, dont beaucoup ont aujourd'hui disparu. Quel intérêt non seulement pour l'historien de l'art mais aussi pour l'économiste qui pourra y déceler les symptômes de ce glissement de la propriété à travers les âges, qui finit par la décomposer en opposant le « fonds » à la « superficie ».

A la fin de cette évolution, le seul intérêt financier de la levée du cens fut de permettre au seigneur, celui qui possédait encore, comme on disait, « le fonds », de lever le droit de lods et vente, saisine et amende, à chaque nouvel ensaisinement de la « superficie », droit de mutation à ne pas confondre avec celui que percevaient pour le Domaine les Grands Trésoriers de France. Malgré ces précautions, l'imbrication, le morcellement des terroirs étaient devenus tels qu'il fallut lever des plans de « bornage » pour arriver à les délimiter. L'un d'eux est célèbre pour faire mention d'un « Gros-Caillou » placé entre les censives de Sainte-Geneviève et de Saint-Germain-des-Prés...

Le lotissement qui découpa le sol parisien permit aux propriétaires du « fonds » de réaliser d'excellentes opérations en faisant construire aux frais des nouveaux propriétaires, notamment grâce à la pratique des baux emphytéotiques. Le Trésor y trouvait aussi son compte en monnayant ses autorisations de bâtir, ses permissions de clôtures (Sous-série H/2, Q/1) accordées généralement sur présentation de plans. Les experts du Greffe des Bâtiments levaient aussi des plans chaque fois que s'élevaient des contestations (Sous-série Z/1J).

A la fin de l'Ancien Régime, les fortunes issues de ces spéculations immobilières avaient entraîné tous les particuliers dans cette « fièvre de la bâtisse » dont parle Mercier dans un de ses *Tableaux* (Mercier, *Tableaux de Paris*, t. I, ch. LXXXVIII, p. 165). Que de beaux dessins d'hôtels aujourd'hui disparus ou voués à d'autres fins datent de cette époque (Minutier central et séries N, T.). De leur côté, les communautés religieuses embellissaient leurs couvents, leurs chapelles (Séries S, L.). Pour elles, des maîtres souvent dignes d'être mieux connus dessinaient des autels, des orgues, des grilles, des stalles... Tous ces projets de construction, de restauration ou d'agrandissement ne seront pas un des moindres intérêts de ce catalogue pour l'historien de Paris.

#### **Les séries N et NN.**

C'est à la Révolution que remonte l'origine des premiers groupements de cartes et plans qui entrèrent, dès 1811, dans la section dite *Topographique*. L'Assemblée nationale chargea la municipalité de veiller à la conservation des objets provenant de l'aliénation des biens ecclésiastiques et de la confiscation de ceux des émigrés, qui avaient été provisoirement déposés aux Petits-Augustins sous la garde de Lenoir, et au dépôt de Nesles. Le comité d'aliénation, présidé par La Rochefoucauld, créa la *Commission conservatrice des monuments*, définitivement constituée en 1792, et qui devait dépendre plus tard du Comité d'Instruction publique. Composée de trente-trois membres, elle siégeait au Louvre, d'où elle adressait ses instructions dans les départements, mais sans l'autorité nécessaire pour les faire exécuter, Paris absorbant tout son temps. Elle envoyait des commissaires pour assister à la levée des scellés et signaler les objets dignes d'être conservés. Lenoir fit preuve, dès cette époque, d'une grande activité. Camus et un autre membre de la Commission, Dom Poirier, indiquèrent la manière de traiter les fonds ecclésiastiques et préconisèrent des triages. La notion du respect des fonds d'archives n'existait pas à cette époque, comme le montre la distinction établie par Dom Poirier entre les titres dits « actifs actuels », c'est-à-dire utiles à l'établissement de la propriété et ne remontant pas à plus de deux siècles et les « titres monuments », dont l'origine se perdait dans les premiers temps de la monarchie (Dom Poirier, *Observations sur les archives des établissements ecclésiastiques*, publ. par Boutaric, dans *Rev. questions histor.*, XII, 1872). Cette distinction a pu contribuer à séparer les plans des terriers, cueilloirs, devis et autres documents plus anciens qui en étaient le complément naturel. (Cependant, dans nombre de chartriers depuis la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, notamment à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, les plus beaux plans étaient déjà suspendus ou roulés à part dans des armoires). Les dimensions de certains plans, leur facture ont dû également engager les responsables des premiers triages à leur assurer un traitement spécial.

Malgré le dépeçage des fonds, la plupart des plans saisis semblent avoir été sauvés : on leur reconnaissait une utilité pratique. Desmarets, membre de la Commission, insista, dans un rapport du 27 septembre 1793, sur l'intérêt présenté par les cartes de terres et seigneuries trouvées chez les émigrés pour l'établissement d'un cadastre des communes. Il préconisait leur réunion dans un dépôt particulier, proposition qui fut d'abord rejetée sous le prétexte qu'il ne fallait pas donner d'espoir « à ces gens difficiles... qui croient encore aux revenants ni... inspirer des craintes aux Républicains défiants... »!

Les cartes géographiques et marines saisies dans les demeures royales ou chez les particuliers avaient cependant été réunies au Louvre, le 5 mai 1793, dans le local occupé par la Commission (Il semble que ce premier dépôt de cartes soit l'origine de la collection conservée dans la série NN).

Celle-ci disparut en janvier 1794 pour faire place à la *Commission temporaire des Arts* à laquelle fut assigné un triple rôle : inventaire, centralisation des « monuments », conservation de ceux dont la nature rendait impossible le transfert. Alors que les papiers des établissements ecclésiastiques (On les retrouvera notamment dans les séries S, L.) avaient été

transportés dans une dépendance de l'Hôtel de Ville, la maison du Saint-Esprit, ceux des émigrés, confisqués au fur et à mesure du départ de leurs propriétaires, avaient été déposés provisoirement dans différents hôtels particuliers : les « maisons » La Suze et La Rochefoucauld, rue de Varenne (Ce dépôt reçut des cartes, plans, modèles de vaisseaux, machines de guerre, modèles de fortification : nombre de ces papiers sont contenus dans la série T. Plus tard, les papiers de l'architecte Mique furent déposés à la Maison Égalité. On y a trouvé des plans des Tuileries et des hôtels situés place du Carrousel, des châteaux de la Muette et de Madrid, du couvent de Saint-Denis, aujourd'hui conservés dans la série N. Voir *Procès-verbaux de la Commission temporaire des Arts*, publ. par Louis Tuetey, Paris, Imprimerie nationale, t. II, 1918, p. 56-57), et, pour les chartriers des apanages de Provence (Sous-série R<sup>5</sup>. Ces papiers furent remis en Nivôse an XI à Camus et entrèrent en 1803 au Palais Soubise. Ils ne furent pas revendiqués en 1814) et d'Artois (Sous-série R<sup>1</sup>. Remis également à Camus en l'an XI, ces papiers furent restitués en 1814 à Monsieur, portés en 1824 aux Archives de la Couronne pour ne réintégrer les Archives nationales qu'en 1848), l'hôtel d'Uzès, rue Montmartre. La Commission temporaire des Arts présidée par Mathieu fut bientôt chargée de l'exécution de l'arrêté du Comité de Salut public du 5 messidor an II, suivi de la loi du 7 messidor (25 juin 1794) instituant, en même temps que le triage et la centralisation des titres, une agence chargée de former et conserver un dépôt de cartes et plans (La commission, après examen du plan de Verniquet (23 juin 1794), reçut la demande de celui-ci de l'envoyer au Louvre (10 décembre 1794) où l'avaient déjà précédé les plans de Delagrive (25 novembre 1794)). Ces derniers n'étaient pas rangés dans la catégorie des papiers « odieux ou inutiles », mais dans celle des chartes et manuscrits appartenant à l'histoire ou pouvant servir à l'instruction.

Mathieu cependant formula quelques critiques : il dénonça, dans un rapport du 3 fructidor an II, le danger qu'il y aurait à réunir tous les plans et cartes dans un même dépôt en raison des risques d'incendie; il aurait préféré que tous les plans originaux fussent envoyés au dépôt du Louvre — ancêtre des Archives nationales — tandis que les copies et cartes gravées seraient restées à la Convention, le Comité de Salut public conservant de son côté les documents nécessaires au gouvernement ( *Procès-verbaux du Comité d'Instruction publique de la Convention*, publ. par M. M.-J. Guillaume, IV, 961. Mathieu prétendait également que la demande faite à tous les districts de la République d'envoyer leurs cartes et plans pour les réunir dans un même dépôt était contraire aux décrets de la Convention relatifs à l'Instruction publique). Sa proposition, d'abord adoptée par le Comité, ne fut pas suivie par les membres du Bureau des Triages, et leurs successeurs, les premiers archivistes du Palais Soubise, les firent entrer dans la section dite *Topographique* qui comprit, d'après le *Tableau systématique des Archives de l'Empire* publié par Daunou en 1811, deux séries : la série N, *Division géographique et population de la France*, entièrement constituée par les papiers du Comité de Division et la série O, composée de *Cartes et Plans*. En 1830, les papiers du Comité de Division furent remis à la Section législative sauf les procès-verbaux et les cartes de Cassini portant la division de la France en départements : ceux-ci allèrent rejoindre le dépôt des *Cartes et Plans*. L'ancienne série O fut, en 1854, transformée en deux autres séries : N pour les plans, NN pour les cartes, séries rattachées d'abord à la Section ancienne, puis de 1949 à 1956 à la Section moderne.

La distinction établie entre ces séries manqua de rigueur scientifique et l'on eut tendance à considérer comme cartes les documents gravés et comme plans les documents manuscrits; en réalité cette répartition provient de l'origine de ces séries : N est issu de fonds d'archives et NN de collections de cartes saisies à la Révolution ou données aux Archives en 1826 par le Bureau topographique du Ministère de l'Intérieur. Le critère le meilleur est celui des géographes, c'est-à-dire l'échelle : on considère aujourd'hui comme cartes tous les plans dont l'échelle est inférieure à 1/20.000. Comme on trouve quelques cartes dans N et quelques plans dans NN, cette première partie du Catalogue peut donc légitimement porter le titre de Catalogue des « Cartes, Plans et Dessins d'architecture ».

Si, en 1862, la série NN fut appauvrie par la remise de 15.000 articles environ à la Bibliothèque nationale, la série N au contraire, n'a cessé de s'enrichir pendant la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle grâce aux apports venus principalement de ce qu'on appelait alors les sections Domaniale et Judiciaire et de la grande série de l'Administration générale.

On se trouve donc aujourd'hui en présence d'une série composée de plans qui proviennent parfois d'un même fonds — par exemple celui de la Congrégation de Saint-Maur, dont les plans ont été disséminés dans les différentes sections départementales de N — mais, le plus souvent, de soustractions opérées au XIX<sup>e</sup> siècle dans les différentes séries des Archives.

La principale difficulté consiste maintenant à retrouver les dossiers auxquels ces plans se rapportent. D'excellents érudits ont eu le mérite de tenter un regroupement idéal de certains fonds, tel Eugène Lelong pour le fonds de la Sorbonne et celui des Filles de la Charité du Faubourg Saint-Denis. Chaque fois que nous l'avons pu, nous n'avons pas manqué, dans notre catalogue, de renvoyer le chercheur à la liasse correspondant au plan analysé.

### **Le catalogue de N Seine.**

Au Service des Plans créé en 1953, M. Charles Braibant assigna un double but : établir un catalogue analytique des plans de la série N — pour lesquels il n'existait jusqu'ici qu'un inventaire sommaire manuscrit remontant en grande partie au début du XIX<sup>e</sup> siècle et un fichier fragmentaire, oeuvre successive de E. Lelong, A. Coulon, C. Perrat et Suzanne

Olivier, et entreprendre le récolement général de tous les plans contenus dans les différentes séries des Archives (Un fichier documentaire d'histoire et de topographie parisienne d'après les documents contenus dans les séries F, H, O, Q, S des Archives avait été commencé sous la direction de Marcel Poète par une équipe d'archivistes, mais ce fichier manuscrit, conservé à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, n'a jamais été continué. Sur les principes ayant présidé à ces dépouillements, voir : *Ville de Paris, Bulletin de la Bibliothèque et des Travaux historiques*, III, Paris, 1908). Le catalogue de N a été établi selon des normes que l'on trouvera expliquées ci-dessous. Quant au dépouillement des plans des différentes séries, il se poursuit activement grâce au concours de vacataires du C.N.R.S. Il a donné lieu à un fichier déjà très substantiel série par série. Les fiches ne pourront être fondues dans un cadre géographique analogue à celui de N que lorsque le dépouillement général sera terminé.

### **Règles observées dans le présent catalogue.**

#### *Classement.*

Au lieu d'être présentés dans l'ordre numérique des cotes, selon le système utilisé dans les inventaires d'archives, les documents qui font l'objet du présent catalogue ont été ordonnés dans des cadres topographiques empruntés à l'administration actuelle : pour Paris, les arrondissements et, dans chaque arrondissement, les quartiers; pour les environs, les communes de la Seine, dans l'ordre alphabétique. L'usage nous a enseigné, en effet, que les chercheurs partent du connu vers l'inconnu, et qu'ils s'intéressent le plus souvent à des points particuliers de la topographie parisienne : leur tâche se trouvera ainsi grandement facilitée. Mais surtout, la confrontation de documents d'époques diverses, qui s'éclairent mutuellement et se succèdent avec une remarquable continuité, permettra de retracer assez facilement l'histoire d'une institution, d'un quartier, d'un monument.

S'il présente de grands avantages, le classement topographique rencontre cependant de nombreuses difficultés : Les plans de Paris ou ceux qui embrassent plusieurs arrondissements ont été groupés au début du catalogue sous les titres : *plans généraux, plans partiels* de Paris; ceux qui s'étendent sur plusieurs quartiers viennent en tête de l'arrondissement dont ils font partie. Nous attirons donc l'attention des lecteurs sur l'obligation qu'il y a de consulter, pour presque toutes les études non seulement les plans du quartier où se cristallise la recherche, mais aussi les plans généraux.

Il va de soi que les limites des circonscriptions anciennes — censives, fiefs, terroirs, paroisses, sections révolutionnaires, etc. — coïncident rarement avec celles des circonscriptions actuelles. Elles débordent d'une circonscription sur l'autre. Les plans ont été classés dans l'arrondissement ou le quartier auxquels ils correspondent en majeure partie; pour les fractions correspondant aux circonscriptions voisines, on trouvera à l'emplacement de celles-ci de multiples renvois. Ainsi une recherche hâtive ne pourra-t-elle laisser échapper, du moins nous l'espérons, une partie de la documentation. Lorsque les fractions d'un plan relatives à d'autres circonscriptions font l'objet de notices particulièrement substantielles, celles-ci ont été détachées de la notice principale et figurent à leur place logique dans le corps de l'inventaire. Il faut souligner d'autre part qu'une notice ne correspond pas nécessairement à un seul article : en effet, sous une même cote sont groupés, le plus souvent, plusieurs plans, parfois même plusieurs dizaines de plans. En outre, il arrive que certains d'entre eux réunis hâtivement dans un même rouleau au début du XIX<sup>e</sup> siècle, ne concernent pas le même sujet; il nous a donc paru nécessaire de les scinder en plusieurs notices et de répartir celles-ci à leurs places normales dans l'inventaire. Dans ce cas, le nombre de pièces est encadré de crochets carrés, afin d'indiquer que ce chiffre n'est pas celui des pièces de l'ensemble du rouleau.

Comme les limites actuelles des quartiers sont mal connues des usagers, nous avons donné des croquis sommaires des arrondissements et de leurs divisions (Seules les artères modernes utilisées comme limites figurent dans ces croquis. Il nous a paru intéressant d'esquisser la physionomie de ces quartiers avant les bouleversements du XIX<sup>e</sup> siècle en représentant uniquement les principales rues qui les traversaient anciennement).

Il s'est trouvé quelquefois que le plan d'un immeuble situé dans une rue actuellement utilisée comme ligne de démarcation entre deux arrondissements ou deux quartiers n'était pas accompagné de mentions permettant d'avancer si cet immeuble se trouvait du côté des numéros pairs ou des numéros impairs. En conséquence, il a été classé dans la circonscription dont le numéro d'ordre est le moins élevé et a fait l'objet d'un renvoi.

Enfin un certain nombre de documents dont le sujet n'a pu être défini avec toute la précision souhaitable ou dont l'emplacement dans la capitale était indéterminé — projets de monuments par exemple — ont été classés à la fin de notre recueil sous la rubrique : *Divers*.

Il convient de rappeler que, même du point de vue archivistique, le classement topographique adopté est parfaitement légitime puisqu'il s'applique à une série factice, constituée par des apports extrêmement divers et sans lien entre eux. L'ordre des cotes n'aurait ici aucun sens. Ajoutons que ces cotes conservent cependant leur utilité pratique et qu'elles seules doivent accompagner les demandes des lecteurs. Ces derniers trouveront page 399 une concordance entre les cotes des documents et les numéros de notre catalogue.

A l'intérieur d'une même circonscription, les notices se succèdent dans l'ordre alphabétique des titres. Comme vedette —

imprimée en petites capitales — nous nous sommes efforcés de choisir le mot le plus évocateur ou celui qui nous a paru le plus important. C'est ainsi que l'on a préféré les noms de personnes ou de lieux aux mots matière : on trouvera, par exemple, le collège des Bernardins classé à BERNARDINS, le couvent des Chartreux à CHARTREUX, l'hôtel de Richelieu à RICHELIEU, l'église Saint-Sulpice à SAINT-SULPICE, etc. Ce système a permis de grouper la documentation relative à une même institution. Pour les ordres religieux, le vocable choisi est celui de la congrégation : on trouvera les religieux augustins dits Petits-Pères classés à PETITS-PÈRES, les dames de Saint-Benoît à SAINT-BENOÎT, les Visitandines à VISITATION, les Filles du Calvaire à CALVAIRE, etc. Une seule exception, bien compréhensible : les Filles-Dieu ont été classées à FILLES.

La confusion qui règne, dans les textes anciens, entre des désignations voisines telles que maison et hôtel, abbaye, couvent et monastère, filles, dames, religieuses, soeurs, etc., nous a fait écarter un cadre de classement méthodique dont l'utilité pratique s'est, en outre, révélée très mince.

Dans quelques cas cependant, un mot matière a pu servir au classement : lorsqu'il nous a paru inséparable d'un nom de personne ou de lieu avec lequel il forme une sorte de toponyme : ainsi Collège de France ou Collège des Quatre-Nations classés à COLLÈGE, Conservatoire de musique et Conservatoire des arts et métiers à CONSERVATOIRE, École de médecine et École polytechnique à ÉCOLE, etc.

Les maisons, les terrains appartenant à des propriétaires inconnus, peu notables ou éloignés — c'est fréquemment le cas des immeubles dépendant d'institutions religieuses — ont été classés au nom de la rue dans laquelle ils sont situés : par exemple, maisons particulières et jardins rue SAINT-ÉTIENNE-DES-GRÈS; immeubles appartenant aux Chartreux de Vauvert à l'angle de la rue HAUTEFEUILLE, etc. Les tables publiées en fin de recueil remédient à la dispersion qui peut en résulter pour les biens d'une même institution.

Quelques mots typiques particuliers ont été adoptés comme vedettes : CENSIVE, FIEF, TERRIER, SEIGNEURIE. Cela nous a permis de laisser groupés les plans de censives ou de seigneuries qui constituent le plus souvent des plans généraux d'un même quartier. Il aurait pu sembler, d'autre part, incompréhensible de trouver la vedette ARCHEVÊCHÉ dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement, la vedette SAINTE-OPPORTUNE dans le VIII<sup>e</sup>, etc. Les censives, les fiefs, les seigneuries n'ont été classés au nom de l'institution dont ils émanaient que là où ils avaient leur place logique, c'est-à-dire dans l'arrondissement ou le quartier sièges de cette institution. Ainsi la documentation relative à telle ou telle abbaye a pu rester groupée. On ne s'étonnera donc pas de trouver, par exemple, d'un côté censive de SAINT-VICTOR (n° 774) et, de l'autre, CENSIVE DE SAINT-VICTOR (n° 882). Enfin, d'autres mots typiques dont il est superflu de souligner l'intérêt ont servi de vedettes, en particulier CANTON, CHANTIER, QUARTIER — qui permettent de grouper quantité de lieudits, EAUX — sous lequel ont été réunis les aqueducs, les fontaines, les châteaux d'eau — REMPARTS; les projets d'urbanisme ont généralement été groupés à PROJETS.

Les rues s'ordonnent selon les normes de la *Nomenclature des voies publiques et privées* éditée par les services de l'Hôtel de Ville. On trouvera donc la rue Saint-Jacques classée à la lettre S et la rue du Faubourg-Saint-Jacques à la lettre F, le quai Anatole-France à la lettre A, etc.

Lorsque le titre énumère un groupe de rues, c'est la première d'entre elles qui a servi au classement. Nous attirons, enfin, l'attention des lecteurs sur le fait que les rues mentionnées dans une notice indiquent rarement la totalité des rues représentées sur le plan correspondant : leurs noms ne sont destinés le plus souvent qu'à évoquer les contours d'un quartier et non pas son contenu. On voudra bien s'en souvenir en consultant la table.

Lorsque plusieurs notices se rapportent à une même matière, elles se succèdent dans un ordre qui tient compte de la chronologie et de l'importance relative des sujets. Il en va de même pour les plans généraux d'arrondissements et de quartiers. Lorsqu'une notice comporte elle-même la description de plusieurs pièces d'un même article, celles-ci ont été replacées dans un ordre logique ou chronologique sans tenir compte de la numérotation ancienne des pièces très souvent apposée au hasard. En outre, toutes les pièces composant un article n'ont pas fait l'objet d'une description systématique. Celles qui présentaient moins d'intérêt n'ont pas été détaillées.

Ces quelques exemples ne sauraient épuiser le nombre des difficultés, grandes ou petites, rencontrées dans notre classement topographique. Ils montrent seulement l'esprit dans lequel celui-ci a été réalisé. Nous nous sommes efforcés de trouver des solutions adaptées à tous les cas particuliers et de sauvegarder le caractère des documents analysés.

#### *Descriptions.*

Les notices du présent catalogue sont rédigées suivant des règles très simples. Le titre, entièrement en petites capitales et entre guillemets quand il est emprunté au document lui-même, est accompagné de notes entre crochets lorsqu'il y a de notre part identification ou supplément d'information. C'est le cas pour la plupart des noms des rues anciens (Nous avons respecté pour chaque nom de rue ancien l'orthographe fournie par le document, ce qui explique les variantes que l'on trouvera dans le corps du catalogue comme dans la table), dont l'équivalent moderne a été ainsi restitué.

Puis viennent une courte mention relative à la nature du plan, le nombre et la nature des pièces, le nom de l'auteur, s'il y a lieu, et la date. La mention *sign.* avant le nom d'un personnage indique que la signature de ce dernier est apposée sur

le document. Si la date comprend le quantième, l'année seule a été indiquée, on a donné le siècle ou les années extrêmes lorsque différentes pièces de l'article sont datées (On trouvera alors les dates des différentes pièces dans le corps de la notice); si la date est supposée, l'indication du siècle est placée entre crochets.

Puis viennent la description proprement dite, interne et externe : l'échelle, les détails relatifs au sujet du plan, s'il y a lieu, le procédé graphique, la matière et les dimensions.

On doit seulement considérer l'échelle que nous fournissons comme l'évaluation d'un ordre de grandeur. Elle a été, en effet, calculée d'après les mesures anciennes figurées sur le plan et converties en mesures linéaires actuelles, mais les sources d'erreurs sont nombreuses; la principale tient au fait que le papier a maintes fois « bougé » depuis le XVII<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup> siècle sous l'influence de variations hygrométriques. Parfois l'échelle, inexistante sur le plan, a été calculée de façon hypothétique, à l'aide de points de repère, dont la distance était connue par ailleurs, ou de la largeur supposée d'une rue, etc. Dans ce cas, le chiffre avancé est particulièrement approximatif et se trouve entre crochets carrés.

On a indiqué, le cas échéant, non seulement les limites topographiques du plan analysé, mais les principaux renseignements qui s'y trouvent portés : monuments — à vol d'oiseau ou en vue perspective — indication du relief, nature des cultures, armoiries, etc. L'indication *Lég.* attire l'attention sur une légende qui fournit au document un commentaire particulièrement substantiel.

La majeure partie des plans inventoriés sont manuscrits : nous n'avons donc mentionné le procédé employé que dans le cas de gravures. La mention *Coul.* — couleurs — a été réservée aux documents ornés au moins de deux couleurs — aquarelle, gouache, lavis — et dessinés avec art. La mention *lavis* est réservée aux documents lavés en noir et gris. La matière employée étant presque exclusivement le papier, seuls ont été mentionnés le parchemin et le papier calque. Les dimensions indiquées sont soit celle d'une pièce, soit, lorsqu'il y a un grand nombre de pièces dans un article, les dimensions de la plus grande. Pour les gravures, les dimensions ne sont pas, selon l'habitude, celles du papier, mais de la partie imprimée, qu'il s'agisse de tailles-douces ou de lithographies.

Enfin la cote a été précédée, dans la mesure du possible, d'un renvoi à la liasse correspondant au plan ou, s'il y a lieu, de l'indication de la cote ancienne et de la cote de versement.

Notre catalogue ne prétend pas être critique. Il n'a d'autre ambition que de faciliter les recherches des lecteurs des Archives nationales. Le temps très court qui nous a été imparti ne nous a pas permis de signaler les publications dont certains plans ont déjà fait l'objet. Il ne nous était pas davantage possible de guider le lecteur à travers l'abondante bibliographie que suscite chaque année l'histoire de Paris. Celui-ci trouvera aisément à la *Bibliothèque historique de la Ville* tous les compléments nécessaires à ses recherches.

Commenter l'exactitude plus ou moins grande des plans terriers et même des « plans géométriques » ou les fantaisies des vues cavalières nous aurait également entraînés trop loin (Le P. de Dainville, dont les conclusions, précisons-le, ne s'appliquent qu'aux cartes ecclésiastiques distingue : les « premières descriptions » du XVI<sup>e</sup> siècle (*op. cit.*, p. 11 et suiv.), puis les procédés des premiers cartographes en cabinet, tels Sanson et Nicolas de Fer (p. 40 et suiv.), ensuite les premières cartes levées sur les lieux d'une façon vraiment scientifique, parmi lesquelles il cite une carte du diocèse de l'Archevêché de Paris conservée aux Archives nationales (NN 433) qu'il date entre 1673 et 1676 (p. 53 et suiv.), enfin les grandes cartes géométriques au nombre desquelles il place celles d'André Rittmann (p. 82-97). L'exactitude de ces dernières semble pourtant quelquefois sujette à caution). Nous nous sommes cependant efforcés de distinguer, parmi les projets d'architecture, ceux qui semblent avoir été réalisés de ceux qui ne l'ont jamais été. Nombre de documents analysés étaient dépourvus de titres, de date, de signature ou avaient fait l'objet d'attributions erronées : nous avons parfois réussi à les identifier, à les localiser, à les dater, à retrouver leurs auteurs, ingénieur ou architecte. Il reste néanmoins beaucoup à faire en ce sens. Le simple fait que les documents concernant un même sujet se trouvent maintenant rapprochés dans notre catalogue facilitera les études de détail, que nous souhaitons nombreuses. Elles permettront, nous l'espérons, de préciser ou de rectifier certains points.

Si imparfait qu'il soit, le présent volume, dû à l'initiative de M. le Directeur général Charles BRAIBANT, n'aurait pu être mené à bon terme sans le bienveillant intérêt de M. Roger DION, professeur au Collège de France, de M. Elie LAMBERT, membre de l'Institut, professeur à la Sorbonne, de M. CHABOT, directeur de l'Institut de géographie, sans la précieuse expérience de M. Pierre CAILLET, conservateur en chef aux Archives nationales, qui a été chargé de la mise en train de ce catalogue, de M. Albert MIROT, conservateur en chef aux Archives nationales, qui en a suivi l'achèvement, et de M<sup>lle</sup> Suzanne OLIVIER, conservateur aux Archives nationales. Nous n'avons garde d'oublier l'accueil obligeant que nous ont réservé M<sup>lle</sup> Myriem FONCIN, conservateur en chef du département des Cartes et Plans de la Bibliothèque nationale, MM. HERVÉ et FROEHLICH, conservateurs, le comte Jean DE LA MONNERAYE, conservateur en chef honoraire et M. Henri DE SURIREY DE SAINT-REMY, conservateur en chef de la Bibliothèque historique de la ville de Paris, M. François DE VAUX DE FOLETIER, archiviste en chef du département de la Seine et de la ville de Paris.

Les tables publiées en fin de volume ont été mises au point par M. Michel LE MOEL, conservateur aux Archives de Seine-et-Oise. La plupart des photographies ont été exécutées par M. CZARNECKI, au service photographique des

Archives nationales, sous la direction de M. Roger GOURMELON. A tous nous adressons l'expression de notre vive gratitude.

Monique Hébert et Jacques Thirion.

Liste des abréviations

- Act : Actuellement
- Attr : Attribué à
- Av : Avenue
- Bd : Boulevard
- Coul : Couleurs
- Déb : Début
- Del : Delineavit
- Dim : Dimensions
- Dr : Droite
- Éch : Échelle
- Élév : Élévation
- Empl : Emplacement
- Fg : Faubourg
- G : Gauche
- Grav : Gravé ou gravés
- Lég : Légende
- P : Pièce ou pièces
- Pl : Plan
- R : Rue
- Rez-de-ch : Rez-de-chaussée
- Sculps : Sculpsit
- Sign : Signé ou signés

**Cotes Extrêmes** : N/III/Seine

**Titre** : Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture : Paris et le département de la Seine

**Dates extrêmes** : XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles.

**Organisme responsable de l'accès intellectuel** : Archives nationales

Localisation physique : Paris

**Langue** : Les documents sont en français

**Conditions d'accès** :

Les documents originaux ne sont pas librement communicables

**Conditions de reproduction** :

Voir les modalités de reproduction des images numériques en cliquant [ici](#)

## PARIS

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/962 et 1198** « MDXL. LE PLUS ANCIEN PLAN DE PARIS EXÉCUTÉ EN TAPISSERIE D'OÙ LUI EST RESTÉ LE TITRE DE PLAN DE TAPISSERIE. » Caroline Naudet sculps. Sampier scrips. A Paris, chez Mauperché, rue de Perpignan en la Cité **1818**

2 exemplaires. Dim. 0,62 × 0,64.  
Éch. 1/5.730.

Grav. Lég.  
Notice 1

**N/III/Seine/1239** « PARIS ET SES ENVIRONS. » A très haut et très puissant seigneur Messire Simon Arnauld, chevalier seigneur de Pomponne, Ministre et Secrétaire d'État par son très humble, très obéissant et très obligé serviteur Albert Jouvin de Rochefort, Trésorier de France..., 1676. A Paris, chez De Fer, dans l'Isle du Palais sur le quay de l'Orloge.

Dim. 0,78 × 0,56.  
[Éch. 1/9.000]

Grav. Lég. En bas à g., pl. des environs.  
Notice 5

**N/III/Seine/1251** Table alphabétique des rues de Paris se rapportant aux pl. précédents.

Notice 8

**N/III/Seine/1250** « PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUBOURGS DE PARIS AVEC SES ENVIRONS ». Paris. Van Loon sculps. **[Vers 1700]**

Dim. 0,71 × 0,52.  
Éch. 1/7.000.

Grav. Lég.  
Notice 9

**N/III/Seine/1240** « PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS COMME IL EST AUJOURD'HUY AVEC SES NOUVELLES RUES, PLACES, ENCEINTES ET

CAZERNES », levé sur les lieux par Mr Jouvin de Rochefort. N. de Fer, Paris, à la Sphère royale **1705**

Dim. 0,92 × 0,57.

Éch. 1/9.750.

Grav. Lég. Cartouches avec vues de monuments.

Notice 10

**N/III/Seine/1241 et 1242** « NOUVEAU PLAN DE LA VILLE, CITÉ ET UNIVERSITÉ DE PARIS AVEC SES FAUBOURGS... », dédié à Mad<sup>elle</sup> Colette Roussel. A Paris, chez C. Roussel rue St-Jacques... **1713**

Grav. Coul. Lég. 2 exemplaires. Dim. 0,56 × 0,45.

[Éch. 1/10.000]

Dans des cartouches, description de la ville de Paris.

Notice 11

**N/III/Seine/1243** « PLAN DE LA VILLE ET FAUXBOURGS DE PARIS DRESSÉ SUR LES OBSERVATIONS ASTRONOMIQUES DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES ET SUR LES OPÉRATIONS GÉOM. de Guillaume Delisle de la même Académie... » A Paris, chez l'auteur, sur le quai de l'Orloge **juin 1716**

Dim. 0,65 × 0,50.

Éch. 1/10.250.

Grav. Lég.

Notice 12

**N/III/Seine/829** « LE PLAN DE PARIS, SES FAUBOURGS ET SES ENVIRONS », par N. de Fer, géographe de Sa Majesté Catolique. A Paris, chez l'auteur... **1717**

Dim. 0,60 × 0,47.

Éch. 1/9.750.

Grav. Lég.

Notice 14

**N/III/Seine/1244** « PLAN DE PARIS, SES FAUBOURGS ET SES ENVIRONS. » F. Baillieux le fils, rue S<sup>t</sup>-Séverin à Paris **1722**

Dim. 0,65 × 0,47.

Éch. 1/11.500.

Grav. Tracé des différentes enceintes.

Notice 15

**N/III/Seine/1254** « PLAN DE PARIS POUR SERVIR À L'HISTOIRE DE LA DITTE VILLE, COMPOSÉE PAR D. MICHEL FELIBIEN ET MISE AU JOUR PAR D. G. ALEXIS LOBINEAU... » A Paris, chez G. Desprez et J. Desessartz, rue S<sup>t</sup>-Jacques... A. Coquard sculps. Delahaye scrips. **1726**

Dim. 0,90 × 0,66.

Éch. 1/8.400.

Grav. Lég.

Notice 17

**N/III/Seine/764/1** « CARTE TOPOGRAPHIQUE DES ENVIRONS DE PARIS », levée et gravée par l'abbé Delagrive [en 9 feuilles]. Première feuille. Chez l'auteur et chez Mr Dubois. N. Bailleul scrips. **1730**

Dim. 0,85 × 0,62.

Éch. 1/17.700.

Grav. Limites N. : Clichy, S. : Gentilly, E. : Montreuil, O. : Puteaux. Chemins, cultures.

Notice 20

**N/III/Seine/875** « PLAN DES FONTAINES DE LA VILLE ET DES FAUBOURGS DE PARIS. LES DIFFÉRENTES CONDUITES DES EAUX DE SOURCE ET DE RIVIÈRE. DISTINCTION DES EAUX DU ROI ET DE CELLES QUI APPARTIENNENT À LA VILLE. LES CHÂTEAUX D'EAUX, LES REGARDS ET RÉSERVOIRS. AVEC LES NOMS DES FONTAINES ET DES RUES OÙ PASSENT LES TUYAUX DE DISTRIBUTION. L'ON Y A JOINT LES PUIITS ENTRETENUS EN DIFFERENS QUARTIERS POUR LA COMMODITÉ ET POUR LES BESOINS DU PUBLIC ». Levé par M. l'abbé de La Grive pour servir au IV<sup>e</sup> tome du Traité de la Police. Par M.L.C.D.B. **1737**

Dim. 0,64 × 0,56.

Éch. 1/9.550.

Grav. Dans des cartouches, lég., explic. sommaire.

Notice 24

**N/III/Seine/960** Plan dit « PLAN DE TURGOT », feuille d'assemblage [1734-1739]

Dim. 0,82 × 0,64.

Notice 27

**N/III/Seine/764/4** « NOUVEAU PLAN DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS OÙ SONT MARQUÉS TOUS LES QUARTIERS, TOUTES LES RUES ET CUL-DE-SACS, TOUTES LES ÉGLISES ET COMMUNAUTÉS DE CETTE VILLE », par M. de la Grive **1740**

Dim. 0,38 × 31.

Éch. 1/15.600.

Grav. Lég.

Notice 28

**N/III/Seine/1199/1-2** « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN SEIZE QUARTIERS. EN EXÉCUTION DE L'ORDONNANCE DU BUREAU DE LA VILLE DU 24 FÉVRIER 1744 ». Levé par Mr l'abbé Delagrive... Lange inv. Marvyne sculps.

Dim. 0,90 × 0,63.

Éch. 1/9.400.

En annexe : Distribution de la ville de Paris et de ses faubourgs en seize quartiers. Paris, P.-G. Le Mercier, 1744. 1 cahier impr. de 15 p., sign. Taitbout.

Grav. Coul. Lég. Armoiries des échevins.

Notice 30

**N/III/Seine/764/3** « PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUB. DE PARIS. CONTENANT TOUTTES LES RUES, ÉGLISES, MONASTÈRES... AVEC UNE TABLE ALPHABÉTIQUE ET DES RENVOIS »..., par J.-B. Nolin. A Paris, chez l'auteur... **1744**

Dim. 0,68 × 0,51.

[Éch. 1/9.500]

Grav. Adjonctions à la plume du tracé des enceintes successives. Lég.

Notice 31

**N/III/Seine/1245** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS CONTENANT TOUTES LES RUES, ÉGLISES ET MONASTÈRES »... Avec des renvois... Revu, corrigé et augmenté par le Sr Crepy. A Paris, chez l'auteur... **1750**

Dim. 0,74 × 0,51.  
[Éch. 1/10.000]

Grav. Lég. Notices.  
Notice 34

**N/III/Seine/1246** « NOUVEAU PLAN DE PARIS... DÉDIÉ AUX VOYAGEURS ». A Paris, François Chereau, rue S<sup>t</sup>-Jacques A. Coquart sculps., Delahaye scrips. **1754**

Dim. 0,86 × 0,63.  
Éch. 1/8.100.

Lég.  
Notice 36

**N/III/Seine/764/2** « PLAN DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS EN L'ÉTAT QU'IL ÉTOIT EN 1749, AUGMENTÉ DES NOUVEAUX BOULEVARDS, DES PLACES », etc... A Paris, chez le Sr Le Rouge... **1762**

Dim. 0,67 × 0,53.  
Éch. 1/12.650.

Grav. Lég. Cartouche contenant un avertissement.  
Notice 37

**N/III/Seine/1247** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS »... A Paris, chez Crépy, rue S<sup>t</sup>-Jacques... **1763**

Dim. 0,73 × 0,53.  
[Éch. 1/10.000]

Grav. Tracé colorié. Lég. Armoiries de la Ville.  
Notice 38

**N/III/Seine/1248** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS ». A Paris, chez Esnauts et Rapilly, rue S<sup>t</sup>-Jacques **1776**

Dim. 0,82 × 0,55.  
Éch. 1/9.750.

Grav. Lég.  
Notice 45

**N/III/Seine/1249** « NOUVEAU PLAN DE PARIS AVEC LES AUGMENTATIONS ET CHANGEMENTS QUI ONT ÉTÉ FAITS POUR SON EMBELLISSEMENT », par M. Brion de la Tour. A Paris, chez les Champions frères, rue S<sup>t</sup>-Jacques. Grav. par G. Tulpin **1784**

Dim. 0,80 × 0,67.

Éch. 1/9.750.

Lég. Dans deux cartouches, pl. de la banlieue de Paris et de Versailles.

Notice 49

**N/III/Seine/874** PLAN DE PARIS ET DE SA NOUVELLE CLOTURE dite des FERMIERS GÉNÉRAUX avec légendes indiquant les anciennes et les nouvelles barrières [**1788**]

Grav. Coul. Dim. 0,47 × 0,35.

Éch. 1/18.200.

Adjonctions à la plume. Le titre manque.

Notice 51

**N/III/Seine/885/1-2** ANCIENNE ET NOUVELLE ENCEINTE DE PARIS dite des FERMIERS GÉNÉRAUX indiquant l'emplacement des nouveaux bureaux **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 52

- **N/III/Seine/885/1**

Dim. 0,58 × 0,43.

Éch. 1/21.650 [1788]. Coul. Notes.

- **N/III/Seine/885/2** De Trouville. 1789

Dim. 0,48 × 0,36.

Éch. 1/20.800.

Distances respectives des barrières. Coul.

**N/III/Seine/826/1-53** ENCEINTE DE PARIS, dite des FERMIERS GÉNÉRAUX. Terrains acquis pour la construction : minutes de pl. ayant servi à la composition des cartes 1 à 8, 11, 12 et 17 de l'atlas N IV Seine 66 (n° 52) : de la Seine à Clichy et à Ménilmontant, de Montreuil la Rapée,

de l'École Militaire à la rue de Sèvres, avec « explications ». **1787-1790**

53 p.

Notice 53

- **N/III/Seine/826/1**

Coul. Dim. 1,25 × 0,40.  
Éch. 1/1.755.

- **N/III/Seine/826/10**

Coul. Dim. 1,58 × 0,46.  
Éch. 1/1.755.

- **N/III/Seine/826/27**

Coul. Dim. 0,94 × 0,44.  
Éch. 1/1.755.

- **N/III/Seine/826/53**

Coul. Dim. 0,76 × 0,32.  
Éch. 1/1.360.

(Provient de Congrégation de S<sup>t</sup>-Lazare, cf. Q/1/1101).

**N/III/Seine/1227** « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS AVEC TOUS SES ACCROISSEMENTS ET LA NOUVELLE ENCEINTE DES BARRIÈRES DE CETTE CAPITALE ». A Paris, chez Mondhare et Jean ..., rue S<sup>t</sup>-Jean-de-Beauvais **1790**

Grav. En coul. Dim. 0,97 × 0,64.  
Éch. 1/9.750.

: division de Paris en 48 sections approuvée par Verniquet; au verso approbations des sections.

Lég.

Notice 55

**N/III/Seine/1228** « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURG DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS DÉCRÉTÉ PAR L'ASSEMBLÉE NATIONALE, LE 22 JUIN 1790 ET SANCTIONNÉ PAR LE ROI ». A Paris, chez Mondhare et Jean [**sans date**]

Dim. 0,95 × 0,63.

Éch. 1/9.750.

Grav. Lég. Liste des sections. Cartouche allégorique aux armes de la Ville.  
Notice 56

**N/III/Seine/965** « PROJET SUR LE PLAN DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS », par M. Dezauche, géographe du Roi [**1790 environ**]

Grav. Coul. Lég. Dim. 1,21 × 0,65.  
Éch. 1/9.750.

En haut, carte de la banlieue; en marge, listes manuscrites des sections et adhésions de leurs représentants; titre manuscrit collé sur l'ancien titre du plan de Mondhare et Jean.  
Notice 58

**N/III/Seine/876/1** « PLAN DES ARRONDISSEMENTS, DES TRIBUNEAUX ET SECTIONS DE PARIS ». A Paris, chez Mondhare et Jean **1791**

Coul. Lég. Dim. 0,94 × 0,62.  
Éch. 1/9.750.

Liste des sections.  
Notice 59

**N/III/Seine/922** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS DIVISÉ EN 48 SECTIONS ». A Paris, chez Esnauts et Rapilly, rue S<sup>t</sup>-Jacques **1792**

Grav. Coul. Lég. Dim. 1,10 × 0,70.  
[Éch. 1/10.000]

Cartouche allégorique aux armes de la Ville; en bas, carte du département de Paris, divisé en 3 districts, éch. 1/291.000.  
Notice 60

**N/III/Seine/808/1-9** « PARIS, SES FAUXBOURGS ET SES ENVIRONS »... par le Sr Roussel... revu et augmenté l'an IV de la République française. Grav. par les Srs Coquart, Delahaye, Cordier, Villaret et de Poilly [**1795**] Éch. 1/9.700.

8 feuilles, form. div. (manque la feuille 5 : Paris).  
Notice 64

Cf. n° 20 ([N0020](#)), 21.

**N/III/Seine/1229** « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN DOUZE MUNICIPALITÉS  
CONFORMÉMENT... À LA LOI DU 19 VENDÉMIAIRE AN IV [**octobre 1795**]

Dim. 1,07 × 0,72.

Éch. 1/9.750.

Grav. Colorié sur le pl. de Mondhare et Jean. Lég. Liste des sections.

Notice 65

Cf. n° 53 ([N0053](#)), 54, 55 ([N0055](#)), 56 ([N0056](#)).

**N/III/Seine/888/1-16** « ATLAS NATIONAL DE LA VILLE DE PARIS ». Feuilles 25 (2 exempl.), 28, 29, 30, 36, 37, 38, 44, 45, 46, 52, 60, 61, 68. Plus un pl. composé des feuilles 44, 52 et 60 réunies portant un projet de nouveaux alignements entre l'Observatoire et les Chartreux. 16 p., Verniquet. Dessiné et gravé par Bartholomé et Mathieu, an IV [**1795**]

Dim. 0,68 × 0,51.

Éch. 1/1.765.

Notice 66

**N/III/Seine/1257** « PARIS TEL QU'IL EST AUJOURD'HUI » [Par] le cit. Cointereaux, au Château de Vincennes... Mathieu sculps. **an VII [1797]**

Grav. Coul. Lég. Dim. 0,52 × 0,42.

Éch. 1/22.500.

Notice 68

**N/III/Seine/1226/1-3** ATLAS GÉNÉRAL DE LA VILLE DE PARIS, par Verniquet. An IV. 9 pl. extraits de l'atlas, collés ensemble 3 par 3, portant des corrections datant de l'époque de la Restauration.

Grav. et colorié.

Notice 69

- **N/III/Seine/1226/1** Parties des 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> arr.
- **N/III/Seine/1226/2** Parties des 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> arr.
- **N/III/Seine/1226/3** Parties des 1<sup>er</sup>, 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> arr.

**N/III/Seine/1252** « PARIS, SUPERFICIE 5.280.000 TOISES ». Grav. par P.-F. Tardieu, écrit par Dubuisson. **[Entre 1815 et 1826]**

Coul. Lég. Dim. 0,60 × 0,43.  
Éch. 1/18.200.

Notice 70

**N/III/Seine/1255** « PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS ET DE SES FAUBOURGS, OÙ SE TROUVENT INDIQUÉS TOUS LES CHANGEMENS OPÉRÉS JUSQU'À CE JOUR AVEC LES PROJETS D'EMBELLEMENTS... DIVISÉ EN 12 MAIRIES MUNICIPALES ET PAR QUARTIERS ». Revu et corrigé par A. Martin... A Paris, chez Esnault le jeune... boulevard Montmartre **1817**

Dim. 0,83 × 0,58.  
[Éch. 1/15.000]

Grav. Lég.  
Notice 71

**N/III/Seine/1230** « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN XII MAIRIES ET 48 QUARTIERS, TOUS LES MONUMENTS REMARQUABLES... AINSI QUE LES DIFFÉRENS PROJETS... » Dessiné par Hennequin fils. A Paris, chez Basset... rue S<sup>t</sup>-Jacques **1819**

Q. Grav. Coul. Lég. Dim. 0,82 × 0,57.  
Éch. 1/14.300.

Notice 72

**N/III/Seine/1231** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS... ORNÉ DE SES PRINCIPAUX MONUMENTS ». Lécrivain, libraire, Pont-Neuf, n° 17 **1823**

Dim. 0,92 × 0,72.  
[Éch. 1/15.000]

Grav. Tracé colorié. Lég. Dans les marges, 28 vignettes représentant les principaux monuments de Paris.

Notice 74

Cf. n° 77 ([N0077](#)).

**N/III/Seine/1232** « NOUVEAU PLAN ITINÉRAIRE DE LA VILLE DE PARIS DIVISÉ EN 12 ARR. AVEC TOUS LES ÉDIFICES PUBLICS », par M[aire]. Grav. par Perrier et Gallet, écrit par Pierre Lale **1824**

Dim. 0,79 × 0,58.

Éch. 1/10.000.

Lég.

Notice 75

**N/III/Seine/1233** « PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS OU GUIDE DES ÉTRANGERS DANS CETTE CAPITALE... DIVISÉ EN XII ARRONDISSEMENTS ». A Paris, chez Ch. Picquet **1824**

Dim. 0,94 × 0,63.

Éch. 1/10.750.

Grav. Lég.

Notice 76

**N/III/Seine/1234** « PLAN DE PARIS EN L'AN 1825 », Rectifié par Bonnet.

Grav. Coul. Dim. 0,42 × 0,26.

Éch. 1/40.000.

A dr., deux petits pl. de Paris, en 56 av. J.-C. et en 358 apr. J.-C.

Notice 77

**N/III/Seine/1235** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS », REVU ET CORRIGÉ... ORNÉ DE SES PRINCIPAUX MONUMENTS. Chez Le Roi, libraire, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 22 **1829**

Dim. 0,93 × 0,73.

[Éch. 1/15.000]

Grav. Lég. Dans les marges, 28 vignettes représentant les principaux monuments de Paris.

Notice 79

**N/III/Seine/1236** « PLAN DE PARIS DIVISÉ EN ARRONDISSEMENTS ET PAROISSES », par de Simencourt, ingénieur. Paris, H. Langlois fils, géographe rue de Savoie, n° 6 **1830**

Dim. 0,55 × 0,42.  
[Éch. 1/20.000]

Grav. Tracé en coul. et lég. indiquant les mouvements de l'armée royale pendant les journées de juillet 1830.  
Notice 80

**N/III/Seine/1258** « NOUVEAU PLAN DE PARIS FORTIFIÉ AVEC TOUS SES FORTS DÉTACHÉS. » Paris, chez M<sup>me</sup> V<sup>ve</sup> Turgis rue Serpente, 10, et à New-York, Leonard **1859**

Grav. Coul. Dim. 0,90 × 0,62.  
[Éch. 1/15.000]

Empl. des régions occupées par les 33 bataillons de Paris.  
Notice 81

## PLANS PARTIELS DE PARIS

### Rive droite

**N/III/Seine/1197** « PLAN D'UN PROJET D'EMBELLISSEMENT NÉCESSAIRE À UNE PARTIE DE LA VILLE DE PARIS COMPRISE ENTRE LES CHAMPS-ÉLISÉES ET LA RUE SAINT-ANTOINE SUR LAQUELLE SONT PROJETTÉS DIFFÉRENTS ÉDIFICES, PLACES ET MONUMENTS PUBLICS RELATIFS À LA NOUVELLE CONSTITUTION FRANÇAISE ». Mangin, Corbet, an I [**1792**]

Coul. Dim. 0,85 × 0,43.  
Éch. 1/9.500.

Notice 91

### Rive gauche

**N/III/Seine/178** BORNAGE DES CENSIVES DE SAINTE-GENEVIÈVE ET SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. **1961**

Parch. Coul. Dim. 0,65 × 0,94.  
Éch. 1/1.500.

Pl. de la partie de Paris située entre la Seine, le bd. S<sup>t</sup>-Michel et les quartiers situés entre les Invalides et Vaugirard.  
(Ce pl. fait mention d'un échange entre les censives S<sup>te</sup>-Geneviève et S<sup>t</sup>-Germain : l'enclos

des Chartreux au Luxembourg, de la censive de S<sup>te</sup>-Geneviève jusqu'en 1665 dans celle de S<sup>t</sup>-Germain en 1691 tandis que l'abbaye S<sup>te</sup>-Geneviève reçoit poryion équivalente dans le quartier des Invalides).

Notice 94

**N/III/Seine/220 BORNAGE DES CENSIVES DE SAINTE-GENEVIÈVE ET SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. 1961**

Coul. Dim. 0,59 × 1.

Éch. 1/1.500.

Même pl. que le précédent.

Paraphes au verso des Religieux de S<sup>te</sup>-Geneviève et S<sup>t</sup>-Germain.

Notice 94bis

**N/III/Seine/539 BORNAGE DES CENSIVES DE SAINTE-GENEVIÈVE ET SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. [Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,01 × 0,79.

Éch. 1/1.500.

Même pl. que le précédent.

[Les monuments à plus grande échelle que les terrains].

Notice 95

## Hydrographie et canalisations

**N/III/Seine/877 BIÈVRE. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,63 × 0,435.

Éch. 1/10.000.

Cours de la Bièvre depuis le pont de Monseigneur jusqu'à l'aqueduc d'Arcueil et canal de M. de Fer. Partie de territoires de Cachan, Bourg-la-Reine, Sceaux, Antony.

Notice 97

**N/III/Seine/6/1 [CANAL DIT DE CHANTILLY] 1724**

Coul. Dim. 1,63 × 0,54.

Éch. 1/2.300.

Projet de canal de l'Oise au-dessus de Pontoise à la Seine à Paris vers l'Arsenal. Profil des eaux établi par de Senne d'après le projet d'Henry le Roy de Jumelle.

Notice 98

**N/III/Seine/471 [CANAL DIT DE CHANTILLY] [1724?]**

Dim. 3,70 × 0,46.

Éch. 1/9.750.

Profil et niveau des eaux du projet de canal. [Le Roy de Jumelle]

Notice 99

**N/III/Seine/1263 [CANAL SAINT-DENIS] 1811**

Coul. Dim. 1,76 × 0,74.

Éch. 1/4.000.

Projet d'ouverture du canal S<sup>t</sup>-Denis de la Seine au canal de l'Ourcq. Girard.

Notice 100

**N/III/Seine/470 [CANAL SAINT-MARTIN?] 1725**

Indic. de relief. Dim. 1,00 × 0,35.

Éch. 1/9.280.

Pl. et profil d'un projet de canal entre la Seine au-dessous de S<sup>t</sup>-Denis et la Seine près de l'Arsenal, dressé par Jean Nicolas Le Roy de Jumelle. Sign. Delavigne.

Notice 101

**N/III/Seine/6/2 [CANAL SAINT-MARTIN?]**

Carte [muette] d'une parties des dép. actuels de la Seine et de l'Oise indiquant le même tracé de canal, de S<sup>t</sup>-Denis à Paris, que dans le n° 101, mais à une éch. plus petite.

Notice 102

**N/III/Seine/626 EAUX DE RUNGIS.**

Coul. Relief. Dim. 1,01 × 0,68.

Éch. 1/20.000.

Cours de la Bièvre et trajet de l'aqueduc.

Adduction par l'Hay, Arcueil et Gentilly, et distribution à Paris (empl. des « regards »). [Attr. à Desgodets, fin XVII<sup>e</sup> s.]

## Notice 103

### **N/III/Seine/569** ÉGOUT.

Grav. Coul. Lég. Cartouches décorés. Dim. 0,54 × 0,41.  
Éch. 1/1.165.

Tracé de l'ancien et du nouvel égout, de la Savonnerie [à Chaillot], à l'Arsenal. Tracé du rempart de la porte de la Conférence à la Bastille. A. B. Flamand sculps., 1651.

Notice 104

### **N/III/Seine/883/1-2** ÉGOUT.

Dim. 0,53 × 0,385.  
Éch. 1/5.000.

Grav. Lég.

« PLAN DU GRAND ÉGOUT DÉCOUVERT AVEC SES AMBRANCHEMENTS DEPUIS LE PONT-AUX-CHOUX JUSQU'À LA SAVONNERIE AU BAS DE CHAILLOT »... AVEC LE PL. TERRIER DES TERRAINS EN BORDURE. 1 pl. en 2 feuilles. Beausire, 1738.

Notice 106

### **N/III/Seine/568** SEINE. [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Retombes. Dim. 0,93 × 0,32.  
Éch. 1/1.870.

« PLAN DU COURS DE LA RIVIÈRE DANS PARIS AVEC LES PROJETS D'EMBELLISSEMENT LES PLUS ESSENTIELS » (cours de la Seine entre l'Arsenal et le Pont-Royal ; îles de la Cité et S<sup>t</sup>-Louis; projet d'aménagement des rives et ponts).

Notice 108

## I<sup>er</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS

**N/III/Seine/674** Rue de BEAUVAIS [empl. Ministère des Finances]. Pl. de la maison de M<sup>elle</sup> Cardée. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,37 × 0,45.  
Éch. 1/95.

Lavis.  
Notice 113

**N/III/Seine/671** Rue de BEAUVAIS. [Id.] Pl. de la maison de M<sup>me</sup> Limosin. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,46 × 0,37.  
Éch. 1/90.

Lavis.  
Notice 114

**N/III/Seine/668** Rue de BEAUVAIS. [Id.] Pl. de la maison de M<sup>elle</sup> Remy. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,46 × 0,37.  
Éch. 1/100.

Lavis.  
Notice 115

**N/III/Seine/669** Rue de BEAUVAIS. [Id.] Pl. de la maison de M<sup>me</sup> Turin. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,52 × 0,21.  
Éch. 1/100.

Lavis.  
Notice 116

**N/III/Seine/1446** Rue de BETHISY [empl. r. de Rivoli], n° 20. Maison particulière. Pl. cadastral. **[1809]**

Lavis. Dim. 0,26 × 0,42.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117576.)  
Notice 118

**N/III/Seine/1444** Rue des BOURDONNAIS, n° 11. Maison particulière [ancien hôtel de la Trémoille]. Pl. cadastral. **[1810]**

Lavis. Dim. 0,26 × 0,42.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117574)

Notice 119

**N/III/Seine/1013** Pl. d'une maison à construire « du côté du CARROZELLE ». [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,26 × 0,39.

Éch. 1/70.

Notice 121

**N/III/Seine/869/1-2** Place du CARROUSEL. Projet de fontaine. 2 p., pl., coupe, élév. [I<sup>er</sup> Empire]

Coul. Lég. Dim. 1 × 0,62.

Éch. 1/150 et 1/750.

Notice 122

**N/III/Seine/443** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ. Pl. d'immeubles entre les rues de l'Arbre-Sec, S<sup>t</sup>-Honoré, des Bourdonnais, les quais de l'École [du Louvre] et de la Mégisserie. Double de la 35<sup>e</sup> feuille de l'atlas de la Censive de l'Archevêché. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 1 × 0,67.

Éch. 1/600.

Lég.

Notice 124

**N/III/Seine/60** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ. Pl. de masse et de détail d'immeubles situés entre les rues de l'Arbre-Sec, S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois, de la Monnaie et l'impasse des Provençaux [disp.]. Rittmann 1770

Coul. Dim. 0,652 × 0,972.

Éch. 1/200.

Notes.

Notice 125

**N/III/Seine/106/1-4** CHAMBRE DES COMPTES au Palais de Justice; projets de reconstruction des bâtiments brûlés en 1737; dessin d'horloge. XVIII<sup>e</sup> siècle

Lavis et coul. 4 p. Dim. max. 0,81 × 0,66.

Éch. des pl. 1/1.800.

Notice 129

**N/III/Seine/1074/1-11 CHAMBRE DES COMPTES au Palais de Justice. [Fin du XVIII<sup>e</sup>-Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

11 p.

[Bâtiments reconstruits après l'incendie de 1737 et brûlés en 1871.]

Notice 130

**N/III/Seine/1074/1, 2, 3** Pl. du rez-de-ch., des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages [vers 1790]. Au verso de 3 : « Giraud ».

Dim. 0,74 × 0,64.

Éch. 1/140.

Lavis.

**N/III/Seine/1074/5, 6, 7, 10** Pl. du rez-de-ch., de l'entresol, des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,47 × 0,42.

Éch. 1/430.

Lavis.

**N/III/Seine/1074/4, 8, 9, 11** Élev. des bâtiments. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,328 × 0,48.

Éch. 1/200.

Aquarelles.

(Provient de F<sup>13</sup> 1458)

**N/III/Seine/677/1-3** Rue DU CHANTRE [empl. r. de Rivoli]. Maison de M<sup>me</sup> d'Aumale. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p. Dim. 0,235 × 0,385.

Éch. 1/70.

Lavis.

Notice 131

**N/III/Seine/644/1-5** Rue DU CHANTRE. [Id.] Maison du sculpteur Coysevox. 1722

5 p. Dim. 0,37 × 0,24.

Éch. 1/72.

Notice 132

**N/III/Seine/1060/1-7** Rue de CHARTRES [empl. place du Carrousel]. Pl. d'une maison particulière. Caves, rez-de-ch., étages sup. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

7 p. Dim. 0,56 × 0,415.

Éch. 1/75.

Notice 133

**N/III/Seine/476/1-3** CHÂTELET de Paris; projets d'agrandissement. 3 p., pl. et élév. Bruand **1676**

Dim. 0,53 × 0,78.

Éch. [1/125]. Coul. Retombes.

Notice 135

**N/III/Seine/414** Projet de place à former sur l'empl. du Grand CHÂTELET [place du Châtelet]. Sign. des membres du Conseil des Bâtiments civils et du Ministre de l'Intérieur Laplace **1799**

Coul. Dim. 0,99 × 0,69.

Éch. 1/250.

Notice 136

**N/III/Seine/1438** Grand CHÂTELET; pl. de la partie non démolie à l'angle de la place du Châtelet et du quai de la Mégisserie. [**1810**]

Coul. Dim. 0,59 × 0,92.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117568)

Notice 137

**N/III/Seine/247/1-2** « PLAN DÉTAILLÉ DU QUARTIER DE LA CITÉ, DE L'ISLE DU PALAIS, DE L'ISLE NOTRE-DAME ET DE L'ISLE LOUVIERS... » Pl. terrier, [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Pl. des îles de la Cité, S<sup>t</sup>-Louis, et de l'ancienne île Louviers [auj. soudée à la rive]. En cartouche : pl. du Palais de Justice. Nomenclature des maisons, églises, hôpitaux, etc. Liste des seigneurs ayant droit de censive.

Notice 141

**N/III/Seine/247/1**

Vélin. Coul. Dim. 1,22 × 0,58.  
[Éch. 1/2.000]

(Musée : AE/III/1775)

**N/III/Seine/247/2** Exempl. sur papier, mêmes éch. et dim.

**N/III/Seine/422/1-7** Ile de la CITÉ; ponts et quais avoisinants. 8 pl. terriers relatifs au 1<sup>er</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 142

**N/III/Seine/422/1** Partie ouest de la Cité.

**N/III/Seine/422/2** Palais de Justice.

**N/III/Seine/422/3** Rues de la Barillerie, de la Juiverie, de la Lanterne, etc. [disp.].

**N/III/Seine/422/4** Partie est de la Cité.

**N/III/Seine/422/5** Pont au Change, pont Notre-Dame.

Dim. 0,35 × 0,51.  
[Éch. 1/500 à 1/600]

Lavis.

**N/III/Seine/410** Jardin du duc de COIGNY, place du Carrousel; pl. et élév. d'ateliers à construire de chaque côté de la grille. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,63 × 0,45.  
Éch. 1/453.

Notice 144

**N/III/Seine/1440** Hôtel de CRUSSOL, place du Carrousel et rue du Doyenné. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,60 × 0,94.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117570.)

Notice 146

**N/III/Seine/623** EAUX de Rungis; distribution aux Tuileries (bâtiments, écuries, bassins).

Sign. Desgodets **1695**

Dim. 0,57 × 0,43.

Éch. 1/750.

Lavis. Noms des occupants des appartements.

Notice 148

**N/III/Seine/625** EAUX de Rungis; regard près des Grandes Écuries, et regard de la « Crois du Tiroir », à l'angle de la rue S<sup>t</sup>-Honoré et de la rue de l'Arbre-Sec. Sign. Desgodets **1695**

Dim. 0,43 × 0,30.

Éch. 1/32.

Lavis.

Notice 149

**N/III/Seine/778/1-5** ÉCURIES construites sur l'emplacement de l'Orangerie. 5 p., pl. et coupes **1792**

Coul. Dim. 0,71 × 0,24.

Éch. 1/78.

Notice 150

**N/III/Seine/1315** ÉCURIES du Roi, place du Carrousel. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,67 × 1,00.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117445.)

Notice 151

**N/III/Seine/850** Hôtel D'ELBEUF, rue S<sup>t</sup>-Nicaise [empl. place du Carrousel] ; élév. de l'entrée sur le Carrousel. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,59 × 0,41.

Éch. 1/72.

Notice 153

**N/III/Seine/1439** Hôtel d'ELBEUF, place du Carrousel. Pl. cadastral. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,65 × 1,00.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117569)

Notice 154

**N/III/Seine/944** FIEF DE POISSY. Maisons particulières rue Thibaultodez [des Bourdonnais], Boucher, Betizi [Perrault]. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,93 × 0,79.

Éch. 1/50.

Notice 157

**N/III/Seine/57** FIEF DE POISSY; pl. de maisons entre la rue Béthisy [Perrault] et la rue Thi-baultodée [des Bourdonnais]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,42 × 0,55.

Éch. 1/200.

Notice 158

**N/III/Seine/58** FIEF DE POISSY. Hôtel de la Monnaie et maisons voisines entre la rue de Bethisy ou de la Charpenterye [Perrault], la rue Thibaultaudez [des Bourdonnais], la Vallée-de-Misère [quai de la Mégisserie], la rue de l'Arbre-Sec. **16 novembre 1677**

Coul. Parch. Dim. 1,15 × 0,78.

Éch. 1/195.

A rapprocher de la déclaration du fief de Poissy faite par les Chartreux de Paris en S 3978.

Notice 159

**N/III/Seine/56** FIEF DE POISSY. Hôtel de la Monnaie et maisons voisines entre la rue de l'Arbre-Sec, la rue Thibault-au-dez [des Bourdonnais], la rue de Béthisy [Perrault], la Vallée-de-Misère [quai de la Mégisserie]. **[Avant 1774]**

Dim. 1,07 × 0,74.

[Éch. 1/195]

Pl. semblable au précédent avec quelques variantes et des annotations plus nombreuses.

Coul.

Notice 160

**N/III/Seine/670** Rue FROMENTEAU [empl. square Lafayette]. Pl. de la maison de Flesselles (« fours de la Reine »). Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,45 × 0,37.

Éch. 1/100.

Lavis.  
Notice 161

**N/III/Seine/667/1-2** Rue FROMENTEAU. [Id.] Pl. de la maison dite le petit Bellinghem et des Écuries. 2 p. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,47 × 0,38.  
Éch. 1/75.

Lavis.  
Notice 162

**N/III/Seine/672/1-2** Rue FROMENTEAU. [ *Id.*] Pl. de la maison de Beaudouin. 2 p. Sign. de la Houssaye **1669**

Dim. 0,47 × 0,37.  
[Éch. 1/100]

Lavis.  
Notice 163

**N/III/Seine/630/1-2** Rue FROIDMANTEAU. [Id.] Pl. de masse d'une maison. **1723**

2 p. Dim. 0,75 × 0,44.  
Éch. 1/45.

Notice 164

**N/III/Seine/732** Empl. des GRENIERS À SEL, rue S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois; projet de rue entre cette rue et le quai de la Mégisserie. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,43 × 0,55.  
Éch. 1/430.

Notice 165

**N/III/Seine/646** Empl. de l'hôtel de LA VALLIÈRE, place du Carrousel. **1734**

Dim. 0,31 × 0,51.  
Éch. 1/185.

Notice 166

**N/III/Seine/796/1-3** Petit hôtel de LA VALLIÈRE, place du Carrousel et rue S<sup>t</sup>-Nicaise. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

3 p. Dim. 0,72 × 0,47.  
Éch. 1/72.

Notice 167

**N/III/Seine/622** Palais du LOUVRE, jardin des Tuileries et rues adjacentes; projet d'adduction d'eau (d'Arcueil et de la pompe de la Samaritaine). Pl. de masse. Sign. Dorbay **1694**

Coul. Dim. 1.57 × 0,48.  
Éch. 1/1.125.

Notice 169

**N/III/Seine/653/1-6** Palais du LOUVRE. Pl. des galeries; logement de Louis de Silvestre, directeur de l'Académie de peinture et de sculpture, en remplacement d'Oudry. **1755**

6 p. Dim. 0,245 × 0,355.  
Éch. 1/58.

Notice 172

**N/III/Seine/799/1-2** Palais du LOUVRE. Pavillon de l'Infante; rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage. **1790**

2 p. Dim. 0,751 × 0,485.  
Éch. 1/150.

Lavis. Lég. Retombes.  
Notice 173

**N/III/Seine/1298** Palais du LOUVRE. Pl. d'ensemble. **[1809]**

Coul. Dim. 0,64 × 0,98.  
Éch. 1/100.

(Provient de F 117428)  
Notice 174

**N/III/Seine/1299** Palais du LOUVRE. Galerie du Musée. **[1809]**

Coul. Dim. 1 × 0,66.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117429)  
Notice 175

**N/III/Seine/650/1-2** Cour du LOUVRE. Pavillon des Menus Plaisirs. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,26 × 0,22.

Éch. 1/416.

Notice 176

**N/III/Seine/648** Cour du LOUVRE. Logement accordé à la veuve de M. Hardoin, contrôleur des Bâtiments du Roi. **1738**

Coul. Retombes. Dim. 0,48 × 0,37.

Éch. 1/90.

Notice 178

**N/III/Seine/655** Place du LOUVRE. Baraque près de l'Académie de Peinture [empl. square Lafayette]. **1755**

Dim. 0,245 × 0,36.

Éch. 1/75.

Lavis. Retombes.

Notice 179

**N/III/Seine/638** Place du LOUVRE. Baraques adossées aux Écuries rue Fromenteau [empl. square Lafayette]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,36 × 0,24.

Éch. 1/300.

Lavis.

Notice 180

**N/III/Seine/647** Place du vieux LOUVRE [empl. square Lafayette]. Baraque à bâtir sur un terrain accordé par le Roi au sieur Charrière, arquebusier. **1738**

Coul. Retombes. Dim. 0,36 × 0,24.

Éch. 1/150.

Notice 181

**N/III/Seine/659** Place du LOUVRE. Emplacements à bâtir [empl. square Lafayette]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,525 × 0,21.

Éch. 1/100.

Notice 182

**N/III/Seine/639** Maisons entre la place du LOUVRE et la rue de Beauvais. Pl. de masse [empl. square Lafayette]. **1735**

Coul. Lég. Dim. 0,39 × 0,25.

Éch. 1/150.

Concession au vcrso.

Notice 183

**N/III/Seine/706/1-2** Projet d'aménagement de la cour du vieux LOUVRE pour y recevoir la statue équestre de Louis XV. 2 p. Sign. de la Londe. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,465 × 0,33.

Éch. 1/950.

Notice 184

**N/III/Seine/637** Projet de place avec la statue du Roi devant la colonnade du LOUVRE et aménagement du quartier entre les rues des Poulies [du Louvre], de l'Arbre-Sec et le quai de l'École [du Louvre], adressé à M. de la Chapelle. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,71 × 0,545.

Éch. 1/450.

Notice 186

**N/III/Seine/632/1-3** Atelier de la MONNAIE, rue des Poulies [du Louvre]. **[Vers 1720]**

Coul. Retombes. 3 p. Dim. 0,63 × 0,57.

Éch. 1/125.

Notice 190

**N/III/Seine/409/3** Projet de salle d'OPÉRA au Manège. Pl. indiquant le quartier situé entre la rue S<sup>t</sup>-Honoré, la rue S<sup>t</sup>-Nicaise [empl. place du Carrousel], le quai du Louvre et le palais des Tuileries. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,47 × 0,71.

Éch. 1/779.

Notice 191

**N/III/Seine/794/1-9** Magasins et ateliers de l'OPÉRA, rue S<sup>t</sup>-Nicaise [place du Carrousel]. Projet de transformation en hôtel des Pages. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Lavis et coul. 9 p. Dim. max. 0,88 × 0,68.  
Éch. 1/150.

Notice 192

**N/III/Seine/952/1-9** Maison Saint-Éloi, appartenant à la corporation des ORFÈVRES, rues des Orfèvres, Jean-Lantier, des Lavandières [S<sup>te</sup>-Opportune]. Pl. et projets d'aménagement. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 9 p. Dim. 1-3. 0,49 × 0,63 ; 4-9. 0,355 × 0,24.  
Éch. 1/70.

Notice 193

**N/III/Seine/103/** Quai des ORFÈVRES. Pl. d'une maison appartenant au séminaire de S<sup>t</sup>-Sulpice et d'une maison voisine. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.

Notice 194

**N/III/Seine/103/1-5** Maison du quai des Orfèvres ; pl. généraux et de détail.

**N/III/Seine/103/6** Pl. des deux maisons accolées formant l'angle quai des Orfèvres, place Henry-IV [du Pont-Neuf], place Dauphine [r. Henri-Robert]

Dim. max. 0,51 × 0,38.  
Éch. 1/38 et 1/75.

Lavis.

**N/III/Seine/1316** Hôtel des PAGES, place du Musée [empl. place du Carrousel]. Pl. cadastral. **[1810]**

Lavis. Dim. 0,68 × 1,00.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117446)

Notice 195

**N/III/Seine/423/1-3** PALAIS DE JUSTICE. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 196

**N/III/Seine/423/1, 2** Partie nord-ouest [angle du quai de l'Horloge et de la r. de Harlay].  
Bâtiments encadrant la Cour Neuve, la rue et la cour Lamoignon (rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> ét.).

Dim. 0,50 × 0,65.  
Éch. 1/245.

**N/III/Seine/423/3** « Nouveau plan » de la Galerie des Prisonniers entre la Salle Mercière et  
la Salle Neuve d'une part, la Chancellerie et la Conciergerie d'autre part. **1779**

Dim. 0,37 × 0,51.  
Éch. 1/145.

**N/III/Seine/1073/1-2** PALAIS DE JUSTICE. Pl. de la Galerie des Prisonniers avec le pl. d'une  
boutique placée dans l'embrasure d'une croisée. 2 p. Couture **1779**

Notice 197

**N/III/Seine/1073/1** Pl. de la Galerie des Prisonniers.

Coul. Dim. 0,36 × 0,52.  
Éch. 1/145.

**N/III/Seine/1073/2** Pl. et coupe de la boutique.

Coul. Dim. 0,755 × 0,54.  
Éch. 1/70.

**N/III/Seine/415/** PALAIS DE JUSTICE. Pl. d'ensemble. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Notice 198

**N/III/Seine/415/1** Grav. par H. Leroy, d'après A. Peyre.

Dim. 0,50 × 0,53.  
Éch. 1/800.

**N/III/Seine/415/2**

Coul. Dim. 0,48 × 0,61.  
Éch. 1/560.

**N/III/Seine/1319** PALAIS DE JUSTICE et dépendances (Sainte-Chapelle, Conciergerie, Salle  
Neuve des Marchands). Pl. cadastral. [**1826-1827**]

Lavis et coul. Dim. 0,61 × 1,01.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117449)

Notice 199

**N/III/Seine/1268** PALAIS DE JUSTICE. Pl. d'ensemble. **1853**

Coul. Dim. 0,74 × 0,695.

[Éch. 1/200.]

Notice 200

**N/III/Seine/725/1-8** PALAIS DE JUSTICE. Locaux occupés par les Archives du Royaume (section judiciaire). [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

8 p.

Notice 201

**N/III/Seine/725/1-7** Éch. 1/70.

**N/III/Seine/725/4** Sainte-Chapelle, Sacristie et dépendances.

**N/III/Seine/725/8** Sanctuaire de la Sainte-Chapelle. Éch. 1/110.

**N/III/Seine/725/1, 2** « Berceaux au-dessus de la Grande Salle. »

**N/III/Seine/725/3** « Galerie au-dessus des prisonniers. »

**N/III/Seine/725/5** Galerie au-dessus de la Cour impériale. Lavis.

Dim. 0,77 × 0,52.

**N/III/Seine/1273/1-4** PALAIS DE JUSTICE. Bâtiments annexes (ancienne mairie) et maisons particulières. [**fin du XVIII<sup>e</sup> -Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

4 p.

Notice 202

**N/III/Seine/1273/1, 2** Mairie, pl. et élév.

Coul. Dim. 0,58 × 0,44.

[Éch. 1/100 et 1/400]

**N/III/Seine/1273/3** Empl. de maisons particulières, quai de l'Horloge et rue de Nazareth

[disp.]. Pl. de masse.

Dim. 0,32 × 0,20.

**N/III/Seine/789/2** PALAIS DE JUSTICE. Projet d'un monument national sur son emplacement.

Notice 203

**N/III/Seine/789/2**

Coul. Dim. 0,77 × 0,61.

[Éch. 1/600]

Cf. n° 1173 ([N1173](#)).

**N/III/Seine/62/1-11** Rue du PETIT-BOURBON ou des POULIES [du Louvre]. Projet d'un corps de bâtiment à 4 étages et entresol entre cette rue et le Cloître S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois. 11 p. Boulland **1779-1780**

Notice 204

**N/III/Seine/62/1** Élev.

Dim. 0,60 × 0,90.

Éch. 1/70.

Lavis.

**N/III/Seine/62/2-11** Pl. du terrain, du rex-de-ch., de l'entresol et des différents étages.

Lavis et coul. Dim. max. 0,60 × 0,88.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/997** Rue de LA PETITE-SONNERIE [disp.], du quai de la Mégisserie à la rue S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois. Pl. d'alignement. **1705**

Coul. Dim. 0,76 × 0,275.

Éch. 1/105.

Notice 205

**N/III/Seine/898/3** PONT-NEUF. Projet de monument à ériger sur le terre-plein. 3 p., pl., coupes, élev. Sign. Thiollet **1809**

Coul. Dim. 0,96 × 0,68.

Éch. des pl. : 1/230. Éch. des élév. : 1/115.

Notice 206

**N/III/Seine/1077/1-17** Terre-plein du PONT-NEUF et piédestal pour la statue d'Henry IV; escalier descendant aux bains Vigier sur la berge. 27 p., pl., coupes, dessins. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 207

**N/III/Seine/1077/5** Pl. du dallage du terre-plein. Sign. Defere **1823**

Dim. 0,59 × 0,47.

Éch. 1/72.

**N/III/Seine/1077/14** *Id.* **1823**

Coul. Dim. 0,43 × 0,30.

Éch. 1/160.

(Provient de F<sup>13</sup> 1469)

**N/III/Seine/701/1-2** Projet d'une place Louis XV vis-à-vis du PONT-NEUF, entre le quai de l'École [du Louvre] et le quai de la Mégisserie. 2 p. (1 pl. et 1 cahier de 2 fol.), **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,375 × 0,475.

[Éch. 1/1.280]

Notice 208

**N/III/Seine/1331** PONT-NEUF, entre le quai de l'Horloge et le quai de la Mégisserie. Pompe de la Samaritaine. Pl. cadastral. **[1810]**

Coul. Dim. 0,99 × 0,66.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117461)

Notice 209

**N/III/Seine/954** Rue des PROUVAIRES. Maison du S<sup>r</sup> Delcourt, pl. et élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,495 × 0,39.

Éch. 1/90.

Notice 210

**N/III/Seine/236** Hôpital des QUINZE-VINGTS [angle N.-O. place du Carrousel]. Lenoir, **[2<sup>e</sup>**

**moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,52 × 0,35.

Éch. 1/600.

Grav. Lég.

Notice 211

**N/III/Seine/853/1-2** Rue de RIVOLI. Projet d'aménagement du quartier situé entre la Seine, la place de la Révolution [de la Concorde], la rue de la Révolution [Royale], le boulevard, les rues de la Michodière, S<sup>t</sup>-Roch, S<sup>t</sup>-Honoré et de la Monnaie. 2 pl. semblables, l'un portant projet de percement d'une rue longeant les Tuileries [r. de Rivoli]. **1793**

Notice 212

**N/III/Seine/853/1** Grav.

**N/III/Seine/853/2** Pl. indiquant le percement de la rue de Rivoli.

Lavis et coul. 1 et 2 Dim. 0,10 × 0,75.

Éch, 1/1.755.

**N/III/Seine/1221** Rue de RIVOLI et rue S<sup>t</sup>-HONORÉ, de la rue de l'Arbre-Sec aux rues de l'Échelle et d'Argenteuil. Copie du « Plan complémentaire de la rue de Rivoli aux abords des Palais du Louvre et des Tuileries ». Sign. Haussmann **1853**

Grav. Coul. Dim. 1,68 × 0,78 max. et 0,47 min.

Éch. 1/500.

Numérotation des maisons.

Notice 213

**N/III/Seine/725/8** Pl. d'une partie de la SAINTE-CHAPELLE au Palais de Justice. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,44 × 0,30.

Éch. 1/70.

Lavis.

Notice 214

**N/III/Seine/946/1-10** Chapelle SAINT-ÉLOI, rue des Orfèvres, 10 p., pl. et projets div. **[XVI<sup>e</sup> siècle]**

Notice 215

**N/III/Seine/946/1** « Desseing de l'église de céans ». Élev. de la façade.

**N/III/Seine/946/2** Élev. de la façade; projet similaire [voisin de la construction exécutée réellement et démolie en 1786]

**N/III/Seine/946/3** Dessin de charpente. Sign. Léal, Contesse, notaires **12 mai 1553**

[cf. Minutier : étude 54, liasse 146]

**N/III/Seine/946/4** Dessin de charpente.

**N/III/Seine/946/5-8** Pl. de projets pour la chapelle.

Dim. 0,43 × 0,58.

[Éch. 1/120]

**N/III/Seine/946/9, 10** Élev. de la façade et élev. latérale de la chapelle (projet).

**N/III/Seine/890** Censive du chapitre de SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS, comprise entre les rues des Fossés-S<sup>t</sup>-Germain et des Poulies [du Louvre], les Halles, les rues Aubry-le-Boucher et Neuve-S<sup>t</sup>-Médéric [S<sup>t</sup>-Merri], la rue du Renard, la place de Grève [de l'Hôtel-de-Ville]. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,55 × 0,34.

[Éch. 1/2.150]

Notice 216

**N/III/Seine/63/1-12** Censive du chapitre de SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS, entre le Louvre et le Châtelet. [**XVI<sup>e</sup> siècle**] [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

12 p.

Notice 217

**N/III/Seine/63/12** Ancien plan de la Censive, de la rue d'Autruche au Châtelet et à l'église S<sup>t</sup>-Jacques-la-Boucherie. Vues perspectives des maisons et des principaux monuments. [Peint par Pierre Quesnel] [**1569**]

Dim. 1,05 × 0,45.

**N/III/Seine/63/1** Église S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois et rues voisines entre la rue S<sup>t</sup>-Honoré, la rue de l'Arbre-Sec, le quai de l'École [quai du Louvre], l'extrémité est du Louvre et la rue d'Autruche ou du Louvre

Dim. 0,52 × 0,70.

Éch. 1/640.

Lavis.

**N/III/Seine/63/2** Pl. de rues, de la rue Bertin-Poirée au Châtelet. Partie N. E. de la Cité avec l'indication du pont Notre-Dame et de l'Hôtel des Ursins. Rues de Marivaux [Nicolas Flamel], des Écrivains [empl. r. de Rivoli], de la Tâcherie, de la Coutellerie, de la Vannerie [empl. av. Victoria].

Dim. 0,50 × 0,68.

Éch. 1/650.

**N/III/Seine/63/3-11** Détail de pl. de rues des mêmes quartiers. 9 p., provenant d'un Atlas de S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois.

Lavis. Dim. 0,35 × 0,523.

Éch. 1/1.350.

(Musée : AE II 1586).

**N/III/Seine/237** « PLAN DE LA PAROISSE ROYALE DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS DIVISÉE EN IX QUARTIERS FAIT PAR L'ORDRE DE M. LABRÛE CURÉ DE LADITE PAROISSE... » Levé par P. Faure. P. Soubeyran sculps. Leparmentier scrips. **1739**

Dim. 0,87 × 0,60.

Éch. 1/2.780 et 1/250.

Grav. Lég. Description des limites de la paroisse. Pl. de l'église. Armes de France et de Navarre.

Notice 218

**N/III/Seine/707** « PLAN DE LA PAROISSE ROYALE DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS... » P. Faure **1739**

Dim. 0,85 × 0,60.

Pl. identique au précédent sur lequel a été collée une retombe manuscrite portant projet d'une place pour la statue de Louis XV dans l'axe du Pont-Neuf. [Retombe : vers 1749].

Notice 219

**N/III/Seine/240/1-3** Aménagement du quartier SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS. Trois projets différents d'aménagement du quartier indiquant en outre, sur la rive gauche, le quartier circonscrit par la rue Dauphine, S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés, la rue de Poitiers, sur la rive droite, l'église S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois et une partie du Louvre et des Tuileries. Extr. de l'« Atlas national de la Ville de Paris ». **[1790]**

Dim. 0,73 × 0,47.

Éch. 1/1.800.

(Provient de F<sup>13</sup> 1501)

Notice 220

**N/III/Seine/1361** Église SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS. Pl. cadastral. **[1810]**

Coul. Dim. 0,46 × 0,67.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117491)

Notice 221

**N/III/Seine/1362** Église SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS. Pl. cadastral. **[1810]**

Lavis. Dim. 0,655 × 0,96.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117492)

Notice 222

**N/III/Seine/239** Rue SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS et rue THIBAUT AUDEZ [des Bourdonnais]. Pl. d'alignement. **1711**

Dim. 0,97 × 0,64.

Éch. 1/980.

Notice 223

**N/III/Seine/507/1-3** Rue SAINT-HONORÉ. Pl. des maisons dites Cazaubon et des Fontaines. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,43 × 0,29.

Éch. 1/120 et 1/95.

(Provient de Maison d'Orléans.)

Notice 224

**N/III/Seine/135/11** Rue SAINT-HONORÉ. Quartier entre cette rue et la Seine, du charnier des Innocents au Palais-Royal. 1<sup>er</sup> pl. relatif au 1<sup>er</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,31 × 0,50.

[Éch. 1/1.000]

Notice 225

**N/III/Seine/135/6** Rue SAINT-HONORÉ. Quartiers en bordure, du Palais-Royal au Jardin des Tuileries. 2<sup>e</sup> pl. relatif au 1<sup>er</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,32 × 0,50.  
[Éch. 1/1.000]

Notice 226

**N/III/Seine/687** Rue SAINT-THOMAS-DU-LOUVRE et rue des ORTIES [empl. musée du Louvre, square Gambetta]. Terrains appartenant aux Chanoines de S<sup>t</sup>-Louis-du-Louvre. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,64 × 0,495.  
Éch. 1/175.

Notice 227

**N/III/Seine/1383** Église SAINT-LOUIS-DU-LOUVRE, place du musée [disp., empl. square Gambetta]. Pl. cadastral. **[1810]**

Coul. Dim. 0,645 × 1,00.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117513)  
Notice 228

**N/III/Seine/678** Pompe de la SAMARITAINE au Pont-Neuf. **[Vers 1775]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,44.  
Éch. 1/375.

Notice 229

**N/III/Seine/631/1-9** Pompe de la SAMARITAINE au Pont-Neuf. 9 p., pl., élév. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 230

**N/III/Seine/631/1**

Dim. 0,96 × 0,57.  
Éch. 1/72.

**N/III/Seine/631/2-5** Aménagement des différents étages.

**N/III/Seine/631/8** Coupe. Éch. 1/72.

**N/III/Seine/631/9** Élev. de la façade. Éch. 1/72.

**N/III/Seine/643** Palais des TUILERIES. Distribution des appartements au rez-de-ch. Sign. Dorbay **1693**

Dim. 0,465 × 0,125.

Éch. 1/765.

Notice 231

**N/III/Seine/800/1-10** Palais des TUILERIES. Pavillon de Flore; appartements des dames de la Reine. [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

10 p.

Notice 232

**N/III/Seine/800/1** Pavillon de Flore; appartement de M<sup>me</sup> de Lamballe, rez-de-ch.

Dim. 0,44 × 0,34.

Éch. 1/90.

**N/III/Seine/800/2** Pavillon de Flore; dépendances des appartements du Dauphin.

Dim. 0,44 × 0,34.

Éch. 1/90.

**N/III/Seine/800/3, 5, 6** Logement des premières femmes de chambre de la Reine.

Dim. 0,37 × 0,22.

Éch. 1/185.

**N/III/Seine/800/8, 9, 10** Dépendances de l'appartement de M<sup>me</sup> Élisabeth.

Dim. 0,275 × 0,23.

Éch. 1/90.

**N/III/Seine/923** Palais des TUILERIES et environs; pl. général d'embellissement avec le dessin des conduites d'eaux. Percier et Fontaine, an x [1801-1802]

Grav. Coul. Lég. Dim. 0,94 × 0,62.

Éch. 1/1.875.

Notice 233

**N/III/Seine/1300** Palais des TUILERIES. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 1,00 × 0,65.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117430)  
Notice 234

**N/III/Seine/781/1-5** Palais des TUILERIES. Bibliothèque du Roi. Pl. et élév. intérieures (minutes). **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 236

**N/III/Seine/781/1**

Dim. 0,455 × 0,355.  
Éch. 1/25.

**N/III/Seine/781/4, 5**

Dim. 0,345 × 0,22.

**N/III/Seine/1220** Projet d'achèvement de la réunion du Palais du Louvre au Palais des TUILERIES. Pl. de masse. Sign. Visconti **1852**

Papier calque sur toile. Coul. Dim. 0,77 × 0,52.  
Éch. 1/1.000.

Notice 240

**N/III/Seine/1301** « Nouvelle Galerie » des TUILERIES, le long de la rue de Rivoli. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 1,00 × 0,66.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117431)  
Notice 241

**N/III/Seine/692/1-2** Jardin des TUILERIES. Pl. de l'allée en terrasse, en bordure des jardins des Dames de l'Assomption, des Capucins, des Feuillants et de jardins particuliers avec le pl. d'une partie du Palais des Tuileries, des petites et grandes Écuries et de maisons rue S<sup>t</sup>-Honoré. 2 p. Sign. Desgodets **1694**

Lavis et coul. Dim. 2,68 × 0,73 et 0,29.  
Éch. 1/290.

Notice 242

**N/III/Seine/779** Jardin des TUILERIES. Pl. du bassin octogone. [XIX<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,62 × 0,57.  
Éch. 1/166.

Notice 243

**N/III/Seine/656** Jardin des TUILERIES. Logements dans l'Orangerie. Pl. avec 3 retombes.  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,20 × 0,26.  
Éch. 1/200.

Lavis.  
Notice 244

**N/III/Seine/782/1-7** Corps de garde, maisons et hôtels situés dans les cours du palais des TUILERIES. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

8 p.

Notice 245

**N/III/Seine/782/4, 7** Corps de garde de la Maison du Roi et des Invalides entre la cour des Tuileries et la cour des Princes.

Coul. Dim. 0,295 × 0,49.  
Éch. 1/66.

**N/III/Seine/782/3, 6** Appartements situés autour de la cour des Suisses (ou des Écuries) :  
3. éch. 1/75.

Dim. 1,17 × 0,485; 6 : Dim. 0,87 × 0,28.

**N/III/Seine/782/2, 5** Empl. de l'hôtel de Vaudreuil et maisons voisines.

Dim. 1,18 × 0,49.  
Éch. 1/75.

**N/III/Seine/688** Quartier compris entre le palais des TUILERIES et la rue S<sup>t</sup>-Nicaise [partie

nord de la place du Carrousel]. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,43 × 0,285.

Éch. 1/560.

Lavis. Noms des propriétaires.

Notice 247

## II. QUARTIER HALLES

**N/III/Seine/795/1-18** Rue d'ANGIVILLIERS. Maison à l'angle de cette rue et de l'Oratoire, destinée à loger des personnes de la suite de la Reine [r. de Rivoli et de l'Oratoire]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

18 p. Dim. 0,48 × 0,37 et 0,48 × 0,30.

[Éch. 1/295]

Lavis.

Notice 248

**N/III/Seine/61/1** Rues d'ANGIVILLER [d'Angivilliers] et de l'ORATOIRE. Terrains. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,66 × 0,51.

Éch. 1/142.

Notice 249

**N/III/Seine/1442** Hôtel d'ANGIVILLIERS, rue de l'Oratoire et rue d'Angivilliers [empl. r. de Rivoli]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,37 × 0,55.

Éch. 1/285.

(Provient de F 117572)

Notice 250

**N/III/Seine/945/1-2** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ. Terrains situés entre la rue du Bouloi, la rue Coquillière, la rue de Grenelle [J.-J.-Rousseau]. Hôtel des Fermes du Roi, rue de Grenelle [id.]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 252

**N/III/Seine/945/1**

Coul. Dim. 0,56 × 0,74.

Éch. 1/225.

**N/III/Seine/449** CENSIVES DE L'ARCHEVÊCHÉ ET DU FORT-AUX-DAMES (dépendant de l'abbaye de Montmartre), à l'angle des rues de la Heaumerie [empl. r. de Rivoli] et S<sup>t</sup>-Denis. Demaisons **1766**

Coul. Dim. 0,66 × 0,48.

Éch. 1/64.

Notice 253

**N/III/Seine/1012** Rue COQUILLIÈRE. Pl. d'alignement. **1746**

Dim. 0,44 × 1,47.

Éch. 1/95.

Notice 259

**N/III/Seine/59** Emplacements des anciens hôtels de CRÉQUI et de CONTI et des maisons bâties sur ces emplacements rues de l'Oratoire et des Poulies [du Louvre]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,45 × 0,95.

Éch. 1/100.

Notice 260

**N/III/Seine/411/1-2** EAUX. Château d'eau à l'angle de la rue S<sup>t</sup>-Honoré et de la rue de l'Arbre-Sec. 2 p. Grav. par F. N. Sellier d'après Soufflot **1775**

Notice 262

**N/III/Seine/411/1** Coupe et élév.

**N/III/Seine/411/2** Pl. des différents étages; pl. et coupe de la cuvette de jauge.

Dim. 0,59 × 0,44.

Éch. 1/124.

**N/III/Seine/1015** Emplacement de l'hôtel de FLANDRES et de l'ancien rempart. Quartier entre la rue des Petits-Champs [Croix-des-Petits-Champs] et la rue Plâtrière [J.-J.-Rousseau]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,485 × 0,65.

Éch. 1/430.

Notice 265

**N/III/Seine/1001** Rue de la GRANDE-TRUANDERIE. Pl. d'alignement. **1705**

Dim. 0,28 × 0,83.

[Éch. 1/100.]

Notice 266

**N/III/Seine/135/1** Quartier des HALLES, entre la rue des Prouvaires, l'église S<sup>t</sup>-Eustache et le cimetière des Innocents. 1<sup>er</sup> pl. relatif au 2<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,50 × 0,33.

[Éch. 1/1.000]

Notice 267

**N/III/Seine/135/10** Quartier entre les HALLES et la rue S<sup>t</sup>-Denis d'une part, les rues de la Ferronnerie et de la Grande-Truanderie de l'autre. 2<sup>e</sup> pl. relatif au 2<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,34 × 0,50.

[Éch. 1/1.000]

Notice 268

**N/III/Seine/943** Pl. des HALLES (halles couvertes, boutiques, pilori, fontaine). **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,75 × 1,32.

Éch. 1/170.

Lavis. Numérotation des emplacements renvoyant à la liste des occupants.

Notice 269

**N/III/Seine/132** HALLE AUX BLÉS, entre la pointe S<sup>t</sup>-Eustache, les anciennes rues de la Fromagerie [empl. Halles actuelles], de la Cordonnerie [empl. r. des Halles], de la Tonnellerie [empl. r. du Pont-Neuf, r. Baltard] avec la numérotation des arcades indiquées d'après les comptes du domaine de 1646. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,415 × 0,537.

[Éch. 1/500]

Notice 270

**N/III/Seine/863/1-7 HALLES AUX BLÉS ET AUX TOILES**, rues de la Tonnellerie et de la Friperie [empl. des Halles act.]. 7 p., pl., coupes, élév. **[Avant 1765]**

Notice 271

**N/III/Seine/863/1, 2, 3, 6** Halle aux blés.

Dim. 0,50 × 0,325.

Éch. 1/115.

**N/III/Seine/863/4, 5, 7** Halle aux toiles.

Dim. 0,51 × 0,33.

Éch. 1/65.

**N/III/Seine/865** Grandes HALLES. Abris pour la vente des denrées sis rues du Four, des Prouvaires, de la Tonnellerie, de la Fromagerie, du Marché aux Poirées [empl. des pavillons act.]. 1 p., (pl., élév. et détails). **[Vers 1790]**

Coul. Lég. Dim. 0,62 × 0,97.

Éch. des pl. 1/440. Éch. des élév. 1/220. Éch. des détails 1/55.

Notice 272

**N/III/Seine/233/1-3** Pl. pour la construction de la HALLE AUX BLÉS à l'empl. de l'ancien hôtel de Soissons [Bourse de Commerce, r. de Viarmes]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 273

**N/III/Seine/233/1** Sign. au verso Moreau **1764**

Coul. Dim. 0,61 × 0,48.

Éch. 1/450.

**N/III/Seine/233/2, 3** Grav. Inv. et del. Le Camus de Mezières. C. Poulleau sculps.

Dim. 0,565 × 0,85.

Éch. 1/450.

Lég.

**N/III/Seine/1067** HALLE AUX GRAINS ET FARINES de Paris. Pl., études pour la construction d'une coupole et dessins d'une charpente en fer. 37 p. Sign. Bélanger **1809-1812**

Lavis et coul. Dim. max. 1,35 × 1,12 et 2,17 × 0,60.

Éch. div.

(Provient de F<sup>13</sup> 1463)

Notice 274

**N/III/Seine/1068/1-5 HALLE AUX BLÉS** [r. de Viarmes]. Projet de reconstruction de la coupole. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 275

**N/III/Seine/1068/1** Empl., pl. et coupe. Grav.

Dim. 0,34 × 0,45.

Éch. 1/210.

**N/III/Seine/1068/2** Pl. de la coupole, élév. et coupe. Grav.

Dim. 0,34 × 0,31.

Éch. 1/290.

**N/III/Seine/1068/3** Dessins de charpente.

**N/III/Seine/1068/4** Devis par Rondelet.

1 cahier de 12 fol.

**N/III/Seine/1068/5** Lettre au ministre de l'Intérieur Chaptal, sign. Rondelet.

**N/III/Seine/1422 HALLE AUX BLÉS**, rue de Viarmes [act. Bourse de Commerce]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 1,58 × 1,64.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117552)

Notice 276

**N/III/Seine/1421 HALLE AUX DRAPS**, rues de la Tonnellerie, de la petite Friperie, de la Lingerie, de la Poterie [empl. act. r. du Pont-Neuf et des Bourdonnais]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,94 × 0,60.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117551)

Notice 277

**N/III/Seine/1420 HALLE À LA VIANDE**, rue des Prouvaires [disp. lors de la construction des Halles centrales]. **[Avant 1821]**

Coul. Dim. 0,60 × 0,95.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117550)

Notice 278

**N/III/Seine/1009** Projet de passage aux HALLES. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,41 × 0,53.

Notice 279

**N/III/Seine/54/1-3** Cimetière et charnier des INNOCENTS. Pl. et élév. d'une maison (pour le gardien ?) entre la rue du Fg-Montmartre et la cour du charnier. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 280

**N/III/Seine/54/1** Pl. de l'ancienne maison.

Dim. 0,65 × 0,50.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/54/2** Projet d'agrandissement, pl. et élév.

Dim. 0,59 × 0,45.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/54/3** Cimetière des Innocents. Laffaux **1733**

Dim. 0,63 × 0,487.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/55/1-9** Cimetière des INNOCENTS. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

9 p.

Notice 281

**N/III/Seine/55/1, 3 1756**

Dim. 0,645 × 0,525.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/55/2 1756**

Dim. 0,97 × 0,525.

Éch. 1/300.

Notes.

**N/III/Seine/55/4 [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,525 × 0,35.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1424** Marché des INNOCENTS [anc. cimetière des Innocents, empl. square des Innocents et r. Pierre-Lescot]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,53 × 0,93.

Éch. 1/850.

(Provient de F 117554)

Notice 282

**N/III/Seine/61/2** ORATOIRE. Pl. de situation, avec la nomenclature des hôtels avoisinants sis entre la rue S<sup>t</sup>-Honoré et le Louvre, la rue du Coq [de Marengo] et la rue des Poulies [du Louvre]. Copie d'un pl. de Bruant sur l'ordre de Colbert. Sign. M. de Sainte Marthe. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,54 × 0,65.

Éch. 1/270.

Notes.

Notice 283

**N/III/Seine/689/1-2** Église et maison de l'ORATOIRE, rue S<sup>t</sup>-Honoré entre les rues du Louvre [de l'Oratoire et du Coq de Marengo]. **[XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 285

**N/III/Seine/689/1 [XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,72 × 0,91.

Éch. 1/110.

**N/III/Seine/689/2** Nouvelle rue d'Angivilliers [act. comprise dans la r. de Rivoli] entre la rue des Poulies [du Louvre] et la rue de l'Oratoire [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,93 × 0,40.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/451** Maison de l'ORATOIRE. Pl. des réfectoires, de la cuisine et de l'office, donnant sur la rue du Coq [de Marengo]. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,37 × 0,25.

Éch. 1/160.

Notice 286

**N/III/Seine/1382** Église de l'ORATOIRE. [**1810**]

Coul. Dim. 0,61 × 1,00.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117512)

Notice 287

**N/III/Seine/1381** Église de l'ORATOIRE. [**1810**]

Coul. Dim. 0,275 × 0,395.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117511)

Notice 288

**N/III/Seine/1312** Hôtel des POSTES [anc. hôtel Barthelémy d'Hervart], rues J.-J.-Rousseau, Coqueron [Coq-Héron], Verdelet [disp.] [**1807-1813**]

Coul. Dim. 0,80 × 1,07.

Éch. 1/130.

(Provient de F 117442)

Notice 290

**N/III/Seine/1105/1-22** Hôtel des POSTES, rues J.-J.-Rousseau et du Coq-Héron; projets d'agrandissement. 22 p., pl. et élév. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 291

**N/III/Seine/1105/1** Coupe générale des bâtiments. Lavis.

Dim. 0,93 × 0,55.

**N/III/Seine/1105/2** Élev. sur la rue du Coq-Héron.

**N/III/Seine/1105/13, 14, 15, 16, 17** Pl. de maisons particulières rues du Coq-Héron et J.-J.-Rousseau **1814**

Dim. 0,21 × 0,48.

[Éch. 1/150]

Lavis.

**N/III/Seine/1105/18, 19, 20, 21, 22** Estimation desdites maisons. Sign. Goudouin. 3, 6, 7, 10, 11, 12. Constructions à établir pour le complément des services en 1826 et 1827. Sign. Huvé.

Lavis et coul. Dim. 0,32 × 0,51.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/1105/4, 5, 8, 9** *Id.* en 1827 et 1828.

(Provient de F<sup>13</sup> 1459)

**N/III/Seine/603/1-84** Église SAINT-EUSTACHE et bâtiments annexes. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

84 p.

Notice 293

**N/III/Seine/603/42, 43** Rue Trainée [Rambuteau] le long de l'église et projet de passage vers la rue de la Tonnellerie. 2 pl. identiques. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,34 × 0,81.

Éch. 1/112.

**N/III/Seine/603/44** Façade. Élev. du portail principal. J. Mansart de Jouy, 1754. Grav. par de Poilly.

**N/III/Seine/603/54** Chapelle Bon-Secours. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

**N/III/Seine/603/38, 39, 41, 50** Nouvelle sacristie (à la Pointe S<sup>t</sup>-Eustache). Sign. Moreau **1782**

Coul. Dim. 0,57 × 0,42.

Éch. 1/56.

**N/III/Seine/603/1, 51, 71** *Id.* Élev. extér. et coupes. Sign. Moreau.

**N/III/Seine/603/45, 46, 55, 60** Tribunes du chœur. Pl. et élév. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,34 × 0,44.

Éch. 1/20.

**N/III/Seine/603/2** Nouveau charnier, chapelles des baptêmes et des mariages, logement au-dessus, rue Montmartre, et rue projetée [act. impasse S<sup>t</sup>-Eustache]. Moreau **1773**

Coul. Retombes. Dim. 0,74 × 0,60.

Éch. 1/72.

**N/III/Seine/603/21, 40, 52** Élev. des bâtiments de la maîtrise et de la rue Montmartre.

**N/III/Seine/603/56, 57, 59** Cimetière S<sup>t</sup>-Eustache [r. du Fg-Montmartre, carrefour Châteaudun]. Pl. et élév. de la chapelle. Sign. Moreau **1780**

Coul. Dim. 0,285 × 0,43.

Éch. 1/60.

Autres n<sup>os</sup> : Attachements de maçonnerie [nouvelle sacristie?]

**N/III/Seine/901** Église SAINT-EUSTACHE, rue du Jour. Façade, pl., élév., [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,49 × 0,59.

Éch. 1/100.

Notice 294

**N/III/Seine/437** Rue SAINT-HONORÉ, vis-à-vis l'ancien Grand Conseil et rue d'Orléans. Pl. de 2 maisons appartenant aux héritiers Hébert, et acquises par MM. Boyer et Duval [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,66 × 0,64.

Éch. 1/70.

Notes.

Notice 295

**N/III/Seine/1020/1-2** Rue SAINT-HONORÉ. Pl. d'une maison particulière. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Notice 296

**N/III/Seine/1020/1** Pl. du rez-de-ch.

Dim. 0,52 × 0,22.

Éch. 1/45.

**N/III/Seine/1020/2** Empl. de la maison.

**N/III/Seine/1380** Église SAINT-LEU-SAINT-GILLES, rue S<sup>t</sup>-Denis. Pl. cadastral. Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,72 × 0,545.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117510)

Notice 297

**N/III/Seine/392** Rue (Neuve) SAINT-MAGLOIRE [disp.]. Partie du couvent de S<sup>t</sup>-Magloire, échoppes. Pl. de masse. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,27 × 0,86.

Éch. 1/80.

Lavis.

Notice 298

**N/III/Seine/814** Couvent des Augustines de SAINT-MAGLOIRE [disp., empl. 82, rue S<sup>t</sup>-Denis]. Élev. de la façade. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,42 × 0,59.

[Éch. 1/35]

Notice 299

**N/III/Seine/634** Rue SAINT-MARTIN. Projet de place en l'honneur de Louis XV limitée par cette rue et son prolongement la rue des Arcis, les rues Aubry-le-Boucher, S<sup>t</sup>-Denis, de la Heaumerie et des Écrivains [act. r. de Rivoli]. Pl. sign. en caractères cryptographiques. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,72 × 0,56.

[Éch. 1/100]

Lég.

Notice 300

**N/III/Seine/703/1-3** Rue SAINT-MARTIN. Projet de place en l'honneur de Louis XV. Même projet que le précédent. 3 p. dont 1 pl. et 2 cahiers manuscrits. Pl. sign. en caractères cryptographiques. **1749**

Dim. 0,385 × 0,235.  
[Éch. 1/300]

Lég.  
Notice 301

**N/III/Seine/349** Censive de SAINTE-OPPORTUNE, rue S<sup>t</sup>-Denis. Pl. de masse de la censive, depuis le cimetière des Innocents et le cloître S<sup>te</sup>-Opportune [r. des Innocents, place S<sup>te</sup>-Opportune], jusqu'à la rue de la Vieille-Lanterne [Pernelle]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,505 × 0,72.  
Éch. 1/870.

Notice 303

**N/III/Seine/78/1-10** Censive de SAINTE-OPPORTUNE. Pl. de masse des possessions du chapitre. 1<sup>er</sup> pl. d'une série de 8 pl. concernant les enclaves de la censive de S<sup>te</sup>-Opportune sur la rive droite.

Notice 304

**N/III/Seine/78/1** Cimetière des Innocents, cloître S<sup>te</sup>-Opportune.

**N/III/Seine/78/9, 10** 2 feuilles contenant les noms des propriétaires. Calques.

Dim. 0,54 × 0,35.

**N/III/Seine/235** Hôtel de SOISSONS et maisons particulières à l'empl. du rempart de Philippe-Auguste, de la rue de la Comtesse-d'Artois [Montorgueil] au Louvre. **[1750]**

Coul. Dim. 0,28 × 0,75.  
Éch. 1/1.150.

Notice 305

**N/III/Seine/1445** Rue de la TONNELLERIE [empl. r. du Pont-Neuf]. Maison particulière. **[1810-1812]**

Lavis. Dim. 0,25 × 0,41.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117575)

Notice 308

**N/III/Seine/134** Alignement de la rue TRAISNÉE [Rambuteau] en face de l'église S<sup>t</sup>-Eustache, entre les rues du Four [Vauvilliers] et Montmartre. **1756**

Dim. 0,745 × 0,268.

Éch. 1/240.

Notice 309

**N/III/Seine/1154/1-20** Place des VICTOIRES. Projets pour la statue équestre de Louis XIV. 20 p., pl., dessins, 1 mémoire. Alavoine **1821-1823**

Notice 310

**N/III/Seine/1154/13** Empl. du piédestal, place des Victoires. Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1154/1-9** Projets pour le piédestal.

Dim. max. 0,60 × 0,45.

Éch. 1/20 à 1/50.

**N/III/Seine/1154/10** Id. 1 cahier de 8 planches. Alavoine **1821**

(Provient de F<sup>13</sup> 1470)

### III. QUARTIER PALAIS-ROYAL

**N/III/Seine/1148/** Projet d'établissement d'une ACADÉMIE DE MUSIQUE au Palais-Royal, 5 p., pl., élév., mémoires. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 312

**N/III/Seine/1148/2** 5<sup>e</sup> projet pour l'achèvement du Palais-Royal et la construction d'un théâtre pour l'Académie impériale de Musique. Baltard **[1811]**

Dim. 0,63 × 0,49.

Éch. 1/300.

(Cf. F<sup>13</sup> 1504)

**N/III/Seine/508** HÔTEL D'ARGENSON ou Chancellerie d'Orléans [démoli en 1816], entre la rue des Bons-Enfants et la rue de Valois. **[Vers 1784]**

Coul. Dim. 0,38 × 0,55.

Éch. 1/92.

Notice 313

**N/III/Seine/937** BUTTE DES MOULINS, entre les rues S<sup>t</sup>-Roch, des Petits-Champs, S<sup>te</sup>-Anne, S<sup>t</sup>-Honoré. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,63 × 0,64.

Éch. 1/1.200.

Notice 314

**N/III/Seine/531/1-2** BUTTE SAINT-ROCH. Maison située entre les rues S<sup>te</sup>-Anne et l'Évêque [empl. av. de l'Opéra]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 315

**N/III/Seine/531/1** Du Buisson **1743**

Dim. 0,90 × 0,58.

Éch. 1/52.

Lavis.

**N/III/Seine/531/2** Salviat **1730**

Dim. 0,485 × 0,33.

Éch. 1/85.

Lavis.

**N/III/Seine/7** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ DE PARIS. Pl. de masse des immeubles du Faubourg-St-Honoré. Sign. Rittmann **1774**

Coul. Lég. Dim. 0,70 × 1,52.

Éch. 1/1.300.

(Dans un cartouche : pl. de situation.)

Notice 316

**N/III/Seine/897/1-27** HÔTEL DE CHÂTILLON [dit « hôtel Mélusine »] rue des Bons-Enfants [et r. de Valois] ; projets de transformation et d'aménagement. 27 p., pl., élév., dessins. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

## Notice 319

**N/III/Seine/897/6, 5** Rez-de-eh. et 1<sup>er</sup> étage; pl. montrant la situation de l'hôtel par rapport à la Cour des Fontaines [**place de Valois**]

Dim. 0,54 × 0,44.

Éch. 1/90.

**N/III/Seine/897/1, 4** Projets généraux de transformation.

Coul. Dim. 0,60 × 1,09.

Éch. 1/45.

**N/III/Seine/897/2** Élev. de la façade, lavis.

**N/III/Seine/897/17** « Pignon de l'hôtel de Chatillon dit le petit hôtel fait à neuf du côté du jardin du Palais-Royal »... Sign. Piètre **1766**

Dim. 0,45 × 0,48.

Éch. 1/112.

**N/III/Seine/897/20-25** Dessins de boiseries et stucs. Lavis et coul.

**N/III/Seine/1284/1-77** Maison sur l'empl. de l'hôtel de CHÂTILLON appartenant au duc d'Orléans. 7 p., pl. des caves, rez-de-ch., étages supér., combles. [**2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Retombes. Dim. 0,345 × 0,49.

Éch. 1/123.

## Notice 320

**N/III/Seine/509** Pl. d'un hôtel dit « HÔTEL DE LA CHINE » rue de Richelieu. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,29 × 0,36.

Éch. 1/133.

## Notice 321

**N/III/Seine/1147/1-2** COMÉDIE-FRANÇAISE. Emplacement du théâtre et pl. de la salle. [**1781**]

2 p. Dim. 0,74 × 1,10 et 0,66 × 0,625.

Éch. 1/80.

Lavis.

Notice 322

**N/III/Seine/502** Salle de spectacle, rue de Richelieu [COMÉDIE-FRANÇAISE]. Pl. des différents étages. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 9 p. Dim. 0,235 × 0,365.

Éch. 1/300.

Notice 323

**N/III/Seine/627/1-2** EAUX. Château d'eau du Palais-Royal, réservoir et rez-de-ch. **1755**

Lavis et coul. 2 p. Dim. 0,56 × 0,30.

Éch. 1/80.

Notice 324

**N/III/Seine/1323** EAUX. Château d'eau du Palais-Royal [démoli en 1854]. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,67 × 0,99.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117453)

Notice 325

**N/III/Seine/550/1-8** EAUX. Pl. de distribution au Palais-Royal des conduites alimentées par le château d'eau et la fontaine de la Croix-du-Trahoir. 8 p., pl., dessins, toisés. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 327

**N/III/Seine/550/1, 2**

Coul. Dim. 0,96 × 0,65.

Éch. 1/350.

**N/III/Seine/550/3**

Dim. 0,53 × 0,85.

Éch. 1/135.

Lavis. Retombe.

**N/III/Seine/550/4**

Dim. 0,44 × 0,57.  
Éch. 1/225.

**N/III/Seine/550/5**

Dim. 0,46 × 0,295.  
Éch. 1/25.

**N/III/Seine/550/6, 7, 8** Dessin et toisés des conduites.

**N/III/Seine/570** Conduites d'EAU, au Palais-Royal et dans les Écuries d'Orléans, rue Vivienne, venant du château d'eau du Palais-Royal et de la fontaine de l'Arbre-Sec.

Coul. Dim. 0,34 × 0,51.  
[Éch. 1/1.380]

Notice 328

**N/III/Seine/409/1-2** ÉCURIES DU ROI et HÔTEL d'AUVERGNE, rue S<sup>t</sup>-Honoré, cul-de-sac Dauphin [r. S<sup>t</sup>-Roch] et cour des Écuries [empl. place des Pyramides]. Pl. de masse indiquant un projet d'empl. pour une salle d'Opéra. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,61 × 0,89 et 0,63 × 0,55.  
Éch. 1/215.

Notice 329

**N/III/Seine/129/1-2** FIEFS POPIN ET DE LA GRANGE-BATELIÈRE. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 331

**N/III/Seine/129/1** Fief Popin avec enclave de la Censive de S<sup>t</sup>-Victor entre les rues S<sup>te</sup>-Anne, Neuve-S<sup>t</sup>-Augustin, de Richelieu et partie du fief de la Grange-Batelière comprenant l'hôtel de la Banque Royale [anc. hôtel Mazarin), rue de Richelieu. 1721 (copie d'après un plan de 1683).

Coul. Lég. Dim. 0,68 × 0,515.  
Éch. 1/850.

**N/III/Seine/129/2** Fief de la Grange-Batelière. Pl. de masse d'après des aveux de 1622 et 1680. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

**N/III/Seine/47/1-4** FIEF POPIN, rue de Richelieu et rues voisines. Pl. établis d'après l'arrêt du Grand Conseil du 30 septembre 1683 et le procès-verbal de bornage du 9 juin 1685 fixant les

limites respectives du fief Popin et des censives de l'archevêché de Paris et de S<sup>t</sup>-Victor.  
**XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 332

**N/III/Seine/47/1** Copie certifiée conforme. Le Père, Girardet **1721**

Coul. Dim. 0,86 × 0,65.

Éch. 1/860.

**N/III/Seine/46/1-11** FIEF POPIN, rue de Richelieu et rues voisines. **XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

11 p.

Notice 333

**N/III/Seine/46/9 1685**

Parch. Coul. Dim. 0,33 × 0,25.

Éch. 1/3.000.

**N/III/Seine/46/11 1721**

Coul. Lég. Dim. 0,81 × 0,64.

Éch. 1/850.

**N/III/Seine/46/2 1752**

Dim. 0,37 × 0,46.

Éch. 1/480.

**N/III/Seine/46/1** Louis Bonnissant, arpenteur royal des Eaux et Forêts du département de Paris **1754**

Coul. Dim. 0,52 × 0,37.

Éch. 1/600.

**N/III/Seine/528** FIEF DES TREIZE ARPENTS, entre les rues S<sup>t</sup>-Honoré, Croix-des-Petits-Champs, des Petits-Champs, Richelieu et la place des Victoires. Pl. indiquant les anciens remparts et fossés. De l'Espine **1695**

Coul. Lég. Dim. 0,65 × 0,485.

Éch. 1/1.700.

Notice 334

**N/III/Seine/548/1-7** Projet de construction d'un OBSERVATOIRE au Palais-Royal. 8 p., pl. et devis. Sign. Piètre **1775**

Notice 335

**N/III/Seine/548/1** Faîtage du comble au dessus des appartements du duc d'Orléans.

Coul. Dim. 0,65 × 0,485.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/548/2** Appartements sous les combles et empl. de l'Observatoire. 2 feuilles.

Coul. Dim. 0,31 × 0,21.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/566** « PLAN GÉNÉRAL DES TERREINS DE L'OPÉRA RELATIVEMENT À CEUX DÉPENDANS DU PALAIS-ROYAL. » Pl. de masse indiquant les modifications projetées au Palais-Royal. **1752**

Coul. Dim. 0,725 × 0,525.

Éch. 1/150.

Notice 336

**N/III/Seine/545/1-13** OPÉRA du Palais-Royal. Salle brûlée en 1763. 13 p., pl. et coupes. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Lavis et coul. Dim. 0,37 × 0,505.

Éch. 1/95.

Notice 337

**N/III/Seine/546/1-3** OPÉRA du Palais-Royal. Ancienne salle et projet de reconstruction. 3 p. Piètre, d'après les pl. de Moreau. **[Après 1763]**

Notice 338

**N/III/Seine/546/1**

Dim. 0,72 × 0,41.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/546/2, 3**

Dim. 1,06 × 0,46 et 1,16 × 0,46.

Éch. 1/145.

**N/III/Seine/889/8-9** Projet de salle pour l'OPÉRA rue de Richelieu, sur une partie du terrain du Palais-Royal. [2 p.]. **[Après 1781]**

Coul. Dim. 0,49 × 0,65.

Éch. 1/135.

Notice 339

**N/III/Seine/780** Projet d'une salle d'OPÉRA, d'ateliers et de magasins, rue S<sup>t</sup>-Honoré, contre l'Hôtel d'Auvergne, entre la rue S<sup>t</sup>-Honoré, la terrasse des Feuillants et la rue du Dauphin [S<sup>t</sup>-Roch]. Pl. de masse. 2 p. Cellierier, **[fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,345 × 0,47.

Éch. 1/130.

Voir n° 329.

Notice 340

**N/III/Seine/797/1-2** Rue des ORTIES [empl. av. de l'Opéra] : maison du Premier Architecte du Roi, caves et combles. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. 0,45 × 0,37.

[Éch. 1/120]

Lavis.

Notice 341

**N/III/Seine/547/2** PALAIS-ROYAL. Pl. général [étage de l'entresol]. **[Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1 × 0,70.

Éch. 1/210.

Lavis.

Notice 342

**N/III/Seine/547/1, 3, 4, 5** PALAIS-ROYAL. Projets d'aménagement. [4 p.], pl., coupe, élév. dessin. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 344

**N/III/Seine/547/4** Projet de constructions dans le voisinage de la 1<sup>re</sup> cour.

Coul. Dim. 0,66 × 0,48.

Éch. 1/130.

**N/III/Seine/547/1** Projet de façade côté jardin; lavis.

**N/III/Seine/547/3** Projet très voisin du précédent; pl., élév. coupe. Piètre **1781**

**N/III/Seine/547/5** Dessin de canapé.

**N/III/Seine/257/1-17** PALAIS-ROYAL. Pl. du solivage des planchers : entresols, 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> étages, combles, sur les rues de Richelieu, des Bons-Enfants et des Petits-Champs. 17 p. Angibaud, [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 0,42 × 0,55.

Notice 345

**N/III/Seine/549/1-5** PALAIS-ROYAL. Petits appartements sur la rue S<sup>t</sup>-Honoré. 5 p., pl. et coupes. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,57 × 0,44 max.

Éch. 1/55.

Retombe.

Notice 346

**N/III/Seine/959** Jardins du PALAIS-ROYAL. Projet d'aménagement comportant la construction de portiques et d'un temple des Arts. [**Vers 1780**]

Coul. Dim. 1,15 × 0,47.

Éch. 1/300.

Notice 349

**N/III/Seine/928/1-5** PALAIS-ROYAL. Pl. de maisons situées sur le jardin. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 5 p. Dim. 0,50 × 0,445.

Éch. 1/290.

Notice 350

**N/III/Seine/849/1-3** Projet de Jardin d'hiver au PALAIS-ROYAL, destiné à servir de serre aux orangers des Tuileries. 3 p., pl., coupe, élév., mémoire. Riffé **1809**

Coul. Dim. 0,68 × 0,50.

Éch. 1/175.

Notice 351

**N/III/Seine/629/1-2** PALAIS-ROYAL. Pl. des boutiques installées dans les galeries, avec les noms des marchands. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 352

**N/III/Seine/629/1** Minute de 2.

Dim. 0,86 × 0,62.

**N/III/Seine/629/2**

Coul. Dim. 0,77 × 0,555.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/406/1-2** Place du PALAIS-ROYAL. Projets de façades avec fontaine pour le côté sud, entre les rues Fromenteau et S<sup>t</sup>-Nicaise [empl. aile nord du Louvre]. 2 p. Lenoir 1779

Notice 353

**N/III/Seine/406/1** Pl. de situation et élév. de fontaines.

Dim. 0,73 × 0,76.

Éch. 1/165.

**N/III/Seine/406/2** Élév. des façades et de la fontaine. Lavis et coul.

Dim. 0,73 × 0,74.

**N/III/Seine/909** Place du PALAIS-ROYAL. Projet d'aménagement. Verniquet, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,275 × 0,91.

Éch. 1/515.

Grav.

Notice 354

**N/III/Seine/258** Place du PALAIS-ROYAL. Projet d'aménagement. Verniquet, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,43 × 0,26.

Éch. 1/650.

Grav.

Notice 355

**N/III/Seine/430/1-2** REMPART de la ville. Ancien marché aux chevaux, situé à la porte Gaillon [empl. r. d'Argenteuil]. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 356

**N/III/Seine/430/1**

Dim. 0,45 × 0,58.

Éch. 1/520.

**N/III/Seine/430/2**

Dim. 0,45 × 0,285.

Éch. 1/266.

**N/III/Seine/45** Emplacement de l'ancien REMPART de la ville, de la rue S<sup>t</sup>-Honoré à la place des Victoires. Delespine **1695**

Coul. Dim. 0,47 × 0,66.

Éch. 1/1.600.

Notice 357

**N/III/Seine/394/1-6** Tracé de l'ancien REMPART à travers le Palais-Royal et maisons à l'angle des rues S<sup>t</sup>-Honoré et de Richelieu. 6 exempl. Sign. au v<sup>o</sup> : Laboureur, Cavaignac, Poulain **1787**

Coul. Lég. Dim. 0,53 × 0,68.

Éch. 1/265.

Notice 358

**N/III/Seine/1019/1-2** Rue de RICHELIEU : maison particulière [anc. n<sup>o</sup> 40]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. 0,355 × 0,49.

Éch. 1/40.

Notice 359

**N/III/Seine/505/1-6** Hôtel dit « Hôtel de RUSSIE », rue de Richelieu. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p. Dim. 0,38 × 0,26.

Éch. 1/78.

Lavis.

Notice 360

**N/III/Seine/64** CENSIVE DU CHAPITRE SAINT-HONORÉ. Église, cloître et maisons du domaine utile, entre les rues des Bons-Enfants, Croix-des-Petits-Champs et S<sup>t</sup>-Honoré. Rittmann **1779**

Coul. Lég. Dim. 0,65 × 0,99.

Éch. 1/200.

Notice 361

**N/III/Seine/65/1-2** CENSIVE DU CHAPITRE SAINT-HONORÉ. Pl. de masse de l'église, du cloître, des maisons du domaine utile, entre les rues des Bons-Enfants, Croix-des-Petits-Champs et S<sup>t</sup>-Honoré. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,66 × 1,02.

Éch. 1/200.

Notice 362

**N/III/Seine/66/1-60** Cloître du chapitre SAINT-HONORÉ. Ensemble des bâtiments construits par les chanoines rue S<sup>t</sup>-Honoré, entre les rues des Bons-Enfants et Croix-des-Petits-Champs. 60 p., pl. et élév. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 1,67 × 0,41.

Notice 365

**N/III/Seine/66/54** Toisé du terrain situé à l'empl. du jardin du collège des Bons-Enfants; minute de pl., 1625. Lavis.

**N/III/Seine/66/6, 7, 13, 14, 22** Pl. acceptés par marché conclu en 1664. Éch. 1/60.

Lavis.

**N/III/Seine/66/23** Élév. des pl. précédents. Lavis.

**N/III/Seine/66/35** Marché de 1680. Éch. 1/96.

**N/III/Seine/66/31, 33** Église et cloître [S<sup>t</sup>-Honoré], pl. de masse; maisons [r. S<sup>t</sup>-Honoré], boutiques et 1<sup>er</sup> étage. Constructions à exécuter selon un devis de 1681 et devant servir de modèles aux autres maisons.

Dim. 0,45 × 0,30 et 0,42 × 0,31.  
Éch. 1/128.

Lavis.

**N/III/Seine/66/9, 10, 25, 49, 50** Groupe de maisons rue des Petits-Champs contre le cloître S<sup>t</sup>-Honoré. Éch. 1/70.

Lavis.

**N/III/Seine/66/11** Maisons à l'angle de la rue S<sup>t</sup>-Honoré et de la rue des Petits-Champs; logement du chapelain (désigné comme vétuste et à abattre). Éch. 1/64.

Lavis.

**N/III/Seine/66/18** Entrée du cloître S<sup>t</sup>-Honoré; pl. de « bouges » et boutiques rue S<sup>t</sup>-Honoré. Éch. 1/128.

Lavis.

**N/III/Seine/66/1, 2, 4** Maison occupée par M<sup>me</sup> de Monsabert, 2<sup>e</sup> étage.

Dim. 0,83 × 0,29.  
Éch. 1/60.

Lavis.

**N/III/Seine/66/3** Maison et jardin.

Coul. Dim. 0,39 × 0,53.  
Éch. 1/60.

**N/III/Seine/479/1-5** Immeubles situés à l'angle de la rue SAINT-HONORÉ et de la rue de VALOIS et sur la cour des Fontaines [place de Valois] [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

5 p. Dim. 0,29 × 0,56.  
Éch. 1/130.

Notice 366

**N/III/Seine/665** Église SAINT-ROCH, rue S<sup>t</sup>-Roch. Projet d'achèvement. Sign. Mansard  
**1706**

Lavis et coul. Dim. 1,12 × 0,63.  
Éch. 1/162.

Notice 367

**N/III/Seine/1363** Église SAINT-ROCH. Pl. cadastral. [1813]

Coul. Dim. 0,66 × 0,99.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117493)  
Notice 368

#### IV. QUARTIER PLACE VENDÔME

**N/III/Seine/1106/1-3** Ministère des AFFAIRES ÉTRANGÈRES, rue des Capucines [au XVIII<sup>e</sup> s., hôtel de la Colonnade]. [XIX<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 369

**N/III/Seine/1106/1** Pl. d'un grand salon de réception; projet de réparation du plafond.  
Lacornée 1831

Dim. 0,615 × 0,81.  
Éch. 1/90.

Lavis.

**N/III/Seine/1106/2, 3** Pl. du rez-dc-ch. et du 1<sup>er</sup> étage. Lacornée 1833

Lavis. Dim. 0,63 × 0,49.  
Éch. 1/200.

(Cf. F<sup>13</sup> 1449)

**N/III/Seine/387/1-8** Chapelle de l'ASSOMPTION [place Maurice-Barrès]. 8 p., pl., élév.,  
projets. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Notice 370

**N/III/Seine/387/1** Pl. de la chapelle [1670]

Dim. 0,59 × 0,91.  
Éch. 1/50.

Vélin. Lavis.

**N/III/Seine/387/2** Pl. de la chapelle. Errard [1670]

Dim. 0,23 × 0,35.

Éch. 1/195 Grav.

**N/III/Seine/387/5** Élev. intér. et extér.

Dim. 0,46 × 0,68.

Éch. 1/65.

Lavis.

**N/III/Seine/387/2, 3, 4, 6, 7** Projets.

**N/III/Seine/388/1-11** Couvent de l'ASSOMPTION, rue S<sup>t</sup>-Honoré. Pl. général et pl. de détail.  
Projet d'adjonction d'un étage. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

11 p.

Notice 371

**N/III/Seine/388/1** Pl. général. [Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,74 × 0,51.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/388/2** Partie du portail. Pl., coupe, élev. 1775

Dim. 0,33 × 0,52.

Éch. 1/75.

**N/III/Seine/388/3, 4, 5** Rez-de-ch., 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages d'une partie des bâtiments sur la rue  
S<sup>t</sup>-Honoré.

Dim. 0,31 × 0,41.

Éch. 1/115.

**N/III/Seine/388/6, 10** Pl. des bâtiments situés à gauche dans la cour extérieure.

Dim. 0,28 × 0,41.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/388/11** Étage à élever au-dessus du bâtiment précédent. 1785. Retombe.

Dim. 0,26 × 0,40.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/389/1-4** Couvent de l'ASSOMPTION. Projets d'agrandissement et pl. des jardins. Aménagement du cul-de-sac, de la nouvelle rue et de la place de l'Orangerie [r. S<sup>t</sup>-Florentin]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 372

**N/III/Seine/389/1** Projet de construction d'un bâtiment à l'angle de la nouvelle rue et du nouveau carrefour de l'Orangerie [r. S<sup>t</sup>-Florentin]. **[2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,98 × 0,36.

Éch. 1/270.

**N/III/Seine/389/2** Empl. des jardins des Dames de l'Assomption et des Capucins.

**N/III/Seine/389/3** Jardins du couvent de l'Assomption. Sign. Duchesne **1781**

Coul. Dim. 1,015 × 0,335.

Éch. 1/145.

**N/III/Seine/389/4** Bâtiments monastiques et jardins entre le cul-de-sac de l'Orangerie [début r. S<sup>t</sup>-Florentin], le jardin des Tuileries, le jardin des Capucins et la rue S<sup>t</sup>-Honoré. **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,215 × 0,215.

Éch. 1/1.000.

Lavis.

**N/III/Seine/1384** Chapelle de l'ASSOMPTION, rues Neuve-du-Luxembourg [Cambon] et S<sup>t</sup>-Honoré. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,57 × 0,715.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117514)

Notice 373

**N/III/Seine/675** Couvent des CAPUCINES. Ancien établissement rue S<sup>t</sup>-Honoré [empl. act. nos 358-362]. Pl. du 1<sup>er</sup> étage. **[Avant 1686]**

Dim. 0,64 × 0,46.

Éch. 1/300.

Grav. Lég.  
Notice 374

**N/III/Seine/676** Couvent des CAPUCINES [r. S<sup>t</sup>-Honoré]. Projet d'aménagement de l'enclos du couvent sur les jardins des hôtels de Luxembourg et de Vendôme. Projet de percement d'un Cours à faire par la ville. **[Vers 1686-1688]**

Dim. 0,64 × 0,49.  
Éch. 1/750.

Notice 375

**N/III/Seine/1021** Couvent des CAPUCINS, rue S<sup>t</sup>-Honoré [entre les Feuillants à l'est et les Dames de l'Assomption à l'ouest]. Empl. des bâtiments et jardins. Projet de percement d'une rue de la rue S<sup>t</sup>-Honoré à la terrasse des Feuillants. **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,44 × 0,56.  
Éch. 1/445.

Notice 376

**N/III/Seine/575** Couvent des CAPUCINS, rue S<sup>t</sup>-Honoré. Pl. des bâtiments et terrains. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,473 × 0,62.  
Éch. 1/450.

Notice 377

**N/III/Seine/940/1-2** Hôtel de la CHANCELLERIE [Ministère de la Justice, 11, place Vendôme] et hôtel de la VILLETTE [hôtel Ritz, 15, place Vendôme]; partie des bâtiments et jardins situés entre la place Vendôme et la rue de Luxembourg [Cambon]. **[Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,81 × 0,72.  
Éch. 1/270.

Notice 380

**N/III/Seine/1208/1-7** Maison de la CHANCELLERIE, place Vendôme [Ministère de la Justice]. 6 p. et 1 cahier de 7 pl. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 381

**N/III/Seine/1208/6** Nouveau jardin de la Chancellerie agrandi de 1749 à 1750.

Dim. 0,45 × 0,57.  
[Éch. 1/1.600]

**N/III/Seine/1208/7** Cahier de 7 pl. Rez-de-ch., caves, entresol, 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> étages, combles.

**N/III/Seine/1208/1** « Maison à la Nation ci-devant dite Chancellerie place des Piques », [Entre 1793 et 1799]

Dim. 0,69 × 0,48.  
Éch. 1/150.

**N/III/Seine/785/1-21** Couvent des Dames de la CONCEPTION, rue S<sup>t</sup>-Honoré [empl. r. Duphot et Richepanse]. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

21 p.

Notice 382

**N/III/Seine/785/1, 2, 3, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 20, 21** Pl. général avec lég. et pl. partiels. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. max. 0,89 × 0,55.  
Éch. 1/155.

**N/III/Seine/785/11, 19, 16** Élev. d'un bâtiment annexe. [XVIII<sup>e</sup> siècle] [1782]

**N/III/Seine/785/4, 5, 6, 7, 8, 9, 17** Cloître et jardin. Sign. Beausire, appr. par C. Aubert. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle] [1784-1786]

Coul. Dim. max. 0,52 × 0,89.  
Éch. 1/440.

**N/III/Seine/686/1-7** Cul-de-sac DAUPHIN [S<sup>t</sup>-Roch]. Maison appartenant au Roi accordée par brevet à Mr l'Écuyer en 1746. **1752**

7 p. Dim. 0,26 × 0,43.  
Éch. 1/70.

Pl. des caves, de l'entresol, des 3 étages et du grenier. Lavis.  
Notice 383

**N/III/Seine/654** Rue du DAUPHIN [S<sup>t</sup>-Roch]. Logement de M. de Francini. [Entre 1744 et 1795]

Dim. 0,235 × 0,355.

[Éch. 1/60]

Lavis. Retombes.  
Notice 384

**N/III/Seine/635/1-6** Rue du DAUPHIN [S<sup>t</sup>-Roch]. Pl. d'une maison particulière. Caves, rez-de-ch., étages sup. **1753**

6 p. Dim. 0,29 × 0,44.  
Éch. 1/50.

Lavis. Lég.  
Notice 385

**N/III/Seine/1386** Magasins des FEUILLANTS, rue de Rivoli [restes de l'ancienne chapelle et de l'ancien cloître, anciens jardins du couvent des Feuillants]. Pl. cadastral. **[1817]**

Lavis. Dim. 0,53 × 0,73.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117516)  
Notice 386

**N/III/Seine/1309** Ministère des FINANCES. Bâtiments situés entre les rues de Rivoli, Neuve-du-Luxembourg [Cambon], du Mont-Thabor et Castiglione [brûlés en 1871]. Pl. cadastral. **[1822]**

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.  
Éch. 1/180.

(Provient de F 117439)  
Notice 388

**N/III/Seine/1314** Hôtel des CARDES à pied du Roi [anc. couvent de l'Assomption], rues Neuve-du-Luxembourg [Cambon] et du Mont-Thabor [act. empl. de la Cour des Comptes]. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,73  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117444)  
Notice 389

**N/III/Seine/685/1-7** Hôtel du GOUVERNEMENT DES TUILERIES, rue de la Convention [S<sup>t</sup>-Roch]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

7 p. Dim. 0,26 × 0,42.  
Éch. 1/70.

Lavis.  
Notice 391

**N/III/Seine/1441** Hôtel de l'INTENDANCE [anc. hôtel de Noailles], rues S<sup>t</sup>-Honoré et de Rivoli [empl. r. d'Alger]. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,94.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117571)  
Notice 393

**N/III/Seine/438** Rue NEUVE-DU-LUXEMBOURG [Cambon]. Immeubles en bordure, entre la rue S<sup>t</sup>-Honoré, l'avenue du Boulevard (bd de la Madeleine) et la rue Neuve-des-Capucines [des Capucines] sur l'ancien empl. de l'hôtel de Luxembourg. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,67 × 0,62.  
Éch. 1/615.

Notice 394

**N/III/Seine/645** Rue NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS [Danielle-Casanova]. Maison adossée au mur du Couvent des Capucines. **1734**

Coul. Dim. 0,45 × 0,29.  
Éch. 1/100.

Notice 395

**N/III/Seine/651** Rue NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS [Danielle-Casanova]. Places à bâtir accordées par le Roi à M. Duvivier, contre les bâtiments des Capucines. **1734**

Dim. 0,37 × 0,48.  
Éch. 1/85.

Lavis.  
Notice 396

**N/III/Seine/743/1-2** Rue de l'ORANGERIE [S<sup>t</sup>-Florentin]. Nouvel alignement à la suite d'un échange entre la Ville et les Dames de l'Assomption. **1766**

Coul. Lég. 2 p. Dim. 0,89 × 0,31.  
Éch. 1/270.

Notice 397

**N/III/Seine/1109/1-51** Hôtel des POSTES. Projet de transfert dans les locaux, dépendant du ministère des Finances, rue de Rivoli. 51 p. Gaudoin **1811-1816**

Notice 398

**N/III/Seine/1109/1** Pl. des bâtiments (dépendant du ministère des Finances) situés entre les rues de Rivoli et du Mont-Thabor d'une part, Neuve-du-Luxembourg [Cambon] et Castiglione de l'autre.

Coul. Dim. 0,73 × 0,80.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/1109/4** Projet d'un nouvel hôtel pour la Direction des Postes (dans les locaux désignés sur le pl. 1). **1811**

Coul. Dim. 0,48 × 1,29.

Éch. 1/180.

(Provient de F<sup>13</sup> 1453)

**N/III/Seine/1059** Rue SAINT-FLORENTIN. Maisons et terrains appartenant à des particuliers et cédés à la Ville. Sign. Poyet **1788**

Coul. Dim. 0,40 × 0,58.

Éch. 1/30.

(Cf. E 2645)

Notice 399

**N/III/Seine/935** Place du marché SAINT-HONORÉ et empl. du couvent des Jacobins rue S<sup>t</sup>-Honoré [de la r. de la Sourdière à la place Vendôme]. Moitte, an VII **[1798-1799]**

Coul. Dim. 0,96 × 0,625.

Éch. 1/295.

Notice 401

**N/III/Seine/1423** Marché SAINT-HONORÉ [empl. de l'anc. couvent des Jacobins]. Pl. cadastral. **[1813-1814]**

Coul. Dim. 0,595 × 0,94.

Éch. 1/350.

(Provient de F 117553)

Notice 402

**N/III/Seine/135/8** Rue SAINT-HONORÉ et abords, entre le jardin des Tuileries et la place Vendôme et entre la porte S<sup>t</sup>-Honoré et l'église S<sup>t</sup>-Roch. 3<sup>e</sup> pl. relatif au 1<sup>er</sup> vol. du terrier de la Ville. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,33 × 0,50.

[Éch. 1/1.000]

Notice 403

**N/III/Seine/740/1-7** Ancienne porte SAINT-HONORÉ et environs (rues projetées). [Empl. délimité par les r. S<sup>t</sup>-Honoré et Gaillon, les bds de la Madeleine et des Capucines]. [**XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**]

7 p.

Notice 404

**N/III/Seine/740/5 1688**

Dim. 0,52 × 0,40.

**N/III/Seine/740/3 1733**

Dim. 0,62 × 0,35.

Éch. 1/600.

Lég.

**N/III/Seine/740/7** Sign. Beausire.

Dim. 0,37 × 0,25.

Éch. 1/195.

**N/III/Seine/740/2 1762**

Lavis et coul. Dim. 0,49 × 0,54.

Éch. 1/96.

**N/III/Seine/1061** Pl. de la Foire SAINT-OVIDE, place Vendôme. **1773**

Dim. 0,34 × 0,48.

[Éch. 1/50]

Notice 405

**N/III/Seine/649** Cul-de-sac SAINT-VINCENT [r. S<sup>t</sup>-Roch]. Pl. d'une maison particulière.  
Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage. **1738**

Dim. 0,365 × 0,475.

Éch. 1/65.

Retombes.

Notice 407

**N/III/Seine/628** Place VENDÔME. Pl. représentant le clos des Jacobins à l'est, les couvent et jardin des Capucines au nord, et divers terrains rue des Petits-Champs [Danielle-Casanova] au N.-E. **[Vers 1690-1700]**

Dim. 0,455 × 0,60.

Éch. 1/1.218.

Lavis.

Notice 408

**N/III/Seine/666** Aménagement de la place VENDÔME sur le terrain de l'ancien hôtel Vendôme. Terrains et maisons entre le clos des Capucines, la rue Neuve-des-Petits-Champs et la rue S<sup>t</sup>-Roch. Ouverture d'un dégagement pour une maison appartenant au duc de Roquelaure. Empl. de la fonderie pour la statue équestre du Roi. Sign. Colbert Desmarest **1697**

Dim. 0,545 × 0,42.

Éch. 1/600.

Lavis.

Notice 409

**N/III/Seine/679** Place VENDÔME. Jardins de l'hôtel de Luxembourg, des Jacobins et terrains environnants. **[Vers 1700]**

Coul. Dim. 0,42 × 0,33.

Éch. 1/1.900.

Notice 410

**N/III/Seine/1102** Place VENDÔME : « Projet d'une sale [sic] ou basilique nationale sur le terrain des Religieuses Capucines ». Petit-Radel, architecte, rue Bourbon-Villeneuve, n° 49. **1789**

Dim. 0,69 × 0,525.

Éch. 1/740.

Grav. Dans les marges, notes manuscrites sign. Petit Radel.  
Notice 411

**N/III/Seine/744** Place VENDÔME : « Projet d'une sale ou basilique nationale... ». Même pl. que le précédent, sans les notes. Note manuscrite : « Présenté à l'Assemblée nationale le 30 mars 1790 par M. Radel, juré-expert des Bastiments de Paris ».

Dim. 0,68 × 0,35.  
Éch. 1/900.

Grav.  
Notice 412

**N/III/Seine/1163/1-3** Colonne de la place VENDÔME. Pl. et coupe du soubassement. Projet de réverbère. Dessin de la machine destinée à hisser la statue de Napoléon sur la colonne. 3 p. Lepère **1832-1833**

Notice 413

**N/III/Seine/1162** Colonne de la place VENDÔME. Dessin de la colonne avec la statue de Napoléon I<sup>er</sup> en costume de chasseur. Reproduction des bas-reliefs décorant la colonne et notice détaillée. Grav. à Paris, chez Martenot. [**Après 1831**]

Dim. 0,65 × 0,50.

Notice 414

## II<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER GAILLON

**N/III/Seine/691** Hôtel d'ANTIN, rue Louis-le-Grand et chemin de la Grande-Pinte [Chaussée-d'Antin]. Égout de Gaillon, boulevard [des Capucines], terrains échangés entre le duc d'Antin et les Fermiers Généraux. Copie d'un pl. de 1714.

Coul. Dim. 0,38 × 0,29.  
Éch. 1/308.

Notice 416

**N/III/Seine/889/1-7** Théâtre des ARTS, rue de la Loi [r. de Richelieu, empl. du square Louvois]. **1812**

7 p. Dim. 0,52 × 0,85.

Éch. 1/80.

Lavis.

Notice 417

**N/III/Seine/899/1-25** Hôtel de BOURBON rue des Petits-Champs [empl. n<sup>os</sup> 46-50]. Pl. généraux et partiels; détails. 25 p. Pièce **1782**

Notice 418

**N/III/Seine/899/2, 4, 13** Pl. des étages.

Coul. Dim. 0,55 × 0,42.

Éch. 1/95.

**N/III/Seine/899/6** Escalier. Élev. intér.

**N/III/Seine/899/7-12** Projets de jardin (7, 8 : coul.)

**N/III/Seine/658/1-3** Couvent des CAPUCINES [2<sup>e</sup> établissement]. Chapelle de la marquise de Pompadour dans les bas-côtés de l'église du couvent et pièce annexe. Corps de logis sur la rue des Capucines réclamé par la marquise.

Dim. 0,475 × 0,35.

Éch. 1/95.

Lavis. Retombes.

Notice 419

**N/III/Seine/684/1-2** Boulevard [des CAPUCINES]. Glacière et marbrerie du Roi; partie de l'enclos des Capucines et du jardin du comte d'Egmont. 2 p. ident. **1754**

Coul. Dim. 0,45 × 0,365.

Éch. 1/90.

Notice 420

**N/III/Seine/446/5-6** CENSIVE DE LA GRANGE-BATELIÈRE, de la rue Neuve-Luxembourg [Cambon] aux rues Ventadour et Gaillon et de la rue des Petits-Champs [Danielle-Casanova] au boulevard [des Capucines]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. max. 1,00 × 0,56.

[Éch. 1/200]

## Notice 423

**N/III/Seine/747** CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE, depuis la rue et la porte Gaillon jusqu'aux égouts par le chemin de Clichy [act. r. Gaillon, de la Chaussée-d'Antin, de Provence]. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,44 × 0,31.

Éch. 1/2.000.

## Notice 424

**N/III/Seine/419/1-5** Terrains de la CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE situés entre les rues de Pologne [de l'Arcade], [des Capucines], Neuve-des-Petits-Champs [des Petits-Champs], Gaillon, de la Grande-Pinte [Chaussée-d'Antin] et des Porcherons [S<sup>t</sup>-Lazare]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

## Notice 425

### **N/III/Seine/419/2, 3**

Coul. Dim. 0,83 × 0,45.

Éch. 1/600.

### **N/III/Seine/419/4**

Dim. 0,60 × 0,46.

Éch. 1/415.

**N/III/Seine/419/5** Mémoire contenant l' « explication du plan des maisons... près la porte Gaillon ».

Dim. max. 0,66 × 0,99.

**N/III/Seine/1202/1-16** Terrains appartenant au duc de CHOISEUL, rues de Choiseul et de Gramont ; projet de lotissement d'une partie de ces terrains; empl. des hôtels voisins. **[1780-1788 environ]**

12 p.

## Notice 430

**N/III/Seine/1202/1** Hôtels situés entre les rues Louis-le-Grand et de Gramont et le Rempart [bd des Italiens]; hôtels de Pont, de Deux-Ponts, de Richelieu. Terrains de part et d'autre de la rue de Gramont.

Coul. Retombes. Dim. 0,80 × 0,815.  
Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1202/2** Rez-de-ch. de la maison de M. de Chalabre.

**N/III/Seine/1202/4** Hôtel rue de Choiseul occupé par l'envoyé de Prusse.

**N/III/Seine/1202/8** Daté au verso : 1788.

(Cf. T 153 n° 117)

**N/III/Seine/475** Hôtel du CONTRÔLE GÉNÉRAL, rue Neuve-des-Petits-Champs [ancien hôtel de Lyonne, démoli en 1827]. [2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,57 × 1,40.  
Éch. 1/140.

Notice 431

**N/III/Seine/1207/1-5** Hôtel et bureau du Ministre des FINANCES, rue Neuve-des-Petits-Champs [ancien hôtel de Lyonne]. [Vers 1800]

75 p.

Notice 432

Cf. n° 431 ([N0431](#)).

**N/III/Seine/1207/1, 2, 3, 4** Rez-de-ch. et étages sup. Mêmes pl. [simple tracé au crayon] que le n° 431.

Dim. 0,53 × 0,48.  
Éch. 1/132.

**N/III/Seine/1207/5** Aménagement des bureaux du ministre.

Coul. Dim. 0,49 × 0,37.  
Éch. 1/72.

**N/III/Seine/690/1-2** Rue LOUIS-LE-GRAND. Bureau du duc d'Antin, terrains et bâtiments contestés, possédés par les S<sup>rs</sup> Arthur et Grenard. 2 p. ident. [Vers 1781]

Grav. Coul. Lég. Dim. 0,47 × 0,345.  
Éch. 1/148.

Notice 433

**N/III/Seine/714** Rue de la MICHODIÈRE, « nouvellement percée », de la Fontaine Gaillon au boulevard des Italiens. Ducret, architecte. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,53 × 0,35.

Éch. 1/700.

Grav.

Notice 434

**N/III/Seine/746** Rue NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS [des Petits-Champs]. Terrains et chantiers situés entre cette rue et la rue Neuve-S<sup>t</sup>-Augustin, de la rue N.-D.-des-Victoires à l'hôtel de Vendôme. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,48 × 0,36.

Simple tracé sans éch. Noms des propriétaires. Empl. et noms des hôtels.

Notice 435

**N/III/Seine/1016** Rue NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS [ /d.] à partir de la rue S<sup>t</sup>-Roch. Pl. d'alignement. 1732

Dim. 0,25 × 0,66.

Éch. 1/170.

Notice 436

**N/III/Seine/1017** Rue NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS [ /d.]. Pl. terrier du quartier situé au nord de cette rue jusqu'au boulevard [des Capucines], entre les rues Louis-le-Grand à l'ouest, Richelieu et Vivienne à l'est. 1774

Dim. 0,46 × 0,48.

[Éch. 1/1.200]

Noms des propriétaires.

Notice 437

**N/III/Seine/641** Prolongement de la rue NEUVE-SAINT-AUGUSTIN [S<sup>t</sup>-Augustin] et ouverture de la rue d'ANTIN. Pl. du quartier limité par les rues Louis-le-Grand, Neuve-des-Petits-Champs, Neuve-S<sup>t</sup>-Roch [Gaillon], Neuve-S<sup>t</sup>-Augustin. 1717

Coul. Lég. Dim. 0,295 × 0,445.

Éch. 1/600.

Notice 438

**N/III/Seine/787** Couvent des NOUVELLES CATHOLIQUES, rue S<sup>te</sup>-Anne [empl. du passage]; dessin du maître-autel (?) de la chapelle. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,46 × 0,70.

Au sommet du retable, armes des Carmes. Coul.

Notice 439

**N/III/Seine/1018** Hôtel de RICHELIEU, rue Louis-le-Grand; empl. de l'hôtel et des jardins et dépendances entre la rue Louis-le-Grand et la rue de la Michodière. **[Après 1760]**

Dim. 0,38 × 0,54.

Éch. 1/580.

Notice 440

## II. QUARTIER VIVIENNE

**N/III/Seine/1136/1-47** BIBLIOTHÈQUE NATIONALE, rue de Richelieu. Pl. anciens et projets d'aménagement. **[XVIII<sup>e</sup>]-XIX<sup>e</sup> siècle**

47 p.

Notice 441

**N/III/Seine/1136/1** Pl. de l'ancienne Bibliothèque **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,24 × 0,59.

Éch. 1/130.

**N/III/Seine/1136/3** Bibliothèque du Roi. Rez-de-ch. [XVIII<sup>e</sup> s.]. Lavis, retombes.

Dim. 1,16 × 0,43.

Éch. 1/185.

**N/III/Seine/1136/4** Projet de Bibliothèque impériale sur le terrain de l'hôtel de la Grange-Batelière. Delannoy, Blondel **1812**

**N/III/Seine/1136/7** Pl. des maisons appartenant à la Bibliothèque et à la Compagnie des Indes.

**N/III/Seine/1136/34** Pl. d'une partie des bâtiments de la Bibliothèque.

Dim. 0,215 × 0,52.

Éch. 1/140.

Lavis.

**N/III/Seine/1136/12** Élév. sur la cour.

Dim. 1,48 × 0,36.

Éch. 1/90.

Lavis.

**N/III/Seine/1136/11** Id.

Dim. 0,38 × 0,64.

Éch. 1/40.

Lavis.

**N/III/Seine/1136/21** Ancienne façade et projet de façade. Delannoy **1820**

**N/III/Seine/1136/9** Galerie, fontaine. **1810**

(Cf. F/13/57)

**N/III/Seine/1137/1-52** BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. Projets de restauration et d'agrandissement. 52 p., pl. et élév. Delannoy, de Gisors **1819-1828**

Notice 442

**N/III/Seine/1137/2-7** Bibliothèque du Roi; projets d'agrandissement **1820**

Coul. Dim. 0,63 × 0,97.

Éch. 1/260.

**N/III/Seine/1137/1, 8, 9** Projets de restauration. Pl. des rez-de-ch., 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages, Delannoy **1826**

Lavis et coul. Dim. 0,645 × 1,15.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1137/11, 14** Hôtel du conservateur, rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage, Delannoy **1828**

Dim. 0,59 × 0,485.

Éch. 1/100.

Lavis.

**N/III/Seine/1137/36** Projet de dépôt de livres **1821** Éch. 1/150.

**N/III/Seine/1137/17, 37** Delannoy **1826**

Coul. Dim. 0,31 × 0,50.

Éch. 1/520.

**N/III/Seine/1137/19** Delannoy, de Gisors **1827** Éch. 1/260.

**N/III/Seine/1137/40** Pl. des galeries destinées à recevoir « l'ouvrage d'Égypte », Delannoy **1819** Éch. 1/80.

**N/III/Seine/1137/42, 43** Esquisses signées de Gisors concernant les projets de restauration et d'agrandissement de Delannoy. Éch. 1/100.

(Cf. F<sup>13</sup> 58)

**N/III/Seine/1357** BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. Pl. cadastral. **[Avant 1821]**

Lavis. Coul. Dim. 0,635 × 1,00

Éch. 1/200.

(Provient de F 117487)

Notice 443

**N/III/Seine/1138/1-12** BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. Projets d'aménagement. Pl. généraux et de détail, élév., 12 p. Visconti, **[vers 1832]**

Notice 444

**N/III/Seine/1138/8, 11** Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage.

Coul. Dim. 0,61 × 0,92.

Éch. 1/280.

Sign. Visconti.

**N/III/Seine/1138/9, 10** Appartements à l'entresol, aux 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages. Sign. Visconti.

Dim. 0,92 × 0,60.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1138/12** Pl. de masse.

Dim. 0,94 × 0,58.

Éch. 1/555.

**N/III/Seine/1138/3** Dépôt des Imprimés, pl. d'une salle au 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 1,02 × 0,67.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1138/5** Cabinet des Médailles et Antiques.

Dim. 1,06 × 0,61.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1138/7** Cabinet des Manuscrits, nouvelles salles.

Dim. max. 1,02 × 1,13.

**N/III/Seine/1138/4** Cabinet des Estampes, pl. et détails.

Dim. 1,26 × 0,64.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1139/1-40** BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. Détails de construction et d'aménagements. 40 p., pl., élév. et coupes. Visconti **1829-1832**

Notice 445

**N/III/Seine/1139/4, 5, 17** Pl. de masse de la Bibliothèque du Roi.

Dim. max. 0,88 × 0,62.

Éch. 1/100, 1/500, 1/535.

**N/III/Seine/1139/6-15** Bibliothèque du Roi. Pl. des caves, rez-de-ch., 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages de l'ancien bâtiment du Trésor. Sign. Visconti **1832**

Coul. Dim. 0,59 × 0,66.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1139/12, 16, 18** Restauration de l'ancien bâtiment du Trésor affecté au logement des conservateurs. Sign. Visconti **1829**

Dim. max. 0,64 × 0,58.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1139/1** Pl. de fondation pour 2 galeries à l'angle des rues Vivienne et des Petits-Champs **1832**

Dim. 1,50 × 0,66.

Éch. 1/180.

**N/III/Seine/1139/3** « Élévation de la façade telle qu'elle existe. »

Dim. max. 1,50 × 0,67.

(Cf. F<sup>13</sup> 57)

**N/III/Seine/1079/1-3** BOURSE. Projet d'un édifice devant servir de Bourse et de Tribunal de Commerce sur le terrain de l'ancien couvent des Filles-S<sup>t</sup>-Thomas; projet de percement de rues [Vivienne et Feydeau]. **1800**

3 p.

Notice 446

**N/III/Seine/1079/1, 2** Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage. Sign. Biarez, an ix.

Coul. Dim. 0,52 × 0,70.

[Éch. 1/285]

**N/III/Seine/1079/3** Élév. de la façade, lavis.

**N/III/Seine/445/1** CENSIVE DE LA GRANGE-BATELIÈRE située au sud des fossés de la ville [bd Montmartre] entre les rues de Richelieu et Montmartre. Pl. terrier. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,76 × 0,45.

Éch. 1/780.

Parch. Noms des propriétaires. Lég.

Notice 448

Cf. n° 1355 ([N1355](#)).

**N/III/Seine/446/3-4** CENSIVE DE LA GRANGE-BATELIÈRE. Quartier entre les rues des Filles-S<sup>t</sup>-Thomas [du 4-Septembre], Richelieu, des Petits-Champs, des Petits-Pères, N.-D.-des-Victoires. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. max. 0,59 × 0,90.

[Éch. 1/200]

Notice 449

**N/III/Seine/756** « PLAN DE L'EMPLACEMENT POUR LA COMÉDIE ITALIENNE [OPÉRA-COMIQUE], PROJETÉ SUR LE TERRAIN DE MONSIEUR LE DUC DE

CHOISEUL PAR LES SIEURS AUDIBERT ET MOREAU SUR LES DESSEINS DU S<sup>r</sup>  
JACQUIN, ARCHITECTE. » Quartier délimité par le boulevard [des Italiens], les rues de la  
Chaussée-d'Antin, Grange-Batelière, Neuve-des-Petits-Champs. Grav. à Paris chez le s<sup>r</sup>  
Desnos, ing<sup>r</sup> géographe de Sa Majesté Danoise, rue S<sup>t</sup>-Jacques, au Globe. [1780]

Dim. 0,39 × 0,555.

Éch. 1/1.500.

Pl. de situation de la Comédie et de l'Hôtel de Choiseul. Armes de Choiseul.

Notice 450

**N/III/Seine/232** Emplacement de la COMÉDIE ITALIENNE...

Dim. 0,39 × 0,555.

Même pl. que le précédent. Grav.

Notice 451

**N/III/Seine/855** Emplacement de la COMÉDIE ITALIENNE...

Dim. 0,39 × 0,555.

Même pl. que les précédents. Grav.

Notice 452

**N/III/Seine/408** Emplacement de la COMÉDIE ITALIENNE...

Dim. 0,39 × 0,555.

Même pl. que les précédents. Grav.

Notice 453

**N/III/Seine/1146** COMÉDIE ITALIENNE, bd des Italiens. Pl. de masse. [Vers 1780?]

Dim. 0,615 × 0,52.

Lavis.

Notice 454

**N/III/Seine/501/1-11** ÉCURIES du duc d'Orléans, rues Vivienne et des Petits-Champs.  
Rez-de-ch. et étages. [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

11 p.

Notice 456

**N/III/Seine/501/1-3**

Dim. 0,55 × 1,04.

Éch. 1/92.

Lavis. Retombes.

**N/III/Seine/501/4-11** Réparation et nouvelles constructions par Piètre. 8 pl. (Olim N/11/Seine/189).

Coul. Dim. 0,82 × 0,54.

Éch. 1/92.

**N/III/Seine/1051** Rue de GRAMONT. Empl. des hôtels de Gramont et Desmaretz et des jardins de l'hôtel d'Huxelles. Sign. Beausire **1726**

Coul. Dim. 0,29 × 0,65.

Éch. 1/490.

(Cf. E 2071)

Notice 457

**N/III/Seine/1052** Rue de GRAMONT. Jardins des hôtels Desmaretz, de Choiseul, d'Heuxelles. Pl de masse. Louis **1765**

Coul. Dim. 0,49 × 0,53.

[Éch. 1/800]

(Cf. E. 2421)

Notice 458

**N/III/Seine/1317** MESSAGERIES, rue Notre-Dame-des-Victoires (disp. empl. r. Réaumur, r. Léon-Cladel). **[1810-1811]**

Lavis. Dim. 0,65 × 1,00.

Éch. 1/250.

(Provient de F 117447)

Notice 460

**N/III/Seine/1149/3-4** OPÉRA, rue de Richelieu, pl. et coupe de la salle. 2 p. Debret **1821**

Dim. max. 0,62 × 0,45.

[Éch. 1/20G]

Notice 461

**N/III/Seine/1366** Couvent des PETITS-PÈRES, rue Notre-Dame-des-Victoires. **[1810-1811]**

Lavis et coul. Dim. 1,10 × 0,81.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117496)  
Notice 463

**N/III/Seine/1365** Église des PETITS-PÈRES [Notre-Dame-des-Victoires]. **[1810-1811]**

Lavis et coul. Dim. 0,67 × 1,00.  
Éch. 1/200.

(Prov. F 117495)  
Notice 464

**N/III/Seine/444/1-2** Terrains acquis aux PETITS-PÈRES et pl. de masse des bâtiments élevés sur ces terrains entre les rues Notre-Dame-des-Victoires et des Filles-S<sup>t</sup>-Thomas. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. max. 0,47 × 0,60.  
Éch. 1/160.

Notice 465

**N/III/Seine/440/1-2** Terrains appartenant aux RR. PP. Augustins dits PETITS-PÈRES, et dépendant de la Censive de l'Archevêché. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 466

**N/III/Seine/440/1** Terrains situés entre les rues des Filles-S<sup>t</sup>-Thomas, N.-D.-des-Victoires, des Petits-Pères, Neuve des-Petits-Champs et Vivienne. Pl. sign. Rittmann **1776**

Lég. Coul.  
Éch. 1/1025.

**N/III/Seine/440/2** Terrain situés le long de la rue des Petits-Pères.

Dim. max. 0,51 × 0,33.  
Éch. 1/243.

**N/III/Seine/527/1-5** Couvent des Filles SAINT-THOMAS [empl. place de la Bourse]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 467

**N/III/Seine/527/1, 2 Église.**

Dim. 0,36 × 0,42.

[Éch. 1/100]

**N/III/Seine/527/3, 5 Appartements.**

Dim. 0,43 × 0,28 et 0,45 × 0,35.

Éch. [1/50] et 1/80.

**N/III/Seine/817/1-3 Couvent des Filles SAINT-THOMAS. Appartement et fosses. 1774-1785**

3 p.

Notice 469

**N/III/Seine/817/1**

Dim. 0,41 × 0,265.

[Éch. 1/54]

**N/III/Seine/1310 Bâtiments du TRÉSOR [IMPÉRIAL] [Anc. Compagnie des Indes], à l'angle des rues Vivienne et Neuve-des-Petits-Champs [act. partie de la Bibliothèque nationale]. [1810-1811]**

(Provient de F 117440)

Notice 470

### III. QUARTIER DU MAIL

**N/III/Seine/130/1-2 FIEF DE LA BUTTE à La Villeneuve-sur-Gravois. Terrains entre la rue du Sentier, la rue des Poissonniers [Poissonnière] et la rue S<sup>t</sup>-Roch [des Jeûneurs]. 1732**

Coul. 2 p. Dim. 0,687 × 0,572.

[Éch. 1/50]

Notice 474

**N/III/Seine/453/1-10 FIEF DU CLOS AUX HALLIERS. Pl. des terrains situés entre les portes Montmartre et S<sup>t</sup>-Denis, le long des fossés de la ville [grands boulevards]. XVII<sup>e</sup> siècle**

10 p.

Notice 475

**N/III/Seine/453/1** Fief du Clos aux Halliers (objet d'une contestation entre l'archevêque de Paris Henri de Gondy et le sieur de l'Arche S<sup>t</sup>-Mandé). Sign. Dernothon, 1700. Copie d'un pl. de 1633 de Douët et Marbais.

Dim. 0,85 × 0,56.

Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/453/2-6** Même quartier d'après la carte de Paris de Maubert **1694**

Lég. Coul.

Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/453/7** Pl. de masse du Clos aux Halliers dit aussi les Masures S<sup>t</sup>-Magloire.

**N/III/Seine/453/8, 9** Fief du Clos aux Halliers ou les Masures S<sup>t</sup>-Magloire entre la porte Montmartre et la porte S<sup>t</sup>-Denis, avec le fief de S<sup>t</sup>-Mandé ou de l'Arche.

Dim. max. 0,85 × 0,56.

**N/III/Seine/454** FIEF DU CLOS AUX HALLIERS, entre les rues Poissonnière et Montmartre, de Cléry et Bergère. Rittmann **1769**

Coul. Lég. Dim. 0,655 × 0,985.

Éch. 1/865.

Notice 476

**N/III/Seine/78/4** FIEF DU CLOS AUX HALLIERS, en la censive de S<sup>te</sup>-Opportune, entre la rue Poissonnière et la rue du Faubourg-Montmartre [r. Montmartre].

Notice 477

Cf. n° 304 ([N0304](#)).

**N/III/Seine/941/1-2** FIEF SAINT-FIACRE, entre la rue Montmartre et la rue du Sentier. **XVII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 479

**N/III/Seine/941/1 1694**

Dim. 0,78 × 0,55.

[Éch. 1/400]

**N/III/Seine/941/2 Sign. au v° Bigue 1694**

Dim. 0,55 × 0,71.

[Éch. 1/350]

**N/III/Seine/49** Limites du FIEF SAINT-FIACRE, appartenant à la Grande Confrérie aux Bourgeois, et du fief SAINT-MAGLOIRE, relevant de l'archevêché de Paris, d'après le bornage fait en 1644. Pl. sign. devant notaire, 1652. Paraphé *ne varietur* 1685.

Dim. 0,75 × 0,65.

Éch. 1/500.

Parch.

Notice 480

**N/III/Seine/50** FIEFS SAINT-FIACRE ET SAINT-MAGLOIRE, 1775 (Copie du pl. de 1652, exécutée pour l'archevêque de Paris Christophe de Beaumont).

Dim. 0,65 × 0,545.

Éch. 1/500.

Notice 481

**N/III/Seine/133/1-2** Hôtel LE BLANC, appartenant au comte de Chastulé, situé à l'angle des rues de Cléry, Poissonnière et S<sup>t</sup>-Roch [des Jeûneurs]. [Disp. en 1842]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 482

**N/III/Seine/133/1** Hôtel, cour et jardins, bâtiments voisins. Sign. Pierre-Antoine Rivière  
**1784**

Coul. Dim. 0,63 × 0,485.

Éch. 1/160.

Pl. de masse de l'hôtel; empl. des Hospitalières S<sup>te</sup>-Catherine.

**N/III/Seine/442** Hôtel LE BLANC, appartenant au comte de Chastulé (même empl.). Mentionné comme dépendant des censives du Roi, de l'Archevêché et de S<sup>te</sup>-Catherine.  
**[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Lég. Coul. Dim. 0,66 × 0,49.  
Éch. 1/200.

Notice 483

**N/III/Seine/301/1-13** Rue du MAIL. Terrain et maisons appartenant aux Prêtres de la Doctrine Chrétienne. 13 p., pl., projets, élév. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 484

**N/III/Seine/301/1** Pl. de terrain **1781**

Coul. Parch. Dim. 0,50 × 0,67.  
Éch. 1/140.

**N/III/Seine/301/2** Terrains et maisons rue du Mail.

Coul. Dim. 0,33 × 0,49.

**N/III/Seine/301/3-13** État ancien desdits immeubles. Élév. d'une maison particulière.

**N/III/Seine/135/3** Porte MONTMARTRE. Quartier compris entre la rue N.-D.-des-Victoires, le boulevard [Poissonnière], les rues Poissonnière et des Petits-Carreaux jusqu'à la rue Tiquetonne. 5<sup>e</sup> pl. relatif au 2<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville [**1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,34 × 0,51.  
[Éch. 1/1.000]

Notice 485

**N/III/Seine/48** Alignement de la rue MONTMARTRE au delà de la rue des Jeûneurs. Sign. Renault **1723**

Dim. 0,655 × 0,495.  
Éch. 1/200.

Lavis.

Notice 486

**N/III/Seine/920/1-5** Rue MONTMARTRE. Pl. d'une maison particulière. 5 p., pl. et élév. Fauvel de Villiers. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 0,45 × 0,31.  
Éch. 1/70.

Lavis.  
Notice 487

**N/III/Seine/51/1-2** Rues MONTMARTRE et des JEÛNEURS. Pl. de 3 maisons. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 2 p. Dim. 0,95 × 0,55.  
Éch. 1/100.

Notice 488

**N/III/Seine/1265/1-36** Hôtel d'UzÈs, rue Montmartre [détruit en 1870 par le percement de la r. d'Uzès]. Projets de transformation et d'aménagement. 36 p., pl., élév., dessins. [**Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Notice 489

**N/III/Seine/1265/12, 18, 24, 25, 26, 27, 30, 31, 32, 33** 4 projets différents d'agrandissement. Pl. des caves et étages.

Coul. Dim. 0,48 × 0,30.  
Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1265/1** Projet de façade sur la cour. Lavis.

**N/III/Seine/1265/3, 13** Projets de façade sur le jardin. Lavis.

**N/III/Seine/1265/6, 10** Porte cochère. Lavis.

**N/III/Seine/1265/7** Dessins de boiseries.

**N/III/Seine/1311** Hôtel d'UzÈs, rue Montmartre. Pl. cadastral [**1814**]

Coul. Dim. 0,80 × 1,43.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117441)  
Notice 490

#### IV. QUARTIER BONNE-NOUVELLE

**N/III/Seine/448/1-2** Terrain des FILLES-DIEU. Quartier compris entre la rue S<sup>t</sup>-Denis, la rue des Poissonniers [Poissonnière], l'Allée du Cours [bd Bonne-Nouvelle]. Empl. présumé de l'ancien fossé de la ville. **1686**

2 p. Dim. 0,78 × 0,54.  
Éch. 1/630.

Notice 492

**N/III/Seine/562** Couvent et jardins des FILLES-DIEU, limités par la rue S<sup>t</sup>-Denis, la rue des Filles-Dieu [d'Alexandrie] et la rue de Bourbon [d'Aboukir]. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,81 × 0,565.  
[Éch. 1/430]

Notice 493

**N/III/Seine/592/1-19** Pl. relatifs au couvent des FILLES-DIEU, entre la rue Neuve-S<sup>t</sup>-Sauveur [du Nil] et la rue des Filles-Dieu [d'Alexandrie]. Projets divers d'aménagement (parloirs, infirmerie) et pl. de maisons à loyer rue Bourbon-Villeneuve [d'Aboukir]. **1729**

19 p.

Notice 494

**N/III/Seine/592/1** Parloirs.

Coul. Dim. 0,46 × 0,315.  
Éch. 1/55.

**N/III/Seine/592/15** Infirmerie.

Dim. 0,46 × 0,345.  
Éch. 1/110.

**N/III/Seine/953** Rue des FILLES-DIEU [d'Alexandrie]. Pl. de masse d'une maison. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,44 × 0,30.  
Éch. 1/195.

Notice 495

**N/III/Seine/1069/1-2** HALLE AUX CUIRS. Projet d'installation, rue S<sup>t</sup>-Denis, sur l'empl. du couvent S<sup>te</sup>-Catherine. 2 p., pl. et élév. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 496

**N/III/Seine/1069/2** Projet d'empl. entre la rue Thévenot [Réaumur], la rue S<sup>t</sup>-Denis, la rue du Caire [d'Alexandrie], la rue des Forges. Pl. indiquant l'ancien empl. dans le quartier des

Halles.

Lavis et coul. Dim. 0,635 × 0,48.

Éch. 1/570.

**N/III/Seine/610** Terrain appartenant au chapitre NOTRE-DAME-DE-BONNE-NOUVELLE, situé entre le boulevard [Bonne-Nouvelle], le cimetière et la rue de la Lune. Copie du pl. de Pessard **1770**

Dim. 0,45 × 0,59.

Éch. 1/100.

Lavis. Lég.

Notice 497

**N/III/Seine/836** Rue POISSONNIÈRE. Toisé d'un terrain faisant partie du clos de S<sup>t</sup>-Lazare. **1778**

Dim. 1,54 × 0,455.

Éch. 1/395.

Notice 498

**N/III/Seine/52** REMPART de la ville entre les [anciennes] portes Montmartre et S<sup>t</sup>-Denis. Pierre-Antoine Rivière. 1787. Copie du pl. de Douët et Marbais de 1633

Coul. Dim. 0,96 × 0,63.

Éch. 1/1.000.

Vues perspectives des portes S<sup>t</sup>-Denis et Montmartre.

Notice 499

**N/III/Seine/560** REMPARTS entre les [anciennes] portes S<sup>t</sup>-Denis et Montmartre. Pl. indiquant le tracé des fortifications. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,95 × 0,74.

Éch. 1/1.500.

Notice 500

**N/III/Seine/786/1-5** Rue SAINT-DENIS. Maison appartenant aux religieuses de S<sup>t</sup>-Chaumont; état ancien et projet. 5 p., pl. et élév. Sign. de Vigny et Lobreau de Tourville **1740**

Coul. Retombes. Dim. max. 0,93 × 0,28.

Éch. 1/60.

Notice 501

**N/III/Seine/902** Église SAINT-SAUVEUR, rue S<sup>t</sup>-Denis [empl. du n° 183]. Sign. Poyet, 1784.  
Appr. par le baron de Breteuil.

Coul. Dim. 0,305 × 0,72.

Éch. 1/145.

Notice 503

**N/III/Seine/135/9** Quartier entre les rues SAINT-SAUVEUR et les Halles (pointe S<sup>t</sup>-Eustache), d'une part, entre les rues MONTORGUEIL et S<sup>t</sup>-DENIS, de l'autre. 3<sup>e</sup> pl. relatif au 2<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,34 × 0,51.

Éch. 1/1.000.

Notice 504

**N/III/Seine/559** Place de la VILLENEUVE, à l'empl. de l'ancien fossé de la ville; ancienne et nouvelle porte S<sup>t</sup>-Denis; quartiers entre le cours [bd Bonne-Nouvelle] et les rues de Bourbon [d'Aboukir] et des Filles-Dieu [d'Alexandrie]; ancien domaine des Filles-Dieu au nord du cours. Sign. Pierre Bullet **1686**

Dim. 0,82 × 1,10.

Éch. 1/625.

Notice 505

**N/III/Seine/53** Butte de la VILLENEUVE-SUR-GRAVOIS et pièces de terre entre les [anciennes] portes Montmartre et S<sup>t</sup>-Denis. Pierre-Antoine Rivière, 1787. Copie du pl. de 1625 de Marbais.

Coul. Dim. 0,73 × 0,41.

Éch. 1/350.

Notice 506

III<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/1238/1-5** Quartiers de la CITÉ, de l'HÔTEL DE VILLE et du MARAIS. 5 feuilles

indiquant l'empl. des barricades **[en 1830]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,32.

Éch. 1/450.

Notice 508

## I. QUARTIER ARTS ET MÉTIERS

**N/III/Seine/1130/1-57** CONSERVATOIRE DES ARTS ET MÉTIERS [ancien prieuré S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs]. Pl. généraux, projets d'aménagement, mémoires et devis. 58 p., pl., élév., coupes. Sign. Peyre, Dubois, Lelong **1810-1838**

Notice 510

**N/III/Seine/1130/1** Pl. général indiquant l'église et le cloître de l'ancien Prieuré, le Conservatoire des Arts et Métiers, le nouveau marché S<sup>t</sup>-Martin, l'église S<sup>t</sup>-Nicolas.

Lavis et coul. Dim. 1,23 × 1,12.

Éch. 1/295.

**N/III/Seine/1130/5** Projet d'aménagement du Prieuré en Conservatoire des Arts et Métiers.

Dim. 0,565 × 0,82.

Éch. 1/290.

Lavis. Retombes.

**N/III/Seine/1130/26** Conservatoire des Arts et Métiers (état ancien, 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,54 × 0,66

Éch. 1/290.

Lavis.

**N/III/Seine/1130/9-11, 31** pl. gravés; 31 : lavis.

Dim. 0,48 × 0,665.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1130/4** Aménagement du marché S<sup>t</sup>-Martin.

Coul. Dim. 0,63 × 0,97.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/1130/6** Projet d'aménagement du marché en promenade publique avec portiques. Sign. Peyre neveu.

**N/III/Seine/1130/2** Projet de portiques pour l'exposition des produits de l'Industrie française au Conservatoire des A. et M. Sign. Peyre.

Coul. Dim. 1,15 × 0,96.  
Éch. 1/250.

**N/III/Seine/1130/39** Pl. pour la réunion du Conservatoire des A. et M. à l'Exposition des produits de l'Industrie. Grav. **1832**

Dim. 0,37 × 0,50.  
Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1130/15, 18, 24, 25, 27** Conservatoire des A. et M. : projets d'entrée rues S<sup>t</sup>-Martin et Vaucanson.

**N/III/Seine/1130/13, 14, 16, 17, 19, 21, 22, 23** Projets de réparation et d'agrandissement. Dubois **1836-1838**

Lavis et coul. Dim. moy. 0,47 × 0,60.  
Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1130/33** Établissement d'un cabinet de physique au 1<sup>er</sup> étage. Peyre **1814**

**N/III/Seine/1130/42** Appartement privé dans les locaux du Conservatoire. Peyre, Philippon **1831**

**N/III/Seine/1130/44** Amphithéâtre du Conservatoire des A. et M., Peyre.

**N/III/Seine/1130/3, 7, 12, 30, 34, 35, 37, 40** Projets divers non exécutés.

(Provient de F<sup>13</sup> 1412)

**N/III/Seine/461/1-5** Couvent de la MADELEINE dit des MADELONNETTES ou FILLES REPENTIES. 5 p., pl. et élév. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Notice 511

**N/III/Seine/461/1**

Dim. 0,44 × 0,41.  
Éch. 1/200.

**N/III/Seine/461/2**

Dim. 0,55 × 0,395.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/461/3**

Dim. 0,545 × 0,385.

Éch. 1/60.

**N/III/Seine/461/4, 5**

Dim. 0,545 × 0,385 et 0,465 × 0,34.

**N/III/Seine/1214/1-3** Couvent des MADELONNETTES, rues des Fontaines-du-Temple et de la Croix [act. r. Volta, empl. r. Turbigo]. Projets de transformation en prison. 3 p., sign. Giraud **an IV (1796)**

Notice 513

**N/III/Seine/1214/1**

Coul. Retombe. Dim. 0,60 × 0,52.

Éch. 1/220.

**N/III/Seine/400/1-15** Couvent des PÉNITENTS DE NAZARETH, rue du Temple [disp. ; empl. carrefour r. de Turbigo r. du Temple]. 15 p., pl. et dessins. **[XVII<sup>e</sup>]-XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 514

**N/III/Seine/400/1** Pl. général du couvent **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,53 × 0,71.

Éch. 1/130.

Lavis.

**N/III/Seine/400/2-7** Bibliothèque. Pl. et élév. Chevotet, 1724(4, 5, 7 : éch. 1/35).

**N/III/Seine/400/8** Coupe et élév. d'une galerie du cloître de Rouen(?). **1729**

**N/III/Seine/400/9, 11-15** Dessins d'ouvrages de menuiserie : autel, chaire, clôture, balustrade. Parent **1647**

Dim. max. 0,525 × 0,70.

**N/III/Seine/537/1-2** Rue QUINCAMPOIX. Maisons dépendant des censives de S

-Martin-des-Champs et de S<sup>t</sup>-Magloire. Empl. de l'hôtel de Beaufort. **1775**

Coul. 2 p. Dim. 0,665 × 0,520 et 0,563 × 0,388.

Éch. 1/150.

Notice 515

**N/III/Seine/399/1-3** Couvent des Filles de SAINTE-ÉLISABETH, rue du Temple. **XVII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 516

**N/III/Seine/399/1** Cloître et chapelle **1628**

Dim. 0,51 × 0,65.

Éch. 1/158.

Parch.

**N/III/Seine/399/2** 3. Dortoirs. 1623 (2 exempl.). Parch. et papier.

Dim. 0,52 × 0,65 et 0,40 × 0,50.

Éch. 1/310.

**N/III/Seine/68** Prieuré de SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Pl. général de l'église et des bâtiments. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,44 × 0,59.

Éch. 1/175.

Une mention du XVII<sup>e</sup> s. attribue ce plan à S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs. La disposition générale des bâtiments concorde avec cette identification, mais le tracé du chevet de l'église est fantaisiste ou correspond à un projet de reconstruction. Lavis et coul.

Notice 523

**N/III/Seine/69/1-4** Prieuré de SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 526

**N/III/Seine/69/4** Bâtiment de la Cour S<sup>t</sup>-Martin (entre les églises S<sup>t</sup>-Martin et S<sup>t</sup>-Nicolas).

**N/III/Seine/69/1** Nouveaux bâtiments rue S<sup>t</sup>-Martin (sur les anciennes prisons).

Rez-de-ch. et étages sup. Dailly **1728**

Coul. Dim. 0,65 × 0,44.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/69/2** (r<sup>o</sup>-v<sup>o</sup>). Élev. Dailly **1728**

**N/III/Seine/69/3** Élev. de maisons appartenant aux religieux de S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs, rue S<sup>t</sup>-Martin.

Coul.

**N/III/Seine/238** Prieuré de SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Marché, bâtiments et cour privilégiée. Pl., élév., coupe. Dobbily, 1766. Moithey ing. géogr. sculps. A Paris, chez l'auteur, rue de la Croix, et chez Moithey, rue de la Harpe.

Dim. 0,56 × 0,78.

Éch. 1/300.

Grav.

Notice 529

**N/III/Seine/69/5** Nouveau marché SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Projet pour une porte d'entrée sur la rue Frépillon. Pl. et élév. Maurice-Louis Jolivet **1766**

Coul. Dim. 0,43 × 0,65.

Éch. 1/166.

Notice 530

**N/III/Seine/241** Maison du S<sup>r</sup> Petit-Lejeune et terrain appartenant au prieuré entre la rue du Vertbois et le mur de SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Lavis et coul. Dim. 0,40 × 0,22.

Éch. 1/800.

Notice 531

**N/III/Seine/942/1-9** Prison SAINT-MARTIN, à l'angle des rues S<sup>t</sup>-Martin et du Vertbois. **1769**

9 p. Dim. 0,405 × 0,555.

Éch. 1/75.

Caves, rez-de-ch., étages sup.

Notice 532

**N/III/Seine/67/1-13** SAINT-NICOLAS-DES-CHAMPS. Pl. de l'église et pl. de détails; élév.

## **XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

13 p.

Notice 533

**N/III/Seine/67/10-13** Pl. rétrospectifs des diverses campagnes de construction de l'église et des terrains voisins appartenant au prieuré S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs. (10. Pl. supposé de l'église de 1402 à 1420; 11. Id. après la transaction de 1420; 12. Id. après 1575; 13. Id. après 1601). **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Dim. 0,47 × 0,54.

Éch. 1/365.

Lég.

**N/III/Seine/67/1** Pl. de l'église et des caveaux funéraires **1719**

Coul. Dim. 0,54 × 0,98.

Éch. 1/100.

Paraphes des marguilliers.

**N/III/Seine/67/2** Pl. et élév. de la grille du chœur. **1703**

Coul. Paraphes. Dim. 0,52 × 0,79.

**N/III/Seine/67/3, 4** Pl. et élév. du nouveau beffroi exhaussé d'un étage. **1668**

Coul. Dim. 0,44 × 0,54.

Éch. 1/33.

Paraphes.

**N/III/Seine/67/9** Pl. d'un pilier (détail). 1762. Calque. Pierre noire et sanguine.

**N/III/Seine/67/5, 6** Pl. et élév. d'un escalier du presbytère. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Dim. 0,28 × 0,40.

Éch. 1/25.

Lavis. Paraphes.

**N/III/Seine/67/7** Rez-de-ch. et étage d'une maison annexe **1687**

Dim. 0,37 × 0,52.

Éch. 1/50.

Lavis. Paraphes.

**N/III/Seine/67/8** Façade de maison. **1697**

Dim. 0,21 × 0,37.

Éch. 1/48.

Lavis. Paraphes.

**N/III/Seine/158/1-3** SAINT-NICOLAS-DES-CHAMPS. Pl. et devis de réparation pour la Fabrique. 3 p. Boulland **1777**

Notice 534

**N/III/Seine/158/1** Élev. de l'arcade servant de passage au portier de la Communauté.

**N/III/Seine/158/2** Pl. d'une maison appartenant à la Fabrique à l'angle des rues S<sup>t</sup>-Martin et Guérin-Boisseau.

Dim. 0,33 × 0,18.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/158/3** Devis de J.-B.-Vincent Boulland, architecte.

**N/III/Seine/1070/1-2** SAINT-NICOLAS-DES-CHAMPS. Pl. de masse de l'église et de l'ancienne église S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs, tracé de l'ancien et du nouveau marché S<sup>t</sup>-Martin, de la rue Royale [Réaumur?], et projet de rue sur l'empl. de l'ancienne église S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs. 2 pl. identiques (l'un muet). **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Lavis et coul. Dim. 0,69 × 0,98.

Éch. 1/285.

(Cf. F<sup>13</sup> 1481)

Notice 535

**N/III/Seine/534/1-3** Quartier du TEMPLE compris entre la porte S<sup>t</sup>-Martin, les boulevards S<sup>t</sup>-Martin et du Temple, la Vieille-rue-du-Temple, le Temple et la rue S<sup>t</sup>-Martin. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 536

**N/III/Seine/534/1 [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,66 × 0,395.

Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/534/2, 3** Maison du M<sup>is</sup> de Courtebourne à l'angle du boulevard [act. place de la République], de la rue du Temple et des égouts. Sign. Marquet **1750**

Coul. Lég. Dim. 0,57 × 0,395.  
Éch. 1/500.

**N/III/Seine/424/** Empl. de l'ancienne porte du TEMPLE (r. du Temple), des fossés et remparts de la ville [place de la République; bd du Temple]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 537

**N/III/Seine/424/1** Pl. sur calque.

Dim. 0,53 × 0,65  
Éch. 1/570.

**N/III/Seine/424/2** Extrait d'une copie du procès-verbal de directe. Feuillet double **1790**

Dim. 0,20 × 0,33.

**N/III/Seine/1031/1-22** Boulevard du TEMPLE [empl. partie place de la République] et rue BASSE [r. Basse-Villeneuve, empl. bd S<sup>t</sup>-Martin]. Demeure du S<sup>r</sup> de Chavanne. **1771**

22 p. Dim. max. 0,36 × 0,49.  
Éch. 1/35.

Notice 538

## II. QUARTIER ENFANTS-ROUGES

**N/III/Seine/514/1-3** Pl. relatifs au monastère des Bénédictines du CALVAIRE, entre le rempart [act. bd des Filles-du-Calvaire], les rues S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne], Vieille-du-Temple, de Bretagne, de Poitou, aux Marais du Temple. **XVII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 539

**N/III/Seine/514/1** Sign. Lemaitre, maître des œuvres de la ville de Paris **1647**

**N/III/Seine/514/2** Lieudit le Moulin l'Ardoise aux Marais du Temple (objet d'une contestation entre les Religieux du Temple et les Bénédictines du Calvaire). Sign.

Marboys et G. Migon, arpenteurs **1635**

Dim. 0,46 × 0,37.

Éch. 1/880.

**N/III/Seine/514/3** Empl. du monastère des Filles du Calvaire, ancien et nouveau rempart.  
Sign. Villedo, Noblet et Messier **1639**

Dim. 0,55 × 0,415.

Éch. 1/60.

**N/III/Seine/535/1-2** Couvent des Filles du CALVAIRE, entre la rue et le boulevard des Filles-du-Calvaire, les rues du Pont-aux-Choux et S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne]. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 540

**N/III/Seine/535/1** Empl. du couvent.

Coul. Lég. Dim. 0,47 × 0,35.

Éch. 1/760.

**N/III/Seine/535/2** Devis impr. pour la construction de l'église et du couvent, attribué par une note marginale à Theveneau, architecte. 1 cahier de 36 p. comprenant 2 coupes grav. de la charpente. Des tables alphabétiques et numériques renvoient à des plans d'ensemble qui ont été distraits du cahier.

**N/III/Seine/382/1-7** Église du couvent des CAPUCINS DU MARAIS [église S<sup>t</sup>-Jean-S<sup>t</sup>-François, r. Charlot]. 7 p., pl., coupes, charpente, boiseries. **1714**

Notice 541

**N/III/Seine/382/2, 7**

Dim. 0,28 × 0,43.

Éch. 1/1.020.

Lavis.

**N/III/Seine/350** CENSIVE DU CHAPITRE DE SAINTE-OPPORTUNE sur le boulevard entre la porte du Temple et la porte S<sup>t</sup>-Antoine [bds du Temple, des Filles-du-Calvaire, Beaumarchais]. Maisons, cours, jardins. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,505 × 2,18.

Éch. 1/870.

Notice 542

**N/III/Seine/78/3** CENSIVE DE SAINTE-OPPORTUNE. Pl. 3. « 3<sup>e</sup> quartier du Marais », de la rue Char lot à la rue du Pont-aux-Choux.

Notice 544

Cf. n° 304 ([N0304](#)).

**N/III/Seine/308/1-5** Hôpital et chapelle des ENFANTS-ROUGES. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

5 p.

Notice 545

**N/III/Seine/308/1** Pl. de masse de l'hôpital et de la chapelle, rues de la Corderie [de Bretagne] de Beauce, des Enfants-Rouges [des Archives], Portefoin. Payen **1772**

Coul. Dim. 0,61 × 0,46.

Éch. 1/170.

Cf. n° 546 ([N0546](#)).

**N/III/Seine/308/2** Pl. général de l'hôpital et de la chapelle [**XVII<sup>e</sup> siècle**] Éch. 1/232.

**N/III/Seine/308/3** Pl. de masse de la chapelle à l'angle de la rue des Enfants-Rouges [r. des Archives, qui se terminait à cet endroit] et de la rue Portefoin **1777** Éch. 1/125.

**N/III/Seine/308/4** État et description des bâtiments et de la chapelle **1776**

**N/III/Seine/308/5** Estimation du terrain **1772**

Dim. max. 0,62 × 0,46.

**N/III/Seine/815** Maison des ENFANTS-ROUGES et dépendances rues des Enfants-Rouges [des Archives], Portefoin, de Beauce et de la Corderie [de Bretagne]. Pl. de masse. Payen, 1772 (même pl. que le n° 545, sauf un détail).

Coul. Dim. 0,46 × 0,61.

Éch. 1/165.

Notice 546

**N/III/Seine/1000/1-4** Rue de la MARCHE (partie r. de Saintonge). Pl. d'une maison particulière; rez-de-ch. et étages sup. Élev. de la façade. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. et Lavis. 4 p. Dim. 0,48 × 0,30.  
Éch. 1/60.

Notice 547

**N/III/Seine/1006/** Couvent des Dames du SAUVEUR, rue de Vendôme [empl. passage Vendôme, r. Béranger]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 548

**N/III/Seine/1006/1** Élev. et coupe. Lavis et coul. Retombes, 1780. Sign. Poupart, Peytouraud.

Dim. 0,50 × 0,53.  
Éch. 1/70.

**N/III/Seine/1006/2** Élev. de la façade, lavis.

**N/III/Seine/1006/3** Devis (mémoire de 5 fol.)

**N/III/Seine/515/1-7** Maison des Filles du SAUVEUR, rue de Vendôme [empl. passage Vendôme, r. Béranger]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

7 p.

Notice 549

**N/III/Seine/515/1** Bâtiments anciens et projets.

Lavis et coul. Dim. 0,525 × 0,50.  
Éch. 1/130.

**N/III/Seine/515/3, 7** Projet d'aile en retour. Sign. Prétel, 1782. Pl., élév., devis.

Coul. Dim. 0,54 × 0,38.  
Éch. 1/72.

**N/III/Seine/515/2** Jardin. Sign. Prétel **1782**

Coul. Dim. 0,50 × 0,44.  
Éch. 1/72.

**N/III/Seine/1278/1-4** Censive du TEMPLE. Copies d'après l'atlas n° 2212. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 552

**N/III/Seine/820** Pl. général des « Portiques » et enclos du TEMPLE; donjon, église, rotonde. bâtiments divers. **1788**

Lavis et coul. Lég. Dim. 0,64 × 0,93.  
Éch. 1/215.

Notice 554

**N/III/Seine/357/2-8** Enclos du TEMPLE. Pl. général et projets de constructions nouvelles. 7 p., pl. et élév. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Notice 556

**N/III/Seine/357/8** Pl. de masse de l'Enclos.

Dim. 0,435 × 0,55.  
Éch. 1/430.

Lavis.

**N/III/Seine/357/2** Pl. général de l'Enclos.

Dim. 0,415 × 0,445.  
[Éch. 1/215]

Lavis.

**N/III/Seine/357/4** r<sup>o</sup> v<sup>o</sup>. Pl. d'un « Salon d'Exposition » et élév. d'un bâtiment à étage surmonté d'un balustre.

**N/III/Seine/357/5, 6, 3, 7** Pl. et élév. de 2 corps de bâtiments à 4 étages (Le pl. 1 manque.)

**N/III/Seine/371/1-6** Enclos du TEMPLE. Projet d'aménagement d'un groupe de bâtiments sur cour et jardins comprenant un édifice central à portiques avec boutiques et logements et d'autres constructions à usages divers (salles de restaurateurs, cafés, salle de vente, boutiques, salle de prix fixe, fontaine publique, etc.), l'entrée principale étant prévue à l'angle des rues Forez et de Beaujolais [de Picardie]. Pl. d'ensemble donnant l'élév. de la maison des Portiques. 6 p. Perrard de Montreuil, [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,405 × 0,57.  
Éch. 1/320.

Grav. (6 exempl.).

Notice 557

**N/III/Seine/421/3** Emplacement de l'enclos du TEMPLE et quartier à l'est du nouveau cours [bd du Temple] jusqu'à la rue de la Folie-Moricault [de la Folie-Méricourt]. Pl. relatif au 4<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,34 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 559

**N/III/Seine/1505** Forteresse du TEMPLE. Pl. de la Tour, du guichet d'entrée, et du projet de chemin de ronde. M. Beaumont **an XII (1804)**

Coul. Dim. 0,58 × 0,84.

Éch. 1/200.

(Provient de des papiers Lenôtre).

Notice 559bis

**N/III/Seine/358/1-4** Église du TEMPLE; pavement, balustre, lambris, autel. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 560

**N/III/Seine/358/1** Pavement du chœur en marbre.

Dim. 0,84 × 0,48.

Éch. 1/35.

Blason de Louis-Antoine d'Artois, duc d'Angoulême, grand prieur en 1776. Coul.

**N/III/Seine/361/1-2** Aménagement du quartier situé entre l'enclos du TEMPLE et le boulevard du Temple, d'une part, la rue du Temple et la rue du Calvaire, d'autre part. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 561

**N/III/Seine/361/1**

Coul. Dim. 0,44 × 1,35.

Éch. 1/700.

**N/III/Seine/361/2**

Coul. Dim. 0,495 × 1,00.  
Éch. 1/700.

**N/III/Seine/362/1-2** Aménagement du quartier compris entre l'enclos du TEMPLE et le boulevard du Temple, d'une part, la rue du Temple et la rue du Calvaire, d'autre part; percement des rues BOUCHERAT [de Turenne] et de VENDÔME [Béranger]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 562

**N/III/Seine/362/1** Chamfront (?).

Dim. 0,45 × 0,92.  
Éch. 1/1.000.

Lavis.

**N/III/Seine/362/2**

Dim. 0,287 × 0,82.  
Éch. 1/700.

**N/III/Seine/140** Boulevard du TEMPLE. Propriétés bâties et terrains s'étendant de la rue du Temple au couvent des Filles du Calvaire et entre les rues de Normandie et des Fossés-du-Temple [Amelot]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,78 × 0,54.  
Éch. 1/250.

Notice 563

**N/III/Seine/1030/1-31** Salle de spectacle, boulevard du TEMPLE [Ambigu-Comique]. Projets,

31 p.  
Éch. div., form. div. (26 : sign. Perine, 1769).

Notice 564

**N/III/Seine/1029/1-20** Salle de spectacle Oudinot [Ambigu-Comique], boulevard du TEMPLE. Esquisses et dessins de boiseries et de décors, **1773**

20 p.

Notice 565

**N/III/Seine/359** Maisons et terrains rues du TEMPLE et de VENDÔME [Béranger] entre le boulevard [du Temple] et l'Enclos [du Temple]. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,43 × 0,535.

Éch. 1/1.220.

Notice 566

### III. QUARTIER ARCHIVES

**N/III/Seine/441** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ, rues S<sup>t</sup>-Anastase et S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne] avec l'indication des immeubles sis le long des rues de Thorigny et du Parc-Royal. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,51 × 0,32.

Éch. 1/810.

Notice 568

**N/III/Seine/481/1-11** CENSIVE DU PANNETIER DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS au Marais. Quartier compris entre la rue S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne], le « Cours » [bd Beaumarchais], la rue S<sup>t</sup>-Gilles et la rue de Poitou. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

11 p.

Notice 569

**N/III/Seine/481/1, 2** Pl. de masse (2 exempl.) **1727**

Coul. Dim. 0,68 × 0,50.

Éch. 1/645.

**N/III/Seine/512/2** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS. Terrain du Marais du Temple compris entre les rues S<sup>t</sup>-Claude, des Tournelles, S<sup>t</sup>-Gilles et S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne]. Claude Lescuyers **1674**

Dim. 0,45 × 0,295.

Éch. 1/1.000.

Notice 570

**N/III/Seine/78/2** CENSIVE DE SAINTE-OPPORTUNE.

Notice 571

**N/III/Seine/78/2** « Premier quartier du Marais », de la rue Neuve-S<sup>t</sup>-Gilles à la rue S<sup>t</sup>-Antoine.

Cf. n° 304 ([N0304](#)).

**N/III/Seine/77** CENSIVE DE SAINT-VICTOR (rues du Parc-Royal, S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne], S<sup>t</sup>-Anastase, de Thorigny) et CENSIVE S<sup>te</sup>-CATHERINE (de la rue du Parc-Royal à la rue du Roi-de-Sicile). Minute de pl. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Lég. Dim. 0,48 × 0,37.

Éch. 1/650.

Notice 573

**N/III/Seine/996/** Maison des orphelines de la LÉGION D'HONNEUR, rue Barbette. 3 p. Déb. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 576

**N/III/Seine/996/2** Sign. Garrez **1811**

Dim. 0,43 × 0,61.

Éch. 1/160.

(Cf. F<sup>13</sup> 1432)

**N/III/Seine/434** MINIMES. Projet pour l'église et le couvent [r. des Minimes]. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,70 × 0,33.

Éch. 1/300.

Parch.

Notice 577

**N/III/Seine/433** Couvent des MINIMES de la place Royale [sit. r. des Minimes] avec le pl. des conduites d'eau depuis la fontaine des Jésuites [r. S<sup>t</sup>-Antoine] jusqu'au dit couvent **1737**

Coul. Lég. Dim. 0,55 × 0,80.

Éch. 1/650.

Notice 578

**N/III/Seine/999** Rue SAINT-LOUIS [de Turenne]. Pl. des combles d'une maison. [**XVIII<sup>e</sup>**

**siècle]**

Dim. 0,45 × 0,22.

Éch. 1/50.

Notice 580

**N/III/Seine/459/1-8** Couvent des religieuses du SAINT-SACREMENT, rue S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne]. Pl. et coupe de la chapelle, décoration intérieure (plafond, autel, tribune des orgues). [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

8 p.

Notice 581

**N/III/Seine/459/3** Pl. de la chapelle.

Dim. 0,55 × 0,25.

Éch. 1/60.

Retombes.

**N/III/Seine/421/4** Emplacement des hôtels de SOUBISE et de GUISE. Quartier entre la rue S<sup>te</sup>-Avoye [du Temple] et la Vieille-rue-du-Temple. [**XVIII<sup>e</sup> s.**] Pl. relatif au 4<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville.

Dim. 0,34 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 582

**N/III/Seine/729/1-2** Emplacement de l'hôtel de SOUBISE, rue du Chaume-au-Marais [r. des Archives]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 2 p. Dim. 0,45 × 0,61 et 0,85 × 0,61.

Éch. 1/450.

Notice 583

**N/III/Seine/1141/** Hôtel de SOUBISE (Palais des Archives), rue du Chaume [des Archives]. Pl. d'attachement. 21 p. Alavoine **1828**

Notice 585

**N/III/Seine/1141/16** Dallage du vestibule.

Dim. max. 1,54 × 0,67.

Éch. 1/10.

**N/III/Seine/368** Pl. des quartiers entre la rue du TEMPLE, d'une part, la Vieille-rue-du-Temple et le chemin de Ménilmontant [r. Oberkampf], d'autre part, des rues des Blancs-Manteaux et des Rosiers au chemin de la Courtille à Clignancourt [bd de Belleville]. Empl. de l'Enclos du Temple, des couvents du Calvaire, des Enfants-Rouges, des Capucins. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,365 × 0,58.

Éch. 1/2.600.

Notice 586

#### IV. QUARTIER SAINTE-AVOYE

**N/III/Seine/994** Rue BEAUBOURG. Pl. d'alignement [**1706**]

Dim. 0,325 × 0,99.

Éch. 1/120.

Notice 587

**N/III/Seine/292/1-11** Carmélites de la rue CHAPON. Église et bâtiments monastiques. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

11 p. Dim. 0,43 × 0,57.

Éch. 1/50.

Lavis.

Notice 589

**N/III/Seine/396/1-4** Chapelle des FRÈRES DE LA DOCTRINE CHRÉTIENNE de S<sup>t</sup>-Julien-des-Ménétriers; jardin et maisons. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 590

**N/III/Seine/396/1 1753**

Dim. 0,69 × 0,37.

Éch. 1/80.

Lég.

**N/III/Seine/396/2**

Dim. 0,30 × 0,45.  
[Éch. 1/90]

**N/III/Seine/336/1-2** Rue JEAN-ROBERT [des Gravilliers]. Pl. et élév. d'une maison de 5 étages appartenant à la Fabrique de S<sup>t</sup>-Nicolas-des-Champs (?). 2 p. Leroy **1740**

Dim. 5,25 × 0,415.  
Éch. 1/50.

Lavis.  
Notice 592

**N/III/Seine/576/1-9** Couvent de NOTRE-DAME-DE-LA-MERCI, rue du Chaume [des Archives]. **XVII<sup>e</sup> siècle**

9 p.

Notice 593

**N/III/Seine/576/1** Chapelle. Chamois **1646**

Dim. 0,51 × 0,72.  
Éch. 1/65.

**N/III/Seine/576/2, 4, 5, 9** Couvent. Frère Romain **1687**

Dim. 0,57 × 0,44.  
Éch. 1/95.

**N/III/Seine/576/8** Élév.

**N/III/Seine/576/6, 7, 9** Escalier. **1687-1688**

**N/III/Seine/1011** Terrains rue de la POTERNE [r. Beaubourg]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,275 × 0,42.  
Éch. 1/50.

Notice 594

**N/III/Seine/1014** Rue des POULIES [des Francs-Bourgeois]. **1700**

Dim. 0,165 × 0,83.

Éch. 1/150.

Notice 595

**N/III/Seine/1010** Rue QUINCAMPOIX. Pl. d'alignement. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,24 × 1,12.

Éch. 1/70.

Lavis.

Notice 596

**N/III/Seine/347/1-14** Couvent des Filles de SAINTE-AVOYE, rues S<sup>te</sup>-Avoye [du Temple] et Geoffroi-l'Angevin. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

14 p.

Notice 597

**N/III/Seine/347/1** État ancien du couvent [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 1,35 × 1,74.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/347/2, 3, 4, 5** Construction de l'église et aménagement des bâtiments monastiques. Projets divers et pl. de masse (4 : par le R.P. Anthoine de S<sup>t</sup> Gabriel et Dom Jacques de S<sup>te</sup> Scholastique.

Dim. 1,75 × 1,48).

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/347/6** Extension du couvent (grâce à l'acquisition de l'hôtel de Lagny) jusqu'au rempart de Philippe-Auguste.

**N/III/Seine/347/7** Dessin pour le maître-autel de l'église.

**N/III/Seine/347/10, 11** Élev. de la façade de l'église.

**N/III/Seine/347/14** Élev. de la porte de l'église.

**N/III/Seine/347/12** Élev. du mur du couvent.

**N/III/Seine/347/8, 9, 13** Maison voisine rue S<sup>te</sup>-Avoye, appartenant à la communauté. Pl. et élev. avec projet de transformation.

**N/III/Seine/348/1-12** Rue SAINTE-AVOYE. Aménagement d'une maison de la fin du XV<sup>e</sup> ou

du début du XVI<sup>e</sup> s. appartenant aux Ursulines de S<sup>te</sup>-Avoye, à côté de l'hôtel de Beauvilliers; pl. de l'hôtel de Montmorency. **[XVII<sup>e</sup>]-XVIII<sup>e</sup> siècle**

12 p.

Notice 598

**N/III/Seine/348/1 Hôtel de Montmorency [XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,53 × 0,37.

Éch. 1/240.

**N/III/Seine/348/2 Passage conduisant au couvent [XVII<sup>e</sup> siècle]**

**N/III/Seine/348/4, 8** Pl. du rez-de-ch. et élév. de la maison, sise entre l'hôtel de Beauvilliers et un autre immeuble appartenant aux Ursulines. La porte cochère ouvre sur un passage conduisant à une des cours du couvent.

**N/III/Seine/348/3, 5, 6, 7, 9** Élev. et pl. du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage après transformation de la maison en immeuble à loyer (aménagement de boutiques, ouverture d'un passage avec porte cochère à la place de l'escalier, etc.). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

**N/III/Seine/348/10-12** Pl. des 3 étages d'un « petit bâtiment au fond du jardin des religieuses ». **1773**

Dim. max. 0,44 × 0,33.

Éch. 1/70.

Lavis.

**N/III/Seine/135/7** Rues SAINTE-AVOYE et S<sup>t</sup>-DENIS. Quartier compris entre ces deux rues de part et d'autre de la rue du Grenier-S<sup>t</sup>-Lazare. 2 pl. relatifs au 4<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,34 × 0,51.

[Éch. 1/1.000]

Notice 599

**N/III/Seine/1004** Terrains rue du TEMPLE **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,72 × 0,25.

Éch. 1/120.

Lavis.

Notice 602

**N/III/Seine/1003** Rue des VIEILLES-HAUDRIETTES [des Haudriettes]. Maison et jardin.  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,61 × 0,45.  
Éch. 1/150.

Notice 603

## IV<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER SAINT-MERRI

**N/III/Seine/383** Élargissement de la rue des ARSIS [S<sup>t</sup>-Martin], le long des murs de S<sup>t</sup>-Jacques-la-Boucherie. Noblet **1670**

Dim. 0,39 × 0,55.  
Éch. 1/230.

Lég.  
Notice 606

**N/III/Seine/998** [Réparation de la maison des Dames de l'ASSOMPTION, rue de la Mortellerie disp.]. Élev. de la façade. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,335 × 0,255.  
Éch. 1/70.

Lavis.  
Notice 607

**N/III/Seine/450** Hôtel de BEAUFORT rue Quincampoix [disp.; empl. r. Rambuteau]. Maisons rue Quincampoix et cul-de-sac S<sup>t</sup>-Magloire [disp.]. (Censive commune au prieuré S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs et à l'Archevêché de Paris). **1702**

Dim. 0,83 × 0,56.  
Éch. 1/97.

Notice 608

**N/III/Seine/335/1-5** CENSIVE DE SAINT-LAZARE. Pl. de masse. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 610

**N/III/Seine/335/1** Rues de la Vannerie [av. Victoria], de la Mortellerie [de l'Hôtel-de-Ville], des Noyers [disp.]; rue de la Planche-Mibray [S<sup>t</sup>-Martin].

**N/III/Seine/335/3** Rues de la Verrerie, des Coquilles [du Temple]

**N/III/Seine/335/4** Rues Quincampoix, S<sup>t</sup>-Martin.

**N/III/Seine/335/5** Rues Quincampoix, Aubry-le-Boucher, du Renard.

Coul. Dim. 0,51 × 0,73.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/373/** CENSIVE DE SAINT-LAZARE. Pl. terriers du quartier situé entre les rues S<sup>t</sup>-Martin, Quincampoix, Aubry-le-Boucher. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 611

**N/III/Seine/373/1**

Dim. 0,54 × 0,76.

Éch. 1/280.

**N/III/Seine/373/2**

Dim. 0,76 × 0,54.

[Éch. 1/500]

**N/III/Seine/373/3**

Dim. 0,54 × 0,38.

[Éch. 1/300]

**N/III/Seine/281** FIEF HARENG, dit Cocatrix, dépendant des religieuses de S<sup>te</sup>-Catherine, de part et d'autre de la rue Troussevache [de la Reynie]. **1762**

Dim. 0,93 × 0,64.

[Éch. 1/130]

Notice 616

**N/III/Seine/293** FIEF DU CHAPITRE DE SAINT-LAZARE, rues S<sup>t</sup>-Martin, Aubry-le-Boucher, Quincampoix. FIEF DE MARLY (chanoines de S<sup>t</sup>-Merri), rues S<sup>t</sup>-Martin, Quincampoix et de Venise [XVII<sup>e</sup> s.] (d'après limites établies en 1503).

Dim. 0,63 × 0,77.  
[Éch. 1/750]

Parch.  
Notice 620

**N/III/Seine/844/1-2** HÔTEL-DE-VILLE. Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage décorés pour le bal donné à l'occasion du mariage du Dauphin le 28 février 1745. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p. Dim. 0,80 × 0,55.  
Éch. 1/120.

Grav. Lég. Cartouches.  
Notice 621

**N/III/Seine/705/1-2** PROJET D'AMÉNAGEMENT DU PONT NOTRE-DAME pour recevoir la statue équestre de Louis XV, prévoyant l'ouverture de 2 places en hémicycle aux extrémités du pont. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 624

**N/III/Seine/705/1**

Dim. 0,42 × 0,27.  
Éch. 1/600.

Grav.

**N/III/Seine/705/2** Explication manuscrite du projet, sign. Lair.

**N/III/Seine/995** Rue SAINTE-CROIX-DE-LA-BRETONNERIE et quartier circonscrit par les rues S<sup>te</sup>-Avoye et Bar-du-Bec [du Temple], de la Verrerie, Vieille-du-Temple, des Blancs-Manteaux. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,64.  
Éch. 1/1.000.

Notice 625

**N/III/Seine/131** Église SAINT-JACQUES-LA-BOUCHERIE. Pl. de la tour et d'une partie de l'église (nef S<sup>t</sup>-Fiacre); pl. des charniers et de la sacristie. **1765**

Coul. Dim. 0,595 × 0,49.  
Éch. 1/130.

Noms des fiefs entre les charniers et les rues des Arcis [S<sup>t</sup>-Martin], S<sup>t</sup>-Jacques-la-Boucherie [empl. av. Victoria], du Crucifix [disp.].

Notice 627

**N/III/Seine/540/1-9** Église SAINT-JEAN-EN-GRÈVE. Détails et pl. d'une annexe. 9 p.  
Beausire 1746

Notice 628

**N/III/Seine/540/1, 9** Bas-côté de la chapelle de la communion. Pl. et coupe.

Dim. du pl. 0,494 × 0,370.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/540/6** Empl. des bancs des paroissiens.

**N/III/Seine/540/2, 3, 4, 5** Maison située au-dessus du bas-côté de la chapelle de la communion, pl. et élév.

Dim. max. 0,544 × 0,492.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/540/7, 8** Dessins de grilles 1769

**N/III/Seine/11** Censive du chapitre de SAINT-MERRY (fiefs de S<sup>t</sup>-Merry et de Marly). Quartier compris entre la rue du Temple et la rue S<sup>t</sup>-Denis, la place de Grève [place de l'Hôtel-de-Ville] et la rue aux Ours. [1570]

Parch. Coul. Dim. 0,77 × 1,06.

[Éch. 1/400]

Maisons en élév.

Notice 631

**N/III/Seine/2/1-5** Censive du chapitre de SAINT-MERRY. Pl. terriers de la partie du quartier S<sup>t</sup>-Merry située entre la rue S<sup>t</sup>-Martin et la rue du Temple de part et d'autre de la rue S<sup>t</sup>-Merry. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

5 p.

Notice 633

**N/III/Seine/2/1, 2**

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/650.

Notes.

**N/III/Seine/2/3, 5 Déclarations des propriétaires relevant de la censive (1755-1786).**

**N/III/Seine/135/2** Censive de SAINT-MERRY. Quartier compris entre la Seine, la place de Grève [place de l'Hôtel-de-Ville], la rue S<sup>t</sup>-Avoye et la rue S<sup>t</sup>-Denis. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,33 × 0,52.

Éch. 1/1.000.

Notice 634

**N/III/Seine/728/1-59** Église SAINT-MERRY [r. S<sup>t</sup>-Martin]. Réparations et embellissements, **XVIII<sup>e</sup> siècle**

59 p.

Notice 635

**N/III/Seine/728/6** Pl. de la mosaïque de l'église **1752**

**N/III/Seine/728/8-14** Pl. d'une annexe à l'angle des rues S<sup>t</sup>-Martin et de la Verrerie (Éch. 1/25 à 1/45).

**N/III/Seine/728/18** Pl. du chœur de l'église. Richard **1753** Éch. 1/56.

**N/III/Seine/728/33** Pl. d'une maison accolée à l'église, à l'angle des rues S<sup>t</sup>-Martin et de la Verrerie et d'échoppes le long du charnier. Lavis et coul.

Dim. 0,458 × 0,303.

**N/III/Seine/1002** Rue de la VERRERIE, de la rue S<sup>t</sup>-Martin à la rue Bourgtibourg. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,60 × 2,53.

Éch. 1/200.

Notice 636

## II. QUARTIER SAINT-GERVAIS

**N/III/Seine/1272/1-2** Couvent de l'AVE MARIA. Bâtiment des religieux desservant le couvent, contre le mur de la ville [r. Charlemagne]. Projet d'agrandissement. 2 p., pl. et coupes. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

**siècle]**

Dim. 0,535 × 0,41.

Éch. 1/85.

(L'indication Val de Grâce » partée au verso est erronée).

Coul.

Notice 638

**N/III/Seine/739/1-7** Couvent de l'AVE MARIA et maison attenante, à l'angle de la rue des Prêtres et de la rue des Jardins [empl. du lycée Charlemagne et du square de l'Ave-Maria]. Tracé « du gros mur de la Ville de Paris du temps de Charles VI ». **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

7 p.

Éch. 1/70.

1 à 5 :

Notice 639

**N/III/Seine/739/6**

Coul. Dim. 0,60 × 0,43.

Éch. 1/130.

**N/III/Seine/432/** Monastère des BLANCS-MANTEAUX, rue de Paradis [des Francs-Bourgeois] et rue des Blancs-Manteaux. 5 p. XVII<sup>e</sup> - **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 640

**N/III/Seine/432/1** Pl. général du couvent. Éch. 1/100.

**N/III/Seine/432/2** Projet de corps de bâtiment avec boutiques **1640**

Dim. 0,72 × 0,44.

Éch. 1/106.

Paraphes.

**N/III/Seine/432/3, 4, 5** Maisons séculières attendant au monastère **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. max. 0,57 × 0,54.

Éch. 1/120 et 1/140.

**N/III/Seine/9/1-2** Monastère Notre-Dame des BLANCS-MANTEAUX. **XVII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 641

**N/III/Seine/9/1** Pl. de Dom Hilaire Pinet **1674**

Dim. 0,52 × 0,67.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/9/2** « Pl. géométral ». Grav.

Dim. 0,25 × 0,65.

Éch. 1/120.

Lég.

**N/III/Seine/435/1-10** Monastère Notre-Dame des BLANCS-MANTEAUX, entre la rue de Paradis [des Francs-Bourgeois] et la rue des Blancs-Manteaux. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

10 p.

Notice 642

**N/III/Seine/435/9** Pl. général de l'église et du couvent. Grav.

Dim. 0,62 × 0,48.

Éch. 1/137.

**N/III/Seine/435/1** Vue du chœur, des collatéraux et d'une partie de la nef. Dessiné par le Sr Le Cousturier architecte suivant les plans de Dom Antoine de Machy. Grav. par Levesque.

**N/III/Seine/435/3** Vue de la nef. Grav. Le Couturier inv. et delin., Levesque sculps.

**N/III/Seine/435/5** Élev. intérieure de l'église. Lavis.

**N/III/Seine/435/2, 4, 6, 7, 8, 10** Projets pour la façade : 4, 7. Élev. intérieure et extérieure du portail. Grav. Le Couturier inv. et delin., Levesque sculps.

**N/III/Seine/435/6 r° v°** Façade de l'église rue des Blancs-Manteaux. Élev. extérieure et intérieure, avec la tribune des orgues.

**N/III/Seine/435/2, 8** Élev. intérieure du portail. Pl. grav.

**N/III/Seine/435/10** Élev. extérieure de la façade. Lavis.

Dim. max. 0,63 × 0,48.

**N/III/Seine/752** Rue des BLANCS-MANTEAUX. Pl. de la fosse de la 4<sup>e</sup> maison. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,185 × 0,25.

Éch. 1/30.

Lavis.

Notice 643

**N/III/Seine/1289/1-2** Maison particulière appartenant au Sr DE CROVILLE (?). 2 p., pl. et élév. 1705

Dim. 0,44 × 0,335 et 0,47 × 0,325.

Éch. 1/72.

Lavis.

Notice 648

**N/III/Seine/79** FIEF DE LA CULTURE SAINT-ÉLOI. Partie comprise entre la rue S<sup>t</sup>-Antoine, la rue S<sup>t</sup>-Paul, la rue des Prêtres-S<sup>t</sup>-Paul [Charlemagne], la rue Percée [du Prevôt]. Rittmann 1769

Coul. Lég. Dim. 0,98 × 0,65.

Éch. 1/430.

Notice 649

**N/III/Seine/1213/1-2** Hôtel de la FORCE, rues Pavée et des Droits-de-l'Homme [du Roi-de-Sicile]. État des lieux et projet. 2 p., an III. [1794-1795]

Coul. Dim. 1,17 × 0,61.

Éch. 1/145.

Notice 651

**N/III/Seine/1435** Prison de la Grande FORCE, rue du Roi-de-Sicile, à l'angle de la rue Pavée. Pl. cadastral. [1811-1812]

Coul. Dim. 0,64 × 0,95.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117565)

Notice 652

**N/III/Seine/1436** Prison de la Petite FORCE, rue Pavée (ancien hôtel de Brienne). Pl.

cadastral. **[1811-1812]**

Coul. Dim. 0,68 × 0,44.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117565)

Notice 653

**N/III/Seine/421/5** Place de GRÈVE et environs. Quartier entre la rue de la Mortellerie et la rue S<sup>te</sup>-Croix-de-la-Bretonnerie. Pl. relatif au 3<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,34 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 654

**N/III/Seine/1333** MONT-DE-PIÉTÉ (partie du monastère des Blancs-Manteaux), entre la rue des Blancs-Manteaux et la rue de Paradis [des Francs-Bourgeois]. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,65 × 1,00.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117463)

Notice 655

**N/III/Seine/421/2, 6, 7** PONT-MARIE. Quartier compris entre ce pont et les quais voisins : des Ormes [de l'Hôtel-de-Ville], du pont S<sup>t</sup>-Paul [des Célestins] et les rues du Roi-de-Sicile et des Francs-Bourgeois. 3 pl. relatifs aux 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,34 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 656

**N/III/Seine/1282/1-34** Couvent du Petit SAINT-ANTOINE [ordre de S<sup>t</sup>-Antoine-de-Viennois] entre la rue S<sup>t</sup>-Antoine [François-Miron] et la rue du Roi-de-Sicile. Pl. du choeur de la chapelle et des différents corps de bâtiments. Élev. de la façade rue du Roi-de-Sicile et du clocher rue S<sup>t</sup>-Antoine. Dessins d'ornements divers. **[XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]**

34 p.

Notice 657

**N/III/Seine/1282/1** « Logis » rue du Roi-de-Sicile, d'après les « déterminations » du Père Martellange. **1639**

Dim. 0,65 × 0,22.  
[Éch. 1/60]

**N/III/Seine/819** Église du Petit SAINT-ANTOINE, rue S<sup>t</sup>-Antoine [François-Miron]. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,36 × 0,50.  
Éch. 1/70.

Notice 659

**N/III/Seine/73/1-3** Censive du prieuré de SAINTE-CATHERINE-DE-LA-COUTURE, d'une part entre la Vieille-Rue-du-Temple, la rue du Roi-de-Sicile, la rue S<sup>t</sup>-Antoine, la place Royale [des Vosges], la rue des Francs-Bourgeois, d'autre part entre cette rue, la rue des Trois-Pavillons [Eizévir], la rue du Parc-Royal, la rue Neuve-S<sup>t</sup>-Louis [de Turenne]. **XVII<sup>e</sup> siècle-[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 660

**N/III/Seine/73/1** 1677 (d'après le pl. de Paris levé en 1676 par Bullet).

Dim. 0,786 × 0,535.  
Éch. 1/800.

**N/III/Seine/73/2** Copie du précédent **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

**N/III/Seine/73/3** Même pl. que 1, éch. plus petite.

**N/III/Seine/70/1-2** Démembrement des terres du prieuré SAINTE-CATHERINE comprises entre la rue du Roi-de-Sicile, la rue Pavée, la rue de Diane [Elzévir], la rue du Parc-Royal, la rue S<sup>te</sup>-Catherine [de Sévigné]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 661

**N/III/Seine/70/2** Lorette **1710**

Dim. 0,78 × 0,56.  
[Éch. 1/570]

2 copies identiques d'un pl. levé entre 1545 et 1560 lors du démembrement de la censive de la culture S<sup>te</sup>-Catherine en 1545

**N/III/Seine/72** SAINTE-CATHERINE-DU-VAL-DES-ÉCOLIERS ou de la Culture. Pl. du marché S<sup>te</sup>-Catherine, du cloître, des bâtiments et d'une partie de l'église du prieuré. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,67 × 0,86.  
Éch. 1/130.

Notice 662

**N/III/Seine/74/1-2** SAINTE-CATHERINE-DE-LA-CULTURE. Pl. de l'église, du cloître, des bâtiments du prieuré et des immeubles contigus, sis rue Couture-S<sup>te</sup>-Catherine [r. de Sévigné] et rue S<sup>t</sup>-Antoine. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Lavis et coul. 2 p. Dim. 1 : 0,61 × 0,59; 2 : 0,63 × 0,58.  
Éch. 1/232.

Notice 663

**N/III/Seine/75** Projet de marché sur les terrains de la COUTURE-SAINTE-CATHERINE, entre la rue de l'Égout [de Turenne], la rue S<sup>t</sup>-Antoine et la rue de la Couture [de Sévigné]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,95 × 0,56.  
Éch. 1/230.

Notice 664

**N/III/Seine/571** Projet de marché sur les terrains de la COUTURE-SAINTE-CATHERINE, entre les rues S<sup>t</sup>-Antoine, de la Couture [de Sévigné], de Jarente et de l'Égout [de Turenne]. Appr. et sign. Louis [XVI] **1781**

Coul. Lég. Dim. 0,575 × 0,94.  
Éch. 1/270.

Notice 665

**N/III/Seine/1373** Église SAINT-GERVAIS. Pl. cadastral. **[vers 1830]**

Coul. Dim. 0,52 × 0,66.  
Éch. 1/200.

(Provient de 117503)

Notice 666

**N/III/Seine/713** Maison appartenant à l'œuvre SAINT-PAUL, rue des Prêtres [Charlemagne]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,49 × 0,36.

[Éch. 1/50]

Lavis.

Notice 669

**N/III/Seine/950** Rues SAINT-PAUL et des JARDINS [SAINT-PAUL]. Église S<sup>t</sup>-Paul. Écuries de la Reine. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,24 × 0,37.

[Éch. 1/1.200]

Notice 671

**N/III/Seine/1376** Église SAINT-PAUL [S<sup>t</sup>-Paul-S<sup>t</sup>-Louis], rue S<sup>t</sup>-Antoine. Pl. cadastral **[1824-1825]**

Coul. Dim. 0,35 × 0,53.

Éch. 1/250.

(Provient de 117506)

Notice 672

**N/III/Seine/384** Quai de la TANNERIE [de Gesvres]. Maisons particulières. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,50 × 1,28.

Éch. 1/170.

Notice 673

**N/III/Seine/364** Quartier compris entre les rues VIEILLE-DU-TEMPLE, des Rosiers, des Écouffes, du Roi-de-Sicile. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,53 × 0,63 et 0,525 × 0,63.

Éch. 1/300.

Notice 674

### III. QUARTIER ARSENAL

**N/III/Seine/1134** Bibliothèque de l'ARSENAL. Projets de restauration et d'aménagement intérieur. 33 p., pl. et élév. Dubois, Peyre, Labrouste **1836-1842**

Notice 675

**N/III/Seine/1134/19** Pl. de masse. Sign. Dubois **1836**

Coul. Dim. 0,50 × 0,465.  
Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1134/30** État ancien.

Dim. 0,445 × 0,69.  
Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1134/28** Pl. général. Dubois **1837**

Coul. Dim. 0,355 × 0,51.  
[Éch. 1/350]

**N/III/Seine/1134/1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 22, 26, 27** Pl. des rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage avec les projets de modifications. Sign. Dubois, 1836 à 1839 (vu par le conseil de la Seine en 1842).

Dim. 0,67 × 0,98.  
Éch. 1/200.

Lavis.

**N/III/Seine/1134/13** Salles du rez-de-ch. Labrouste **1842**

Dim. 0,535 × 0,94.  
Éch. 1/200.

Lavis.

**N/III/Seine/1134/5, 6** Pl. des combles et de la couverture avec l'indication des réparations nécessaires. Sign. Peyre.

Coul. Dim. 0,67 × 1,62.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1134/29** Notes explicatives. Peyre **1836**

**N/III/Seine/939** Pl. de la BASTILLE levé avant la démolition. Sign. Palloy **1790**

Grav. Coul. Dim. 0,67 × 1,12.  
Éch. 1/300.

Notice 676

**N/III/Seine/1151/1-31** Projet d'aménagement de la place de la BASTILLE comportant une fontaine centrale. 31 p. Déb. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 677

**N/III/Seine/1151/12** Place de la Bastille, projet non exécuté. Cellierier **1808**

Coul. Dim. 0,53 × 1,05.  
Éch. 1/1.660.

**N/III/Seine/1151/22, 26** Place de la Bastille. Alavoine **1819 1829** Éch. 1/1.333 et 1/1.818.

**N/III/Seine/1151/27** Pl. d'une partie de la place de la Bastille. Gohier **1814** Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1151/21** Pl. de la place et d'une partie du canal de l'Ourcq; pl. de la Gare avec les 2 projets de Gérard et Cellierier. Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1151/16** Pl. des 6 assises du piédestal de l'éléphant. Alavoine **1813**

**N/III/Seine/1151/15** Nivellement de la place de la Bastille.

Dim. max. 1 × 0,65.  
Éch. 1/1.772.

(Provient de F<sup>13</sup> 1442)

**N/III/Seine/1150/1-4** Projet de fontaine, place de la BASTILLE. 4 p. Alavoine **1823**

Dim. max. 0,68 × 0,50.  
Éch. des pl. 1/1.666.

(Provient de F<sup>13</sup> 1441)

Notice 678

**N/III/Seine/1253** Projet d'aménagement de la place de la BASTILLE comportant la construction d'une colonne et d'une gare. Cathala arch. inv., Gaitte sculps. **[Vers 1830]**

Grav. Coul. Dim. 0,64 × 0,485.  
Éch. 1/2.370.

Notice 679

**N/III/Seine/1152/1-21** Colonne de Juillet, place de la BASTILLE. Attachements de maçonnerie, détail des assises du piédestal, hangars pour les sculpteurs, etc.

Notice 680

**N/III/Seine/1152/8, 10** Pl. du chantier place de la Bastille. Alavoine **1831-1833**

Dim. 0,65 × 0,49.

Éch. 1/500.

Lavis.

**N/III/Seine/1152/9** Texte imprimé sur la reprise du projet d'édification d'un éléphant monumental sur la même plac. Sign. Hervier **1831**

(Provient de F<sup>13</sup> 1468)

**N/III/Seine/1326** Corps de garde, place de la BASTILLE. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,26 × 0,34.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117456)

Notice 681

**N/III/Seine/908/1-3** Aménagement des terrains des CÉLESTINS entre la rue de la Cerisaie, la rue du Petit-Musc, le quai des Célestins et l'avenue de l'Arsenal. **1778**

3 p.

Notice 682

**N/III/Seine/908/1, 2**

Coul. 2 exempl. Dim. 0,305 × 0,195.

Éch. 1/1.750.

(Cf. E 1340)

**N/III/Seine/421/1** Quartier entre le quai des CÉLESTINS et la place Royale [des Vosges]. [XVIII<sup>e</sup> s.] Pl. relatif au 3<sup>e</sup> vol. du terrier de la ville.

Dim. 0,34 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 683

**N/III/Seine/1287** Couvent des CÉLESTINS. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Lavis. Dim. 0,59 × 0,445.

Éch. 1/40.

(Provient de N III Seine 68)

Notice 684

**N/III/Seine/10** Cul-de-sac COQUERELLE [prol. de la r. des Rosiers jusqu'à la r. Malher]. Pl. de masse des maisons et des jardins. Copie certifiée conforme à l'original daté de 1778.

Coul. Dim. 0,61 × 0,85.

Éch. 1/70.

Notice 686

**N/III/Seine/1329** GRENIER de réserve [bd Bourdon, sur l'ancien empl. du jardin de l'Arsenal]. Pl. cadastral. [1824-1825]

Coul. Dim. 0,53 × 0,34.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117459.)

Notice 687

**N/III/Seine/512/1** REMPART et fossé entre la rue S<sup>t</sup>-Claude, la porte S<sup>t</sup>-Antoine, la Bastille et la rue des Tournelles. **1642**

Dim. 1,07 × 0,49.

Éch. 1/780.

Notice 688

**N/III/Seine/1153/1-4** Place ROYALE [des Vosges]. Projet de bureau contre l'atelier de M. Dupaty, pendant les travaux relatifs au piédestal de la statue de Louis XIII. 4 p. Ménager **1823**

Notice 689

**N/III/Seine/1153/1**

Dim. 0,33 × 0,39.

Éch. 1/50.

(Provient de F<sup>13</sup> 1472)

**N/III/Seine/447** Maisons rue SAINT-ANTOINE, entre le passage S<sup>t</sup>-Paul et la rue

Beautreillis; charnier S<sup>t</sup>-Paul. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,525 × 0,44.  
[Éch. 1/800]

Notice 690

**N/III/Seine/309/8** Rue SAINT-ANTOINE. Maison du commandeur de Sillery. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,27 × 0,32.

Lavis.  
Notice 691

**N/III/Seine/286/1-6** Couvent de la VISITATION SAINTE-MARIE, rue S<sup>t</sup>-Antoine. **XVII<sup>e</sup> siècle**

6 p.

Notice 694

**N/III/Seine/286/1, 2** Église du couvent [temple S<sup>te</sup>-Marie, 17, rue S<sup>t</sup>-Antoine]

**N/III/Seine/286/1** Élev. intér. et extér. Sign. au verso Villedo **1633**

Dim. 1,77 × 1,64.  
Éch. 1/40.

**N/III/Seine/286/2** Pl. de l'église.

Dim. 0,52 × 0,43.  
Éch. 1/90.

**N/III/Seine/286/3, 4, 5** Projets divers

Cf. n° 696 ([N0696](#)).

**N/III/Seine/286/6** Devis pour l'ensemble des bâtiments monastiques. (1 cahier ms de 12 fol.)

**N/III/Seine/309/1-7, 9-12, 14, 15** Couvent de la VISITATION SAINTE-MARIE, rue S<sup>t</sup>-Antoine. Projets pour l'église et les bâtiments monastiques. **[Début du XVII<sup>e</sup> siècle]**

15 p.

Notice 695

**N/III/Seine/309/1, 5, 6, 7, 11, 12, 14** Rez-de-ch. et étage sup. Grav. (5 v° : « La Visitation [saint Antoine] Plans du monastère »).

Dim. 0,43 × 0,59).  
Éch. 1/170.

**N/III/Seine/309/2, 3, 4, 15** Élev. et coupe de la façade. Grav.

**N/III/Seine/309/9, 10** Projets à rapprocher du n° 694. Lavis.

Dim. 0,53 × 0,405.  
Éch. 1/120.

**N/III/Seine/309/13** Maison du Commandeur de Sillery.

Cf. n° 869 ([N0869](#)), 871 ([N0871](#)).

**N/III/Seine/309/8** *Id.*

Cf. n° 691 ([N0691](#)).

**N/III/Seine/80/1-2** Église du couvent de la VISITATION SAINTE-MARIE rue S<sup>t</sup>-Antoine. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

9 p.

Notice 696

**N/III/Seine/80/1** Pl. de l'église.

Dim. 0,422 × 0,30.  
Éch. 1/95.

Lavis.

**N/III/Seine/80/2** Élev. de la façade nord (projet). Lavis.

Dim. 0,455 × 0,305.

**N/III/Seine/390/1-3** Couvent de la VISITATION-SAINTE-MARIE, rue S-Antoine, [**XVII<sup>e</sup> siècle**]-**XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 697

**N/III/Seine/390/1** « Plan du terrain sur la place de la Bastille et de maisons rue S<sup>t</sup>-Antoine, appartenant au couvent de la Visitation ». Sign. Benoist, [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,50 × 0,715.)  
Éch. 1/230.

**N/III/Seine/390/3** Agrandissements sur les terrains de l'Hôtel de Lesdiguières. 1737

Dim. 0,26 × 0,54.  
Éch. 1/150.

**N/III/Seine/818/1-3** Propriétés échangées entre les Dames de la VISITATION  
SAINTE-MARIE et les acquéreurs de l'hôtel de Lesdiguières. 1737

3 p.

Notice 698

**N/III/Seine/818/1** Terrains contigus au monastère situés entre la rue de la Cerisaie et la rue S<sup>t</sup>-Antoine.

Coul. Lég. Dim. 0,82 × 0,54.  
Éch. 1/255.

**N/III/Seine/818/3** Maison place de la Bastille occupée par M<sup>me</sup> de Vallebert.

Coul. Dim. 0,46 × 0,60.  
Éch. 1/110.

**N/III/Seine/391/1-6** Couvent de la VISITATION SAINTE-MARIE, rue S<sup>t</sup>-Antoine. Pl. des conduites et fontaines pour l'adduction des eaux (installation remplacée par une fontaine sise sur les terrains de l'hôtel de Lesdiguières). [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

6 p.

Notice 699

**N/III/Seine/391/1** Ancienne conduite (minute de pl.).

**N/III/Seine/391/2** Terrains de l'Hôtel de Lesdiguières. 1738, Guirot, Pinard.

Dim. 0,46 × 0,64.  
Éch. 1/60.

#### IV. QUARTIER NOTRE-DAME

**N/III/Seine/429/1-3** ARCHEVÊCHÉ DE PARIS. Bâtiments de la seconde cour et projet d'aile.  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 701

**N/III/Seine/429/2** Rez-dc-ch.

Dim. 0,315 × 0,48.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/429/3** 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,32 × 0,47.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/429/1** Élev. dc la façade de l'aile projetée.

**N/III/Seine/1307** Palais ARCHIEPISCOPAL [empl. square de l'Archevêché]. Pl. cadastral.  
[1825]

Coul. Dim. 0,34 × 0,52.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117437)

Notice 702

**N/III/Seine/1385** Ancienne église des BARNABITES, rue S<sup>t</sup>-Eloi [approx. partie sud de la rue de la Cité]. Pl. cadastral. **1825**

Coul. Dim. 0,33 × 0,51.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117515)

Notice 703

**N/III/Seine/991/1-3** Quai de BRETEUIL [quai de Corse], entre la rue S<sup>t</sup>-Barthélémy [bd du Palais] et la rue de la Lanterne [de la Cité]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 705

**N/III/Seine/991/1** Sign. Poyet **1788**

Coul. Dim. 0,28 × 0,77.

Éch. 1270.

Notes.

**N/III/Seine/991/2** **1788**

Coul. Dim. 0,285 0,72.

Éch. 1/30.

**N/III/Seine/991/3** Élev. des maisons du quai. Sign. Poyet. **1788**

Coul. Dim. 0,24 × 0,55.

(Cf. E 2645)

**N/III/Seine/1075/1-18** COUR DES COMPTES. Dépôts des archives rue S<sup>t</sup>-Éloi [empl. Caserne des Pompiers, bd du Palais]. Dessins de charpentes, coupes, élev. 18 p. Sign. van Cleemputte **1833**

Lavis et coul. Dim. max. 0,67 0,51.

(Provient de F<sup>13</sup> 1423)

Notice 708

**N/III/Seine/1416** Hôpital des ENFANTS TROUVÉS, place du Parvis-Notre-Dame, entre les rues S<sup>t</sup>-Christophe et Neuve-Notre-Dame [disp.]. Pl. cadastral. **[1825]**

Coul. Dim. 0,31 × 0,51

Éch. 1/200.

(Provient de F 117456)

Notice 709

**N/III/Seine/1209/1-4** Pl. de l'ÉVÊCHÉ et projet d'établissement d'une école clinique de chirurgie sur les terrains de l'Évêché. 4 p. Ép. révol.

Notice 710

**N/III/Seine/1209/3** Rez-de-ch. de l'Évêché. Sign. Le Brun. **5 nivôse an III (25 décembre 1794)**

Dim. 0,76 × 0,375.

Éch. 1/300.

Lavis.

**N/III/Seine/1209/1** Élev. de la façade de l' « École clinique de chirurgie de l'Hospice d'Humanité », du côté de la cour de Notre-Dame. Lavis.

**N/III/Seine/1405** HÔTEL-DIEU. Pl. des bâtiments situés dans la Cité, sur la rive gauche entre la Seine et la rue de la Bucherie, sur le pont S<sup>t</sup>-Charles et partie du Pont-au-Double. Pl. cadastral. **[1825]**

Dim. 1,02 × 0,65.  
Éch. 1/250 .Coul.

(Provient de F 117535)  
Notice 710bis

**N/III/Seine/992/** MARCHÉ NEUF [empl. quai de Corse] et rue du Marché-Palu [de la Cité]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 711

**N/III/Seine/992/1**

Coul. Lég. Dim. 0,33 × 0,47.  
Éch. 1/170.

**N/III/Seine/992/2**

Dim. 0,33 × 0,22.  
Éch. 1/342.

**N/III/Seine/807/1-2** Cathédrale NOTRE-DAME. Projet de sacristie et Trésor (appr. par Louis XV). **1756**

Coul. Retombe. 2 p. Dim. 0,51 × 0,44.  
Éch. 1/70.

(Cf. O/1/1690, O/1/\*1563, p. 103)  
Notice 712

**N/III/Seine/1359** Cathédrale NOTRE-DAME. Pl. cadastral. **[1825-1826]**

Coul. Dim. 0,34 × 0,52  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117489)

Notice 713

**N/III/Seine/82/1-2** Place du parvis NOTRE-DAME et rue S<sup>t</sup>-Pierre-aux-Bœufs [disp.]. Pl. de masse des maisons du chapitre et de la fabrique Notre-Dame; Hôtel-Dieu; église S<sup>t</sup>-Pierre. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 714

**N/III/Seine/82/1**

Coul. Dim. 0,596 × 0,49.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/963/** Aménagement de quartier situé derrière le PALAIS DE JUSTICE. Églises S<sup>t</sup>-Barthélémy, des Barnabites S<sup>t</sup>-Éloi, S<sup>te</sup>-Croix [empl. bd du Palais, Tribunal de Commerce, Préfecture de Police, Marché aux Fleurs]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 715

**N/III/Seine/963/1**

Coul. Lég. Dim. 1,26 × 1,76.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/963/2** Pl. de masse.

Dim. 0,56 × 0,44.

**N/III/Seine/452** Terrain rue de la PELLETERIE [disp.]. Censive commune de l'Archevêché et de l'abbaye de S<sup>te</sup>-Geneviève. **1749**

Dim. 0,49 × 0,38.

Éch. 1/115.

Notice 716

**N/III/Seine/455** Maisons situées à l'extrémité du PONT-AU-CHANGE et entre les rues S<sup>t</sup>-Barthélémy [empl. bd du Palais] de la Pelleterie [disp.] et le quai. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,47 × 0,32.  
[Éch. 1/500]

Notice 718

**N/III/Seine/1071/1-2** PROJET DE PLACE CIRCULAIRE en face de la cour du Mai entre la rue S<sup>t</sup>-Barthélémy et la rue de la Barillerie [empl. bd du Palais]. Projet de percement d'une rue de cette place à la rue S<sup>t</sup>-Éloi [empl. r. de Lutèce]. (Projets exécutés en partie). **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 719

**N/III/Seine/1071/1** Sign. au verso Desmaisons **1788**

Coul. Dim. 0,595 × 0,54 et 0,47.  
Éch. 1/195.

**N/III/Seine/1071/2** Élev. des maisons sur la rue projetée, la place circulaire et la rue de la Barillerie.

Lavis.

(Cf. E 2643)

**N/III/Seine/81** Ile SAINT-LOUIS. Pl. terrier donnant les noms des propriétaires. Minute. **[Milieu du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,75 × 0,80.  
[Éch. 1/800]

(Cf. S 233)

Notice 722

**N/III/Seine/1377** Église SAINT-LOUIS-EN-L'ILE. Pl. cadastral. **[1826]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,33.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117507)

Notice 724

**N/III/Seine/738/1-17** Église SAINTE-MARIE-MADELEINE en la Cité, rue de la Juiverie [de la Cité], et maison dépendant de la fabrique au-dessus des bas-côtés de l'église. 17 p., pl., coupes, élev. Déb. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 725

**N/III/Seine/738/1, 2, 5, 7** Pl. de l'église et coupes de la nef, du chœur et des bas-côtés  
**1748**

Lavis et coul. Dim. max. 0,46 × 0,63.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/738/3, 7, 13** Maison de la Communauté des Prêtres de S<sup>te</sup>-Marie-Made-leine,  
rue des Marmousets, contre l'église. Pl. et projets de transformation, coupe et élév. 1718  
**1731**

Dim. 0,55 × 0,23.

Éch. des pl. 1/65.

Lavis.

**N/III/Seine/741/1-7** Église SAINT-PIERRE-DES-ARCIS en la Cité. Presbytère; immeubles  
dépendant de la fabrique; dessin du maître-autel de l'église. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

7 p.

Notice 726

**N/III/Seine/741/2** Empl. prévu pour le presbytère; immeubles rue aux Fèves [disp.]

Coul. Dim. 0,51 × 0,66.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/741/5, 6** Projet pour le presbytère. Appr. et sign. par Thomassin, Dubus de  
Rozières, Billeau, François **1725**

Coul. Dim. 0,395 × 0,292 et 0,363 × 0,267.

Éch. 1/48.

Élév. du presbytère. Croquis sign. Couët, Thomassin, 1727.

**N/III/Seine/741/1** Maître-autel de l'église. Dessin sign. Thomas Dufloch, Dansse, Chenu  
**1741**

**N/III/Seine/993** Hôtel des URSINS, rue S<sup>t</sup>-Landry [empl. r. d'Arcole]. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup>  
siècle]**

Dim. 0,225 × 0,30.

Éch. 1/50.

Notice 728

## V<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/229/1-4** Quartier situé entre les rues SAINT-JACQUES et du FAUBOURG-SAINT-JACQUES [Saint-Jacques] d'une part, les rues de la Harpe et d'Enfer (bd S<sup>t</sup>-Michel et r. Henri-Barbusse) d'autre part. Indication des rues adjacentes, des églises et des collèges. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 733

**N/III/Seine/229/1** Rue d'Enfer [bd S<sup>t</sup>-Michel et av. Denfert-Rochereau] et rue du faubourg-S<sup>t</sup>-Jacques (r. S<sup>t</sup>-Jacques et du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques). Feuille d'atlas.

Dim. 0,35 × 0,52.

Éch. 1/2.300.

**N/III/Seine/229/2** Terrains rue du faubourg S<sup>t</sup>-Jacques [r. S<sup>t</sup>-Jacques] avant la rue de la Bourbe

Dim. 0,52 × 0,35.

Éch. 1/700.

[empl. bd de Port-Royal]

**N/III/Seine/229/4** « Indication du plan général du Prieuré de N.-D.-des-Champs correspondante à cette partie des 81, 82, 83, 85 et 86<sup>e</sup> cartes du Plan de Paris. » Liste des propriétaires rue S<sup>t</sup>-Jacques avec l'indication de leurs charges seigneuriales. 1 cahier de 8 fol.

Dim. max. 0,35 × 0,52.

### I. QUARTIER SAINT-VICTOR

**N/III/Seine/116** Censive du collège des BERNARDINS [entre le quai de la Tournelle, la r. des Bernardins et la r. S<sup>t</sup>-Victor]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,96 × 0,64.

Éch. 1/500.

Notice 738

**N/III/Seine/115** Collège des BERNARDINS [Caserne des Pompiers, r. de Poissy]. Église, bâtiments monastiques et seigneurie, quai de la Tournelle et rue des Bernardins. **1678**

Dim. 0,70 × 0,60.

Éch. 1/500.

Pl. de masse de S<sup>t</sup>-Nicolas-du-Chardonnet. Vélín.

Notice 739

**N/III/Seine/114/** Collège des BERNARDINS. Bâtiments monastiques. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

5 p.

Notice 740

**N/III/Seine/114/1** Rez-de-ch. : sacristie, salle des actes, réfectoire, cuisine. Visa de l'abbé général de Cîteaux, fr. André **1743** Éch. 1/60.

**N/III/Seine/114/2** Étage : dortoir et appartements du proviseur et du sous-prieur. Visa, date et éch. comme au n° 1.

**N/III/Seine/114/4** Dortoir.

Dim. max. 1,60 × 0,49.

Éch. 1/60.

**N/III/Seine/113/1-2** Collège des BERNARDINS. Pl. du dortoir, levé à l'occasion de réparations. [XVII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 741

**N/III/Seine/113/2** Au v°, autorisation des travaux, sign. par l'abbé général de Cîteaux, fr. Nicolas **1698**

Dim. 0,71 × 0,31.

Éch. 1/105.

**N/III/Seine/113/1** Détail de l'escalier.

Dim. 0,45 × 0,37.

**N/III/Seine/911/1-4** Maison particulière, rue de BIÈVRE. Caves, rez-de-ch., 1<sup>er</sup> étage. 4 p.  
Verniquet **1788**

Dim. 0,32 × 0,25.  
Éch. 1/65.

Lavis.  
Notice 742

**N/III/Seine/838/3-6** Collège de BONCOURT (dépendant du collège de Navarre). Maisons rue  
Clopin [disp. empl. École Polytechnique]. 4 p. De Vigny **1745**

Notice 743

**N/III/Seine/838/4**

Dim. 0,36 × 0,25.  
Éch. 1/112.

**N/III/Seine/465/1-4** Collège de BONCOURT [r. Descartes]. Pl., coupe, élév. de la charpente  
des nouveaux bâtiments. 4 p. Dumont, Laurent **1790**

Notice 744

**N/III/Seine/465/1**

Dim. 1,42 × 0,52.  
Éch. 1/48.

**N/III/Seine/465/2**

Dim. 1,75 × 0,20.  
Éch. 1/48.

**N/III/Seine/1353** Collège du CARDINAL-LEMOINE, rue S<sup>t</sup>-Victor. **[1811]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,90.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117483)  
Notice 745

**N/III/Seine/838/2** Terrain concédé aux Pères de la DOCTRINE CHRÉTIENNE, dans les  
fossés de la ville, entre le rempart et la rue Neuve-des-Fossés-S<sup>t</sup>-Victor [du  
Cardinal-Lemoine], depuis l'ancienne porte S<sup>t</sup>-Marceau [r. Descartes] jusqu'au collège des

Écossais. **1685, copie de 1775**

Dim. 0,57 × 0,39.

Éch. 1/235.

Notice 747

**N/III/Seine/268** Maisons et jardins des Prêtres de la DOCTRINE CHRÉTIENNE, rue Neuve-S<sup>t</sup>-Étienne [r. Rollin] et rue des Fossés-S<sup>t</sup>-Victor [du Cardinal-Lemoine]. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Lavis. Coul. Dim. 0,64 × 1,15.

Éch. 1/2.800.

Notice 748

**N/III/Seine/269/1-22** Prêtres de la DOCTRINE CHRÉTIENNE, rues Neuve-S<sup>t</sup>-Étienne [r. Rollin] et des Fossés-S<sup>t</sup>-Victor [r. du Cardinal-Lemoine]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

22 p.

Notice 749

**N/III/Seine/269/1** Pl. du Collège des Prêtres de la Doctrine chrétienne de Vitry-le-François. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,43 × 0,33.

Éch. 1/1.400.

**N/III/Seine/269/2-22** Projets divers relatifs à l'église et à ses abords. Pl., coupes, élév.

Coul. Dim. max. 0,46 × 0,83.

Éch. moy. 1/50; 8,9: éch. 1/130.

**N/III/Seine/120** FIEF THIRON, dépendant du chapitre de Notre-Dame. Quartier au nord de l'angle formé par les rues S<sup>t</sup>-Victor et des Fossés-S<sup>t</sup>-Bernard [absorbé en partie par la r. Monge]. Sign. Junié **1789**

Coul. Dim. 0,55 × 0,51.

Éch. 1/430.

Notice 751

**N/III/Seine/1064/** Aménagement du quartier limité par la rue des FOSSÉS-SAINT-BERNARD, la rue des BERNARDINS et le quai de la TOURNELLE. **1774**

3 p.

Notice 752

**N/III/Seine/1064/1** Emplacement de la nouvelle Halle aux Veaux, du Collège des Bernardins, du Collège du Cardinal-Lemoine, etc. Sign. au v° Boursier **1774**

Lavis. Coul. Dim. 0,45 × 0,62.  
Éch. 1/850.

**N/III/Seine/1064/2** Pl. du pavement autour de la Halle aux Veaux. Sign. Chézy **1774**

Coul. Dim. 0,38 × 0,50.  
Éch. 1/420.

**N/III/Seine/1064/3** Rapport du S<sup>r</sup> Chézy. 1 cahier ms.

**N/III/Seine/1429** Chantier rue des FOSSÉS-SAINT-BERNARD. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,20 × 0,31.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117559)  
Notice 753

**N/III/Seine/121** Maisons particulières et abattoir en bordure des murs de la ville, rue des FOSSÉS-SAINT-VICTOR [r. du Cardinal-Lemoine, entre la r. Monge et la r. des Écoles] et rue d'ARRAS. Ginet **1762**

Coul. Dim. 1,50 × 0,47.  
Éch. 1/70.

Notice 754

**N/III/Seine/117/1-2** Projet de transfert du marché de la place Maubert à la nouvelle HALLE AUX VEAUX [empl. r. de Pontoise]. 2 p. Egresser **1779**

Coul. Dim. 0,68 × 0,53 et 0,63 × 0,49.  
Éch. 1/250.

Notice 755

**N/III/Seine/1425** HALLE AUX VEAUX, rue de Poissy [act. îlot de maisons entre le bd S<sup>t</sup>-Germain et le quai de la Tournelle et entre les r. de Poissy et de Pontoise]. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,93.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117555)

Notice 756

**N/III/Seine/1066/1-6** Projet de HALLE AUX VINS entre la rue de Seine [Cuvier] et la rue des Fossés-S<sup>t</sup>-Bernard. **1808**

6 p.

Notice 757

**N/III/Seine/1066/1** Pl. général sign. Gauché **1808**

Lavis. Coul. Retombe. Dim. 0,63 × 0,93.

Éch. 1/890.

Notes mss.

**N/III/Seine/1066/3** Autre projet. Même description que pour 1.

Dim. 0,63 × 0,95.

**N/III/Seine/1066/2,4** Détails. Pl. sign. Gauché **1808**

Lavis. Coul. Dim. 0,64 × 0,94 et 0,49 × 0,66.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1066/5, 6** Devis. 2 cahiers mss de 12 et 16 fol. **1808**

**N/III/Seine/1065/2** Projet de HALLE AUX VINS, quai S<sup>t</sup>-Bernard, entre la rue de Seine [Cuvier] et le port S<sup>t</sup>-Bernard [près de la r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Bernard]. 1 cahier de 9 fol. Bélanger **1808**

Coul. Lavis. Dim. 0,52 × 0,40.

Éch. du pl. 1/175.

Notice 758

**N/III/Seine/1426** HALLE AUX VINS, quai S<sup>t</sup>-Bernard. **[Avant 1821]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,64.

Éch. 1/2.000.

(Provient de F 117556)

Notice 759

**N/III/Seine/712/1-17** Collège de NAVARRE [École Polytechnique, r. Descartes]. Nouveau bâtiment des boursiers S<sup>t</sup>-Paul. 17 p., pl., élév. Beausire. **1732-1738**

Notice 760

**N/III/Seine/712/1-4** Pl. semblables avec retombes.

Dim. 0,48 × 0,32.

Éch. 1/73.

Lég.

**N/III/Seine/119/1-4** Anciens REMPARTS ET FOSSÉS DE LA VILLE, entre les portes S<sup>t</sup>-Victor et S<sup>t</sup>-Bernard ; rû de Bièvre. **XVII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 761

**N/III/Seine/119/1** Pl. des anciens remparts, avec notice ms. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Coul.

**N/III/Seine/119/2** Projet d'utilisation du terrain entre les anciens remparts et le rû de Bièvre comblé. Copie **1666**

Dim. max. 0,58 × 0,43.

Éch. 1/650.

**N/III/Seine/1431** Chantier quai SAINT-BERNARD. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,40 × 1,00.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117561)

Notice 762

**N/III/Seine/1428** Quai SAINT-BERNARD. Maison, jardin et chantier dit de la Croix-d'Or au N.-O. de la rue de Seine [Cuvier]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Lavis. Coul. Dim. 1,34 × 0,57.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117558)

Notice 763

**N/III/Seine/1427** Chantiers quai SAINT-BERNARD et de la TOURNELLE, entre le Jardin des Plantes et la rue de Poissy et au sud, jusqu'à la rue S<sup>t</sup>-Victor [S<sup>t</sup>-Victor et Linné]. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,87 × 0,57.  
Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117557)  
Notice 764

**N/III/Seine/530/1-14** Immeubles appartenant à la communauté SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET, rue du Mûrier [empl. r. des Écoles] et rue S<sup>t</sup>-Victor. Pl. de masse, pl. des étages et devis. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

14 p. Dim. max. 0,49 × 0,32.  
Éch. dc 1/90 à 1/260.

Notice 765

**N/III/Seine/529/1-14** Séminaire SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET, rue S<sup>t</sup>-Victor. **XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

14 p.

Notice 766

**N/III/Seine/529/1** Vue cavalière de l'emplacement du séminaire. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,47 × 0,26.  
Éch. 1/400.

Lavis.

**N/III/Seine/529/2** Église, avec projet d'agrandissement, et séminaire. **[Après 1684]**

Lavis. Coul. Dim. 0,36 × 0,46.  
Éch. 1/150.

**N/III/Seine/529/3-11, 13, 14** Nouveaux bâtiments, projets divers **1684**

Dim. max. 0,57 × 0,45.  
Éch. 1/95 et 1/105.

**N/III/Seine/529/12** Maison de M<sup>lle</sup> de Rouillé (?) acquise en 1739 par Dubuisson **1742**

Dim. 0,57 × 0,43.

Éch. 1/47.

**N/III/Seine/112** Séminaire SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET, rue S<sup>t</sup>-Victor. **1718**

Coul. Dim. 0,51 × 0,82.

Éch. 1/120.

Notice 767

**N/III/Seine/1371** Église SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET. **[1811]**

Lavis. Coul. Dim. 0,58 × 0,72.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117501)

Notice 768

**N/III/Seine/118/1-3** Fief d'Allès. Enclos dépendant de l'abbaye de SAINT-VICTOR, situé au-delà de l'enceinte de Philippe-Auguste et des fossés du XIV<sup>e</sup> s. [r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Bernard] et s'étendant entre la rue S<sup>t</sup>-Victor [prol. par la r. Jussieu] et le quai S<sup>t</sup>-Bernard jusqu'à la ruelle d'Allès. Loué par l'abbaye à bail emphytéotique à divers particuliers, après le comblement des fossés en 1680. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 770

**N/III/Seine/118/2**

Coul. Dim. max. 0,70 × 0,46.

Éch. 1/650.

**N/III/Seine/393/1-2** Terrains et marais appartenant à l'abbaye de SAINT-VICTOR, rue S<sup>t</sup>-Victor [prol. par la r. Geoffroy-S<sup>t</sup>-Hilaire] et ruelle d'Allais. 2 p. Sign. Danjan (au v<sup>o</sup>) **1773**

Coul. Lég. Dim. max. 0,90 × 0,57.

Éch. 1/290.

Notice 771

**N/III/Seine/274/1-10** Abbaye de SAINT-VICTOR. Pl. des bâtiments sur la cour abbatiale et projets. 10 p., pl., élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 775

**N/III/Seine/274/1-4, 8-10** Bâtiments sur la cour.

**N/III/Seine/274/5** Pl. des écuries et dépendances à construire à neuf à gauche de la cour au-devant de l'église S<sup>t</sup>-Victor **1765**

Coul. Dim. 0,72 × 0,52.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/274/6** Pl. des greniers et élév. des écuries et dépendances à construire.

Coul. Dim. 0,47 × 0,31.

Même éch.

**N/III/Seine/274/7** Coupe et élév. des écuries et dépendances.

Coul. Dim. 0,53 × 0,25.

Même éch.

**N/III/Seine/1354** Pl. d'une propriété appartenant à Mr Bourdereau, rues SAINT-VICTOR et de POISSY. Pl. cadastral. **[1814]**

Coul. Lavis. Dim. 1,24 × 0,67.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117484)

Notice 776

**N/III/Seine/1458** Quai de la TOURNELLE ancien n° 9. Maison de M. Bourdereau. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,27 × 0,60.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117588)

Notice 777

**N/III/Seine/1459** Quai de la TOURNELLE ancien n° 9 et rue de POISSY. Maison et chantier de M. Bourdereau. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,81 × 0,57.

Éch. 1/300.

(Provient de F 117589)

Notice 778

## II. QUARTIER DU JARDIN-DES-PLANTES

**N/III/Seine/948/1-2** Cours de la BIÈVRE au lieudit les Saussaies, de part et d'autre du boulevard de la Salpêtrière [bd de l'Hôpital; empl. r. Nicolas-Houel]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 779

### **N/III/Seine/948/2**

Coul. Dim. 0,34 × 0,49.

Éch. 1870.

**N/III/Seine/593** Canal de la BIÈVRE, depuis le moulin de S<sup>t</sup>-Sulpice jusqu'au nouveau pont [approx. de la r. Censier à la r. Cuvier]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,49 × 1,30.

Éch. 1/420.

Notice 780

**N/III/Seine/955** Maison particulière rue du FER-À-MOULIN. Pl. et élév. Sign. Villetard, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Lavis. Coul. Dim. 0,45 × 0,30.

Éch. 1/740.

Notice 781

**N/III/Seine/126** Rue du FER-À-MOULIN. Pl. d'alignement. 3 p. Sign. Véron 1747

Dim. 0,29 × 0,22.

Éch. 1/90.

Cout.

Notice 782

**N/III/Seine/1432** Boulevard de l'HÔPITAL. Jardins et terres labourables s'étendant jusqu'aux rues Mouffetard [empl. av. des Gobelins], Censier, Buffon; empl. du Marché aux Chevaux. Pl. cadastral. [1810-1811]

Coul. Dim. 1,52 × 0,68.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117562)

Notice 783

Cf. n° 789 ([N0789](#)).

**N/III/Seine/880** JARDIN DES PLANTES. « La perspective horizontale du Jardin Royal des Plantes médicinales... dédiée à... Mre Claude Bouthilier... surintendant des Finances par Guy de la Brosse, intendant de ce jardin... » Dessiné et gravé par A. Bosse **1641**

Dim. 0,68 × 0,50.

Éch. 1/550.

Grav. Dans des cartouches, armoiries de Bouthilier et des intendants du jardin.

Notice 784

**N/III/Seine/405** JARDIN DU ROI [DES PLANTES]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,57 × 0,47.

Éch. 1/75.

Notice 785

**N/III/Seine/1065/1** JARDIN DES PLANTES, hôpital de la Salpêtrière et projet de gare d'eau (extr. de l'Atlas national de la ville de Paris). [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,95 × 0,73.

Éch. 1/1.770.

Notice 786

**N/III/Seine/1322** JARDIN DU ROI [DES PLANTES] entre la rue du Jardin-du-Roi [Geoffroy-Saint-Hilaire] et le quai S<sup>t</sup>-Bernard. [**1816**]

Coul. Dim. 0,56 × 0,77.

Éch. 1/2.000.

(Provient de F 117452)

Notice 787

**N/III/Seine/906** JARDIN DES PLANTES. Pl. d'ensemble. **1821**

Dim. 0,36 × 0,55.

Éch. 1/2.000.

Grav. Lég.

Notice 788

**N/III/Seine/1063/1-3** MARCHÉ AUX CHEVAUX [empl. bd S<sup>t</sup>-Marcel entre le bd de l'Hôpital et la r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Marcel]. **1789**

3 p.

Notice 789

**N/III/Seine/1063/1** Sign. Duchemin.

Dim. 0,43 × 0,81.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1120/7-9, 33, 52, 73** MUSÉUM. Acquisition de terrains pour l'agrandissement du Jardin des Plantes. [6 p.] **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 790

**N/III/Seine/1120/33** Terrains entre la rue Buffon, le quai S<sup>t</sup>-Bernard, la rue de Seine [Cuvier] et la rue du Jardin-des-Plantes **[1808]**

Coul. Lég. Dim. 0,44 × 0,54.

Éch. 1/1.600.

**N/III/Seine/1120/7, 8** Terrains entre la rue Poliveau et la rue Buffon de part et d'autre de la Bièvre. 2 pl. semblables **[Monarchie de Juillet]**

Dim. 0,60 × 0,81.

Éch. 1/2.000.

Dessin aquarellé sur la feuille 42 de l'Atlas général de la ville, levé par Jacoubet. Grav. par V. Bonnet.

**N/III/Seine/1120/5, 6, 15, 39-41, 43, 44, 47, 54-65, 66** MUSÉUM. Pl. généraux du Jardin des Plantes et des bâtiments du Muséum. [12 p.] **1828-1837**

Notice 791

**N/III/Seine/1120/54** « Jardin du Roi » en 1828, avec additions de 1829.

Dim. 0,36 × 0,50.

Éch. 1/3.000.

Grav. par E. Collin, coloriée.

**N/III/Seine/1120/5** Pl. de situation des anciens et des nouveaux bâtiments. Sign. Ch. Rohaut, architecte du Muséum **1833**

Calque. Coul. Dim. 0,92 × 0,57.  
Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1120/66** « Jardin du Roi » en 1828, avec additions de 1834. Éch. 1/3.000.

Grav. par E. Collin, coloriée.

**N/III/Seine/1120/6, 15** Aménagement du terrain vers le quai S<sup>t</sup>-Bernard. Sign. Ch. Rohaut  
**1836**

**N/III/Seine/1120/39** Pl. général en 1836, sign. Ch. Rohaut.

Dim. 0,27 × 0,45.  
Éch. 1/2.000.

Indications mss. concernant les logements des professeurs. Lithogr.

**N/III/Seine/1120/40, 41, 43, 44** Exemplaires du même, sans les notes.

**N/III/Seine/1120/65** Pl. en 1837. Grav. par Vigneul d'après Belœuf. Éch. 1/3.000.

**N/III/Seine/1120/47** Projet non exécuté d'emplacement des bâtiments.

Coul.

**N/III/Seine/1120/25-26** MUSÉUM. Grand amphithéâtre. [2 p.], pl., coupes. Sign. Ch. Rohaut  
**1835**

Notice 792

**N/III/Seine/1120/25** Pl.

Coul. Dim. 0,35 × 0,51.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/4, 16, 36, 37, 55, 60** MUSÉUM. Amphithéâtre, cabinet et galerie d'anatomie comparée. [6 p.], pl., coupes, élév. Sign. Ch. Rohaut, 1833 **1836**

Notice 793

**N/III/Seine/1120/4** Pl. du rez-de-ch. **1833**

Coul. Dim. 0,90 × 0,64.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/37** Amphithéâtre. Pl. des combles. **1836**

Coul. Dim. 0,48 × 0,63.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/1120/86-87** MUSÉUM. Ateliers. [2 p.], pl., coupes, élév. Sign. Rohaut de Fleury, 1862. Approuvé par Chevreur, directeur.

Coul. Dim. 0,61 × 0,47.

Éch. 1/100.

Notice 794

**N/III/Seine/1120/81** MUSÉUM. Projet d'achèvement de la bibliothèque et de la galerie de botanique. 1 cahier de 21 p., vues, pl., coupes, élév. Sign. Ch. Rohaut **1835**

Dim. 0,52 × 0,41.

Éch. des pl. 1/100.

Dessins à l'aquarelle.

Notice 795

**N/III/Seine/1120/78-80** MUSÉUM. Cabinet d'histoire naturelle. Projet d'agrandissement non exécuté. [3 p.], pl., coupes, élév. **1808**

Dim. max. 0,78 × 0,30.

Éch. du pl. 1/50.

Calque.

Notice 796

**N/III/Seine/1120/24, 29, 46, 53** MUSÉUM. Clôtures, grilles, ponts. [4 p.], pl., élév., détails.

Notice 797

**N/III/Seine/1120/53** Clôture autour d'un pavillon. Sign. Destouches **1827**

Coul. Dim. 0,54 × 0,41.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/29, 46** Grilles sur le quai S<sup>t</sup>-Bernard et la rue de Seine. Sign. Ch. Rohaut **1836**

Dim. 0,68 × 0,42.

Éch. du pl. 1/100 Coul.

**N/III/Seine/1120/24** Pont entre les serres chaudes. Sign. Ch. Rohaut **1835**

Dim. 0,63 × 0,48.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/13, 14, 18-20, 22, 23, 38, 49** MUSÉUM. Dépendances. [9 p.], pl., coupes, élév. Sign. Ch. Rohaut **1836**

Notice 798

**N/III/Seine/1120/19** Terrain rue de Buffon. Pl. gén.

Coul.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1120/20** Hangar, rue de Buffon **1835**

Coul.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1120/49** Abattoir et boucherie.

Coul.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/18** Laiterie.

Coul.

Éch. 1/100.

Abri pour le nettoyage des insectes.

**N/III/Seine/1120/14** Bâche pour les multiplications.

Coul.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/1120/38** Corps de garde à l'angle de la rue de Seine et du quai S<sup>t</sup>-Bernard.

Coul.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/22, 23** Maison du jardinier.

Coul. Dim. max. 0,48 × 0,64.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/62** MUSÉUM. Dépendances : hangar, bûcher, atelier. Sign. Destouches, architecte du Muséum **1827**

Coul. Dim. 0,42 × 0,59.  
Éch. 1/200.

Notice 799

**N/III/Seine/1120/104-110** MUSÉUM. Égouts : pl. généraux et pl. des branchements. [7 p.]  
Sign. Ch. Rohaut, **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 800

**N/III/Seine/1120/104** Tracé des égouts à l'aquarelle sur un pl. général du jardin grav. par Marlier en 1837. Lég. Sign. Ch. Rohaut **1841**

**N/III/Seine/1120/105** Projet de 1847, sur le même pl. Sign. Ch. Rohaut.

Dim. max. 0,69 × 0,51.

**N/III/Seine/1120/76-77** MUSÉUM. Escalier menant aux galeries supérieures. Projet non exécuté. [2 p.], pl., coupe, élév. **1809**

Dim. max. 0,64, × 0,41.  
Éch. 1/50.

Calque.  
Notice 801

**N/III/Seine/1120/64-67** MUSÉUM. Faisanderie. Projet non exécuté. [2 p.], pl., coupe, élév.  
Sign. par Duflocq, inspecteur **1825**

Coul. Dim. 0,30 × 0,47.  
Éch. 1/100.

Notice 802

**N/III/Seine/1120/3, 34, 35** MUSÉUM. Grande ménagerie. Projet non exécuté. [3 p.], pl., coupes, élév. Sign. par les professeurs Desfontaines, Thouin, Lamark **1810**

Notice 803

**N/III/Seine/1120/3** Projet, coupes. Molinos, an x.

Coul. Dim. 0,95 × 0,62.

Éch. 1/330.

**N/III/Seine/1120/34** Pl. sign. par les professeurs Desfontaines, Thouin, Lamark **1810**

Coul. Dim. 0,81 × 0,53.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/1120/35** Coupes, élév. sign. par les mêmes, 1810. Lavis.

Dim. 0,96 × 0,49.

**N/III/Seine/1120/84, 85, 88** MUSÉUM. « Ménagerie des animaux féroces et des petits animaux tropicaux ». [3 p.], pl., coupe, élév. Sign. Rohault de Fleury. Approuvé par Chevreul, directeur **1862**

Notice 804

**N/III/Seine/1120/85** Pl. des galeries.

Coul. Dim. 0,59 × 0,46.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1120/1, 11, 12, 32, 48, 57, 58, 61, 68, 72, 75** MUSÉUM. Galerie de minéralogie et de géologie. [15 p.], pl., coupes, élév. Sign. Ch. Rohaut **1833-1834**

Notice 805

**N/III/Seine/1120/1** Pl. et élév.

Dim. 1,96 × 0,65.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1120/69-72, 74, 75** Détails, calque.

Dim. max. 1,19 × 0,78.

**N/III/Seine/1120/21, 27, 28, 45, 59** MUSÉUM. Soubassements en marbre aux extrémités de la galerie de minéralogie et dans les vestibules. Balcons de la galerie. [5 p.], pl., élév. Sign. Ch. Rohaut, 1836, 1838 **1840**

Coul. Dim. max. 0,63 × 0,47.

Notice 806

**N/III/Seine/1120/2, 17, 63, 89, 103** MUSÉUM. Serres. [13 p.], pl., coupes, élév. Sign. Rohaut, 1833, 1848 **1849**

Papier et calque. Coul. Dim. max. 1,84 × 0,49.  
Éch. des pl. 1/150.

Notice 807

**N/III/Seine/1120/30, 31, 50, 51, 56** MUSÉUM. Bâtiments des singes. [5 p.], pl., coupes, élév.  
Sign. Ch. Rohaut **1833**

Notice 808

**N/III/Seine/1120/50** Pl. des étages.

Coul. Dim. 0,46 × 0,60.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1403** Ancien hôpital de la PITIÉ, situé entre les rues du Jardin-du-Roi [Geoffroy-S  
t-Hilaire], Copeau [Lacépède], du Battoir [Quattrefages], de la Fontaine [G.-Desplas] et  
Neuve-d'Orléans [Daubenton]. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,65 × 0,99.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117533)  
Notice 809

**N/III/Seine/968** Rue POLIVEAU. Pl. d'alignement. Gobert **1769**

Dim. 0,23 × 2,33.  
Éch. 1/125.

Lavis.  
Notice 810

**N/III/Seine/1430** Chantier quai SAINT-BERNARD, situé au S.-E. de la rue de Seine [Cuvier].  
Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,39 × 0,25.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117560)  
Notice 811

**N/III/Seine/1375** Ancienne église SAINT-MARTIN (?), rue Mouffetard. [Empl. approx. r. de la  
Collégiale]. Pl. cadastral. **[Avant 1817]**

Coul. Dim. 0,275 × 0,285  
Éch. 1/200.

(Provient de I 117505)  
Notice 813bis

**N/III/Seine/1374** Église SAINT-MÉDARD. Pl. cadastral. **[1811]**

Lavis. Coul. Dim. 0,59 × 0,69.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117504)  
Notice 814

**N/III/Seine/1216/1-6** Prison [anc. couvent] de SAINTE-PÉLAGIE, rue Copeau [r. Lacépède] à l'angle de la rue de la Clef. Projets d'aménagement. 6 p. Hubert, 25 Vendémiaire, 16 Thermidor, an III **[1794-1795]**

Coul. Retombe. Dim. max. 0,62 × 1,17.  
Éch. 1/145.

Notice 815

**N/III/Seine/1217/1-3** Prison [anc. couvent] de SAINTE-PÉLAGIE, entre les rues Copeau [Lacépède], de la Clef et du Puits-de-l'Ermite. Projet d'aménagement. 3 p., pl., coupes, élév. Giraud, 23 Prairial an IV **[1796]**

Coul. Lég. Dim. 0,84 × 0,46.  
Éch. du pl. 1/215.

Notice 816

**N/III/Seine/1437** Prison [anc. couvent] de SAINTE-PÉLAGIE, entre les rues Copeau [Lacépède], de la Clef et du Puits-de-l'Ermite. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,24 × 0,43.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117567)  
Notice 817

**N/III/Seine/949** « Chantier forain. » Terrains de la SEIGNEURIE DE SAINT-VICTOR, entre l'ancien et le nouveau rempart de la ville **1772**

Dim. 0,43 × 0,58.  
Éch. 1/95.

Notice 818

### III. QUARTIER DU VAL-DE-GRACE

**N/III/Seine/517/1-9** Monastère des Bénédictins ANGLAIS ou de Saint-Edmond, rue S<sup>t</sup>-Jacques. **1788**

9 p.

Notice 819

**N/III/Seine/517/2** Pl. général.

Lég. Coul. Dim. 0,64 × 0,97.  
Éch. 1/60.

**N/III/Seine/517/4, 5, 7, 9** Étages.

Lég. Lavis. Coul. Dim. 0,64 × 0,48.  
Éch. 1/70.

**N/III/Seine/517/1, 3, 6, 8** Élev. et coupes.

Coul.

**N/III/Seine/798/1-8** Rue des CAPUCINS [bd de Port-Royal à la hauteur de la r. S<sup>t</sup>-Jacques].  
Immeuble de M. Devèze. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

8 p. Dim. 0,44 × 0,54.  
Éch. 1/60.

Lavis.

Notice 821

**N/III/Seine/761/1-4** Hôtel de CHAULNES, rue d'Enfer [19, r. Henri-Barbusse], appartenant  
aux Carmélites de la rue S<sup>t</sup>-Jacques. [**Vers 1770**]

4 p.

Notice 823

**N/III/Seine/761/1, 2** Rez-de-ch.

Coul. Dim. 0,70 × 0,69.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1122/1-4** ÉCOLE NORMALE, rue d'Ulm. 4 p., élév. et pl. [XIX<sup>e</sup> siècle]

Dim. max. 0,48 × 0,64.

Éch. 1/200.

(Provient de F<sup>13</sup> 1434)

Notice 824

**N/III/Seine/1358** ÉCOLE DE PHARMACIE [Institut agronomique], rues de l'Oursine [Broca] et de l'Arbalète. Bâtiments et jardins. Pl. cadastral. [1811]

Coul. Dim. 0,69 × 1,00.

Éch. 1, 200.

(Provient de F 117488)

Notice 825

**N/III/Seine/105** Pièces de terre appartenant à l'Institution de l'Oratoire. Rue d'ENFER [Henri-Barbusse]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,96 × 0,74.

Éch. 1/423.

Min. de pl.

Notice 826

**N/III/Seine/745** « Estimation d'un terrain et bastiments construits dessus » appelés le Petit-Logis, situés rue d'ENFER [Henri-Barbusse], entre les propriétés des Carmélites et celles des Pères de l'Oratoire. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,65 × 0,33.

Éch. 1/250.

Pl. de masse des bâtiments.

Notice 827

**N/III/Seine/1393** Rue d'ENFER [Henri-Barbusse]. Maison, boutique, jardin situés à l'emplacement de l'ancien couvent des Carmélites. Ancienne chapelle [oratoire de M<sup>lle</sup> de la Vallière?]. Pommery, Tannerot 1811

Coul. Dim. 0,73 × 0,57.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117523)

Notice 828

**N/III/Seine/1394** Maison et jardin rue d'ENFER [Henri-Barbusse] et rue de la BOURBE [disp., empl. bd de Port-Royal]. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,65 × 0,88.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117524)

Notice 829

**N/III/Seine/542** Maison située rue de la Vieille-Estrapade (r. de l'ESTRAPADE). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,42 × 0,26.

Éch. 1/50.

Notice 830

**N/III/Seine/307/1-6** Couvent des FEUILLANTINES [r. de Feuillantines]. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.

Notice 831

**N/III/Seine/307/1** Pl. de l'ancien monastère des Feuillantines, des jardins des Feuillantines et des Bénédictins anglais, rue S<sup>t</sup>-Jacques, entre la rue de Paradis [des Ursulines] et des Marmousets

Dim. 0,62 × 1,12.

Éch. 1/200.

Lavis.

[disp. empl. Val-de-Grâce]

**N/III/Seine/307/2-6** Nouveau monastère. Proj. div. Église et bâtiments monastiques, rez-de-ch. et étages.

Dim. max. 0,54 × 0,71.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/272/1-3** Couvent des FEUILLANTINES [r. des Feuillantines]. Pl. des carrières situées sous l'église. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

## Notice 832

**N/III/Seine/272/2** Pl. de situation des carrières par rapport à l'église.

Dim. 0,58 × 0,73; Dim. max. 1,56 × 1,06.

Éch. 1/250.

Lavis.

**N/III/Seine/397/1-21** Projet de reconstruction de maisons appartenant aux FEUILLANTINES, sises rue S<sup>t</sup>-Jacques et sur un passage à droite de l'entrée de leur couvent [cul-de-sac puis r. des Feuillantines]. 21 p., pl., élév., coupe, devis. **1774**

Lavis et coul. Dim. max. 0,49 × 0,32.

Éch. des pl. 1/80.

## Notice 833

**N/III/Seine/1395** Pl. d'une partie de l'ancien couvent et de l'ancien cloître des FEUILLANTINES et du jardin dépendant autrefois du couvent, cul-de-sac [act. r.] des Feuillantines. **1811**

Coul. Dim. 0,67 × 1,03.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117525)

## Notice 834

**N/III/Seine/370** Fief de l'OURCINE, dépendant de la commanderie de S<sup>t</sup>-Jean-de-Latran, entre les rues de l'Arbalète, des Charbonniers [Berthollet], de Lourcine [Broca] et des Lyonnais. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,46 × 0,60.

Éch. 1/370.

## Notice 835

**N/III/Seine/179** Tracé de l'ancien fossé de la ville, rue des FOSSÉS-DE-L'ESTRAPADE [r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Jacques] et place de l'ESTRAPADE, entre la porte S<sup>t</sup>-Jacques [extrém. r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Jacques] et la porte Papale [jonction des r. des Fossés-S<sup>t</sup>-Jacques, des Postes (act. Lhomond) et des Fossés-S<sup>t</sup>-Marcel (act. de l'Estrapade)]. Indication des constructions. Empl. du collège de Lisieux. **1769**

Coul. Dim. 0,61 × 0,46.

Éch. 1/400.

Notice 838

**N/III/Seine/1351** Séminaire des IRLANDAIS, rue des Irlandais. Sign. Galimard fils [1811]

Coul. Dim. 0,34 × 0,39.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117481)

Notice 839

**N/III/Seine/763** Bâtiments et jardins de l'hôtel de MARILLAC, « vendus par bail emphytéotique au Sr Baligand et ensuite à Mr de la Frenaye », r. d'Enfer [empl. bd S<sup>t</sup>-Michel ou r. Henri-Barbusse]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,47 × 0,37.

Éch. 1/300.

(Provient du fonds des Carmélites)

Notice 840

**N/III/Seine/567** Maison et fontaine à l'angle des rues MOUFFETARD et du POT-DE-FER. Pl., élév. Sign. Noblet 1672

Dim. 0,57 × 0,44.

Éch. 1/35.

Notice 841

**N/III/Seine/660** Ancien chemin d'ORLÉANS, de la barrière S<sup>t</sup>-Jacques à la porte d'Orléans [r. S<sup>t</sup>-Jacques, du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques, de la Tombe-Issoire]. Sign. Guillot-Aubry 1761

Coul. Dim. 2,79 × 0,24.

Éch. 1/1.950.

Notice 842

**N/III/Seine/1168** Projet de REMPART au sud de Paris, de la Seine à l'hôtel des Invalides, par les rues Mouffetard, Notre-Dame-des-Champs, de Babylone. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,64 × 0,95.

Éch. 1/620.

(Provient de E 2388)

Notice 844

**N/III/Seine/123** Rue SAINT-JACQUES, entre la porte S<sup>t</sup>-Jacques et la rue des

Francs-Bourgeois [empl. bd S<sup>t</sup>-Marcel] et début de la grande rue du FAUBOURG-S<sup>t</sup>-JACQUES [S<sup>t</sup>-Jacques]. Pl. d'alignement. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,36 × 0,49.  
Éch. 1/1.800.

Noms des propriétaires des immeubles en bordure. Lavis.  
Notice 845

**N/III/Seine/957** Rues SAINT-JACQUES et du FAUBOURG-SAINT-JACQUES, depuis la rue des Ursulines jusqu'à la rue de la Tombe-Issoire environ. « Relevé en partie de la Mouvance de Notre-Dame des Champs lez Paris, réunie au Séminaire d'Orléans, en avant du Septentrion au Midy, lelong de la rue S<sup>t</sup>-Jacques, commençant de la maison ruinée appartenant aux héritiers Montailly et finissant à la maison de la veuve Godard faisant le coin de la voie Creuse ». Allain **1747**

Coul. Dim. 2,73 × 0,32.  
Éch. 1/400.

Notice 846

**N/III/Seine/229/1, 2, 4** Quartier situé entre les rues SAINT-JACQUES et du FAUBOURG-SAINT-JACQUES [Saint-Jacques] d'une part, les rues de la Harpe et d'Enfer (bd S<sup>t</sup>-Michel et r. Henri-Barbusse) d'autre part. Indication des rues adjacentes, des églises et des collèges. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 847

**N/III/Seine/229/1** Rue d'Enfer [bd S<sup>t</sup>-Michel et av. Denfert-Rochereau] et rue du faubourg-S<sup>t</sup>-Jacques (r. S<sup>t</sup>-Jacques et du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques). Feuille d'atlas.

Dim. 0,35 × 0,52.  
Éch. 1/2.300.

**N/III/Seine/229/2** Terrains rue du faubourg S<sup>t</sup>-Jacques [r. S<sup>t</sup>-Jacques] avant la rue de la Bourbe

Dim. 0,52 × 0,35.  
Éch. 1/700.

[empl. bd de Port-Royal]

**N/III/Seine/229/4** « Indication du plan général du Prieuré de N.-D.-des-Champs correspondante à cette partie des 81, 82, 83, 85 et 86<sup>e</sup> cartes du Plan de Paris. » Liste

des propriétaires rue S<sup>t</sup>-Jacques avec l'indication de leurs charges seigneuriales. 1 cahier de 8 fol.

**N/III/Seine/812** Bâtiment de ferme et enclos, ruelle SAINT-JACQUES [r. de l'Abbé-de-l'Épée]. **1741**

Dim. 0,71 × 0,24.

Éch. 1/100.

Notice 848

**N/III/Seine/1468 et 1469** Rue SAINT-JACQUES, ancien n° 234 : maison et jardin de M. Colette, possédant une issue sur la rue des Deux-Églises [de l'Abbé-de-l'Épée]. 2 pl. semblables. Soulas et Gabriel **1810**

Dim. 0,68 × 0,85.

Éch. 1/200.

Lavis.

Notice 852

**N/III/Seine/907** Maison particulière rue SAINT-JACQUES, ancien n° 302. Pl. de masse. **1810**

Dim. 0,30 × 0,22.

Éch. 1/2.000.

Notice 853

**N/III/Seine/1370** Église SAINT-JACQUES-DU-HAUT-PAS, rue S<sup>t</sup>-Jacques. Pl. cadastral. **[1811]**

Lavis. Dim. 0,64 × 0,48.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117500)

Notice 854

**N/III/Seine/436/1-4** Séminaire SAINT-MAGLOIRE, rue S<sup>t</sup>-Jacques. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 855

**N/III/Seine/436/1, 2, 4** Pl. se référant à des projets du **XVII<sup>e</sup> siècle**

Coul.

Éch. [1/200.

Notes.

**N/III/Seine/436/3** Carrières souterraines.

Dim. max. 1,10 × 0,60.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/1119/1-55** Institution des SOURDS-MUETS, rue S<sup>t</sup>-Jacques. 55 p., pl., élév. et coupes des bâtiments. Beaumont, Peyre, Philippon **1801-1833**

Notice 857

**N/III/Seine/1119/1-4** Pl. du rez-de-ch. et des 3 étages. Beaumont, 5 Brumaire an x **[1801]**

Coul. Retombes. Dim. 0,59 × 0,98.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1119/21** Élév. de la façade. Projet par Beaumont, appr. par le Ministre de l'Intérieur, Nivôse an x. Lavis.

**N/III/Seine/1119/17** Atelier et salle des séances. Sign. Peyre.

Coul. Dim. 0,45 × 0,43.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1119/10** Pl. général de l'Institution Royale des Sourds-Muets. Philippon **1833**

Coul. Dim. 0,51 × 0,66.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1119/13** Maison du jardinier et jardins des élèves; regard des eaux d'Arcueil. Philippon **1833**

Coul. Dim. 0,52 × 0,55.

Éch. 1/50.

(Provient de F<sup>13</sup> 1465)

**N/III/Seine/1397** Rue des URSULINES. Propriété de M. Pelletier; empl. de l'ancien couvent des Ursulines. Pl. cadastral. Sign. de Launay, **[1811]**

Coul. Dim. 0,56 × 0,62.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117527)

Notice 858

**N/III/Seine/1398** Rue des URSULINES. Propriété de M. Césarier acquise en 1809; empl. de l'ancien couvent des Ursulines; projet de percement de la rue d'Ulm. Pl. cadastral, Galimard fils expert, **[1811]**

Coul. Dim. 0,97 × 0,63.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117528)

Notice 859

**N/III/Seine/1399** Rue des URSULINES. Terrain en culture à l'empl. du jardin de l'ancien couvent des Ursulines; projet de percement de la rue d'Ulm. Pl. cadastral **[1811]**

Coul. Dim. 1,07 × 0,74.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117529)

Notice 860

**N/III/Seine/552 N/III/Seine/751 N/III/Seine/913** Abbaye du VAL-DE-GRÂCE, rue S<sup>t</sup>-Jacques. Pl. de masse de l'église, des bâtiments, des jardins et des immeubles avoisinants. 78 exemplaires. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,21 × 0,28.

Éch. 1/355.

Lég.

Grav. par [Jean] Marot.

Notice 861

**N/III/Seine/1294** Église du VAL-DE-GRÂCE. Coupe longitudinale de l'église et pl. de la coupole. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,24 × 0,53.

Éch. 1/280.

Grav.

Notice 863

**N/III/Seine/551/2-13** Maisons dépendant de l'abbaye du VAL-DE-GRÂCE, sises rue S<sup>t</sup>-Jacques et donnant sur les jardins des religieuses. 12 p., pl. et élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. max. 0,63 × 0,47.

Éch. de 1/125 à 1/225.

Notice 865

**N/III/Seine/124** Couvent de la VISITATION. Bâtiments anciens. Projet d'église et de constructions nouvelles. Mansard, [XVII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Lég. Dim. 0,58 × 0,37.

Éch. 1/250.

Notice 867

**N/III/Seine/243/1** Couvent de la VISITATION, rue S<sup>t</sup>-Jacques. Ensemble des bâtiments et des jardins. Attr. à Mansard, [XVII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,68 × 0,94.

Éch. 1/250.

Notice 868

**N/III/Seine/243/2** Couvent de la VISITATION. Cloître et bâtiments. Projet d'église et de constructions nouvelles (à rapprocher du n° 871). Attr. à Jacques Gabriel, [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,85 × 0,68.

Éch. 1/250.

Vélin. Lavis.

Notice 869

**N/III/Seine/37** Couvent de la VISITATION. Cloître et bâtiments. Projet pour l'église. Attr. à Jacques Gabriel, [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,53 × 0,68.

Éch. 1/250.

Notes.

Notice 870

**N/III/Seine/309/13** Couvent de la VISITATION. A rapprocher du n° 869. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,35 × 0,49.

Éch. 1/170.

Lavis.

Notice 871

**N/III/Seine/244** Couvent de la VISITATION. Projet d'église et de constructions nouvelles. De Cotte **1710**

2 p. Lavis. Coul. Dim. 0,84 × 0,59.  
Éch. 1/180.

Notice 872

**N/III/Seine/244/2** « PLAN DU PREMIER ÉTAGE ET DES TRIBUNES DU COUVENT DE LA VISITATION. »

Coul. Dim. 0,54 × 0,42.  
Éch. 1/140

Retombe.

**N/III/Seine/245** Couvent de la VISITATION. Bâtiments anciens. Projet de jardins, d'église et de constructions nouvelles. De Cotte, **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,73 × 0,95.  
Éch. 1/260.

Notice 873

**N/III/Seine/918** Hôtel de VOISINS, rue d'Enfer [bd S<sup>t</sup>-Michel], entre le passage S<sup>t</sup>-Jacques-du. Haut-Pas et le jardin [du noviciat] des Feuillants. Rez-de-ch. 1<sup>er</sup> étage et jardins. **1774**

Coul. Dim. 0,89 × 0,80.  
Éch. 1/130.

(Provient de T 135<sup>6</sup>)  
Notice 875

#### IV. QUARTIER DE LA SORBONNE

**N/III/Seine/934** Construction du quai BIGNON [quai S<sup>t</sup>-Michel] entre le pont S<sup>t</sup>-Michel et le Petit-Pont [arrêt du Conseil du 25 avril 1767]. Roland le Virloys Arch. del. et sculp.

Dim. 0,22 × 0,30.  
Éch. 1/1.600.

Grav.  
Notice 876

**N/III/Seine/851/2, 3, 5, 6** Immeuble dépendant du collège d'Harcourt sis rue BORDET [Descartes] près d'un marché, entre la rue et le jardin de S<sup>te</sup>-Geneviève. Pl. de situation. Pl. des différents étages. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 4 p. Dim. 0,54 × 0,43.  
Éch. 1/148.

Notice 877

**N/III/Seine/896** Pl. de dix maisons rue BORDET [Descartes], à l'angle de la rue des Prêtres [r. S<sup>t</sup>-Étienne-du-Mont]. Projet établi sur l'ordre du duc d'Orléans, par Cartaud, **[vers 1750]**

Dim. 1,03 × 0,41.  
Éch. 140.

Lavis. Note au verso. Au n° 4, jeu de paume.  
Notice 878

**N/III/Seine/335/2** CENSIVE DE SAINT-LAZARE, rues Zacharie [Xavier-Privas] et de la Huchette. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,70 × 0,48.  
Éch. 1/300.

Notice 881

**N/III/Seine/1126/1-56** COLLÈGE DE FRANCE. Pl. de situation. Pl. et élév. des bâtiments. Projet d'agrandissement aux dépens du collège de Cambrai et des immeubles voisins. Détails divers : maçonneries, planchers, charpentes, amphithéâtre de minéralogie, laboratoires, etc.

56 p.  
Éch. div. Form. div. Letarouilly, Le Bas, Vaudoyer, [XVIII<sup>e</sup> s.], Empire, Restauration (1809-1834).

Notice 884

**N/III/Seine/1126/2** Pl. du quartier : rues S<sup>t</sup>-Jacques, du Cimetière S<sup>t</sup>-Benoît [disp.], Chartière [imp. Chartière], S<sup>t</sup>-Jean-de-Latran [disp.], S<sup>t</sup>-Jean-de-Beauvais [Jean de Beauvais], Fromental [disp.], [Restauration].

Coul. Dim. 0,65 × 1,87.  
Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1126/1** Collège du Plessis, pl. de masse.

Dim. 0,98 × 0,65.  
Éch. 1/90.

**N/III/Seine/1126/12** Collèges de Tréguier, de Cambrai. Pl. de masse.

Dim. 0,64 × 0,53.  
Éch. 1/160.

**N/III/Seine/1126/24, 25** Pl. du Collège royal de Cambrai [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Retombes. Dim. 0,47 × 0,57.  
Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1126/48** Pl. de la démolition du Petit Cambrai.

**N/III/Seine/1126/40** Corps de bâtiment projeté sur la partie de l'emplacement du petit collège Cambrai donnant sur la place de ce nom. Le Bas **1829**

Dim. 0,31 × 0,32.  
Éch. 1/100,

**N/III/Seine/1126/5, 6** Collège de France. Pl. du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage. Letarouilly **1834**

Dim. 0,64 × 0,97.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1126/8** Caves.

**N/III/Seine/1126/9** 2<sup>e</sup> étage.

**N/III/Seine/1126/44** Collège de France. Vaudoyer, 1819. Calque.

Dim. 0,47 × 0,30.

(Provient de F<sup>13</sup> 1411)

**N/III/Seine/1343** COLLÈGE DE FRANCE, place Cambrai [Marcellin-Berthelot]. Pl. cadastral. **[1807-1810]**

Coul. Dim. 0,66 × 0,78.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117473)  
Notice 885

**N/III/Seine/1286/1-2** Projet de COLLÈGE ROYAL [DE FRANCE?]. Clérisseau **1824**

Coul. Dim. 0,54 × 0,41.

Éch. 1/400.

Notice 886

**N/III/Seine/221** Quartier circonscrit par les rues des CORDELIERS [de l'École de Médecine], du Paon [empl. r. des Écoles], du Battoir [Quatrefages], Serpente [de la Harpe]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,51 × 0,78.

[Éch. 1/550]

Notice 887

**N/III/Seine/543/1-3** ÉCOLE DE DROIT à bâtir sur la place de la nouvelle église S<sup>te</sup>-Geneviève [place du Panthéon]. 3 p. Sign. Soufflot **1763**

Notice 888

**N/III/Seine/543/1** Élev. de la façade. Éch. 1/153.

Dessin au lavis.

**N/III/Seine/543/3** Rez-de-ch.

Coul.

Éch. 1/153.

**N/III/Seine/543/2** 1<sup>er</sup> étage.

Coul. Dim. max. 0,42 × 0,65.

Éch. 1/153.

(Cf. E 2408)

**N/III/Seine/1346** ÉCOLE DE DROIT, place du Panthéon et rue S<sup>t</sup>-Étienne-des-Grès [Cujas].  
Pl. cadastral. [**1810**]

Lavis. Dim. 0,63 × 0,98.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117476)

Notice 889

**N/III/Seine/1352** Collège des GRASSINS, rue des Amandiers [Laplace]. Pl. cadastral. **[1810]**

Lavis. Coul. Dim. 0,89 × 0,63.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117482)

Notice 890

**N/III/Seine/709/1-10** Collège des GRASSINS. 10 p. Sign. Vaudoyer **1819-1824**

Notice 891

**N/III/Seine/709/1** Pl. général.

Coul. Dim. 0,60 × 0,84.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/709/6, 7, 8** Bâtiments à démolir. Pl., coupe, élév.

Coul. Dim. 0,29 × 0,48.

Éch. 1/150.

(Provient de F 131416)

**N/III/Seine/346** Maison entre les rues de la HUCHETTE, ZACHARIE [Xavier-Privas], du PETIT-PONT et S<sup>t</sup>-SÉVERIN. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,50 × 0,62.

Éch. 1/400.

Notice 892

**N/III/Seine/606** Construction du quai de la HUCHETTE [quai S<sup>t</sup>-Michel]. Pl. des maisons à exproprier et des maisons avoisinantes. **1767**

Coul. Lég. Dim. 1,32 × 0,49.

Éch. 1/200.

Notice 893

**N/III/Seine/1327** Rue de JUDAS [passage du Clos-Bruneau]. Bâtiment et jardin appartenant au domaine [anc. dépendance du collège des Lombards?]. Pl. cadastral. Bourdon, **[1810]**

Coul. Dim. 0,66 × 1,01.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117457)

Notice 895

**N/III/Seine/1350** Collège de LISIEUX et bâtiments de l'ancien collège de Dormans-Beauvais, rue S<sup>t</sup>-Jean-de-Beauvais [Jean-de-Beauvais]. Pl. cadastral. **[1810]**

Coul. et lavis. Dim. 1,00 × 0,66.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117480)

Notice 896

**N/III/Seine/122** Maison place MAUBERT appartenant à la Grande Confrérie royale de la Vierge. Pl. du rez-de-ch. et des caves. Élev. de la façade. 3 p. Sign. Boulland, architecte expert, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. max. 0,55 × 0,42.

Éch. 1/50.

Notice 897

**N/III/Seine/1324** Corps de garde de la place MAUBERT [brûlé en 1848; empl. de la statue d'Ét. Dolet]. Pl. cadastral. **[1807-1813]**

Lavis. Coul. Dim. 0,58 × 0,68.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117454)

Notice 898

**N/III/Seine/969/1-7** Maison particulière rue du MURIER [empl. r. des Écoles]. 7 p., pl. et élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,46 × 0,30.

Éch. 1/64.

Notice 899

**N/III/Seine/1266/1-5** Lycée impérial NAPOLÉON [lycée Henri-IV]. Projets d'aménagement. 5 p. Duc **1855**

Dim. max. 0,71 × 0,48.

Éch. 1/100.

Notice 901

**N/III/Seine/428/1-46** Collège de NARBONNE, rue de la Harpe [bd S<sup>t</sup>-Michel]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

46 p.

Notice 902

**N/III/Seine/428/13** Pl. du rez-de-ch. en 1756. Éch. 1/70.

**N/III/Seine/428/1-12, 14, 15** Divers projets de reconstruction comportant pl., coupes, élév. des façades, ailes, étages; planchers et chapelle. Les n<sup>os</sup> 1, 2, 9, 10 sign. Franque  
**1757-1758**

Coul. Dim. max. 0,68 × 0,64.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/1367** PANTHÉON [anc. église S<sup>te</sup>-Geneviève]. Pl. cadastral. [1812-1813]

Lavis. Dim. 0,63 × 0,99.

Éch. 1/290.

(Provient de F 114797)

Notice 903

**N/III/Seine/1368** PANTHÉON. Pl. cadastral. [1812-1813]

Lavis. Dim. 0,63 × 0,99.

Éch. 1/290.

(Provient de F 117498)

Notice 904

**N/III/Seine/1093/1-59** PANTHÉON. Pl. de situation, pl. généraux et projets divers. Élev. de la façade, coupe sur la longueur, dessins de coupes, aménagement, statues, maçonneries, charpentes, échafaudages, pl. de nivellement de l'église, pavement et alignement de la place du Panthéon, etc. 59 p. Joubert, Baltard, Destouches **1806-1835**

Lavis et coul. Dim. max. 1 × 0,61.

Éch. 1/400 à 1/800.

(Provient de F<sup>13</sup> 1487)

Notice 905

**N/III/Seine/1212/1-19** Collège du PLESSIS, rue du Cimetière S<sup>t</sup>-Benoît [disp.] et Fromental [disp.]. Aménagement en prison. [1792]

19 p. Dim. max. 0,53 × 0,58.

Éch. 1/100.

Notice 906

**N/III/Seine/878/1-3** Deux maisons particulières et jardins rue SAINT-ÉTIENNE-DES-GRÉS [Cujas]. 3 p., pl. et élév. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 0,45 × 0,55.

Éch. 1/62.

Les n<sup>os</sup> 1 et 2 sont identiques. Coul.

Notice 908

**N/III/Seine/1369** Église SAINT-ÉTIENNE-DU-MONT. [**1812-1813**]

Lavis. Dim. 0,62 × 0,90.

Éch. 1/150.

(Provient de F 117499)

Notice 909

**N/III/Seine/304/1-7** Anciennes limites de la clôture de l'abbaye de SAINTE-GENEVIÈVE, rues Bordette [Descartes], des Amandiers [Laplace], des Sept-Voies [Valette]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

7 p.

Notice 912

**N/III/Seine/304/2** Heulot **1703**

Coul. Dim. 0,41 × 0,46.

Éch. 1/740.

**N/III/Seine/1135/1-8** Bibliothèque SAINTE-GENEVIÈVE, place du Panthéon. Pl. divers relatifs à sa construction et à son aménagement. 8 p. Labrouste, Biet, Vaudoyer **1823-1843**

Notice 913

**N/III/Seine/1135/4** Place du Panthéon avec la bibliothèque et le collège Henri IV. Pl. de masse. Biet, 1831. Lavis.

Dim. 0,56 × 1,25.

**N/III/Seine/1135/2** Projet d'installation de la bibliothèque S<sup>te</sup>-Geneviève dans l'ancienne prison Montaignu. Pl. du Panthéon et de ses abords avec empl. de la bibliothèque. Pl. et élév. de la bibliothèque. Labrouste, 1842. Lavis, retombes.

Dim. 0,66 × 1,40.

**N/III/Seine/1135/3** Pl. et élév. de la façade. Biet **1831**

Dim. 0,61 × 1,00.

Éch. 1/100.

Lavis, retombes.

**N/III/Seine/1135/6** 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> galeries. Biet. **1828** Éch. 1/960.

**N/III/Seine/1135/7** Établissement du dépôt de la librairie dans la bibliothèque. Biet **1828**

Dim. 0,29 × 0,44.

Éch. 1/150.

Lavis. Retombes.

**N/III/Seine/213** Emplacement de la future église SAINTE-GENEVIÈVE [Panthéon]. Pl. de masse des maisons destinées à être démolies pour faire place à l'église et à une rue nouvelle reliant la rue de l'Estrapade à la rue S<sup>t</sup>-Étienne-des-Grès [Cujas]. Sign. Soufflot **1757**

Coul. Dim. 0,63 × 0,67.

Éch. 1/125.

Notice 914

**N/III/Seine/882** Église SAINTE-GENEVIÈVE [Panthéon]. Place et « rue au devant » [Soufflot], jusqu'au Luxembourg. « Inventé et dessiné par J. G. Soufflot, 1757. A Paris, chez J. C. Bellicard, Inspecteur des Batimens du Roy, au Palais du Luxembourg. »

Dim. 0,60 × 0,19.

Éch. 1/1.720.

Grav.

Notice 915

**N/III/Seine/544/1-2** Église SAINTE-GENEVIÈVE [Panthéon]. Pl. et attachement des 1<sup>res</sup> et 2<sup>es</sup> assises construites en 1758 « pris conjointement entre les inspecteurs et les entrepreneurs de l'église S<sup>te</sup>-Geneviève ». **1758**

Grav. Coul. 2 p. Dim. 0,45 × 0,59.

Éch. 1/220.

Notes mss.

Notice 916

**N/III/Seine/824/1-6** Maisons sises au cloître SAINT-JEAN-DE-LATRAN (entre les r. S<sup>t</sup>-Jacques et S<sup>t</sup>-Jean-de-Bauvais [Jean-de-Beauvais], rue du Cimetière et Cour du Commandeur. 6 p., pl. et élév. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 0,48 × 0,29.

Éch. 1/70.

(Provient de S 5129)

Notice 918

**N/III/Seine/1415** Enclos de SAINT-JEAN-DE-LATRAN. Église, place Cambrai [r. des Écoles] et rue Jean-de-Beauvais. [**1810**]

Coul. Dim. 0,55 × 0,63.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117545)

Notice 919

**N/III/Seine/1372** Église SAINT-SÉVERIN et presbytère. Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,72 × 0,54.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117502)

Notice 921

**N/III/Seine/536/5, 7, 10** Église SAINT-SÉVERIN. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Notice 922

**N/III/Seine/536/7** Pl. et devis des portes.

**N/III/Seine/536/5, 8, 9, 10** Projets d'autel. Pl. et élév.

Dim. max. 0,58 × 0,46.

**N/III/Seine/536/1-4, 6** SAINT-SÉVERIN. Maison appartenant à la fabrique, sise entre la rue S<sup>t</sup>-Jacques et le cimetière. État ancien et projets. 5 p., pl., élév., coupes. **1706**

Dim. 0,59 × 0,45.

Éch. 1/750 et div.

## Notice 923

**N/III/Seine/572/1-3** Chapelle SAINT-YVES, rue S<sup>t</sup>-Jacques [empl. n° 33] et maison en dépendant. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

## Notice 924

**N/III/Seine/572/1** Maison.

Dim. 0,43 × 0,58.

Éch. 1/45.

**N/III/Seine/572/2 et 3.** Sanctuaire.

Dim. 0,93 × 0,69.

Éch. 1/10.

**N/III/Seine/1344** SORBONNE. Pl. de la chapelle et des bâtiments. Pl. cadastral. Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,72 × 0,54.

Éch. 1/250.

(Provient de F 117474)

Notice 926

## VI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/278** « PLAN DE LA PAROISSE DE SAINT-SULPICE DE PARIS OU DU FAUXBOURG SAINT-GERMAIN. » (Des Chartreux [Observatoire] au château de Grenelle et de Vaugirard à la Seine). 1696. Grav. par ordre de Henry Baudran, curé de S<sup>t</sup>-Sulpice. A Paris, chez C. Roussel... rue S<sup>t</sup>-Jacques.

Dim. 0,65 × 0,82.

[Éch. 1/2.000]

Grav. Lég. Vue perspective du Couvent des Chartreux.

Notice 931

**N/III/Seine/873** PROJET « D'EMBALLISSEMENT » du quartier limité par la rue de la Bourbe

[bd de Port-Royal], la barrière d'Enfer [place Camille-Jullian], le boulevard [du Montparnasse], les rues de Sèvres, du Four, de Buci, S<sup>t</sup>-André-[des-Arts], du Foin [empl. bd S<sup>t</sup>-Germain], des Noyers [id.], de la Montagne-S<sup>te</sup>-Geneviève, Bordet [Descartes]. Projet d'installation de la Comédie française rue de Vaugirard. **1778**

Grav. Coul. Lég. Dim. 0,64 × 0,53.  
Éch. 1/600.

Notice 932

**N/III/Seine/283** Pl. dit de l'hôtel de la REINE-MARGUERITE : lotissement des terrains compris entre la porte de Nesles [r. de Nesles] et le pré de l'abbaye S<sup>t</sup>-Germain [place du Palais-Bourbon] d'une part, le Pré-aux-Clercs et la Seine [de la r. de l'Université au quai Malaquais] d'autre part. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,27 × 0,76.  
Éch. 1/2.000.

Vélin.  
Notice 933

## I. QUARTIER MONNAIE

**N/III/Seine/365/1-5** Maison rue de BUCI. Pl. et élév. des divers étages. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 5 p. Dim. max. 0,44 × 0,58.  
Éch. 1/60.

Notice 936

**N/III/Seine/710/1-38** COLLÈGE DES QUATRE NATIONS [Institut de France]. 38 p., pl. et élév. XVII<sup>e</sup> **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 944

**N/III/Seine/710/4** Pl. d'ensemble, sign. par le duc de Mazarin, Colbert, Thoison et Lambert, entrepreneurs **1662**

Coul. Dim. 1,50 × 0,75.  
Éch. 1/300.

**N/III/Seine/710/3** Vue de la Tour de Nesles. Lavis.

**N/III/Seine/710/1** Pl. général des bâtiments construits et projetés, avec les vestiges de l'hôtel de Nesles. Sign. Le Vau **1665**

Dim. 1,53 × 0,50.

Éch. 1/300.

Lavis.

**N/III/Seine/710/2** Fossé et mur de la ville depuis la Tour de Nesles et l'hôtel de Nevers, sign. Le Vau **1665**

Dim. 1,47 × 0,50.

Éch. 1/300.

Lavis.

**N/III/Seine/710/6, 10, 11, 18, 23** Pl. et élév. d'un bâtiment du collège.

**N/III/Seine/710/5** Bibliothèque. Élév. int.

**N/III/Seine/710/7, 8, 9, 13, 14, 21, 29** Chapelle et projets pour le maître-autel. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 1,50 × 0,74.

Éch. de 1/20 à 1/140.

**N/III/Seine/19** COLLÈGE DES QUATRE NATIONS. Plan de la façade de la chapelle. [**XVII<sup>e</sup>** s.] A Paris, chez Mariette, rue S<sup>t</sup>-Jacques, aux colonnes d'Hercule.

Dim. 0,21 × 0,24.

Éch. 1/200.

Grav.

Notice 946

**N/III/Seine/18** COLLÈGE DES QUATRE NATIONS. Coupe en long de la chapelle et élév. d'une des ailes. Chevotet delin. Fr. Blondel sculps. Paris, chez Mariette, rue S<sup>t</sup>-Jacques, aux colonnes d'Hercule. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,13 × 0,46.

Éch. 1/200.

Grav.

Notice 947

**N/III/Seine/17** COLLÈGE DES QUATRE NATIONS. « Plan des terrains et maisons appartenants à Messieurs du Collège Mazarin ou des Quatre Nations... » (entre les rues de Seine et Mazarine). Thomas Arnoult, Juré expert de Bâtiments **1759**

Dim. 0,58 × 0,45.

Éch. 1/80.

Notice 948

**N/III/Seine/1143/1-2** COMÉDIE-FRANÇAISE. Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage, rue de la Comédie-Française [de l'Ancienne-Comédie] et des Mauvais-Garçons [Grégoire-de-Tours]. **[1771]**

Lavis. 2 p. Dim. 0,46 × 0,28.

Éch. 1/200.

(Provient de E 2475)

Notice 950

**N/III/Seine/1142/1-87** COMÉDIE-FRANÇAISE. Projets de restauration, 87 p., pl., élév., coupes. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 951

**N/III/Seine/1142/23, 24** Pl. de la salle, rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,88 × 0,61.

Éch. 1/80.

Lavis. Lég.

**N/III/Seine/1142/84** Pl. sign. du duc de Duras **1771**

Dim. 0,72 × 0,47.

Éch. 1/90.

Lavis.

**N/III/Seine/1419** Marché à la volaille et au gibier, situé à l'angle de la rue et du quai des GRANDS-AUGUSTINS [empl. de l'ancien couvent des Grands-Augustins]. Pl. cadastral. **[1826-1827]**

Coul. Dim. 0,67 × 0,52.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117549)

Notice 952

**N/III/Seine/1078/1-55** INSTITUT DE FRANCE. Projets d'aménagement de l'ancien collège

**Mazarin. 1806-1844**

55 p.

Notice 954

**N/III/Seine/1078/1** Pl. général de l'Institut, sign. Vaudoyer **1821**

Coul. Lavis. Dim. 0,68 × 1,23.  
Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1078/13, 14, 18, 19** « Pl. jaunes ». Sign. Vaudoyer **1821**

**N/III/Seine/1078/25, 26, 27, 28, 36, 37, 38, 39** « Pl. verts. » Sign. Vaudoyer **1821**

**N/III/Seine/1078/7** Galerie Mazarine, rez-de-ch. Projet d'aménagement du dépôt du voyage d'Égypte. Sign. Jomard **1829**

**N/III/Seine/1078/40** Pl. général du Palais, sign. Le Bas.

Dim. 0,35 × 0,27.  
Éch. 1/800.

Lavis. Lég.

**N/III/Seine/1078/42-43** Projet de fontaine, Vaudoyer, 18C6.

(Provient de F<sup>13</sup> 1490)

**N/III/Seine/1308** Palais de l'INSTITUT. Pl. cadastral. **[1821-1822]**

Coul. Dim. 0,51 × 0,66.  
[Éch. 1/330]

(Provient de F 117438)  
Notice 955

**N/III/Seine/1140/15, 19, 20, 23** Projet de transfert de la bibliothèque royale dans des bâtiments à construire contre le palais de l'INSTITUT. [4 p.] Visconti, **[vers 1835]**

Notice 956

**N/III/Seine/1140/15** Pl. de masse des constructions projetées, dessiné sur la flie 31 de l'Atlas général de la Ville de Paris, 5<sup>e</sup> livraison, levé, rapporté et dessiné par Th. Jacoubet, grav. par V. Bonnet, écrit par Hacq. Partie de l'île de la Cité et rive gauche, de la place Maubert à la rue de Bellechasse, jusqu'au niveau de la rue de Vaugirard.

Dim. 0,80 × 1,12.

Éch. 1/2.000.

**N/III/Seine/1140/19** Pl. des annexes projetées auprès de l'Institut et projet d'aménagement du quartier avoisinant.

Lavis. Coul.

Éch. 1/1.300.

**N/III/Seine/1140/20** Vue panoramique de l'Hôtel de la Monnaie, du Palais de l'Institut transformé et de l'annexe projetée, sur les bords de la Seine. Dessin à l'aquarelle.

**N/III/Seine/1140/23** Lettre autographe de Visconti **1837**

Dim. max. 0,50 × 0,45.

Devis sommaire des dépenses à prévoir.

**N/III/Seine/976** Maisons particulières rue MAZARINE. Pl. de masse. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,40 × 0,28.

Éch. 1/150.

Notice 957

**N/III/Seine/1313** Hôtel des MONNAIES, quai de Conti, à l'angle de la rue Guénégaud. Pl. cadastral. [1821-1822]

Coul. Dim. 0,50 × 0,67.

Éch. 1/460.

(Provient de F 117443)

Notice 959

**N/III/Seine/1288** Anciens REMPARTS de la ville, entre la rue Guénégaud et la rue des Cordeliers [empl. du bd S<sup>t</sup>-Germain], parallèles aux rues Mazarine et de l'Ancienne-Comédie, avec les portes Dauphine, de Bussy et S<sup>t</sup>-Germain. **1737**

Coul. Lég. Dim. 0,85 × 0,40.

Éch. 1/500.

Notice 960

**N/III/Seine/99** « Quartier SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS » : rues de Vaugirard, de Condé, des Cordeliers [de l'École-de-Médecine], des Fossés-M<sup>r</sup>-le-Prince et des Francs-Bourgeois [r.

M-le-Prince], de la Harpe, place de la Sorbonne; hôtel de Condé, Cordeliers, Jacobins, collèges d'Harcourt et de Cluny. Sign. Rivière, 1784 (copie de la première feuille d'un pl. ordonné en 1743, levé et signé par Desquinemare).

Coul. Dim. 0,97 × 0,65.  
Éch. 1/600.

Notice 961

**N/III/Seine/136** Copie contemporaine du pl. précédent.

Notice 962

**N/III/Seine/101** « Quartier SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS » : rues S<sup>t</sup>-André-des-Arts, des Fossés-S<sup>t</sup>-Germain ou de la Comédie [de l'Ancienne-Comédie], des Cordeliers [de l'École-de-Médecine] et du Paon [empl. r. de l'École-de-Médecine]. Rivière, 1784 (Copie de la seconde feuille du pl. ordonné en 1743, levé et signé par Desquinemare).

Coul. Dim. 1,00 × 0,64.  
Éch. 1/600.

Notice 963

**N/III/Seine/137** Copie contemporaine du pl. précédent.

Notice 964

**N/III/Seine/102** « Quartier SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS » : quai des Augustins [des Grands-Augustins], rues de Nevers, d'Anjou [de Nesles], Dauphine, Christine, des Grands-Augustins, S<sup>t</sup>-André-des-Arts; église des Augustins, hôtel des Charités Saint-Denis. Sign. Rivière, 1784 (Copie de la quatrième feuille du pl. ordonné en 1743, levé et signé par Desquinemare).

Coul. Dim. 1,00 × 0,64.  
Éch. 1/600.

Notice 965

**N/III/Seine/222/1-2** Quartier SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS, entre les rues des Cordeliers [de l'École-de-Médecine], des Boucheries [empl. bd S<sup>t</sup>-Germain], de Buci, S<sup>t</sup>-André-des-Arts, de l'Éperon. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 966

**N/III/Seine/222/1**

Coul. Dim. 0,50 × 0,88.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/222/2** Tracé des rues des Cordeliers et de Bussi. Minute.

**N/III/Seine/100** « Quartier SAINT-CERMAIN-DES-PRÉS » : quai de Conti, rues Mazarine, Guénégaud, Dauphine, S<sup>t</sup>-André-des-Arts; hôtel de Conti, collège Mazarin. Rivière, 1784. (Copie de la troisième feuille du pl. ordonné en 1743, levé et signé par Desquinemare.)

Coul. Dim. 1,00 × 0,64.

Éch. 1/600.

Notice 967

**N/III/Seine/138** Copie contemporaine du pl. précédent.

Notice 968

## II. QUARTIER ODÉON

**N/III/Seine/754/1-9** Couvent des Filles du CALVAIRE, rue de Vaugirard [n<sup>o</sup> 19] et « maison appartenant à ces dames » attenant le petit jardin du Luxembourg et donnant sur la rue. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

9 p.

Notice 969

**N/III/Seine/754/4** Façade de la maison de l'image S<sup>t</sup>-Nicolas vendue en 1622 aux filles du Calvaire pour y établir leur couvent.

Coul. Dim. 0,38 × 0,30.

**N/III/Seine/754/5** Pl. paraphé en 1660.

Dim. 0,54 × 0,19.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/754/1** Pl. général du couvent.

Dim. 0,89 × 0,39.

Éch. 1/233.

Lég.

**N/III/Seine/754/2, 6** Projets de façade. Élev.

**N/III/Seine/754/3** Maison occupée par M. de la Billardrie, rue de Vaugirard. Sign. Mazin, ingénieur ordinaire du Roi et directeur des plans des places de S. M. **1714**

Dim. 0,54 × 0,39.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/608** Couvent des CHARTREUX sis entre la rue d'Enfer [bd S<sup>t</sup>-Michel] et le boulevard [du Montparnasse]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Lég. Dim. 0,75 × 0,64.

Éch. 1/1.700.

Notice 976

**N/III/Seine/1072** Terrains appartenant aux CHARTREUX, à l'INSTITUTION [de l'Oratoire], à NOTRE-DAME-DES-CHAMPS, à l'HÔTEL-DIEU. Minute de pl. prov. des papiers de l'Oratoire. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,64 × 0,45.

Éch. 1/1.240.

Notice 977

**N/III/Seine/108/1-2** Clos des CHARTREUX et Luxembourg. Bornage des censives de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés, de S<sup>te</sup>-Geneviève, de la Grande-Confrérie [du Parloir-aux-Bourgeois], du chapitre de Notre-Dame de Paris. **1691**

2 p.

Notice 978

**N/III/Seine/108/1** Pl. de masse du palais et du couvent.

Dim. 0,83 × 0,72.

Éch. 1/1.170.

Paraphe au v<sup>o</sup>. Parch. Coul.

**N/III/Seine/108/2** Minute. Parch.

**N/III/Seine/680** COMÉDIE-FRANÇAISE. Projet d'emplacement entre les rues de Vaugirard, Corneille et Molière, avec place en hémicycle où aboutiraient les rues Racine, Voltaire, de la

Comédie, Regnard, Crébillon, jusqu'aux rues des Cordeliers, des Fossés-S<sup>t</sup>-Germain et des Boucheries [r. et pl. de l'Odéon, r. M<sup>r</sup>-le-Prince et Condé]. **1780**

Coul. Dim. 0,37 × 1,38.  
Éch. 1/350.

Notice 979

**N/III/Seine/1095** COMÉDIE-FRANÇAISE. Emplacement sur les terrains de l'ancien hôtel de Condé et lotissement de ces terrains. Palais et jardins du Luxembourg. H. Chalgrin, premier architecte et intendant des bâtiments de Monsieur. G. Taraval sculps., **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,45 × 0,60.  
Éch. 1/1.450.

Grav. Lég.  
Notice 980

**N/III/Seine/231/1-2** COMÉDIE-FRANÇAISE. Même pl. que le précédent. 2 exempl.

Dim. 0,41 × 0,56.

Notice 981

**N/III/Seine/407** COMÉDIE-FRANÇAISE. Élev. de la façade de la nouvelle salle. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,73 × 0,55.  
Éch. 1/250.

Lavis bistre.  
Notice 982

**N/III/Seine/621** EAUX.

Coul. Dim. 0,51 × 0,38.  
Éch. 1/3.250.

Conduite des eaux d'Arcueil depuis le château d'eau de l'Observatoire jusqu'au Luxembourg avec prise d'eau pour l'hôtel de Chaulnes. Sign. Vandières, 1753.

Notice 984

**N/III/Seine/1125/1-24** ÉCOLE ROYALE DE DESSIN, rue Racine. Projets d'aménagement; pl. des différents étages et élev. 24 p. Duquesne **1841**

Notice 985

**N/III/Seine/1125/1** Mur à reporter à l'alignement de la rue Racine. De Gisors **1835**

Dim. 0,58 × 0,44.

Éch. 1/80.

(Provient de F<sup>13</sup> 1438)

**N/III/Seine/1123/1-7** ÉCOLE DE MÉDECINE. 7 p., pl. et élév. [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

Notice 986

**N/III/Seine/1123/6** Pl. de masse.

Coul. Dim. 0,215 × 0,30.

[Éch. 1/650]

**N/III/Seine/1123/3, 5** Pl. et élév. du mur séparant l'hospice-clinique du terrain du s<sup>r</sup>  
Deterville. De Gisors **1825**

**N/III/Seine/1123/4** Projet de Gondoin. Élév. de la façade.

(Provient de F<sup>13</sup> 1439)

**N/III/Seine/1345** ÉCOLE DE MÉDECINE. Pl. cadastral. [**1834**]

Coul. Dim. 0,65 × 0,53.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117475)

Notice 987

**N/III/Seine/1121/1-23** ÉCOLE DES MINES, rue d'Enfer [bd S<sup>t</sup>-Michel]. 23 p., pl. des  
différents étages et élév. Duquesne **1840**

Dim. max. 0,95 × 0,58.

Éch. 1/100 à 1/240.

(Provient de F<sup>13</sup> 1428)

Notice 988

**N/III/Seine/664/1-2** Maisons rue d'ENFER ayant vue sur le Luxembourg, depuis la place S<sup>t</sup>  
-Michel jusqu'aux Feuillants [pl. E.-Rostand et bd S<sup>t</sup>-Michel]. 2 p. identiques, copies du pl.  
original de Poulain.

Coul. Dim. 1,37 × 0,63.

Éch. 1/175.

Notice 989

**N/III/Seine/109** FIEF DU CLOS DES BOURGEOIS. Terrains entre le Luxembourg et les rues d'Enfer [empl. bd S<sup>t</sup>-Michel], et des Francs-Bourgeois ou Francs-Museaux (M<sup>r</sup>-le-Prince).  
**[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,88 × 0,74.

Éch. 1/200.

Parch.

Notice 990

**N/III/Seine/139** FOIRE SAINT-GERMAIN et quartier avoisinant, entre les rues S<sup>te</sup>-Marguerite et des Boucheries [empl. bd S<sup>t</sup>-Germain], les rues du Petit-Lyon, Petit-Bourbon, des Aveugles [r. S<sup>t</sup>-Sulpice] et des Canettes. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,98 × 0,63.

Éch. 1/500.

Notice 991

**N/III/Seine/264** FOIRE SAINT-GERMAIN. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,56 × 0,98.

Éch. 1/1.500.

Notice 992

**N/III/Seine/259/1-9** FOIRE SAINT-GERMAIN. Salle de spectacle. 9 p., pl. et coupes. **1769**

Coul. Dim. max. 0,73 × 0,39.

Éch. 1/30 à 1/40.

Notice 993

**N/III/Seine/260/1-20** FOIRE SAINT-GERMAIN. Salle de spectacle. 20 p., pl. et coupes. **1770**

Lavis. Coul. Dim. max. 0,60 × 0,50.

Éch. moy. 1/35.

Notice 994

**N/III/Seine/1030/32-70** FOIRE SAINT-GERMAIN. Salle de spectacle. 38 p., pl., coupes, élév.  
**1772**

Dim. max. 1,30 × 0,49.

Éch. 1/30 à 1/60.

Notice 995

**N/III/Seine/262/1-21 FOIRE SAINT-GERMAIN. 1772**

21 p. Dim. 1,025 × 0,655.

Éch. 1/145. Éch. de 1/65 à 1/145.

Lavis. Coul.

Pl. général de la Foire.

Pl., coupes, élév. de la salle de spectacle.

Notice 996

**N/III/Seine/704/1-2** Projet de place Louis-XV dans l'enceinte de la FOIRE SAINT-GERMAIN, entre les rues de Tournon et de Seine, la rue de Condé et l'église S<sup>t</sup>-Sulpice. Sign. Lussault, **[vers 1749]**

Coul. Lég. Dim. 0,60 × 0,99.

Éch. 1/150.

Notice 997

**N/III/Seine/1418** FOIRE SAINT-GERMAIN [r. Félibien]. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,57 × 0,52.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117548)

Notice 998

**N/III/Seine/1417** Boucherie S<sup>t</sup>-Germain (dépendance de la FOIRE SAINT-GERMAIN), rue Lobineau. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,70 × 0,49.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117547)

Notice 999

**N/III/Seine/1281** Projet de maison rue du FOUR. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,44 × 0,58.

Éch. 1/70.

Notice 1000

**N/III/Seine/851/1, 4, 7, 8** Collège d'HARCOURT. Maison et lieux en dépendant, rues des Fossés-M<sup>r</sup>-le-Prince [r. M<sup>r</sup>-le-Prince] et de la Harpe [empl. bd S<sup>t</sup>-Michel].

4 p. Dim. max. 0,57 × 0,435.

Éch. 1/92 à 1/292.

Notice 1001

**N/III/Seine/104** Noviciat des JÉSUITES. Chapelle, bâtiments, jardins sur la rue du Pot-de-Fer [Bonaparte], entre les rues de Mézières, Casette, Honoré-Chevalier. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Lavis. Coul. Dim. 0,98 × 0,77.

Éch. 1/151.

Notice 1002

**N/III/Seine/107** « Projet d'embellissement du quartier du LUXEMBOURG et de ses environs et pour l'emplacement de la Comédie. Ce projet a été communiqué en février 1777 et gravé en août 1778 ».

Dim. 0,67 × 0,51.

Éch. 1/3.500.

Grav. et colorié. Coul. Lég.

Notice 1003

**N/III/Seine/724** Palais et jardin du LUXEMBOURG, avec emplacement des rues à percer [Guynemer, Madame, Jean-Bart, d'Assas]. Sign. Chalgrin 1779

Coul. Dim. 1,18 × 0,81.

Éch. 1/900.

Notice 1006

**N/III/Seine/1206/** Palais et jardin du LUXEMBOURG. XVIII<sup>e</sup> siècle

18 p.

Notice 1007

**N/III/Seine/1206/4** Pl. général.

Coul. Dim. 0,55 × 1,20.  
Éch. 1/850.

**N/III/Seine/1206/8** Pl. général. Grav. Chez Jombert, rue Dauphine.

Dim. 0,45 × 0,59.  
Éch. 1/1.950.

**N/III/Seine/1206/17** Projet de communication à établir entre le Luxembourg et le nouveau boulevard, 1768. Grav. Chez le Rouge, rue des Grands-Augustins.

Dim. 0,55 × 0,32.  
Éch. 1/1.700 Retombes. Coul.

**N/III/Seine/1096/1-4** Palais et jardin du LUXEMBOURG. 4 p. [XVIII<sup>e</sup> s.] Grav. Chez Jombert, rue Dauphine.

Notice 1008

**N/III/Seine/1096/3** Pl. général.

Dim. 0,36 × 0,58.  
Éch. 1/1.600.

**N/III/Seine/1096/1** Rez-de-ch. et 2<sup>e</sup> étage.

Dim. 0,53 × 0,35.  
Éch. 1/325.

**N/III/Seine/1096/2** 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,53 × 0,35.  
Éch. 1/325.

**N/III/Seine/1096/4** Élev. de la façade sur la cour intérieure.

Dim. 0,59 × 0,23.

**N/III/Seine/657/1-3** Palais du LUXEMBOURG. Logement du marquis et de la marquise de la Rivière. [Après 1742]

3 p. Dim. 0,24 × 0,20.  
Éch. 1/125.

Notice 1009

**N/III/Seine/1271** Palais du Sénat [LUXEMBOURG], jardin et pépinière établie chez les ci-devant Chartreux. Quartier compris entre la rue de Vaugirard, la rue S<sup>t</sup>-Jacques, l'Observatoire et une rue projetée à l'emplacement de l'actuel boulevard Raspail. [I<sup>er</sup> Empire]

Coul. Dim. 0,54 × 0,87.

Éch. 1/1.800.

Notice 1010

**N/III/Seine/1101/1-11** Palais du LUXEMBOURG (Sénat ou Chambre des Pairs). Pl. de masse, pl. généraux, pl. des différents étages, élév., 11 p. Empire et Restauration.

Notice 1011

**N/III/Seine/1101/1,3** Pl. de masse.

**N/III/Seine/1101/5, 6, 7, 8** Pl. généraux du Luxembourg. Projet d'une nouvelle salle de séances. Grav. L. de Bénard, rue de l'Abbaye.

Dim. 0,49 × 0,39.

Éch. 1/650.

**N/III/Seine/1101/2** Pl. des I<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages.

Lavis. Coul. Dim. 0,60 × 0,39.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1101/9** Pl. du 2<sup>e</sup> étage.

Dim. 0,42 × 0,61.

Éch. 1/80.

Lavis.

**N/III/Seine/1101/11** Superficies de la salle de l'Assemblée et du théâtre de l'Odéon. Pl. du quartier.

3 p.

**N/III/Seine/1101/10** Grande salle des séances.

**N/III/Seine/1101/11** Élev. du palais.

(Provient de F<sup>13</sup> 1491)

**N/III/Seine/1205/ Palais du LUXEMBOURG. 13 p., pl., élév. XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 1012

**N/III/Seine/1205/1** Pl. du rez-de-ch. et des 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étages. Éch. 1/250.

Lavis.

**N/III/Seine/1205/8** Pl. du I<sup>er</sup> étage comportant un projet d'agrandissement signé Soufflot  
**1776**

Lavis et coul.

Éch. 1/250.

**N/III/Seine/1205/2, 3** Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage de la première basse-cour sur la rue de Vaugirard. Éch. 1/250.

Lavis.

**N/III/Seine/1205/7** Seconde basse-cour sur la rue d'Enfer. Éch. 1/200.

Lavis.

**N/III/Seine/1205/9** Pl. du pavillon de la porte d'entrée. Éch. 1/120.

Lavis.

**N/III/Seine/1205/13** Pl. de la lanterne au-dessus du pavillon. Éch. 1/120.

Lavis.

**N/III/Seine/1205/10, 11, 12** Élév. et coupe du Palais. Lavis.

Dim. max. 0,70 × 0,66.

**N/III/Seine/1303** Palais de la Chambre des Pairs [Palais du LUXEMBOURG]. Corps de bâtiment et jardin. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,50 × 0,67.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117433)

Notice 1013

**N/III/Seine/1098/1-8** Jardin du LUXEMBOURG, aménagement de la partie méridionale du clos des Chartreux comprise entre la rue d'Enfer [empl. bd S<sup>t</sup>-Michel], la rue de l'Ouest

[partie de la r. d'Assas] et la clôture du jardin du Sénat (pépinière). 8 p. Chalgrin, **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1015

**N/III/Seine/1098/1**

Dim. 0,63 × 0,50.

Éch. 1/179.

**N/III/Seine/1098/2**

Dim. 0,64 × 0,47.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/1098/3**

Dim. 0,48 × 0,48.

Éch. 1/30.

**N/III/Seine/1098/4**

Dim. 1,27 × 0,33.

Éch. 1/76.

**N/III/Seine/1098/5**

Dim. 0,56 × 0,45.

Éch. 1/30.

**N/III/Seine/1098/6**

Dim. 0,48 × 0,34.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1098/7**

Dim. 0,43 × 0,28.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1098/8**

Dim. 0,43 × 0,28.

Éch. 1/30.

**N/III/Seine/1099/1-3** Clôture du jardin du LUXEMBOURG (pépinière), entre la rue de l'Ouest

[partie de la r. d'Assas] et la rue d'Enfer [empl. bd S<sup>t</sup>-Michel]. 3 p. Déb. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 1017

**N/III/Seine/1099/1** Dessins de la porte d'entrée sur la rue d'Enfer. Sign. Le Bas **1825**

**N/III/Seine/1099/3** Pépinière du Luxembourg. Vaudoyer **1813**

Coul. Dim. 0,23 × 0,33.

Éch. 1/900.

**N/III/Seine/1099/2** Id. Vaudoyer **1818**

Coul. Dim. 0,35 × 0,57.

Éch. 1/900.

(Provient de F<sup>13</sup> 1494)

**N/III/Seine/516/1-7** Maison des Religieuses de la MISÉRICORDE, rue du Vieux-Colombier [empl. des n<sup>os</sup> 4 et 6]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

7 p.

Notice 1019

**N/III/Seine/516/1** « Plan à veüe d'oyseau ». **1723**

Coul. Lég. Dim. 0,48 × 0,68.

Éch. 1/145.

**N/III/Seine/516/2** Pl. du cloître jouxtant l'Académie d'équitation de la rue des Canettes [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,58 × 0,45.

Éch. 1/1.200.

Lavis.

**N/III/Seine/516/7** Vue perspective du cloître.

Coul.

**N/III/Seine/516/3, 4, 5, 6** Élev. intérieure et extérieure de la chapelle.

**N/III/Seine/1144/1-9** Salle de l'ODÉON; projet de restauration. 2 p., pl., élév., coupes, détails. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Notice 1021

**N/III/Seine/1144/1** Pl. Éch. 1/32.

(Provient de F<sup>13</sup> 1505)

**N/III/Seine/1144/3** Coupe sur la salle. Dessin à l'aquarelle.

Dim. 0,84 × 0,57.

**N/III/Seine/1144/2** Décor du plafond de la salle. Dessin à l'aquarelle.

Dim. 0,59 × 0,59.

**N/III/Seine/1144/6** Esquisse de la salle. Dessin à l'aquarelle.

Dim. 0,36 × 0,61.

**N/III/Seine/1332** Théâtre de l'ODÉON. Pl. cadastral. [1826-1827]

Coul. Dim. 0,62 × 0,52.

Éch. 1/200.

(Provient de 117462)

Notice 1022

**N/III/Seine/182/1-3** SAINT-SULPICE. Pl. du Séminaire et du quartier. [XVII<sup>e</sup> siècle-XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1023

**N/III/Seine/182/1** Pl. général du séminaire [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,81 × 0,69.

Éch. 1/150.

(L'élév. de la façade au n° 1028).

Lavis. Coul.

**N/III/Seine/182/2** Pl. présumé des propriétés situées près de l'église avant l'ouverture de la place (r. Férou, de Vaugirard, Bonaparte). [XVII<sup>e</sup> siècle]

Coul.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/182/3** Maisons et jardins près de l'église, sur l'impasse Férou. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/223** Pl. du quartier circonscrit par la place SAINT-SULPICE, les rues des Aveugles, du Petit-Bourbon, du Petit-Lion [S<sup>t</sup>-Sulpice], de Condé, de Vaugirard et Férou.

Coul. Dim. 0,99 × 0,64.

Éch. 1/2.000.

Notice 1024

**N/III/Seine/835/1-3** Église SAINT-SULPICE, rues avoisinantes et place marchande à établir devant l'église sur les pl. de Servandoni. **1754**

3 p.

Notice 1025

**N/III/Seine/835/1, 2**

2 p. identiques. Dim. 0,63 × 0,94.

Éch. 1/350.

Grav. Servandoni architecte, Bénard sculpteur.

**N/III/Seine/837** Église SAINT-SULPICE. Même pl. que les précédents (n° 1025, pl. 1 et 2).

Notice 1025bis

**N/III/Seine/279** Église et place SAINT-SULPICE. Pl. établi au moment de la construction de la nouvelle église (1754) sur les pl. de Servandoni.

Dim. 0,98 × 0,65.

Éch. 1/350.

Papier calque. Lavis.

Notice 1026

**N/III/Seine/1360** Église SAINT-SULPICE. Pl. cadastral. Sign. Vasserot **1834**

Lavis. Dim. 0,52 × 0,68.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117490)

Notice 1027

**N/III/Seine/110/4** Séminaire de SAINT-SULPICE. Élev. de la façade du Séminaire de Paris.  
[XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,57 × 0,36.

Lavis.

Notice 1028

**N/III/Seine/1355** Séminaire de SAINT-SULPICE, place S<sup>t</sup>-Sulpice (bâtiments édifiés en 1820). Pl. cadastral. Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,67 × 0,53.

Éch. 1/200.

(Provient de 117485)

Notice 1029

**N/III/Seine/111/1-3** Maisons rue du VIEUX-COLOMBIER [place S<sup>t</sup>-Sulpice] et rues voisines (r. des Canettes, des Jésuites et du Pot-de-Fer [empl. r. Bonaparte]). [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p. Dim. max. 0,48 × 0,37.

Éch. 1/315 et 1/440.

Notice 1030

### III. QUARTIER NOTRE-DAME-DES-CHAMPS

**N/III/Seine/523/1-11** Couvent des Filles du BON PASTEUR, rue du Cherche-Midi. 11 p.  
Vassebrat de Fourneaux **1784**

Notice 1031

**N/III/Seine/523/3-8** Étages d'une partie des bâtiments, projets.

Coul. Dim. max. 0,42 × 0,28.

Éch. 1/50 à 1/60 et 1/140.

**N/III/Seine/523/1, 2, 9-11** Élev. coupe et devis.

**N/III/Seine/463/1** Couvent des CARMES DÉCHAUSSÉS. Église et bâtiments. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,52 × 0,35.

Éch. 1/150.

Notice 1032

**N/III/Seine/462** Terrains acquis par les CARMES entre le Chemin Herbu [r. du Regard], les rues de Vaugirard et Chasse-Midy [du Cherche-Midi]. Antoine Marbays **1636 (copie du XVII<sup>e</sup> siècle)**

Dim. 0,54 × 0,39.

Éch. 1/800.

Noms des propriétaires; cultures; emplacement des églises des Carmes et des Filles du Saint-Sacrement. Coul.

Notice 1033

**N/III/Seine/463/2-3** Couvent des CARMES (?). Projet de pompe. Pl. et coupe. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. max. 0,78 × 1,40.

Éch. 1/10.

Notice 1034

**N/III/Seine/464/1-18** Immeubles construits par les CARMES DÉCHAUSSÉS, rues du Regard et du Cherche-Midi. **1719-1740**

19 p.

Notice 1035

**N/III/Seine/464/3** Rez-de-ch. de trois immeubles rue du Regard. Dailly **1719**

Coul. Dim. 0,87 × 0,45.

Éch. 1/105.

**N/III/Seine/464/10** Id. 1<sup>er</sup> étage.

**N/III/Seine/464/14** Id. Élev. Dailly, 1719. Lavis.

**N/III/Seine/464/6** Hôtel de la comtesse de Beaune. Rez-de-ch. et ét. sup. 1 cahier de 4 pl. (1<sup>er</sup> projet ne comportant pas une cour en demi-lune comme supra, n° 3).

**N/III/Seine/464/1, 2, 7** Hôtel de Rottembourg, puis hôtel de Croy [5, r. du Regard]. Pl. des différents étages, coupes, élev. Dailly **1721**

Coul. 3 cahiers de 8 p.

Éch. 1/115.

**N/III/Seine/464/8** Hôtel Dugué [disp. empl. 3, r. du Regard] Éch. 1/120.

1 cahier de 6 p.

**N/III/Seine/464/13** Id., Dailly **1720**

**N/III/Seine/464/5** Rez-de-ch. des hôtels de M<sup>me</sup> de Verrue, de M<sup>me</sup> de Beaune et de M<sup>lle</sup> Dugué. Roquet **1720** Éch. 1/105.

**N/III/Seine/464/9** Pl. d'hôtel pour la comtesse de Verrue [empl. 13, r. du Cherche-Midi] **1720** Éch. 1/155.

**N/III/Seine/464/16 bis** Id. Élév. de la façade sur la cour. Dailly **1721**

**N/III/Seine/464/12** Pl. du terrain abandonné par les Carmes à la comtesse de Verrue. Dailly. **1721**

Coul. Dim. max. 0,86 × 0,44.  
Éch. 1/160.

**N/III/Seine/609** Maisons appartenant aux CHARTREUX, entre leur enclos et la rue N.-D.-des-Champs, près du boulevard [du Montparnasse]. **1782**

Coul. Dim. 1,72 × 0,44.  
Éch. 1/600.

Notice 1038

**N/III/Seine/1117/** Hôtel DUBAN destiné aux Jeunes Aveugles, rue N.-D.-des-Champs. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 1039

**N/III/Seine/1117/2** Pl. de situation.

**N/III/Seine/1117/1** Pl. des différents étages. Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1117/3, 4** Pl. des différents étages avec projets d'aménagements. Calque.

Dim. max. 0,46 × 0,62.

**N/III/Seine/1267/1-2** École et maison rue JEAN-BART. 2 p., pl. et élév. **[Vers 1850]**

Dim. 0,45 × 0,59.

Éch. 1/50.

Notice 1040

**N/III/Seine/1097/2** Immeubles et jardins avoisinant le boulevard Neuf [du MONTPARNASSE], entre la rue de Vaugirard, la rue Notre-Dame-des-Champs [N.-D.-des-Champs] et le boulevard. [1 p.]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,61 × 1,11.

Éch. 1/750.

Notice 1042

**N/III/Seine/228** « Plan de deux emplacements derrière les Chartreux, aboutissants aux Nouveaux-Boulevards [bd du MONTPARNASSE] donné [sic] à rente par la ville ». Partie de la rue Croix-N.-D.-des-Champs [N.-D.-des-Champs], barrière d'Enfer [place Camille-Jullian] et début de la rue de la Bourbe (bd de Port-Royal). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,485 × 0,32.

Éch. 1/975.

Notice 1043

**N/III/Seine/708/1-2** Dames de SAINT-BENOÎT, rue du Regard. Buanderie et infirmerie, 2 p., pl. et coupe. Sign. Peyre **1813**

Coul. Dim. max. 0,63 × 0,45.

Éch. 1/50.

(Provient de F<sup>13</sup> 1419)

Notice 1044

**N/III/Seine/398/1-15** Bénédictines de l'Adoration Perpétuelle [ou du SAINT-SACREMENT. Installations successives; projets d'agrandissement. **[XVII<sup>e</sup>]-XVIII<sup>e</sup> siècle**

15 p.

Notice 1045

**N/III/Seine/398/5** Couvent de Rambervillers (?). **[Début du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,64 × 0,52.

Éch. 1/65.

**N/III/Seine/398/1, 15** Terrains achetés par les religieuses pour leur installation rue Férou, (avec élév. et retombes).

**N/III/Seine/398/2, 3** Église et monastère, rue Férou (?). Chamois, [XVII<sup>e</sup> siècle]

**N/III/Seine/398/6** Couvent, rue Cassette (?).

Dim. 0,56 × 0,41.

Éch. 1/250.

**N/III/Seine/398/4** Élev. du couvent.

**N/III/Seine/398/7-12, 14** Projets de nouveaux bâtiments, rue Cassette. **1755**

**N/III/Seine/398/13** Dessin de porte.

**N/III/Seine/977/1-5** Couvent des Missionnaires de SAINT-VINCENT DE PAUL, dans l'ancien hôtel de Lorges, rue de Sèvres [act. Séminaire des Lazaristes, n° 95]. 5 p., pl., élev. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Notice 1046

**N/III/Seine/977/1** Rez-de-ch. Sign. Vasserot.

Lavis. Dim. 0,62 × 0,97.

Éch. 1/80.

(Provient de F<sup>13</sup> 1474)

#### IV. QUARTIER SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

**N/III/Seine/1128/1-103** École des BEAUX-ARTS. 103 p., pl., élev., projets. Vaudoyer, Debret, Duban **1805-1838**

Notice 1047

**N/III/Seine/1128/47** Pl. du Musée royal des Monuments français. Sign. Vaudoyer **1815**

Coul.

Éch. 1/350.

**N/III/Seine/1128/46, 69** Pl. du musée des Monuments français, ci-devant Petits Augustins. Pl. de masse, 1818. 2 exempl. dont un gravé.

Coul. Dim. max. 0,65 × 0,49.

Éch. 1/900.

**N/III/Seine/1128/4** Partie du cloître des Petits Augustins à construire à neuf. Pl., élév. An XIII [1805]

Dim. 1,29 × 0,52  
Éch. 1/40.

**N/III/Seine/1128/1** Projet d'écoles provisoires de peinture et de sculpture au musée des Augustins. Vaudoyer 1817

Coul. Dim. 0,75 × 0,72.  
Éch. 1/1.000.

ÉCOLE ROYALE DES BEAUX-ARTS. Pl. et projets sign. (en partie) Debret 1820-1830

**N/III/Seine/1128/16, 60, 61, 63, 72-74** Vieux bâtiments, pl. et coupes. Contresign. Mérimée 1824

Coul. Dim. max. 0,65 × 0,49.  
Éch. 1/80.

**N/III/Seine/1128/91-93** Pl. des étages. Vers 1820

Coul. Lég. Dim. 0,57 × 0,41.

**N/III/Seine/1128/66-68, 86-87** Logement du professeur d'architecture (68, sign. Baltard) 1821

**N/III/Seine/1128/7, 55, 58** Bâtiment des loges, pl. et élév.

**N/III/Seine/1128/184, 43** Galerie d'architecture, pl. et coupe 1828

Coul. Dim. 0,57 × 0,43.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1128/8, 13-15, 27** Aile gauche, pl. coupe, élév. 1828

**N/III/Seine/1128/9, 10, 12, 18-20, 24, 26, 33** Aile droite, pl. coupe, élév. 1828

**N/III/Seine/1128/75-77** Projet d'atelier de sculpteur.

PL. ET PROJETS. Sign. Duban.

**N/III/Seine/1128/52-54, 80, 98** Chapelle des Petits Augustins. Pl. et coupes en vue de la copie des fresques de la Chapelle Sixtine 1832

**N/III/Seine/1128/49** «Bâtiment des études quotidiennes ». Pl. et coupe 1834

**N/III/Seine/1128/25, 81, 94** Salle d'anatomie. Pl., coupes, élév. **1838**

PROJETS POUR UNE ÉCOLE DES BEAUX-ARTS située entre le quai Bonaparte [Anatole-France] et la rue de Lille. [**I<sup>er</sup> Empire**]

**N/III/Seine/1128/28** Plan d'un «portique selon les Anciens».

Dim. 0,46 × 0,61.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1128/2, 57** Coupe et élév.

**N/III/Seine/1128/100, 101, 102** Autre projet d'école des Beaux-Arts. Pl. des étages.

Coul. Dim. 0,23 × 0,33.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1128/70** Coupe et élév.

**N/III/Seine/1128/29, 34, 38, 50** Projet d'une école impériale des Beaux-Arts. Pl. des étages.

**N/III/Seine/1128/5** 30, 31, 32, 35. Coupes et élév.

**N/III/Seine/1128/39, 40, 41** Deux projets de palais des Beaux-Arts. Pl. des étages.  
Sign. Vaudoyer **1811**

Dim. 0,44 × 0,57.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1128/3, 42, 44, 45, 59** Autres pl. et élév. (projets).

(Provient de F<sup>13</sup> 1436)

**N/III/Seine/1129/1-34** École des BEAUX-ARTS. Détails de maçonnerie. 34 p. Chatenet, entrepreneur 1833-1835.

(Provient de F<sup>13</sup> 47)

Notice 1048

**N/III/Seine/1078/46** Palais des BEAUX-ARTS [École des Beaux-Arts, r. Bonaparte].  
Rez-de-ch. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 1,22 × 0,58.

Éch. 1/200.

Notice 1049

**N/III/Seine/1078/34-35** Palais des BEAUX-ARTS [École des Beaux-Arts, r. Bonaparte]. Projet d'escalier. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

Notice 1050

**N/III/Seine/1078/34**

Dim. 0,41 × 0,32.

Éch. 1/46.

**N/III/Seine/1078/45** Même éch.

Dim. 0,345 × 0,25.

**N/III/Seine/1408** Hôpital de la CHARITÉ, rue des S<sup>ts</sup>-Pères. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot  
**1834**

Coul. Dim. 0,47 × 0,63.

Éch. 1/333.

(Provient de F 117538)

Notice 1062

**N/III/Seine/1211/1-3** Projet d'Hospice et d'école CLINIQUE de médecine [Clinique du D<sup>r</sup> Corvisart], rue des S<sup>ts</sup>-Pères, à la place de l'ancienne chapelle S<sup>t</sup>-Pierre [empl. de la nouvelle École de Médecine]. 3 p. Ép. révol.

Notice 1063

**N/III/Seine/1211/1** Clavereau, 24 Floréal an III [1795]

Coul. retombe. Dim. 0,66 × 0,30.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/979** Aménagement de l'Hospice de la CLINIQUE. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

Lavis. Dim. 0,28 × 0,46.

Éch. 1/80.

(Provient de F<sup>13</sup> 1456)

Notice 1064

**N/III/Seine/857/1-5** Hôtel MAZARIN, précédemment de Lauzun, quai Malaquais [n° 11].

**[Vers 1780]**

5 p.

Notice 1065

**N/III/Seine/857/1, 4 Étages.**

Dim. 0,36 × 0,57 et 0,33 × 0,44.  
Éch. 1/80 et 1/150.

**N/III/Seine/857/5 Égout Mazarin. Lég.**

Dim. 0,49 × 0,33.  
Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1334** Succursale du MONT-DE-PIÉTÉ (ancien couvent des Petits-Augustins, rempl. par l'Académie de Médecine), rue des Petits-Augustins [Bonaparte]. Pl. cadastral. **[1821-1822]**

Lavis. Dim. 0,31 × 0,50.  
Éch. 1/335.

(Provient de F 117464)  
Notice 1066

**N/III/Seine/887/1-5** Musée des MONUMENTS FRANÇAIS [anc. couvent des Petits-Augustins, act. école des Beaux-Arts]. Projet de restauration de la grande salle [anc. chapelle] et d'une galerie par Moreau. (Sign. et appr. par Lenoir). **1812**

5 p.

Notice 1067

**N/III/Seine/887/1** Pl. d'ensemble.

Coul. Dim. 0,82 × 0,58.  
Éch. 1/70.

**N/III/Seine/887/2** Pl. de la cour.

Coul. Dim. 0,55 × 0,46.  
Éch. 1/90.

**N/III/Seine/887/3** Élev. de la galerie.

Dim. 0,98 × 0,40.

Éch. 1/45.

Lavis.

**N/III/Seine/887/4** Élev. de la salle.

Dim. 0,66 × 0,35.

**N/III/Seine/583** PRÉ-AUX-CLERCS. Arpentage du terrain de M. Barbier, en bordure de la Seine, et, au sud de celui-ci, du terrain de l'Université limité par l'hôpital de la Charité. Devauzelard **1641**

Dim. 1,27 × 0,47.

Éch. 1/900.

Minute.

Notice 1068

**N/III/Seine/305** Abbaye de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS et enclos jusqu'à la rue des S<sup>ts</sup>-Pères. Copie d'une ancienne vue perspective **[1548]**

Parch. Coul. Dim. 0,51 × 0,68.

Éch. 1/700.

[Muséc AE/II/1633]

Notice 1072

**N/III/Seine/84/1-3** Abbaye de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. de l'église et des bâtiments monastiques. **XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 1073

**N/III/Seine/84/3** Pl. général appr. par Boudin **1653**

Dim. 0,75 × 0,99.

Éch. 1/300.

Lavis.

**N/III/Seine/84/1** Minute du pl. précédent, avec, au v<sup>o</sup>, mention d'un projet de transformation par P. Roussel. Éch. et dim. comme 3.

**N/III/Seine/84/2** Pl. général après les transformations **[XVIII<sup>e</sup> siècle]** Éch. et dim. comme

3.

**N/III/Seine/83/1-2** Abbaye de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. de l'église et des bâtiments monastiques. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 1074

**N/III/Seine/83/1** Pl. général.

Lavis. Coul. Dim. 0,85 × 0,87.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/83/2** Chœur et transept de l'église.

Dim. 0,55 × 0,39.

Éch. 1/50.

Lavis.

**N/III/Seine/285/1-3** Cloître de l'abbaye de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1076

**N/III/Seine/285/1** Pl. au 1/100.

**N/III/Seine/285/2** Pl. au 1/70.

**N/III/Seine/285/3** Élev. Dailly 1721

Lavis, et coul. Dim. max. 0,84 × 0,57.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/85/1-5** Abbaye de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Dortoir, réfectoire, bibliothèque. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

5 p.

Notice 1077

**N/III/Seine/85/1** Bibliothèque et dortoir.

Coul.

**N/III/Seine/85/2** Bibliothèque, dortoir, grenier.

Coul. Retombes.

**N/III/Seine/85/3** Réfectoire et dortoir, lavis. (1, 2, 3).

Dim. 0,59 × 0,85).

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/85/4** Bibliothèque, réfectoire. Élev.

Lavis Dim. 0,37 × 0,75.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/85/5** Détail de la bibliothèque. Élev. ch. 1/55. Lav.

Dim. 0,24 × 0,43.

**N/III/Seine/355/** Abbaye SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Bibliothèque, coupe et élev. (projet).  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1078

**N/III/Seine/355/1**

Dim. 0,66 × 0,50.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/355/2**

Dim. 0,53 × 0,40.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/355/3**

Dim. 0,48 × 0,37.

Éch. 1/70.

**N/III/Seine/343/1-3** Église abbatiale de SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Dessins pour le  
tombeau du roi de Pologne Jean Casimir, abbé de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés [mort en 1672].  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1079

**N/III/Seine/1378** Église SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. cadastral. **[1821-1822]**

Lavis. Dim. 0,32 × 0,50.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117508)

Notice 1080

**N/III/Seine/300/1-4** Bâtiments à construire dans l'enclos SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS, sur la nouvelle rue Childebert [empl. bd S<sup>t</sup>-Germain]. 4 p. Dailly **1715**

Notice 1081

**N/III/Seine/300/1**

Dim. 1,13 × 0,64.

Éch. 1/195.

**N/III/Seine/300/2**

Dim. 0,97 × 0,44.

Éch. 1/97.

**N/III/Seine/300/3**

Dim. 1,25 × 0,42.

Éch. 1/82.

**N/III/Seine/300/4**

Dim. 1,15 × 0,22.

Éch. 1/82.

**N/III/Seine/302/1-7** Bâtiments situés entre la rue Sainte-Marguerite [r. Gozlin et bd S<sup>t</sup>-Germain] et l'église SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Projets établis pour les religieux de l'abbaye. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

7 p.

Notice 1082

**N/III/Seine/302/1** « Élev. des maisons du cloître ». Dailly **1715**

Dim. 0,36 × 1,43.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/302/4** « Dessins de l'élév. des maisons qui forment la cour d'entrée des RR. PP. Bénédictins des Prez. » Dailly **1716**

Dim. 0,22 × 0,59.

Éch. 1/70.

Lavis.

**N/III/Seine/1433** Prison militaire de l'Abbaye (ancienne prison de l'abbaye SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS), place S<sup>te</sup>-Marguerite [empl. du bd S<sup>t</sup>-Germain]. Pl. cadastral. [**1821-1822**]

Lavis. Dim. 0,28 × 0,43.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117563)

Notice 1083

## VII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER SAINT-THOMAS-D'AQUIN

**N/III/Seine/951** ABBAYE-AU-BOIS. Pl. d'une partie du monastère et projet de constructions nouvelles [empl. r. de Sèvres, r. Récamier]. Mazin **1718**

Coul. Dim. 0,56 × 0,83.

Éch. 1/100.

Notice 1084

**N/III/Seine/1128/34-38** Quai ANATOLE-FRANCE.

Cf. n° 1047 ([N1047](#)).

**N/III/Seine/87/1-5** Rue de BEAUNE. Projet d'une maison à 3 étages et entresol sur un terrain appartenant au séminaire de S<sup>t</sup>-Sulpice. 5 p., pl. et élév. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. et lavis. Dim. 0,425 × 0,220.

Éch. 1/60.

Notice 1085

**N/III/Seine/468/1-7** Hôtel de BELLE-ISLE, rue de Bourbon [56, r. de Lille]. Pl. des différents étages (caves, rez-de-ch., entresol, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages, greniers).

Coul. Lég. 7 p. Dim. max. 0,64 × 0,54.  
Éch. 1/140.

[Bruant, 1721 ?]  
Notice 1086

**N/III/Seine/589** Hôtel de CHÂTILLON, rue du Bac. Pl. du rez-de-ch. indiquant les transformations projetées pour recevoir les religieuses de S<sup>t</sup>-Vincent-de-Paul. Sign. Damesme **1813**

Coul. Dim. 0,85 × 0,61.  
Éch. 1/210.

(Provient de F<sup>13</sup> 1480)  
Notice 1095

**N/III/Seine/919/1-3** Hôtel de CICÉ, rue de Grenelle. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

3 p.

Notice 1096

**N/III/Seine/919/1, 2** Pl. inachevés (au crayon et sans explication).

Dim. 0,76 × 0,54.  
Éch. 1/75.

**N/III/Seine/919/3** [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,69 × 0,435.  
Éch. 1/115.

(Cf. T 431<sup>11</sup>)

**N/III/Seine/1076/1-14** COUR DES COMPTES. Projet d'un dépôt pour la comptabilité générale du Royaume, rue de Lille. 14 p., pl. et élév. Sign. Van Cleemputte **1844-1845**

Notice 1097

**N/III/Seine/1076/4** Caves.

**N/III/Seine/1076/1, 12** Rez-de-ch. Éch. 1/100 et 1/186.

**N/III/Seine/1076/13** 1<sup>er</sup> étage.

Lavis et coul. Dim. max. 0,64 × 0,47.  
Éch. 1/186.

(Provient de F<sup>13</sup> 1422)

**N/III/Seine/1410** Hospice des INCURABLES, rue de Sèvres [hôpital Laënnec]. Pl. cadastral.  
Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,60 × 0,46.  
Éch. 1/666.

(Provient de F 117540)  
Notice 1099

**N/III/Seine/1113/1-3** Ministère de l'INSTRUCTION PUBLIQUE. Hôtel du Ministre, rue de Grenelle. 3 p. A. de Gisors **1845**

Dim. 0,54 × 0,64.  
Éch. 1/100.

(Provient de F<sup>13</sup> 1454)  
Notice 1100

**N/III/Seine/921/1-7** Hôtels de MARVILLE ET DAVEJEAN, rue de Verneuil. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

7 p.

Notice 1101

**N/III/Seine/921/1, 2, 3** Hôtel de Marville tenant à l'hôtel Davejean.

Dim. 0,43 × 0,27.  
Éch. 1/145.

Lavis.

**N/III/Seine/921/4, 5, 6** Projets pour l'hôtel Davejean.

Lavis et coul. Dim. 0,43 × 0,28.  
Éch. 1/145.

(Cf. T 584<sup>33</sup>)

**N/III/Seine/1411** Hospice des MÉNAGES, à l'angle de la rue de Sèvres et de la rue de la Chaise [empl. square Boucicaut]. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,60 × 0,47.  
Éch. 1/500.

(Provient de F 117541)  
Notice 1102

**N/III/Seine/467/1-11** Séminaire des MISSIONS ÉTRANGÈRES [r. du Bac]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

11 p.

Notice 1103

**N/III/Seine/467/1** Pl. général.

Dim. 0,93 × 0,64.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/467/2** Pl. de l'église haute [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,30 × 0,45.  
Éch. 1/73.

**N/III/Seine/467/4** Façade du portail. Dessin au lavis.

**N/III/Seine/1131** Quai d'ORSAY. Pl. d'achèvement de bâtiments situés sur les rues de Lille, de Bellechasse, de Poitiers et destinés à recevoir l'Institut, l'École des Mines, l'École de Médecine. Sign. Lacornée **1833**

Lavis. Dim. 0,59 × 0,86.  
Éch. 1/200.

(Provient de F<sup>13</sup> 1461)  
Notice 1104

**N/III/Seine/1132** Palais d'ORSAY, rues de Lille et de Poitiers, destiné à recevoir les bureaux des comités des Finances, de la Guerre, de la Marine. Pl. du rez-de-ch. et de l'entresol. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Lavis. Retombe. Dim. 0,58 × 0,11.  
Éch. 1/70.

(Provient de F<sup>13</sup> 1451)  
Notice 1105

**N/III/Seine/86/1-7** Abbaye de « PENTEMONT ». Chapelle et couvent [r. de Grenelle et de Bellechasse]. 7 p., pl., élév., dessins. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1106

**N/III/Seine/86/1** Élev. de la façade du couvent.

**N/III/Seine/86/5** Pl. du chœur de la chapelle.

Dim. 0,42 × 0,28.

Éch. 1/30.

**N/III/Seine/86/2, 3, 4** Dessins de boiseries pour le chœur de la chapelle.

**N/III/Seine/86/6** Grande arcade de la chapelle. Élev. et pl. des piles.

**N/III/Seine/86/7** Dessin de boiseries pour le chœur. Sign. Herbet, Guillon **1743**

**N/III/Seine/1127/1-15** École des PONTS ET CHAUSSÉES, rue de l'Université. Projet d'installation dans un hôtel de la rue des S<sup>ts</sup>-Pères [hôtel de Fleury?] et de constructions nouvelles sur la rue S<sup>t</sup>-Guillaume. 15 p. Garret **1843-1844**

Coul. et Lavis. Dim. max. 0,97 × 0,66.

[Éch. 1/200 et 1/100]

(Provient de F<sup>13</sup> 1431)

Notice 1107

**N/III/Seine/1116/1-9** PROJET d'un ministère de la Police et des Affaires extérieures d'Italie entre le quai Bonaparte [Anatole-France] et la rue de Lille et entre la rue de Bellechasse et la rue de Poitiers. 9 p. Poyet **1809**

Notice 1108

**N/III/Seine/1116/2**

Coul. Dim. 0,60 × 0,87.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/460/** Construction d'immeubles pour les RÉCOLLETES sur des terrains leur appartenant rues du Bac et de Grenelle. Chapelle du couvent. [5 p.]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1109

**N/III/Seine/460/2** Projet d'hôtel. Éch. 1/72.

**N/III/Seine/460/1** Projet de corps de bâtiments comprenant 6 maisons et 9 boutiques. Éch. 1/72.

**N/III/Seine/460/3** Élev. de la façade d'une des maisons.

**N/III/Seine/460/10** Mémoire concernant lesdits projets.

**N/III/Seine/460/7** Chapelle du couvent. Pl. et élev.

Dim. max. 0,43 × 0,70.

Éch. 1/65.

Cf. n° 1153.

**N/III/Seine/590** « COPIE DU NOUVEAU PLAN DU QUARTIER SAINT-GERMAIN CERTIFIÉ PAR NOUS MAITRE GÉNÉRAL DES BATIMENS DU ROY ET DE L'HOSTEL DE CETTE VILLE DE PARIS, CONFORME À CELUY JOINT À LA MINUTTE DE L'ARREST DU CONSEIL D'ÉTAT ET LETTRES PATENTES DE DÉCEMBRE 1715. » [Pl. du quartier limité par le Seine, l'hôtel des Invalides et la rue de Vaugirard.] Sign. Beausire.

Dim. 0,487 × 0,60.

Éch. 1/1.700.

Parch.

Notice 1110

**N/III/Seine/1379** Église SAINT-THOMAS-D'AQUIN (ancienne chapelle des Jacobins). Pl. cadastral. [1834]

Coul. Dim. 0,61 × 0,50.

Éch. 1/250.

(Provient de F 117509)

Notice 1111

**N/III/Seine/1115/1-6** Ministère des TRAVAUX PUBLICS. Installation dans l'hôtel Molé, rue de l'Université et [ancienne] rue S<sup>t</sup>-Dominique [emp3. bd S<sup>t</sup>-Germain]. 6 p. 1<sup>re</sup> moitié **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 1112

**N/III/Seine/1115/2, 3** Duban 1840

Dim. 0,38 × 0,30.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1115/4** Hôtel Molé, rue S<sup>t</sup>-Dominique.

Dim. 0,23 × 0,41.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/1115/5, 6** Ministère des Travaux publics. Rez-de-ch. et étages sup.

Dim. 0,41 × 0,23.

Éch. 1/500.

(Provient de F<sup>13</sup> 1455)

**N/III/Seine/466** Pl. général du couvent de la VISITATION, rue du Bac. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,94 × 0,61.

Éch. 1/175.

Lavis.

Notice 1113

**N/III/Seine/88** Couvent de la VISITATION, rue du Bac. Même pl. que le précédent; orientation différente de la chapelle. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,94 × 0,58.

Éch. 1/175.

Lavis.

Notice 1114

**N/III/Seine/522/1-2** Couvent de la VISITATION. rue du Bac. Bâtiment d'entrée; rez-de-ch. et étage supérieur. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. 0,54 × 0,31.

Éch. 1/72.

Lavis.

Notice 1115

**N/III/Seine/816/1-9** Couvent de la VISITATION, rue du Bac. Détails. **1782**

9 p.

Notice 1116

**N/III/Seine/816/1** Pl. des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages du dortoir et pl. du grenier.

Dim. 0,37 × 0,25.

Éch. 1/80.

Lavis. Retombes.

**N/III/Seine/816/2-9** Caves et fosses.

Dim. max. 0,45 × 0,34.

## II. QUARTIER INVALIDES

**N/III/Seine/1107/1-5** Ministère des AFFAIRES ÉTRANGÈRES, quai d'Orsay. 5 p. Lacornée  
**1845**

Notice 1117

**N/III/Seine/1107/1, 2** Fondations et soubassement.

Dim. 0,73 × 1,11.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1107/3, 4, 5** 3 exempl. de l'affiche commémorant la pose de la première pierre  
de l'édifice le 29 novembre 1845.

(Provient de F<sup>13</sup> 1450)

**N/III/Seine/982** Rue de BOURBON [de Lille]. Projet de prolongement entre la rue de  
Bourgogne et la place des Invalides. Sign. Beausire **1719**

Dim. 0,28 × 0,40.

Éch. 1/1.180.

(Cf. E 2003, p. 419)

Notice 1119

**N/III/Seine/1080/1-2** Rue de BOURBON [de Lille]. Projet de prolongement au-delà de la rue  
de Bourgogne; empl. d'un hôtel des Mousquetaires du Roi. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1120

**N/III/Seine/1080/1** Projet d'hôtel pour la 1<sup>re</sup> compagnie des Mousquetaires de la Garde du  
Roi. Pl. de masse. De Cotte **1719**

Coul. Dim. 0,55 × 0,81.

Éch. 1/610.

**N/III/Seine/1080/2** Échange, entre le Roi et la duchesse de Bourbon, des terrains sis au Pré-aux-Clers, entre la rue de Bourgogne et l'avenue des Invalides. Pl. de masse. De Cotte **1719**

Dim. 0,378 × 0,245.

(Cf. E 2003)

**N/III/Seine/89/1-2** Maisons, rue de BOURGOGNE. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Notice 1121

**N/III/Seine/89/1** Rue de Bourgogne. Pl. de maisons avec boutiques entre la rue S<sup>t</sup>-Dominique et la rue de l'Université. Terrains appartenant au comte de Caraman et au prince [de Condé]. [**Avant 1778, date de la formation de la place du Palais-Bourbon**]

Dim. 0,586 × 0,463.

Éch. 1/200.

Lavis.

**N/III/Seine/89/2** Pl. de la « Bordette ».

**N/III/Seine/1114/14** Hôtel de la BRIFFE, quai des Théatins ou Voltaire. [Siège du Conseil des bâtiments civils au XIX<sup>e</sup> s.] Pl. de masse. [**Début du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,58 × 0,315.

Éch. 1/150.

(Provient de F<sup>13</sup> 1447)

Notice 1122

Cf. n° 1137 ([N1137](#)).

**N/III/Seine/900/2-5** Hôtel de CASTRIES, rue de Varenne. 4 p., pl. et élév. [**Vers 1780**]

Dim. 0,47 × 0,32.

Éch. des pl. 1/73.

Retombes.

Notice 1124

**N/III/Seine/275/1-2** CENSIVE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Rues de Grenelle, S<sup>t</sup>-Dominique, de l'Université, des Invalides au Champ-de-Mars. Pl. terriers. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,70 × 0,98.  
[Éch. 1/880]

(Cf. S 2859)  
Notice 1125

**N/III/Seine/338** CENSIVE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. de bornage des terres relevant de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés et autres fiefs dans les quartiers des Invalides et du Gros-Caillou. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,64 × 1,24.  
Éch. 1/500.

Notice 1126

**N/III/Seine/1108/1-15** Ministère du COMMERCE ET DES TRAVAUX PUBLICS, rue de Varenne. 15 p., pl., élév. et coupes. Moreau **1836-1840**

Notice 1130

**N/III/Seine/1108/4, 5 6, 8.** Pl. du 2<sup>e</sup> projet d'agrandissement du ministère. Moreau **1838**

Coul. Dim. max. 0,94 × 0,60.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1108/10** Élév. et coupes du 2<sup>e</sup> projet. Moreau **1838**

**N/III/Seine/1108/7** « Ministère du Commerce et de l'Agriculture ». Même pl. que 4, 5, 6, 8.

**N/III/Seine/1108/11** id. Élév. de la façade. Moreau **1839**

**N/III/Seine/1108/1, 2** id. Projet de clôture du jardin. Moreau **1840**

Dim. 0,47 × 0,65.  
Éch. 1/100.

Calques

**N/III/Seine/1108/15** Bureaux du ministère ; pl. des différents étages. **1836**

Coul. Retombe (calque). Dim. 0,56 × 0,44.

Éch. 1/192.

**N/III/Seine/1108/9, 13, 14, 3, 12** Hôtel des Ponts et Chaussées et hôtel du Ministre; pl. et élév. Moreau, 1839. (Éch. des pl. 1/50.

Dim. 0,45 × 0,57).

(Provient de F<sup>13</sup> 1146)

**N/III/Seine/1114/7-11, 13, 15** Hôtel de CONTI, rue de Grenelle [n° 101], destiné « à réunir toutes les Divisions des Bureaux du Ministre de l'Intérieur ». Pl. des rez-de-ch. et étages sup. [7 p.]. Déb. **XIX<sup>e</sup> siècle**

Notice 1131

**N/III/Seine/1114/7-10**

Coul. Dim. 0,455 × 0,77.

Éch. 1/270.

**N/III/Seine/1114/11,13**

Coul. Dim. 0,45 × 0,60 et 0,49 × 0,30.

Éch. 1/135.

**N/III/Seine/1114/15** Lettres et reçus concernant lesdits pl., **1819 1829 1839**

**N/III/Seine/1083/1-2** FONTAINE de l'Esplanade des Invalides. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Notice 1132

**N/III/Seine/1083/1** Projet. Sign. Alavoine **1823**

Dim. 0,425 × 0,54.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1083/2** 2<sup>e</sup> projet. Sign. Alavoine **1823**

Dim. 0,305 × 0,435.

Éch. 1/200.

(Provient de F<sup>13</sup> 1445)

**N/III/Seine/980/1-3** Projet de FONTAINE avec jardin entre la rue de Grenelle et la rue S

-Dominique. [XIX<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1133

**N/III/Seine/980/1** Vue d'ensemble, sign. Th. Labrouste. Aquarelle.

**N/III/Seine/980/2** Élev. et coupe.

Coul.

**N/III/Seine/980/3** Pl. de la fontaine et du jardin.

Coul. Dim. 0,955 × 0,63.

Éch. 1/330.

(Provient de F<sup>13</sup> 1440)

**N/III/Seine/1110/1-12** Ministère de la GUERRE, rue S<sup>t</sup>-Dominique. Pl. de travaux de réfection et d'agrandissement. 12 p. Renié **1841-1845**

plans identiques sous la cote VA 107

Notice 1134

**N/III/Seine/1110/2, 3** Pl. et coupes du bâtiment de l'ouest à reconstruire. Sign. Renié **1842**

Coul. Dim. 0,645 × 1,02.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1110/4, 11** Pl. et élev. des nouveaux bâtiments rue S<sup>t</sup>-Dominique. Sign. Renié **1841**

Lavis et coul. Dim. 0,64 × 0,87.

Éch. 1/95.

**N/III/Seine/1110/7** Hôtel de la Guerre, entre la rue S<sup>t</sup>-Dominique et la rue de l'Université. Pl. de masse. Renié **1843**

**N/III/Seine/1110/1, 5** Combles, planchers.

**N/III/Seine/1110/6** Bâtiments des archives. Renié **1843**

Dim. max. 0,66 × 0,97.

(Provient de F<sup>19</sup> 1448)

**N/III/Seine/1112/1-2** Hôtel d'HAVRÉ [90, r. de Lille]. Projet d'installation du ministère de l'Instruction publique. [XIX<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 1135

**N/III/Seine/1112/1, 2** Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage. A. de Volcourt **1837**

Dim. 0,99 × 0,63.

Éch. 1/100.

(Provient de F<sup>13</sup> 1462)

**N/III/Seine/1335** Emplacement des ministères de l'INTÉRIEUR [ancien hôtel de Conti], du COMMERCE [ancien hôtel de Villeroi], de l'école des PONTS ET CHAUSSÉES, rues de Grenelle, de Varenne, Hillerin-Bertin [de Bellechasse]. Pl. cadastral. [Règne de Louis-Philippe]

Dim. 1,07 × 0,73.

Éch. 1/1.000.

Coul. Noms des propriétaires des rues susdites et de la rue de Bourgogne.

Grav.

(Provient de F 117465)

Notice 1136

**N/III/Seine/1114/1-6/12** Pl. relatifs au ministère de l'INTÉRIEUR. 7 p. 1<sup>re</sup> moitié XIX<sup>e</sup> siècle

Notice 1137

**N/III/Seine/1114/1-6** Élev. de la tour des télégraphes. Moreau, 1842. Visa du conseil des Bâtiments Civils, 1843. Calque.

Dim. 0,49 × 0,60.

**N/III/Seine/1114/12** Pl. de l'escalier en pierre séparant le ministère de l'Intérieur du ministère du Commerce et des Travaux publics. Moreau **1833**

Dim. 0,31 × 0,49.

Éch. 1/35.

(Provient de F<sup>13</sup> 1447)

**N/III/Seine/711** Église des INVALIDES. Pl. de la chapelle du dôme. [Vers 1700]

Dim. 0,25 × 0,365.

Éch. 1/300.

Lavis.

Notice 1139

**N/III/Seine/1318** Hôtel royal des INVALIDES. Pl. cadastral. **[1821]**

Coul. Dim. 0,62 × 0,97.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117448)

Notice 1140

**N/III/Seine/845/1-13** PALAIS-BOURBON et hôtel de Lassay. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

13 p.

Notice 1142

**N/III/Seine/845/2** Pl. d'ensemble des deux hôtels. Grav. Mariette excudit.

Dim. 0,54 × 0,41.

Éch. 1/660.

**N/III/Seine/845/1** Pl. du Palais-Bourbon. Grav. Mariette excudit.

Dim. 0,48 × 0,36.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/845/8, 10-13** Élév. et coupes du Palais-Bourbon. Grav. Mariette excudit. (8 : éch. 1/275.)

**N/III/Seine/845/5, 7, 9** Pl. des jardins souterrains et de la cave; immeubles et projets divers.

Dim. 0,55 × 0,34.

Éch. 1/150 à 1/160.

**N/III/Seine/1104/1-34** PALAIS-BOURBON, hôtel de Lassay et dépendances. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle-Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

34 p.

Notice 1143

**N/III/Seine/1104/17** Hôtel de Lassay et Palais Bourbon. Pl. de masse des bâtiments et des jardins [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,44 × 0,66.  
Éch. 1/670.

**N/III/Seine/1104/1** Hôtel de Lassay, écuries du Palais-Bourbon [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,93 × 1,09.  
[Éch. 1/100]

**N/III/Seine/1104/20** Palais-Bourbon. Pl. du rez-de-ch. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,83 × 0,96.  
Éch. 1/80.

Lavis.

**N/III/Seine/1104/19, 21, 24-31** Écuries du Palais-Bourbon, avec projet d'y établir les écuries de la Reine [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,73 × 0,49.  
Éch. 1/195.

Lavis.

**N/III/Seine/1104/3** 1<sup>er</sup> plan de la nouvelle façade à construire au Corps Législatif. » (Pl. du péristyle et de l'hémicycle). Poyet **1806**

Lavis et coul. Dim. 0,545 × 0,68.  
[Éch. 1/70]

**N/III/Seine/1104/5** Pl. de la Chambre des Députés et dépendances. **1824**

Dim. 1,00 × 0,60.  
Éch. 1/200.

Lavis.

**N/III/Seine/1104/9, 10, 11** Bibliothèque de la Chambre des Députés, étage et coupe. De Joly **1831**

**N/III/Seine/1104/6, 7** Hôtel de la Présidence de la Chambre des Députés. De Joly **1843**

Dim. 0,55 × 1,00.

Éch. 1/105.

Lavis.

**N/III/Seine/1104/32** Logements et jardins du Gouverneur de l'École Polytechnique et du Président du Corps législatif. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,09 × 0,95.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1104/23** Pavillon d'entrée. 2<sup>e</sup> étage.

**N/III/Seine/1104/22** Souterrains.

**N/III/Seine/1306** PALAIS-BOURBON. Bâtiments rue de l'Université et jardins. Pl. cadastral. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,64 × 0,50.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117436)

Notice 1144

**N/III/Seine/1305** PALAIS-BOURBON. Nouveaux aménagements. Pl. cadastral. **1821**

Coul. Dim. 0,50 × 0,62.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117435)

Notice 1145

**N/III/Seine/1103** PALAIS-BOURBON. Pl. de la Chambre des Députés. De Joly **1825**

Lavis et coul. Dim. 0,475 × 0,62.

[Éch. 1/80]

(Provient de F<sup>13</sup> 1461)

Notice 1146

**N/III/Seine/879** PALAIS-BOURBON (« Maison de la Révolution »). Plate-forme de l'horloge. Sign. Ragniot, Faurie, **[vers 1795]**

Coul. Dim. 0,48 × 0,41.

Éch. 1/100.

Notice 1147

**N/III/Seine/1159/** PONT LOUIS XVI ou pont de la Concorde. Projets de réparation, décoration, embellissement. 11 p. Alavoine **1827-1829**

Notice 1148

**N/III/Seine/1159/6** « Projet d'embellissement. » Élev. et coupe d'une arche. Baudesson **1840**

Coul. Dim. max. 0,632 × 1,030.

(Cf. F<sup>13</sup> 1489)

**N/III/Seine/585** PROJET d'un Temple de la Liberté et d'une avenue de Louis-XVI [empl. act. av. Alexandre-III], prolongée, à travers les Champs-Élysées, par une rue de Louis-XVI. C. Petit **1790**

Coul. Lég. Dim. 2,15 × 0,465.

Éch. 1/1.120.

Notice 1149

**N/III/Seine/1140/1, 2, 11-14, 16-18** PROJET de Bibliothèque royale, rue de Grenelle, près de l'angle de la rue de Bourgogne. [9 p.] Sign. Visconti **1833**

Notice 1150

**N/III/Seine/1140/1, 2** Pl. de masse des bâtiments projetés. Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/16** Rez-de-ch. de la bibliothèque.

Coul.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/17** Premier étage.

Coul.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/14** Élev. de la façade principale. Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/13** Élev. latérale. Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/12** Coupe en longueur. Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1140/11** Coupe transversale. Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1140/18** Premier étage de l'immeuble de l'administration, rue de Bourgogne.

Dim. max. 0,63 × 0,53.

Éch. 1/66.

Lavis.

**N/III/Seine/1140/3-10** Autre PROJET de Bibliothèque royale [r. de Grenelle?]. [8 p.] Sign. Visconti **1833**

Notice 1151

**N/III/Seine/1140/4** Rez-de-ch. Éch. 1/182.

Lavis.

**N/III/Seine/1140/5** Premier étage. Éch. 1/182.

Lavis.

**N/III/Seine/1140/3** Caves. Éch. 1/182.

Lavis.

**N/III/Seine/1140/6** Élev. de la façade principale. Éch. 1/182.

**N/III/Seine/1140/10** Élev. latérale. Éch. 1/172.

**N/III/Seine/1140/7, 8, 9** Coupes longitudinales et transversales.

Dim. max. 0,95 × 0,60.

Éch. 1/152.

**N/III/Seine/460/** Construction d'une maison pour les RÉCOLLETES sur un terrain leur appartenant rue de Varenne « proche des Invalides » [5 p.]. Clément Degrès **1717**

Notice 1152

**N/III/Seine/460/8, 9** Pl. des caves. Projet approuvé.

Dim. 0,34 × 0,22.

Éch. 1/42.

Lavis.

**N/III/Seine/460/4, 5, 6** Caves, rez-de-ch., 1<sup>er</sup> étage. Projet offrant des variantes avec le précédent.

Coul. Dim. 0,45 × 0,30.  
Éch. 1/41.

Cf. n° 1110 ([N1110](#)).

**N/III/Seine/518/1-7** Couvent de SAINT-JOSEPH, rue S<sup>t</sup>-Dominique. Projet de bâtiment (aile). 7 p. Percenet **1768**

Notice 1154

**N/III/Seine/518/2-7** Pl.

Dim. max. 0,78 × 0,28.  
Éch. 1/92.

**N/III/Seine/518/1** Élév.

Dim. 0,72 × 0,32.

**N/III/Seine/521/1-5** Couvent de SAINT-JOSEPH, rue S<sup>t</sup>-Dominique. Projet d'écuries et remises avec logement à l'étage. **1773**

Coul. 5 p. Dim. max. 0,75 × 0,29.  
Éch. des pl. 1 et 2 : 1/90.

Notice 1155

**N/III/Seine/519/1-6** Couvent de SAINT-JOSEPH, rue S<sup>t</sup>-Dominique. Vieux bâtiment à droite dans la cour. 5 p., pl., élév., devis. Peytouraud et Caqué **1774**

Dim. 0,91 × 0,26.  
Éch. 1/90.

Notice 1156

**N/III/Seine/520/1-7** Couvent de SAINT-JOSEPH, rue S<sup>t</sup>-Dominique. Projet de bâtiment en aile. 7 p., pl. et élév. Percenet **1774**

Notice 1157

**N/III/Seine/520/2** Pl. de masse avec indication des bâtiments à abattre et projets de reconstruction.

Dim. 0,37 × 0,31.

Éch. 1/195.

**N/III/Seine/520/3-6** Pl. des différents étages.

Dim. 0,80 × 0,28.

Éch. 1/90.

**N/III/Seine/520/1** Élév.

**N/III/Seine/1280** Maison rue de l'UNIVERSITÉ. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,61 × 0,87.

Éch. 1/80.

(La note au verso semble erronée.)

Notice 1158

**N/III/Seine/1111/1-3** Rue de l'UNIVERSITÉ. Dépôt général de la Guerre. Projet d'agrandissement. [1812]

3 p.

Notice 1159

**N/III/Seine/1111/2** Pl. général des bâtiments entre les rues de l'Université, de Courty, de Lille.

Dim. 0,48 × 0,52.

Éch. 1/350.

Lavis.

**N/III/Seine/1111/1** Pl. et élév. d'une aile de bâtiment supplémentaire. 1812

Lavis et coul. Dim. 0,41 × 0,58.

Éch. 1/170.

**N/III/Seine/1111/3** Caves, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages.

(Provient de F<sup>13</sup> 1427)

### III. QUARTIER ÉCOLE MILITAIRE

**N/III/Seine/978/1-2** Pl. et coupe de l'avenue de BRETEUIL, depuis les Invalides jusqu'à la

rue de Sèvres. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Notice 1160

**N/III/Seine/978/1** Pl. de l'avenus.

Dim. 0,245 × 2,17.

Éch. 1/440.

**N/III/Seine/1081** Place et avenue de BRETEUIL et aménagement du quartier situé derrière les Invalides entre le boulevard des Invalides et l'avenue de Saxe. Pl. de masse signé au verso A.-T. Brongniart, architecte du Roi et de l'Hôtel royal des Invalides **1789**

Coul. Dim. 0,53 × 0,39.

Éch. 1/1.730.

(Provient de E 2654)

Notice 1161

**N/III/Seine/1476** Place et avenues de BRETEUIL et de SAXE, bâtiments et jardins jusqu'au boulevard des Invalides : îlots 1 à 7. Pl. cadastral. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 1,34 × 0,66.

Éch. 1/665.

(Provient de F 117606)

Notice 1162

**N/III/Seine/1479** Avenues de BRETEUIL, de SAXE, de SÉGUR, rue d'ESTRÉES, bâtiments et jardins : îlots 11 et 12. Pl. cadastral. [**1819-1821**]

Coul. Dim. 1,04 × 0,66.

Éch. 1/665.

(Provient de F 117609)

Notice 1163

**N/III/Seine/574** ÉCOLE MILITAIRE ET CHAMP-DE-MARS entre la Seine et le chemin de Paris à Meudon [empl. av. Lowendal]. Pl. de masse comportant un projet d'agrandissement de l'École, par Gabriel, 1765. Copie collationnée et sign. par le chevalier Delarue, Garde général des Archives du Royaume **1823**

Coul. Lég. Dim. 0,60 × 1,80.

Éch. 1/1.075.

Notice 1165

**N/III/Seine/1084** ÉCOLE ROYALE MILITAIRE. Pl. général. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Lég. Dim. 0,45 × 0,29.

Éch. 1/2.070.

Notice 1166

**N/III/Seine/1085** ÉCOLE ROYALE MILITAIRE et Grand-Rond [place de BRETEUIL], avenues de BRETEUIL et de SÉGUR [celle-ci indiquée sur le pl. à la place de l'av. de Saxe]. Pl. indiquant les limites respectives des terrains appartenant à l'École militaire et à l'Hôtel des Invalides. **1785**

Coul. Dim. 0,91 × 0,69.

Éch. 1/1.430.

(Cf. E 2618)

Notice 1167

**N/III/Seine/1118/7** Projet de transfert de l'Institution des JEUNES AVEUGLES de la rue S<sup>t</sup>-Victor au boulevard des Invalides entre les rues de Sèvres et des Acacias [Duroc]. [XIX<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,46 × 0,62.

Éch. 1/800.

(Provient de F<sup>13</sup> 1464)

Notice 1169

Cf. n° 1531 ([N1531](#)).

**N/III/Seine/983/1-2** Rue MONSIEUR. Hôtel de la princesse Louise-Adélaïde de Bourbon-Condé. 2 p., pl. et élév. Sign. Peyre, [**Avant 1781**]

Notice 1170

**N/III/Seine/983/2** Pl. de l'hôtel, des jardins et des archives de l'Ordre de Saint-Lazare.

Coul. Dim. 0,58 × 0,415.

Éch. 1/190.

**N/III/Seine/983/1** Élev. sur la rue et sur la cour; élév. latérale.

**N/III/Seine/811/1-28** Rue MONSIEUR. Archives de l'Ordre de S<sup>t</sup>-Lazare. 28 p., pl., élév. et

coupes. **1782**

Notice 1171

**N/III/Seine/811/26** Terrain à vendre, rue Monsieur, entre les écuries de Monsieur et l'hôtel de la princesse de Condé. Sign. au verso A.-T. Brongniart et Frère de Flahaut d'Angivilliers.

Dim. 0,465 × 0,42.

Éch. 1/885.

Grav. Lég.

**N/III/Seine/811/28** Pl. général des bâtiments.

Coul. Dim. 0,315 × 1,00.

Éch. 1/145.

**N/III/Seine/811/19-25, 27** Sign. Louis-Stanislas-Xavier (comte de Provence).

Coul. Dim. 0,43 × 0,275.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/811/1-18**

Coul. Dim. moy. 0,54 × 0,32.

Éch. 1/45.

**N/III/Seine/789/1-3** PROJET D'UN PALAIS NATIONAL à l'emplacement de l'École Militaire.  
[2 p.]

Notice 1172

**N/III/Seine/789/1**

Coul. Dim. 0,83 × 0,62.

[Éch. 1/450]

**N/III/Seine/789/3** Mémoire sign. Thomas, architecte.

**N/III/Seine/789/2**

Cf. n° 203 ([N0203](#)).

**N/III/Seine/1477** Place VAUBAN, avenues de BRETEUIL et de VILLARS, boulevard des INVALIDES; bâtiments et jardins : îlots 8 et 9. Pl. cadastral. [**1819-1821**]

Coul. Dim. 1,05 × 0,67.  
Éch. 1/665.

(Provient de F 117607)  
Notice 1173

**N/III/Seine/1478** Place VAUBAN, avenues de BRETEUIL, de SÉGUR, de BOUFFLERS [act. partie av. de Lowendal], de SAXE, bâtiments et jardins : îlots 10 et 13. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 1,04 × 0,66.  
Éch. 1/665.

(Provient de F 117608)  
Notice 1174

#### IV. QUARTIER GROS-CAILLOU

**N/III/Seine/323** CENSIVES DE SAINTE-GENEVIÈVE et DE S<sup>t</sup>-GERMAIN-DES-PRÉS.  
Terrains de l'École royale militaire. Pl. de bornage (limite allant de la r. de Sèvres au quai de Javel en coupant les r. de Vaugirard et de la Croix-Nivert). Sign. Jean-François Borde **1763**

Dim. 0,505 × 1,02.  
Éch. 1/2.500.

Notice 1175

**N/III/Seine/1088** Ile des CYGNES. Pl. de l'île avant son rattachement à la rive. [En 1773. A formé une partie des quais d'Orsay et Branly]. Beausire **1720**

Coul. Dim. 0,28 × 0,45.  
Éch. 1/2.435.

(Cf. E 2013)  
Notice 1176

**N/III/Seine/1089/1-17** Ancienne île des CYGNES. Construction d'un « Palais des Archives » sur le nouveau quai dit quai Montebello ou quai Bonaparte [quai Branly]. 17 p., pl. et devis. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Provient de F<sup>13</sup> 660  
Notice 1177

**N/III/Seine/1089/1** Pl. général du Palais des Archives. Sign. Cellierier.

Coul. Dim. 0,61 × 0,92.

Éch. 1/450.

**N/III/Seine/1089/2** Empl. et pl. du Palais des Archives.

Coul. Dim. 0,81 × 0,61.

Éch. 1/570.

**N/III/Seine/1089/3** Pl. d'une partie du rez-de-ch., quai Montebello.

**N/III/Seine/1089/13** Pl. de l'angle de l'immeuble, quai Montebello.

**N/III/Seine/1089/14** Pl. des fondations faites dans l'ancienne île des Cygnes.

**N/III/Seine/1089/16** Estimation de la place prévue pour les archives dans la construction projetée quai Bonaparte, près du pont d'Iéna. 1 cahier sign. Cellier **1812**

**N/III/Seine/1089/10** Élev. de la façade principale du quai Montebello. (Au Musée des A.N.).

**N/III/Seine/1089/17** Devis des fondations commencées. 1 cahier sign. Courtépée **1823**

**N/III/Seine/1090/1-10** Ancienne île des CYGNES. Projet d'un Palais des Beaux-Arts et de l'Université, quai Montebello [quai Branly], entre l'esplanade des Invalides et le Palais des Archives. **[Empire]**

10 p.

Notice 1178

**N/III/Seine/1090/1, 3** Pl. généraux.

Coul. Dim. 0,73 × 1,47.

Éch. 1/1.780.

**N/III/Seine/1090/2** Pl. général.

Coul. Dim. 0,71, × 0,96.

Éch. 1/3.600.

**N/III/Seine/1090/4** Pl. du rez-de-ch.

Coul. Dim. 0,595 × 1,16.

Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1090/8, 10** Pl. du rez-de-ch.

Coul. Dim. 0,60 × 1,15.

Éch. 1/430.

(Cf. F<sup>13</sup> 1500)

**N/III/Seine/1091/1-22** Ancienne île des CYGNES. Empl. du dépôt des marbres du Gouvernement sur le lieu prévu sous l'Empire pour le Palais des Archives (construction et réparation des hangars et des ateliers de fonderie; pl. du logement du conservateur). 22 p. Ala-voine, Debison, Moreau **1824-1833**

Notice 1179

**N/III/Seine/1091/16** Pl. du quai [Branly], des Invalides au Champ de Mars. Empl. du Dépôt des Marbres.

Coul. Retombe. Dim. 0,31 × 0,63.

Éch. 1/3.480.

(Cf. F<sup>13</sup> 1426)

**N/III/Seine/1486** Rues de GRENELLE et S<sup>t</sup>-DOMINIQUE, avenue de LA BOURDONNAIS, chantiers et marais : îlot 31. Pl. cadastral. [**1819-1821**]

Coul. Dim. 0,64 × 0,57.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117616)

Notice 1181

**N/III/Seine/958** Terrains de la GRENOUILLÈRE. [A l'ouest des Invalides, avant le rattachement de l'île des Cygnes à la rive.] Copie. Raymond **1741**

Dim. 0,55 × 0,34.

Éch. 1/800.

Noms des propriétaires. Calque

Notice 1182

**N/III/Seine/524/1-3** Terrains de la GRENOUILLÈRE. [Même empl.]. **1751 1766**

3 p.

Notice 1183

**N/III/Seine/524/1** Pl. terrier. Éch. 1/290.

Noms des propriétaires.

**N/III/Seine/524/2, 3** Pl. de masse.

Coul. Dim. max. 1,40 × 0,62.

Éch. 1/290.

**N/III/Seine/1480** Avenues de LA MOTTE-PICQUET ET DE TOURVILLE, rue de CHEVERT, bâtiments, marais, étendoir, jardins : îlot 15. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,52 × 1,28.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117610)

Notice 1184

**N/III/Seine/1481** Avenues de LA MOTTE-PICQUET ET DE TOURVILLE, rue de CHEVERT, bâtiments, marais, chantiers, étendoirs : îlot 17. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,54 × 0,88.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117611)

Notice 1185

**N/III/Seine/981** Quai d'ORSAY. Terrains situés entre le quai et la rue de l'Université. Pl. de bâtiments en mauvais état et des constructions prévues pour les remplacer. Legrand **1783**

Coul. Dim. 0,535 × 0,36.

[Éch. 1/350]

Notice 1186

**N/III/Seine/984** Quai d'ORSAY. Pl. d'une maison particulière et de son jardin [à l'angle de la r. Nicolet (?), act. Desgenettes] s'étendant jusqu'à la rue de l'Université. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,18 × 0,58.

Éch. 1/100.

Notice 1187

**N/III/Seine/1092/1-3** Quai d'ORSAY. Ateliers de sculpture, avec pl. du logement du gardien. Pl. établis en vue d'une reconstruction des ateliers. Alavoine **1823**

Notice 1188

**N/III/Seine/1092/1** Éch. 1/250.

**N/III/Seine/1092/2** Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/1092/3**

Dim. max. 0,725 × 0,303.

Éch. 1/40.

(Provient de F <sup>13</sup> 1403)

**N/III/Seine/1338** Quai d'ORSAY. Moulins à feu et chantiers. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,65 × 0,42.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117468)

Notice 1189

**N/III/Seine/1339** Quai d'ORSAY [empl. r. Desgenettes]. Pompe à feu [du Gros-Caillou] ; bains, école de natation rue de la Pompe [disp.]. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,44 × 0,28.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117469)

Notice 1190

**N/III/Seine/1340** Quai d'ORSAY et rue de la POMPE [disp.]. Pompe à feu et dépendances; bâtiments de la Triperie, rue de la Triperie [Jean-Nicot]. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,46 × 0,30.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117470)

Notice 1191

**N/III/Seine/1482** Quai d'ORSAY. Chantiers situés entre le quai et la rue de l'Université, à l'ouest de l'Esplanade des Invalides : îlot 22. Pl, cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,43 × 0,45.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117612)

Notice 1192

**N/III/Seine/1491** Quai d'ORSAY. Chantiers situés entre le quai et la rue de la Triperie [Jean-Nicot] : îlot 37. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,47 × 0,31.

Éch. 1/500 Coul.

(Provient de F 117621)

Notice 1193

**N/III/Seine/1492** Quai d'ORSAY. Chantiers entre le quai et la rue de la Triperie [Jean-Nicot] : îlot 38. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,48 × 0,30.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117622)

Notice 1194

**N/III/Seine/1494** Quai d'ORSAY, rues de la Triperie [Jean-Nicot] et de l'Université jusqu'à l'avenue de la Bourdonnais; terrains, étendoirs et chantiers : îlot 40. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,82 × 0,47.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117624)

Notice 1195

**N/III/Seine/1082/1-4** Rue de l'UNIVERSITÉ. Manufacture royale des Tabacs. 4 p. Restauration.

Notice 1196

**N/III/Seine/1082/1** Sign. Bénard fils, architecte des contributions directes **1816**

Lavis. Dim. 0,57 × 0,72.

Éch. 1/200.

(Provient de F <sup>13</sup> 1475)

**N/III/Seine/1483** Rues de l'UNIVERSITÉ, S<sup>t</sup>-DOMINIQUE et S<sup>t</sup>-JEAN [Jean-Nicot] ; maisons et chantiers : îlot 25. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,33 × 0,42.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117613)

Notice 1197

**N/III/Seine/1484** Rue de l'UNIVERSITÉ, chantiers : îlot 26. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,32 × 0,31.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117614)

Notice 1198

**N/III/Seine/1487** Rues de l'UNIVERSITÉ et de la VIERGE [empl. av. Bosquet]; maisons et chantiers : îlot 32. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,66 × 0,36.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117617)

Notice 1199

**N/III/Seine/1488** Rues de l'UNIVERSITÉ et de la VIERGE [empl. av. Bosquet], av. de la BOURDONNAIS; maisons et terrains : îlot 32. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,62 × 0,47.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117618)

Notice 1200

**N/III/Seine/1489** Rues de l'UNIVERSITÉ, S<sup>t</sup>-JEAN [Jean-Nicot], de la VIERGE [empl. av. Bosquet], S<sup>t</sup>-DOMINIQUE; terrains et maisons : îlot 33. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,56 × 0,41.

Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117619.)

Notice 1201

**N/III/Seine/1490** Rue de l'UNIVERSITÉ, entre la rue de la Vierge [empl. av. Bosquet] et la rue S<sup>t</sup>-Jean [Jean-Nicot]; maisons et terrains : îlot 35. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,79 × 0,42.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117620)

Notice 1202

**N/III/Seine/1493** Rues de l'UNIVERSITÉ et de la TRIPERIE [Jean-Nicot]; chantiers : îlot 39.  
Pl. cadastral. [1819-1821]

Dim. 0,47 × 0,31.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117623)

Notice 1203

## VIII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/135/4** QUARTIER COMPRIS ENTRE LA SEINE, LE GRAND ÉGOUT DE LA VILLE, LA RUE DU CHEMIN-VERT [de Penthièvre], LA RUE DE LA VILLE-L'ÉVÊQUE, LA PORTE SAINT-HONORÉ ET LA PORTE DE LA CONFÉRENCE. 4<sup>e</sup> pl. relatif au 1<sup>er</sup> vol. du terrier de la ville. [1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,35 × 0,52.

[Éch. 1/1.000]

Notice 1204

### I. QUARTIER CHAMPS-ÉLYSÉES

**N/III/Seine/40** CENSIVE DES DAMES DE CHAILLOT. Pl. du canton des Gourdes [entre le cours Albert-I<sup>er</sup> et les Champs-Élysées, et de l'Alma au Rond-Point]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Lég. Dim. 1,25 × 0,695 et 0,79.

Éch. 1/945.

Notice 1206

**N/III/Seine/39** CENSIVE DES DAMES DE CHAILLOT. Pl. du marais des Gourdes (env. r. Marbèuf). [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,571 × 0,432.

Éch. 1/930.

Notice 1207

**N/III/Seine/700/1-5** [Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES], dite avenue des Tuileries à Neuilly  
[av. de la Grande-Armée, av. de Neuilly]

Notice 1209

**N/III/Seine/700/1** Pl. d'ensemble. **1696**

Coul. Dim. 2,37 × 0,55.  
Éch. 1/2.500.

**N/III/Seine/700/2** Id. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 1,73 × 0,475.  
Éch. 1/3.725.

**N/III/Seine/700/4** Pl. partiels.

Coul. Dim. 1,42 × 0,63  
Éch. 1/1.272.

**N/III/Seine/700/3, 5** Empl. de l'École des Orphelins militaires.

Dim. 1,62 × 0,51 et 1,23 × 0,47

**N/III/Seine/30** Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES, des Tuileries au Rond-Point; empl. de la  
place de la Concorde. [**1719**]

Coul. Dim. 0,64 × 0,415.  
Éch. 1/1.650.

(Cf. E 2003, p. 41)  
Notice 1210

**N/III/Seine/150/4** [Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES], dite avenue de Neuilly, de la rue de  
Berry à l'Étoile. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,565 × 0,42.  
Éch. 1/1.885.

Notice 1211

**N/III/Seine/401/1-2** [Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES], dite allée de Neuilly, du  
Pont-Tournant au Pont-d'Antin, avec, au nord et au sud, les immeubles sis entre la rue du  
Fg-S<sup>t</sup>-Honoré et le Cours-la-Reine. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 2 p. Dim. 1,07 × 0,72.  
Éch. 1/1.680.

Notice 1212

**N/III/Seine/596/4** Rond-point des CHAMPS-ÉLYSÉES et grand chemin de Neuilly [av. des Champs-Élysées]. Pl. des plantations. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,66 × 0,51.  
Éch. 1/780.

Notice 1213

**N/III/Seine/694/1-2** CHAMPS-ÉLYSÉES. Parcelles appartenant au Roi entre le fossé du Cours-la-Reine et les allées des Veuves et d'Antin [cours Albert-I<sup>er</sup>, av. Montaigne, av. Franklin-Roosevelt]. **1784**

Coul. 2 p. Dim. 0,44 × 0,30.  
Éch. 1/325.

Notice 1214

**N/III/Seine/696** CHAMPS-ÉLYSÉES. Pl. du Cours-la-Reine [Albert-I<sup>er</sup>] et des marais situés entre l'allée des Veuves [av. Montaigne] et l'avenue des Princes [Franklin-Roosevelt]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,39 × 0,30.  
Éch. 1/2.300.

Notice 1215

**N/III/Seine/699** CHAMPS-ÉLYSÉES. Maison particulière et terrains appartenant au Roi, tenant à l'avenue des Champs-Élysées, face au terrain du Colisée et à la ruelle des Gourdes [r. Marbeuf]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,46.  
Éch. 1/145.

Notice 1216

**N/III/Seine/698/1-3** Échopes situées avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES. 3 p. Sign. Marigny  
**1754-1755**

Notice 1218

**N/III/Seine/698/1**

Dim. 1,12 × 0,54.

Éch. 1/88.

**N/III/Seine/698/2**

Dim. 0,63 × 0,37.

Éch. 1/216.

**N/III/Seine/698/3**

Dim. 0,37 × 0,48.

Éch. 1/280.

**N/III/Seine/697** CHAMPS-ÉLYSÉES. Café sur le terrain compris entre le Cours-la-Reine et la grande route de Neuilly [cours Albert-I<sup>er</sup>, av. des Champs-Élysées]. **1785**

Coul. Dim. 0,315 × 0,40.

Éch. 1/850.

Notice 1219

**N/III/Seine/1160** Place de la CONCORDE. Élev. d'une colonne rostrale (lampadaire). Sign. Hitorff. [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

(Provient de F<sup>13</sup> 1492)

Notice 1221

**N/III/Seine/1166** Place de la CONCORDE. Exposition des produits de l'Industrie nationale. Projets de bâtiments. 31 p., pl., élév., dessins. Moreau **1833-1834**

(Provient de F<sup>13</sup> 1509)

Notice 1222

**N/III/Seine/353/1-2** Tracé de l'ancien et du nouvel ÉGOUT aux Champs-Élysées, depuis le grand chemin de Paris à Versailles [av. de New-York] jusqu'à l'avenue des Tuileries [des Champs-Élysées]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

2 p.

Notice 1223

**N/III/Seine/353/1** [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 1,38 × 0,50.

Éch. 1/440.

**N/III/Seine/353/2** Pl. levé en 1757, vérifié par F. Benoist, ingénieur-géographe, en 1778.

Coul. Dim. 0,80 × 0,52.

Éch. 1/885.

**N/III/Seine/34/1-4** FIEF TORVAL, dépendant du chapitre de S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 1224

**N/III/Seine/34/1** Terrains de part et d'autre de l'avenue des Champs-Élysées. Pierre Jubin  
**1726**

Coul. Dim. 0,69 × 0,514.

Éch. 1/900.

Notes.

**N/III/Seine/34/2** Terrains au sud de l'avenue des Champs-Élysées. 1771. (Copie d'un pl. de Jean-François Borde, 1767).

Coul. Dim. 0,495 × 0,327.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/34/3** Même empl. 1771. (Copie d'un pl. de Desjardins de la Mallière, 1769).

Coul. Dim. 0,434 × 0,285.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/34/4** Terrains entre le Cours la Reine et l'avenue des Champs-Élysées. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Dim. 0,440 × 0,335.

[Éch. 1/4.000]

**N/III/Seine/841** Place Louis XV [de la Concorde]. **1756**

Coul. Dim. 0,575 × 0,45.

Éch. 1/1.340.

Notice 1224bis

**N/III/Seine/757/1-2** Place LOUIS XV [de la Concorde]. **[Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1225

**N/III/Seine/757/1** Pl. de la place, d'après les dessins de Gabriel. Grav. chez Patte, rue des Noyers [après 1754]

Dim. 0,59 × 0,52.

Éch. 1/870.

**N/III/Seine/757/2** Pl. de la place et du quartier avoisinant jusqu'à l'ancienne église de la Madeleine; nouvelle église; empl. des hôtels de Fitz-James, de Coislin et d'Aumont. [Vers 1760]

Dim. 0,84 × 0,57.

Éch. 1/1.345.

Grav.

**N/III/Seine/693** Place LOUIS XV, CHAMPS-ÉLYSÉES, FAUBOURG S<sup>t</sup>-HONORÉ et hôtels en bordure. 1790

Dim. 0,49 × 0,38.

Éch. 1/1.000.

Lavis.

Notice 1226

**N/III/Seine/683 N/III/Seine/841** Place LOUIS XV : projets pour l'entrée du jardin des Tuileries. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,61 × 0,48.

Éch. 1/300.

Notice 1227

**N/III/Seine/841** Place LOUIS XV et nouvelles rues y aboutissant (de l'Orangerie et Royale).

Cf. n° 1285.

**N/III/Seine/1157** Place LOUIS XV. Projets de pavillons et de ponts sur les fossés. [Restauration]

Coul. Dim. 0,97 × 0,65.

Éch. 1/500.

(Provient de F<sup>13</sup> 1479)

Notice 1228

**N/III/Seine/1158** Place LOUIS XV. Études pour le piédestal de la statue de Louis XVI et la pose de la première pierre. 9 p. Grillon **1827-1830**

(Provient de F<sup>13</sup> 1479)

Notice 1229

**N/III/Seine/1156** PROJETS pour une statue de Louis XV au Rond-Point des Champs-Élysées. 10 p. A. de Gisors, **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

(Provient de F<sup>17</sup> 1471)

Notice 1231

**N/III/Seine/682** Couvent et jardin de SAINTE-PERRINE, entre l'avenue des Champs-Élysées et la rue de Chaillot [Quentin-Bauchart]. **1786**

Coul. Dim. 0,48 × 0,42.

[Éch. 1/500]

Notice 1232

**N/III/Seine/1412** Hôpital SAINTE-PERRINE, rue de Chaillot [Quentin-Bauchart, et empl. av. Marceau]. Pl. cadastral. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,92.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117542)

Notice 1233

**N/III/Seine/742** Limites de la paroisse SAINT-PIERRE-DE-CHAILLOT [av. des Champs-Élysées, r. Quentin-Bauchart et de Chaillot, av. de New-York, cours Albert-Ier, av. Franklin-Roosevelt et Montaigne]. **1760**

2 p. Dim. 0,53 × 0,37.

Éch. 1/2.950.

Notice 1234

**N/III/Seine/758** Esplanade des TUILERIES; esplanade des Invalides; partie des Champs-Élysées située entre le Cours-la-Reine et la Seine; empl. de la place de la Concorde. **[1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,66 × 0,96.

Éch. 1/1.900.

Grav.

Notice 1235

## II. QUARTIER FAUBOURG DU ROULE

**N/III/Seine/1210/1-3** [Hôpital BEAUJON], dit Hospice du Roule, rue du Faubourg-du-Roule [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Honoré]. Pl. des jardins, du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage, **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 1236

### **N/III/Seine/1210/1**

Coul. Dim. 1,02 × 0,36.

Éch. 1/300.

**N/III/Seine/1210/2, 3** Rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,47 × 0,33.

[Éch. 1/150]

**N/III/Seine/1404** Hôpital BEAUJON [anc. hôpital S<sup>t</sup>-Nicolas], sis entre la rue du Faubourg-du-Roule (Fg-S<sup>t</sup>-Honoré) et la rue de Chartres [de Courcelles]. Pl. cadastral. **[1816-1817]**

Coul. Dim. 0,56 × 0,29.

Éch. 1/165.

(Provient de F 117534)

Notice 1237

**N/III/Seine/148** CENSIVE DE SAINT-DENIS. Terres appartenant à l'abbaye au Roule, à Chaillot et à Neuilly. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,49 × 0,34.

Éch. 1/10.800.

Notice 1240

**N/III/Seine/150/2** CENSIVE DE SAINT-DENIS. « Pl. 3<sup>e</sup> de Neuilly », cantons situés au nord de l'avenue de Normandie [av. des Champs-Élysées] et de part et d'autre de ladite avenue

[av. de la Grande-Armée]. **1747**

Dim. 1,34 × 0,64.

Éch. 1/1.860.

Notice 1241

**N/III/Seine/151/3** CENSIVE DE SAINT-DENIS au Roule, appartenant à la maison de S<sup>t</sup>-Cyr, limitée par la rue S<sup>t</sup>-Charles [de La Boétie], la rue du Faubourg-du-Roule [du Fg-S<sup>t</sup>-Honoré], le chemin des Dames [r. Poncelet] et la rue de Courcelles. Pl. terrier. Feuille d'atlas. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.300.

Notice 1242

Cf. n° 2050 ([N2050](#)).

**N/III/Seine/151/10-12** CENSIVE DE SAINT-DENIS au Roule, appartenant à la maison de S<sup>t</sup>-Cyr, mêmes limites : minutes de pl. terrier. **[Après 1775]**

3 p.

Notice 1243

**N/III/Seine/151/11**

Dim. max. 0,49 × 0,36.

[Éch. 1/6.000]

Lég.

**N/III/Seine/78/8** CENSIVE DE SAINTE-OPPORTUNE au Roule. Quartier circonscrit par le chemin de Chaillot aux Porcherons [r. La Boétie] et le Chemin-Vert [av. Matignon] de l'avenue des Tuileries [des Champs-Élysées] à la rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré; tracé de l'ancien et du nouvel égout. Pl. à main-levée sur calque. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,55 × 0,34.

Notice 1245

**N/III/Seine/395/1-10** Pl. d'une maison aux CHAMPS-ÉLYSÉES, près la grille de Chaillot (appartenant à un Sr Langeau?), et projets pour les parterres (esquisses). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

10 p.

Notice 1246

**N/III/Seine/830/1-2** [Avenue des CHAMPS-ÉLYSÉES]. Partie nord de l'avenue de Neuilly, entre la rue de l'Oratoire [Washington] et la place de l'Étoile. Pl. d'alignement, 1822. (2 exempl.)

Coul. Dim. 2,00 × 0,65.

Éch. 1/300.

Notice 1247

**N/III/Seine/128/1-4** Emplacement du COLISÉE et pl. d'une partie des CHAMPS-ÉLYSÉES, du Cours-la-Reine [Albert-I<sup>er</sup>] à la hauteur de la rue du Colisée. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

4 p.

Notice 1248

**N/III/Seine/128/1**

Coul. Dim. 0,685 × 0,53.

Éch. 1/550.

**N/III/Seine/128/2** Empl. du Colisée.

Dim. 0,33 × 0,21.

**N/III/Seine/128/3** Liste des propriétaires et locataires avec renvois au pl. 1.

**N/III/Seine/128/4** Autorisation de construire donnée par le Roi à Achard et Cie pour la construction de la salle du Colisée d'après les pl. de Le Camus, architecte.

**N/III/Seine/395/11** Pl. du COLISÉE et des terrains dépendant de la censive de l'Archevêché et du fief d'Artois entre l'avenue des Champs-Élysées et la rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré. Grav. par Chalgrin, Belenger, Moireau. C. D. Beauvais sculps. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,29 × 0,43.

Éch. 1/2.300.

Notice 1249

**N/III/Seine/28/1, 3** Trajet de l'ÉGOUT, de l'avenue des Champs-Élysées au Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré [2 p.]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1250

**N/III/Seine/28/1**

Dim. 0,736 × 0,515.  
Éch. 1/85.

Cf. Fief d'Artois, n° 1259 ([N1259](#)).

**N/III/Seine/715/1-2** Rue du FAUBOURG-DU-ROULE [Fg-S<sup>t</sup>-Honoré] et rue de PONTTHIEU.  
Terrains. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 1252

**N/III/Seine/715/1**

Dim. 0,45 × 0,31.  
Éch. 1/1.290.

Grav.

**N/III/Seine/715/2** Minute du pl. grav.

**N/III/Seine/636/1-8** Rue du FAUBOURG-DU-ROULE [Fg-S<sup>t</sup>-Honoré]. Pl. d'une maison particulière. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

9 p.

Notice 1255

**N/III/Seine/636/8** Bâtiment et jardin. Pl. de masse. Éch. 1/300.

**N/III/Seine/636/1, 2** Élev. et coupe.

**N/III/Seine/636/3** Combles.

**N/III/Seine/636/4, 5, 6** Rez-de-ch. 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étage.

Dim. max. 0,43 × 0,29.  
Éch. 1/75.

Lavis.

**N/III/Seine/1155/1-2** Rue du FAUBOURG-DU-ROULE [Fg-S<sup>t</sup>-Honoré]. Magasins de la ville; ateliers du Roule. [2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 1256

**N/III/Seine/1155/1**

Coul. Dim. 0,60 × 0,86.

Éch. 1/215.

(Provient de F<sup>13</sup> 1497)

**N/III/Seine/28/2 FIEF D'ARTOIS, de l'avenue Marigny à la rue de Berry. Sign. Bélanger 1772**

Coul. Dim. 0,47 × 0,30.

Éch. 1/2.200.

Notice 1259

**N/III/Seine/234/1-4 FIEF D'ARTOIS. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 1260

**N/III/Seine/234/1, 2** Pl. dc morcellement du fief d'Artois dit l'ancienne Pépinière, entre la rue d'Angoulême [La Boétie], [les r. de Ponthieu, de Berry, du Fg-S<sup>t</sup>-Honoré, et l'av. des Champs-Élysées]. 2 exempl. ident. Grav. CD. Beauvais sculps.

Dim. 0,405 × 0,583.

Éch. 1/1.700.

Lég.

**N/III/Seine/234/3, 4** Colisée et fief d'Artois [entre l'av. Marigny, l'av. des Champs-Élysées, la r. de Berry et la r. du Fg-S<sup>t</sup>-Honoré]. 2 exempl. ident.

Coul. Lég. Dim. 0,28 × 0,46.

Éch. 1/2.250.

**N/III/Seine/27/1-11** Écuries de la comtesse d'ARTOIS sur le terrain du FIEF D'ARTOIS dit la Pépinière, entre la rue de Berry et la rue du Faubourg-du-Roule. Projet d'agrandissement. 11 p., pl., élév. et coupe. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1261

**N/III/Seine/27/2, 7**

Coul. Dim. 0,64 × 0,71.  
Éch. 1/162.

**N/III/Seine/27/8**

Coul. Dim. 0,64 × 0,85.  
Éch. 1/162.

**N/III/Seine/27/1, 3, 4, 5, 11** Élev. de la façade des Écuries; élév. latérale ; coupe. Lavis.

**N/III/Seine/27/6** Maison du 1<sup>er</sup> écuyer; élév. de la façade. Lavis.

**N/III/Seine/27/9** Décoration de la grande porte des Écuries. Lavis.

**N/III/Seine/143** ORATOIRE DU ROULE [r. Washington]. Maison, dépendances et jardins.  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,97 × 0,67.  
Éch. 1/400.

Notice 1262

**N/III/Seine/1364** Église SAINT-PHILIPPE-DU-ROULE. Pl. cadastral. [1816-1817]

Coul. Dim. 0,63 × 0,98.  
Éch. 1/300.

(Provient de F 117494)  
Notice 1263

III. QUARTIER MADELEINE

**N/III/Seine/478/1-2** Place BEAUVEAU. Maisons et terrains. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p. Dim. 1 : 0,45 × 0,37; 2 : 0,31 × 0,18.  
Éch. 1/195.

Notice 1265

**N/III/Seine/26/1-4** CENSIVE DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS dite Dîme de Clichy [entre Monceaux, Clichy et la r. S<sup>t</sup>-Lazare]. 4 p. Duchesne 1732

Dim. 0,57 × 0,45.

Éch. 1/3.000.

Notes.

Notice 1267

**N/III/Seine/1296** Palais de l'ÉLYSÉE-BOURBON, bâtiments et jardins rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré et avenue Marigny. Pl. cadastral. **[1817-1818]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,96.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117426)

Notice 1270

**N/III/Seine/1022** FAUBOURG-SAINT-HONORÉ. Pl. du quartier situé entre l'avenue des Champs-Élysées et la rue de la Ville-l'Évêque, de la rue des Saussaies au Rempart [bd de la Madeleine] ; tracé de l'égout du cimetière de la Madeleine à la rue S<sup>t</sup>-Honoré. Sign. Beausire, 1740 (copie).

Coul. Parch. Dim. 0,73 × 0,96.

Éch. 1/1.300.

Notice 1271

**N/III/Seine/246** FAUBOURG SAINT-HONORÉ. Même pl. que le précédent.

Coul. Dim. 0,84 × 0,66.

Éch. 1/1.800.

Notice 1272bis

**N/III/Seine/506/1** Pl. d'une maison située à l'angle de la rue du FAUBOURG-SAINT-HONORÉ et de la rue de Miromesnil. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,365 × 0,24.

Éch. 1/225.

Notice 1273

**N/III/Seine/856** Projet de FORUM. Coupe et élév. d'un Arc de Triomphe. Famin, **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,27 × 0,41.

Lavis.

Notice 1274

**N/III/Seine/898/1, 2, 4-7** GARDE-MEUBLE. Dépôt général des meubles de la Couronne [act. Ministère de la Marine]. **[Vers 1767]**

6 p.

Notice 1274bis

**N/III/Seine/898/2, 4, 5** Élev. et coupes de l'escalier d'honneur avec son décor sculpté.

Dim. max. 0,85 × 0,80.

Éch. 1/25.

**N/III/Seine/898/1, 6, 7** Dessins d'une vitrine et de placards destinés au « Lit du Sacre des Rois ».

Coul. Dim. max. 0,80 × 0,54.

**N/III/Seine/1302** GARDE-MEUBLE [ministère de la Marine], place Louis XV [de la Concorde]. Pl. cadastral. **[1817]**

Coul. Dim. 0,63 × 0,59.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117432)

Notice 1275

**N/III/Seine/1056** Place et église de la MADELEINE, place Louis XV, projet d'aménagement du quartier compris entre la Madeleine, la rue de Clichy et la nouvelle enceinte. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 1,72 × 0,57.

Éch. 1/170.

Notice 1276

**N/III/Seine/413/1-2** Projets pour l'église de la MADELEINE. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1278

**N/III/Seine/413/1** Grav. Contant d'Ivry.

Dim. 0,38 × 0,53.

Éch. 1/64.

**N/III/Seine/413/2** Grav. Couture.

Dim. 0,32 × 0,47.

Éch. 1/64.

**N/III/Seine/1161** Église de la MADELEINE (empl. de l'). Projet pour un monument à la gloire de la Grande Armée. 1 cahier relié contenant : 1 mémoire, 2 pl., 4 élév. et 1 planche de dessins. Dubois aîné **1808**

Dim. max. 0,70 × 0,53.

Éch. des pl. : 1/45.

(Provient de F<sup>13</sup> 1161)

Notice 1279

**N/III/Seine/1094/** Église de la MADELEINE. Pl. divers du monument, dit aussi Temple de la Gloire, et de ses abords. 45 p., élév., coupes, dessins (colonnes, portes, cintres, échafaudages, détails divers). Sign. Vignon, Huvé **1808-1841**

Notice 1280

**N/III/Seine/1094/4, 31** Coupes en long. et en larg. sign. Vignon.

**N/III/Seine/1094/5, 5 bis** Pl. détaillé des parties basses de l'église royale de la Madeleine. Sign. Vignon, 1816:

Dim. 0,62 × 1,47.

Éch. 1/100.

Lavis.

**N/III/Seine/1094/4** Pl. des parties supérieures de l'église. Sign. Vignon **1827**

Coul. Retombes. Dim. 0,625 × 1,35.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1094/10** Coupe des parties supérieures de l'église. Id.

**N/III/Seine/1094/44** Élév. d'une travée latérale, sign. Huvé.

**N/III/Seine/1094/7** Pl. des piles supportant les colonnes du péristyle. Sign. Vignon.

Lavis. Coul. Dim. 1 × 0,645.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/1094/12** Fronton.

**N/III/Seine/1094/6, 18** Chapiteaux.

**N/III/Seine/1094/16, 28** Cintres et échafaudages. Sign. Vignon, 1827. 14. Élev. latérale, sign. Vignon. (Projet non adopté quant aux ornements et refends.)

**N/III/Seine/1094/** Aménagement du quartier de la MADELEINE aux abords de l'église

Notice 1281

(cf. supra).

**N/III/Seine/1094/23** Atlas national de la Ville de Paris : pl. du quartier, de la Madeleine à la Chaussée d'Antin.

**N/III/Seine/1094/11** Pl. du quartier de la Madeleine avec projet de place pour la nouvelle église. Sign. Vignon.

Coul. Dim. 0,94 × 1,22.

Éch. 1/700.

**N/III/Seine/1094/3** Aménagements des abords du Temple de la Gloire. Vignon **1808**

Coul. Dim. 1,44 × 0,63.

Éch. 1/660.

**N/III/Seine/1094/8, 9, 23** Projet de boulevard (non exécuté) à l'emplacement du futur bd Malesherbes.

**N/III/Seine/1094/33** Formation de la place de la Madeleine grâce à l'acquisition de terrains appartenant au duc de Plaisance.

**N/III/Seine/1094/2** Formation de la rue Royale et de la rue Tronchet. Pl. conforme au pl. annexé à l'ordonnance royale du 2 juin 1824.

Dim. 0,845 × 1,14.

Éch. 1/600.

**N/III/Seine/1094/17** Pl. des abords de l'église avec l'indication des chantiers de construction. **1829**

**N/III/Seine/8/5** Ferme des MATHURINS. Pl. d'une pièce de terre de 21 arpents située aux Porcherons, entre l'égout [r. de Provence], le chemin d'Argenteuil [r. de l'Arcade], le chemin de la Ville-l'Évêque. Pl. terrier. **1689**

Dim. 0,40 × 0,55.

Éch. 1/900.

Liste des propriétaires. Coul.

Notice 1283

**N/III/Seine/513/1-10** Monastère de NOTRE-DAME-DE-GRÂCE à la Ville-l'Évêque [empl. actuel, 1, r. de l'Arcade]. Anciens et nouveaux bâtiments. [XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1284

**N/III/Seine/513/2, 3, 4** Pl. généraux des anciens bâtiments [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,43 × 0,56.

Éch. 1/195.

Grav.

**N/III/Seine/513/?** Id. Lavis.

Dim. 0,56 × 0,435.

Éch. 1/177.

**N/III/Seine/513/7, 8** Infirmerie, pl. et élév. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,52 × 0,35.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/513/1** Projet de chapelle.

Dim. 0,50 × 0,72.

Éch. 1/80.

Lavis.

**N/III/Seine/513/10** Pl. des nouveaux bâtiments projetés [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Retombes. Dim. 0,68 × 0,89.

Éch. 1/155.

**N/III/Seine/673** Hôtel POMPADOUR, rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré et terrains [Palais de l'Élysée]. **1754**

Coul. Dim. 0,365 × 0,47.

Éch. 1/1.125.

Notice 1286

**N/III/Seine/1023** PROJET de rue entre l'avenue des Champs-Élysées et la rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré. **[Vers 1770]**

Dim. 0,30 × 0,89.  
Éch. 1/50.

Notice 1287

**N/III/Seine/695/1-2** Hôtel de la REYNIÈRE, rue des Champs-Élysées [r. Boissy-d'Anglas], agrandissement des jardins en terrasse par l'adjonction de l'ancien fossé des Champs-Élysées. Permission accordée en 1779.

Notice 1288

**N/III/Seine/695/1**

Coul. Dim. 0,61 × 0,51.  
Éch. 1/150.

**N/III/Seine/695/2** Permission jointe.

**N/III/Seine/801** Hôtel de la REYNIÈRE (?), à l'angle de la rue des Champs-Élysées [r. Boissy-d'Anglas]. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,101 × 0,66.  
Éch. 1/200.

Lavis.

Notice 1289

**N/III/Seine/1055** Quartier de la VILLE-L'ÉVÊQUE. Pl. d'alignement des rues de la Ville-l'Évêque, de la Madeleine [Boissy-d'Anglas], d'Angers ou d'Anjou, de Suresnes. **1723**

Coul. Dim. 0,635 × 0,84.  
Éch. 1/170.

Notice 1290

**N/III/Seine/823** Quartier de la VILLE-L'ÉVÊQUE, entre les rues du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré, de la Ville-l'Évêque, d'Anjou et de la Madeleine [Boissy-d'Anglas]. Sign. Blavet **1752**

Coul. Dim. 0,88 × 0,59.  
Éch. 1/365.

Notice 1291

**N/III/Seine/369** QUARTIER DE LA VILLE-L'ÉVÊQUE (en partie fief de la Commanderie de S<sup>t</sup>-Jean-de-Latran) entre les rues du Faubourg-S<sup>t</sup>-Honoré, de la Ville-l'Évêque, d'Anjou et de la Madeleine. Blavet **1752**

Dim. 0,75 × 0,40.

Éch. 1/540.

Copie du pl. précédent.

Empl. de la première église de la Madeleine, noms des propriétaires. Coul. Lég.

Notice 1292bis

#### IV. QUARTIER EUROPE

**N/III/Seine/1341** ABATTOIRS DU ROULE, rues de la Bienfaisance et de Miromesnil, et campagne de MONCEAU entre les rues de Valois [de Monceau], du Rocher et des Grésillons [de Laborde]. Pl. cadastral. **[1816-1817]**

Coul. Dim. 0,60 × 0,45.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117471)

Notice 1293

**N/III/Seine/868/1-3** Jardin de MONCEAU appartenant au duc d'Orléans [act. parc Monceau]. **[1788]**

3 p.

Notice 1295

**N/III/Seine/868/1** Pl. général du jardin et des terrains situés entre le nouveau mur de la ville [bd de Courcelles], les rues de Chartres [de Courcelles] et de Valois [de Monceau]

Coul. Lég. Dim. 0,65 × 0,435.

Éch. 1/1.300.

**N/III/Seine/868/2, 3** « Bureau d'observation » [de l'ancienne barrière de Chartres; act. rotonde de la porte Nord, bd de Courcelles]. 4 pl. sur 2 feuilles.

Dim. 0,315 × 0,215.

Éch. 1/190.

**N/III/Seine/23** PÉPINIÈRE DU ROI, le long du chemin du Roule aux Porcherons [r. La Boétie]. Pl. d'arpentage d'un terrain appartenant à l'abbaye de S<sup>t</sup>-Victor. Sign. Laseigne **1774**

Dim. 0,48 × 0,42.

Éch. 1/825.

Lég.

Notice 1296

**N/III/Seine/402** Terrain de l'ancienne PÉPINIÈRE DU ROI, limitée, au sud, par la rue de Courcelle[s] et le chemin du Roule aux Porcherons [r. La Boétie]. Laseigne, géographe-arpenteur des Bâtiments du Roi **1780**

Coul. Lég. Dim. 0,88 × 0,65.

Éch. 1/80.

Notice 1297

**N/III/Seine/847/** PÉPINIÈRE DU ROI au faubourg du Roule. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

5 p.

Notice 1298

**N/III/Seine/847/1** Pl. d'arpentage du terroir situé entre le chemin du Roule aux Porcherons [r. La Boétie], la rue de Courcelles à Clichy et le sentier menant à la rue des Marais [r. de la Baume]. Laseigne **1780**

Coul. Dim. 0,85 × 0,67.

Éch. 1 830.

Notice.

**N/III/Seine/847/2, 3, 4, 5** Détails de la Pépinière.

Dim. max. 0,70 × 0,24.

Éch. 1/95 à 1/430.

(Provient de F<sup>13</sup> 1497)

**N/III/Seine/1058** PROJET de boulevard de la rue de la Bienfaisance à la barrière de Mousseaux [Monceau]. [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,63 × 1,95.

Éch. 1/330.

Lavis.

Notice 1299

## IX<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER SAINT-GEORGES

**N/III/Seine/1447** Hôtel [MALESHERBES], rue des Martyrs, ancien n° 59 [empl. cité Malesherbes]. Pl. cadastral. **[1813-1814]**

Coul. Dim. 0,26 × 0,42.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117577)  
Notice 1306

**N/III/Seine/1054/1-8** Rue SAINT-GEORGES. Maison particulière. 8 p., pl. et élev. Sign. Le Doux, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. max. 0,44 × 0,57.  
Éch. 1/100.

Notice 1307

**N/III/Seine/1053** Rue SAINT-LAZARE. Maison de M. Ruggieri. Pl. de masse. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,19 × 0,48.  
Éch. 1/140.

Notice 1308

### II. QUARTIER CHAUSSÉE-D'ANTIN

**N/III/Seine/903/1-28** Couvent des CAPUCINS. Projet de transfert du couvent de la rue S<sup>t</sup>-Honoré à la rue de Provence et de construction d'une église pour le quartier de la Chaussée-d'Antin. Piètre. **Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**

28 p.

Notice 1310

**N/III/Seine/903/6** Pl. du quartier de la Chaussée-d'Antin avec les noms des propriétaires et l'emplacement du terrain prévu. En retombe : projet d'église et de jardins. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,55 × 0,84.

Éch. 1/1.500.

Lég.

**N/III/Seine/903/10** Pl. du 1<sup>er</sup> étage du couvent.

Dim. 0,40 × 0,53.

Éch. 1/280.

**N/III/Seine/903/22** Explication manuscr. du pl. du nouvel établissement.

**N/III/Seine/903/1, 2, 3, 7** Pl. d'une église à coupole. Sign. Piètre **1775**

Coul. Dim. 0,79 × 0,60.

Éch. 1/120 à 1/175.

**N/III/Seine/903/4, 5, 8, 11** Projet d'église à coupole, coupes et élév. Piètre **1775**

Dim. 0,45 × 0,54.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/903/15** Pl. d'un autre projet d'église à voûtes domicales.

Coul. Dim. 0,38 × 0,36.

Éch. 1/290.

**N/III/Seine/903/14** Coupe.

**N/III/Seine/903/12 (Piètre, 1779), 16, 20** Élév. de la façade.

**N/III/Seine/903/19** Élévation de la façade latérale. Lavis et coul.

**N/III/Seine/903/23-28** Pièces touchant l'achat du terrain et l'évaluation des travaux.

**N/III/Seine/910** Rue CAUMARTIN. Terrains à vendre entre la rue des Mathurins et le boulevard [des Capucines et de la Madeleine]. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,33 × 0,20.

[Éch. 1/1.450]

Grav. «Les personnes qui désireront acquérir de ces terrains voudront bien s'adresser, pour les renseignements, à M. Aubert fils, architecte, rue de la Magdeleine-S<sup>t</sup>-Honoré».

Notice 1311

**N/III/Seine/352** CENSIVE DU CHAPITRE DE SAINTE-OPPORTUNE. Lieudits le Pont-d'Antin, les Grands-Prés, les Petits-Prés, le Pont-Hersant, les Saussaies, la Planchette, Chantereine, les Pointes, les Bourdonnes : terrains longeant l'égout (ancien et nouveau tracé) des Champs-Élysées à la rue Cadet, entre le chemin de Chaillot aux Porcherons [r. La Boétie], le chemin du Roule à la Pologne [r. de la Pépinière], les rues des Porcherons [r. S<sup>t</sup>-Lazare], S<sup>t</sup>-Lazare, Coquenard [r. Lamartine] d'une part, et d'autre part le Chemin-Vert [av. Matignon], la rue de l'Arcade, le trajet de l'égout [r. de Provence]. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 3,47 × 0,70.

Éch. 1/870.

(Cf. S. 1974)

Coul. Lég. Écusson aux armes de S<sup>te</sup> Opportune.

Notice 1318

**N/III/Seine/1045** CHAUSSÉE-D'ANTIN. Quartier compris entre les rues S<sup>t</sup>-Lazare, de la Chaussée-d'Antin, des Mathurins et de l'Arcade. **[Vers 1780]**

Dim. 0,54 × 0,76.

Éch. 1/800.

Empl. du noviciat des Capucins; projet de percement de la rue Caumartin.

Notice 1319

**N/III/Seine/1044** Rue de la CHAUSSÉE-D'ANTIN. Terrains et maisons. Pl. de masse. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,66 × 0,33.

Éch. 1/450.

Notice 1320

**N/III/Seine/1043** Rue de la CHAUSSÉE-D'ANTIN. Élargissement du chemin de la Grande-Pinte [r. de la Chaussée-d'Antin], avec indication des immeubles adjacents. Sign. Mocquet de Montval **1768**

Coul. Dim. 5,40 × 0,80.

Éch. 1/110.

Notes. Au v<sup>o</sup>, paraphé *ne varietur* par Hébert de Hauteclair, le 4 mars 1768.

Notice 1321

**N/III/Seine/8/1-4, 6** Domaine des MATHURINS : terres et marais s'étendant de la rue des Mathurins aux Porcherons [r. S<sup>t</sup>-Lazare]. 5 minutes de pl. **[XVIII<sup>e</sup> siècle] 1726**

Dim. max. 1,60 × 0,64 et 1,08.

Éch. 1/350 (n<sup>os</sup> 1 à 4) et 1/1.000 (n° 6). Lég. Toisé.

Notice 1322

**N/III/Seine/25/1-3** Chantier des MATHURINS, entre la rue de l'Arcade et la rue du Faubourg-Montmartre. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 1323

**N/III/Seine/25/1** N'indique pas le boulevard [de la Madeleine]

**N/III/Seine/25/2** Donne le tracé du boulevard [de la Madeleine]

Coul. Dim. 1,30 × 0,52.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/25/3** Minute d'après le pl. original du Bureau de la ville. **1684**

**N/III/Seine/24** Terrains des MATHURINS, d'une superficie de 65 arpents, en la censive de l'Archevêché, circonscrits par les rues de l'Arcade, de l'Égout, de Provence, d'Artois [r. Laffitte] et la rue Basse-du-Rempart [bds des Capucines et de la Madeleine]. Sign. Rittmann **1774**

Coul. Lég. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.460.

(noms des propriétaires par rues, calcul du méridien).

Notice 1324

**N/III/Seine/457/1-7** Terrains des MATHURINS situés entre les rues de l'Arcade, d'Artois [r. Laffitte], de Provence, Basse-du-Rempart [bds des Capucines et de la Madeleine]. Pl. de bornage des censives de S<sup>te</sup>-Opportune et de l'Archevêché. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

7 p.

Notice 1325

**N/III/Seine/457/1 1779**

Coul. Lég. Dim. 0,66 × 0,50.

Éch. 1/885.

**N/III/Seine/457/2-6**

Dim. max. 0,75 × 0,38.

Éch. Div.

**N/III/Seine/458** Anciens marais des MATHURINS : aménagement du quartier situé entre la rue de Provence et le rempart [bds des Capucines et de la Madeleine], les rues d'Artois [r. Laffitte] et de l'Arcade, après les acquisitions à bail emphytéotique faites par divers particuliers. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,76 × 0,55.

Éch. 1/1.550.

Notice 1327

**N/III/Seine/1046** Rue des MATHURINS, de la rue de l'Arcade au chemin de la Grande-Pinte [r. de la Chaussée-d'Antin]. Pl. d'alignement. **1768**

Dim. 2,48 × 0,28.

Éch. 1/280.

Notice 1328

**N/III/Seine/1275** Rue du MONT-BLANC [r. de la Chaussée-d'Antin], entre les rues Joubert et S<sup>t</sup>-Nicolas [de Provence] : maisons des sieurs Bergeraud d'Oizy, Auriaux, Cevenage. **[1795 environ]**

Coul. Dim. 0,45 × 0,63.

Éch. 1/145.

Notice 1329

**N/III/Seine/914/1-34** Hôtel de M<sup>me</sup> DE MONTESSON ET ÉCURIES D'ORLÉANS, rue de Provence. 34 p., pl., élév., dessins. Piètre **1774-1785**

Notice 1330

**N/III/Seine/914/23** Galerie, petit salon, salle de billard, antichambre de M<sup>me</sup> de Montesson et appartement de M<sup>me</sup> de Valence. Projet exécuté. Piètre **1784**

Dim. 0,90 × 0,49.

[Éch. 1/80]

**N/III/Seine/914/15** Lit et boiseries de la chambre du duc d'Orléans. Lavis. **1785**

**N/III/Seine/914/27** Élev. du salon de M<sup>me</sup> de Valence.

**N/III/Seine/914/5, 8** Salle de spectacle « portative ». Pl. et élév. Sign. Piètre, 1774. Lavis.

Dim. du pl. 0,62 × 0,43.

Éch. 1/210.

**N/III/Seine/914/13** Écuries et manège. Projet (exécuté) pour loger l'abbé de S<sup>t</sup>-Fare dans le bâtiment des Écuries et des officiers du duc d'Orléans aux étages supérieurs. Sign. Piètre **1783**

Dim. 0,43 × 0,52.

Éch. 1/240.

**N/III/Seine/914/9, 14, 18** Projets pour le logement de l'abbé de S<sup>t</sup> Fare.

**N/III/Seine/914/24, 31, 33** Élev. des colonnades du manège, 1780. Lavis.

**N/III/Seine/1292/1-4** PAVILLON DE PLAISANCE ET ÉCURIES DU DUC D'ORLÉANS, rue de Provence. Projet de disposition nouvelle des parterres. **[Après 1773]**

Notice 1331

**N/III/Seine/1292/4** Pl. d'ensemble du Pavillon. Projet.

Coul. Dim. 1,30 × 0,56.

Éch. 1/195.

**N/III/Seine/1292/3** Partie du Pavillon. Projet.

Coul. Dim. 0,87 × 0,58.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/1292/2** Projet de modification des jardins du duc d'Orléans et de M<sup>me</sup> de Montesson ordonné à Piètre par le duc d'Orléans.

Coul. Dim. 0,90 × 0,62.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/1292/1** Manège des Écuries d'Orléans en face.

Coul. Dim. 0,59 × 0,79.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/1290/1-54** PAVILLON ET ÉCURIES DU DUC D'ORLÉANS, rue de Provence. Pl. d'aménagement. 54 p. Piètre **1775-1783**

Notice 1332

**N/III/Seine/1290/3** Manège des Écuries (projet exécuté). Piètre **1778**

Coul. Dim. 0,85 × 0,55 env.

Éch. 1/120.

**N/III/Seine/1290/4-10, 15, 18, 24-27, 42** Aménagement de logements pour divers particuliers (MM. Aubrin, Mollerat ; le Comte de Thiard).

Dim. max. 0,56 × 0,41.

Éch. 1/90.

Lavis.

**N/III/Seine/1290/14, 19, 46, 47, 48, 53** Projets pour le Pavillon de plaisance du duc d'Orléans, de l'autre côté de la rue de Provence.

Coul. Dim. max. 0,69 × 0,43.

Éch. 1/80.

**N/III/Seine/1291/1-58** PAVILLON ET ÉCURIES DU DUC D'ORLÉANS, rue de Provence. Élev. et coupes des écuries; décoration intérieure du pavillon de plaisance du duc (de l'autre côté de la rue). 58 p. Piètre **1780-1785**

Notice 1333

**N/III/Seine/1291/1-36** Porte cochère et façade de l'Hôtel des Écuries. Lavis. Élev. et coupes des bâtiments des Écuries. Dessins.

Dim. max. 0,86 × 0,54.

**N/III/Seine/1291/37-58** Pavillon du duc d'Orléans. Élev. et coupes du « salon rond », de la chambre de Mgr et du cabinet attenant, du « cabinet d'Histoire Naturelle », etc.; dessins de boiseries et de stuc. Lavis.

Dim. max. 0,87 × 0,60.

**N/III/Seine/507/2** Rue de PROVENCE. Hôtel [anc. n° 56 : sans doute à l'empl. des écuries d'Orléans. Au XIX<sup>e</sup> s., « maisonRenoud. »] situé entre la rue de Provence et la rue Chanteraine [r. de la Victoire]. Pl. de masse. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,41 × 0,28.

Éch. 1/550.

(Provient de maison d'Orléans)

Notice 1335

**N/III/Seine/1290/44-45** Rue de PROVENCE. Terrain (appartenant au duc d'Orléans et au baron de Breteuil) constitué par l'ancienne berge de l'Égout. [2 p.], pl. et estimation (1 feuille manuscrite). [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1336

**N/III/Seine/1048** Rue de PROVENCE. Caves d'une maison particulière. Sign. Hallet, Tiébault de la Neuville, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,34 × 0,50.

Éch. 1/80.

Notice 1337

**N/III/Seine/1047/1-9** Rue de PROVENCE. Maison de 5 étages. 9 p. Sign. au verso Morellet, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,25 × 0,35.

Éch. 1/70.

Notice 1338

**N/III/Seine/44** Ancien REMPART, de la porte S<sup>t</sup>-Honoré [place de la Madeleine] à la porte Montmartre [angle des rues Feydeau et Montmartre]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 1,35 × 0,51.

[Éch. 1/1.000]

Notice 1339

**N/III/Seine/127/1-7** Maisons des Filles de SAINT-MICHEL, rue des Postes. 7 p., 1<sup>re</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle

Notice 1340

**N/III/Seine/127/1-4** Pl. des étages.

Lavis et coul. Dim. max. 0,60 × 0,63.

Éch. 1/72.

**N/III/Seine/127/5, 6** Élev. et coupe des bâtiments et de la chapelle.

**N/III/Seine/127/7** Élev. et coupe. Charpentier 1728

### III. QUARTIER FAUBOURG-MONTMARTRE

**N/III/Seine/790** BARRIÈRES DES PORCHERONS ET DE LA VOIRIE, situées rues du Fg-Montmartre et Cadet. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,61 × 0,45.

Éch. 1/880.

Empl. de boutiques rue Coquenard. Lég.

Notice 1341

**N/III/Seine/230** BARRIÈRE [DE LA VOIRIE] : concession et toisé d'un terrain rues d'Enfer [r. Bleue] et Cadet; empl. du bureau des Entrées. Copie par Pierre-Antoine Rivière, premier Arpenteur des Eaux et Forêts **1781**

Coul. Dim. 0,44 × 0,59.

Éch. 1/1.450.

Notice 1342

**N/III/Seine/602/1-4** Maison et jardin de BEL-AIR, terrains dits la PROVENCE et de GAMACHE, concédés par les Dames de Montmartre au S<sup>r</sup> La Biche, tenants à la ruelle d'Enfer [r. Bleue]. 4 p., pl. et baux **1775-1776**

Notice 1343

**N/III/Seine/602/2** pl semblables.

Dim. 1,55 × 0,42.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/351** CENSIVE DE SAINTE-OPPORTUNE : lieudits les Vallaroneux, le Clos-Halliers, le Paradis, les Arches, le Clos-Longueil, le Pré-l'Héritier, le Pont-aux-Anes, la Grange-aux-Belles, de la rue Cadet à la rue Carême-Prenant [r. Bichat] et à la rue du Fg-du-Temple, entre les rues de Paradis et des Vinaigriers et le trajet de l'égout. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 2,33 × 0,73.

Éch. 1/870.

Écusson aux armes de S<sup>te</sup> Opportune.

Notice 1346

**N/III/Seine/1050/1-3** Rue CHAUCHAT. Maison [du S<sup>r</sup> Monet]. 3 p. Sign. : Hallet, Tiébault de la Neuville. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,33 × 0,24.

Éch. 1/140.

Notice 1347

**N/III/Seine/734/1** CLOS-AUX-ALLIÉS (HALLIERS), dépendant pour droit de dîme de l'abbaye de Montmartre, limité par la rue [du Fg-]Poissonnière, les remparts [bd Poissonnière], l'égout du Nord et le quartier des Porcherons. Pl. terrier. **1728**

Coul. Dim. 0,44 × 0,57.

Éch. 1/900.

Notice 1348

**N/III/Seine/197** ÉGOUT : trajet entre la rue du Faubourg-Montmartre et la rue [du Fg-]Poissonnière [empl. de la r. Richer]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,80 × 0,28.

Éch. 1/670.

Notice 1349

**N/III/Seine/1041** Rue du FAUBOURG-MONTMARTRE. Empl. d'une maison. **1712**

Dim. 0,64 × 0,43.

Éch. 1/75.

Notice 1350

**N/III/Seine/734/3** Rue du FAUBOURG-MONTMARTRE. Maison particulière. Sign. Gérard de Mont brouard, Chevallier **1737**

Coul. Dim. 0,40 × 0,26.

Éch. 1/110.

Notice 1351

**N/III/Seine/445/2-4** Maison seigneuriale et censive de la GRANGE-BATELIÈRE, entre les rues de Richelieu et [Drouot], les rues Montmartre et du Fg-Montmartre. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 1352

**N/III/Seine/445/3** Clos de la maison seigneuriale et censive au sud du Cours. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,57 × 0,42.  
Éch. 1/1.650.

Maison en élév. Lég. Notes. Coul.

**N/III/Seine/445/2, 4** Terrains vendus par les Petits-Pères de la place des Victoires.

Dim. 0,58 × 0,44.  
[Éch. 1/800]

**N/III/Seine/446/1-2** Censive de la GRANGE-BATELIÈRE, entre les rues Neuve-du-Luxembourg [Cambon], des Petits-Champs, Montmartre, du Fg-Montmartre et l'égout. Pl. général et arpentage. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.  
Éch. 1/3.250.

Nomenclature des propriétés. 1. Pl. de masse et jardin de la Grange Batelière.  
Notice 1353

**N/III/Seine/446/2** Quartier à l'est du précédent jusqu'à la rue du Fg-Montmartre.

Coul. Lég. Dim. 0,92 × 0,60.

**N/III/Seine/29** Censives de la GRANGE-BATELIÈRE, de la rue du Fg-Montmartre à la rue d'Artois [Laffitte], et de l'ARCHEVÊCHÉ, de la rue d'Artois à la Chaussée-d'Antin, entre le Rempart [bd des Italiens] et la ruelle des Postes [de la Victoire]. Pl. terrier. Rittmann **1779**

Coul. Dim. 1,15 × 0,69.  
Éch. 1/800.

Notes mss. Noms des propriétaires.  
Notice 1354

**N/III/Seine/848/4-13** Hôtel des MENUS-PLAISIRS, sis entre les rues Bergère, [du Fg-]Poissonnière et le Grand égoût [r. Richer]. 10 p., pl., coupes et élév. (5 pl. en double exempl ). **[Vers 1760]**

Coul. Dim. max. 0,78 × 0,46.  
Éch. 1/315.

Notice 1355

**N/III/Seine/848/1, 3** Hôtel des MENUS-PLAISIRS : nouveaux magasins ayant leur entrée rue de l'Égout [Richer]. 2 p. Lenoir **1781**

Dim. 0,69 × 0,61.

Éch. 1/160.

Notice 1356

**N/III/Seine/886/1-12** Hôtel des MENUS-PLAISIRS et CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, rues du Fg-Poissonnière et Bergère et nouveaux magasins rue Richer. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

12 p.

Notice 1357

**N/III/Seine/886/3** Pl. d'ensemble.

Coul. Dim. 0,43 × 1,41.

Éch. 1/320.

Logements de Gossec, Mehul, Cherubini.

**N/III/Seine/886/2** Pl. de masse.

Coul. Dim. 0,48 × 0,82.

Éch. 1/475.

**N/III/Seine/886/1** Pl. de l'Hôtel des Menus.

Dim. 0,59 × 0,75.

Éch. 1/150.

Logements des Directeurs.

**N/III/Seine/886/4, 6, 7, 8** Nouveaux magasins : pl., coupe et élév.

(Provient de F<sup>13</sup> 1478)

**N/III/Seine/418/1-4** ANCIEN HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS ou CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, rue Bergère et rue [du Fg-]Poissonnière : pl. des bâtiments et projet de bibliothèque. 4 p. Sign. Delannoy, de Sarrette. Ventôse an x **[1802]**

Notice 1358

**N/III/Seine/418/1, 2** Pl. des étages.

Dim. 0,75 × 0,47.

Éch. 1/160.

**N/III/Seine/418/3** Bibliothèque (coupe).

**N/III/Seine/924** Intendance des MENUS-PLAISIRS : bâtiments situés entre les rues Richer, du Fg-Poissonnière et Bergère, faisant partie de la dotation de la Couronne. **[Vers 1816]**

Coul. Dim. 0,70 × 0,82.

Éch. 1/340.

Notice 1359

**N/III/Seine/1321** ANCIEN HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS ou CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, rues Bergère et du Fg-Poissonnière. Pl. cadastral. **[1832]**

Coul. Dim. 0,53 × 0,93.

Éch. 1/300.

(Provient de F 117451)

Notice 1361

**N/III/Seine/1133/1-2** ANCIEN HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS ou CONSERVATOIRE DE MUSIQUE : projet de restauration. 2 p. dont 1 cahier de 4 pl. des étages et 1 élév. de la façade. Sign. Debret **1844**

Dim. 0,40 × 0,57.

[Éch. 1/70]

(Provient de F <sup>13</sup> 1409)

Notice 1362

**N/III/Seine/1149/1, 2, 5-11** OPÉRA ou Académie de Musique, rue Le Peletier. Projets divers d'aménagement (puits, écuries, escaliers, couloirs; réfection du plancher du foyer). Projet de passage entre l'Opéra et le boulevard des Italiens. 9 p. Debret **1825-1833**

Notice 1363

**N/III/Seine/1149/5** Passage de l'Opéra. Pl. d'un groupe d'immeubles avec élév. de la façade sur le bd des Italiens

Dim. 0,42 × 0,53.

[Éch. 1/1.000]

Lithographie. Notice.

**N/III/Seine/1049** Rues de PROVENCE et CHAUT-CHAT [Chauchat]. Terrains à bâtir. Sign. Hallet, Tiébault de la Neuville. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,43.

Éch. 1/50.

Notice 1364

**N/III/Seine/848/2** QUARTIER compris entre les boulevards [Montmartre, Poissonnière et Bonne-Nouvelle], les rues de la Grange-Batelière, du Fg-Montmartre, Buffault, Coquenard [Lamartine], Montholon, de Paradis et du Fg-S<sup>t</sup>-Denis. [**Vers 1760**]

Dim. 0,74 × 0,52.

Éch. 1/310.

Empl. de la Ferme générale, de la Douane, des Menus et d'un marché sur les terrains des Filles-Dieu (entre le boulevard, les r. du Fg-Poissonnière, d'Enghien et du Fg-S<sup>t</sup>-Denis).

Coul.

Notice 1365

#### IV. QUARTIER ROCHECHOUART

**N/III/Seine/833/1-4** CENSIVES DU CHAPITRE SAINTE-OPPORTUNE, de SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS et de SAINT-LAZARE.

Notice 1366

**N/III/Seine/833/1** La Nouvelle France.

**N/III/Seine/833/4** Rue des Poissonniers [du Fg-Poissonnière].

Cf. 10<sup>e</sup> arr., q. P. St-Denis.

**N/III/Seine/734/2** ENCLOS DE SAINT-LAZARE : dixmage des Dames de S<sup>t</sup>-Gervais situé entre le chemin des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière] et le chemin de Mauregard [r. des Martyrs] au nord des rues de Bellefond et de La Tour-d'Auvergne. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,49 × 0,35.

[Éch. 1/2.500]

Notice 1368

**N/III/Seine/1040** [Rue de LA TOUR-D'Auvergne]. Chemin à Montmartre entre la rue des Martyrs et la rue Rochechouart, séparant Paris de la campagne. [**Après 1766**]

Dim. 0,63 × 0,21.

[Éch. 1/800]

Notice 1369

**N/III/Seine/1042/1-11** Immeuble à l'angle des rues des MARTYRS et COQUENARD [Lamartine]. 11 p., pl. et élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1370

**N/III/Seine/1042/1** Caves.

Lavis et coul. Dim. 0,68 × 0,74.  
Éch. 1/40.

**N/III/Seine/1042/2** Pl. indiquant la disposition des boutiques au rez-de-ch.

Dim. 0,61 × 0,46 et 0,67 × 0,45.  
Éch. 1/70 et 1/80.

**N/III/Seine/1042/3-5, 9-11** Pl. des étages.

**N/III/Seine/1042/6-8** Élév. de l'immeuble sur cour et sur ruc.

X<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/319** CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET DU CHAPITRE DE NOTRE-DAME.

Terrain compris entre le chemin du Fg-S<sup>t</sup>-Laurent au Bourget et le chemin du Bourget [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Martin, r. de Flandre], le Faubourg S<sup>t</sup>-Lazare, le chemin de la Chapelle et le chemin de S<sup>t</sup>-Denis [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Denis et Marx-Dormoy] jusqu'au chemin de la Chapelle [r. Riquet] depuis la rue S<sup>t</sup>-Laurent. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,80 × 0,55.  
Éch. 1/2.500.

Correspond aux cartes 3, 4, 5, 6 des pl. de 1758. Noms des propriétaires. Vélin.  
Notice 1374

**N/III/Seine/327** CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET DU CHAPITRE DE NOTRE-DAME dans les paroisse-S<sup>t</sup>-Laurent et en partie de la Villette. CENSIVE SAINT-LAZARE : entre la rue des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière et des Poissonniers] et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Martin, puis chemin des Vertus [r. d'Aubervilliers] depuis la rue de Paradis jusqu'au chemin de Clignancourt à la Chapelle [r. Ordener et Riquet]. CENSIVE DU CHAPITRE DE NOTRE-DAME : de la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Martin et chemin des Vertus à la Butte de Chaumont,

depuis la ruelle des Vinaigriers et la rue du Carême-Prenant [Bichat] jusqu'à la rue Notre-Dame. [Riquet], 1773, copie sommaire du pl. de 1758.

Coul. Dim. 0,74 × 0,64.  
Éch. 1/5.200.

Identique au pl. suivant.  
Notice 1375

**N/III/Seine/277/1-2** CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET DU CHAPITRE DE NOTRE-DAME, dans les paroisses de S<sup>t</sup>-Laurent et de la Villette. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 1376

**N/III/Seine/277/1** 1773, copie sommaire du pl. de 1758.

Dim. 0,74 × 0,61.  
Éch. 1/5.200.

Identique au pl. précédent n° 1375.  
Coul.

**N/III/Seine/277/2** Censive de S<sup>t</sup>-Lazare au terroir de la Villette, copie de la carte XVI du pl. de 1758.

Dim. 0,68 × 0,51.  
Éch. 1/1.750.

**N/III/Seine/377/1-3** CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET DU CHAPITRE NOTRE-DAME. Copies à main-levée des pl. de 1683 et 1758, faites à l'occasion des contestations entre les deux censives. 3 exemplaires.

Coul. Lég. Dim. 0,75 × 0,53.  
Éch. 1/2.500.

Notice 1378

## I. QUARTIER SAINT-VINCENT-DE-PAUL

**N/III/Seine/1455** CLOS SAINT-CHARLES. Propriété de M. Dubois, chemin de ronde de la barrière S<sup>t</sup>-Denis [bd de la Chapelle]. Pl. cadastral. **[1814]**

Coul. Dim. 0,51 × 0,60.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117585)

Notice 1380

**N/III/Seine/1456** CLOS SAINT-CHARLES. Propriété de M. Boisseau, chemin de ronde de la barrière S<sup>t</sup>-Denis [bd de la Chapelle]. Pl. cadastral. **[1814]**

Coul. Dim. 0,57 × 0,70.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117586)

Notice 1381

**N/III/Seine/1457** CLOS SAINT-CHARLES. Propriété de M. Gonthier, chemin de ronde du Faubourg-S<sup>t</sup>-Denis [bd de la Chapelle]. Pl. cadastral. **[1814]**

Coul. Dim. 0,55 × 0,49.

Éch. 1/500.

(Provient de F 117587)

Notice 1382

**N/III/Seine/310/1-2** ENCLOS DE SAINT-LAZARE ET DU SÉMINAIRE SAINT-CHARLES. Pl. de deux pièces de terre situées entre la rue des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière] et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis, dite aussi Faubourg-de-Gloire, au nord de la rue de Paradis. **[1780 environ]**

2 p.

Notice 1383

**N/III/Seine/310/1** Partie Nord de la carte 1 du pl. de 1758 (cf. n° 1424 , carte 1 partie Sud), bornée au nord par le chemin du faubourg de Gloire à la rue des Poissonniers, dit ailleurs chemin des Meuniers [r. Jessaint et de la Goutte d'Or]. Pl. terrier, parcelles numérotées. Pl. de masse du séminaire S<sup>t</sup>-Charles [203, r. du Fg-S<sup>t</sup>-Denis]

Coul. Vélin. Dim. 0,39 × 0,46.

Éch. 1/1.200.

**N/III/Seine/310/2**

Coul. Dim. 0,37 × 0,29.

Éch. 1/1.600.

**N/III/Seine/1451** Rue du FAUBOURG-POISSONNIÈRE, ancien n° 126, angle du bd de la

Chapelle, maison et terrain de M. Grégoire. Pl. cadastral. **[1812-1814]**

Coul. Dim. 0,72 × 0,51.

[Éch. 1/150]

(Provient de F 117581)

Notice 1384

**N/III/Seine/1452** Rue du FAUBOURG-SAINT-DENIS, ancien n° 183, maison et jardin de M. Boisson. Pl. cadastral. **[1812-1814]**

Coul. Dim. 0,48 × 0,46.

[Éch. 1/175]

(Provient de F 117582)

Notice 1385

**N/III/Seine/1453** Rue du FAUBOURG-SAINT-DENIS, anciens n<sup>os</sup> 185 et 187, maison et jardin de M. Marchand. Pl. cadastral. **[1812-1814]**

Coul. Dim. 0,88 × 0,50.

[Éch. 1/180]

(Provient de F 117583)

Notice 1386

**N/III/Seine/1454** Rue du FAUBOURG-SAINT-DENIS, anciens n<sup>os</sup> 185 et 187, maison et jardin de M. Marchand, jardinier fleuriste et pépiniériste. Pl. cadastral. Sign. Pommery **1814**

Dim. 0,88 × 0,52.

Éch. 1/200.

Pl. semblable au précédent.

Coul.

(Provient de F 117584)

Notice 1387

## II. QUARTIER PORTE SAINT-DENIS

**N/III/Seine/563** CENSIVE DU CHAPITRE DE NOTRE-DAME : parcelles de 16 arpents 25 perches entre la rue Poissonnière, la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis, la censive des Filles Dieu et le grand Égout [r. du Château-d'Eau]. Pl. terrier **1770**

Dim. 0,49 × 0,66.

Éch. 1/55.

Notice 1389

**N/III/Seine/827/1-6** CENSIVE DU CHAPITRE DE SAINTE-OPPORTUNE : terrains et marais situés rue des Marais, rue du Fg-Montmartre, chemin du Bas-Roule [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Honoré]. 6 p. dont 4 pl. schématiques. 1658 **1684**

Notice 1390

**N/III/Seine/827/2**

Dim. 0,44 × 0,29.

Éch. 1/600.

**N/III/Seine/78/5-7** CENSIVE DE SAINTE-OPPORTUNE. Pl. de masse des possessions du chapitre :

Notice 1392

**N/III/Seine/78/5** Rue S<sup>t</sup>-Denis, rue d'Avignon.

**N/III/Seine/78/6** « Le Paradis ».

**N/III/Seine/78/7** «Les Arches ».

Cf. n° 304 ([N0304](#)).

**N/III/Seine/859/1-2** En bordure de l'ÉGOUT : projet d'établissement pour la cuisson des tripes. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1393

**N/III/Seine/859/1** Projet comportant le percement d'un des murs de l'égout pour l'écoulement des eaux provenant du lavage des tripes et la construction d'un petit canal pour le drainage de ces eaux.

Coul. Lég. Dim. 0,60 × 0,43.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/859/2** Mémoire du S<sup>r</sup> Duhénois et C<sup>ie</sup> demandant un privilège exclusif pour cet établissement.

**N/III/Seine/564/1** Rue du FAUBOURG-SAINT-DENIS (en la censive des Filles-Dieu) : maison occupée par M. Mouchy, boulanger. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,35 × 0,49.

Éch. 1/95.

Notice 1394

**N/III/Seine/556** Domaine des FILLES-DIEU : pièce de terre faisant partie des maison et clôture des Filles-Dieu, en la censive et seigneurie du chapitre de Notre-Dame, comprise entre l'Égout [r. des Petites-Écuries], le chemin des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière], le boulevard [bd de Bonne-Nouvelle] et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis. Sign. Jean Millet **1679**

Dim. 0,77 × 0,65.

Éch. 1/900.

Vue cavalière. Lég.

Notice 1395

**N/III/Seine/555** Domaine des FILLES-DIEU : marais et coutures, limités par la rue des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière], la rue Neuve-des-Filles-Dieu [empl. du bd Bonne-Nouvelle], la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis et la ruelle [r.] de Paradis. **1682**

Dim. 0,80 × 0,57.

Éch. 1/1.100.

Indication des censives, maisons en élév. Coul.

Notice 1396

**N/III/Seine/558** Pl. semblable au précédent.

Notice 1396bis

**N/III/Seine/557** Domaine des FILLES-DIEU : minute des pl. précédents.

Notice 1397

**N/III/Seine/553/1-2** Domaine des FILLES-DIEU : pièce de terre en marais, mêmes limites. **1685**

2 p. Dim. 1,26 × 0,55.

Éch. 1/450.

2 pl. semblables.

Notice 1398

**N/III/Seine/565/1-2** Domaine des FILLES-DIEU : marais le long de la rue des Poissonniers [du Fg-Poissonnière].

2 p.

Notice 1399

**N/III/Seine/565/1 XVII<sup>e</sup> siècle** Éch. 1/800.

**N/III/Seine/565/2 XVIII<sup>e</sup> siècle**

Coul. Dim. 0,30 × 0,63.

Éch. 1/750.

**N/III/Seine/564/2** Limite des censives des FILLES-DIEU et du chapitre de NOTRE-DAME, entre la rue des Poissonniers [du Fg-Poissonnière] et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis. P. Jubin **1718**

Coul. Dim. 0,64 × 0,24.

Éch. 1/900.

Notice 1400

**N/III/Seine/591/1-8** Domaine des FILLES-DIEU : terres et marais situés aux Paradis et Coutures. 8 p. P. Jubin **1718**

Notice 1401

**N/III/Seine/591/1** Pl. terrier.

Coul. Lég. Dim. 0,59 × 0,44.

Éch. 1/1.730.

**N/III/Seine/591/2-8** Minutes.

**N/III/Seine/381** Champ et FOIRE SAINT-LAURENT, entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Martin et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis. Pl. terrier. **[1780]**

Dim. 0,63 × 0,47.

[Éch. 1/1.500]

Cartes IV et IX des pl. de 1758, n<sup>os</sup> 1372 et 1373. Parcelles numérotées. Coul.

Notice 1404

**N/III/Seine/271/1-5** FOIRE SAINT-LAURENT, entre les rues susdites, au nord de la rue S<sup>t</sup>-Laurent. Pl. des boutiques et noms des marchands. **1702-1743**

5 p.

Notice 1405

**N/III/Seine/271/4, 5 Signatures des marchands au v<sup>o</sup>. 1702**

Vélin. Coul. Dim. 0,75 × 0,56.  
Éch. 1/400.

**N/III/Seine/271/1 1741**

**N/III/Seine/271/2 1743**

**N/III/Seine/291/1-3 FOIRE SAINT-LAURENT. 1725**

3 p.

Notice 1406

**N/III/Seine/291/1 Pl. de masse.**

Dim. 0,75 × 0,53.  
Éch. 1/700, Lég.

**N/III/Seine/263 FOIRE SAINT-LAURENT. Projets de magasins et de rues. Sign. Lenoir le Romain 1774**

Coul. Dim. 1,24 × 0,78.  
Éch. 1/2.000.

Notice 1407

**N/III/Seine/1034/1-7 FOIRE SAINT-LAURENT. Fonderie : pl. des ateliers et hangars. [XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle]**

7 p.

Notice 1409

**N/III/Seine/1034/1 Pl. général des bâtiments [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,40 × 0,62.  
Éch. 1/400.

**N/III/Seine/1034/2 Ateliers, fourneaux [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,35 × 0,57.  
[Éch. 1/200]

**N/III/Seine/1034/3** Pl. similaire [XIX<sup>e</sup> siècle]

**N/III/Seine/1034/7** Hangar et ateliers, (l'un devant servir à l'exposition d'un monument à Pichegru). **1824**

(Provient de F<sup>13</sup> 1443)

**N/III/Seine/1036** [Rue d'HAUTEVILLE]. Ouverture d'une rue sur le terrain compris entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis et la rue [du Fg-]Poissonnière, allant du rempart [bd Bonne.Nouvelle] à la rue de Paradis. **[1770]**

Coul. Lég. Dim. 0,43 × 0,49.

Éch. 1/290.

Notice 1410

**N/III/Seine/1007/1-4** Rue de PARADIS. Terrains situé à l'angle de la rue [du Fg-]Poissonnière, 4 exempl. identiques. **[1776?]**

Coul. Dim. 0,34 × 0,47.

Éch. 1/400.

Notice 1411

**N/III/Seine/1008** Rue de PARADIS. Pl. d'alignement. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 2,16 × 0,24.

Éch. 1/30.

Notice 1412

**N/III/Seine/141** PETITES ÉCURIES DU ROI. Terrain vendu au Roi situé rue des Petites-Écuries entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis et la rue de la Michodière [d'Hauteville]. P. A. Rivière **1785**

Coul. Dim. 0,48 × 0,60.

Éch. 1/400.

Copie du pl. de 1784

Notice 1413

**N/III/Seine/1450** Division POISSONNIÈRE, située entre les rues Basse [empl. bd Bonne-Nouvelle]. du Fg-S<sup>t</sup>-Denis, le boulevard extérieur [de la Chapelle], la rue du Fg-Poissonnière. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,56 × 0,88.  
Éch. 1/2.000.

(Provient de F 117580)  
Notice 1414

**N/III/Seine/135/5** Emplacement du nouveau REMPART ou cours planté en 1670 entre la rue de Meslay et le grand égout.

Dim. 0,51 × 0,35.  
Éch. 1/1.000.

Notice 1415

**N/III/Seine/605** REMPART. Terrains sis entre la rue du Fg-Poissonnière et la porte S<sup>t</sup>-Denis [bd Bonne-Nouvelle] aliénés lors de la création des boulevards. Sign. Beausire **1686**

Dim. 0,44 × 0,25.  
Éch. 1/120.

Tracé colorié.  
Notice 1416

**N/III/Seine/1005** REMPART. Alignement de la rue Poissonnière à la porte S<sup>t</sup>-Martin. Sign. au v<sup>n</sup> Moreau **1778**

Coul. Dim. 1,31 × 0,34.  
Éch. 1/60.

Notice 1417

**N/III/Seine/1035** Porte SAINT-DENIS. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,28 × 0,39.  
Éch. 1/90.

(Provient de F<sup>13</sup> 1493)  
Notice 1418

**N/III/Seine/833/1-4** Censives de SAINT-LAZARE, des chapitres de SAINTE-OPPORTUNE et de SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS. Maisons et terrains. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

4 p.

Notice 1419

**N/III/Seine/833/1** La Nouvelle France, rue des Poissonniers [du Fg-Poissonnière] de la rue Bleue à la rue de Bellefond. Partie de la carte 1 des pl. de 1758 n<sup>os</sup> 1372 et 1373. **1758**

Dim. 0,34 × 0,22.

Éch. 1/2.630.

**N/III/Seine/833/4** Rue du Fg-Poissonnière au nord de la rue de Bellefond [empl. du lycée Lamartine], en la censive de S<sup>t</sup>-Germain l'Auxerrois **[1780]**

Coul. Vélin. Dim. 0,41 × 0,29.

Éch. 1/900.

**N/III/Seine/833/3** Terrains situés entre les rues du Fg-St-Denis, S<sup>t</sup>-Laurent, du Fg-S<sup>t</sup>-Martin, des Vinaigriers, de Paradis ; maison des Sœurs de la Charité, église S<sup>t</sup>-Laurent. Carte IX des pl. de 1758 n<sup>os</sup> 1372 et 1373 **[1780]**

Coul. Vélin. Dim. 0,39 × 0,29.

Éch. 1/1.425.

**N/III/Seine/303** Censives de SAINT-LAZARE, des chapitres de NOTRE-DAME et de SAINTE-OPPORTUNE : fief de Sucy entre la rue [du Fg-]Poissonnière, le boulevard [Bonne-Nouveile], la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis et le nord de la rue de Paradis. **[1780]**

Coul. Dim. 0,54 × 0,69.

Éch. 1/580.

Notice 1420

**N/III/Seine/306/1-4** Église SAINT-LAZARE. Pl. et projets de réfection. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 1421

**N/III/Seine/306/1** Pl. général.

Dim. 0,48 × 0,80.

Éch. 1/50.

**N/III/Seine/306/2, 3, 4** Projets.

**N/III/Seine/379/1** Enclos de SAINT-LAZARE et du séminaire SAINT-CHARLES. Pl. d'arpentage. Éloy Ruelle **1672**

Dim. 0,52 × 0,67.

Éch. 1/1.780.

Notice 1422

**N/III/Seine/386/1-2** Enclos de SAINT-LAZARE, entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Lazare [du Fg-S<sup>t</sup>-Denis] et le chemin des Poissonniers [r. du Fg-Poissonnière] au nord de la rue de Paradis. **[XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1423

**N/III/Seine/386/1** Minute d'arpentage des parcelles **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,76 × 0,52.

**N/III/Seine/386/2** Pl. de masse des bâtiments et enclos **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,26 × 0,37.

Éch. 1/2.500.

**N/III/Seine/380** Clos et maison de SAINT-LAZARE, même empl. Pl. terrier. **[1780]**

Dim. 0,45 × 0,40.

Éch. 1/600.

Partie sud de la carte 1 du pl. de 1758. (Cf. n° 1383, partie nord). Parcelles numérotées.

Coul. Vélin.

Notice 1424

### III. QUARTIER PORTE SAINT-MARTIN

**N/III/Seine/439/1-2** CENSIVE DE L'ARCHEVÊCHÉ, du Chapitre de NOTRE-DAME et de SAINTE-OPPORTUNE : immeubles situés entre les rues du Fg-S<sup>t</sup>-L-aurent, des Vinaigriers et des Récollets. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1430

**N/III/Seine/439/1** Éch. 1/385.

**N/III/Seine/439/2** Minute, avec indic. des propriétaires.

Dim. max. 0,49 × 0,33.

**N/III/Seine/916/1-3** CHÂTEAU D'EAU, boulevard de Bondy [fontaine, place de la République, transportée place Daumesnil]. **[1811]**

3 p.

Notice 1434

**N/III/Seine/916/1**

Coul. Dim. 0,58 × 0,88.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/916/2, 3**

Coul. Dim. 0,45 × 0,58.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1033** Rue du FAUBOURG-SAINT-MARTIN : maison du Sr Théolou. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,38 × 0,85.

Éch. 1/35.

Notice 1435

**N/III/Seine/1032/1-2** Rues de LANCRY et de la GRANGE-AUX-BELLES, du boulevard [S<sup>t</sup>-Martin] à la rue des Récollets et à la rue du Carême-Prenant [Bichat]. 2 p. Sign. Verniquet **1782**

Notice 1436

**N/III/Seine/1032/1** Pl. d'alignement.

Coul. Dim. 0,57 × 0,63.

Éch. 1/1.550.

**N/III/Seine/1032/2** Autre tracé.

Dim. 0.86 × 0,25.

Éch. 1/240.

**N/III/Seine/1005** Nouveau REMPART ou cours planté depuis l'année 1670.

Notice 1437

Cf. n° 1415 ([N1415](#)).

**N/III/Seine/214/1-38** Fabrique de SAINT-LAURENT : maisons acquises en vue de l'agrandissement du cimetière; reconstruction de bâtiments expropriés; adjonctions à une maison sise rue du Fg-S<sup>t</sup>-Laurent [du Fg-S<sup>t</sup>-Martin]. 34 p., pl., élév., contrats et devis. Quelques pl. sign. de Vigny **1734-1751**

Dim. max. 0,43 × 0,33.  
Éch. 1/100, 1/200 et div.

Notice 1438

**N/III/Seine/214/35-36** Cimetière SAINT-LAURENT : élév. du portail [2 p.]. **[Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1439

**N/III/Seine/214/11-37** Église SAINT-LAURENT : empl. et élév. des confessionnaux [2 p.]. **[Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1440

**N/III/Seine/157/1-6** Boulevard SAINT-MARTIN. Immeubles sis à l'angle de la rue de Bondy [René-Boulangier]. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.

Notice 1441

**N/III/Seine/157/1-4** Pl. d'étages. Éch. 1/70.

**N/III/Seine/157/5, 6** Élev. des façades côté porte S<sup>t</sup>-Martin et bd S<sup>t</sup>-Martin.

Dim. 0.48 × 0,63.

#### IV. QUARTIER DE L'HÔPITAL SAINT-LOUIS

**N/III/Seine/320** Chantier de la COURTILLE, délimité par les rues de la Barrière-S<sup>t</sup>-Louis [de la Grange-aux-Belles] et S<sup>t</sup>-Maur, le chemin de Ménilmontant [r. Oberkampf], les rues de la Roulette [de la Folie-Méricourt] et Carême-Prenant [Bichat]. Pl. terrier. **1762**

Dim. 0,89 × 0,51.  
[Éch. 1/1.700]

Empl. du Champlaisant ou ferme S<sup>t</sup>-Louis et du cimetière des Hugnos (sic), rue de la Barrière S<sup>t</sup>-Louis.

Notice 1445

**N/III/Seine/330** LA COURTILLE. Pl. semblable au précédent.

Dim. 0,73 × 0,50.

Éch. 1/2.100.

Notice 1446

**N/III/Seine/834** Rue du FAUBOURG-SAINT-LAURENT [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Martin] : maison de Dugland, boulanger, sise au-dessus de la fontaine, au nord du couvent des Récollets [hôpital Villemin]. Hacquan et Belot **1716**

Dim. 0,42 × 0,30.

Éch. 1/200.

Notice 1447

**N/III/Seine/329** Terrain dit du Vieux MONTFAUCON [en la censive de S<sup>t</sup>-Lazare] situé entre l'ancien chemin de Paris à Meaux [r. de la Grange-aux-Belles, de Meaux], la rue S<sup>t</sup>-Maur [act. partie de la r. des Écluses-S<sup>t</sup>-Martin] et la grande rue de la Villette [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Martin, de Flandre]. Pl. terrier. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,58 × 0,49.

Éch. 1/3.500.

Notice 1449

**N/III/Seine/511/1-5** Chaussée de la Voirie de MONTFAUCON : projet d'égout et pl. du terrain compris entre les rues S<sup>t</sup>-Maur [r. des Écluses-S<sup>t</sup>-Martin], de la Voirie [r. Louis-Blanc], de Montfaucon, et l'ancien chemin de Pantin. 5 p. Sign. Chézy **1778**

Coul. Dim. 0,71 × 0,53.

Éch. 1/625.

Notice 1450

XI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/227/1-5** TERRIER DU ROI, nouvelle distribution. Feuilles d'atlas. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

5 p.

Notice 1451

**N/III/Seine/227/1** XI<sup>e</sup> arr., quart. Roquette. S<sup>te</sup>-Marguerite.

**N/III/Seine/227/4** XI<sup>e</sup> arr., entier.

**N/III/Seine/227/5** XI<sup>e</sup> arr., quart. S<sup>t</sup>-Ambroise, Roquette, S<sup>te</sup>-Marguerite, minute.

Dim. 0,34 × 0,51.

Éch. 1/14.600.

Rues, lieuxdits.

## I. QUARTIER FOLIE-MÉRICOURT

**N/III/Seine/839** CARRIÈRES de Ménilmontant appartenant au Temple et à divers particuliers, situées chemin de Ménilmontant [r. Oberkampf] et le long d'un chemin non désigné [paraît être la rue act. de la Folie-Méricourt]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,45 × 0,29.

Éch. 1/1.330.

Noms des propriétaires. Coul.

Notice 1452

**N/III/Seine/426/1-8** La COURTILLE. Immeubles situés le long des rues de la Haute-Courtille à Belleville [du Fg-du-Temple], Blanche-dite-S<sup>t</sup>-Maur [S<sup>t</sup>-Maur], de l'Orillon et la Fontaine-au-Roi. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

8 p. Dim. max. 1,15 × 1,22.

Éch. 1/500.

Minutes de pl. parcellaires, noms des propriétaires.

Notice 1461

**N/III/Seine/321/1-2** La Basse COURTILLE. Terrain sis rue du Chemin-de-S<sup>t</sup>-Denis [r. S<sup>t</sup>-Maur], chemin de Ménilmontant [r. Oberkampf, rue du Fg-du-Temple]. Pl. terriers (minutes). 2 p. Larivoire, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. max. 0,94 × 0,66.

[Éch. 1/1.000]

Pl de masse des immeubles avec numéros.

Notice 1462

**N/III/Seine/1057** Rue NEUVE-D'ANGOULÊME [J.-P.-Timbaud]. Maison entre cour et jardin. Pl. de masse. Sign. au verso Duplay, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,44 × 0,26.

Éch. 1/150.

Notice 1464

**N/III/Seine/421/3** Enclos du TEMPLE entre le rempart et la rue de la Folie-Moricault ( *sic*).

Notice 1465

Cf. n° 559 ([N0559](#)).

**N/III/Seine/822/1-5** Marais du TEMPLE. Terrains appartenant en partie au Grand Prieuré de France, situés entre le bd du Temple, les rues des Fossés-du-Temple [Amelot], de Ménilmontant [Oberkampf], du Fg-du-Temple, et le chemin de S<sup>t</sup>-Denis [r. S<sup>t</sup>-Maur]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 1466

**N/III/Seine/822/3** Empl. du réservoir du grand égout, entre le bd des Filles-du-Calvaire et la rue de Ménilmontant [Oberkampf]

**N/III/Seine/822/4** Pl. terrier. **1754**

Dim. 0,76 × 0,64.

[Éch. 1/150]

Cf. S 5087.

**N/III/Seine/1028** Marais du TEMPLE. Pl. parcellaires. **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. 2 p. Dim. 0,61 × 0,52.

Éch. 1/250.

Notice 1467

**N/III/Seine/1027** Marais du TEMPLE et réservoir de la ville, bd du Temple, à l'angle du chemin de Ménilmontant [r. Oberkampf]. **1762**

Coul. Dim. 0,67 × 0,50.

Éch. 1/285.

Notice 1468

**N/III/Seine/360/1-6** Marais du TEMPLE et terrains appartenant à différents particuliers. Projet d'aménagement et de percement de rues entre le bd du Temple, la rue du Fg-du-Temple, les rues des Fontaines-du-Roy, de la Folie-Méricourt et du Chemin-de-Ménilmontant [Oberkampf], comportant une place dite d'Angoulême et un marché au centre du quartier.  
**[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.

Notice 1469

**N/III/Seine/360/1, 2 [1777]**

Coul. Dim. 0,80 × 0,65.  
Éch. 1/885.

**N/III/Seine/360/4-6** Projet d'aménagement de la place d'Angoulême.

**N/III/Seine/360/3** Projet de construction d'un groupe de 4 immeubles au carrefour rues de Crussol, de la Tour, S<sup>t</sup>-Quentin, d'Artois. Éch. 1/200.

**N/III/Seine/360/4, 5, 6** Projet d'une place d'Angoulême

**N/III/Seine/366/1-3** Marais du TEMPLE.

3 p.

Notice 1470

**N/III/Seine/366/1, 2** Mêmes pl. que les précédents.

**N/III/Seine/366/3** Même pl. à plus petite échelle.

**N/III/Seine/372/1-2 N/III/Seine/759/1-5 N/III/Seine/912/1** Marais du TEMPLE, avec les nouvelles rues et places projetées entre le bd du Temple et la rue de la Folie-Méricourt, la rue du Fg-du-Temple et la rue de Ménilmontant ou Chapus [Oberkampf]. Pérard de Montreuil  
**1777**

8 exempl. Dim., 0,40 × 0,29.  
Éch. 1/1.800.

Grav. Lég. Pl. comportant une place dite d'Angoulême et un marché.

Notice 1471

**N/III/Seine/912/2** Marais du TEMPLE. Projet d'aménagement. Pérard de Montreuil. **1783**

6 exempl. Dim. 0,40 × 0,29.

Éch. 1/1.800.

Grav. Lég. Pl. comportant une seule place.

Notice 1473

II. QUARTIER SAINT-AMBROISE

**N/III/Seine/431** Rue AMELOT, entre le réservoir de la ville et la rue S<sup>t</sup>-Sébastien. [**XVIII<sup>e</sup>** siècle]

Dim. 0,86 × 0,25.

Éch. 1/550.

Copie d'un pl. de 1781 reproduisant un « extrait de plan général attaché sous le contre-scel des lettres patentes du mois de mai 1777 ».

Notice 1474

**N/III/Seine/1330** GRENIER À SEL, boulevard S<sup>t</sup>-Antoine [empl. de la maison de Beaumarchais, act. n<sup>os</sup> 2-20 du bd Beaumarchais]. Pl. cadastral. Sign. Ph. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,67 × 0,60.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117460)

Notice 1476

**N/III/Seine/541** Rues du PONT-AUX-CHOUX, du CHEMIN-VERT et de la CONTRESCARPE [bd Beaumarchais]. Marais appartenant à la fabrique de S<sup>t</sup>-Jean-en-Grève **1780**

Dim. 0,57 × 0,34.

Éch. 1/200.

Lavis.

Notice 1477

**N/III/Seine/760/1-3** Rue POPINCOURT. Maison de M. de Mouchy, sise en face des murs du couvent des Annonciades [bd Voltaire, en face de l'église S<sup>t</sup>-Ambroise]. [**XVIII<sup>e</sup>** siècle]

3 p.

Notice 1478

**N/III/Seine/760/2** Pl. du terrain avec les jardins.

Coul. Dim. 0,67 × 0,44.

**N/III/Seine/760/1** Projet de maison.

Retombe. Coul. Dim. 0,39 × 0,34.

Éch. 1/60.

**N/III/Seine/760/3** Devis et plan **1777**

**N/III/Seine/1169** REMPART et fossés de la ville [bd Beaumarchais] entre la rue du Calvaire [des Filles-du-Calvaire] et la porte S<sup>t</sup>-Antoine [place de la Bastille] avec le projet de nouvelles rues à l'extérieur du rempart **1777**

Dim. 1,21 × 0,42.

Éch. 1/1.100.

Tracé des égouts et du réservoir de la ville. Coul.

(Provient de E 2557<sup>81</sup>)

Notice 1479

### III. QUARTIER ROQUETTE

**N/III/Seine/892/1-6** Rue de CHARONNE [n° 51] : hôtel Vaucanson. **XIX<sup>e</sup> siècle**

6 p.

Notice 1483

**N/III/Seine/892/1, 2, 3** Rez-de-ch. Entresol et 1<sup>er</sup> ét. Sign. de Gisors **1811**

Coul. Dim. 0,48 × 0,61.

Éch. 1/130.

**N/III/Seine/892/4** Coupes.

**N/III/Seine/892/6** Hôtel et jardin. Sign. Delannoy **1818**

Coul. Dim. 0,15 × 0,42.

Éch. 1/500.

**N/III/Seine/892/5** Projet d'installation d'ateliers. Sign. Delannoy **1822**

Dim. 0,27 × 0,41.

Éch. 1/150.

Lég.

**N/III/Seine/1200** Rue DAVAL, terrain.

Dim. 0,31 × 0,40.

Éch. 1/180.

Notice 1484

**N/III/Seine/1026/1-2** Rue de la ROQUETTE. Maison et jardins. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 1485

**N/III/Seine/1026/1**

Coul. Dim. 0,44 × 0,32.

Éch. 1/285.

#### IV. QUARTIER SAINTE-MARGUERITE

**N/III/Seine/1325** CORPS DE GARDE, rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine [édifié en 1790]. Sign. Vasserot  
**1834**

Dim. 0,26 × 0,34.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117455)

Notice 1487

**N/III/Seine/225/2-6** FAUBOURG SAINT-ANTOINE.

Notice 1488

**N/III/Seine/225/2** Rues du Faubourg-S<sup>t</sup>-Antoine et de Montreuil.

**N/III/Seine/225/6** Rue du Faubourg-S<sup>t</sup>-Antoine de part et d'autre de la rue S<sup>te</sup>-Marguerite  
[Trousseau].

Cf. n° 1527 ([N1527](#)).

**N/III/Seine/226/5-6** FAUBOURG SAINT-ANTOINE. Censives du Domaine, de l'abbaye S

-Antoine et du Grand Prieuré de France.

Notice 1489

**N/III/Seine/226/5** Entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine et la rue de Montreuil.

**N/III/Seine/226/6** Rue S<sup>te</sup>-Marguerite [Trousseau].

Cf. n° 1504 ([N1504](#)).

**N/III/Seine/784/1-6, 8-11** Couvent des Dominicaines dites filles de la SAINTE-CROIX, sis à la Croix-Faubin, rue de Charonne [n° 98]. 10 p., devis, pl., élév., coupes, projets de reconstruction. Sign. P. Thévenot, architecte **1668**

Dim. 0,37 × 0,23.

Éch. 1/150.

Signatures des sœurs (notamment Catherine de Cyrano).

Notice 1490

**N/III/Seine/891** Couvent des filles de la SAINTE-CROIX, rue de Charonne [n° 98]. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,30 × 0,62.

Éch. 1/150.

Notice 1491

**N/III/Seine/726/1-15** Église SAINTE-MARGUERITE, au fg S<sup>t</sup>-Antoine [r. S<sup>t</sup>-Bernard] et bâtiments dépendant de la fabrique. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

15 p.

Notice 1492

**N/III/Seine/726/15** Projet d'agrandissement de l'église et de construction d'une maison pour les sœurs de la Charité, d'un presbytère, et de charniers. Pl. dressé par Gabriel Chireix, 1719. Sign. Chireix

Coul. Dim. 0,80 × 0,80.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/726/1, 2** Église, avec un projet pour l'agrandissement du chœur. Grav.

Dim. 0,52 × 0,41.

Éch. 1/230.

Lég.

**N/III/Seine/726/8, 9** Projets d'agrandissement.

**N/III/Seine/726/10, 11** Chœur de l'église. Coupes transversale et longitudinale **1735**

**N/III/Seine/726/3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14** Maisons à loyer. Pl. et élév. **1724-1725**

**N/III/Seine/642** Barrière du TRÔNE [place de la Nation] et grande avenue du Cours de Vincennes. Arc de Triomphe et projet d'aménagement des abords de la place, avec terrier des propriétés. **[Fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,57 × 0,44.

Éch. 1/2.000.

Notice 1493

## XII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/224** FAUBOURG SAINT-ANTOINE, entre les rues des Amandiers et du Chemin-Vert, la rue de Bercy, le parc de Bagnolet et la place du Trône [de la Nation], la Seine et le rempart [bds de la Bastille, Beaumarchais et des Filles-du-Calvaire]. **1732**

Dim. 0,72 × 0,98.

Éch. 1/4.250.

Censives, principales propriétés. Coul.

Notice 1494

**N/III/Seine/13** « PLAN GÉNÉRAL DES TERRES APPARTENANTES À MESDAMES DE SAINT-ANTOINE DE LEURS CENSIVES ET QUI COMPOSE ( *sic*) LA FERME DE MESDITTES DAMES », situées dans la paroisse S<sup>te</sup>-Marguerite, entre le grand chemin de Vincennes [cours de Vincennes] et la petite avenue de Vincennes [av. de S<sup>t</sup>-Mandé] d'une part, le chemin de Reuilly [bd de Reuilly?], l'avenue de S<sup>t</sup>-Maur [empl. du bd Daumesnil?] et le chemin de Charenton [r. de Charenton], d'autre part. Chemin séparant les paroisses de S<sup>te</sup>-Marguerite et de Charenton. Le Gendre **1745**

Coul. Lég. Dim. 1,21 × 0,40.

Éch. 1/1.420.

Cultures : vigne, luzerne.

## Notice 1495

### I. QUARTIER BEL-AIR

**N/III/Seine/771/1-4** Avenue [cours et av. de la Porte] de VINCENNES, depuis la place du Trône [place de la Nation] jusqu'à la Tourelle à S<sup>t</sup>-Mandé [place de la Tourelle] et à la Croix-de-Charonne, entre l'avenue de la Ménagerie-du-Roi [av. de S<sup>t</sup>-Mandé] et la rue de Montreuil. Arpentage de 3 pièces de terre appartenant au Roi, à échanger contre la maison de M. Pargnan, rue Champ-Fleury [disp.], dont la démolition doit contribuer au dégagement du Louvre. **1779**

4 p.

## Notice 1498

**N/III/Seine/771/1, 1bis** Procès-verbal d'arpentage par Mique, Soufflot et Hazon (copie) et pl. annexé.

Coul. Dim. 0,60 × 0,49.

Éch. 1/4.240.

**N/III/Seine/771/3** Minute de pl. [par Laseigne].

**N/III/Seine/771/2** Pl. sign. Laseigne.

Coul. Dim. 0,58 × 0,47.

Éch. 1/4.240.

(Provient de Liste civile.)

### II. QUARTIER PICPUS

**N/III/Seine/1** CENSIVE DE SAINT-ANTOINE. « Supplément au plan de la vallée de Fescamp. Champrier des hautes et basses Barbitonnes, dites, dans la déclaration ou aveu fourni au Roi en 1690 par les Dames abbesse et religieuses de l'abbaye..., la pièce de l'Échaudé », délimitée par l'ancien chemin de Charenton ou vallée de Fécamp [r. de Charenton] et le chemin de Charenton à Picpus [r. de Picpus]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,00 × 0,47.

Éch. 1/1.000.

## Notice 1499

**N/III/Seine/202/1** Rue de CHARENTON à Paris et son prolongement, rue de Paris à

Charenton. Paraphé par Triboulleau de Bondy, Grand Voyer de la généralité de Paris **1705**

Coul. Dim. 3,30 × 0,43.

Éch. 1/180.

Notice 1500

**N/III/Seine/226/1-8** FAUBOURG SAINT-ANTOINE. « PLAN GÉOMÉTRAL DES MAISONS... RELEVANTES DU DOMAINE... ENSEMBLE CELUI DES MAISONS SISES DANS LA CENSIVE DE MAD<sup>e</sup> DE SAINT-ANTOINE... ET CELUI DES MAISONS ET MARAIS... RELEVANTES DU GRAND PRIEURÉ DE FRANCE... LE TOUT LEVÉ DE L'ORDRE DU CONSEIL. » 8 p. N. Ginet, arpenteur des Eaux et Forêts de France au département de Paris **1765** Éch. 1/1.400.

Notice 1504

**N/III/Seine/226/1** Entre la rue de la Procession [début de la r. de Picpus], la rue de Picpus et la rue de Reuilly, de la rue des Buttes [r. du Sergent-Bauchat] à la rue de la Grande-Pinte [disp.]

**N/III/Seine/226/2** Rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine, près de la Barrière du Trône.

**N/III/Seine/226/3** Grande Rue de Reuilly [r. de Reuilly].

**N/III/Seine/226/4** Rue de Charenton, de la Porte S<sup>t</sup>-Antoine [place de la Bastille] à la barrière de Charenton.

**N/III/Seine/226/5** Entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine et la rue de Montreuil.

**N/III/Seine/226/6** Rue S<sup>te</sup>-Marguerite [Trousseau], entre la rue de Charenton et la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine.

**N/III/Seine/226/7** Rue de la Procession [début de la r. de Picpus], près de la Barrière du Trône, rue de Picpus.

**N/III/Seine/226/8** Rue Traversière, de la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine à la rue du Port-au-Plâtre [erreur, semble-t-il, cette dernière étant présumée correspondre à la r. Hector-Malot]. Noms des propriétaires et des locataires. Coul. bleue pour le Domaine, coul. rouge pour la Censive de S<sup>t</sup>-Antoine, coul. jaune pour le Gd Prieuré de France. Lég.

Dim. 0,53 × 0,75; 6 : Dim. 0,38 × 0,38.

**N/III/Seine/16** Clos de PICPUS, dépendant de l'abbaye S<sup>t</sup>-Antoine. Pl. terrier. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,63 × 0,45.

Éch. 1/200.

Notice 1506

**N/III/Seine/821/1, 2, 4, 5** Partie du fief de REUILLY appartenant au Grand Prieuré de France : minutes de pl. terriers. **1765**

4 p. Dim. max. 2,20 × 0,64.

[Éch. div. 1/1.000]

Terrains situés rues de la Roquette, de Charonne, de Bercy, de Charenton, Traversière, des Charbonniers [Heçtor-Malot], de Reuilly, petite rue de Reuilly [Érard], des Meuniers.

Parcelles numérotées, lég., notes.

(Cf. S 5087, archives de l'ordre de Malte.)

Notice 1507

**N/III/Seine/273** « Terres du Temple ou seigneurie de REUILLY » [entre la r. de Reuilly et la r. de Charenton, de la Bastille à la porte de Charenton]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,77 × 1,70.

Éch. 1/1.200.

Lavis.

Notice 1511

**N/III/Seine/1025** Château de REUILLY. « Projet de cour et de basse-cour... projeté sur le local, levé par Mr Cibot. » Sign. Vautier **1769**

Coul. Dim. 0,57 × 0,66.

Éch. 1/160.

Notice 1512

**N/III/Seine/681** Rue de REUILLY. Barrière et avenue de SAINT-MANDÉ [av. de S<sup>t</sup>-Mandé et bd de Picpus]. **1787**

Coul. Dim. 0,47 × 0,32.

Éch. 1/400.

Notice 1513

Cf. n° 1527 ([N1527](#)).

**N/III/Seine/652/1-3** « Baraque appartenant au Roi » et occupée par M. Henriot, au-delà de l'allée circulaire de la place du TRÔNE [de la Nation]. **1755**

Coul. 3 p. Dim. 0,36 × 0,49.

Éch. 1/100.

Notice 1514

### III. QUARTIER BERCY

**N/III/Seine/929/1-10** Maison du sieur Paris à BERCY. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

10 p.

Notice 1515

**N/III/Seine/929/1** « Élev. de la maison de Mr. Paris à Bercy du côté de la rue. » Grav.  
Mariette excudit.

Dim. 0,52 × 0,33.

Éch. 1/130.

**N/III/Seine/929/2** Pl. du rez-de-ch.

Dim. 0,36 × 0,27.

Éch. 1/215.

**N/III/Seine/929/3** Pl. et élev. de l'Orangerie.

Dim. 0,48 × 0,31.

Éch. 1/650.

**N/III/Seine/929/4** Pl. de l'entresol et du 1<sup>er</sup> étage.

Dim. 0,36 × 0,24.

Éch. 1/215.

**N/III/Seine/929/5** Pl. des souterrains.

Dim. 0,36 × 0,27.

Éch. 1/215.

**N/III/Seine/929/6** Pl. général des bâtiments, cours et jardins.

Dim. 0,79 × 0,22.

Éch. 1/790.

**N/III/Seine/929/7** Élev. du côté de la rivière.

Dim. 0,39 × 0,23.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/929/8** Coupe en long.

Dim. 0,36 × 0,27.

Éch. 1/115.

**N/III/Seine/929/9** Coupe en larg.

Dim. 0,39 × 0,22.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/929/10** Élev. du côté du jardin. Grav. A Paris chez Mariette rue S<sup>t</sup>-Jacques aux colonnes d'Hercule.

Dim. 0,39 × 0,23.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/988/** Château du Petit BERCY. Projet de construction d'un entrepôt général des vins dans le parc. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1516

**N/III/Seine/988/1** Pl. du château appartenant à M. de Chabons et des bâtiments prévus pour servir d'entrepôts.

Coul. Dim. 0,81 × 0,64.

Éch. 1/900.

Devis joint.

**N/III/Seine/988/2** Mémoire sign. De Chabons adressé au ministre de l'Intérieur sur les avantages comparés des terrains de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Victor et du Parc de Bercy en vue de la construction de l'entrepôt **1809**

Dim. 0,41 × 0,31.

(Provient de des Travaux publics.)

**N/III/Seine/985** Terrains situés entre le chemin [quai] conduisant aux carrières de BERCY et le chemin conduisant à la Grange de Bercy [r. de Bercy]. (Permission de clôture pour un particulier.) **1709**

Coul. Dim. 0,65 × 0,87.  
Éch. 1/570.

Notice 1517

**N/III/Seine/987** Tracé du nouveau chemin de CHARENTON [r. de Charenton], de la rue de Rambouillet à Charenton. **1690**

Dim. 0,63 × 2,24.  
Éch. 1/120.

Notice 1518

**N/III/Seinc/322** FAUBOURG SAINT-ANTOINE, de Charonne à la Seine. Minute par De Fer, d'après un dessin de Juvin **1724**

Dim. 0,84 × 0,65.  
Éch. 1/5.000.

Notice 1519

#### IV. QUARTIER QUINZE-VINGTS

**N/III/Seine/762/1-3** Projet de place sur l'empl. de la BASTILLE «avec une colonne au centre semblable à celle du Trajan à Rome » et aménagement du quartier compris entre les rues S<sup>t</sup>-Antoine et du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine d'une part, la Seine d'autre part; projet de boulevard [bd de la Bastille], de rues [quai de la Rapée, av. Ledru-Rollin, bd Diderot], de pont [d'Austerlitz] et de places [Mazas, Valhubert]. 2 p., pl. et élév. de la place de la Bastille du côté de la rue S<sup>t</sup>-Antoine. Cathala, **[1791]**

Notice 1520

**N/III/Seine/762/2**

Grav. Coul. Dim. 0,67 × 0,50.  
Éch. 1/2.375.

Cathala architecte inv. Gaitte sculps.

**N/III/Seine/762/1** Id. Projet comportant en outre une gare d'eau et des greniers à blé.

**N/III/Seine/762/3** Mémoire de Cathala relatif à ces projets. Imprimerie de la Veuve Hérissant, rue Neuve-Notre-Dame, à la Croix-d'Or.

**N/III/Seine/986** Rue de BERCY, des Fossés-de-la-Bastille [bd de la Bastille] à la

Grange-aux-Merciers [r. Nicolaï]. Pl. d'alignement. **1754**

Dim. 0,26 × 8,36.

Éch. 1/80.

Notice 1521

**N/III/Seine/828** Ouverture d'une rue [passage de la BOULE-BLANCHE] faisant communiquer la Grande-Rue-S<sup>t</sup>-Antoine [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine] et la rue de Charenton, en face de l'hôtel des Mousquetaires. Terrains de l'hôtel de Bel-Air et de la Boule-Blanche. Pl. levé en vertu de l'arrêt du Conseil du 5 juin 1700. Beausire, architecte maître des oeuvres et contrôleur des bâtiments de la ville **1703**

Dim. 0,58 × 0,44.

Éch. 1/200.

Notice 1522

**N/III/Seine/367** CENSIVES DU DOMAINE ET DU TEMPLE, entre les rues de Charenton, des Charbonniers [Hector-Malot], de Bercy, Traversière. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,43 × 0,76.

Éch. 1/800.

Notice 1523

**N/III/Seine/363** Rue de CHARENTON : fief Cocatrix et autres terres, couvent des religieuses anglaises et hôtel des Mousquetaires noirs [Hospice des Quinze-Vingts]. Pl. de masse (entre la Bastille et la r. Traversière). **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,34 × 0,51.

Éch. 1/1.500.

Notice 1524

**N/III/Seine/905/1-2** Hôtel des Mousquetaires noirs, rue de CHARENTON [Hospice des Quinze-Vingts]. Projet non exécuté. 2 p. Sign. Hardouin Mansard **1699**

Notice 1525

**N/III/Seine/905/1** Pl.

Dim. 0,91 × 0,61.

Éch. 1/270.

Lavis.

**N/III/Seine/905/2** Élev.

Lavis et coul. Dim. 0,26 × 0,79.  
Éch. 1/135.

**N/III/Seine/1276** Hôtel des Mousquetaires noirs, rue de CHARENTON. **[1780]**

Dim. 0,48 × 0,77.  
Éch. 1/290.

Notice 1526

**N/III/Seine/225/1-5** Partie du FAUBOURG SAINT-ANTOINE (censive de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Antoine). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.  
Éch. 1/780.

Notice 1527

**N/III/Seine/225/1** Rue de Reuilly.

**N/III/Seine/225/2** Rues S<sup>t</sup>-Bernard, du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine et de Montreuil.

**N/III/Seine/225/3** Rues du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine, Traversière, de Charenton.

**N/III/Seine/225/4** Rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine de part et d'autre de la rue S<sup>te</sup>-Marguerite [r. Trousseau].

**N/III/Seine/225/5** Entre le quai [de la Rapée] et la rue de Bercy, de la rue Traversière à la rue du Port-au-Plâtre [Hector-Malot ?].

Coul. Dim. max. 0,43 × 0,85.

**N/III/Seine/938/** Terrain dit chantier de la FORÊT DE JOIGNY, appartenant aux héritiers Chauveau et au S<sup>r</sup> Sorin, entre la rue de la Contrescarpe [bd de la Bastille], la rue de Bercy et les chantiers et marais de S<sup>t</sup>-Victor jusqu'à la rue des Terres-Fortes [disp., partie de la r. Lacuée]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 1528

**N/III/Seine/938/1** Pl. de bornage.

Coul. Dim. 0,66 × 0,65.

Éch. 1/640.

**N/III/Seine/938/2, 3, 4** Pièces manuscrites.

**N/III/Seine/989/** Projet d'un dépôt des marbres à la GARE de l'Arsenal. Quartier compris entre la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine et la rue de la Contrescarpe [bd de la Bastille]. **XIX<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 1529

**N/III/Seine/989/1** Sign. Alavoine, 1824. « Copie conforme au plan communiqué par Mr Monteau notaire rue Louis Legrand n° 7. »

Dim. 0,81 × 0,59.

Éch. 1/600.

Lavis. Lég.

**N/III/Seine/989/2** Pl. gravé (ident. au n° 1).

Coul. Lég. Dim. 0,58 × 0,84.

Éch. 1/600.

**N/III/Seine/989/3** Autre projet non exécuté. « Pour copie conforme au plan communiqué par Mr Jossard Duthil, architecte demeurant rue des Petites Écuries, n° 13. » Sign. Alavoine **1824**

(Cf. F<sup>13</sup> 1424)

**N/III/Seine/581** Projets de GARE D'EAU : 1° en amont de l'île Louviers, le long du quai de la Rapée; 2° à l'embouchure de la rivière des Gobelins [à l'extrémité du bd de l'Hôpital]. Grav. « Du Dessen du Sr Destouches, sce<sup>te</sup> du Rov, ancien architecte de la ville» **1753**

Dim. 0,76 × 0,28

Éch. 1/4.275 et 1/6.800.

Lég.

Notice 1530

**N/III/Seine/1118/1-6** Projet de transfert de l'Institution des JEUNES AVEUGLES de la rue S<sup>t</sup>-Victor aux Quinze-Vingts de la rue Moreau. [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

7 p.

Notice 1531

**N/III/Seine/1118/2, 3, 6** Projet d'installation rue Moreau. Philippon **1836**

Coul. Dim. 0,59 × 0,92 et 0,55 × 0,90.  
Éch. 1/200.

**N/III/Seine/1118/1, 4** Élev. des pl. précédents.

**N/III/Seine/1118/5** Projet d'installation dans les dépendances des Quinze-Vingts, avec adjonction de bâtiments neufs sur des terrains à acquérir rue des Terres-Fortes [suppr. partie r. Lacuée]. Philippon **1836**

Dim. 0,55 × 0,93.  
Éch. 1/400.

(Cf. F<sup>13</sup> 1464)

**N/III/Seine/990** Ile LOUVIERS [aujourd'hui partie du quai entre le bd Morland et le quai Henri IV; soudée à la rive vers 1843]. **[1709]**

Coul. Dim. 0,415 × 1,15.  
Éch. 1/520.

(Cf. E 805)  
Notice 1532

**N/III/Seine/14/1-5** Terrains dépendants de l'abbaye de SAINT-ANTOINE. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 1533

**N/III/Seine/14/1** Jardins entre la rue de Picpus et la rue de Reuilly [quartier Picpus].

Coul. Dim. 0,94 × 0,62.  
Éch. 1/300.

**N/III/Seine/14/4** Terrains et bâtiments entre le fossé de l'Arsenal et la rue de Bercy, la rue de la Contrescarpe, la rue Traversière et la rue des Terres-Fortes.

Coul. Dim. 0,74 × 0,42.  
Éch. 1/300.

**N/III/Seine/730** Abbaye de SAINT-ANTOINE, rue du Fg-S<sup>t</sup>-Antoine. Vue cavalière des bâtiments et de l'enclos. « Ce plan a été fait en 1481 ». (Copie au XVIII<sup>e</sup> s. d'une miniature

du XV<sup>e</sup> s.)

Dim. 0,85 × 0,52.

Parch.

Notice 1534

**N/III/Seine/1215/1-4** Hospice SAINT-ANTOINE. Projet de construction d'un hôpital à l'emplacement de l'abbaye. 4 p. Appr. par Dernicaeu, an IV [1795]

Notice 1537

**N/III/Seine/1215/1** Pl. de masse de l'abbaye et projet d'hôpital. Sign. Dernicaeu.

Coul. Dim. 0,65 × 0,51.

Éch. 1/290.

**N/III/Seine/1215/4** Pl. du rez-de-ch. de l'hospice Antoine. Sign. Dernicaeu.

Coul. Dim. 0,33 × 0,46.

Éch. 1/290.

**N/III/Seine/1215/3** Salle des malades. Rez-de-ch. Sign. Dernicaeu.

**N/III/Seine/1215/4** Au v<sup>o</sup>, mention « Le citoyen Clavarrau architecte ». Pl. de détail semblant se rapporter à d'autres hôpitaux.

**N/III/Seine/15/1-4** Projet de marché sur un terrain appartenant à l'abbaye de SAINT-ANTOINE. 4 p. Le Noir Le Romain. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1538

**N/III/Seine/15/1** Indication de l'emplacement réservé, en outre, à la reconstruction de l'église S<sup>te</sup>-Marguerite. Sign. Le Noir Le Romain 1775

Coul. Dim. 0,99 × 0,64.

Éch. 1/720.

Notes.

**N/III/Seine/15/2** Pl. de situation du futur marché dans le faubourg S<sup>t</sup>-Antoine. Même signature.

Coul. Dim. 0,80 × 0,69.

Éch. 1/490.

**N/III/Seine/15/3, 4** Détails du projet.

Dim. 0,61 × 0,41, 0,51 × 0,43.

Éch. 1/620 et 1/495.

XIII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

I. QUARTIER SALPÊTRIÈRE

**N/III/Seine/1460** Rue des FOSSÉS-SAINT-MARCEL [Le Brun], anciens n<sup>os</sup> 39 et 41, et rue du BANQUIER : maison et jardin de Boulard, fleuriste. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,50 × 0,65.

Éch. 1/277.

(Provient de F 117590)

Notice 1544

**N/III/Seine/1065/1-2** Projet d'établissement d'une HALLE AUX VINS à l'empl. de l'actuelle gare d'Austerlitz. 2 p. Belanger **1808**

Notice 1545

**N/III/Seine/1065/1** Pl. d'ensemble [extr. de l'Atlas national de la ville de Paris]. Grav. Projet rapporté en coul.

Dim. 0,96 × 0,73.

[Éch. 1/1.770]

**N/III/Seine/1065/2** Dossier comportant un mémoire, une estimation des frais, des pl. et élév. de détail des bâtiments.

**N/III/Seine/1465** Quai de l'HÔPITAL [d'Austerlitz] et rue BELLIÈVRE. Maisons et chantiers appar. tenant à MM. Hély d'Oissel, Godde, Boukin et Magut. Projet de percement d'une rue à travers ces terrains. Pl. cadastral. **[Vers 1825]**

Coul. Dim. 0,63 × 0,78.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117595)

Notice 1546

**N/III/Seine/4** Censive du Chapitre SAINT-MARCEL : terrains de l'hôpital [de la Salpêtrière], de la Gare, de la Banquière, etc. [Rive gauche de la Seine du bd de l'Hôpital environ au quai

d'Ivry]. 2 pl. joints. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1 : 0,40 × 0,56; 2 : 0,65 × 1,01.

[Éch. 1/1.2501.

Notice 1547

**N/III/Seine/125/1-9** Ancienne église SAINT-MARCEL, rue Mouffetard [Empl. angle Bd S<sup>t</sup>-Marcel rue Michel-Peter]. Dessins divers (orgues, colonnes pour le cimetière) et pl. de menuiserie (parquets, armoire à chasuble). **1785-1787**

Coul. et lavis. 9 p. Dim. max. 0,61 × 0,95.

Notice 1548

## II. QUARTIER GARE

**N/III/Seine/1185/1-8** Projet d'ABATTOIRS sur la route de Gentilly [r. de Gentilly act.], près de la rivière des Gobelins. 8 p., pl. et élév. Bruneau, **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1550

**N/III/Seine/1185/1** Pl. des « tueries ».

Coul. Dim. 0,41 × 0,64.

Éch. 1/185.

**N/III/Seine/1185/5** Id.

Coul. Dim. 0,51 × 0,24.

Éch. 1/435.

**N/III/Seine/1167/1-42** FORTIFICATIONS DE PARIS : baraquements pour les soldats. 42 p. Duquesnoy **1840**

Notice 1551

**N/III/Seine/1167/8** Fort d'Ivry et partie de l'enceinte de la rive gauche comprise entre la Bièvre et la Seine; projet de baraquement pour 6 bataillons.

Papier calque. Dim. 0,52 × 0,65.

Éch. 1/2.500.

(Cf. F<sup>13</sup> 59)

**N/III/Seine/219/1-2** Projet pour une GARE D'EAU à Ivry [quai de la Gare]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 1552

**N/III/Seine/219/1** Sign. Moreau **1764**

Coul. Lég. Dim. 0,38 × 0,51.

Éch. 1/1.800.

**N/III/Seine/219/2** Même pl. Grav. à Paris, chez Longchamp, rue S<sup>t</sup>-Jacques à la place des Victoires.

Dim. 0,42 × 0,57.

**N/III/Seine/864/1-4** Projet de GARE D'EAU dans la plaine d'Ivry précédée d'un canal commençant vis-à-vis le village des Carrières [act. Conflans] et fermée barrière de l'Hôpital [place Valhubert]. Profils en long et en travers et devis. 4 p. Defer de la Nouest **1790**

Notice 1554

**N/III/Seine/864/1**

Coul. Dim. 4,00 × 0,315.

Éch. des long. 1/1.080; éch. des haut. 1/75.

III. QUARTIER MAISON-BLANCHE

**N/III/Seine/420/6** CENSIVE DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE : canton de la FONTAINE-AUX-CLERS. Pl. terrier. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,59 × 0,45.

Éch. 1/1.750.

Notice 1555

**N/III/Seine/420/5** CENSIVE DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE : cantons des LONGUES-RAYES, du MIROIR, de la CROIX-QUI-PEND, des PRÉS. Pl. terrier. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,45.

Éch. 1/1.750.

Notice 1557

**N/III/Seine/420/3** CENSIVE DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE : village du PETIT-GENTILLY, près de Gentilly et canton de la CROIX-QUI-PEND. Pl. terrier. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,59 × 0,45.

Éch. 1/1.750.

Notice 1558

**N/III/Seine/1191** Chemins du Faubourg-Saint-Jacques au Grand GENTILLY [r. de la Santé?] et de la rue de Loursine [Broca] au Grand Gentilly [r. de la Glacière?]. Permission de clôture. **1708**

Coul. Dim. 0,615 × 1,41.

Éch. 1/2.000.

Notice 1573

**N/III/Seine/1062** Pl. d'un projet de marché aux porcs près du lieudit LA MAISON-BLANCHE, route de Fontainebleau [av. d'Italie]. Sign. au v<sup>o</sup> Colombier **1788**

Coul. Dim. 0,31 × 0,62.

(Cf. E 2645)

Notice 1574

**N/III/Seine/201/1-4** Ferme de RUNGIS; expropriation de terres appartenant au Chapitre Notre-Dame en vue de la construction de la demi-lune de Rungis. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 1575

**N/III/Seine/201/1** Toisé des parcelles prises au chapitre. Sign. Gallien **1749**

Dim. 0,465 × 0,91.

Éch. 1/4.100.

**N/III/Seine/201/2** Pl. de la demi-lune de Rungis.

**N/III/Seine/201/3,4** Explication de la demi-lune de Rungis. **1750-1751**

2 p.

#### IV. QUARTIER CROULEBARBE

**N/III/Seine/973** Rue de la GLACIÈRE. Pl. d'alignement. Sign. Duboist. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,31 × 0,40.

[Éch. 1/1.200?]

Notice 1576

**N/III/Seine/1463** Boulevard des GOBELINS [Auguste-Blanqui] et chemin de Gentilly [r. de la Glacière ou de la Santé?]; moulin, étendoir et carrières appartenant à M<sup>elle</sup> Dumont. Pl. cadastral. [1810-1811]

Coul. Dim. 0,68 × 0,44.

Éch. 1/277.

(Provient de F 117593)

Notice 1577

**N/III/Seine/807/6** Manufacture des GOBELINS, cour du puits et bâtiments sur la rive Est de la Bièvre. [Vers 1800]

Dim. 0,70 × 0,365.

Éch. 1/170.

Retombes. Notes. Coul.

Notice 1578

**N/III/Seine/1504** Jardins dépendant de la Manufacture des GOBELINS en bordure de la rue Croulebarbe. Jardins, étendoirs, bâtiments situés entre le boulevard des Gobelins [Auguste-Blanqui], la rue Mouffetard [av. des Gobelins], les rues du Champ-de-l'Alouette et S t-Hippolyte. Pl. cadastral. [1810-1811]

Coul. Dim. 1,03 × 0,80.

Éch. 1/1.150.

(Provient de F 117634)

Notice 1580

**N/III/Seine/775** Rue des GOBELINS : terrain de la maison du Grand-Louis, formant l'angle de cette rue avec la rue Mouffetard [empl. av. des Gobelins], et joignant la Manufacture et le pavillon de Julienne. Pl. et procès-verbal d'estimation. Sign. Gabriel et Soufflot 1774

Coul. Dim. 0,45 × 0,70.

Éch. 1/160.

Notice 1582

**N/III/Seine/1461** Rue des GOBELINS, anc. n<sup>os</sup> 3 et 5, maison, cour et jardin de M. Saleron bordés par la Bièvre. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 1,01 × 0,64.  
[Éch. 1/200]

(Provient de F 117591)  
Notice 1583

**N/III/Seine/1462** Rue des GOBELINS, anc. n° 19, maison, cour et jardin de M. Massé, bordés d'un côté par la Bièvre. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,67 × 0,50.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117592)  
Notice 1584

**N/III/Seine/3/1-2** Routes d'IVRY [av. d'Ivry] et de FONTAINEBLEAU [av. d'Italie]. Terrains en bordure. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. 1,05 × 0,71 et 1,47 × 0,47.  
[Éch. 1/1.000]

Notice 1585

**N/III/Seine/783/1-18** Rue de l'OURSINE [L.-M. Nordmann]. Construction et réparation d'immeubles appartenant au couvent des Grandes-Cordelières [empl. hôpital Broca]; pl. d'un terrain voisin rue S<sup>t</sup>-Hippolyte. 18 p., pl., élév., devis. **1692-1745**

Notice 1586

**N/III/Seine/783/1**

Dim. max. 0,79 × 0,45.  
Éch. 1/140.

Pl. de détails : éch. 1/50 à 1/60. Lavis.

**N/III/Seine/1466** Rue de l'OURSINE [L.-M. Nordmann], anc. n° 74, et ruelle du PRÉ-L'AVOCAT [impasse de la Santé], maison et jardin de M. Masson. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,34 × 1,14.

[Éch. 1/200]

(Provient de F 117596)

Notice 1588

**N/III/Seine/1467** Rue de l'OURSINE [L.-M. Nordmann], anc. n° 78, ci cul-de-sac de la SANTÉ, maison, cour et pépinière de M<sup>elle</sup> Tailleboscq. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Coul. Dim. 0,29 × 1,20.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117597)

Notice 1589

**N/III/Seine/1471** Rue de la SANTÉ, anc. n<sup>os</sup> 7 et 9, cul-de-sac de la SANTÉ et rue de l'OURSINE [L.-M. Nordmann], maison et jardin de M. Braille, fleuriste et pépiniériste. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Dim. 0,43 × 1,60.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117601)

Notice 1590

## XIV<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/660** Ancien chemin d'ORLÉANS depuis la barrière S<sup>t</sup>-Jacques jusqu'aux abords de Bourg-la-Reine [r. du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques, de la Tombe-Issoire, Émile-Faguet]. Sign. Guillot Aubry **1761**

Dim. 2,90 × 0,25.

Éch. 1/975.

(Cf. Q 1084)

Noms des propriétaires riverains.

Notice 1593

### I. QUARTIER MONTPARNASSE

**N/III/Seine/1407** Hospice COCHIN, rue du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques, bâtiments en bordure de la rue et terrain rue Méchain. Pl. cadastral. Sign. Delespine **1810**

Coul. Dim. 0,59 × 1,04.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117537)  
Notice 1595

**N/III/Seine/624** Château d'EAU [de l'Observatoire] au fg S<sup>t</sup>-Jacques. Sign. Desgodets **1695**

Dim. 0,58 × 0,42.  
Éch. 1/60.

Lavis.  
Notice 1597

**N/III/Seine/1072** Arpentage de terrains rue d'ENFER (?) [Denfert-Rochereau] appartenant à l'Institution [de l'Oratoire], à Notre-Dame-des-Champs, aux Chartreux [de Vauvert]. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,65 × 0,45.  
Éch. 1/1.250.

Notice 1598

**N/III/Seine/1503** Maison et jardin situés à l'angle de la rue d'ENFER [Denfert-Rochereau] et du bd du Midi [Raspail?]. [Empl. hospice Marie-Thérèse]. Pl. cadastral. [**1810-1811**]

Coul. Dim. 0,73 × 0,58.  
Éch. 1/215.

(Provient de F 117633)  
Notice 1599

**N/III/Seine/1201** FIEF DE LOURSINE, rue de la Santé. Pl. de bornage. Ginet **1770**

Dim. 0,46 × 0,59.  
Éch. 1/780.

Notice 1601

**N/III/Seine/1328** Rues MÉCHAIN et de la SANTÉ. Bâtiment domanial affecté à l'Inspection générale des carrières de la Seine. Pl. cadastral. Sign. Jules Delespine **1810**

Coul. Dim. 0,51 × 0,38.  
Éch. 1/200.

(Provient de F 117458)

Notice 1604

**N/III/Seine/1097/1** Terrains et jardins avoisinant le boulevard NEUF [du Montparnasse]. [1 p.]  
**[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1605

**N/III/Seine/1097/1** Espace compris entre le boulevard Neuf et la route d'Orléans ou  
chaussée du Maine [av. du Maine]. Empl. de l'immeuble du peintre Restout.

Coul. Dim. 0,63 × 1,23.

Éch. 1/800.

**N/III/Seine/872/1-2** OBSERVATOIRE. 1<sup>er</sup> étage et terrasse. **1767**

2 p. Dim. 0,67 × 0,49.

Éch. 1/90.

Retombes. « A joindre au travail du Roi ».

Notice 1606

**N/III/Seine/1100/1, 46, 33, 40, 42** OBSERVATOIRE. Bâtiments et annexes. Aménagement  
des abords. [6 p.] **Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et Empire**

Notice 1607

**N/III/Seine/1100/1, 46** Pl. des bâtiments. Rez-de-ch., avec retombes (n° 46) pour  
l'entresol, le 1<sup>er</sup> étage, la plate-forme. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,51 × 0,67.

Éch. 1/190.

Lavis.

**N/III/Seine/1100/40, 41, 42** Observatoire du C<sup>te</sup> de Cassini. Élev. **1787**

**N/III/Seine/1100/33** Observatoire impérial. Pavillon de la Grille. Vaudoyer **1811**

**N/III/Seine/1356** OBSERVATOIRE. Pl. cadastral. **[1811]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,76.

Éch. 1/400.

(Provient de F 117486)

Notice 1608

**N/III/Seine/1100/2, 21, 23, 28-31, 34, 36** OBSERVATOIRE. Percement de l'avenue.  
**[Premier quart du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1609

**N/III/Seine/1100/23** Départ de l'avenue de l'Observatoire **[Empire]**

Coul. Dim. 0,52 × 0,38.

**N/III/Seine/1100/21** Projet (collé sur pl. gravé). Brongniart **1810**

**N/III/Seine/1100/2 [Empire]**

Coul. Dim. 0,97 × 0,51.

Éch. 1/225.

**N/III/Seine/1100/29, 30 [Empire]**

Coul. Dim. 0,54 × 0,29.

Éch. 1/1.180.

**N/III/Seine/1100/28** Vaudoyer **1814**

Coul. Dim. 0,89 × 0,29.

Éch. 1/1.180.

**N/III/Seine/1100/36** Vaudoyer **1818**

Coul. Dim. 0,29 × 0,26.

Éch. 1/1.180.

**N/III/Seine/1100/31** Pl. de l'avenue.

Dim. 0,24 × 1,75.

Éch. 1/950.

**N/III/Seine/1100/34** Pente de l'avenue.

**N/III/Seine/1100/3, 10, 13, 25, 26** OBSERVATOIRE. Percement de l'avenue. Expropriations  
et constructions nouvelles. **[Premier quart du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1610

**N/III/Seine/1100/13** Grand Regard des eaux d'Arcueil.

**N/III/Seine/1100/25** Bureau des eaux d'Arcueil.

**N/III/Seine/1100/3** Logis de l'Ingénieur des eaux (n° 47 : devis).

**N/III/Seine/1100/26** Tracé de l'avenue de l'Observatoire à travers les jardins de la Maternité [Baudelocque]. Pl. grav. H. Bosset del. J.-L. Thierry sculps.

Coul. Lég. Dim. 0,35 × 0,63.

Éch. 1/1.180.

**N/III/Seine/1100/10** Emplacement d'un nouvel hôpital, rue Cassini.

**N/III/Seine/970** Maisons et terrains entre le chemin d'ORLÉANS et le chemin de CHÂTILLON au delà de la fausse porte S<sup>t</sup>-Jacques [entre la r. du Fg-S<sup>t</sup>-Jacques et l'av. Denfert-Rochereau à partir de la r. Cassini]. Arpentage à l'occasion d'une permission de clôture. **1712**

Coul. Dim. 0,65 × 0,90.

Éch. 1/450.

Notice 1611

**N/III/Seine/1470** Boulevard SAINT-JACQUES, ancien n° 6, rues de la Santé et Biron [Jean-Dolent]. Clos de M. Lecamus. Pl. cadastral. **[1810-1811]**

Dim. 0,87 × 0,59.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117600)

Notice 1613

**N/III/Seine/971** Terrains entre la rue du Faubourg SAINT-JACQUES et la rue de la SANTÉ. Ancien chemin de Notre-Dame-des-Champs à la Croix-Aumaire et à Gentilly. **1770**

Dim. 0,30 × 0,45.

Éch. 1/970.

Notice 1615

## II. QUARTIER PARC-MONTSOURIS

**N/III/Seine/1473** Boulevard de la SANTÉ [S<sup>t</sup>-Jacques] et rue de la Santé : maison et terrain de M. Béquet-Beaupré. Pl. cadastral. **[Premier quart du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Lavis. Dim. 0,43 × 0,46.

Éch. 1/200.

(Provient de F 117603)

Notice 1622

### III. QUARTIER PETIT-MONTROUGE

**N/III/Seine/1190** Chemin de Montrouge [av. de CHÂTILLON]. Terrains compris entre le chemin de Montrouge et le chemin d'Orléans [av. du M<sup>al</sup>-Leclerc]. Pl. exécuté à l'occasion d'une permission de clôture. **1708**

Coul. Dim. 0,63 × 0,96.

Éch. 1/290.

Notice 1623

**N/III/Seine/1189** Chemin de Paris à Châtillon [av. de CHÂTILLON]. Pl. exécuté à l'occasion d'une permission de clôture. **1710**

Coul. Dim. 0,59 × 0,98.

Éch. 1/365.

Notice 1624

**N/III/Seine/975** Carrefour dit du chemin de CHÂTILLON [place Victor-Basch] formé par le chemin conduisant à la barrière de Vaugirard [av. du Maine] et le chemin d'Orléans [av. du M<sup>al</sup>-Leclerc]. Pl. exécuté à l'occasion d'une permission de clôture. **1718**

Coul. Dim. 0,44 × 0,65.

Éch. 1/240.

Notice 1625

**N/III/Seine/188** Alignement de parcelles sur le chemin d'ORLÉANS [av. du M<sup>al</sup>-Leclerc]. **1701**

Dim. 0,47 × 0,63.

Éch. 1/350.

Pl. établi par Deschamps, G<sup>d</sup> Voyer de la généralité, à la requête des propriétaires.

Notice 1626

**N/III/Seine/972** Permission de clôture sur le « chemin anciennement pavé qui conduit de la porte S<sup>t</sup>-Jacques au Bourg-la-Reine [r. de la TOMBE-ISSOIRE] ». **1718**

Coul. Dim. 0,32 × 1,29.

Éch. 1/280.

Notice 1627

## XV<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER SAINT-LAMBERT

**N/III/Seine/296/1-4** CANTONS en bordure du chemin de la Procession [r. de la Procession] et du chemin de Paris à Vanves : CHAMP-GUÉRIN, RAN-L'ABBÉ, VIEUX-MORILLON, les MORILLONS, les BASSEMAY, les FOURNEAUX, les MAISONS-BLANCHES, BISHARAN, BEGUINE, BRISE-BARRE, les BERTELINE, FOSSE-ROUGE, HAUTE-BRIÈRE, les CARRIÈRES, MALASSIS, le PIERRIER, le PRESSEIR, le POIL-L'ANE, les GANDELINES, la VOYE-D'ISSY. 4 pl. terriers. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,68 × 0,48.

Éch. 1/1.300.

Notice 1631

**N/III/Seine/296/5-6** CANTONS en bordure du chemin des Charbonniers [r. Lecourbe?] : les VARENNES, la CROIX-NIVERT, les LONGUAINES, PIERRE RECOQUILIÈRE, la NOVE. 2 pl. terriers. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,68 × 0,48.

Éch. 1/1.300.

Notice 1632

**N/III/Seine/337** CENSIVES DE SAINTE-GENEVIÈVE ET DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS à Vaugirard sur le chemin de Paris à Sève (sic) dit chemin des Charbonniers [r. Lecourbe?]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,66 × 0,97.

Éch. 1/500.

Notice 1633

**N/III/Seine/297/4-5** SEIGNEURIE D'ISSY.

Notice 1634

**N/III/Seine/297/4** Cantons situés de part et d'autre de la rue Lecourbe.

**N/III/Seine/297/5** Empl. Parc des Expositions.

Cf. n° 1995 ([N1995](#)).

**N/III/Seine/354/11-13** TERROIR D'ISSY.

Notice 1635

**N/III/Seine/354/11** Lieudits Paradis, Nallant, Grandes Pièces, Gandelines.

**N/III/Seine/354/12** Les Varennes, La Bertelotte

**N/III/Seine/354/13** La Croix-Nivert, le Gazon.

Cf. n° 1994 ([N1994](#)).

**N/III/Seine/183/1-7** Maison de SAINT-SULPICE à Vaugirard. État ancien et projets de transformation. [**XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**]

7 p.

Notice 1637

**N/III/Seine/183/1** État ancien.

Dim. 1,06 × 0,80.

Éch. 1/125.

**N/III/Seine/183/2, 3** Projets.

**N/III/Seine/183/2**

Dim. 0,69 × 0,42.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/183/3**

Dim. 0,60 × 0,45.

Éch. 1/140.

**N/III/Seine/183/4** Vue perspective du projet précédent.

Dim. 0,62 × 0,40.

**N/III/Seine/183/5** Autre projet.

Dim. 0,45 × 0,28.

Éch. 1/145.

**N/III/Seine/183/6** État de la maison sous M. de la Barmondière (curé de S<sup>t</sup>-Sulpice de 1678 à 1689).

Dim. 0,33 × 0,29.

Éch. 1/335.

**N/III/Seine/183/7** État de la maison en 1718.

Dim. 0,30 × 0,24.

Éch. 1/380.

**N/III/Seine/964/1, 3, 5, 6** Carrières à VAUGIRARD. 4 p. Sign. Lajeunesse **1731 1733**

Notice 1640

**N/III/Seine/964/1** Éch. 1/190.

**N/III/Seine/964/3** Éch. 1/300.

**N/III/Seine/964/5** Éch. 1/628.

**N/III/Seine/964/6**

Dim. max. 0,58 × 0,84.

Éch. 1/540.

**N/III/Seine/573** Carrières de VAUGIRARD, situées entre le chemin des Vignes [r. Dombasle], le chemin de Montrouge à Vaugirard [r. de l'Abbé-Groult?] et la r. de Vaugirard. Gabriel Billaudel, officier du bâtiment du Roy et Mollet **1756**

Coul. Lég. Dim. 0,48 × 0,34.

Éch. 1/1450.

Notice 1642

**N/III/Seine/750/1-3** VAUGIRARD : terrain appartenant au curé de S<sup>t</sup>-Sulpice sis au lieudit la Grotte. Permission de clôture. **1752**

3 p. Dim. 0,23 × 0,80.

[Éch. 1/1.800]

Notice 1643

## II. QUARTIER NECKER

**N/III/Seine/1401** Hôpital des ENFANTS-MALADES (ou de l'Enfant-Jésus), rues de Sèvres et de Vaugirard. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,47 × 0,63.

Éch. 1/335.

(Provient de F 117531)

Notice 1644

**N/III/Seine/1402** Hôpital des ENFANTS-MALADES (ou de l'Enfant-Jésus). Pl. et élév. de la façade. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,97 × 0,78.

Éch. 1/285.

(Provient de F 117532)

Notice 1644bis

**N/III/Seine/270/1-2** Hôpital des INCURABLES. Maisons particulières et marais, angle de la rue de Vaugirard et du boulevard Neuf [du Montparnasse]. 2 p. Sign. Rittmann **1779**

Coul. Lég. Dim. 0,64 × 1,10.

Éch. 1/5.200.

Notice 1645

**N/III/Seine/1400** Hôpital NECKER rue de Sèvres [ancien couvent des Bénédictines de N.-D.-de-Liesse]. Pl. cadastral. Sign. Vasserot **1834**

Coul. Dim. 0,48 × 0,62.

Éch. 1/665.

(Provient de F 117530)

Notice 1646

**N/III/Seine/974/1-3** PROJET d'un « Bureau de confiance à prix fixe de voitures et chevaux... » sur un terrain appartenant en partie aux Chartreux, en partie aux Incurables, entre la rue de Vaugirard et le boulevard [du Montparnasse]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 1647

**N/III/Seine/974/1** Pl. des bâtiments projetés.

Coul. Dim. 0,29 × 0,43.

**N/III/Seine/1502** Avenue de SAXE et rue PÉRIGNON : terrains et immeubles, îlot 52. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,79 × 0,61.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117632)  
Notice 1648

**N/III/Seine/1342** Barrière de SÈVRES [angle du bd Pasteur et de la r. de Sèvres]. Abattoirs dits de Grenelle et terrains environnants. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. max. 1,11 × 0,45.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117472)  
Notice 1649

**N/III/Seine/1193** Chemin conduisant aux villages de VAUGIRARD et d'ISSY [r. de Vaugirard]; chemin de la barrière de Sève (sic) à Meudon [r. Blomet]. Pl. d'alignement. **1719**

Coul. Dim. 0,50 × 0,98.  
Éch. 1/300.

Notice 1650

**N/III/Seine/276** Arpentage d'une pièce de terre à VAUGIRARD appartenant à l'abbaye de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés. Sign. Malecot **1767**

Coul. Dim. 0,41 × 0,27.  
Éch. 1/1.200.

Notice 1651

### III. QUARTIER GRENELLE

**N/III/Seine/716** Remise des BONS-HOMMES, jouxtant les terres de la ferme de Grenelle, à l'angle du chemin de Grenelle à Sèvres et du chemin de la Maison-Blanche à Vaugirard. Sign. Borde **1776**

Coul. Dim. 0,32 × 0,44.  
Éch. 1/1.560.

Notice 1652

**N/III/Seine/1499** Place, rue et ruelle DUPLEIX et chemin de ronde de la Barrière de l'École Militaire [bd de Grenelle] entre l'avenue de La Motte-Piquet et la barrière de Grenelle : maisons et terrains, îlot 46. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 1,21 × 0,31.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117629)  
Notice 1653

**N/III/Seine/1500** Place et rue DUPLEIX et avenue de La Motte-Piquet : jardins, marais, propriétés, îlot 47. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,80 × 0,64.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117630)  
Notice 1654

**N/III/Seine/1336** Poudrière et terrains à l'emplacement de l'ancien château de GRENELLE (îlot n° 43 de l'ancien quartier des Invalides, entre les rues Bayard [de Presles], Kléber [de la Fédération], Desaix, le chemin de ronde de la barrière de Grenelle [bd de Grenelle], la rue Duplex et la place Duplex). Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,64 × 0,44.  
Éch. 1/100.

(Provient de F 117466)  
Notice 1657

**N/III/Seine/1337** Emplacement de la ferme de GRENELLE, avenue de Suffren; barrière de l'École Militaire [empl. place Cambronne]; terrains situés entre l'avenue de Suffren, l'avenue Lowendal, le chemin de ronde de la barrière de l'École Militaire [bd de Grenelle] et [l'av. de La Motte-Piquet]. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,48 × 0,48.  
Éch. 1/800.

(Provient de F 117467)  
Notice 1658

**N/III/Seine/1495** GRENELLE : îlot 41 de l'ancien quartier des Invalides, entre la rue Kléber [de la Fédération], l'avenue de Suffren et le quai d'Orsay [Branly]. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,60 × 0,47.  
Éch. 1/1.000.

(Provient de F 117625)  
Notice 1659

**N/III/Seine/1496** GRENELLE : îlot 42 de l'ancien quartier des Invalides, entre la rue Kléber [de la Fédération], le quai d'Orsay [Branly], le chemin de ronde de la barrière de Grenelle [bd de Grenelle] et la rue Desaix. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Coul. Dim. 0,64 × 0,44.  
Éch. 1/500.

(Provient de F 117626)  
Notice 1660

**N/III/Seine/1497** GRENELLE : îlot 44 de l'ancien quartier des Invalides, entre la rue Kléber [de la Fédération], la rue Desaix et l'avenue de Suffren. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,76 × 0,41.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117627)  
Notice 1661

**N/III/Seine/1498** GRENELLE : îlot 45 de l'ancien quartier des Invalides, entre les rues Kléber [de la Fédération], Bayard [de Presles], Guibestin ( *sic*) [Du Guesclin] et Dupleix. Pl. cadastral. **[1819-1821]**

Dim. 0,49 × 0,60.  
Éch. 1/400.

(Provient de F 117628)  
Notice 1662

#### IV. QUARTIER JAVEL

**N/III/Seine/180** Chantiers sis entre le chemin de Grenelle à la CROIX-NIVERT [r. de la Croix-Nivert] et la Seine à Javel [quai de Javel]. **1781**

Coul. Dim. 0,63 × 0,62.  
Éch. 1/600.

Notice 1663

## XVI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/216** Pl. du BOIS DE BOULOGNE. Étienne Godefroy **1746**

Coul. Lég. Dim. 0,65 × 1,40.

Éch. 1/5.200.

Notice 1668

### I. QUARTIER AUTEUIL

**N/III/Seine/169** AUTEUIL. Village et terroir (fief du chapitre de S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois).  
Duchesne **1733**

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.350.

Notice 1673

**N/III/Seine/597** Bornage des seigneuries d'AUTEUIL et de BOULOGNE, relevant des  
abbayes de S<sup>te</sup>-Geneviève et de Montmartre. **1730**

Coul. Dim. 0,96 × 0,64.

Éch. 1/500.

(Cf. S 55)

Notice 1674

**N/III/Seine/598/1-3** AUTEUIL. Maisons particulières rue d'Auteuil, près de l'église. **XVIII<sup>e</sup>  
siècle**

3 p.

Notice 1676

**N/III/Seine/598/1** Bornage entre S<sup>te</sup>-Geneviève et S<sup>t</sup>-Germain-l'Auxerrois. Empl. de la  
maison de S<sup>te</sup> Geneviève et des maisons entre le chemin de Passy à la fontaine d'Auteuil  
[r. La Fontaine], la rue d'Auteuil et la rue S<sup>te</sup>-Geneviève [r. Wilhem]. **1734**

Coul. Dim. 0,83 × 0,60.  
Éch. 1/1.400.

**N/III/Seine/598/2** Maisons entre la ruelle de la fontaine [r. La Fontaine] et la rue d'Auteuil.  
Sign. Rivière **1760**

Dim. 0,45 × 0,29.  
Éch. 1/1.250.

**N/III/Seine/598/3** Vue cavalière de l'église, de la maison seigneuriale de S<sup>te</sup>-Geneviève, de la censive de S<sup>t</sup>-Germain et des maisons particulières en bordure de la rue d'Auteuil.

Dim. 0,19 × 0,29.

**N/III/Seine/767** AUTEUIL. Jardin du Roi dans les dépendances du château du Coq, porte et rue d'Auteuil. Arpentage des terrains à acquérir. Sign. Laseigne **1772**

Coul. Dim. 1,32 × 0,64.  
Éch. 1/580.

Notice 1677

**N/III/Seine/596/1-3** Bornage des immeubles de la CENSIVE DE SAINTE-GENEVIÈVE, DU FIEF DE SAINT-POL ET DU CANTON DU CALVAIRE, entre le bois de Boulogne et la rue des Garennes [Boileau]. **1731**

3 p.

Notice 1679

**N/III/Seine/596/1, 3** Éch. 1/860.

Lég.

**N/III/Seine/596/2** Chantier des Garennes.

Coul. Dim. max. 0,59 × 0,88.  
Éch. 1/600.

(Cf. S 55)

**N/III/Seine/1475** Campagne de CHAILLOT. Pl. terrier indiquant un sentier de S<sup>te</sup>-Périne, le chemin de ronde de la barrière des Réservoirs. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Lavis. Dim. 0,96 × 0,59.

Éch. 1/665.

(Provient de F 117605)

Notice 1680

**N/III/Seine/142/1-2** Censive de Saint-Germain-l'Auxerrois à PASSY. Pl. de bornage (minute).  
**1653**

2 p.

Notice 1682

**N/III/Seine/142/1**

Dim. 0,42 × 0,57.

Éch. 1/1.200.

**N/III/Seine/142/2**

Dim. 0,48 × 0,58.

Éch. 1/400.

**N/III/Seine/594** Terrains en bordure de la Seine, le long de la route allant du quai de Lauzun [de PASSY] au Point-du-Jour (censive de S<sup>te</sup>-Geneviève). **1766**

Coul. Dim. 1,27 × 0,33.

Éch. 1/1.750.

Notice 1683

**N/III/Seine/595** Ancien chemin de Versailles à Sèvres [av. de VERSAILLES]. Guillot Aubry  
**1761**

Dim. 5,56 × 0,25.

Éch. 1/500.

(Cf. E 1481)

Notice 1684

**N/III/Seine/813/1-6** Maison sise Chaussée [av.] de VERSAILLES et terrain appartenant aux Dames de la Visitation de Chaillot. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

6 p.

Notice 1685

**N/III/Seine/813/1**

Coul. Dim. 0,50 × 0,30

Éch. 1/190.

**N/III/Seine/813/2** Pl de la maison.

Dim. 0,21 × 0,29.

Éch. 1/60.

II. QUARTIER LA MUETTE

**N/III/Seine/586/1-9** Château et parc de BAGATELLE. [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

9 p. Dim. 0,51 × 0,72.

Éch. 1/890.

« Pl. proposé pour être exécuté par le Sr Blakai [Thomas Blakie], jardinier anglais. » Coul.  
Notice 1686

**N/III/Seine/1087** Projet pour un éléphant en bronze quai de BILLY [av. de New-York] en face  
du Champ-de-Mars. Pl. du quartier et élév. du monument. Sign. Vignet, [XIX<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,45 × 0,59.

(Cf. F<sup>13</sup> 1495)

Notice 1687

**N/III/Seine/936** Rues de BOULAINVILLIERS et de PASSY. Maisons particulières et jardins.  
Copie, sign. Daunou, 1832, d'un pl. de 1790 sign. Pharoux et Reboul.

Coul. Dim. 0,33 × 0,51.

Éch. 1/400.

Notice 1690

**N/III/Seine/5** Carrières à CHAILLOT [r. des Sablons, de Longchamp]. Sign. Guillaumot 1781

Dim. 0,96 × 0,65.

Éch. 1/200.

Notice 1692

**N/III/Seine/1194** Bâtiment des EAUX DE PASSY 1793

Dim. 0,36 × 0,64.

Éch. 1/250.

Notice 1694

**N/III/Seine/852** Maison et jardin de Mr LE RAY DE CHAUMONT à Passy entre le terrain du château de la Muette, les rues Bois-le-Vent, des Francs-Bourgeois [Raynouard] et la ruelle Saint-Pol [en bordure du château de Passy, act. r. des Vignes]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,45 × 0,75.

Éch. 1/870.

Notice 1696

**N/III/Seine/577** MINIMES DE NIGEON [empl. de l'av. de New-York et du bd Delessert]. Portion de terrain cédée pour la route de Versailles. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,40 × 0,27.

Éch. 1/140.

Notes.

Notice 1697

**N/III/Seine/765/1-31** Château et parc de la MUETTE. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

31 p.

Notice 1698

**N/III/Seine/765/22, 24, 25, 27** État des lieux. 1738 (minute).

**N/III/Seine/765/15, 17, 18, 19** Projet 1739

Coul. Dim. 0,85 × 0,48.

Éch. 1/100.

**N/III/Seine/765/8** Projet vers 1740.

Coul.

Éch. 1/1.325.

**N/III/Seine/765/12, 16, 20** Projet, 1746-1747, par Gabriel.

Coul.

Éch. 1/55.

**N/III/Seine/765/14, 21, 23, 28, 29, 30** Cuisines, écuries, ménagerie, autour de 1753; bassin, parc, projet d'aménagement (minutes). **1750-1759**

Coul. Dim. max. 1,43 × 0,75.

**N/III/Seine/768/1-20** Château de la MUETTE. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

20 p.

Notice 1699

**N/III/Seine/768/3, 6, 7, 16, 17** Projet d'aménagement sign. Gabriel **1746**

Coul.  
Éch. 1/50.

**N/III/Seine/768/4, 5, 13** Copies.

**N/III/Seine/768/2, 11** Élev., côtés cour et jardin (copies). **1746**

**N/III/Seine/768/8, 9, 10, 12** Pl. postérieurs.

Dim. 0,61 × 0,42.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/768/18** Pl. de masse et projet d'observatoire.

**N/III/Seine/768/14** Château, parc et partie du village de Passy. **1778**

Coul. Dim. max. 1,02 × 0,59.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/809/1-2** Château de la MUETTE. Bâtiment de la Surintendance. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Lég. 2 p. Dim. 0,47 × 0,39.  
Éch. 1/100.

Notice 1703

**N/III/Seine/807/3** Château de la MUETTE. Pavillon d'optique dans le jardin des Bains. **1756**

Coul. Dim. 0,48 × 0,68.  
Éch. 1/410.

(Cf. O/1/1584 et O/1/1563, p. 112)  
Notice 1704

**N/III/Seine/1086/** Palais du ROI DE ROME, quai de Billy [av. de New-York]. Projets. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1711

**N/III/Seine/1086/1** Empl. et pl. du palais.

Coul. Dim. 0,49 × 0,86.

Éch. 1/1.660.

**N/III/Seine/1086/2** Pl. du palais. Projet analogue à 1, avec modifications de détails.

Dim. 0,18 × 0,51.

**N/III/Seine/506/2** Pl. d'une maison rue des VIGNES. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,36 × 0,24.

Éch. 1/220.

Notice 1713

### III. QUARTIER PORTE-DAUPHINE

**N/III/Seine/150/3** CENSIVE DE SAINT-DENIS. Pl. 4<sup>e</sup> de Neuilly : cantons dits les BICHES, les GRANDS et les PETITS PLINS, les BELLES-FEUILLES, les SABLONS, la TOURNELLE, BASSE et HAUTE BORNE, les GRANDES-PLACES, les GUIGNONS. **1747**

Dim. 0,73 × 0,54.

Éch. 1/1.860.

Notice 1715

### IV. QUARTIER CHAILLOT

**N/III/Seine/31** « PLAN DES RUES DE CHAILLIOT »... Maisons, rues, terrains depuis l'avenue des Champs-Élysées jusqu'à l'avenue de Versailles environ. Bénard **1680**

Dim. 2,66 × 0,56.

Éch. 1/720.

Lavis.

## Notice 1721

**N/III/Seine/640** Place accordée par le Roi au Sr de la Vallée, « située à CHAILLOT... d'un côté la maison de la manufacture royale de la Savonnerie, d'autre côté le terrain appartenant à la veuve Adrien le Roy, d'un bout par devant au grand chemin [r. de Chaillot et Quentin-Bauchart] et de l'autre par derrière l'égout. **1722**

2 p. Dim. 0,33 × 0,22.

Éch. 1/115.

## Notice 1722

**N/III/Seine/33/1-3** CHAILLOT. Demeure et jardins du chevalier de Jensein, sur la rue de Chaillot, de la rue des Blanchisseuses [r. Georges-Bizet] aux Champs-Élysées [carrefour r. Quentin-Bauchart]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

## Notice 1723

**N/III/Seine/33/1** Charles Dimpres **1773**

Coul. Dim. 0,85 × 0,65.

Éch. 1/950.

**N/III/Seine/33/2** [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,54 × 0,82.

Éch. 1/975.

**N/III/Seine/33/3** Pl. de la maison.

Dim. 0,44 × 0,59.

Éch. 1/250.

**N/III/Seine/43** CHAILLOT. Maison et jardins de Mademoiselle Carente. Bernard Borde, [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 1,16 × 0,53.

Éch. 1/470.

## Notice 1724

**N/III/Seine/38** Couvent, enclos, terres et vignes des Bonshommes [Minimes] et des Dames de la Visitation à CHAILLOT. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,50 × 0,48.  
Éch. 1/1.950.

Notice 1725

**N/III/Seine/871** Plan d'une partie des rues de CHAILLOT. Sign. Verniquet **1787**

Dim. 1,38 × 0,64.  
Éch. 1/145.

Carrefour des rues de Chaillot, de Longchamp et des Batailles avec arpentage des terrains contestés entre la Comtesse de Brassie et le Sr Magu. Coul.

Notice 1726

**N/III/Seine/733** Tracé de l'ancien et du nouvel ÉGOUT, entre la rue de Chaillot et le quai de la Savonnerie [av. de New-York]. Pl. établi à l'occasion d'un litige au sujet de parcelles. 2 p. Beausire **1741**

Coul. Dim. 0,55 × 0,45.  
Éch. 1/430.

Notice 1728

**N/III/Seine/404/** Études pour la route de l'ÉTOILE [av. de la Grande-Armée]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

3 p.

Notice 1729

**N/III/Seine/404/2**

Dim. 0,88 × 0,38.  
Éch. 1/1.750.

**N/III/Seine/404/1**

Dim. 1,67 × 0,38.

**N/III/Seine/404/3**

Dim. 0,50 × 0,38.

**N/III/Seine/403** Route de l'ÉTOILE entre la grille de Chaillot et l'entrée de Neuilly [av. des Champs-Élysées, place de l'Étoile, av. de la Grande-Armée] avec indication des terrains appartenant au Roi et aux particuliers. Husset **1784**

Coul. Lég. Dim. 2,72 × 0,64.  
Éch. 1/1.230.

Notice 1730

**N/III/Seine/1164/1-75** Arc de Triomphe de l'ÉTOILE. 75 p. Pl., élév. et coupes. Chalgrin, Goust, Blouet **1810-1834**

Notice 1731

**N/III/Seine/1164/9** Pl. de la place de l'Étoile avec l'Arc de Triomphe.

Coul. Dim. max. 0,64 × 0,48.  
Éch. 1/1.175.

(Provient de F<sup>13</sup> 1401)

**N/III/Seine/1165/1-7** Arc de Triomphe de l'ÉTOILE. Commémoration des journées de juillet [1830]. Projets de décoration de la place de l'Étoile et de l'Arc de Triomphe. 7 p. Évrard, 1834,. Blouet, 1836-1837. Félix Duban.

(Provient de F<sup>13</sup> 1444).  
Notice 1742

**N/III/Seine/144** Avenue des TUILERIES, de l'Étoile à la Seine [av. de la Grande-Armée et de Neuilly]. Terres de la ferme de la chanterie de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Denis. Dumontier **1715**

Dim. 0,82 × 0,48.  
Éch. 1/2.500.

Notice 1743

**N/III/Seine/41/1-10** Terres des Dames de la VISITATION de Chaillot. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

10 p.

A rapprocher de N/II/Seine/9  
Notice 1747

**N/III/Seine/41/1** Canton du Bas et Haut Chaillot [des Champs Élysées à la porte de S<sup>t</sup>-Cloud]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 1,37 × 0,70.  
Éch. 1/900.

**N/III/Seine/41/2** Place de l'Étoile; quart. des Champs Élysées et de Chaillot [jusqu'à la rue

Boissière]. Sign. Fairé **1731**

Dim. 0,70 × 0,69.

Éch. 1/1.800.

**N/III/Seine/41/3** Fief Larché.

Dim. 0,36 × 0,25.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/4** Empl. du couvent de la Visitation et projet de parc. Clos des Bonshommes.

Dim. 0,59 × 0,83.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/5** Canton des Guérault.

Dim. 0,55 × 0,72.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/6** Fief des Terres Blanches.

Dim. 0,42 × 0,72.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/7** Canton du chemin de Longchamp.

Dim. 0,40 × 0,79.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/8** Canton des Lombardies.

Dim. 0,38 × 0,45.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/9** Canton du Bord de la Ville.

Dim. 0,36 × 0,38.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/41/10** Canton des Gourdes.

Dim. 0,65 × 0,68.

[Éch. 1/850]

**N/III/Seine/42/1-25** Cantons et fiefs, constituant le domaine des Dames de la VISITATION de Chaillot. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

25 p.

Notice 1748

**N/III/Seine/42/1** Canton des Guéraults.

Dim. 0,84 × 0,57.

Éch. 1/1.190.

**N/III/Seine/42/3** Fief Larcher. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/4** Canton de l'Arpent Blanc. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/5** Canton de Lombardie. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/6** Canton des Josses. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/7** Canton des Seigneuries. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/8** Canton des Courtes Pièces. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/9** Canton des Rouilloux. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/10** Canton de Bonnival. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/11** Canton des Cinq Arpents. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/12** Canton du Chemin de Longchamp. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/13** Canton Bequet. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/14** Canton du Bord de la Ville. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/15** Canton des Coffres. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/16** Canton des Longues Plantes. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/17** Fief d'Aligret. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/18** Canton noble des Fatinents. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/19** Canton d'Orléans. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/20** Canton de la Cerisaie. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/21** Canton de la Haute Borne. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/22** Canton Rigauveau. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/23** Canton de l'Orme Richard. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/24** Canton des Longues Plantes. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/42/25** Fief Larcher. Éch. 1/950.

**N/III/Seine/36/** Couvent des Religieuses de la VISITATION de Chaillot. **XVII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 1751

**N/III/Seine/36/1** Pl. général du Couvent, sign. Thomassin **1688** Éch. 1/145.

Notes au verso.

**N/III/Seine/36/2** Pl. de l'église [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. max. 0,44 × 1,14.

Éch. 1/95.

**N/III/Seine/32** Carrière dans le parc des Dames de la VISITATION à Chaillot. Benard **1683**

Coul. Dim. 0,70 × 0,50.

Éch. 1/300.

Notice 1752

## XVII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER TERNES

**N/III/Seine/151/4, 8** CENSIVE DE SAINT-DENIS aux Ternes : quartier situé entre l'ancien chemin de Neuilly [av. des Ternes] et la seigneurie de Clichy-la-Garenne, au-delà de la rue du Château-des-Ternes [r. Bayen], du chemin des Dames [r. Poncelet] jusqu'à la rue de la Planchette [approx. av. Aristide-Briand à Levallois-Perret]. Pl. terrier. 2 p., feuilles d'atlas n<sup>os</sup> 2 et 3. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.300.

Notice 1753

**N/III/Seine/151/9** ENCEINTE DES FERMIERS GÉNÉRAUX. Acquisition des terrains de M<sup>me</sup> Malterre pour l'établissement du mur le long de l'avenue de Bezons [de Wagram] entre la place de l'Étoile et le chemin du Roule à Neuilly [av. des Ternes]. **[1790]**

Coul. Dim. 0,83 × 0,38.

Éch. 1/650.

Notice 1754

Cf. carte 2, n° 54.

**N/III/Seine/147/** Les TERNES, les RENARDIÈRES, quartier entre le chemin du Roule et le port de Neuilly [av. des Ternes]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

4 p.

Notice 1763

**N/III/Seine/147/1**

Coul. Dim. 0,52 × 0,68.

Éch. 1/2.000.

**N/III/Seine/147/2** État des mêmes lieux d'après un relevé de 1647.

Dim. 0,44 × 0,35.

Éch. 1/10.000.

**N/III/Seine/1024** Château et parc des TERNES. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,35 × 0,24.

Éch. 1/1.200.

Notice 1764

**N/III/Seine/149** Terroir de VILLIERS-LA-GARENNE; tracé du nouveau chemin de Paris au port de Neuilly [av. des Ternes, av. du Roule]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 1,40 × 0,45.

Éch. 1/1.750.

Notes.  
Notice 1766

## XVIII<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### PLAN GÉNÉRAL

**N/III/Seine/582/1-2** Limites de la paroisse SAINT-LAURENT et des paroisses de BELLEVILLE, La CHAPELLE et La VILLETTE, passant par les rues de Ménilmontant [Oberkampf], S<sup>t</sup>-Maur, des Cavées [Claude-Vellefaux et de Meaux], Notre-Dame, le chemin de La Chapelle à La Villette [r. Riquet et Ordener], la rue Marcadet. 2 pl. Sign. Beausire **1728**

Dim. max. 0,92 × 0,35.  
[Éch. 1/3.000]

Notes.  
Notice 1767

## II. QUARTIER CLIGNANCOURT

**N/III/Seine/1279** CLIGNANCOURT : bornage d'un terrain situé entre le chemin de Clignancourt [r. Ramey], le chemin des Grandes-Carrières [r. Ordener et des Cloys], le sentier de la Fontaine [r. du Ruisseau] et le sentier de la Hutte-aux-Gardes [r. Marcadet]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. La légende manque. Dim. 0,30 × 0,43.  
Éch. 1/340.

Notice 1768

**N/III/Seine/1172/1-6** Maison de M. Brasdor, proche de la grande rue de CLIGNANCOURT. 6 p. Projets, pl., coupe et élév. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. max. 0,44 × 0,29.  
Éch. 1/75.

Notice 1769

**N/III/Seine/736/1-13** Abbaye des Bénédictines de MONTMARTRE et domaines en dépendant. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

15 p.

## Notice 1770

**N/III/Seine/736/10bis** Abbaye, église et jardins.

Coul. Lég. Dim. 0,34 × 0,55.  
Éch. 1/435.

**N/III/Seine/736/6** Conduite d'eau venant de Bel-Air. Girardin fils, 1701. Notes.

**N/III/Seine/736/10** *Id.* L'Angiboust fils **1758**

Parch., coul., lég. Dim. 0,34 × 0,50.  
Éch. 1/200.

Notes, armoiries.

**N/III/Seine/736/3, 5, 5bis** Carrière de la Hutte aux Gardes. **1772-1774**

**N/III/Seine/736/7, 8** Terrain rue des Rosiers [du chevalier de la Barre] et chemin de la Bonne. 2 pl. identiques.

**N/III/Seine/736/9** Pièces de vignes dans l'enclos des religieuses. Fromentin **1780** Éch. 1/675.

**N/III/Seine/736/1** Terrain situé entre la rue de Clignancourt et la rue Mauregard, au nord de la rue du Pressoir [r. S<sup>t</sup>-Eleu-thère]

**N/III/Seine/736/4, 11** Moulins Radet et de la Lancette.

## III. QUARTIER GOUTTE-D'OR

**N/III/Seine/477/9** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS à La Chapelle, au nord de la rue Marcadet [r. Marcadet et Ordener] entre le chemin [r.] des Poissonniers et le grand chemin de Paris [r. de La Chapelle]. Pl. terrier des cantons 1 et 21. **[1704-1705]**

Dim. 0,57 × 0,42.  
Éch. 1/2.200.

Bâtiments, chemins. Coul.  
(Cf. S 5598 et 309-310)  
Notice 1771

**N/III/Seine/318** Canton des COURONNES : pl. semblable au précédent. **[Adjonctions fin du XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,93 × 1,01.

Parch.

Notice 1774

**N/III/Seine/340** Canton des COURONNES : même territoire, au nord du clos S<sup>t</sup>-Lazare. Pl. terrier. **[Début du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,52 × 0,51.

[Éch. 1/1.700]

Petit croquis du séminaire S<sup>t</sup>-Charles. Parcelles numérotées comme ci-dessous n° 1776, noms des propriétaires.

Notice 1775

**N/III/Seine/312/1-2** Chantier des COURONNES, entre la rue des Poissonniers, le chemin allant des Poissonniers à la rue du Fg-S<sup>t</sup>-Denis [r. de la Goutte-d'Or et Jessaint], le chemin de S<sup>t</sup>-Denis et le Faubourg-de-Gloire [r. Marx-Dormoy], le chemin de Clignancourt à La Chapelle [r. Ordener]. 2 p. [Vers 1750]

Notice 1776

**N/III/Seine/312/1** Pl. terrier.

Dim. 0,50 × 0,62.

Éch. 1/1.500.

Parcelles numérotées.

**N/III/Seine/312/2** Clé du pl.

**N/III/Seine/1037** Canton des COURONNES : Nouvelle Rue [r. de la Goutte-d'Or et Jessaint], moulins et terres entre la rue du Faubourg-de-Gloire [r. Marx-Dormoy] et la rue des Poissonniers. **1750**

Dim. 0,94 × 0,64.

Éch. 1/930.

Original du pl. suivant n° 1.778.

Cultures. Pl. de masse ou élév. des bâtiments. Coul.

Notice 1777

**N/III/Seine/385/1-2** Chemin de S<sup>t</sup>-Charles aux moulins des COURONNES [r. Jessaint et de la Goutte-d'Or]. **1750**

2 p.

## Notice 1778

**N/III/Seine/385/1** Copie collationnée du pl. précédent n° 1777.

**N/III/Seine/385/2 r/v** Schéma des chemins de traverse sur la pente N. E. de la Butte-Montmartre.

Dim. 0,86 × 0,29.

Éch. 1/920.

**N/III/Seine/315/1-3** « Terres de dessous les COURONNES » : terrains compris entre la rue Marcadet, la rue des Poissonniers, le Chemin-Neuf [r. de la Goutte-d'Or et Jessaint], le chemin des Potences [r. Philippe-de-Girard] et entre cette rue et le chemin de La Chapelle à La Villette [r. Ordener et Riquet]. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

## Notice 1779

**N/III/Seine/315/1** Pl. terrier, 1757. Parcelles numérotées.

Dim. 0,97 × 0,66.

Éch. 1/1.150.

**N/III/Seine/315/2, 3** Clés du pl. **1770**

## IV. QUARTIER LA CHAPELLE

**N/III/Seine/477/7, 13** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS à La Chapelle, au nord du chemin de La Chapelle à La Villette [r. Riquet], entre le chemin des Vertus [r. d'Aubervilliers] et la rue de La Chapelle; pl. terrier des cantons 1 à 3, 11 et 14 à 20. 2 p., minute et mise au net. **1704-1705**

Dim. 0,87 × 0,58.

Éch. 1/2.200.

Pl. de masse des bâtiments, chemins. Coul.

(Cf. S 5598 et 309-310)

Notice 1780

**N/III/Seine/1171** Grand chemin de Saint-Denis [r. de LA CHAPELLE]. Bornage du terrain en face l'église S<sup>t</sup>-Denis-de.la.Chapelle **1724**

Dim. 0,95 × 0,44.

Éch. 1/135.

Notice 1782

## XIX<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### I. QUARTIER VILLETTE

**N/III/Seine/162** Chemin d'AUBERVILLIERS [r. d'Aubervilliers] : pl. d'alignement. Sign. au verso Palpaing, Trésorier de France **1727**

Dim. 0,66 × 0,49.

Éch. 1/200.

Notice 1783

**N/III/Seine/477/11, 6** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS à La Villette, au nord du chemin de La Chapelle à La Villette [r. Riquet] entre le chemin des Vertus [r. d'Aubervilliers] et la grande rue de La Villette [r. de Flandre]. Pl. terrier des cantons 4 à 13. 2 p. (minute et mise au net). **1704-1705**

Dim. 0,76 × 0,60.

Éch. 1/2.200.

Bâtiments, chemins. Coul.

(Cf. S 5598 et 309-310)

Notice 1784

**N/III/Seine/328** CENSIVE DE SAINT-LAZARE. Terrain dit le Bannage, entre la grande rue de La Villette [r. de Flandre] et la rue Notre-Dame [de Meaux], continuée par le grand chemin de Paris à Meaux [av. Jean-Jaurès], le chemin des Moines [empl. canal de l'Ourcq] et le chemin des Maures [empl. du canal S<sup>t</sup>-Denis]. Carte 9 du pl. terrier. Correspond à la carte 16 de l'atlas n° 1379. **[1758]**

Dim. 0,50 × 0,64.

Éch. 1/1.800.

Notice 1785

**N/III/Seine/313** CENSIVE DE SAINT-LAZARE. Terrain dit Château-Landon, compris entre le chemin des Vertus [r. d'Aubervilliers], le chemin de La Chapelle [r. Riquet] et la rue de La Villette [r. de Flandre]. Carte 4 du pl. terrier. Correspond aux cartes 6, 7 de l'atlas n° 1379. **[1758]**

Dim. 0,50 × 0,69.

Éch. 1/1.800.

Notice 1786

**N/III/Seine/379/2** CENSIVE DE SAINT-LAZARE, au terroir de La Villette, limitée par les rues de La Villette [r. de Flandre], du Coin-des-Mores [empl. canal S<sup>t</sup>-Denis] et le chemin des Moines [empl. canal de l'Ourcq]. Carte 16 de l'atlas n° 1379. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,70 × 0,50.

Éch. 1/1.750.

Notice 1787

**N/III/Seine/1039/1-2** CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET DE NOTRE-DAME à La Villette. 2 pl. terriers, partie de la carte 16. **[2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 1788

**N/III/Seine/1039/1** Censive de Notre-Dame de part et d'autre de la grande rue de La Villette [r. de Flandre].

Dim. 0,75 × 0,63.

Éch. 1/1.750.

**N/III/Seine/1039/2** Bannage de S<sup>t</sup>-Lazare, rues S<sup>t</sup>-Jacques [de Nantes], des Maures, des Moines

Dim. 0,75 × 0,53.

[Éch. 1/1.800]

**N/III/Seine/376/1-4** CENSIVES DE SAINT-LAZARE ET DE SAINT-DENIS à La Villette : chantiers de la Maladrerie de Pantin et du Rouvray, entre l'ancien chemin de Meaux [r. de Meaux] et le grand chemin de Paris à Senlis [r. de Flandre]. 4 pl. terriers; carte 17 d'un registre<sup>(1)</sup>. **[XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle]** [Éch. 1/1.200]

<sup>(1)</sup> Manque dans l'Atlas N IV Seine 40.

Notice 1789

**N/III/Seine/376/4** Parch. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,32 × 0,48.

**N/III/Seine/376/2, 3** Pl. semblables dont un sur parch. **Fin du XVII<sup>e</sup> siècle**

**N/III/Seine/376/1** **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,69 × 0,51.

**N/III/Seine/12/1-4** CENSIVES DE SAINT-LAZARE ET DU CHAPITRE NOTRE-DAME. Fief du Cens commun. 4 minutes de pl. terriers. **[Après 1762]**

Notice 1791

**N/III/Seine/12/1, 4** Chantier dit le Terrain des Morts dans l'angle formé par le chemin du Bourget [r. de Flandre] et le chemin du Coin des Morts [empl. canal S<sup>t</sup>-Denis]

**N/III/Seine/12/2** Chantiers des Chandeliers et de la Maladrerie entre le chemin de Meaux [av. Jean-Jaurès] et le chemin du Pré-S<sup>t</sup>-Gervais.

**N/III/Seine/12/3** Chantier des Barreaux.

Dim. 0,75 × 0,55.

**N/III/Seine/1038** Rue NOTRE-DAME à La Villette [Riquet]. Pl. d'alignement. **1722**

Coul. Dim. 0,99 × 0,33.

Éch. 1/120.

Notice 1793

**N/III/Seine/753** Chemin de Paris à PANTIN [r. de Flandre] : terrain occupé par M. Banet, touchant la grande voirie [av. Jean-Jaurès]. Minute. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,35 × 0,21.

Éch. 1/600.

Notice 1794

## II. QUARTIER PONT-DE-FLANDRE

**N/III/Seine/477/10-12** CENSIVE DE SAINT-LAZARE, entre le chemin de Meaux [av. Jean-Jaurès] et le chemin du Bourget [r. de Flandre] : carte 10 du pl. terrier [empl. canal de l'Ourcq et Abattoirs]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p. Dim. 0,44 × 0,37.

Éch. 1/1.580.

Notice 1795

**N/III/Seine/341** Canton des COURONNES, entre le grand chemin de Meaux à Paris [av.

Jean-Jaurès], la rue S<sup>t</sup>-Jacques [des Ardennes] et le chemin des Moines [empl. canal de l'Ourcq]. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,62 × 0,51.  
[Éch. 1/2.000]

Notice 1797

**N/III/Seine/311/1-2** Partie du village de LA VILLETTE comprise entre la rue de La Villette [r. de Flandre] et la rue de Meaux [av. Jean-Jaurès], la rue S<sup>t</sup>-Jacques [r. de Nantes] et la rue Notre-Dame [r. Riquet] et de part et d'autre de ces deux dernières. 2 pl. **[XVII<sup>e</sup> siècle]-XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 1799

**N/III/Seine/311/1** Église et pressoir rue S<sup>t</sup>-Jacques [de Nantes]; habitations et terrains même rue et rue de la Villette **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,50 × 0,44.  
Éch. 1/2.500.

**N/III/Seine/311/2** Terrains entre la rue de la Villette et la rue de Meaux. Maisons en élév. **1722**

Dim. 0,60 × 0,45.  
Éch. 1/1.750.

### III. QUARTIER AMÉRIQUE

**N/III/Seine/316/1-3** CENSIVES DE SAINT-GERMAIN-L'AUXERROIS, puis du chapitre Notre-Dame au terroir de Pantin. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 1801

**N/III/Seine/316/1** Pl. terrier de l'espace compris entre la rue de Meaux [r. de Meaux et av. Jean-Jaurès] et le chemin du Pré-S<sup>t</sup>-Gervais [r. Petit]. Carte 16 bis d'un pl. d'assemblage.

Dim. 0,47 × 0,29.  
Éch. 1/1.670.

**N/III/Seine/316/2, 3** Explications des cartes 17 et d'un pl. d'assemblage 17 *bis* levé le 20 mars 1787 : « cantons de la petite Villette, le petit Reposoir, Maisonnnette, Amourette, Cornet, Hotcoq ou chemin de Meaux ». 2 cahiers de 2 et 4 fol.

**N/III/Seine/374/1-3** CENSIVE DE SAINT-LAZARE à Belleville-sur-Sablon, au nord de la rue de Belleville et à l'ouest de la rue du Pré-S<sup>t</sup>-Gervais. Pl. terrier. Partie de la carte 18 d'un registre <sup>(1)</sup>. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p. Dim. 0,74 × 0,54.  
Éch. 1/850.

Manque dans l'atlas N IV Seine 40.  
3 pl. semblables (2 : parch.).  
Notice 1802

**N/III/Seine/375/1-2** CENSIVE DE SAINT-LAZARE AU Pré-Saint-Gervais : terrains compris entre la rue des Bois et le chemin de Charonne au Pré-S<sup>t</sup>-Gervais [av. de la Porte-du-Pré-S<sup>t</sup>-Gervais]. 2 pl. terriers.

Notice 1803

**N/III/Seine/375/1** Partie de la carte 18 d'un registre.

**N/III/Seine/375/2** Copie. Rivet **1663**

Dim. 0,70 × 0,54.  
Éch. 1/1.000.

Parch.

#### IV. QUARTIER COMBAT

**N/III/Seine/1264** Commune de BELLEVILLE : pl. cadastral des rues S<sup>t</sup>-Laurent [Rebeval] et des Moulins [Clavel]. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,97 × 0,68.  
Éch. 1/400.

Noms des propriétaires.  
Notice 1805

**N/III/Seine/314** CENSIVE DE SAINT-LAZARE à la Butte-Chaumont : terrains situés au sud de l'ancien chemin de Meaux [r. de Meaux]. Carte 6 du pl. terrier (correspond à la carte 13 de l'atlas n° 1379). **1758**

Dim. 0,50 × 0,64.  
Éch. 1/1.800.

Notice 1807

**N/III/Seine/538/1-3** CENSIVE DE SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS à Belleville. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

Notice 1808

**N/III/Seine/538/1** Fief Marcadé, ferme de Savis, rue de Belleville et rue S<sup>t</sup>-Laurent [Rebeval]. **1745**

Coul. Dim. 0,98 × 0,56.

Éch. 1/1.220.

**N/III/Seine/538/2** Ferme de Savis. Pl. terrier. Moreau **1738**

Dim. 0,69 × 0,53.

Éch. 1/2.350.

Notes.

**N/III/Seine/538/3** Id. après **1745**

XX<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

I. QUARTIER BELLEVILLE

**N/III/Seine/425/1-3** BELLEVILLE et la COURTILLE : terrains. 3 minutes de pl. terriers. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Notice 1813

**N/III/Seine/425/1** Rues de la Courtille [Tourtille] et de Belleville.

Dim. max. 1,50 × 0,90.

**N/III/Seine/425/3** Détails de maisons et terrains.

Dim. 1,04 × 0,64.

Éch, 1/450.

**N/III/Seine/1225** BELLEVILLE : commune. Pl. parcellaire. [**1836?**]

Dim. 0,50 × 0,61 (hors marges).

Éch. 1/2.000.

Pl. grav. extrait de l'Atlas général de la Ville de Paris, levé par Th. Jacoubet.  
Notice 1814

**N/III/Seine/1256 BELLEVILLE** : ville. Dupleix, Raguin et Truchy, 1845. Grav. par Sengteller.

Dim. 0,71 × 0,62.

Éch. 1/5.000.

Grav. et col.

Notice 1815

**N/III/Seine/170 EAUX** : canalisation des sources de Belleville, terrains limitrophes [le long de la r. de Belleville], appartenant au Temple et à S<sup>t</sup>-Martin-des-Champs. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 2,76 × 0,44 et 0,86.

Éch. 1/800.

Cultures. Coul.

Notice 1821

### III. QUARTIER PÈRE-LACHAISE

**N/III/Seine/961/1-2** Seigneurie de CHARONNE et fief du GRAND MANDÉ. Pl. terrier des échanges faits entre le chapitre de Notre-Dame et le seigneur de Charonne, cession de 4 arpents du parc de Montlouis. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,43 × 0,37.

Éch. indéterminée. 2 exempl. semblables. Coul.

Notice 1825

## ENVIRONS DE PARIS

### PLANS GÉNÉRAUX

**N/III/Seine/737/1** « PLAN DU TERROIR DE SAINT-DENIS EN FRANCE ET DES PAROISSES DE LA CHAPELLE, D'AUBERVILLIERS, DE LA COUR-NEUVE, DE STAINS, DE PIERREFITTE, DE VILLETANEUSE, D'ÉPINAY ET SAINT-OUEN. » Inselin, [après 1707]

Dim. 0,60 × 0,47.  
Éch. 1/16.550.

Dans l'angle sup. gauche, carte de la banlieue Nord. (Éch. 1/147.000).  
Grav. chez Inselin, quai de Morfondu.  
Notice 1827

**N/III/Seine/884** PLAN DU VILLAGE DE SAINT-DENIS ET ENVIRONS (région nord de Paris entre la Seine et la route de Senlis, comprenant les terroirs de S<sup>t</sup>-Denis, S<sup>t</sup>-Ouen, Stains, Dugny, Le Bourget, La Courneuve et Aubervilliers). [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,51 × 0,38.  
Éch. 1/16.950.

Notice 1828

**N/III/Seine/831** « CARTE GÉNÉRALE DE LA CAPITAINERIE ROYALE DE LA VARENNE DES TUILERIES LEVÉE EN 1733 ET GRAVÉE EN 1737... » (Mêmes territoires que supra, n° 1829).

Dim. 0,76 × 0,56.  
Éch. 1/26.000.

Grav. et colorié. Cultures. Cartouche aux armes de Bonnier de Lamossion, bailli et capitaine des chasses.  
Notice 1830

## COMMUNES DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE

### ALFORTVILLE

(Arrondissement de Sceaux, canton de Charenton)

**N/III/Seine/469/2** TERRES DE LA FERME DE BRACQUE SISE À MAISONS PRÈS CHARENTON [ALFORTVILLE] APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE LA MERCI..., situées de part et d'autre du grand chemin de Villeneuve [r. de Villeneuve]. Pl. terrier en 2 feuilles. Feuille 2 : François-Gaspard Rougeot **1695**

Dim. 0,85 × 0,57.

Éch. 1/2.500.

Notice 1834

### ANTONY

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/1222** TERROIR D'ANTONY. Pl. terrier. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,42 × 0,36.

Éch. 1/2.340.

Notice 1835

**N/III/Seine/298/1-13** TERROIR D'ANTONY. Cartes 3 à 15. Pl. terriers. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

13 p. Dim. 0,66 × 0,47.

Éch. 1/1.800.

Chemins, lieudits. Coul.

Notice 1836

**N/III/Seine/356/1-2** FERME ET PIÈCES DE TERRE AU PONT D'ANTONY, APPARTENANT À L'ABBAYE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 2 p. Dim. 0,55 × 0,42.

Éch. 1/1.600.

Notice 1840

**N/III/Seine/1184** PROJET DE PONT SUR LA RIVIÈRE DE BIÈVRE, en face de la propriété du marquis de Castries. Rivière **1774**

Coul. Dim. 0,62 × 0,47.

Éch. 1/150.

Notice 1843

ASNIÈRES

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/161/1-4** Pl. du VILLAGE D'ASNIÈRES et des environs. Pl. terrier. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

4 p.

Notice 1845

- **N/III/Seine/161/1** Plan d'mie partie du village.

Coul. Dim. 0,45 × 0,27.

Éch. 1/1.950.

- **N/III/Seine/161/2** Village et environs entre la Seine et le chemin d'Asnières à Argenteuil [R.N. 309]. Copie d'un ancien pl. visuel de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Denis.

Coul. Dim. 0,39 × 0,47.

Éch. 1/550.

- **N/III/Seine/161/3** Pl. terrier.
- **N/III/Seine/161/4** Liste des propriétaires.

**N/III/Seine/163/1-21** FIEF DES DAMES DE SAINT-CYR EN LA SEIGNEURIE DE SAINT-DENIS : Asnières, Courbevoie, Colombes, Nanterre. Minutes de pl. terriers à juxtaposer. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

21 p.

Éch. 1/330.

## Notice 1846

- **N/III/Seine/163/2** Asnières (village, jardins).

Dim. 0,81 × 0,55.

Éch. 1/1.000.

**N/III/Seine/159/1-2** CHÂTEAU ET PARC D'ASNIÈRES, maisons et jardins. (En la Seigneurie d'Asnières, appartenant au chapitre de S<sup>t</sup>-Marcel et par usufruit à M. l'Abbé Le Moine, seigneur de la Maison de Sorbonne). 2 pl. et un état manuscrit. Maugein, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,75 × 0,61.

Éch. 1/600.

Parc, noms des propriétaires. Coul.

Notice 1847

**N/III/Seine/160** CHÂTEAU D'ASNIÈRES, parc et dépendances, appartenant au marquis de Voyer d'Argenson. Haras du Roi. (Censive des Dames de Saint-Cyr). Sign. Le Blanc **1755**

Coul. Dim. 1,77 × 0,63.

Éch. 1/600.

Notice 1848

## AUBERVILLIERS

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/810/1-40** TERROIR d'AUBERVILLIERS et terroirs adjacents. Pl. généraux et parcellaires. **1706**

40 p.

Notice 1849

- **N/III/Seine/810/1** Pl. général copié par Lorient sur l'original levé par Claude Lescuyer. Éch. 1/4.500.
- **N/III/Seine/810/2, 10** Minutes de pl. généraux indiquant tous les lieudits et le bornage du terroir de S<sup>t</sup>-Denis (act. Stains]

- **N/III/Seine/810/3-9, 11-40** Minutes du pl. terrier.

**N/III/Seine/956/1-8** TERROIR d'AUBERVILLIERS. [Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle]

7 p.

Notice 1850

- **N/III/Seine/956/1** Pl. terrier général.

Dim. 0,70 × 1,20.

- **N/III/Seine/956/7** Id.

- **N/III/Seine/956/2-6** Terroirs.

- **N/III/Seine/956/8** Pl. de l'église.

Dim. 0,34 × 0,47.

Éch. 1/250.

(Cf. S 2519)

**N/III/Seine/1204/1-2** PLAN DU DIXMAGE APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS ET AU SIEUR PRIEUR DE L'ESTRÉE. Sign. Lescuyer, Dufresnoy **1672**

Dim. 0,85 × 0,63.

[Éch. 1/4.570]

Croquis sommaire avec indication des lieudits de la plus grande partie de la commune, mesures d'arpentage.

Notice 1851

**N/III/Seine/1223** PIÈCES DE TERRE SUR LA ROUTE DE PARIS À LILLE EN FLANDRE. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,48 × 0,36.

Notice 1853

**N/III/Seine/164** LIEUDIT DES GARDINOUX. Pl. terriers. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p. Dim. max. 0,67 × 0,25.  
[Éch. 1/1.000]

Notice 1854

## BAGNEUX

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/613/1-23** TERROIR DE BAGNEUX (lieudit Garlande excepté). Pl. terriers. 23 p. (9 pl. minutes). [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. max. 0,95 × 0,63.  
Éch. 1/500.

(Cf. S. 551-552)  
Notice 1855

**N/III/Seine/614** FIEF DE LA LIZETTE, le long du chemin de Bagneux à Fontenay [r. de la Lizette]. Pl. terrier. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,94 × 0,62.  
[Éch. 1/1.350]

Lég.  
Notice 1858

**N/III/Seine/618** FIEF DE LA PÉNITENCERIE, sis entre la voie de Bagneux à Paris [r. de Paris], la voie de Bièvres [av. de Verdun] et le grand sentier des Meuniers [r. des Meuniers] ; bâtiments près de la grande rue de Bagneux. Pl. terrier. Jacques Cicille **1768**

Dim. 0,48 × 0,33.  
Éch. 1/300.

Lég.  
Notice 1859

**N/III/Seine/617** FIEFS DE SAINT-VICTOR : 1° près de la rue de Galande [r. de Paris] (vendu au provincial du collège de Lisieux); 2° rue Marchais (réuni à la seigneurie de Sceaux). [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,51 × 0,53.  
[Éch. 1/500]

Lég.  
Notice 1860

**N/III/Seine/612** CHEMIN DE BAGNEUX À FONTENAY (r. de Fontenay), le long du jardin de M. de Castille. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,89 × 0,36.  
Éch. 1/100.

Notice 1862

**N/III/Seine/1188** CHEMIN RELIANT LA GRANDE RUE DE CHÂTILLON À LA GRANDE RUE DE BAGNEUX [r. de Bagneux, Colbert, av. de Châtillon, r. J.-B.-Fortin]. Pl. d'alignement **1787**

Coul. Dim. 3,72 × 0,50.  
Éch. 1/290.

Notice 1863

**N/III/Seine/616** PIÈCE DE TERRE SITUÉE AU LIEUDIT LES HAUTS-MESNILS [cimetière]. J.-J. Blesbois de la Garenne **1750**

Coul. Dim. 0,90 × 0,51.  
Éch. 1/300.

Notice 1864

**N/III/Seine/611/1-8** HÔTEL DE CHEVREUSE et dépendances, sis rue d'Arneau ou de la Rapée [d'Arcueil] et rue des Monceaux. Pl. généraux et pl. de masse. 8 p. Rivière **1783**

Coul. Lég. Dim. 0,70 × 0,36.  
Éch. 1/430.

(Cf. S. 171)  
Notice 1866

BOBIGNY

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Noisy-le Sec)

**N/III/Seine/1261** COMMUNE DE BOBIGNY. Pl. cadastral par nature de cultures. Belhomme, géomètre en chef, arpenteur. **an II [1793]-1806**

Coul. Dim. 1,05 × 0,75.

Éch. 1/5.000.

Notice 1868

BONDY

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Noisy-le-Sec)

**N/III/Seine/791/1-2** LIMITES DES DÉPARTEMENTS DE LA SEINE ET DE SEINE-ET-OISE entre les communes de Bondy [Bondy et Pavillons-sous-Bois] et de Livry, Aulnay-sous-Bois et Le Raincy. Château du Raincy, abbaye et village de Livry, partie de la forêt de Bondy. 2 p. Garrez et Rivière **fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 1870

- **N/III/Seine/791/1** 1792

Coul. Dim. 0,83 × 0,48.

Éch. 1/7.300.

- **N/III/Seine/791/2** 1773, copié en 1792

Coul. Dim. 0,48 × 0,37.

Éch. 1/12.500.

**N/III/Seine/1219** FORÊT DE BONDY. De Moléon **1817**

Coul. Dim. 0,32 × 0,24.

Éch. 1/40.000.

Notice 1871

**N/III/Seine/792** Déviation du CHEMIN DE PARIS À MEAUX en face du château de Bondy [av. du Maréchal-Galliéni, R.N. 3]. Terreau **1701**

Coul. Dim. 1,25 × 0,52.

Éch. 1/200.

Notice 1872

## BOULOGNE-BILLANCOURT

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/840/1-3** CHANTIER DE L'ABONDANCE, appartenant à M. de Chalut, sis entre la Seine, le pont de S<sup>t</sup>-Cloud, le chemin de l'Abondance [r. des Abondances] et le chemin de l'Abreuvoir. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

3 p.

Notice 1873

- **N/III/Seine/840/1** Pl. général, avec la plaine de Longchamp et partie du bois de Boulogne.

Coul. Dim. 0,73 × 0,54.

Éch.: 1/4.200.

- **N/III/Seine/840/2, 3** Pl. terriers, noms des propriétaires.

## BOURG-LA-REINE

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/1186** GRAND CHEMIN DE BOURG-LA-REINE. Pl. d'alignement. **1708**

Coul. Dim. 1,07 × 0,22.

Éch. 1/145.

Notice 1878

## BOURGET (LE)

(Arrondissement de Saint-Denis, canton d'Aubervilliers)

**N/III/Seine/288** FERME DU BOURGET, terres sises au Bourget et à Drancy. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,80 × 0,55.  
[Éch. 1/600]

Cultures. Coul. Lég.  
Notice 1879

**N/III/Seine/333** Plan des terres de la FERME DU BOURGET de part et d'autre du chemin de la Ferme à Dugny [r. du Commandant-Baroche]. D'après un pl. levé en 1708. P. 196 d'un Terrier. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Toisé. Coul. Parch. Dim. 0,45 × 0,32.  
[Éch. 1/3.000]

Notice 1880

CACHAN

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/295/1-2** SEIGNEURIE DE CACHAN [appartenant à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés] ET SEIGNEURIE DE L'HAY [au Chapitre Notre-Dame de Paris]. Pl. de bornage. 2 pl. semblables. Sign. Cicille **1762**

Coul. Dim. 0,42 × 0,57.  
Éch. 1/2.800.

Notice 1884

**N/III/Seine/587** PRAIRIE DE CACHAN appartenant à l'abbaye de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés, à l'ouest de la rivière des Gobelins [Bièvre]. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,58 × 0,44.  
Éch. 1/1.000.

Notice 1887

CHAMPIGNY-SUR-MARNE

(Arrondissement de Sceau, canton de Charenton)

**N/III/Seine/207/1-2** TERRES DU CHAPITRE DE SAINT-MAUR sur les bords de la Marne. **1723**

2 p. Dim. 0,97 × 0,34.

Éch. 1/1.550.

Notice 1888

**N/III/Seine/208/1-2** Le BOIS L'ABBÉ ou BOIS GOULU. Pl. d'arpentage d'une pièce de bois appartenant au Chapitre de Saint-Maur [dit aussi S<sup>t</sup>-Louis-du-Louvre] avec indication des terres voisines. 2 p. (original et copie). Sign. Rivière **1750**

Coul. Dim. 0,70 × 0,61.

Éch. 1/1.500.

Notice 1889

CHARENTON-LE-PONT

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/1180** Rue des CARRIÈRES. Pl. d'alignement **1706**

Coul. Dim. 0,98 × 0,65.

Éch. 1/170.

Notice 1890

**N/III/Seine/202/2-6** Profils des sondages effectués dans la MARNE au-dessus du pont de Charenton. 5 p. Sign. Beausire (et autres) **1753**

Coul. Dim. 0,44 et 0,57 × 1,43.

Notice 1892

**N/III/Seine/1181/1-3** MAISON ROYALE DE CHARENTON (projets). 3 p. Gilbert **1844-1845**

Notice 1893

• **N/III/Seine/1181/3**

Dim. 0,65 × 0,92.

Éch. 1/600.

(Provient de F<sup>13</sup> 1467)

CHÂTILLON

(Arrondissement de Sceaux, canton de Vanves)

**N/III/Seine/526** SEIGNEURIE DE CHÂTILLON, CONFORME À L'AVEU RENDU EN 1522 PAR LES RELIGIEUX DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Pl. terrier. **1784**

Dim. 1,01 × 0,56.

Éch. 1/4.000.

Lieuxdits. Coul. Lég.

Notice 1900

**N/III/Seine/525** PLAN DE LA SEIGNEURIE DE CHÂTILLON, DITE FIEF SAINT-GERMAIN, tenue en fief de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés par le duc de Penthièvre. Pl. terrier **1788**

Dim. 0,48 × 0,34.

Éch. 1/6.800.

Lieuxdits. Coul. Lég.

Notice 1901

CHOISY-LE-ROI

(Arrondissement de Sceaux, canton d'Ivry-sur-Seine)

**N/III/Seine/776/1-3** Plan sommaire des TERROIRS DE CHOISY, ORLY, THIAIS et VITRY et de 24 pièces de terre appartenant au Roi, à échanger avec le chapitre de Notre-Dame de Paris. 3 p. Mique, Soufflot et Hazon **1777**

Coul. Dim. 0,47 × 0,37.

Éch. 1/17.700.

Notice 1907

**N/III/Seine/427/2** TERRAINS APPARTENANT AUX PÈRES DE LA MERCI situés sur les territoires de Maisons [Alfortville] et de Choisy [le Roi]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 1,29 × 0,47.  
[Éch. 1/2.600]

Terrains de part et d'autre des anciens chemins de Charenton à Villeneuve-S<sup>t</sup>-Georges [r. de Villeneuve et Étienne-Dolet à Alfortville et chemin des Bœufs à Choisy].

Notice 1909

**N/III/Seine/770/5-10** TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI au Sr Colin au chantier de la Rose, entre la voie de l'Épinette [des Roses] et la Seine et entre les deux chemins de Choisy à Vitry [av. de Paris et r. Émile-Zola]. 6 p. Mique **1770-1776**

Coul.

Notice 1911

- **N/III/Seine/770/6, 9**

Dim. max. 0,36 × 0,48.  
Éch. 1/870.

**N/III/Seine/769/1-3** PIÈCES DE TERRE (l'une appartenant au ROI) sises le long du chemin de Thiais [r. du D<sup>r</sup>-Roux?] et le long de l'ancien chemin de Vitry [r. Émile-Zola]. 3 p. La Seigne **1778**

Coul.

Notice 1912

- **N/III/Seine/769/1** Deux pl. sur une même feuille.

Dim. 0,65 × 0,46.  
Éch. 1/600 et 1/300.

**N/III/Seine/198/1-2** TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI au chapitre de Notre-Dame de Paris dans les territoires de Choisy, Orly, Thiais [pays entre la Seine et la route de Fontainebleau à Paris] à la suite de l'échange du 29 mars 1768. 2 pl. identiques. Sign. Rivière, 1779 (copie du pl. original sign. Laseigne, 1769).

Coul. Dim. 0,78 × 0,51.  
[Éch. 1/7.000]

Notice 1913

**N/III/Seine/777/1-2** Arpentage de 4 PIÈCES DE TERRE APPARTENANT AU ROI, sises chantiers du Tas de Pierre et de la Pente du Gord à Thiais, chantier du Champ David à Chaisy. 2 p. La Seigne **1781**

Notice 1915

- **N/III/Seine/777/2**

Dim. 0,39 × 0,31.  
Éch. 1/740.

**N/III/Seine/289** PIÈCES DE TERRE APPARTENANT À L'ABBAYE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS comprises dans les avenues et potager du château de Choisy. Bernard Borde **1753**

Coul. Dim. 0,65 × 0,83.

Notice 1916

**N/III/Seine/915** GRAND CHEMIN DE VILLENEUVE-SAINT-GEORGES À PARIS [R. N. 5], CHEMIN NEUF DE VILLENEUVE-SAINT-GEORGES À CHOISY [C. D. 138] et GRAND CHEMIN NEUF [R. N. 186]. P]. d'alignement et toisé. Sign. Matis **1751**

Coul. Dim. 0,54 × 0,48 et 0,24.  
[Éch. 1/4.000]

Notice 1918

**N/III/Seine/774/1-2** CHEMIN DE CHOISY À VILLENEUVE-SAINT-GEORGES depuis le bac [pont de Choisy] jusqu'au confluent de l'Yerres [C. D. 138]. 2 pl., l'un par Mique, Soufflot et Hazon, l'autre sign. Laseigne, 1779. Procès-verbal joint.

Coul. Dim. 0,45 × 0,42.  
Éch. 1/12.335.

Notice 1919

**N/III/Seine/620** PARC DE CHOISY. Desgotz, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Cartouche. Dim. 0,74 × 0,94.  
Éch. 1/1.080.

Notice 1922

**N/III/Seine/1224** JARDINS DU CHÂTEAU. Minute. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,85 × 0,66.  
[Éch. 1/660]

(Provient de Q/1/1086)  
Notice 1925

CLAMART

(Arrondissement de Sceaux, canton de Vanves)

**N/III/Seine/772/1-3** RIGOLLE DE VILLACOUBLAY ET DE LA BOURSILIÈRE, TERROIRS DE CLAMART ET DE VÉLIZY (Seine-et-Oise), CAPITAINERIE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE, et terrain entre le chemin de Choisy à Versailles (R.N. 186] et le chemin de Versailles à Sceaux (C.D. 160]. 2 p. (profil et procès-verbal). Mique, Soufflot et Hazon **1779**

Coul. Dim. 0,70 × 0,37.  
Éch. 1/4.200.

Notice 1926

**N/III/Seine/731/1-2** FIEF DES MATHURINS, dit fief des Damoiseaux. **1782**

Coul. 2 p. Dim. 0,69 × 0,52.  
Éch. 1/910.

Notice 1927

COURBEVOIE

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/153** « PLAN DE LA SEIGNEURIE DE PEUTEAUX CONTENANT SEPT CANTONS TOUS SUR LE TERRITOIRE DE COURBEVOIE. Pl. terrier. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,54 × 0,45.

Éch. 1/255.

Lég.

Notice 1936

**N/III/Seine/152/1-4** VILLAGE ET TERROIR. 4 pl. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 1937

- **N/III/Seine/152/1** Pl. général du haut et bas Courbevoie, fait par le Voyer de la pairie de S<sup>t</sup>-Denis 1670

Dim. 0,57 × 0,83.

Éch. 1/1.350.

- **N/III/Seine/152/2** Partie du terroir. [XVIII<sup>e</sup> siècle]
- **N/III/Seine/152/3** Bornage du haut Courbevoie (copie du XVIII<sup>e</sup> s. du pl. 1).
- **N/III/Seine/152/4** Maison et enclos au bas Courbevoie.

COURNEUVE (LA)

(Arrondissement de Saint-Denis, canton d'Aubervilliers)

**N/III/Seine/947** Pièces de terre appartenant à l'abbaye de SAINT-DENIS et à l'HÔTEL-DIEU sur la rive droite du rû de Montfort. Pl. de bornage. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,32 × 0,30.

Éch. 1/565.

Notice 1939

**N/III/Seine/748** Emplacement de la FOLIE BRIAIS [le long des chemins de Marville et de Stains]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,38 × 0,26.

[Éch. 1/1.600]

Notice 1940

## CRÉTEIL

(Arrondissement de Sceaux, canton de Saint-Maur-des-Fossés)

**N/III/Seine/265** Arpentage et bornage du terroir de Créteil, pl. établi pour l'HÔTEL-DIEU DE PARIS. Charles Rosy **1674**

Dim. 0,75 × 0,62.

Éch. 1/3.800.

Notice 1943

**N/III/Seine/209** CENSIVE DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS au lieudit le Mont-de-Mesly. Paraphe au verso d'Hardouin, archevêque de Paris et des administrateurs de l'Hôtel-Dieu **1668**

Dim. 1,15 × 0,52.

Éch. 1/850.

Notice 1944

**N/III/Seine/210** POSSESSIONS DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS sur le chemin de Brie à Paris [R.N. 19]. Pl. terrier. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 1,24 × 0,65.

Éch. 1/850.

Notice 1945

**N/III/Seine/825** CENSIVE DE L'HÔTEL-DIEU DE PARIS, fiefs de Longueil et de Champs-sur-Marne. Arpentage (le pl. manque). P. Jubin **1721**

Notice 1946

**N/III/Seine/190** SEIGNEURIE DE MESLY, enclavée dans celle de Créteil [Mesly : hameau au sud du territoire de Créteil]. Terres appartenant à l'archevêché de Paris et aux prêtres de S<sup>t</sup>-Thomas-du-Louvre. Pl. de bornage. Sign. Fourier, Minquet, Mony **1786**

Coul. Lég. Dim. 0,49 × 0,96.  
[Éch. 1/2.000]

Notice 1947

## DRANCY

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Noisy-le-Sec)

**N/III/Seine/332** Terres de la FERME DE DRANCY. D'après un pl. de 1708 et un pl. de 1769 (copié sur un pl. de 1747). [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Parch. Dim. 0,42 × 0,58.  
[Éch. 1/4.500]

Notice 1949

## DUGNY

(Arrondissement de Saint-Denis, canton d'Aubervilliers)

**N/III/Seine/156/1-2** PLAN D'UNE PARTIE DE LA SEIGNEURIE DE DUGNY. (Terroirs de Dugny et de La Courneuve, partie du hameau du Bourget). **1781**

2 p.

(Provient de S<sup>t</sup>-Lazare)  
Notice 1952

- **N/III/Seine/156/1** Dugny, La Courneuve, Le Bourget. Pl. terrier.

Coul. Dim. 0,66 × 0,70.  
[Éch. 1/1.000]

Notes (notamment sur la formation du Bourget).

- **N/III/Seine/156/2** Projets de transformation de voirie dans un terroir dépendant de la fabrique S<sup>t</sup>-Marcel, sur la rivière de Crou [Croult]

Coul. Dim. 0,45 × 0,58.  
[Éch. 1/400]

## FONTENAY-AUX-ROSES

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/717** Procès-verbal d'arpentage et pl. d'une pièce de terre et vigne au lieudit les BAS-SORIÈRES, entre le chemin de Bagneux [C. D. 128] et la ruelle des Benards. Sign. A. Rivière **1775**

Dim. 0,21 × 0,33.

Éch. 1/870.

Notice 1959

## FONTENAY-SOUS-BOIS

(Arrondissement de Sceaux, canton de Vincennes)

**N/III/Seine/331** CENSIVE DE SAINT-LAZARE; quartier autour de la place d'Armes. Pl. terrier. **1732**

Dim. 0,58 × 0,87.

[Éch. 1/1.500]

Parch.

Notice 1961

## FRESNES

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/619/1-9** Nouveau CHEMIN DE VERSAILLES À CHOISY-LE-ROI [R. N. 186] entre la Croix-de-Berny, commune d'Antony, et la route de Fontainebleau [R. N. 7], commune de Rungis. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

9 p. Dim. 7,20 × 0,36.

Éch. 1/600.

Expropriation des terrains limitrophes appartenant à la manse de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés.  
Notice 1962

## GENNEVILLIERS

(Arrondissement de Saint-Denis, canton d'Asnières)

**N/III/Seine/325** VILLAGE ET TERROIR DE GENNEVILLIERS, village d'Asnières. (Limites entre la capitainerie de la Varenne des Tuileries et la capitainerie de S<sup>t</sup>-Germain). **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,42 × 0,57.

[Éch. 1/3.000]

(Cf. Q/1466).

Notice 1964

## GENTILLY

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/472/1-2** FERME ET MAISON BOURGEOISE APPARTENANT AU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 1973

- **N/III/Seine/472/1** 1724environ

Dim. 0,55 × 0,41.

Éch. 1/200.

- **N/III/Seine/472/2** Nouveaux bâtiments. Boulland, [après 1724]

Dim. 0,53 × 0,76.

Éch. 1/200.

**N/III/Seine/420/1** CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE. Village du grand Gentilly et cantons des moulins de la Roche et de la Maladrerie. Pl. terrier. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,86 × 0,58.

Éch. 1/1.730.

Notice 1976

**N/III/Seine/533/1-6** MAISON APPARTENANT AU SÉMINAIRE DE SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET. État actuel et projets d'aménagement. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Lavis et coul. 6 p. Dim. max. 0,86 × 0,28.  
Éch. 1/120.

Notice 1978

**N/III/Seine/967** CHEMIN DE PARIS À GENTILLY et terrains adjacents, depuis l'hôpital de la Santé jusqu'au clos de Beauvais à l'entrée du bas Gentilly [r. de la Santé, d'Arcueil, Benoît-Malon?]. **1708**

Coul. Dim. max. 2,30 × 1,36.  
[Éch. 1/500]

Notice 1980

HAY-LES-ROSES (L')

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/196/1-5** TERROIR DE LAY ET FIEF DE LA TOURNELLE DE LAY [approx. territoire de la commune de l'Hay-les-Roses, entre Fresnes et Villejuif et la rivière de Bièvre à Chevilly]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

5 p.

Notice 1981

- **N/III/Seine/196/1, 2** Pl. des cantons, liste des propriétaires.

Dim. 0,67 × 0,95.  
Éch. 1/2.000.

- **N/III/Seine/196/3, 4** Terroir de Lay et fief de la Tournelle. Sanguin de Livry, Champin 1779

Coul. Dim. 0,47 × 0,34.  
Éch. 1/1.000.

- **N/III/Seine/196/5** Parcelles du fief de la Tournelle.

**N/III/Seine/200** CLOS SAINT-JACQUES, pièces de terre dépendant du Chapitre de Notre-Dame de Paris. Et. Fr. Gallien **1749**

Coul. Dim. 0,68 × 0,83.

Éch. 1/1.250.

Notice 1983

**N/III/Seine/294** FIEF DE SAINT-VICTOR, au terroir de l'Hay. Cicille **1770**

Coul. Dim. 0,48 × 0,61.

Éch. 1/1.280.

Notice 1985

ÎLE SAINT-DENIS (L')

(Arrondissement et canton de Saint-Denis)

**N/III/Seine/601** Pl. d'un ATERRISSEMENT DE LA SEINE, objet d'une demande en concession. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Lég. Dim. 0,42 × 0,28.

Éch. 1/1.500.

Notice 1990

ISSY-LES-MOULINEAUX

(Arrondissement de Sceaux, canton de Vanves)

**N/III/Seine/735/1-9** Partie du TERROIR D'ISSY limitée au nord par la Seine et l'actuel boulevard Victor, au sud par les actuelles avenue de Verdun et rue Ernest-Renan. 9 p. dont 7 minutes de pl. terriers et une clé incomplète. **1698**

Notice 1992

- **N/III/Seine/735/1** Maisons et héritages appartenant à Charles-François Legras.

Coul. Dim. 0,51 × 0,68.  
Éch. 1/815.

**N/III/Seine/354/1-20** TERROIR. 20 p. dont 19 pl. terriers. [1748]

Coul. Dim. max. 1,45 × 0,34 et 0,78 × 0,49.  
Éch. 1/1.300.

(Cf. S 3170-3171)  
Lieudits.  
Notice 1994

**N/III/Seine/297/1-5** SEIGNEURIE D'ISSY. Pl. terrier. 5 feuilles d'atlas. Léger, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,68 × 0,53.  
Éch. 1/2.600.

Notice 1995

- **N/III/Seine/297/2** Parc de l'hôtel de Conti.

Dim. 0,73 × 0,53.

**N/III/Seine/287** FERME ET MOULIN D'ISSY, appartenant à l'abbaye SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS. Extr. du pl. général de la Seigneurie. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,54 × 0,35.  
Éch. 1/1.300.

Vignes, cultures.  
Notice 1999

**N/III/Seine/195** Bâtiments du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE : état du 2<sup>e</sup> étage en 1768, avec indication des remaniements faits en 1770.

Dim. 0,86 × 0,58.  
Éch. 1/250.

Notice 2000

**N/III/Seine/181/1-3** Maison de campagne du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

3 p.

Notice 2001

- **N/III/Seine/181/1** Pl. général des bâtiments.

Lavis et coul.

Éch. 1/75.

- **N/III/Seine/181/2** Pl. général des bâtiments, élév. de la façade.

Lavis et coul.

Éch. 1/100.

- **N/III/Seine/181/3** R<sup>o</sup> v<sup>o</sup> : rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage du bâtiment principal.

Dim. max. 0,95 × 0,48.

Éch. 1/35.

**N/III/Seine/339/1-3** Projet de parc pour le SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE, entre la rue de Vanves [r. de Vanves et d'Issy], la rue de la Glaisière [Minard] et la Grande-Rue ou rue Basse d'Issy à Meudon [r. Ernest-Renan]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

3 p.

Notice 2002

- **N/III/Seine/339/1**

Dim. 0,57 × 0,83.

Éch. 1/700.

**N/III/Seine/342** « Maison des philosophes » et immeubles près du jardin du SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,55 × 0,82.

Éch. 1/300.

Croquis.

Notice 2003

**N/III/Seine/344** Projet en vue de continuer l'AVENUE DU CHÂTEAU DU PRINCE DE CONTI

jusqu'à la Seine à travers des terrains appartenant à S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés [de la r. de l'Égalité à l'impasse des Petites-Iles, quai d'Issy]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 1,49 × 1,54.  
Éch. 1/1.300.

Notice 2005

**N/III/Seine/1192** CHEMIN DE VAUGIRARD À ISSY [av. Ernest-Renan], passant à travers les terres du curé de S<sup>t</sup>-Sulpice. Pl. d'alignement. Paraphé au v<sup>o</sup> Mazois **1752**

Coul. Dim. 1,49 × 0,22 et 0,98.  
Éch. 1/240.

Notice 2006

**N/III/Seine/284/1-2** FERME ET TERRES DES MOULINEAUX. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 p.

Notice 2007

- **N/III/Seine/284/1**

Coul. Dim. 0,79 × 0,98.  
Éch. 1/630.

- **N/III/Seine/284/2** Minute.

**N/III/Seine/184/1-2** CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LORETTE, pl., coupes et élév. 13 pl. sur 2 feuilles. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. max. 0,76 × 0,50.  
Éch. du pl. de la chapelle 1/45.

Notice 2009

IVRY-SUR-SEINE

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/473** FERME APPARTENANT AU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS. Pl. des bâtiments. **1724**

Dim. 0,58 × 0,39.

Éch. 1/140.

Notice 2010

KREMLIN-BICÊTRE (LE)

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/420/2, 4, 7-9** CENSIVE DE SAINT-DENIS-DE-LA-CHARTRE. Pl. terriers. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. 5 p.

Éch. 1/1.750.

Notice 2016

- **N/III/Seine/420/2** Cantons de la Voix aux Anes, des Bas et des Hauts Martinets, des Sellières.

Dim. 0,73 × 0,51.

- **N/III/Seine/420/4** Cantons du Petit Jardin et des Apanages.

Dim. 0,59 × 0,45.

- **N/III/Seine/420/7** Canton des Perichets.

Dim. 0,59 × 0,45.

- **N/III/Seine/420/8** Cantons de la Barneuf, des Hauts Fossés, des Coquines.

Dim. 0,59 × 0,45.

- **N/III/Seine/420/9** Canton des Plantes.

Dim. 0,45 × 0,30.

**N/III/Seine/1182** PRISON DE BICÊTRE [hospice]. Pl. des bâtiments. [**XIX<sup>e</sup> siècle**]

7 p. Dim. 1 × 0,65.

Éch. 1/100.

(Provient de F<sup>13</sup> 1407).

Notice 2019

## LEVALLOIS-PERRET

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/151/7** VILLIERS-LA-GARENNE EN LA CENSIVE DE LA MAISON DE SAINT-CYR.  
Pl. terrier. Feuille 4 de l'atlas. **[Après 1775]**

Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.300.

Doul.

Notice 2022

## LILAS (LES)

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Pantin)

**N/III/Seine/1175** MAISON, FERME ET TERRES DES BRIÈRES situées entre le chemin de Belleville à Romainville [r. de Paris, C. D. 217] et le chemin de Ménilmontant à Romainville [r. de Noisy-le-Sec] ; pl. établi en vue de la suppression d'un chemin. **1705**

Dim. 0,97 × 0,65.

Éch. 1/1.000.

Cultures. Coul.

Notice 2023

## MAISONS-ALFORT

(Arrondissement de Sceaux, canton de Charenton)

**N/III/Seine/469/1** FERME DE BRACQUE, APPARTENANT AUX RELIGIEUX DE LA MERCI, terrains situés de part et d'autre du chemin de Brie à Paris [r. de Créteil]. Pl. terrier en 2 feuilles. Feuille 1. Jean-Gaspard Rougeot **1695**

Dim. 0,86 × 0,57.

Éch. 1/2.500.

Noms des propriétaires.

Notice 2025

**N/III/Seine/427/1** TERRAINS APPARTENANT AUX PÈRES DE LA MERCI, situés sur les territoires de Maisons et de Créteil, de part et d'autre de l'avenue de Charenton à Créteil [r. de Créteil et route d'Alfort]. Ginet **1767**

Coul. Dim. 0,88 × 0,67.

[Éch. 1/2.600]

Notice 2026

**N/III/Seine/211/1-2** GUÉ DE MAISONS. Pièces de terre et marais à Maisons et à Créteil. [**XVIII**  
**e siècle**]

2 p.

Notice 2027

- **N/III/Seine/211/1** Pièces de terre et marais.

Coul. Dim. 1 × 0,65.

Éch. 1/1.700.

- **N/III/Seine/211/2** Atterrissement sur la Seine, r<sup>o</sup> v<sup>o</sup>.

Coul. Dim. 0,66 × 0,52.

**N/III/Seine/600/1-2** RIVE DROITE DE LA SEINE, ancien bras de la Seine, chemins et terres en bordure du territoire de Maisons. 2 pl. semblables.

Notice 2028

- **N/III/Seine/600/1** Original, sign. Verniquet 1785

Coul. Dim. 0,50 × 0,83.

Éch. 1/2.800.

- **N/III/Seine/600/2** Copie authentique. 1820

**N/III/Seine/212** PONT DE CHARENTON : chemin allant du pont à Brie-Comte-Robert et à Charentonneau [R. N. 19 et quai]. **1711**

Coul. Dim. 1,40 × 0,63.

Éch. 1/800.

Notice 2029

**N/III/Seine/1174/1-78** ÉCOLE vétérinaire d'Alfort : projets de restauration. 77 p. Peyre, Jallier, Destouches, Robelin **1804-1837**

Notice 2030

- **N/III/Seine/1174/A**

**N/III/Seine/1174/1** Pl. général du rez-de-ch. Sign. Peyre **1813**

Coul. Dim. 0,90 × 0,62.

Éch. 1/360.

**N/III/Seine/1174/74** Rapport de Peyre.

- **N/III/Seine/1174/B** Projet. Sign. Peyre, [Empire]

**N/III/Seine/1174/8** Pl. des bâtiments.

Dim. 0,90 × 0,56.

Éch. 1/350 env. Coul. Lég.

**N/III/Seine/1174/2, 3, 4, 7** Pl. des étages.

- **N/III/Seine/1174/C** 18, 19, 20. État ancien, pl. de masse.

Coul. Lég.

**N/III/Seine/1174/21** Même pl., retombe portant projet d'aménagement. Sign. Peyre, s.d.

Coul. Lég. Dim. 0,62 × 0,45.

Éch. 1/1.380.

**N/III/Seine/1174/25** Pl. des bâtiments. **[Restauration]**

Coul. Dim. 0,93 × 0,61.

Éch. 1/360.

- **N/III/Seine/1174/D** Projet n°

**N/III/Seine/1174/1** Sign. Peyre **1820**

**N/III/Seine/1174/32** Pl. des bâtiments.

Coul. Dim. 0,45 × 0,49.

Éch. 1/350.

**N/III/Seine/1174/33** Pl. des étages.

**N/III/Seine/1174/34** Coupe et élév.

- **N/III/Seine/1174/E** Projet n°

**N/III/Seine/1174/2** Sign. Peyre **1823**

**N/III/Seine/1174/43** Pl. des bâtiments.

Dim. 0,54 × 0,65.

Éch. 1/180.

Lavis.

**N/III/Seine/1174/28, 41** Coupes et élév. de la façade principale.

**N/III/Seine/1174/78, 77, 75** Lettre et devis.

- **N/III/Seine/1174/F** Projet comportant changement de l'emplacement de l'entrée. Sign. Peyre, [Restauration]

**N/III/Seine/1174/12** Pl. des bâtiments.

Coul. Lég. Dim. 0,93 × 0,55.

Éch. 1/350.

**N/III/Seine/1174/27** Pl., coupe et élév. du bâtiment de la bibliothèque.

- **N/III/Seine/1174/G** Projets notés 1, 2, 3, 4. Sign. Peyre, [Restauration]

**N/III/Seine/1174/36, 37, 35**

Coul. Lég. Dim. 0,52 × 0,40.

Éch. 1/765.

**N/III/Seine/1174/15**

Coul. Lég. Dim. 0,92 × 0,49.  
Éch. 1/765.

- **N/III/Seine/1174/H** Deux projets voisins. Sign. Peyre

**N/III/Seine/1174/14**

Coul. Lég. Dim. 0,90 × 0,53.  
Éch. 1/350.

**N/III/Seine/1174/55** Calque du même.

**N/III/Seine/1174/51**

Coul. Lég. Dim. 0,50 × 0,28.  
Éch. 1/700.

- **N/III/Seine/1174/I** Projets divers. Sign. Peyre.

**N/III/Seine/1174/29, 31, 46, 52, 73** Pl., coupes et élév.

- **N/III/Seine/1174/J** Dortoirs des élèves et promenoir. Sign. Peyre, [1<sup>er</sup> Empire] :

**N/III/Seine/1174/23, 30, 13** Pl., coupe et élév. des dortoirs.

**N/III/Seine/1174/10** Pl. du promenoir.

Coul. Dim. max. 0,98 × 0,60.  
Éch. 1/140.

- **N/III/Seine/1174/K** Projets non signés, non datés.

**N/III/Seine/1174/9, 6, 38, 42, 30, 53** Pl. et élév.

Coul. Dim. max. 1 × 0,60.  
Éch. 1/400 et 1/340.

- **N/III/Seine/1174/L**

**N/III/Seine/1174/50** Pl. gén. sommaire.

**N/III/Seine/1174/44** Pl. des étages du « château » servant de logement aux directeur et professeurs. Restauration.

Coul. Lég. Dim. 0,28 × 0,42.  
Éch. 1/350.

- **N/III/Seine/1174/M** Projets. Sign. Destouches 1826

**N/III/Seine/1174/22, 24** Bâtiments des études pratiques : pl., coupe, élév.

Dim. 0,92 × 0,62.  
Éch. 1/100.

**N/III/Seine/1174/17** Amphithéâtre et cabinet de physique : pl. et coupe.

Coul. Dim. 0,62 × 0,51.  
Éch. 1/50.

- **N/III/Seine/1174/N** Projet de restauration. Sign. C. Robelin :

**N/III/Seine/1174/5** Pl. des bâtiments. **1834**

Coul. Lég. Dim. 0,90 × 0,61.  
Éch. 1/360.

**N/III/Seine/1174/11** Pl. de masse. **1837**

- **N/III/Seine/1174/O** Restaurations et petits bâtiments divers. Pl. cotés : 49. 1806

**N/III/Seine/1174/61-64** Escalier.

**N/III/Seine/1174/40, 54** Hôpital des animaux.

**N/III/Seine/1174/26, 47, 76** Pavé de la cour : pl. et devis. Sign. Jallier.

**N/III/Seine/1174/29** Bibliothèque de M. Chabert : coupe.

- **N/III/Seine/1174/P** *Id.* Pl. cotés 50. [1805]

**N/III/Seine/1174/57, 58, 60** Bibliothèque : pl. et coupes.

**N/III/Seine/1174/71** Cabinets de direction.

- **N/III/Seine/1174/Q** *Id.* Pl. cotés 51. An XIII. 48, 45, 70. Ancienne entrée : projet et grille.

**N/III/Seine/1174/65, 66, 72** Cabinet, comble, fenêtre.

- **N/III/Seine/1174/R**

**N/III/Seine/1174/49** Chenil. 1811

**N/III/Seine/1174/56** Plancher. 1824

MONTREUIL-SOUS-BOIS

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/21** TERRES AFFERMÉES PAR L'ABBAYE DE SAINT-ANTOINE; château de Montereau [bd Théophile-Sueur]. Sign. Rivière 1767

Coul. Dim. 0,96 × 0,51.

Éch. 1/1.800.

Notes.

Notice 2034

**N/III/Seine/22** TERRES DÉPENDANT DE L'ABBAYE DE SAINT-ANTOINE. Pl. terrier. Sign. J. Blacquièrre 1778

Dim. 0,99 × 0,64.

Éch. 1/1.120.

Lieudits.

Notice 2035

**N/III/Seine/378/1-8** TERROIR DÉPENDANT DE LA CENSIVE DE SAINT-LAZARE ET AUTRES. 8 minutes de pl. terriers.

Notice 2037

- **N/III/Seine/378/3** Chemin de Paris à Montreuil ; censives du collège de Beauvais et de S<sup>t</sup>-Lazare. Sign. Palluet. 1786

Coul. Dim. 0,43 × 0,25.

[Éch. 1/950]

**N/III/Seine/334** TERRES APPARTENANT À SAINT-LAZARE, situées de part et d'autre de la ruelle des Vaches. Pl. terrier. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,74 × 0,50.  
[Éch. 1/3.000]

Noms des propriétaires et contenances des parcelles.  
Notice 2038

**N/III/Seine/324/1-5 PROPRIÉTÉS À MONTREUIL. Pl. terriers. XVIII<sup>e</sup> siècle**

5 p.

Notice 2040

- **N/III/Seine/324/1** Cantons de La Baune : maison et jardin du marquis de Colbert, seigneur de Montreuil [r. La Baune et Colbert]. P. Delacourt 1780

Dim. 0,52 × 0,67.  
Éch. 1/4.200.

- **N/III/Seine/324/2** *Id.* Éch. 1/500.

Lég.

- **N/III/Seine/324/3** Terrains sur la rue aux Ours jusqu'à la rue de la Glaisière. Éch. 1/500.
- **N/III/Seine/324/4, 5** Explication des pl. terriers.

**N/III/Seine/510/1-2 PROPRIÉTÉS À MONTREUIL en bordure du chemin allant de Vincennes au Luat et au chemin de Fontenay [bd Jeanne-d'Arc]. 1784**

2 p.

Notice 2041

- **N/III/Seine/510/1**

Dim. 1,02 × 0,66.  
[Éch. 1/650]

Noms des propriétaires.

- **N/III/Seine/510/2** Déclaration annexée.

MONTRouGE

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/1269/1-2** COMMUNE DE MONTROUGE. Lefèvre, ingénieur-géomètre. Grav. par Avril frères, rue des Bernardins. 2 exemplaires. **1864**

Coul. Dim. 0,65 × 0,90.

Éch. 1/5.000.

Notice 2042

**N/III/Seine/615/1-4** [SEIGNEURIE DU CHAPITRE NOTRE-DAME DE PARIS], lieudits le Mesnil, le Pressoir et le Moutier. 4 pl. terriers, dont 2 minutes. 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> feuilles d'un pl. d'ensemble. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,67 × 0,51.

Éch. 1/1.500.

Notice 2044

**N/III/Seine/189/1-2** Pl. d'ARPENTAGE DE DEUX PIÈCES DE TERRE. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

2 p.

Notice 2046

- **N/III/Seine/189/1** Quartier situé entre la route de Châtillon [R. N. 306] et la route de Fontenay, de part et d'autre du chemin de Montrouge à Châtillon [Grande-Rue de Montrouge]. Croquet 1783

Coul. Dim. 0,82 × 0,65.

Éch. 1/600.

- **N/III/Seine/189/2** Territoire situé de part et d'autre de la rue de Montrouge à Châtillon, jusqu'au chemin de Châtillon.

Dim. 0,69 × 0,52.

Éch. 1/600.

NEUILLY-SUR-SEINE

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/151/1-8** VILLAGES ET SEIGNEURIES DE NEUILLY, VILLIERS-LA-GARENNE, LES TERNES, LE ROULE, DÉPENDANTS DE LA MAISON DE SAINT-CYR EN LA CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS. Pl. terriers. 8 feuilles d'atlas. **[Après 1775]**

Notice 2050

- **N/III/Seine/151/7** Feuille 4. Villiers-la-Garenne, de part et d'autre du chemin [r.] de Villiers, et de l'avenue Aristide-Briand approx. jusqu'à la Seine.
- **N/III/Seine/151/2, 6, 5, 1** Feuilles 5 à 8. Terroir et village de Neuilly. Château de M. de S<sup>te</sup>-Foy, pl. de masse.

Coul. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/1.300.

(Cf. clé en S 2770).

- **N/III/Seine/151/3**

Cf. n° 1242 ([N1242](#)).

**N/III/Seine/150/1** « COPIE DU PLAN GÉNÉRAL DE NEUILLY ET VILLIERS-LA-GARENNE QUI COMPREND LA PLAINE DES SABLONS, LEVÉ POUR MESSIEURS LES BÉNÉDICTINS DE SAINT-DENIS. » Cantons dits Clos-Sureaux, les Groseillers, les Huissiers et les Frécus, les Sablons, les Blanches, les Clôtures, les Terres, les Gravier. **1747**

Dim. 1,02 × 0,66.

Éch. 1/1.860.

Notice 2053

**N/III/Seine/604/1-3** TERRAINS EN BORDURE DE LA RIVE DROITE DE LA SEINE, de part et d'autre de la route de Paris à S<sup>t</sup>-Germain [av. de Neuilly]. 3 p. dont 1 pl. : copie faite en 1820 sur une copie par Rivière en 1786 d'après le pl. original dressé par Dumoustier en 1784.

Coul. Lég. Dim. 1,74 × 0,43.

Éch. 1/900.

Notice 2067

**N/III/Seine/215** TERRAINS SUR LA RIVE GAUCHE DE LA SEINE et ancien PONT DE

NEUILLY. Pl. de la maison du péage, d'une partie de l'emplacement dudit pont et du terrain formé sur la rive gauche par les alluvions de la Seine. Sign. Demoustier **1788**

Coul. Dim. 0,67 × 0,49.  
Éch. 1/200.

Notice 2068

**N/III/Seine/151/13-14** ILE ET PROPRIÉTÉ DE M. DE SAINTE-FOY (terrains en bordure de Seine et de part et d'autre du grand chemin de Villiers à Neuilly [bd du Château], en face de l'île). Demande de concession de terrain et d'autorisation de clôture. [**1776**]

Coul. 2 p. Dim. 0,36 × 0,23.  
[Éch. 1/4.000]

Notice 2069

**N/III/Seine/866** ILE DE M. DE SAINTE FOY [île de la Grande Jatte, partie N.-O.]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,76 × 0,60.  
[Éch. 1/1.450]

Notice 2070

**N/III/Seine/832** ILE DE VILLIERS-LA-GARENNE [île de la Grande Jatte, partie S.-O.], avec le pavillon de l'extrémité N.-E. **1769**

Dim. 0,96 × 0,54.  
Éch. 1/1.120.

Paraphe du prince de Soubise, capitaine des Chasses de la Varenne des Tuileries. Coul.  
Notice 2071

**N/III/Seine/580/1-2** PORTE MAILLOT : grille et mur de séparation entre le bois de Boulogne et la grande route du pont de Neuilly [av. de Neuilly]. [**1779**]

Coul. Lég. 1. 2 p. Dim. 0,48 × 0,32.  
Éch. 1/4.450.

(Provient de Q/1/1069). [Cf. E 2555]  
Notice 2072

**N/III/Seine/766** [AVENUE DE NEUILLY]. BÂTIMENTS sur la contre-allée de la nouvelle route.  
[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,44 × 0,26.

Éch. 1/150,

Notice 2074

**N/III/Seine/146** MAISON DE M<sup>me</sup> DE CAZE et dépendances sises à Neuilly, paroisse de Villiers-la-Garenne entre le chemin de Villiers [r. du Château] et l'ancien lit de la Seine [act. r. Ybry 42]. **1786**

Dim. 0,49 × 0,38.

[Éch. 1/1.700]

Notice 2075

**N/III/Seine/145** PROPRIÉTÉS DU DUC DE PRASLIN. Maisons, bâtiments, cours et jardins, sis entre le chemin de Paris à S<sup>t</sup>-Germain [av. de Neuilly], l'avenue et le parc de Madrid, la Seine. **1787**

Dim. 0,65 × 0,50.

Éch. 1/1.300.

Domaine acquis par le duc de Praslin des créanciers de M. de St-James. Coul. Lég.

Notice 2076

**N/III/Seine/867** JARDIN ANGLAIS DU DUC DE PRASLIN. [Vers 1790]

Coul. Lég. Dim. 0,60 × 0,95.

Éch. 1/420.

Notice 2077

NOGENT-SUR-MARNE

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/206** MAISONS ET JARDINS RUE DU PERREUX [grande rue de Nogent], entre la

rue de Plaisance et la rue aux Vaches ou Soubz Plaisance [de Coulmiers]. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,64 × 0,35.

[Éch. 1/350]

Notes.

Notice 2078

## NOISY-LE-SEC

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/168** TERRAINS. [XVIII<sup>e</sup> s.]. Pl. informe.

Dim. 0,60 × 0,24

Notice 2080

## ORLY

(Arrondissement de Sceaux, canton d'Ivry-sur-Seine)

**N/III/Seine/474** Ferme seigneuriale d'ORLY [sise devant l'église], appartenant au Chapitre de NOTRE-DAME DE PARIS. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,40 × 0,48.

Éch. 1/1.750.

Notice 2084

**N/III/Seine/607** Nouvelles REMISES DES CHASSES DE CHOISY sur les territoires d'Orly, Thiais, Villeneuve-le-Roi [Seine-et-Oise] et Ablon [Seine-et-Oise]. Sign. Denis **1768**

Coul. Dim. 0,45 × 0,64.

Éch. 1/3.650.

Armes de France.

Notice 2085

**N/III/Seine/199** TERRES DU SIEUR OGIER sises aux Closeaux, en bordure de la voie de

Villeneuve à Orly [av. de Choisy-le-Roi] et à la Jonchère. **[XVII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,12 × 0,52.

Éch. 1/900.

Notes.

Notice 2087

PANTIN

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/773/1-7** REMISES À GIBIER FAISANT PARTIE DE LA CAPITAINERIE DE LA VARENNE DES TUILERIES, situées dans différents chantiers des terroirs de Pantin, Bobigny et Drancy. 7 p., dont 2 pl. d'arpentage. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 2088

- **N/III/Seine/773/1** 17 remises. La Seigne 1769

Dim. 1,03 × 0,36.

Éch. 1/1.300.

- **N/III/Seine/773/2** 15 remises. Mique et Hazon 1781

Dim. 0,93 × 0,37.

Éch. 1/1.300.

**N/III/Seine/749/1-2** CANTON DE LA NOUE-GUERPILLE, attenant au terroir de Bobigny, au Chemin pouilleux et à la route de Dammartin [empl. de la gare de triage]. 2 pl. terriers. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,36 × 0,27.

Éch. 1/1.750.

Notice 2090

**N/III/Seine/793** CHEMIN DE PANTIN À BONDY [R. N. 3]. Propriétés en bordure. **1711**

Dim. 0,55 × 0,35.

Croquis.

Notice 2091

**N/III/Seine/1173** MAISON DE M. LE SAGE située sur le grand chemin de Pantin. Pl. et élév.  
[XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,29 × 0,46.

Éch. 1/265.

Notice 2092

PLESSIS-ROBINSON (LE)

(Arrondissement et canton de Sceaux)

**N/III/Seine/1187** Dessin d'un JARDIN aménagé dans le terrain d'un nommé Gradot, prêtre.  
Coupy, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,60 × 0,72.

Éch. 1/530.

Notice 2093

PRÉ-SAINT-GERVAIS (LE)

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Pantin)

**N/III/Seine/1203** Même pl. que le n° 2094, à plus petite échelle. [XVII<sup>e</sup> siècle]

Dim. 0,37 × 0,49.

Éch. 1/9.300.

Notice 2095

**N/III/Seine/1270** Délimitation des COMMUNES DU PRÉ-SAINT-GERVAIS ET DE PANTIN; pl.  
extrait de l'atlas communal du département de la Seine. Lefèvre, 1861-1864. Avril frères, rue  
des Bernardins. Lith. Lemercier.

2 exemplaires. Dim. 0,97 × 0,66.

Éch. 1/5.000.

Notice 2096

## PUTEAUX

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/345** VILLAGES ET TERROIRS DE SURESNES ET DE PUTEAUX. 1776. (Copie d'un pl. de 1669)

Dim. 0,99 × 0,66.

Éch. 1/5.000.

Lieudits, bâtiments en élévation, jardins. Relief du Mont-Valérien. Armoiries de S<sup>t</sup>-Germain-des-Prés. Coul.

Notice 2100

**N/III/Seine/155** TERRES, prés et potagers appartenant à divers particuliers (DUCS DE GUICHE, DE CHAULNE, etc.) et tracé du nouveau CHEMIN DE SURESNES À PUTEAUX [r. de Verdun]. Sign. Tauxier, commissaire **1719**

Coul. Dim. 0,98 × 0,65.

Éch. 1/325.

Notice 2101

**N/III/Seine/1195** ROUTE DE PARIS À SAINT-GERMAIN [av. du Général-de-Gaulle jusqu'à la place de la Défense]. [**Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,35 × 0,53.

[Éch. 1/1.750]

Notice 2102

## ROMAINVILLE

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Noisy-le-Sec)

**N/III/Seine/1260** COMMUNE DE ROMAINVILLE. Pl. cadastral par nature de cultures. Belhomme, géomètre en chef, et Baux, arpenteur. **An II [1793]-1806**

Coul. Dim. 0,62 × 0,72.  
Éch. 1/5.000.

Notice 2103

## RUNGIS

(Arrondissement de Sceaux, canton de Villejuif)

**N/III/Seine/1218** Même pl. que le n° 2106, sur papier.

Dim. 1,01 × 0,65.

Notice 2106bis

## SAINT-DENIS

(Chef-lieu d'arrondissement)

**N/III/Seine/477/1-5-8** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS, à S<sup>t</sup>-Denis, entre la rue des Poissonniers [r. et chemin des Poissonniers; r. Pleyel et bd Ornano] et la Seine d'une part et le nouveau grand chemin de Paris [R. N. I, av. du Président-Wilson] et les remparts de la ville d'autre part, limitée au nord par le chemin de l'Isle [r. du Port]. Pl. terrier des cantons 22 à 43. 6 p. dont 2 minutes (n<sup>os</sup> 1 et 5) et 4 mises au net. **[1704-1705]**

Dim. max. 0,72 × 0,61.  
Éch. 1/2.200.

Pl. de masse des bâtiments, chemins. Coul.  
Notice 2110

**N/III/Seine/931/** CENSIVE DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS. Quartier entre la rue des Noyers et le rû Griveron. Pl. terrier. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

2 p.

Notice 2111

- **N/III/Seine/931/1**

Coul. Dim. 0,48 × 0,34.

Éch. 1/825.

**N/III/Seine/930 PROPRIÉTÉS DES CARMÉLITES, rue de la Boulangerie. Pl. terrier. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,49 × 0,66.

[Éch. 1/400]

Lég.

Notice 2112

**N/III/Seine/663/1-4 FIEF DES PORCHERONS, faisant partie du fief de la Grande Bouteillerie. XVIII<sup>e</sup> siècle**

4 p.

Notice 2113

- **N/III/Seine/663/2** Croquis. 1741

- **N/III/Seine/663/1** Villain 1789

Coul. Lég. Dim. 0,53 × 0,43.

Éch. 1/1.300.

**N/III/Seine/737/2 PIÈCES DE TERRE APPARTENANT AUX DAMES DE LA VILLE-L'ÉVÊQUE** sises aux terroirs d'Épinay, Villetaneuse, Pierrefitte, S<sup>t</sup>-Léger [S<sup>t</sup>-Denis]. 1 cahier de 18 pl. d'arpentage. Pierre-Étienne Jacob, voyer de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Denis **1782-1783**

Dim. 0,27 × 0,49.

Éch. des parcelles 1/1.050.

Rivières Le Rouillon, le Croult. Coul. Notes.

Notice 2114

**N/III/Seine/870 RIVIÈRE DE CROU. Paraphe des experts De Lespine et Duval 1704**

Dim. 1,97 × 0,43.

Éch. 1/270.

Importante notice. Coul.

Notice 2115

**N/III/Seine/661/1-5 TERRES SITUÉES SUR LES BORDS DU CROULT. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

5 p.

Notice 2116

- **N/III/Seine/661/1**, 2 Minutes de pl. terrier.
- **N/III/Seine/661/3** Moulin Basset et fief de Clerbourg. P.-E. Jacob 1788

Coul. Lég. Dim. 0,33 × 0,50.  
[Éch. 1/1.700.]

- **N/III/Seine/661/4** Moulins Basset et Ferron, fermes de Champs Tourtet et de Marville et terres entre la porte S<sup>t</sup>-Rémy à S<sup>t</sup>-Denis et l'église de La Courneuve.

Coul. Dim. 0,50 × 0,33.  
[Éch. 1/5.700]

**N/III/Seine/165 PIÈCES DE TERRE ET PRÉS SUR LES RIVIÈRES DE CROUST et de la Vieille-Mer [quart. entre la r. de Paris et le bd Félix-Faure]. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,40 × 0,29.  
[Éch. 1/2.000.]

Notice 2117

**N/III/Seine/933 BERGE DE LA SEINE devant l'île S<sup>t</sup>-Denis. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Lég. Dim. 0,42 × 0,31.  
Éch. 1/1.250.

Notice 2118

**N/III/Seine/166/1-4 ABBAYE DE SAINT-DENIS. État ancien et projets de transformation d'une partie des bâtiments. [XVIII<sup>e</sup> siècle]**

3 p.

Notice 2121

- **N/III/Seine/166/3** Ancienne porte fortifiée du monastère [démolie en 1778]

Dim. 1,15 × 0,59.

Éch. 1/200.

- **N/III/Seine/166/1, 2** Pl. d'aménagement des nouveaux bâtiments en 1/4 de cercle, avec jardins formant la nouvelle entrée du monastère : rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> étage, avec élév. Sign. Lenoir 1775

Coul. Lég. Dim. 1,23 × 0,65.

Éch. 1/200.

Retombes.

- **N/III/Seine/166/4** Pl. de masse du monastère et de ses dépendances. Calque. Pl. à rapprocher de 3.

**N/III/Seine/167/1-5** ABBAYE DE SAINT-DENIS. Projets pour la porte d'entrée. 5 pl. et élév. De Wailly, [après 1778]

Dim. max. 0,48 × 0,63.

Éch. 1/70 et 1/100.

Notice 2123

**N/III/Seine/1170/1-18** ABBAYE DE SAINT-DENIS. Pl. et projets divers. [XIX<sup>e</sup> siècle]

16 p.

Notice 2124

- **N/III/Seine/1170/13** Chœur et premières travées de la nef. [Éch. 1/300]

- **N/III/Seine/1170/15** Aménagement de l'entrée. Debret 1830

Dim. 0,39 × 0,25.

Éch. 1/100.

- **N/III/Seine/1170/2, 3, 5-8, 17** Projets de combles métalliques.

- **N/III/Seine/1170/4, 9, 14, 18** Dessins divers à la mine de plomb.

(Provient de F<sup>13</sup> 1430)

**N/III/Seine/662/1-6** FOIRE DE SAINT-DENIS. Pl. et arpentage des loges. **XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle**

6 p.

Notice 2126

- **N/III/Seine/662/2, 3, 4** 1718

- **N/III/Seine/662/5** 1791

- **N/III/Seine/662/6** 1827

Dim. 0,41 × 0,29.

Éch. 1/300.

**SAINT-MANDÉ**

(Arrondissement de Sceaux, canton de Vincennes)

**N/III/Seine/1177** CHEMIN PAVÉ. Pl. d'alignement. **1722**

Dim. 1,00 × 0,33.

Éch. 1/120.

Notice 2127

**SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS**

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/203** PRESQU'ILE DE SAINT-MAUR. Pl. général. Étienne Marlet, **[1701]**

Dim. 0,54 × 0,83.

Éch. 1/7.000.

Village et terroir, château du prince de Condé et dépendances, vues de ces bâtiments dans trois cartouches, parc du château. Armoiries de Condé. Coul.

Notice 2128

**N/III/Seine/173** Pièces de terre sises au lieudit le CHEMIN-DU-PORT-DE-CRÉTEIL, destinées

à être converties en marais, appartenant au PRINCE DE CONDÉ : pl. et arpentage. Rivière  
**1766**

Coul. Dim. 0,57 × 0,47.  
Éch. 1/1.500.

Notice 2129

**N/III/Seine/174** BOIS SITUÉ ENTRE LA MARNE ET LE CHEMIN DE CRÉTEIL [r. du  
Pont-de-Créteil]. [**1770 environ**]

Coul. Dim. 0,76 × 0,49.  
Éch. 1/2.500.

Notice 2130

**N/III/Seine/175** JARDINS DE M. DE SAINT-CYR. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,45 × 0,42.  
Éch. 1/400.

Notice 2131

**N/III/Seine/205** ABBAYE DE SAINT-MAUR. Chantnerie, cours et jardins. [**Fin du XVII<sup>e</sup>-Début  
du XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,79 × 1,48.  
Éch. 1/110.

Notice 2132

**N/III/Seine/204** ABBAYE DE SAINT-MAUR. Église et partie des bâtiments monastiques; projet  
d'aménagement de l'entrée du château. [**Vers 1750**]

Coul. Dim. 0,56 × 0,42.  
Éch. 1/400.

Notice 2133

SAINT-MAURICE

(Arrondissement de Sceaux, canton de Charenton)

**N/III/Seine/1179** Pièce de terre appartenant aux PÈRES DE LA CHARITÉ entre le chemin de Saint-Maur et le chemin conduisant de Charenton à la paroisse de la Charité [empl. approx. de la Maison de Santé]. **1716**

Dim. 0,66 × 0,49.  
[Éch. 1/800]

Notice 2134

**N/III/Seine/1178/** RUE DE CHARENTON-SAINT-AURICE, depuis l'entrée du pont de Charenton jusqu'au couvent du Val D'Osne. Pl. d'alignement. 2 p. Sign. Guillot Aubry, architecte du Roi, inspecteur général du pavé de Paris et de ses banlieues **1766**

Notice 2135

- **N/III/Seine/1178/1**

Dim. 1,39 × 0,71.  
Éch. 1/440.

Clôture des terres des frères de la Charité de Charenton.

- **N/III/Seine/1178/2**

Dim. 2,05 × 0,30.  
Éch. 1/200.

SAINT-OUEN

(Arrondissement de Saint-Denis, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/932** GOUFFRE DE SAINT-OUEN. Pl. terrier. Charton, arpenteur royal **1771**

Dim. 0,44 × 0,29.  
[Éch. 1/1.000]

Notice 2137

SCEAUX

(Chef-lieu d'arrondissement)

**N/III/Seine/861** Potager du PARC et PAVILLON DE L'AURORE. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,67 × 0,50.

Éch. 1/350.

Notice 2141

STAINS

(Arrondissement de Saint-Denis, canton d'Aubervilliers)

**N/III/Seine/317/1-2** TERROIR. Minutes de pl. [XVIII<sup>e</sup> siècle]

2 exemplaires. Dim. 0,51 × 0,69.

Éch. 1/2.000 approx. Coul.

Notice 2143

**N/III/Seine/154** FIEF DE STAINS entre Garges et Pierrefitte, RELEVANT DE LA  
COMMANDERIE DU TEMPLE, limité au sud par le nouveau chemin de S<sup>t</sup>-Denis à Gonesse [r.  
de Gonesse]. Pl. dressé pour le prince de Conti, grand prieur de France, conformément aux  
aveux de 1453, 1579, 1597 **1769**

Dim. 1,04 × 0,74.

Éch. 1/3.000 approx. Cantons, pl. de masse du château et des bâtiments, jardins. Coul.

Notice 2145

**N/III/Seine/242** Copie du pl. précédent, faite pour Perinet, possesseur du FIEF en 1769.

Dim. 1,30 × 0,68.

Notice 2146

SURESNES

(Arrondissement de Saint-Denis, canton de Puteaux)

**N/III/Seine/1259** VILLAGE et TERROIR. Pl. d'arpentage des cantons et cultures. **1782**

Coul. Lég. Dim. 0,50 × 0,59.  
Éch. 1/7.150.

Notice 2149

**N/III/Seine/299/2** CHEMIN DES PLÂTRIÈRES [r. du Mont-Valérien et du Fécheray]. Pl. d'arpentage. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,48 × 0,60.  
Éch. 1/1.600.

Notice 2150

**N/III/Seine/299/1** MAISON DU FOUR BANAL, place des Coursqueux [place Trarieux]. Nogue **1760**

Dim. 0,48 × 0,38.  
Éch. 1/160.

Notice 2151

**N/III/Seine/860** MAISON ET JARDIN DE MME DE LAURAGUAIS, sis au bord de la Seine, près du bac [quai du Général-Galliéni]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,28 × 0,20.  
Éch. 1/4.330.

Notice 2152

**N/III/Seine/1196/1-32** MAISON IMPÉRIALE DES ORPHELINES DE LA LÉGION D'HONNEUR au Mont-Valérien. **1811**

32 p.

Notice 2153

- **N/III/Seine/1196/A**

**N/III/Seine/1196/1, 4** Anciens bâtiments : pl. du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage et coupes.

Coul. Dim. max. 0,64 × 0,97.

[Éch. 1/115 et 1/145]

• **N/III/Seine/1196/B**

Bâtiments à démolir et bâtiments projetés.

**N/III/Seine/1196/14** Éch. 1/145.

Lavis.

**N/III/Seine/1196/16, 23, 27** Pl. de masse. Éch. 1/1.200.

**N/III/Seine/1196/15** Pl. partiel et élév.

Coul. Dim. 0,50 × 0,45.

Éch. du pl. 1/150.

• **N/III/Seine/1196/C**

Premier projet pour 334 orphelines.

**N/III/Seine/1196/20, 19, 22** Pl. du rez-de-ch., des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages.

Coul. Dim. 0,44 × 0,61.

Éch. 1/315.

**N/III/Seine/1196/26, 29, 30** Coupes et élév.

• **N/III/Seine/1196/D**

Deuxième projet pour 290 orphelines.

**N/III/Seine/1196/21** Pl. du rez-de-ch.

Coul. Dim. 0,46 × 0,63.

Éch. 1/315.

**N/III/Seine/1196/25** Coupe.

• **N/III/Seine/1196/E**

Nouveau projet.

**N/III/Seine/1196/10** Pl. de masse avec indication des parties à démolir.

Dim. 0,46 × 0,63.

Éch. 1/645.

**N/III/Seine/1196/5, 9** Pl. du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage.

Coul. Dim. max. 0,48 × 0,63.

Éch. 1/150.

- **N/III/Seine/1196/F**

Projet pour 308 orphelines.

**N/III/Seine/1196/2, 3** Pl. du rez-de-ch. et du 1<sup>er</sup> étage.

Coul. Dim. 0,62 × 0,95.

Éch. 1/150.

**N/III/Seine/1196/6, 17** Coupes et élév.

- **N/III/Seine/1196/G**

Projet pour 350 orphelines.

**N/III/Seine/1196/7, 11, 12, 13** Pl. du rez-de-ch., des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étages et variante.

Retombes. Coul. Dim. max. 0,58 × 0,67.

Éch. 1/320.

**N/III/Seine/1196/18, 8** Coupe et élév.

- **N/III/Seine/1196/H**

Variantes pour une chapelle avec dôme.

**N/III/Seine/1196/32** Pl.

**N/III/Seine/1196/24, 27, 31** Coupes et élév.

THIAIS

(Arrondissement de Sceaux, canton d'Ivry-sur-Seine)

**N/III/Seine/770/1-4** TERRAINS CÉDÉS PAR LE ROI AU SR COLIN, sis au chantier Martin [sentier du Martin]. 4 p. Sign. Mique et de Wailly **1775**

Notice 2154

- **N/III/Seine/770/2**

Dim. 0,24 × 0,36.

Éch. 1/520.

VANVES

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/193** TERROIRS DE VANVES ET D'ISSY. Pl. de bornage. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,65 × 0,43.

Éch. 1/3.000]. Les limites sont celles du XVII<sup>e</sup> s.

Notice 2156

**N/III/Seine/354/9-10** TERROIR D'ISSY. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 2162

- **N/III/Seine/354/9, 10** Cantons près du château de Vanves.

Cf. n° 1994 ([N1994](#)).

**N/III/Seine/297/5** SEIGNEURIE D'ISSY. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

Notice 2163

- **N/III/Seine/297/5** Territoire près du château de Vanves.

Cf. n° 1995 ([N1995](#)).

**N/III/Seine/194/1-3** FIEF DE SAINT-ÉTIENNE D'ISSY. **XVIII<sup>e</sup> siècle**

3 p.

## Notice 2164

- **N/III/Seine/194/1** Partie du village située à l'E. du cimetière le long de la rue Voye Petite [r. Sadi-Carnot], relevant de S<sup>t</sup>-Étienne-d'Issy. XVIII<sup>e</sup> siècle

Coul. Dim. 0,58 × 0,44.

Éch. 1/750.

- **N/III/Seine/194/2, 3** Pl. terriers. 2 exempl. identiques. Haumont 1762

Coul. Lég. Dim. 0,63 × 0,48.

Éch. 1/400.

## **N/III/Seine/964/2, 4** CARRIÈRES de Vanves. 2 p. Sign. Lajeunesse **1731 1733**

## Notice 2165

- **N/III/Seine/964/2** Éch. 1/300.

- **N/III/Seine/964/4**

Dim. 0,58 × 0,84.

Éch. 1/620.

## **N/III/Seine/412** CARRIÈRE ACQUISE PAR LE ROI, avec indication des divers propriétaires. **1756**

Coul. Dim. 0,34 × 0,48.

Éch. 1/710.

## Notice 2166

## VILLEJUIF

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/187** Bornage entre la TERRE DE VILLEJUIF, appartenant au Sieur de Saint-Roman, et les terres de Chevilly et Lay, appartenant au chapitre de Notre-Dame de Paris. Malecote, 1763 (date corrigée par la suite en 1768).

Coul. Dim. 0,96 × 0,60.

Éch. 1/2.600.

Notice 2167

**N/III/Seine/532/1-6** MAISON, FERME ET GRANGE situées près de l'église, APPARTENANT AU SÉMINAIRE DE SAINT-NICOLAS-DU-CHARDONNET. 6 p. 1730 **1743**

Notice 2171

- **N/III/Seine/532/1, 6** Maison.

Dim. 0,64 × 0,47.

Éch. 1/100.

VINCENNES

(Arrondissement de Sceaux, chef-lieu de canton)

**N/III/Seine/217** PARC DE VINCENNES, divisé en massifs. Pl. et arpentage. Sign. Renard, Rivière **1754**

Coul. Lég. Dim. 1,09 × 0,75.

[Éch. 1/5.000]

Notice 2175

**N/III/Seine/218** PARC DE VINCENNES, divisé en 20 coupes. Pl. et arpentage. Sign. Renard **1761**

Coul. Lég. Dim. 0,98 × 0,66.

Éch. 1/5.000.

Notice 2176

**N/III/Seine/854** BOIS DE VINCENNES et partie des territoires adjacents de Charenton, S<sup>t</sup>-Maurice et S<sup>t</sup>-Mandé. Pl. et arpentage. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,81 × 0,62.

Éch. 1/7.250.

Notice 2177

**N/III/Seine/579** AVENUE DE PARIS. Pl. d'alignement, le long du château. **1783**

Coul. Dim. 1,02 × 0,33.

Éch. 1/290.

Notice 2181

**N/III/Seine/1176/1-7** CHAPELLE ROYALE DE VINCENNES. Projets divers, notamment d'un monument à la mémoire du duc d'Enghien. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

7 p.

Notice 2182

VITRY-SUR-SEINE

(Arrondissement de Sceaux, canton d'Ivry-sur-Seine)

**N/III/Seine/1183/1-4** COMMUNE DE VITRY. Pl. cadastraux par nature de culture. 4 p. An VIII.

Coul. Dim. 0,67 × 0,47.

Éch. 1/10.000.

Notice 2183

**N/III/Seine/186** Lieudit LES BLONDEAU [voie des Blondeaux], EN LA CENSIVE DU PRIEURÉ DE SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Pl. terrier. Danuin **1710**

Dim. 0,65 × 0,95.

Éch. 1/1.200.

Notice 2187

**N/III/Seine/185** MAISON seigneuriale, jardins et clos appartenant aux religieux DU PRIEURÉ DE SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. **[XVIII<sup>e</sup> siècle (1710?)]**

Coul. Lég. Dim. 0,66 × 0,97.

Éch. 1/600.

Notice 2188



## DIVERS

**N/III/Seine/1124/1-3** AMPHITHÉÂTRE DE DISSECTION. Pl. et élév. d'un projet non exécuté.  
**[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

3 p. Dim. 0,70 × 0,50.

(Provient de F<sup>13</sup> 1404).

Notice 2225

**N/III/Seine/1274/1-6** ARC DE TRIOMPHE, pont triomphal et mausolée à la gloire des consuls et des armées françaises. 6 p., pl., élév. et mémoire. Giraud, an IX **[1800-1801]**

Dim. max. 1,70 × 0,65.

Éch. div. Coul.

Notice 2226

**N/III/Seine/1285/1-2** BARAQUES de campement pour les troupes. 2 p. (dont 1 cahier de 3 pl.).  
Muzard **1840**

Dim. 0,29 × 0,47.

Notice 2229

**N/III/Seine/788/1-23** CASERNES d'infanterie et de cavalerie, avec leurs dépendances, manège, hôpital, cuisines, boulangerie, etc. (détails des tablettes de bagages, des rateliers d'armes, des sacs et gibernes) à construire à Paris ou dans certaines villes de l'Est. Projets présentés à un concours par Gard, sergent au régiment de la Fère à Auxonne, de Bel Castel, ancien élève de l'École royale militaire, Burger et Vignon de Mauneville. 22 p., pl., coupes, élév., devis et mémoires. **1789**

Dim. max. 1,60 × 0,63.

Éch. div. Coul.

(788/9 manque)

Notice 2230

**N/III/Seine/846/1-6** CIMETIÈRE. Projets pour un des quatre cimetières de Paris. 6 p., pl. général et chapelle (pl., coupe, élév.). Capron **1782-1783**

Notice 2233

**N/III/Seine/846/2**

Coul. Dim. 0,65 × 0,45.  
[Éch. 1/200]

**N/III/Seine/1145/1-5** COMÉDIE-ITALIENNE. Minutes de pl. de la salle de spectacle du sieur Faure « où a été la Comédie-Italienne ». **1768**

5 p.

[Il ne semble pas que ces pl. très sommaires, tracés au crayon, puissent concerner l'hôtel de Bourgogne, r. Étienne-Marcel act.]

Notice 2234

**N/III/Seine/803** COUVENT et ÉGLISE non identifiés; le pl. de l'église n'est pas sans analogie avec celui de Saint-Paul-Saint-Louis, mais la configuration des bâtiments et des jardins diffère sensiblement de ceux de la maison des Jésuites. [**XVII<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,61 × 0,68.

Cartouches muets. Estampille du Collège Louis-le-Grand.

Notice 2235

**N/III/Seine/1295** ÉGLISE à coupole centrale; élév. latérale. [Projet pour S<sup>t</sup>-Sulpice ?]. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,40 × 0,275.  
Éch. 1/150 approx.

Notice 2236

**N/III/Seine/806** ÉGLISE non désignée; modèle du tabernacle d'un autel. **1724**

Dim. 0,49 × 0,42.

Estampille du Collège Louis-le-Grand.

Notice 2237

**N/III/Seine/416** Projet de FÊTE nationale comportant un carrousel, plusieurs théâtres, amphithéâtres, obélisques, etc. **[Début du XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,60 × 0,47.

Éch. 1/330.

Aquarelle et lavis. Lég.

Notice 2239

**N/III/Seine/862** Projet de FONDERIE; pl. et élév. Capron **1782**

Coul. Dim. 0,75 × 0,60.

Éch. 1/60.

Notice 2240

**N/III/Seine/804** HÔPITAL (?). Projet de bâtiment. Le Lièvre, **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Coul. Dim. 0,53 × 0,50.

[Éch. 1/400.]

Notice 2242

**N/III/Seine/1293/1-2** Projet d'HÔTEL de forme ovale. 2 p., pl. et élév. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Notice 2244

**N/III/Seine/1293/1** Pl.

Dim. 0,49 × 0,42.

Éch. 1/50.

(Pièces retirées d'un rouleau de pl. concernant le Palais-Bourbon coté N/III/Seine/845.) Cf. n° 1143.

**N/III/Seine/1277/1-3** HÔTEL-DIEU (?). Pl. d'un escalier et 2 p. annexes. Viel, architecte. **[Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. max. 0,32 × 0,49.

Note sur un feuillet volant : « Du 3 Nivôse. Remis au citoyen Rondelet 2 plans, une élévation et

une coupe de la salle de l'école de chirurgie à l'hospice de l'Humanité ».

Notice 2245

**N/III/Seine/893** MACHINE pour accélérer le blanchiement des toiles. 1 feuille (3 dessins). Sign. Villeneuve **1790**

Coul. Dim. 0,74 × 0,52.

Éch. 1/10.

Notice 2246

**N/III/Seine/802** MAISONS et jardin de M. Rougane et de M. Mativet, dans une localité non identifiée.

Dim. 0,59 × 0,97.

Éch. 1/115.

Notice 2247

**N/III/Seine/807/5, 4, 7** MAISON de rapport appartenant à M. Fassy. 3 feuilles (15 pl.).

Dim. max. 0,93 × 0,295.

Éch. 1/75.

Notice 2248

**N/III/Seine/904/1-6** Pl. d'un MANÈGE et bâtiments annexes. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

5 p.

Notice 2249

**N/III/Seine/904/1, 2** Pl. des rez-de-ch. et 1<sup>er</sup> ét.

Dim. 0,47 × 0,92.

Éch. 1/80.

Lavis.

**N/III/Seine/588** MARCHÉ projeté [rue de Sèvres ?] à Paris. [**Début du XIX<sup>e</sup> siècle**]

Coul. Dim. 0,43 × 0,63.

Éch. 1/190.

(Provient de F<sup>13</sup> 1473)

Notice 2250

**N/III/Seine/702** Projets de PLACE en 5 endroits différents. 1 feuille manuscrite accompagnée d'esquisses. Mansart, [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Notice 2252

**N/III/Seine/805** Façade d'une PRISON non désignée. [Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. Dim. 0,47 × 0,32.

Notice 2253

**N/III/Seine/110/2, 3, 5** Pl. concernant le SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE [à Vaugirard?] [XVIII<sup>e</sup> siècle]

Coul. 3 p. Dim. 3 : 0,79 × 0,49; 5 : 0,87 × 0,49.

Éch. 1/194.

Notice 2254

**N/III/Seine/417/1-4** Projet de TEMPLE. 4 p., pl., élév. et coupe. [Début du XIX<sup>e</sup> siècle]

Dim. max. 0,97 × 0,60.

Éch. 1/60 (sauf 4). Coul.

Notice 2255

**N/III/Seine/71** [Déficit retrouvé]

Notice 2257

**N/III/Seine/76** PL. D'UNE PARTIE DU DOMAINE DE SAINTE-OPPORTUNE entre la rue Saint-Louis, la rue du Pont-aux-Choux, la rue Neuve-Saint-Gilles et le boulevard Saint-Antoine.

**[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,645 × 0,50.

Éch. 1/85.

Notice 2258

**N/III/Seine/191** [Vacant mais fiche 0]

Notice 2259

**N/III/Seine/192** [Vacant mais fiche 0]

Notice 2260

**N/III/Seine/561** PL. DU COUVENT DES FILLES-DIEU DE PARIS. **[XVIII<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 0,90 × 0,78.

Éch. 1/85.

Notice 2262

**N/III/Seine/858** [Vacant et ne correspondrait sans doute pas à un N/III/Seine]

Notice 2263

**N/III/Seine/1237** [Déficit retrouvé]

Notice 2264

**N/III/Seine/1388** PL. DE L'ANCIEN COUVENT DE LA VISITATION, RUE SAINT-JACQUES.

Dim. 0,91 × 1,19.

Pl. cadastral. Delaunay. [XIX<sup>e</sup> s.].

Notice 2265

**N/III/Seine/1391** « PLAN GÉNÉRAL DE LA PROPRIÉTÉ DE MONSIEUR GABRIAC DAGLIER, RUE DE LOURSINE, n° 95. » Pl. cadastral. **[XIX<sup>e</sup> siècle]**

Dim. 1,31 × 1,04.

Notice 2266

**N/III/Seine/1506-1506bis** « NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE ET FAUX-BOURGS DE PARIS. » **1777**

Dim. 0,775 × 0,545.

Éch. 1/10.000.

Grav.

Notice 2268

**N/III/Seine/1507** « RÉVOLUTION DE 1830. PLANS DES COMBATS DE PARIS. » Ajasson de Grandsaque et Maurice Plant.

Dim. 1,19 × 0,875.

Éch. 1/6000 et 1/2000.

Notice 2269

**N/III/Seine/1508** « PLAN DE LA VILLE ET FAUBOURGS DE PARIS AVEC LES ARMES DE MM. LES PRÉVOTS DES MARCHANDS. » N. Berrey. **1654**

Dim. 1,04 × 1,265.

Grav. En médaillons, principaux monuments de Paris.

Notice 2270

**N/III/Seine/1509** « PLAN DE LA VILLE, CITTÉ ET UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS. » **1657**

Dim. 0,45 × 0,58.

Grav.

Notice 2271

**N/III/Seine/1510** « LE PLAN DE LA VILLE, CITÉ, UNIVERSITÉ ET FAUXBOURGS DE PARIS AVEC LA DESCRIPTION DE SON ANTIQUITÉ ET SINGULARITÉ. » Mathieu Mérian. (Vers 1615.)

Dim. 0,545 × 0,425.

Grav. 2 flles.

Notice 2272

**N/III/Seine/1511/2-13** PL. ET DESCRIPTION DE TROIS MAISONS SISES RUE DU REGARD ET FAUBOURG SAINT-GERMAIN EN VUE DE L'ÉTABLISSEMENT DU GARDE-MEUBLE NATIONAL. 12 p. Signy, architecte, Vendémiaire an V.

Dim. diverses.

Éch. et

Notice 2273

**N/III/Seine/1512** CONTRAT PASSÉ ENTRE LE PROCUREUR DE L'ABBAYE DE SAINT-DENIS ET TAMPIER, INGÉNIEUR GÉOGRAPHE, POUR L'ARPENTAGE DES TERRES DE L'ABBAYE-NEUILLY, AU ROULE,-CHAILLOT ET RUE DE CLICHY. **1789**

Notice 2274

**N/III/Seine/1513** PL. DU THÉÂTRE FRANÇAIS. [**XVIII<sup>e</sup> siècle**]

Dim. 0,60 × 0,49.

Notice 2275

**N/III/Seine/1514** « TOMBEAU PIRAMIDE TROUVÉ AUX INNOCENTS », dessiné en 1759.

Dim. 0,415 × 0,26.

Éch. 1/6.

Notice 2276

**N/III/Seine/1515/1-22** Plan de "la Ville, Cité, Université de Paris", dit de "la Gouache", [vers 1535], tirages photographiques anciens. **1850/1870**

22 p. Dim. 0,635 x 0,48

Notice 2277

Ce plan gouaché, détruit lors de l'incendie de l'hôtel de ville de Paris en 1871, avait fait l'objet d'un relevé photographique de 36 clichés, réalisés sous la direction d'Adolphe Berté.

**N/III/Seine/1516** "Le Bourget. Projet d'extension de son territoire sur les communes de la Courneuve, Drancy et Dugny", dressé et certifié par Lefèvre aîné, géomètre à Villejuif. Plan annexé au projet de loi adopté par la chambre des députés le 24 mars 1877 et par le sénat le 14 mai 1877. Copie. **1874**

Grav. Coul. 0,625 x 0,42

Ech. 1/20.000

Notice 2278

**N/III/Seine/1517** Censive de l'archevêché : plan-masse entre la rue Saint-Maur, la rue de la Cavée-du-Buisson [rue du Buisson-Saint-Louis], le chemin de Saint-Laurent à Belleville, la Grande-Rue de la Haute-Courtille et la rue de l'Orillon, non signé, non daté. Plan muet et manuscrit. **XVIII<sup>ème</sup> siècle**

Encre et lavis 0,985 x 0,655

Notice 2279

"feuilles incomplètes qui ont servi à l'atlas de l'Archevêché de Paris, Feuille 48". A rapprocher de N/IV/Seine/64.

**N/III/Seine/1518** Plan au rez-de-chaussée d'une maison non localisée et de ses dépendances (écurie), avec indication de la distribution, non signé, non daté, retombe manuscrite d'un plan non identifié. **XVIII<sup>ème</sup> siècle**

Encre et lavis 0,14 x 0,21

Notice 2280



## INDEX « Nom géographique »

### A

- Abbaye (prison de l') **244**
- Abbaye-au-Bois **244**
- Abbé-de-l'Épée (rue de l') **196**
- Abbé-Groult (rue de l') **357**
- Ablon-sur-Seine [Val-de-Marne] **425**
- Abondance (chantier de l'—, Boulogne) **395**
- Abondance (chemin de l') **395**
- Aboukir (rue d') **121, 123**
- Abreuvoir (chemin de l'—, Boulogne) **395**
- Acacias (rue des) **265**
- Affaires étrangères (ministère des —, quai d'Orsay) **251**
- Affaires étrangères (ministère des —, rue des Capucines) **93**
- Affaires extérieures d'Italie (ministère des) **248**
- Albert 1er (cours) **276, 280, 283**
- Alexandrie (rue d') **121, 123**
- Alfort (école vétérinaire d') **415**
- Alfort (route d') **414**
- Alfortville [Val-de-Marne] **388**
- Aligret, fief d' **372**
- Allès, fief d' **178**
- Allès (ruelle d') **178**
- Amandiers (rue des) **203, 207, 331**
- Ambigu-Comique (théâtre de l') **137**
- Amelot (rue) **137, 325, 327**
- Amourette, canton d' **383**
- Amphithéâtre de dissection (projet) **445**
- Anatole-France (quai) **235, 248**
- Ancienne-Comédie (rue de l') **213, 216**
- Angivilliers (hôtel d') **68**
- Angivilliers (rue d') **68**
- Angoulême (place d') **326**
- Angoulême (rue d') **285**
- Anjou (rue d') **216, 292**

Antin (allée d') **276**  
Antin (hôtel d') **103**  
Antin (pont d') **275**  
Antin (rue d') **107**  
Antony (manufacture d') **388**  
Antony (pont d') **388**  
Antony [Hauts-de-Seine] **41, 388 à 389**  
Apanages, canton des **412**  
Arbalète (rue de l') **191, 193**  
Arbre-Sec (château d'eau rue de l') **69**  
Arbre-Sec (fontaine de l') **84**  
Arbre-Sec (rue de l') **45, 50, 54, 60 à 61, 69**  
Arcade (rue de l') **105, 290 à 291, 296 à 299**  
Arc de Triomphe (projet d') **445**  
Arches (trilage des) **303, 313**  
Archevêché **164 à 165**  
Archevêché, censive de l' **45, 68 à 69, 81, 115, 118, 138, 145, 167, 283, 298, 303, 306, 320, 324, 403**  
Archives (palais des —, projet) **267 à 268**  
Archives (rue des) **133, 140, 142**  
Arcis (rue des) **78, 145, 147**  
Arcueil (aqueduc d') **41, 52, 219, 352**  
Arcueil (rue d'—, Bagneux) **393**  
Arcueil (rue d'—, Gentilly) **407**  
Ardennes (rue des) **382**  
Argenson (château du marquis Le Voyer d'—, Asnières) **390**  
Argenson (hôtel d') **80**  
Argenteuil (chemin d') **290**  
Argenteuil (rue d') **60**  
Aristide-Briand (avenue —, Levallois) **374**  
Arneau (rue d'—, Bagneux) **393**  
Arpent-Blanc, canton de l' **372**  
Arras (rue d') **174**  
Arsenal (avenue de l') **159**  
Arsenal (bibliothèque de l') **156**  
Arsenal (emplacement du jardin de l'-) **160**  
Arsenal (fossé de l') **341**  
Arsenal (gare de l') **340**  
Arthur (terrain, au sr) **106**  
Artois, fief d' **283, 285**  
Artois (ancienne rue d') **298 à 299, 305**

Artois (rue d') **326**  
Arts (théâtre des) **103**  
Arts-et-Métiers (Conservatoire des) **124**  
Asnières, seigneurie d' **390**  
Asnières (château d') **390**  
Asnières (chemin d'—Argenteuil) **389**  
Asnières [Hauts-de-Seine] **389 à 390**  
Assas (rue d') **223, 226 à 227**  
Assomption (chapelle de l') **93, 95**  
Assomption (couvent et jardins des Dames de l') **66, 94, 98**  
Aubervilliers (chemin d') **380**  
Aubervilliers (église d') **391**  
Aubervilliers (rue d') **309, 379 à 380**  
Aubervilliers [Seine-Saint-Denis] **390 à 391**  
Aubry-le-Boucher (rue) **61, 78, 145 à 146**  
Auguste-Blanqui (boulevard) **347**  
Augustins (quai des) **216**  
Au-Maire (rue) **128**  
Aumale (maison de Mme d') **46**  
Aumont (Hôtel d') **278**  
Aurore (pavillon de l'—, Sceaux) **436**  
Austerlitz (pont d') **337**  
Austerlitz (quai d') **343**  
Auteuil **362 à 363**  
Auteuil, seigneurie d' **362**  
Auteuil (rue d') **362 à 363**  
Autruche (rue d') **61**  
Auvergne (hôtel d') **84, 87**  
Ave-Maria (couvent de l') **149 à 150**  
Aveugles (rue des) **221, 230**  
Avignon (rue d') **313**  
Avré (hôtel d'—, rue de Lille) **256**

## **B**

Bac (rue du) **248**  
Bagatelle (château de) **365**  
Bagneux (chemin de —, Fontenay) **392 à 393**  
Bagneux (chemin de) **405**  
Bagneux (chemin reliant la rue de Châtillon à la rue de) **393**  
Bagneux (emplacement du cimetière de) **393**

Bagneux (grande rue de) **393**  
Bagneux (jardin) **393**  
Bagneux (voie de — à Paris) **392**  
Bagneux [Hauts-de-Seine] **392 à 393**  
Bagnolet (emplacement du parc de) **331**  
Banque royale (hôtel de la) **84**  
Banquier (rue du) **343**  
Barbitonnes (chantier des hautes et basses) **332**  
Bar-du-Bec (rue —, ou Bar-le-Bec) **147**  
Barillerie (rue de la) **48, 168**  
Barnabites (église des —, rue Saint-Éloi) **164, 167**  
Barneuf ou Barnufle, canton de la **412**  
Barreaux (chantier des) **382**  
Barricades **123**  
Barrière de Grenelle (chemin de ronde de la) **360 à 361**  
Barrière de l'Ecole militaire (chemin de ronde de la) **360**  
Barrière de la Voirie **303**  
Barrière de Sèvres (chemin de la —, à Meudon) **359**  
Barrière des Réservoirs (chemin de ronde de la) **363**  
Barrière de Vaugirard (chemin de la) **354**  
Barrière Saint-Denis (chemin de ronde de la) **310 à 311**  
Barrière Saint-Louis (rue de la) **322**  
Barthélemy d'Hervart (hôtel) **75**  
Basfroi (rue) **330**  
Bas-Roule (chemin du) **313**  
Basse (rue) **131**  
Basse-borne, canton de **368**  
Basse-d'Issy (rue) **410**  
Basse-du-Rempart (rue) **298, 317**  
Bassemay, canton des **355**  
Basset (moulin) **431**  
Basse-Villeneuve (rue) **131**  
Bastille **157, 334**  
Bastille (boulevard de la) **331, 337, 339 à 340**  
Bastille (corps de garde de la) **159**  
Bastille (emplacement de la) **160**  
Bastille (fossés de la) **337**  
Bastille (gare d'eau de la) **158**  
Bastille (place de la) **157 à 159, 163, 328, 333, 337**  
Bastille (quartier de la) **337**

Batailles (rue des) **370**  
Bâtiments civils (siège du Conseil des) **252**  
Battoir (rue du) **188, 203**  
Baudelocque (hôpital) **352**  
Baume (rue de la) **294**  
Bayard (rue) **360 à 361**  
Bayen (rue) **374**  
Beaubourg (rue) **141 à 142**  
Beauce (rue de) **133**  
Beaufort (emplacement de l'hôtel de) **126**  
Beaufort (hôtel de) **145**  
Beaujon (hôpital) **281**  
Beaumarchais (boulevard) **132, 138, 327 à 328, 331**  
Beaune (hôtel de) **232**  
Beaune (rue de) **244**  
Beautreillis (rue) **160**  
Beauvais (censive du collège de) **419**  
Beauvais (collège de) **205**  
Beauvais (rue de) **43 à 44, 54**  
Beauveau (place) **286**  
Beauvilliers (hôtel de —, emplacement) **143**  
Beaux-Arts (palais des) **237 à 238**  
Beaux-Arts (palais des — et de l'Université) **268**  
Beaux-Arts (projets d'école des) **235**  
Beguine, canton de **355**  
Bel-Air (eaux de) **376**  
Bel-Air (hôtel de) **338**  
Bel-Air (maison de) **303**  
Bellechasse (rue de) **248, 256**  
Bellefond (rue de) **318**  
Belle-Isle (hôtel de) **245**  
Belles-Feuilles, canton des **368**  
Belleville **384 à 386**  
Belleville (boulevard de) **141**  
Belleville (chemin de —, Romainville) **413**  
Belleville (eaux de) **386**  
Belleville (paroisse de) **376**  
Belleville (rue de) **384 à 385**  
Belleville (terrains rue de) **386**  
Belleville-sur-Sablon [Belleville] **384**

Bellièvre (rue) **343**

Bénédictines de l'Adoration-Perpétuelle (église des) **232**

Bénédictines de l'Adoration-Perpétuelle ou du Saint-Sacrement (couvent des —, rue Cassette) **140, 234**

Benoit-Malon (rue) **407**

Bequet, canton **372**

Béranger (rue) **137 à 138**

Bercy **335 à 336**

Bercy (entrepôt des vins à) **336**

Bercy (quai de) **336**

Bercy (rue de) **331, 334, 336 à 339, 341**

Bergère (rue) **117, 304, 306 à 307**

Bernardins, censive des **170**

Bernardins (collège des) **170 à 171, 173**

Bernardins (église des) **171**

Bernardins (rue des) **170 à 171, 173**

Berny (parc de) **389**

Berry (rue de) **285**

Berteline, canton des **355**

Berthollet (rue) **193**

Bertin-Poirée (rue) **61**

Betizy ou Bethisy (rue de) **44, 50**

Bezons (avenue de) **375**

Bibliothèque nationale **108 à 111**

Bibliothèque nationale (projet de bibliothèque royale) **260 à 261**

Bicêtre (hospice de) **412**

Bicêtre (prison de) **412**

Bichat (rue) **303, 309, 321 à 322**

Biches, canton des **368**

Bienfaisance (rue de la) **293 à 294**

Bièvre **41, 176, 180, 340, 344, 348, 396**

Bièvre (canal de la) **180**

Bièvre (rue de) **172**

Bièvre (voie de) **392**

Bignon (quai) **200**

Billy (quai de) **365, 368**

Biron (rue) **353**

Bisharan, canton de **355**

Blanche (rue) **324**

Blanchisseuses (rue des) **369**

Blancs-Manteaux (monastère des) **150 à 151**

Blancs-Manteaux (rue des) **141, 147, 150 à 153**

Bleue (rue) **303, 318**

Blomet (rue) **359**

Bobigny [Seine-Saint-Denis] **394**

Bœufs (chemin des —, Choisy-le-Roi) **399**

Boileau (rue) **363**

Bois (rue des) **384**

Bois-l'Abbé ou Bois-Goulu (le —, Champigny-sur-Marne) **397**

Bois-le-Vent (rue) **366**

Boissy-d'Anglas (rue) **292**

Bonaparte (quai) **235, 248, 267**

Bonaparte (rue) **223, 239**

Boncourt (collège de) **172**

Bondy (boulevard de) **320**

Bondy (château de) **394**

Bondy (forêt de) **394**

Bondy (rue de) **322**

Bondy [Seine-Saint-Denis] **394**

Bonne (chemin de la) **376**

Bonne-Nouvelle (boulevard de) **120, 122 à 123, 308, 314, 317 à 319**

Bonnival, canton de **372**

Bons-Enfants (collège des —, emplacement) **91**

Bons-Enfants (rue des) **80 à 81, 91**

Bonshommes (remise des) **359**

Bonshommes de Chaillot (enclos des) **369, 371**

Bord-de-la-Ville, canton du **371 à 372**

Bordet (rue) **200 à 201, 207, 210**

Boucher (rue) **50**

Boucherat (rue) **137**

Boucheries (rue des) **216, 221**

Boufflers (avenue de) **267**

Boulainvilliers (rue de) **365**

Boulangerie (rue de la —, Saint-Denis) **430**

Boulard (maison de) **343**

Boule-Blanche (hôtel de la) **338**

Boule-Blanche (passage de la) **338**

Boulevard Neuf [aujourd'hui boulevard du Montparnasse] **234, 351, 358**

Boulevards (les) **60, 99, 103 à 104, 107, 113, 119, 122, 132, 233, 321**

Boulogne, seigneurie de **362**

Boulogne (bois de) **362 à 363, 395, 423**

Boulogne-Billancourt [Hauts-de-Seine] **395**  
Bouloi (rue du) **68**  
Bourbe (rue de la) **192, 210, 234**  
Bourbon (hôtel de) **104**  
Bourbon (rue de) **121, 123, 245, 251**  
Bourbon-Condé (hôtel de) **265**  
Bourdonnais (rue des) **44 à 45, 50, 63**  
Bourdonnes (trierie des) **296**  
Bourget (chemin du) **309, 382**  
Bourget (ferme du) **395 à 396**  
Bourg-la-Reine (grand chemin de) **395**  
Bourg-la-Reine [Hauts-de-Seine] **41, 395**  
Bourgogne (rue de) **251 à 252, 256**  
Bourse **112**  
Bourse du Commerce **71 à 72**  
Bourtibourg ou Bourgtibourg (rue) **149**  
Bracque (ferme de) **388, 413**  
Branly (quai) **267 à 269, 360 à 361**  
Bretagne (rue de) **131, 133**  
Breteuil (avenue de) **263 à 267**  
Breteuil (place de) **264 à 265**  
Breteuil (quai de) **164**  
Brie (chemin de —, Paris) **403, 413**  
Brières (ferme des) **413**  
Briffe (hôtel de la —, quai des Théatins) **252**  
Brise-Barre, canton de **355**  
Broca (rue) **193, 346**  
Buci (rue de — ou de Bussy) **210 à 211, 216**  
Buffault (rue) **308**  
Buffon (rue) **180, 182**  
Buisson-Saint-Louis (rue du) **453**  
Bureau des voitures **358**  
Buttes (rue des) **333**

## C

Cachan [Val-de-Marne] **41, 396**  
Cadet (rue) **303**  
Caire (rue du) **121**  
Calvaire, canton du **242**  
Calvaire (rue du) **137, 328**

Cambon (rue) **95 à 96, 98 à 100, 104, 305**  
Cambrai (collège de) **201**  
Cambrai (place de) **202, 209**  
Cambronne (place) **360**  
Camille-Jullian (place) **210, 234**  
Canettes (académie d'équitation de la rue des) **228**  
Canettes (rue des) **221, 231**  
Capucines (boulevard des) **103 à 104, 296, 299**  
Capucines (couvent des) **102, 104**  
Capucines (enclos des) **104**  
Capucines (projet de chapelle des) **296**  
Capucines (rue des) **105**  
Capucins (couvent des) **96, 295**  
Capucins (église du couvent des — du Marais) **132**  
Capucins (emplacement des) **141**  
Capucins (jardin des) **66, 95**  
Capucins (noviciat des) **297**  
Capucins (rue des) **190**  
Cardée (maison de Mlle —, rue de Beauvais) **43**  
Cardinal-Lemoine (collège du) **172 à 173**  
Cardinal-Lemoine (rue du) **172 à 174**  
Carême-Prenant (rue) **303, 309, 321 à 322**  
Carmélites (couvent des) **141**  
Carmélites (emplacement des) **191**  
Carmélites de Saint-Denis (propriétés des) **430**  
Carmes Déchaussés (couvent des) **231 à 232**  
Carmes Déchaussés (église des) **231 à 232**  
Carrières, canton des **355**  
Carrières (chemin des — de Bercy) **336**  
Carrières (rue des —, Charenton) **397**  
Carrousel (place du) **45, 48 à 49, 54, 59, 67**  
Carrousel (place du — ou « carrozelle ») **45**  
Cassette (rue) **234**  
Cassini (rue) **352 à 353**  
Castiglione (rue de) **98, 100**  
Castries (hôtel de —, rue de Varenne) **252**  
Caumartin (rue) **296 à 297**  
Cavée-du-Buisson (rue de la) **453**  
Cavées (rue des) **376**  
Cazaubon (maison —, rue Saint-Honoré) **63**

Célestins (couvent des) **159**  
Célestins (pont des —) **153**  
Célestins (quai des —) **159**  
Cens-Commun, fief de **382**  
Censier (rue) **180**  
Cerisaie (rue de la) **159, 163**  
Chaillot **281, 363, 365, 368 à 372, 374**  
Chaillot, canton du Bas et Haut **371**  
Chaillot (carrières de —) **365, 374**  
Chaillot (chemin de — aux Porcherons) **282, 296**  
Chaillot (grille de —) **282, 370**  
Chaillot (rue de —) **280, 369 à 370**  
Chambre des Comptes, au Palais de Justice **45**  
Chambre des Députés **257, 259**  
Champ-David (chantier du —, Choisy) **400**  
Champ-de-l'Alouette (rue du) **347**  
Champ-de-Mars **264**  
Champ-Guérin, canton de **355**  
Champigny-sur Marne [Val-de-Marne] **397**  
Champs-Élysées **276 à 277, 279 à 280, 282 à 283, 369 à 371**  
Champs-Élysées (avenue des) **275 à 278, 281 à 283, 285, 291, 368, 370**  
Champs-Élysées (échoppes aux) **276**  
Champs-Élysées (fossé des) **292**  
Champs-Élysées (hôtels aux) **279**  
Champs-Élysées (projet de rue aux) **291**  
Champs-Élysées (rond-point des) **276, 280**  
Champs-Élysées (rue des) **292**  
Champs-sur-Marne, fief de —, Créteil **403**  
Champ-Tourtet (ferme de —, Saint-Denis) **431**  
Chancellerie, au Palais de Justice **55**  
Chancellerie (hôtel de la) **96**  
Chancellerie d'Orléans **80**  
Chandeliers (chantier des) **382**  
Chantereine (rue) **301**  
Chantereine (triage de) **296**  
Chantilly (canal dit de) **41 à 42**  
Chantre (rue du) **46**  
Chapon (rue) **141**  
Chapus (rue) **326**  
Charbonniers (chemin des) **355**

Charbonniers (rue des) [193](#), [334](#), [338](#)  
Charenton (avenue de —, Créteil) [414](#)  
Charenton (barrière de) [333](#)  
Charenton (chemin de —, Picpus) [332](#)  
Charenton (chemin de —, Villeneuve-Saint-Georges) [399](#)  
Charenton (chemin de) [331](#) à [332](#), [337](#)  
Charenton (maison de) [397](#)  
Charenton (paroisse de) [331](#)  
Charenton (pont de) [397](#), [415](#), [435](#)  
Charenton (porte de) [334](#)  
Charenton (quai de) [415](#)  
Charenton (rue de) [332](#) à [334](#), [337](#) à [339](#)  
Charenton-le-Pont [Val-de-Marne] [397](#)  
Charenton Saint-Maurice (rue de, Saint-Maurice) [435](#)  
Charité (hôpital de la) [238](#), [240](#)  
Charité (maisons des Filles de la) [245](#), [318](#)  
Charité (paroisse de la —, Saint-Maurice) [435](#)  
Charités-Saint-Denis (hôtel des) [216](#)  
Charlemagne (rue) [149](#), [152](#), [155](#)  
Charles VI (enceinte de) [150](#)  
Charlot (rue) [133](#)  
Charonne [337](#)  
Charonne, seigneurie de [386](#)  
Charonne (chemin de — au Pré-Saint-Gervais) [384](#)  
Charonne (rue de) [328](#) à [330](#), [334](#)  
Charpenterye (rue de la) [50](#)  
Charrière (terrain du sr) [53](#)  
Chartres (rue de) [47](#), [281](#), [293](#)  
Chartreux : voir aussi : Vauvert [218](#), [226](#)  
Charrière (rue) [201](#)  
Chasse (rue de) [247](#)  
Château (boulevard du —, Neuilly) [423](#)  
Château (rue du —, Neuilly) [424](#)  
Château (rue du) [312](#)  
Château-des-Ternes (rue du) [374](#)  
Château-Landon (terrain) [380](#)  
Châtelet [47](#)  
Châtelet (place du) [47](#)  
Châtillon (avenue de) [354](#)  
Châtillon (chemin de) [353](#) à [354](#)

Châtillon (hôtel de) **81 à 82, 245**  
Châtillon (route de —, Montrouge) **421**  
Châtillon (rue de —, Bagneux) **393**  
Châtillon [Hauts-de-Seine] **398**  
Chauchat (rue) **303, 307**  
Chaulnes (hôtel de) **190, 219**  
Chaume (rue du —, au Marais) **140**  
Chaumont (Butte de) **309, 384**  
Chemin herbu **232**  
Chemin Neuf **379**  
Chemin-Vert (rue du) **274, 327, 331**  
Cherche-Midy (rue du) **231 à 232**  
Chevalier-de-la-Barre (rue du) **376**  
Chevaux (marché aux) **90, 180 à 181**  
Chevert (rue de) **270**  
Chevreuse (hôtel de —, Bagneux) **393**  
Childebert (rue) **243**  
Chine (hôtel de la) **82**  
Choiseul (hôtel de l'envoyé de Prusse rue de) **105**  
Choiseul (jardins de l'hôtel de) **114**  
Choiseul (rue de) **105**  
Choisy (avenues du château de) **400**  
Choisy (bac de) **400**  
Choisy (château de) **401**  
Choisy (chemin de —, Versailles) **401, 405**  
Choisy (chemin de —, Villeneuve-Saint-Georges) **400**  
Choisy (chemins de —, Vitry) **399**  
Choisy (parc de) **401**  
Choisy (remises des chasses de) **425**  
Choisy-le-Roi (avenue de —, Orly) **425**  
Choisy-le-Roi [Val-de-Marne] **398 à 401**  
Christine (rue) **216**  
Cicé (hôtel de —, rue de Grenelle) **245**  
Cimetière Saint-Benoît (rue du) **201, 206**  
Cinq arpents, canton des **372**  
Cité (île de la) **43, 47 à 48, 61**  
Cité (quartier de la) **123**  
Cité (rue de la) **164, 166**  
Clamart [Hauts-de-Seine] **401**  
Claude-Vellefaux (rue) **376**

Clavel (rue) **384**

Clerbourg, fief de —, Saint-Denis **431**

Cléry (rue de) **117 à 118**

Clichy, dîme de **286**

Clichy (chemin de) **105**

Clichy (rue de) **288**

Clichy-la-Garenne, seigneurie de **286, 374**

Clignancourt **376**

Clignancourt (chemin de —, La Chapelle) **309, 378**

Clignancourt (chemin de) **376**

Clignancourt (rue de) **376**

Clopin (maisons rue) **172**

Clos-Bruneau (passage du) **204**

Clos-des-Halliers (trilage du) **303 à 304**

Clos-Longueil (trilage du) **303**

Clos-Sureau, canton du **422**

Clotures, canton des **422**

Cloys (rue des) **376**

Cluny (collège de) **215 à 216**

Cocatrix, fief **338**

Cochin (hospice) **349**

Coffres, canton des **372**

Coigny (hôtel de) **48**

Coin-des-Morts (chemin du) **382**

Coin-des-Morts (rue du) **381**

Coislin (hôtel de) **278**

Colbert (rue —, Bagneux) **393**

Colisée **283, 285**

Colisée (emplacement du) **276, 283**

Collège de France **201 à 202**

Colonnade (hôtel de la) **93**

Comédie-Française (rue de la) **213, 216**

Comédie-Française (théâtre de la —, rue de l'Ancienne-Comédie) **213**

Comédie-Française (théâtre de la - —, rue de Richelieu) **82 à 83**

Comédie-Française (théâtre de la —, rue de Vaugirard) **210, 218 à 219**

Comédie Italienne (théâtre de la —, boulevard des Italiens) **112 à 113**

Comédie Italienne (théâtre de la - ) **446**

Commandeur (cour du) **209**

Commerce et de l'Agriculture (ministère du) **253**

Commerce et des Travaux publics (ministère du) **253, 256**

Compagnie des Indes (maisons de la) **108**  
Comtesse-d'Artois (rue) **79**  
Conciergerie **55 à 56**  
Concorde (emplacement de la place de la) **275, 280**  
Concorde (fossés de la) **279**  
Concorde (place de la) **277**  
Condé (hôtel de) **215 à 216, 219**  
Condé (rue de) **215 à 216, 230**  
Conférence (porte de la) **230**  
Conservatoire de musique **306 à 307**  
Conti (hôtel de) **69, 217, 254, 256**  
Conti (quai de) **215, 217**  
Contrescarpe (rue de la) **327, 339 à 341**  
Contrôle général (hôtel du) **106**  
Convention (rue de la) **98**  
Coq (château du —, Auteuil) **363**  
Coq (château du) **296**  
Coq (rue du) **74 à 75**  
Coq-Héron (rue) **75**  
Coquenard (boutiques rue) **303**  
Coquerelle (cul-de-sac) **160**  
Coquilles (rue des) **145**  
Coquillière (rue) **68 à 69**  
Coquines, canton des **412**  
Cordeliers (couvent des) **215 à 216**  
Cordeliers (rue des) **203, 215 à 216**  
Corderie (rue de la) **133**  
Cordonnerie (rue de la) **70**  
Corneille (rue) **218**  
Cornet (canton du) **383**  
Corse (quai de) **164**  
Coupeau ou Copeau (rue) **188 à 189**  
Courbevoie [Hauts-de-Seine] **402**  
Courcelles (boulevard de) **293**  
Courcelles (rue de) **281 à 282, 293 à 294**  
Cour des Comptes **165**  
Cour des Comptes (projet de dépôt de la) **245**  
Couronnes, canton des **377 à 379, 382**  
Couronnes (moulins des) **378**  
Cours (allée du) **120**

Cours-de-Vincennes (avenue du) **331**  
Cours-la-Reine **275 à 278, 280, 283**  
Coursqueux (place des —, Suresnes) **437**  
Courtes pièces, canton des **372**  
Courtille (Basse) **324**  
Courtille (chemin de la —, Clignancourt) **141**  
Courtille (rue de la) **385**  
Courty (rue de) **263**  
Coutellerie (rue de la) **61**  
Couture (rue de la ) **155**  
Couture-Sainte-Catherine (marché sur les terrains de la) **155**  
Couture-Sainte-Catherine (rue) **155**  
Créqui (hôtel de) **69**  
Créteil (rue de —, Maisons-Alfort) **413 à 414**  
Créteil [Val-de-Marne] **403**  
Croix (rue de la) **126**  
Croix-d'Or (chantier de la) **176**  
Croix-de-Charonne **332**  
Croix-des-Petits-Champs (rue) **69, 85, 91**  
Croix-Nivert, canton de la **355**  
Croix-Nivert (chantiers à la) **361**  
Croix-Nivert (rue de la) **267, 361**  
Croix-Notre-Dame-des-Champs (rue) **234**  
Croulebarbe (rue) **347**  
Croult (rivière du) **430 à 431**  
Croy (hôtel de) **232**  
Crucifix (rue du) **147**  
Crussol (hôtel de) **48**  
Crussol (rue de) **326**  
Cujas (rue) **203, 207 à 208**  
Cuvier (rue) **175 à 176, 180**  
Cygnes (île des) **267 à 269**

## D

Dames (chemin des) **282, 374**  
Dames de Chaillot, censive des **274**  
Dames de l'Assomption (couvent des —, rue de la Mortellerie) **145**  
Dames de la Conception (couvent des) **97**  
Dames de Saint-Cyr, fief des **389**  
Dames de Saint-Gervais, dîmage des **308**

Dames ou Filles du Sauveur (couvent des—, rue de Vendôme) **134**  
Damoiseaux, fief des —, Clamart **401**  
Danielle-Casanova (rue) **99, 102, 104**  
Daubenton (rue) **188**  
Dauphin (cul-de-sac) **84**  
Dauphin (rue du) **87, 97 à 98**  
Dauphine (place) **55**  
Dauphine (porte) **215**  
Dauphine (quartier) **368**  
Dauphine (rue) **62, 216 à 217**  
Daval (rue) **329**  
Daval (terrain rue) **329**  
Davejean (hôtel —, rue de Verneuil) **246**  
Delessert (boulevard) **366**  
Denfert-Rochereau (avenue) **195**  
Denfert-Rochereau (rue) **350**  
Desaix (rue) **360 à 361**  
Descartes (rue) **172, 176, 200 à 201, 207, 210**  
Desmaretz (hôtel) **114**  
Desmaretz (jardins de l'hôtel) **114**  
Deux-Églises (rue des) **196**  
Deux-Ponts (hôtel de) **105**  
Diane (rue de) **154**  
Diderot (boulevard) **337**  
Dombasle (rue) **357**  
Dormans (collège de) **205**  
Douane (hôtel de la) **308**  
Doyenné (rue du) **48**  
Drancy (ferme de) **404**  
Drancy [Seine-Saint-Denis] **404, 453**  
Droits-de-l'Homme (rue des) **152**  
Drouot (rue) **305**  
Duban (hôtel) **233**  
Dubuisson (maison de M.) **178**  
Dugny [Seine-Saint-Denis] **404, 453**  
Dugué (hôtel) **232**  
Du Guesclin (rue) **361**  
Dupleix (place) **360**  
Dupleix (rue) **360 à 361**  
Duroc (rue) **265**

## E

- Ecole de dessin (rue Racine) [219](#)
- Ecole de Droit [203](#)
- Ecole de médecine [220](#), [247](#)
- Ecole de médecine (nouvelle) [238](#)
- Ecole de pharmacie [191](#)
- Ecole des Beaux-Arts [235](#), [237](#) à [238](#)
- Ecole des Orphelins-militaires [275](#)
- Ecole des Ponts et Chaussées [248](#), [256](#)
- Ecole militaire [264](#) à [266](#)
- Ecole normale supérieure [191](#)
- Ecole polytechnique [172](#), [176](#)
- Ecole polytechnique (logement du gouverneur de l') [257](#)
- Ecoles des mines [220](#), [247](#)
- Egmont (jardin de l'hôtel d') [104](#)
- Elbeuf (hôtel d') [49](#)
- Elysée-Bourbon [287](#)
- Elzévir (rue) [154](#)
- Enceintes de Paris [30](#), [32](#)
- Enfants-Malades (hôpital des) [358](#)
- Enfants-Rouges (chapelle des) [133](#)
- Enfants-Rouges (emplacement de l'hôpital des) [141](#)
- Enfants-Rouges (hôpital des) [133](#)
- Enfants-Rouges (rue des) [133](#)
- Enfants-Trouvés (hôpital des) [165](#)
- Enfer (barrière d') [210](#), [234](#)
- Enfer (rue d') [170](#), [190](#) à [192](#), [194](#), [200](#), [218](#), [220](#) à [221](#), [226](#) à [227](#), [303](#), [350](#)
- Enfer (ruelle d') [303](#)
- Enfer (terrains rue d') [191](#)
- Ernest-Renan (avenue) [411](#)
- Ernest-Renan (rue —, Issy) [408](#), [410](#) à [411](#)
- Estrapade (place de l') [193](#)
- Estrapade (rue de l') [192](#) à [193](#)
- Estrée (dîmage du prieur de l' —, Aubervilliers) [391](#)

## F

- Fatinents, canton des [372](#)
- Faubourg-de-Gloire (chemin du) [311](#)
- Faubourg-de-Gloire (rue du) [378](#)

Faubourg-du-Roule (rue du) **281 à 282, 284 à 285**

Faubourg-du-Temple (rue du) **303, 324 à 326**

Faubourg-Montmartre (rue du) **117, 298, 303 à 306, 308, 313**

Faubourg-Poissonnière (rue du) **304, 306 à 309, 311, 314 à 315, 317 à 320**

Faubourg-Saint-Antoine **330 à 331, 337**

Faubourg-Saint-Antoine (corps de garde rue du) **329**

Faubourg-Saint-Antoine (rue du) **329, 333, 337 à 340**

Faubourg-Saint-Denis (grille du) **313**

Faubourg-Saint-Denis (rue du) **308 à 309, 312 à 315, 317 à 320**

Faubourg-Saint-Germain **210**

Faubourg-Saint-Honoré **287**

Faubourg-Saint-Honoré (rue du) **275, 279, 281 à 282, 284 à 285, 287, 292, 313**

Faubourg-Saint-Jacques (chemin du — au Grand-Gentilly) **346**

Faubourg-Saint-Jacques (rue du) **170, 194 à 195, 349, 353**

Faubourg-Saint-Jacques (terrains au) **353**

Faubourg-Saint-Laurent (chemin du — au Bourget) **309**

Faubourg-Saint-Laurent (rue du) **320, 322 à 323**

Faubourg-Saint-Lazare (rue du) **309, 320**

Faubourg-Saint-Martin (rue du) **309, 318, 320 à 323**

Fécheray (rue du —, Suresnes) **437**

Fédération (rue de la) **360 à 361**

Fer-à-Moulin (rue du) **180**

Ferme générale (hôtel de la) **308**

Fermes du Roi (hôtel des) **68**

Fermiers généraux (enceinte des) **34 à 35, 375**

Férou (maisons impasse) **229**

Férou (rue) **229 à 230, 234**

Ferronnerie (rue de la) **70**

Feuillantines (carrière des) **192**

Feuillantines (couvent des) **192 à 193**

Feuillantines (maisons des) **193**

Feuillantines (rue des) **192 à 193**

Feuillants (couvent des) **98**

Feuillants (jardin des) **66**

Feuillants (magasins des) **98**

Feuillants (terrain des) **87**

Fèves (immeubles rue aux) **169**

Févon (moulin —, Saint-Denis) **431**

Filles de Sainte-Avoye (autel pour l'église des) **143**

Filles de Sainte-Avoye (couvent des) **143**

Filles de Saint-Michel (couvent et chapelle des) **302**

Filles-Dieu (ancien domaine des) **123**

Filles-Dieu (couvent et jardins des) **120 à 121**

Filles-Dieu (domaine des) **313 à 315**

Filles-Dieu (marché des) **308**

Filles-Dieu (rue des) **121, 123**

Filles-Dieu (terrains des) **120**

Filles-Dieu (terres et marais des) **314 à 315**

Filles du Calvaire (couvent des —, rue des Filles du Calvaire) **131 à 132, 137, 141**

Filles du Calvaire (couvent des —, rue de Vaugirard) **217**

Filles du Calvaire (rue des) **328**

Finances (hôtel du Contrôle général, ministère des) **98**

Fitz-James (hôtel de) **278**

Flandre (hôtel de) **69**

Flandre (rue de) **309, 323, 380 à 383**

Flesselles (maison de) **50**

Flore (pavillon de) **65**

Foin (rue du) **210**

Foire-Saint-Laurent (fonderie à la) **316**

Folie-Briais (emplacement de la —, La Courneuve) **402**

Folie-Méricourt (rue de la) **136, 322, 325 à 326**

Folie-Regnault ou Renault (La —, lieudit) **385**

Fontaine (rue de la) **188**

Fontaine (sentier de la) **376**

Fontaine à Mulard (rue de la) **346**

Fontaine-au-Roi (rue de la) **324, 326**

Fontainebleau (route de) **346, 348**

Fontaines (cour des) **92**

Fontaines (maison des —, rue Saint-Honoré) **63**

Fontenay (chemin de) **420**

Fontenay (route de —, Montrouge) **421**

Fontenay-aux-Roses (église de) **294**

Fontenay-aux-Roses [Hauts-de-Seine] **405**

Fontenay-sous-Bois [Val-de-Marne] **405**

Forêt-de-Joigny (chantier de la) **339**

Forges (rue des) **121**

Fort-aux-Dames, censive du **69**

Forum (projet de) **287**

Fossés de l'Estrapade (rue des) **193**

Fossés du Temple (rue des) **137, 325**

Fossés Monsieur-le-Prince (rue des) **215 à 216, 223**  
Fossés Saint-Bernard (rue des) **173 à 175, 178**  
Fossés Saint-Germain (rue des) **61, 216**  
Fossés Saint-Jacques (rue des) **193**  
Fossés Saint-Marcel (rue des) **343**  
Fossés Saint-Victor (abattoir rue des) **174**  
Fossés Saint-Victor (rue des) **172 à 174**  
Four (rue du) **71, 80, 210, 222**  
Fourneaux, canton des **355**  
François-Miron (rue) **153 à 154**  
Francs-Bourgeois (rue des) **142, 150 à 151, 153 à 154, 194, 366**  
Francs-Museaux (rue des) **221**  
Franklin-Roosevelt (avenue) **276, 280**  
Frécus ou Froid-Culs, canton des —, Neuilly **422**  
Frépillon (rue) **128**  
Fresnes **405**  
Friperie (rue de la) **70**  
Fromagerie (rue de la) **70 à 71**  
Fromenteau (rue) **50 à 51, 89**  
Fromentel (rue) **201, 206**

## G

Gaillon (porte) **90, 105**  
Gaillon (rue) **104 à 105, 107**  
Galande (rue de —, Bagneux) **392**  
Gamache (terrain de) **303**  
Gandelines (canton des —, Issy) **355**  
Gandelines (lieudit des —, Issy) **356**  
Garde-meuble **288, 447**  
Gardes à pied du Roi (hôtel des) **98**  
Gardinoux, lieudit des —, Aubervilliers **391**  
Gare d'eau (projets de) **181, 340, 345**  
Garenes (chantier des) **363**  
Garenes (rue des) **363**  
Général-de-Gaulle (avenue du —, Puteaux) **428**  
Gennevilliers [Seine-Saint-Denis] **406**  
Gentilly (carrières de —, à Mlle Dumont) **347**  
Gentilly (chemin de) **347**  
Gentilly (faisanderie de) **406 à 407**  
Gentilly (moulin—, de Mlle Dumont) **347**

Gentilly (près de) **346**  
Gentilly (route de) **344**  
Gentilly (rue de) **344**  
Geoffroi-l'Angevin (rue) **143**  
Geoffroy-Saint-Hilaire (rue) **181, 188**  
Georges-Bizet (rue) **369**  
Georges-Desplas (rue) **188**  
Glacière (rue de la) **346 à 347**  
Glacière et marbrerie du roi **104**  
Glaisière (rue de la —, Issy) **410**  
Gobelins (avenue des) **180, 347**  
Gobelins (boulevard des) **347**  
Gobelins (manufacture des) **347**  
Gobelins (rue des) **347 à 348**  
Gonesse (rue de —, Stains) **436**  
Gourdes, canton des **274, 371**  
Gourdes (marais des) **274**  
Gourdes (ruelle des) **276**  
Goutte-d'Or (rue de la) **311, 378 à 379**  
Gozlin (rue) **243**  
Gradot (jardin de M.) **427**  
Grains et farines (halle aux) **71**  
Gramont (hôtel de) **114**  
Gramont (rue de) **105, 114**  
Grand Chemin Neuf (Choisy) **400**  
Grande-Armée (avenue de la) **275, 281, 370**  
Grande Confrérie, censive de la [du Parloir-aux-Bourgeois] **218**  
Grande-Force (prison de la) **152**  
Grande-Jatte (île de la) **423**  
Grandes-Carières (chemin des) **376**  
Grandes-Cordelières (couvent des) **348**  
Grandes-Pièces, lieudit **356**  
Grandes-Places, canton des **368**  
Grand-Gentilly **346**  
Grand-Louis (maison du) **347**  
Grand-Rond **265**  
Grands-Augustins (couvent des) **213**  
Grands-Augustins (quai des) **213, 216**  
Grands-Augustins (rue des) **213, 216**  
Grands-Plins, canton des **368**

Grange-aux-Merciers [337](#)  
Grassins (collège des) [203](#) à [204](#)  
Graviers, canton des —, Neuilly [422](#)  
Gravilliers (rue des) [142](#)  
Grégoire-de-Tours (rue) [213](#)  
Grenelle (abattoirs de) [359](#) à [361](#)  
Grenelle (boulevard de) [360](#) à [361](#)  
Grenelle (château de) [210](#), [360](#)  
Grenelle (chemin de — à la Croix-Nivert) [361](#)  
Grenelle (chemin de — à Sèvres) [359](#)  
Grenelle (ferme de) [359](#) à [360](#)  
Grenelle (poudrière de) [360](#)  
Grenelle (rue de) [68](#), [248](#), [253](#) à [254](#), [256](#), [269](#)  
Grenier de réserve, boulevard Bourdon [160](#)  
Grenier-Saint-Lazare (rue du) [144](#)  
Grésillons (rue des) [293](#)  
Grève (place de) [61](#), [148](#) à [149](#), [153](#)  
Griveron (ruisseau de —, Saint-Denis) [429](#)  
Gros-Caillou (pompe à feu du) [271](#)  
Gros-Caillou (quartier du) [253](#)  
Groseilliers, canton des [422](#)  
Guénégaud (rue) [215](#)  
Guénégaud (rue —) [217](#)  
Guérault, canton des [371](#) à [372](#)  
Guerre (dépôt général de la) [263](#)  
Guerre (hôtel de la) [255](#)  
Guise (emplacement de l'hôtel de) [140](#)  
Guynemer (rue) [223](#)

## H

Halle-à-la-Viande [72](#)  
Halle-aux-Blés [70](#) à [72](#)  
Halle-aux-Veaux (nouvelle) [173](#) à [174](#)  
Halle-aux-Vins [175](#)  
Halle-aux-Vins (projet de) [175](#), [343](#)  
Halles (projet de passage aux) [73](#)  
Halles aux Blés et aux Toiles [70](#)  
Harcourt (collège d') [215](#) à [216](#), [223](#)  
Harcourt (domaine du collège d') [200](#)  
Hareng, fief [146](#)

Harlay (rue de) **55**

Harpe (rue de la) **170, 205, 215 à 216, 223**

Haudriettes (rue des) **145**

Haute-Borne, canton de **368, 372**

Haute-Brière, canton de **355**

Haute-Courtille (Grande-Rue de la) **453**

Haute-Courtille (rue de la) **324**

Hauteville (rue d') **317**

Hauts-et-Bas-Martinets, canton des — au Kremlin-Bicêtre **412**

Hauts-Fossés, canton des — au Kremlin-Bicêtre **412**

Hauts-Mesnils, lieudit —, Bagneux **393**

Havré (hôtel d') **256**

Heaumerie (rue de la) **69, 78**

Hector-Malot (rue) **333 à 334, 338 à 339**

Henri-Barbusse (rue) **170, 190 à 192**

Henri IV (lycée) **207**

Henri IV (place) **55**

Henri-Robert (rue) **55**

Hillerin-Bertin (rue) **256**

Hôpital (barrière de l') **345**

Hôpital (boulevard de l') **180, 340**

Hôpital (quai de l') **343**

Horloge (quai de l') **55, 57, 59**

Hotcoq, canton du **383**

Hôtel de Ville **147**

Hôtel-de-Ville (place de l') **61, 148 à 149**

Hôtel-de-Ville (quai de l') **153**

Hôtel de Ville (quartier de l') **123**

Hôtel-de-Ville (rue de l') **145**

Hôtel-Dieu, censive de l' **403**

Hôtel-Dieu (plans de l') **166 à 167**

Hôtel-Dieu (terrain appartenant à l') **218**

Hôtel-Dieu (terre de l') **402**

Huchette (quai de la) **204**

Huchette (rue de la) **201, 204**

Huguenots (cimetière des) **322**

Huissiers (canton des —, Neuilly) **422**

Humanité (hospice de l') **165, 447**

Hutte-aux-Gardes (carrière de la) **376**

Hutte-aux-Gardes (sentier de la) **376**

Huxelles (jardins de l'hôtel d') [114](#)

I

Image-Saint-Nicolas (maison de l') [217](#)

Incurables (hôpital des) [358](#)

Incurables (hospice des, hôpital Laënnec) [246](#)

Indes (emplacement de la Compagnie des) [116](#)

Infante (pavillon de l'—, au Louvre) [52](#)

Innocents (cimetière des) [63](#), [70](#), [73](#) à [74](#), [79](#)

Innocents (marché des) [74](#)

Institut (quartier de l') [214](#)

Institut agronomique [191](#)

Institut de France [211](#), [213](#) à [214](#), [247](#)

Instruction Publique (ministère de l'—, rue de Grenelle) [246](#)

Instruction Publique (ministère de l'—, rue de Lille) [256](#)

Intendance (hôtel de l') [99](#)

Intérieur (ministère de l') [254](#), [256](#)

Invalides (avenue des) [251](#)

Invalides (boulevard des) [264](#) à [267](#)

Invalides (corps de garde des) [67](#)

Invalides (église des) [256](#)

Invalides (emplacement des) [40](#) à [41](#)

Invalides (esplanade des) [280](#)

Invalides (hôtel des) [257](#)

Invalides (place des) [251](#)

Invalides (quartier des) [253](#)

Invalides (terrain de l'hôtel des) [265](#)

Irlandais (rue des) [194](#)

Irlandais (séminaire des) [194](#)

Isle (chemin de l'—, Saint-Denis) [429](#)

Issy, seigneurie d' [355](#)

Issy (ferme d') [409](#)

Issy (moulin d') [409](#)

Issy (rue d') [409](#)

Issy (terroir d') [356](#)

Issy-les Moulineaux [Hauts-de-Seine] [408](#) à [411](#)

Italie (avenue d') [346](#), [348](#)

Italie (terrains route d') [348](#)

Italiens (boulevard des) [105](#), [107](#), [112](#), [306](#) à [307](#)

Ivry (avenue d') [348](#)

Ivry (ferme d') [411](#)  
Ivry (fort d') [344](#)  
Ivry (gare d'eau) [262](#)  
Ivry (route d'eau) [348](#)  
Ivry-sur-Seine [Val-de-Marne] [411](#)

## J

Jacobins (clos des) [102](#)  
Jacobins (couvent des) [100](#), [215](#) à [216](#)  
Jacobins (jardins du couvent des) [102](#)  
Jardin des plantes [177](#), [181](#) à [182](#)  
Jardin-du-Roi (rue du) [181](#), [188](#)  
Jardins (rue des) [150](#), [156](#)  
Jarente (rue de) [155](#)  
Javel [361](#)  
Javel (quai de) [267](#), [361](#)  
Jean-Baptiste-Fortin (rue —, Bagneux) [393](#)  
Jean-Bart (école rue) [233](#)  
Jean-Bart (rue) [223](#), [233](#)  
Jean-Dolent (rue) [353](#)  
Jean-Jacques-Rousseau (rue) [68](#) à [69](#), [75](#)  
Jean-Jaurès (avenue) [380](#), [382](#) à [383](#)  
Jean-Lantier (rue) [55](#)  
Jeanne-d'Arc (boulevard —, Montreuil) [420](#)  
Jean-Nicot (rue) [271](#) à [274](#)  
Jean-Pierre-Timbaud (rue) [325](#)  
Jean-Robert (rue) [142](#)  
Jessaint (rue) [311](#), [378](#) à [379](#)  
Jésuites (noviciat des) [223](#)  
Jeunes aveugles (institution des) [233](#), [265](#), [340](#)  
Jeûneurs (rue des) [118](#) à [120](#)  
Jonchère (lieudit la —, Orly) [425](#)  
Josses, canton des [372](#)  
Joubert (rue) [299](#)  
Judas (rue de) [204](#)  
Juiverie (rue de la) [48](#), [168](#)  
Julienne (pavillon de) [347](#)  
Jussieu (rue) [178](#)  
Justice (ministère de la) [96](#)  
Justice (palais de) [45](#), [47](#) à [48](#), [55](#) à [58](#), [60](#)

## K

Kléber (rue) [360 à 361](#)

Kremlin-Bicêtre [Val-de-Marne] [412](#)

## L

L'Häy-les-Roses [Hauts-de-Seine] [407 à 408](#)

L'Ile-Saint-Denis [Seine-Saint-Denis] [408](#)

La Baune, canton de [420](#)

La Bertelotte, lieudit [356](#)

La Boétie (rue de) [282, 285, 294, 296](#)

Laborde (rue de) [293](#)

La Bordette (non identifié) [252](#)

La Bourdonnais (avenue de) [269, 273](#)

Lacépède (rue) [188 à 189](#)

La Cerisaie, canton de [372](#)

La Chapelle [377, 379](#)

La Chapelle (boulevard de) [310 à 311, 317](#)

La Chapelle (chemin de) [309, 376, 379 à 380](#)

La Chapelle (paroisse de) [376, 387](#)

La Chapelle (rue de) [377, 379](#)

La Chaussée-d'Antin (quartier de) [295](#)

La Chaussée-d'Antin (rue de) [103, 105, 112, 297, 299, 306](#)

La Courneuve (emplacement de l'église de) [431](#)

La Courneuve [Seine-Saint-Denis] [402, 453](#)

La Courtille [324, 385](#)

La Courtille (chantier de) [322 à 323](#)

La Croix-Faubin, lieudit [330](#)

La Croix-Nivert, lieudit [356](#)

La Croix-qui-pend, canton de [345 à 346](#)

Lacué (rue) [339 à 341](#)

Laffitte (rue) [298 à 299, 305](#)

La Fontaine (rue) [362](#)

La Force (hôtel de) [152](#)

La Fosse rouge, canton de [355](#)

La Grande-Bouteillerie, fief de la —, Saint-Denis [430](#)

La Grande-Pinte (chemin de) [103, 297, 299](#)

La Grande-Pinte (rue de) [105, 333](#)

La Grande-Truanderie (rue de) [70](#)

La Grange-aux-Belles (rue de) [321 à 323](#)

La Grange-aux-Belles (triage de) **303**  
La Grange-Batelière, censive de **104, 112, 304 à 305**  
La Grange-Batelière, fief de **84**  
La Grange-Batelière (château de) **304 à 305**  
La Grange-Batelière (rue de) **112, 308**  
La Grange-de-Bercy (chemin de) **336**  
La Grenouillère (terrains de) **269**  
La Grotte, lieudit **357**  
La Lancette (moulin de) **376**  
La Lizette, fief de la —, Bagnoux **392**  
La Madeleine (boulevard de) **287, 296, 298 à 299**  
La Madeleine (église de) **278 à 281, 288**  
La Madeleine (emplacement de l'église de) **289**  
La Madeleine (monument expiatoire de) **288**  
La Madeleine (projet pour l'église de) **288**  
La Madeleine (projets de place de) **290**  
La Madeleine (quartier au nord de) **288**  
La Madeleine (quartier de) **289 à 290**  
La Madeleine (rue de) **292**  
La Maison-Blanche, lieudit de **346**  
La Maison-Blanche (chemin de, Vaugirard) **359**  
La Maisonnette, canton de **383**  
La Maladrerie, canton de — à Gentilly **406**  
La Maladrerie (chantier de) **381 à 382**  
Lamartine (rue) **296, 308 à 309**  
Lamoignon (cour —, au Palais de Justice) **55**  
Lamoignon (rue) **55**  
La-Motte-Picquet (avenue de) **270, 360**  
Lancry (rue de) **321**  
Lanterne (rue de la) **48, 164**  
Laplace (rue) **203, 207**  
La Planchette, triage de **296**  
Larcher, fief **371 à 372**  
Lassay (hôtel de) **257**  
La Tour-d'Auvergne (rue de) **308**  
La Trémoille (hôtel de) **44**  
Lauzun (hôtel de) **238**  
Lauzun (quai de) **364**  
Lavandières (rue des) **55**  
La Villeneuve-sur-Gravois, fief de la butte de **116**

La Villeneuve-sur-Gravois (butte de) **123**  
La Villette **380 à 381, 383**  
La Visitation (couvent de —, rue Saint-Jacques) **250**  
La Visitation (église de —, rue Saint-Jacques) **180, 199 à 200**  
La Visitation-de-Chaillot (couvent de) **371, 374**  
La Visitation-de-Chaillot (domaine de) **371 à 372**  
La Visitation-de-Chaillot (enclos de la) **369**  
La Visitation-Sainte-Marie (couvent de —, rue Saint-Antoine) **161 à 163**  
La Visitation-Sainte-Marie (église du couvent de) **161 à 162**  
La Voye-d'Issy, canton de **355**  
La Voye-Petite (rue de, Vanves) **440**  
Lazaristes (séminaire des) **235**  
Le Bannage de Saint-Lazare, lieudit **380 à 381**  
Le Blanc (hôtel) **118**  
Le Bourget [Seine-Saint-Denis] **395 à 396, 453**  
Le Brun (rue) **343**  
Le Chemin-du-Port-de-Créteil, lieudit **433 à 434**  
Lecourbe (rue) **355**  
Ledru-Rollin (avenue) **337**  
Le Gazon, lieudit **356**  
Le Grand-Mandé, fief **386**  
Le Mesnil, lieudit —, Montrouge **421**  
Le Miroir, canton **345**  
Le Mont-de-Mesly, lieudit —, Créteil **403**  
Léon-Maurice-Nordmann (rue) **348 à 349**  
Le Paradis, lieudit **356**  
Le Peletier (rue) **307**  
Le Plessis-Robinson [Hauts-de-Seine] **427**  
Le Roule **281 à 282, 422**  
Les Bas-Sorières, lieudit, Fontenay-aux-Roses) **405**  
Les Blondeau, lieudit **443**  
Les Carrières, act. Conflans-l'Archevêque **345**  
Les Closeaux, lieudit **425**  
Les Coutures, lieudit **315**  
Lesdiguères (terrains de l'hôtel de) **162 à 163**  
Les Grands-Prés, lieudit **296**  
Les Halles **70 à 73**  
Les Lilas [Seine-Saint-Denis] **413**  
Les Maisons-Blanches, canton **355**  
Les Porcherons **290**

Les Varennes, lieudit **356**

Levallois-Perret [Hauts-de-Seine] **374, 413**

Lille (rue de) **235, 245, 247, 251, 263**

Lingerie (rue de la) **72**

Linné (rue) **177**

Lionne (hôtel de) **106**

Lisieux (collège de) **193, 205**

Livry (abbaye de) **394**

Lizette (rue de la) **392**

Lobineau (rue) **222**

Loi (rue de la) **103**

Lombardie, canton de **371 à 372**

Lombards (collège des) **204**

Longchamp **395**

Longchamp, canton du chemin de **371 à 372**

Longchamp (rue de —) **365, 370**

Longuaines, canton des **355**

Longueil (fief de —, Créteil) **403**

Longues-Plantes, canton des **372**

Longues-Rayes, canton des **345**

Louis-Blanc (rue) **323**

Louis-le-Grand (bureau du duc d'Antin rue) **106**

Louis-le-Grand (rue) **103, 105, 107 à 108**

Louis XV (place) **278 à 280, 288**

Louis XV (projets de place) **59, 62, 78 à 79, 147, 222**

Louis XVI (pont) **260**

Louis XVI (projet d'avenue) **260**

Louis XVI (projet de rue) **260**

Loursine, fief de **350**

Loursine (rue de) **191, 193, 346, 348 à 349**

Louviers (île) **47, 340 à 341**

Louvre (colonnade du) **54**

Louvre (cour du) **53 à 54**

Louvre (palais du) **52, 61 à 62, 66**

Louvre (place du) **53 à 54**

Louvre (quai du) **45, 54, 59, 61**

Louvre (rue du) **54, 58, 61, 69, 74**

Lowendal (avenue) **264**

Loyes (hôtel de —, rue de Sèvres) **235**

Lune (rue de la) **122**

Luxembourg (clos du) [218](#)  
Luxembourg (jardin du) [217](#), [223 à 224](#), [226 à 227](#)  
Luxembourg (jardins de l'hôtel du) [96](#), [102](#), [219](#)  
Luxembourg (Le) [221](#)  
Luxembourg (palais du) [223 à 226](#)  
Luxembourg (pépinière du) [224](#), [226 à 227](#)  
Lycée Napoléon [205](#)

## M

Madame (rue) [223](#)  
Madelonnettes (couvent des —, rue des Fontaines-du-Temple) [125 à 126](#)  
Mail (rue du ) [119](#)  
Maillot (porte) [423](#)  
Maine (avenue du ) [351](#), [354](#)  
Maine (chaussée du ) [351](#)  
Maisons-Alfort (gué de) [414](#)  
Maisons-Alfort [Val-de-Marne] [388](#), [413 à 415](#)  
Malaquais (quai) [238](#)  
Malassis, canton de [355](#)  
Malesherbes (boulevard ) [290](#)  
Malesherbes (hôtel ) [295](#)  
Malesherbes (projet de boulevard) [294](#)  
Manège (des écuries du duc d'Orléans) [300](#)  
Manège (des Tuileries) [54](#)  
Marais (à Maisons-Alfort et Créteil) [414](#)  
Marais (quartier du ) [123](#), [133](#)  
Marais (rue des) [313](#)  
Marais (rue des ) [294](#)  
Marbres (dépôt des) [269](#)  
Marbres (projet de dépôt des) [340](#)  
Marcadé, fief [385](#)  
Marcadet (rue) [376](#), [379](#)  
Marcadet (rue ) [376 à 377](#)  
Marcellin-Berthelot (place) [202](#)  
Marchais (rue —, Bagneux) [392](#)  
Marche (rue de la) [133](#)  
Marché-à-la-volaille [213](#)  
Marché-Palu (rue du) [166](#)  
Marché-Saint-Honoré (place du) [100](#)  
Maréchal-Gallieni (avenue du —, Bondy) [394](#)

Maréchal-Leclerc (avenue du) **354**  
Marengo (rue de) **74 à 75**  
Marie-Thérèse (hospice) **350**  
Marigny (avenue de) **285**  
Marillac (hôtel de) **194**  
Marine (ministère de la) **288**  
Marivaux (rue) **61**  
Marly, fief de **146**  
Marne (rivière de) **397, 434**  
Martin (chantier du —, Thiais) **439**  
Martyrs (rue des) **295, 308 à 309**  
Marville (chemin de —, La Courneuve) **402**  
Marville (ferme de —, La Courneuve) **402**  
Marville (ferme de —, Saint-Denis) **431**  
Marville (hôtel de —, rue de Verneuil) **246**  
Marx-Dormoy (rue) **378**  
Maternité (jardins de la) **352**  
Mathurins, fief des —, Clamart **401**  
Mathurins (chantier des) **298**  
Mathurins (domaine des) **297**  
Mathurins (ferme des) **290**  
Mathurins (marais des) **299**  
Mathurins (rue des ) **296 à 297, 299**  
Mathurins (terrain des ) **298 à 299**  
Matignon (avenue) **282, 296**  
Maubert (corps de garde place) **205**  
Maubert (marché place) **174**  
Maubert (place) **205**  
Mauregard (chemin de) **308**  
Mauregard (rue) **376**  
Maures (chemin des) **380**  
Maures (rue des) **381**  
Maurice-Barrès (place) **93**  
Mauvais-Garçons (rue des) **213**  
Mazarin (collège) **213, 217**  
Mazarin (hôtel —, quai Malaquais) **238**  
Mazarin (hôtel —, rue de Richelieu) **84**  
Mazarine (rue) **212, 215, 217**  
Mazas (place) **337**  
Meaux (ancien chemin de) **381, 384**

Meaux (chemin de) **323, 382**  
Meaux (rue de) **323, 376, 380 à 381, 383 à 384**  
Méchain (rue) **349 à 350**  
Mégisserie (quai de la) **45, 50 à 51, 58 à 59**  
Mélusine (hôtel) **81**  
Ménagerie-du-Roi (avenue de la) **332**  
Ménages (hospice des) **246**  
Ménilmontant (carrières de) **324**  
Ménilmontant (chemin de —, Romainville) **413**  
Ménilmontant (chemin de) **141, 322, 324 à 326**  
Ménilmontant (rue de) **376**  
Menus-Plaisirs (hôtel des) **305 à 308**  
Menus-Plaisirs (magasin des) **306**  
Menus-Plaisirs (pavillon des —, au Louvre) **52**  
Merci (ferme des religieux de la —, Maisons-Alfort) **413**  
Merci (terres des religieux de la —, Alfortville) **388**  
Meslay (rue) **318**  
Mesly, seigneurie de —, Créteil **403**  
Meuniers (chemin des) **311**  
Meuniers (rue des) **334**  
Meuniers (sentier des —, Bagneux) **392**  
Michodière (rue de la) **60, 107 à 108, 317**  
Midi (boulevard du) **350**  
Minard (rue —, Issy) **410**  
Minimes (couvent des —, Chaillot) **366, 369**  
Minimes (couvent des —, place Royale) **139**  
Minimes (rue des) **139**  
Miromesnil (rue de ) **287, 293**  
Miséricorde (chapelle et couvent des religieuses de la -) **228**  
Missions étrangères (séminaire des) **247**  
Moines (chemin et rue des) **380 à 382**  
Molé (hôtel) **249**  
Molière (rue) **218**  
Monceau (barrière de Chartres à) **293**  
Monceau (barrière de Mousseaux à) **294**  
Monceau (jardin de) **293**  
Monceau (parc) **293**  
Monceau (rue de) **293**  
Monceau [ou Monceaux] **286, 293**  
Monceaux (rue des —, Bagneux) **393**

Monge (rue) **173**

Monnaie (atelier de la) **54**

Monnaie (hôtel de la) **50**

Monnaie (rue de la) **45, 60**

Monnaies (hôtel des ) **214 à 215**

Monsieur (rue) **265**

Monsieur-le-Prince (rue) **215 à 216, 221, 223**

Montagne-Sainte-Geneviève, (rue de la) **210**

Montaigne (avenue) **276, 280**

Montaigu (prison) **207**

Mont-Blanc (rue du) **299**

Mont-de-Piété **153, 239**

Montebello (quai) **267 à 268**

Montereau (château de —, Montreuil-sous-Bois) **419**

Montesson (hôtel de) **299 à 300**

Montfaucon (vieux) **323**

Montfaucon (voirie de) **323**

Montholon (rue) **308**

Montlouis (parc de —) **386**

Montmartre, d'îmage de l'abbaye de **304**

Montmartre (abbaye de) **376**

Montmartre (boulevard) **308**

Montmartre (porte de) **116, 119, 122 à 123**

Montmartre (rue) **80, 117, 119 à 120, 304 à 305**

Montmorency (hôtel de —, rue Sainte-Avoye) **143**

Montorgueil (rue) **79, 123**

Montparnasse (boulevard du) **210, 218, 234, 351, 358**

Montreuil (rue de) **329, 332 à 333, 339**

Montreuil-sous-Bois [Seine-Saint-Denis] **419 à 420**

Montrouge (chemin de —, Châtillon) **421**

Montrouge (chemin de —, Vaugirard) **357**

Montrouge (chemin de) **354**

Montrouge (Grande rue de) **421**

Montrouge [Hauts-de-Seine] **421**

Mont-Thabor (rue du) **98, 100**

Mont-Valérien **437**

Mont-Valérien (rue du — à Suresnes) **437**

Moreau (rue) **340**

Morillons, canton des **355**

Mortellerie (rue de la) **145, 153**

Mouffetard (rue) [180](#), [194](#), [347](#)  
Moulineaux (ferme des) [411](#)  
Moulin-l'Ardoise, lieudit le [131](#)  
Moulins (butte des) [81](#)  
Moulins (rue des) [384](#)  
Moulins-de-la-Roche, canton des —, Gentilly [406](#)  
Mousquetaires du roi (hôtel des) [251](#)  
Mousquetaires noirs (hôtel des) [338](#) à [339](#)  
Moutier, lieudit le —, Montrouge [421](#)  
Muette (château de la) [366](#) à [367](#)  
Muette (pavillon d'optique de la) [367](#)  
Muette (surintendance de la) [367](#)  
Mûrier ( maison rue du) [205](#)  
Mûrier (rue du) [177](#)  
Musée (place du) [55](#), [64](#)  
Musée des Monuments français [235](#), [239](#)  
Muséum [182](#) à [188](#)  
Muséum (amphithéâtre du) [183](#)  
Muséum (ateliers du) [184](#)  
Muséum (bibliothèque du) [184](#)  
Muséum (cabinet d'histoire naturelle au) [184](#)  
Muséum (corps de garde du) [185](#)  
Muséum (faisanderie du) [186](#)  
Muséum (galerie de botanique du) [184](#)  
Muséum (galerie de minéralogie du) [187](#)  
Muséum (grilles du) [184](#)  
Muséum (ménagerie du) [186](#) à [187](#)  
Muséum (serres du) [187](#)  
Muséum (singerie du) [188](#)  
Muséum (terrains du) [182](#), [185](#)

## N

Nallant, lieudit [356](#)  
Nantes (rue de) [381](#), [383](#)  
Narbonne (collège de) [205](#)  
Nation (place de la) [331](#) à [332](#), [334](#)  
Navarre (collège de) [176](#)  
Nazareth (rue de) [57](#)  
Necker (hôpital) [358](#)  
Nesles (hôtel de) [211](#)

Nesles (porte de) [211](#)  
Nesles (rue de) [211](#), [216](#)  
Nesles (tour de) [211](#)  
Neuilly (allée de) [275](#)  
Neuilly (ancien chemin de) [374 à 375](#)  
Neuilly (ancien pont de) [422](#)  
Neuilly (avenue de) [275](#), [283](#), [371](#), [422 à 424](#)  
Neuilly (grand chemin de) [276](#)  
Neuilly (maisons à) [424](#)  
Neuilly-sur-Seine [Hauts-de-Seine] [281](#), [422 à 424](#)  
Neuve-d'Angoulême (rue) [325](#)  
Neuve-d'Orléans (rue) [188](#)  
Neuve-des-Capucines (rue) [99](#)  
Neuve-des-Filles-Dieu (rue) [314](#)  
Neuve-des-Fossés-Saint-Victor (rue) [172](#)  
Neuve-des-Petits-Champs (rue) [99](#), [105](#), [107](#), [112](#)  
Neuve-du-Luxembourg (rue) [95](#), [98 à 100](#), [104](#), [305](#)  
Neuve-Notre-Dame (rue) [165](#)  
Neuve-Saint-Augustin (rue) [84](#), [107](#)  
Neuve-Saint-Étienne (rue) [173](#)  
Neuve-Saint-Louis (rue) [154](#)  
Neuve-Saint-Magloire (rue) [78](#)  
Neuve-Saint-Médéric (rue) [61](#)  
Neuve-Saint-Roch (rue) [107](#)  
Neuve-Saint-Sauveur (rue) [121](#)  
Nevers (hôtel de) [211](#)  
Nevers (rue de) [198](#)  
New-York (avenue de) [277](#), [280](#), [365 à 366](#), [368](#), [370](#)  
Nicolai (rue) [337](#)  
Nicolas-Flamel (rue) [61](#)  
Nil (rue du) [121](#)  
Noailles (hôtel de) [99](#)  
Nogent (grande rue de) [424](#)  
Nogent-sur-Marne [Val-de-Marne] [424](#)  
Noisy-Le-Sec [Seine-Saint-Denis] [425](#)  
Normandie (avenue de) [281](#)  
Normandie (rue de) [137](#)  
Notre-Dame (pont) [48](#), [61](#), [147](#)  
Notre-Dame (rue) [309](#), [380](#), [382 à 383](#)  
Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle (terrains appartenant au chapitre de) [122](#)

Notre-Dame-de-Grâce (monastère de) **291**  
Notre-Dame-de-la-Merci (couvent de —, rue du Chaume) **142**  
Notre-Dame-de-Liesse (couvent des Bénédictines de) **358**  
Notre-Dame-de-Lorette (chapelle —, Issy) **411**  
Notre-Dame-de-Paris, censive du chapitre de **218, 309 à 310, 312, 314, 319 à 320, 381 à 383**  
Notre-Dame-de-Paris (cathédrale de) **166**  
Notre-Dame-de-Paris (domaine du chapitre de) **173, 346, 398 à 399, 408, 411, 441**  
Notre-Dame-de-Paris (ferme et seigneurie du chapitre de) **388, 396, 406, 421, 425**  
Notre-Dame-de-Paris (maisons appartenant au chapitre de) **167**  
Notre-Dame-des-Champs (ancien chemin de — à la Croix-au-Maire) **353**  
Notre-Dame-des-Champs (prieuré de) **170, 195**  
Notre-Dame-des-Champs (quartier) **350**  
Notre-Dame-des-Champs (rue) **233 à 234**  
Notre-Dame-des-Champs (terres appartenant au prieuré de) **218**  
Notre-Dame-des-Victoires (messageries rue) **114**  
Notre-Dame-des-Victoires (rue) **112, 119**  
Noue-Guerpille, canton de la —, Pantin **426**  
Nouvelle-France, lieudit de la **308, 318**  
Nouvelles-Catholiques (couvent des —, rue Sainte-Anne) **108**  
Nove, canton de la **355**  
Noyers (rue des —, Saint-Denis) **429**  
Noyers (rue des) **145, 210**

## O

Oberkampf (rue) **141, 322, 324 à 326, 376**  
Observatoire **351 à 352**  
Observatoire (avenue de l') **352**  
Observatoire (château d'eau de l') **219, 350**  
Odéon (théâtre de l') **228 à 229**  
Opéra (passage de l') **307**  
Opéra (théâtre de l'—, au Palais-Royal) **80, 86**  
Opéra (théâtre de l'—, rue de Richelieu) **114**  
Opéra (théâtre de l'—, rue Le Pelletier) **307**  
Opéra (théâtre de l'—, rue Saint-Nicaise) **54**  
Orangerie, (cul-de-sac de l') **95**  
Orangerie, (place de l') **95**  
Orangerie, (rue de l') **95, 99**  
Orangerie des Tuileries **67**  
Oratoire (église de l') **74 à 75**  
Oratoire (institution de l') **191**

Oratoire (maison de l') **74 à 75**  
Oratoire (rue de l') **68 à 69, 283**  
Oratoire (terrains de l'institution de l') **350**  
Oratoire (terres appartenant à l') **218**  
Oratoire du Roule **286**  
Ordener (rue) **309, 376 à 377, 379**  
Orfèvres (quai des) **55**  
Orfèvres (rue des) **55, 60**  
Orillon (rue de l') **324, 453**  
Orléans, canton d' **372**  
Orléans (ancien chemin d') **194, 349**  
Orléans (chemin d') **353 à 354**  
Orléans (écuries d'—, rue Vivienne) **84, 113**  
Orléans (porte d') **194**  
Orléans (route d') **351**  
Orléans (rue d') **77**  
Orly [Val-de-Marne] **425**  
Orme-Richard, canton de l' **372**  
Ormes (quai des) **153**  
Ornano (boulevard —, Saint-Denis) **429**  
Orphelines-de-la-Légion-d'honneur (maison des —, au Mont Valérien) **437**  
Orphelines-de-la-Légion-d'honneur (maison des —, rue Barbette) **139**  
Orsay (palais d') **247**  
Orsay (quai d') **247, 270 à 272, 360 à 361**  
Orties (rue des) **64, 87**  
Ouest (rue de l') **226 à 227**  
Ourcq (canal de l') **42, 158**  
Ours (rue aux —, à Montreuil) **420**  
Ours (rue aux) **148**

## P

Pages (hôtel des) **54 à 55**  
Palais (boulevard du) **164**  
Palais-Bourbon **257, 259**  
Palais-Bourbon (écuries du) **257**  
Palais-Bourbon (place du) **211**  
Palais-de-justice **57**  
Palais-de-justice (salle Mercière au) **55**  
Palais-de-justice (salle Neuve au) **55 à 56**  
Palais-Royal **63 à 64, 80, 83 à 84, 86 à 88**

- Palais-Royal (château d'eau du) **83 à 84**
- Palais-Royal (jardins et boutiques du) **88 à 89**
- Palais-Royal (place du) **89**
- Panthéon (place du) **203, 206 à 207**
- Pantin (ancien chemin de) **323**
- Pantin (chemin de —, Bondy) **426**
- Pantin [Seine-Saint-Denis] **426 à 427**
- Paon (rue du) **203, 216**
- Paradis (rue de) **303, 308 à 309, 314, 317 à 319**
- Paradis (rue de — au Marais) **150 à 151, 153**
- Paradis (trriage du) **303, 313, 315**
- Parc-Royal (rue du) **138, 154**
- Paris (avenue de —, Choisy) **399**
- Paris (avenue de —, Vincennes) **443**
- Paris (chemin de —, Gentilly) **407**
- Paris (chemin de —, Meaux) **394**
- Paris (chemin de —, Meudon) **264**
- Paris (chemin de —, Pantin) **382**
- Paris (chemin de —, Sèvres) **355**
- Paris (chemin de —, Vanves) **355**
- Paris (chemin de — à Montreuil) **419**
- Paris (chemin de — au port de Neuilly) **375**
- Paris (fortifications) **344**
- Paris (forts) **40**
- Paris (fossés) **112, 116, 120, 123, 131, 193**
- Paris (grand chemin de —, Meaux) **380, 382**
- Paris (Grand chemin de —, Versailles) **277**
- Paris (Grand chemin de) **377**
- Paris (grand chemin de — à Senlis) **381**
- Paris (nouveau grand chemin de) **429**
- Paris (paroisses de) **39**
- Paris (plans généraux de) **29 à 40, 452**
- Paris (plans partiels de) **40 à 41**
- Paris (projets d'embellissement de) **40, 43**
- Paris (rempart) **43, 69, 90, 105, 122, 131, 160, 172, 176, 189, 215, 287, 299, 302, 304, 306, 317 à 318, 325, 328, 331**
- Paris (route de —, Bagneux) **392**
- Paris (route de —, Saint-Germain) **422, 428**
- Paris (route de — à Lille) **391**
- Paris (rue de —, Charenton) **332**

Paris (rue de — aux Lilas) **413**  
Paris (terrier de la ville de) **274, 318**  
Parvis-Notre-Dame (place du) **167**  
Passy **364, 366 à 367**  
Passy (chemin de —, la fontaine d'Auteuil) **241**  
Passy (eaux de) **365**  
Passy (quai de) **364**  
Passy (rue de) **365**  
Pavé (chemin —, Saint-Mandé) **433**  
Pavée (rue) **152, 154**  
Pelleterie (rue de la) **167**  
Pénitencerie, fief de la —, Bagneux **392**  
Pénitents-de-Nazareth (couvent des —, rue du Temple) **126**  
Pente-du-Gord (chantier de la —, Thiais) **400**  
Pentemont (abbaye de —, rue de Grenelle) **248**  
Penthièvre (rue de) **274**  
Pépinière (ancienne) **285**  
Pépinière (rue de la) **296**  
Percée (rue) **152**  
Père-Lachaise (quartier du) **386**  
Pères de la Merci (domaine des —, Choisy et Maisons-Alfort) **399, 413 à 414**  
Pères ou prêtres de la Doctrine chrétienne (terrain concédé aux) **172**  
Pères ou prêtres de la Doctrine chrétienne (terrains appartenant aux) **119**  
Pérignon (rue) **359**  
Pernelle (rue) **79**  
Perrault (rue) **50**  
Perreux (nouvelle rue du —, Nogent) **424**  
Perrichets, canton des —, au Kremlin-Bicêtre **412**  
Petit (rue) **383**  
Petit-Bellinghem (maison dite le) **51**  
Petit-Bercy (château du) **336**  
Petit-Bourbon (rue du) **58, 221, 230**  
Petite-Force (prison de la) **152**  
Petite-Friperie (rue de la) **72**  
Petites-Écuries (rue des) **314, 317**  
Petite-Sonnerie (rue de la) **58**  
Petite-Villette, canton de la **383**  
Petit-Gentilly **346**  
Petit-Jardin, canton du —, au Kremlin-Bicêtre **412**  
Petit-Lyon (rue du) **221, 230**

Petit-Montrouge (quartier) **354**  
Petit-Musc (rue du) **159**  
Petit-Pont **200**  
Petit-Pont (rue du) **204**  
Petit-Reposoir, canton du **383**  
Petit-Saint-Antoine (église et couvent du) **153 à 154**  
Petits-Augustins (couvent des) **235, 239**  
Petits-Augustins (rue des) **239**  
Petits-Carreux (rue des) **119**  
Petits-Champs (rue des) **69, 81, 85, 102, 104 à 105, 107, 112, 305**  
Petits-Pères (couvent des —, rue N.-D.-des-Victoires) **115**  
Petits-Pères (rue des) **112**  
Petits-Pères (terrain appartenant aux) **115**  
Petits-Plins, canton des **368**  
Petits-Prés, lieudit les **296**  
Philippe-de-Girard (rue) **379**  
Picpus (boulevard de) **334**  
Picpus (clos de) **333**  
Picpus (rue de) **332 à 333, 341**  
Pierre-Recoquilière, canton de **355**  
Pierrier, canton du **355**  
Piques (place des) **96**  
Pitié (hôpital de la) **188**  
Planche-Mibray (rue de la) **145**  
Planchette (rue de la) **374**  
Plantes, canton des —, au Kremlin-Bicêtre **412**  
Plâtrière (rue) **69**  
Platrières (chemin des —, Suresnes) **437**  
Plessis (collège du) **201, 206**  
Plessis (prison du) **206**  
Pleyel (rue —, Saint-Denis) **429**  
Poil-l'Âne, canton du **355**  
Point-du-Jour, lieudit le **364**  
Pointes (triage des) **296**  
Poirées (marché aux) **71**  
Poissonnière (boulevard) **119, 304**  
Poissonnière (division) **331**  
Poissonnière (rue) **116 à 119, 122, 318**  
Poissonniers (chemin des —, rue du Faubourg-Saint-Denis) **378**  
Poissonniers (rue ou chemin des) **116, 308 à 309, 314 à 315, 318, 320, 377 à 379, 429**

Poissy, fief de **50**

Poissy (rue de) **174, 177, 179**

Poitiers (rue de) **62, 247**

Poitou (rue de) **131, 138**

Police (projet d'un ministère de la) **248**

Poliveau (rue) **188**

Pologne (rue de) **105**

Pompadour (hôtel) **291**

Pompe (rue de la) **271**

Poncelet (rue) **282, 374**

Pont (hôtel de) **105**

Pont (nouveau —, l'embouchure de la Bièvre) **180**

Pont au Change **48**

Pont au Change (emplacement du) **167**

Pont au Double **166**

Pont-aux-Ânes, lieudit le **303**

Pont-aux-Choux (rue du) **132 à 133, 327**

Pont-d'Antin, lieudit le **296**

Pont-Hersant, lieudit le **296**

Ponthieu (rue de) **284**

Pont Marie **153**

Pont Neuf **58 à 59**

Pont-Neuf (place du) **55**

Pont-Neuf (rue du) **72**

Pontoise (rue de) **174**

Pont-Saint-Paul (quai du) **153**

Ponts et Chaussées (hôtel des) **253**

Pont-Tournant **275**

Popin, fief **84 à 85**

Popincourt (rue) **327**

Porcherons, fief des —, Saint-Denis **430**

Porcherons (barrière des) **303**

Porcherons (quartier des) **304**

Porcherons (rue des) **105, 296 à 297**

Port (rue du —, Saint-Denis) **429**

Port-au-Plâtre (rue du) **339**

Porte-de-Vincennes (avenue de la) **332**

Porte-du-Pré-Saint-Gervais (avenue de la) **384**

Portefoin (rue) **133**

Porte papale **193**

Port-Royal (boulevard de) [46](#), [190](#), [192](#), [210](#), [234](#)  
Postes (hôtel des) [75](#), [100](#)  
Postes (rue des) [302](#)  
Pot-de-Fer (rue du) [194](#), [223](#), [231](#)  
Potences (chemin des) [379](#)  
Poterie (rue de la) [72](#)  
Poterne (terrains rue de la) [142](#)  
Poulies (rue des) [54](#), [58](#), [61](#), [69](#), [74](#), [142](#)  
Pré-aux-Clercs [211](#), [240](#), [251](#)  
Pré-l'Avocat (ruelle de) [348](#)  
Pré-l'Héritier (trilage du) [303](#)  
Pré Saint-Gervais [384](#), [427](#)  
Pré Saint-Gervais ( [427](#)  
Pré-Saint-Gervais (chemin du) [382](#) à [383](#)  
Pré-Saint-Gervais (rue du) [384](#)  
Présidence de la Chambre (hôtel de la) [257](#)  
Président-Wilson (avenue du —, Saint-Denis) [429](#)  
Presles (rue de) [360](#) à [361](#)  
Pressoir, canton du [355](#)  
Pressoir, lieudit le —, Montrouge [421](#)  
Pressoir (rue du) [376](#)  
Prêtres (rue des) [150](#), [201](#)  
Prêtres de la Doctrine chrétienne de Vitry-Le-François (collège et église des) [173](#)  
Prêtres-Saint-Paul (rue des) [152](#)  
Prévôt (rue du) [152](#)  
Princes (avenue des) [276](#)  
Princes (cour des —, aux Tuileries) [67](#)  
Prisonniers (galerie des —, au Palais de Justice) [55](#) à [56](#)  
Procession (chemin de la) [355](#)  
Procession (rue de la) [333](#), [355](#)  
Prouvaires (rue des) [59](#), [70](#) à [71](#), [73](#)  
Provençaux (cul-de-sac des) [45](#)  
Provence (hôtel rue de) [301](#)  
Provence (rue de) [105](#), [290](#), [295](#), [298](#) à [302](#), [307](#)  
Provence (terrain de la) [303](#)  
Puteaux, seigneurie de [402](#)  
Puteaux [Hauts-de-Seine] [428](#)

## Q

Quatrefages (rue de) [188](#), [203](#)

Quatre-Nations (autel pour le collège des) [211](#)  
Quatre-Nations (bibliothèque du collège des) [211](#)  
Quatre-Nations (chapelle du collège des) [211](#) à [212](#)  
Quatre-Nations (collège des) [211](#) à [212](#)  
Quatre-Nations (possessions et terrains du collège des) [212](#)  
Quatre-Septembre (rue du) [112](#)  
Quentin-Bauchart (rue) [280](#), [369](#)  
Quincampoix (rue) [126](#), [143](#), [145](#) à [146](#)  
Quinze-Vingts (hôpital des —, rue Moreau) [340](#)  
Quinze-Vingts (hôpital des) [59](#)  
Quinze-Vingts (hospice des —, rue de Charenton) [338](#) à [339](#)

## R

Racine (rue) [219](#)  
Radet (moulin) [376](#)  
Raincy (château du) [394](#)  
Rambuteau (rue) [76](#), [80](#)  
Ramey (rue) [376](#)  
Ran-l'Abbé, canton de [355](#)  
Rapée (quai de la) [337](#), [339](#) à [340](#)  
Raspail (boulevard) [350](#)  
Raynouard (rue) [366](#)  
Réaumur (rue) [121](#)  
Rébeval (rue) [384](#) à [385](#)  
Récollets (couvent des —, [hôpital Villemin]) [323](#)  
Récollets (rue des) [320](#) à [321](#)  
Récollettes (immeubles et chapelle du couvent des —, rues du Bac et de Grenelle) [248](#)  
Récollettes (maison pour les —, rue de Varennes) [261](#)  
Regard (rue du) [232](#), [234](#)  
Regard des eaux d'Arcueil [197](#)  
Regards des eaux de Rungis [49](#)  
Reine-Marguerite (hôtel de la) [211](#)  
Rempart de Philippe-Auguste [79](#)  
Renard (rue du) [61](#), [145](#)  
Renardières, canton des [375](#)  
René-Boulangier (rue) [322](#)  
République (place de la) [320](#)  
Reuilly, fief de [334](#)  
Reuilly, seigneurie de [334](#)  
Reuilly (château de) [334](#)

Reuilly (chemin de) **331**  
Reuilly (grande rue de) **333**  
Reuilly (petite rue de) **334**  
Reuilly (rue de) **333 à 334, 339, 341**  
Révolution (maison de la — [Palais-Bourbon]) **259**  
Révolution (place de la) **60**  
Révolution (rue de la) **60**  
Reynière (hôtel de la) **292**  
Richelieu (hôtel de) **105, 108**  
Richelieu (rue de) **82 à 85, 87 à 88, 90, 107 à 108, 112, 305**  
Richer (rue) **307**  
Rigaudeau, canton **327**  
Riquet (rue) **309, 376, 379 à 380, 382 à 383**  
Rivoli (rue de) **60, 66, 68, 78, 98 à 100**  
Rochechouart (rue de) **308**  
Rocher (rue du) **293**  
Roi (censive du) **118, 329, 333, 338**  
Roi (domaine du —, Choisy) **398 à 400**  
Roi (écuries du —, rue Saint-Honoré) **84**  
Roi (écuries du) **49**  
Roi (haras du —, Asnières) **390**  
Roi (jardin du —, Auteuil) **363**  
Roi (marbrerie du) **104**  
Roi (pépinière du) **293 à 294**  
Roi (petites écuries du) **317**  
Roi (terrains du) **276**  
Roi (terrier du) **323**  
Roi de Rome (Palais du) **368**  
Roi-de-Sicile (rue du) **152 à 154, 156**  
Rollin (rue) **173**  
Romainville (rue de —, aux Lilas) **413**  
Romainville [Seine-Saint-Denis] **428**  
Roquette (rue de la) **329, 334**  
Rose (chantier de la —, Choisy) **399**  
Roses (rue des —, Choisy) **399**  
Rosiers (rue des) **141, 156, 376**  
Rottembourg (hôtel de) **232**  
Rouillon, terroir du —, Saint-Denis **430**  
Rouilloux, canton des **372**  
Roule (abattoirs du) **293**

Roule (ateliers du) [284](#)  
Roule (avenue du —, Neuilly) [375](#)  
Roule (chemin du —, à la Pologne) [296](#)  
Roule (chemin du — aux Porcherons) [293](#) à [294](#)  
Roule (hospice du) [281](#)  
Roulette (rue de la) [322](#)  
Rouvray (chantier du) [381](#)  
Rouvray (ferme du —, Aubervilliers) [382](#)  
Royale (place) [154](#), [159](#) à [160](#)  
Royale (rue) [60](#), [290](#)  
Ruisseau (rue du) [376](#)  
Rungis (eaux de) [42](#), [48](#) à [49](#)  
Rungis (ferme de) [346](#)  
Rungis [Val-de-Marne] [429](#)  
Russie (hôtel de —, rue de Richelieu) [90](#)

## S

Sablons, canton des [368](#), [422](#)  
Sablons (rue des) [365](#)  
Sadi-Carnot (rue —, Issy) [440](#)  
Saint-André-des-Arts (quartier) [215](#) à [216](#)  
Saint-André-des-Arts (rue) [210](#), [216](#) à [217](#)  
Saint-Antoine, censive de l'abbaye de [329](#), [331](#) à [333](#), [339](#) à [342](#)  
Saint-Antoine, domaine de l'abbaye de [333](#)  
Saint-Antoine (abbaye de) [341](#) à [342](#)  
Saint-Antoine (grande rue) [338](#)  
Saint-Antoine (maisons rue) [160](#)  
Saint-Antoine (marché) [342](#)  
Saint-Antoine (porte) [132](#), [160](#), [328](#), [333](#)  
Saint-Antoine (projet d'hôpital) [342](#)  
Saint-Antoine (rue) [139](#), [152](#) à [155](#), [161](#) à [163](#), [337](#)  
Saint-Antoine (terrains de l'abbaye de) [341](#)  
Saint-Antoine (terres de l'abbaye de) [419](#)  
Saint-Augustin (rue) [107](#)  
Saint-Barthélemy (église) [167](#)  
Saint-Barthélemy (rue) [164](#), [168](#), [180](#)  
Saint-Bernard (port) [175](#)  
Saint-Bernard (porte) [176](#)  
Saint-Bernard (quai) [175](#) à [176](#), [178](#), [181](#), [188](#)  
Saint-Bernard (rue) [339](#)

Saint-Charles (chemin de — aux moulins des Couronnes) **378**  
Saint-Charles (clos) **310 à 311, 319**  
Saint-Charles (pont) **166**  
Saint-Charles (rue) **282**  
Saint-Charles (séminaire) **311, 380**  
Saint-Christophe (rue) **165**  
Saint-Claude (rue) **160**  
Saint-Cloud (pont de) **395**  
Saint-Denis, censive de l'abbaye de **138, 281 à 282, 368, 374, 377, 379 à 381, 422, 429**  
Saint-Denis, d'îmage de l'abbaye de **391**  
Saint-Denis, seigneurie de l'abbaye de **389**  
Saint-Denis (abbaye de) **431 à 432**  
Saint-Denis (canal) **42**  
Saint-Denis (chemin de —, Gonesse) **436**  
Saint-Denis (chemin de) **324 à 325, 378**  
Saint-Denis (ferme de la chanterie de l'abbaye de —) **371**  
Saint-Denis (foire de) **433**  
Saint-Denis (grand chemin de) **379**  
Saint-Denis (jardins de l'abbaye de) **431**  
Saint-Denis (maison rue —, appartenant aux religieuses de Saint-Chaumont) **122**  
Saint-Denis (nouvelle porte) **123, 318**  
Saint-Denis (porte) **116, 122 à 123**  
Saint-Denis (prés) **431**  
Saint-Denis (remparts de) **429**  
Saint-Denis (rue) **69 à 70, 78 à 79, 120 à 123, 144, 148 à 149, 313**  
Saint-Denis (terre de l'abbaye de) **402**  
Saint-Denis [Seine-Saint-Denis] **429 à 433**  
Saint-Denis-de-la-Chapelle (église) **379**  
Saint-Denis-de-la-Chartre ou de la Châtre, censive du prieuré de **105, 345 à 346, 406**  
Saint-Dominique (ancienne rue) **249**  
Saint-Dominique (rue) **252 à 253, 255, 262, 269, 272 à 273**  
Sainte-Anne (rue) **81, 84**  
Sainte-Avoye (rue) **140, 143 à 144, 147, 149**  
Sainte-Catherine-de-la-Culture, censive du prieuré de **118, 154**  
Sainte-Catherine-de-la-Culture (église) **154 à 155**  
Sainte-Catherine-de-la-Culture (marché) **154 à 155**  
Sainte-Catherine-de-la-Culture (prieuré) **154 à 155**  
Sainte-Chapelle **56 à 57, 60**  
Sainte-Croix (église —, en la Cité) **167**  
Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie (rue) **147, 153**

Saint-Edmond (monastère de) **190, 192**  
Sainte-Geneviève (bibliothèque) **207**  
Saint-Éleuthère (rue) **376**  
Saint-Éloi (chapelle) **60**  
Saint-Éloi (maison) **56**  
Saint-Éloi (rue) **168**  
Sainte-Marguerite (église) **330, 342**  
Sainte-Marguerite (maisons de la fabrique de) **330**  
Sainte-Marguerite (paroisse) **331**  
Sainte-Marguerite (place) **244**  
Sainte-Marguerite (rue) **221, 243, 329, 333, 339**  
Sainte-Marie-Madeleine (église —, en la Cité) **168**  
Sainte-Opportune, censive du chapitre de **79, 117, 132 à 133, 138, 282, 296, 298, 303, 308, 313, 318 à 320**  
Sainte-Opportune (cloître) **79**  
Sainte-Opportune (église) **79**  
Sainte-Opportune (place) **79**  
Sainte-Pélagie (couvent de) **189**  
Sainte-Pélagie (prison de) **189**  
Sainte-Perrine (chemin de) **363**  
Sainte-Perrine (couvent) **280**  
Sainte-Perrine (hôpital) **280**  
Saint-Étienne-d'Issy, fief de **440**  
Saint-Étienne-des-Grés (maisons rue) **219**  
Saint-Étienne-des-Grés (rue) **203, 207**  
Saint-Étienne-du-Mont (église) **207**  
Saint-Étienne-du-Mont (rue) **201**  
Saint-Eustache (cimetière) **76**  
Saint-Eustache (église) **70, 76 à 77**  
Saint-Eustache (pointe) **70, 123**  
Saint-Fiacre, fief **117 à 118**  
Saint-Florentin (rue) **95, 99 à 100**  
Saint-Georges (rue) **295**  
Saint-Germain, fief **398**  
Saint-Germain, fief — à Auteuil **362**  
Saint-Germain (boucherie) **222**  
Saint-Germain (boulevard) **215 à 216, 221, 243 à 244**  
Saint-Germain (foire) **221 à 222**  
Saint-Germain (marché) **222**  
Saint-Germain (porte) **215**  
Saint-Germain (pré de l'abbaye) **211**

Saint-Germain (salle de spectacle de la foire) **221 à 222**

Saint-Germain-des-Prés, censive de l'abbaye de **40 à 41, 218, 253, 267, 355**

Saint-Germain-des-Prés, domaine de l'abbaye de **359, 400, 405, 410**

Saint-Germain-des-Prés, seigneurie de l'abbaye de **396, 398, 409**

Saint-Germain-des-Prés (abbaye) **62, 240 à 242**

Saint-Germain-des-Prés (église) **240 à 243**

Saint-Germain-des-Prés (enclos de) **240, 243**

Saint-Germain-des-Prés (maisons du cloître) **243**

Saint-Germain-des-Prés (quartier) **217, 249**

Saint-Germain-des-Prés (terres de) **388**

Saint-Germain-en-Laye (capitainerie de —, Gennevilliers) **406**

Saint-Germain-l'Auxerrois, censive de **61, 278, 308, 318, 362, 364, 370, 383**

Saint-Germain-l'Auxerrois (cloître) **58**

Saint-Germain-l'Auxerrois (église) **61 à 63**

Saint-Germain-l'Auxerrois (paroisse) **62**

Saint-Germain-l'Auxerrois (quartier) **62**

Saint-Germain-l'Auxerrois (rue) **45, 51, 58, 63**

Saint-Gervais (église) **155**

Saint-Gilles (rue) **138**

Saint-Guillaume (rue) **248**

Saint-Hippolyte (rue) **347 à 348**

Saint-Honoré, censive du chapitre **91**

Saint-Honoré (cloître du chapitre) **91**

Saint-Honoré (couvent des Capucins rue) **95 à 96**

Saint-Honoré (Faubourg) **287**

Saint-Honoré (immeuble rue) **91 à 92**

Saint-Honoré (maisons du cloître) **91**

Saint-Honoré (porte) **101, 274**

Saint-Honoré (rue) **45, 49, 54, 60 à 61, 63 à 64, 66, 69, 74 à 75, 77, 81, 85, 87, 90 à 92, 94 à 97, 99 à 101, 295**

Saint-Jacques (barrière) **194**

Saint-Jacques (boulevard) **353**

Saint-Jacques (chemin de la porte —, Bourg-la-Reine) **354**

Saint-Jacques (clos) **408**

Saint-Jacques (fausse porte) **353**

Saint-Jacques (porte) **193 à 194**

Saint-Jacques (quartier) **195**

Saint-Jacques (rue) **170, 192, 194 à 201, 210, 381 à 383**

Saint-Jacques (ruelle) **196**

Saint-Jacques-de-la-Boucherie (église) **147**

Saint-Jacques-du-Haut-Pas (église) **196**

Saint-Jacques-Saint-Christophe (église) **383**

Saint-Jean (rue) **272 à 273**

Saint-Jean-de-Beauvais (rue) **201, 205, 209**

Saint-Jean-de-Latran, fief de la commanderie de **193, 292**

Saint-Jean-de-Latran, seigneurie de **354**

Saint-Jean-de-Latran (cloître) **209**

Saint-Jean-de-Latran (église) **209**

Saint-Jean-de-Latran (enclos) **209**

Saint-Jean-de-Latran (maison du cloître) **209**

Saint-Jean-de-Latran (moulins de) **292**

Saint-Jean-de-Latran (rue) **201**

Saint-Jean-en-Grève (église) **70**

Saint-Jean-en-Grève (marais de la fabrique de) **327**

Saint-Jean-Saint-François (église —, rue Charlot) **132**

Saint-Joseph (couvent —, rue Saint-Dominique) **262 à 263**

Saint-Julien-des-Ménétriers (chapelle) **141**

Saint-Laurent (cimetière) **322**

Saint-Laurent (église) **318, 322**

Saint-Laurent (foire) **315 à 316**

Saint-Laurent (maisons de la fabrique de) **321**

Saint-Laurent (paroisse) **309 à 310, 376**

Saint-Laurent (rue) **318, 384 à 385**

Saint-Laurent à Belleville (chemin de) **453**

Saint-Lazare, censive de **145 à 146, 201, 308 à 310, 318 à 319, 380 à 382, 384, 405, 419**

Saint-Lazare, fief du chapitre de **146**

Saint-Lazare (archives de l'ordre de) **265**

Saint-Lazare (clos) **122**

Saint-Lazare (église) **319**

Saint-Lazare (enclos) **308, 311, 319 à 320**

Saint-Lazare (maison de) **320**

Saint-Lazare (rue) **105, 286, 295 à 297**

Saint-Leu-Saint-Gilles (église) **78**

Saint-Louis (ferme) **322**

Saint-Louis (île) **43, 47, 168**

Saint-Louis (rue) **131 à 132, 138 à 139**

Saint-Louis-du-Louvre (église) **64**

Saint-Louis-du-Louvre (terrains aux chanoines de) **64**

Saint-Magloire, censive de **78**

Saint-Magloire, fief **118**

Saint-Magloire (carrières) **202**

Saint-Magloire (fief des mesures de) **116**  
Saint-Magloire (séminaire) **196**  
Saint-Mandé, fief de **116**  
Saint-Mandé (avenue de) **331 à 332, 334**  
Saint-Mandé (barrière de) **334**  
Saint-Mandé [Val-de-Marne] **332, 433**  
Saint-Marceau (porte) **172**  
Saint-Marcel, censive du chapitre de **343**  
Saint-Marcel, seigneurie du chapitre de **390**  
Saint-Marcel (ancienne église —) **344**  
Saint-Marcel (boulevard) **181**  
Saint-Martin (ancienne église —, rue Mouffetard) **188**  
Saint-Martin (boulevard) **130, 321**  
Saint-Martin (maison boulevard) **322**  
Saint-Martin (marché —, rue Royale) **130**  
Saint-Martin (marché) **124, 128**  
Saint-Martin (porte) **130, 318**  
Saint-Martin (prison) **128**  
Saint-Martin (rue) **78 à 79, 124, 127 à 128, 130, 145 à 149**  
Saint-Martin-des-Champs, censive de **126, 145, 385, 443**  
Saint-Martin-des-Champs, domaine de **386**  
Saint-Martin-des-Champs (église) **130**  
Saint-Martin-des-Champs (prieuré) **124, 127 à 128**  
Saint-Maur (avenue de) **331**  
Saint-Maur (bois du chapitre de) **397**  
Saint-Maur (château de) **433 à 434**  
Saint-Maur (chemin de) **435**  
Saint-Maur (rue) **322 à 325, 376, 453**  
Saint-Maur (terres du chapitre de) **397**  
Saint-Maur-des-Fossés (abbaye de) **434**  
Saint-Maur-des-Fossés (bois de) **434**  
Saint-Maur-des-Fossés [Val-de-Marne] **433 à 434**  
Saint-Maurice [Val-de-Marne] **435**  
Saint-Médard (église) **189**  
Saint-Merry, censive du chapitre de **148**  
Saint-Merry (église) **149**  
Saint-Merry (rue) **61, 148**  
Saint-Michel (boulevard) **170, 195, 200, 205, 220 à 221, 223, 226 à 227**  
Saint-Michel (pont) **200**  
Saint-Michel (quai) **200, 204**

Saint-Nicaise (rue) [49](#), [54](#), [67](#), [89](#)  
Saint-Nicolas (hôpital) [281](#)  
Saint-Nicolas (rue) [299](#)  
Saint-Nicolas-des-Champs (église) [124](#), [128](#), [130](#)  
Saint-Nicolas-des-Champs (presbytère de) [128](#)  
Saint-Nicolas-du-Chardonnet (église) [171](#), [178](#)  
Saint-Nicolas-du-Chardonnet (maison de —, Gentilly) [407](#)  
Saint-Nicolas-du-Chardonnet (maisons du séminaire de) [177](#)  
Saint-Nicolas-du-Chardonnet (séminaire de) [177 à 178](#), [442](#)  
Saintonge (rue de) [133](#)  
Saint-Ouen (gouffre de) [435](#)  
Saint-Ouen [Seine-Saint-Denis] [435](#)  
Saint-Ovide (foire) [101](#)  
Saint-Paul (ancienne église) [156](#)  
Saint-Paul (cimetière) [160](#)  
Saint-Paul (passage) [160](#)  
Saint-Paul (rue) [152](#), [156](#)  
Saint-Paul-Saint-Louis (église) [156](#)  
Saint-Philippe-du-Roule (église) [286](#)  
Saint-Pierre (chapelle) [238](#)  
Saint-Pierre-aux-Boeufs (église) [167](#)  
Saint-Pierre-de-Chaillot (limites de la paroisse) [280](#)  
Saint-Pierre-des-Arcis (autel de l'église) [169](#)  
Saint-Pierre-des-Arcis (église) [169](#)  
Saint-Pierre-des-Arcis (presbytère de) [169](#)  
Saint-Pol (ruelle) [366](#)  
Saint-Quentin (rue de) [326](#)  
Saint-Rémy (porte —, Saint-Denis) [431](#)  
Saint-Roch (butte) [81](#)  
Saint-Roch (église) [92 à 93](#)  
Saint-Roch (rue) [60](#), [81](#), [84](#), [87](#), [92](#), [97 à 98](#), [102](#), [107](#), [116](#), [118](#)  
Saint-Sauveur (église) [123](#)  
Saint-Sauveur (rue) [123](#)  
Saint-Séverin (église) [209](#)  
Saint-Séverin (fabrique de) [209](#)  
Saint-Séverin (rue) [204](#)  
Saints-Pères (rue des) [238](#)  
Saint-Sulpice (église) [222](#), [230](#)  
Saint-Sulpice (maison de —, quai des Orfèvres) [55](#)  
Saint-Sulpice (maison de —, Vaugirard) [356](#)

Saint-Sulpice (moulin de) **180**  
Saint-Sulpice (parc de —, Issy) **410**  
Saint-Sulpice (paroisse de) **210**  
Saint-Sulpice (place) **230 à 231**  
Saint-Sulpice (quartier) **229 à 230**  
Saint-Sulpice (rue) **221, 230**  
Saint-Sulpice (séminaire de —, Issy) **409 à 410**  
Saint-Sulpice (séminaire de) **229, 231, 244, 449**  
Saint-Sulpice (terres du curé de) **411**  
Saint-Thomas-d'Aquin (église) **249**  
Saint-Thomas-du-Louvre (domaine des prêtres de) **403**  
Saint-Thomas-du-Louvre (rue) **64**  
Saint-Victor, censive de **84, 178**  
Saint-Victor, fief de **392, 408**  
Saint-Victor, seigneurie de **189**  
Saint-Victor (abbaye de) **178**  
Saint-Victor (chantiers de) **339**  
Saint-Victor (marais de) **339**  
Saint-Victor (porte) **176**  
Saint-Victor (rue) **170, 172 à 173, 177 à 179, 265**  
Saint-Victor (terrain appartenant à l'abbaye de) **293**  
Saint-Vincent (cul-de-sac) **102**  
Saint-Vincent-de-Paul (couvent des Missionnaires de) **235**  
Saint-Yves (chapelle) **210**  
Salpêtrière (boulevard de la) **180**  
Salpêtrière (hôpital de la) **181**  
Salpêtrière (terrains de l'hôpital de la) **343**  
Samaritaine (pompe de la) **52, 59, 64**  
Santé (boulevard de la) **353**  
Santé (cul-de-sac de la) **349**  
Santé (impasse de la) **348**  
Santé (rue de la) **346, 349 à 350, 353, 407**  
Sausaies (rue des) **287**  
Sausaies (triage des) **297**  
Savis (ferme de) **385**  
Savonnerie (manufacture de la) **369**  
Savonnerie (quai de la) **370**  
Saxe (avenue de) **264, 267, 359**  
Sceaux (parc du château de) **436**  
Sceaux [Hauts-de-Seine] **41, 436**

Ségur (avenue de) [264 à 265](#), [267](#)  
Seigneuries, canton des [372](#)  
Seine (département de la) [394](#)  
Seine (inspection générale des carrières de la) [350](#)  
Seine (rive droite de la) [274](#)  
Seine (rive gauche de la) [274](#)  
Seine (rivière de) [40](#), [43](#), [210 à 211](#), [240](#), [274](#), [331](#), [337](#), [361](#), [364](#), [395](#), [399](#), [408](#), [414 à 415](#), [422](#), [424](#), [429](#), [431](#), [437](#)  
Seine (rue de) [175 à 176](#), [212](#), [222](#)  
Seine-et-Oise (département de) [394](#)  
Sellières, canton des —, au Kremlin-Bicêtre [231](#), [412](#)  
Sénat (palais du) [224 à 226](#)  
Sentier (rue du) [116 à 117](#)  
Sept-Voies (rue des) [207](#)  
Sergent-Bauchat (rue du) [333](#)  
Serpente (rue) [203](#)  
Sévigné (rue de) [154 à 155](#)  
Sèvres (barrière de) [359](#)  
Sèvres (marché rue de) [448](#)  
Sèvres (rue de) [210](#), [223](#), [235](#), [265](#), [267](#), [358](#)  
Soissons (hôtel de) [79](#)  
Sorbonne (chapelle de la) [210](#)  
Sorbonne (place de la) [215 à 216](#)  
Soubise (emplacement de l'hôtel de) [140](#)  
Soubise (hôtel de) [140](#)  
Soufflot (rue) [208](#)  
Sourds-Muets (institution des) [197](#)  
Stains (château de) [436](#)  
Stains (chemin de) [402](#)  
Stains [Seine-Saint-Denis] [436](#)  
Sucy, fief de [319](#)  
Suffren (avenue de) [360 à 361](#)  
Suisses (cour des —, aux Tuileries) [67](#)  
Suresnes (chemin de —, Puteaux) [428](#)  
Suresnes (rue de —) [292](#)  
Suresnes [Hauts-de-Seine] [428](#), [437](#)

## T

Tabacs (manufacture royale des) [272](#)  
Tâcherie (rue de la) [61](#)  
Tannerie (quai de la) [156](#)

Tas-de-Pierre (chantier du —, Thiais) **400**

Temple, censive du **126, 134, 338**

Temple, fief du **436**

Temple (boulevard du) **130 à 132, 136 à 138, 325 à 326**

Temple (domaine du) **324, 386**

Temple (église du) **136**

Temple (enclos du) **135 à 138, 141, 325**

Temple (forteresse du) **136**

Temple (marais du) **131, 325 à 326**

Temple (porte du) **131 à 132**

Temple (projet de maison au) **135**

Temple (quartier du) **130**

Temple (rue du) **131, 137, 140 à 141, 143, 145, 147 à 148**

Temple (salle de spectacle, boulevard du) **137**

Temple (terrains rue du) **144**

Temple de la Gloire **289 à 290**

Temple de la Liberté (projet de) **260**

Ternes (avenue des) **374 à 375**

Ternes (château des) **375**

Ternes (Les) **374 à 375, 422**

Terrain-des-Morts (chantier dit le) **382**

Terres-Blanches, canton des **371, 422**

Terres-Fortes (rue des) **339 à 341**

Thévenot (rue) **121**

Thiais (chemin de) **399**

Thiais [Val-de-Marne] **439**

Thibault-au-dez (rue) **50, 63**

Thiron, fief **173**

Thorigny (rue de) **138**

Tiquetonne (rue) **119**

Tombe-Issoire (rue de la) **194, 349, 354**

Tonnellerie (rue de la) **70 à 72, 76, 79**

Torval, fief **278**

Tour (rue de la) **326**

Tourelle, lieudit la —, Saint-Mandé **332**

Tourelle (place de la) **332**

Tournelle (canton de la) **368**

Tournelle (quai de la) **170 à 171, 173, 177, 179**

Tournelle-de-Lay, fief de la —, l'Hay-les-Roses **407**

Tournelles (rue des) **160**

Tournon (rue de) **222**  
Tourtille (rue) **385**  
Tourville (avenue de) **270**  
Traisnée (rue) **76, 80**  
Travaux Publics (ministère des —, rue de l'Université) **249**  
Traversière (rue) **333 à 334, 338 à 339, 341**  
Tréguier (collège de) **201**  
Treize-Arpents, fief des **85**  
Trésor Impérial **116**  
Triperie (rue de la) **271 à 272, 274**  
Trois-Pavillons (rue des) **154**  
Tronchet (rue) **290**  
Trône (barrière du) **331, 333**  
Trône (place du) **331 à 332, 334**  
Trousseau (rue) **329, 333, 339**  
Troussevache (rue) **146**  
Tuileries (avenue des —, Neuilly) **275**  
Tuileries (avenue des) **277, 282, 371**  
Tuileries (cour des) **67**  
Tuileries (distribution des eaux aux) **48, 65**  
Tuileries (esplanade des) **280**  
Tuileries (galerie des) **66**  
Tuileries (jardin des) **52, 64, 66 à 67, 279**  
Tuileries (logement des femmes de chambre de la reine aux) **65**  
Tuileries (palais des) **54, 62, 65 à 67**  
Turenne (rue de) **131, 137 à 140, 154 à 155**

## U

Ulm (rue d') **191, 198**  
Université (rue de l') **248 à 249, 252 à 253, 263, 270, 272 à 274**  
Université de Paris (terrain appartenant à l') **240**  
Ursins (hôtel des —, rue Saint-Landry) **61, 169**  
Ursulines (couvent des) **197 à 198**  
Ursulines (rue des) **197 à 198**  
Uzès (hôtel d'—, rue Montmartre) **120**

## V

Vaches (ruelle des —, Montreuil) **419**  
Val-d'Osne (emplacement du couvent du —, Saint-Maurice) **435**  
Val-de-Grâce (abbaye du) **198**

Val-de-Grâce (église du) **198**  
Valette (rue) **207**  
Valhubert (place) **345**  
Vallaroneux, lieudit et triage des **303**  
Vallée de Fécamp **332**  
Vallée de Misère **50**  
Valois (place de) **81, 92**  
Valois (rue de) **80 à 81, 92, 293**  
Vannerie (rue de la) **61, 145**  
Vanves (carrières à) **441**  
Vanves (rue de —, Issy) **410**  
Vanves [Hauts-de-Seine] **440 à 441**  
Varenne (rue de) **256**  
Varenne-des-Tuilleries (capitainerie de la) **387, 406, 426**  
Varennes, canton des **355**  
Vauban (place) **266 à 267**  
Vaucanson (hôtel) **328**  
Vaucanson (rue) **124**  
Vaudreuil (hôtel de) **67**  
Vaugirard **210, 355 à 357, 359**  
Vaugirard (carrières de) **357**  
Vaugirard (chemin de) **359**  
Vaugirard (rue de) **210, 215 à 218, 225, 230, 232, 234, 267, 357 à 359**  
Vauvert (couvent des Chartreux de) **210, 218, 224, 238**  
Vauvert (maison des Chartreux de) **233**  
Vauvert (terres des Chartreux de) **218**  
Vauvilliers (rue) **80**  
Vélizy (Yvelines) **401**  
Vendôme (« maison-la-Nation » place) **94**  
Vendôme (colonne) **103**  
Vendôme (jardins de l'hôtel de) **96**  
Vendôme (place) **96, 101 à 103**  
Vendôme (rue de) **137 à 138**  
Venise (rue de) **146**  
Ventadour (rue) **104**  
Verdelet (rue) **75**  
Verdun (avenue de —, Bagneux) **392**  
Verdun (avenue de —, Issy) **408**  
Verdun (rue de —, Puteaux) **428**  
Verrerie (rue de la) **145, 147, 149**

Verrue (hôtel de) **232**

Versailles (ancien chemin de —, Sèvres) **364**

Versailles (avenue de) **364, 368**

Versailles (chemin de —, Sceaux) **401**

Versailles (route de) **366**

Vert (chemin) **282**

Vertbois (rue du) **128**

Vertus (chemin des) **309, 379 à 380**

Veuves (allée des) **276**

Viarmes (rue de) **71 à 72**

Victoire (rue de la) **301 à 302, 306**

Victoires (place des) **80, 85, 90**

Victor-Basch (place) **354**

Victoria (avenue) **145**

Vieille-du-Temple (rue) **130 à 131, 141, 147, 154, 156**

Vieille-Estrapade (rue de la) **192**

Vieille-Lanterne (rue de la) **79**

Vieille-Mer (rivière de la —, Saint-Denis) **431**

Vieilles-Haudriettes (maison rue des) **145**

Vierge (rue de la) **273**

Vieux-Colombier (rue du) **228, 231**

Vieux-Louvre (place du) **53**

Vieux-Morillons, canton des **355**

Vigier (bains) **59**

Vignes (rue des) **357, 366, 368**

Villacoublay (rigolle de) **401**

Villars (avenue de) **266**

Villejuif [Val-de-Marne] **441 à 442**

Ville-l'Évêque (chemin de la) **290**

Ville-l'Évêque (quartier de la) **291 à 292**

Ville-l'Évêque (rue de la) **274, 287, 292**

Ville-l'Évêque (terres des Dames de la) **430**

Villemin (hôpital) **323**

Villeneuve (chemin de —, Alfortville) **388**

Villeneuve (place de la) **123**

Villeneuve (rue de —, Alfortville) **388**

Villeneuve-Le-Roi [Val-de-Marne] **425**

Villeneuve-Saint-Georges (grand chemin de — à Paris) **400**

Villeneuve-Saint-Georges (voie de —, Orly) **425**

Villeroy (hôtel de) **256**

Villette (grande rue de la) **323, 380 à 381**  
Villette (hôtel de la) **192**  
Villette (rue de la) **383**  
Villette-Saint-Lazare (paroisse de la) **309 à 310, 376**  
Villiers (chemin de —, Neuilly) **423**  
Villiers-La-Garenne **375, 413, 422**  
Villiers-la-Garenne (île de) **423**  
Vinaigriers (rue des) **303, 318, 320**  
Vinaigriers (ruelle des) **309**  
Vincennes (avenue de) **332**  
Vincennes (bois de) **442**  
Vincennes (chapelle de) **443**  
Vincennes (château de) **443**  
Vincennes (chemin de — au Luat) **420**  
Vincennes (cours de) **331 à 332**  
Vincennes (grand chemin de) **331**  
Vincennes (parc de) **442**  
Vincennes (petite avenue de) **331**  
Vincennes [Val-de-Marne] **442 à 443**  
Vitry-sur-Seine [Val-de-Marne] **443**  
Vivienne (rue) **107, 112 à 113, 115 à 116**  
Voirie (barrière de la) **303**  
Voirie (grande) **382**  
Voirie (rue de la) **323**  
Voisins (hôtel de) **200**  
Vosges (place des) **154, 159 à 160**

## W

Wagram (avenue de) **375**  
Washington (rue) **283, 286**  
Wilhem (rue) **362**

## X

Xavier-Privas (rue) **201, 204**

## Z

Zacharie (rue) **201, 204**

## INDEX « Nom de personne »

### A

Achard (entrepreneur) [283](#)  
Alavoine (architecte) [80](#), [140](#), [158](#), [254](#), [260](#), [269 à 270](#), [340](#)  
Allain, arpenteur (?) [195](#)  
André, frère (abbé général de Cîteaux) [171](#)  
Angibaud (entrepreneur) [88](#)  
Angiboust (signature de l' — fils) [376](#)  
Angoulême (armoiries du duc d'—, grand prieur du Temple) [136](#)  
Arnaud de Pomponne (Dédicace à S.) [29](#)  
Arnoult, Thomas (architecte) [212](#)  
Aubert fils (architecte) [82](#), [296](#)  
Aubin (graveur) [31](#)  
Aubrin (logement de M.—, rue de Provence) [300](#)  
Aubry (Guillot), architecte [349](#), [364](#), [435](#)  
Audibert, entrepreneur [112](#)  
Auriaux (maison du sr —, rue du Mont-Blanc) [299](#)  
Avril frères (graveurs et éditeurs) [421](#), [427](#)

### B

Bailleul (dessinateur) [31](#)  
Baligand [194](#)  
Balleux, F. (marchand de gravures) [30](#)  
Baltard (architecte) [80](#), [206](#), [235](#)  
Banet (terrain de M.) [382](#)  
Barbier (terrain de M.) [240](#)  
Bartholomé (dessinateur) [37](#)  
Basset (marchand de gravures) [38](#)  
Baudesson (ingénieur) [260](#)  
Baudran, Henry (curé de Saint-Sulpice) [210](#)  
Baux (arpenteur) [394](#), [428](#)  
Beaudouin (maison de) [51](#)  
Beaumont (architecte) [197](#)  
Beaumont, M. (architecte) [136](#)  
Beausire (architecte) [43](#), [97](#), [101](#), [114](#), [148](#), [176](#), [249](#), [251](#), [267](#), [287](#), [318](#), [338](#), [370](#), [376](#), [397](#)

Beauvais, C.D. (graveur) **283, 285**  
Bélanger (architecte) **71, 175, 283, 285, 343**  
Bel Castel, M. de (ancien élève de l'École militaire) **445**  
Belhomme (géomètre) **394, 428**  
Bellicard (inspecteur des Bâtiments du Roi) **208**  
Beloeuf (dessinateur) **182**  
Belot (greffier des bâtiments) **323**  
Bénard (arpenteur) **368, 374**  
Bénard (marchand de gravures) **214**  
Benoist, F. (ingénieur-géographe) **162, 277**  
Béquet-Beaupré (maison de M.) **353**  
Bergeraud d'Oizy (maison de M.) **299**  
Berty, Adolphe (historiographe et topographe de la Ville de Paris) **452**  
Biarez (architecte) **112**  
Biet (architecte) **207**  
Billaudel, G. (architecte) **357**  
Billeau **169**  
Blaka (jardinier) **365**  
Blaquière (arpenteur) **419**  
Blavet (arpenteur) **292**  
Blesbois de La Garenne (arpenteur) **393**  
Blondel, Fr. Ier (architecte) **212**  
Blondel, J.-B. (architecte) **108**  
Blouet, G.-A. (architecte) **371**  
Boisseau (propriété de M.) **311**  
Boisson (maison de M.) **312**  
Bonnet, V. (graveur) **182, 214**  
Bonnet (cartographe) **39**  
Bonnier de Lamosson (armoiries de) **387**  
Bonnissant, Louis (arpenteur) **85**  
Borde, Bernard (arpenteur) **400**  
Borde, Jean-François (arpenteur) **267, 278, 359**  
Bosse, A. (graveur) **181**  
Bosse, H. (dessinateur) **352**  
Boudin (arpenteur) **240**  
Boukin (maison et chantier de M.) **343**  
Boulland (architecte) **58, 130, 205, 406**  
Bourdereau (propriété de M.) **179**  
Bourdon (architecte) **204**  
Bouthilier (armoiries de Claude) **181**

Braille (maison de M.) [349](#)  
Brasdor (maison de M.) [376](#)  
Brassie (terrain de la Comtesse de) [370](#)  
Bretez, Louis (cartographe) [33](#)  
Brion de La Tour (cartographe) [34](#)  
Brongniart, A. (architecte) [264 à 265](#), [352](#)  
Bruand, François (architecte) [245](#)  
Bruand, Libéral (architecte) [47](#)  
Bruant (architecte) [74](#)  
Bruneau (architecte) [344](#)  
Bullet, Pierre (architecte) [123](#), [154](#)  
Burger [445](#)

## C

Campion frères (marchands de gravures) [34](#)  
Capron (expert des bâtiments) [445](#), [447](#)  
Caqué, P. (maître-maçon) [262](#)  
Carente (maison de Mlle —, Chaillot) [369](#)  
Carré (arpenteur) [371](#)  
Cartaud, J.-J. (architecte) [201](#)  
Cassini (comte de) [351](#)  
Cathala (architecte) [158](#), [337](#)  
Cavaignac [90](#)  
Cellerier, Jacques (architecte) [87](#), [158](#), [267](#)  
Césarier (maison de M. —, rue des Ursulines) [198](#)  
Cévenage (maison du sr) [299](#)  
Chalabre (maison de M. de) [105](#)  
Chalgrin, H. (architecte) [219](#), [223](#), [226](#), [283](#), [371](#)  
Chamfront (arpenteur) [136](#)  
Chamois (architecte) [142](#), [234](#)  
Champin (arpenteur) [407](#)  
Charton (arpenteur royal) [435](#)  
Chatenet (entrepreneur de maçonnerie) [237](#)  
Chauveau (chantier appartenant aux héritiers) [339](#)  
Chavanne (maison du sr de) [131](#)  
Chenu [169](#)  
Chéreau, François (marchand de grav. rue Saint-Jacques) [33](#)  
Chevotet, J.-M. (architecte) [126](#)  
Chevreul (directeur du Muséum) [184](#), [187](#)  
Chézy, Antoine (architecte) [173](#), [323](#)

Chireix, Gabriel (architecte) [330](#)  
Choiseul (armoiries de) [112 à 113](#)  
Cibot (arpenteur) [334](#)  
Cicille, Jacques (arpenteur) [392, 396](#)  
Clavareau, N.-M. (architecte) [238, 342](#)  
Clérisseau (architecte) [202](#)  
Coigny (duc de) [48](#)  
Colbert (maison du marquis de —, Montreuil) [420](#)  
Colette (maison de M.) [196](#)  
Collin, E. (graveur) [182](#)  
Colombier (maître-charpentier) [346](#)  
Condé (armoiries du prince de) [433](#)  
Condé (marais au prince de) [433](#)  
Coquard (graveur) [31, 33, 36](#)  
Corbet [40](#)  
Cordier (graveur) [36](#)  
Corvisart (hospice de la clinique du docteur) [238](#)  
Cotte, R. de (architecte) [199 à 200, 251](#)  
Couët [169](#)  
Coupy (arpenteur) [427](#)  
Courtebourne (maison du marquis de) [130](#)  
Coysevox (maison du sculpteur) [46](#)  
Crépy (dessinateur et marchand de gravures) [32 à 33](#)  
Croville (maison appartenant au sieur de) [152](#)

## D

Dailly (architecte) [127, 232, 241, 243](#)  
Dames de Saint-Cyr, censive des [390, 413, 422](#)  
Damesme, L.-E.-A. (architecte) [245](#)  
Danjan, J.-M. (arpenteur) [178](#)  
Dansse [169](#)  
Danvin (arpenteur) [383 à 415, 419 à 437, 439 à 443](#)  
Daunou [365](#)  
Dauphin (appartements du —, aux Tuileries) [65](#)  
Debret, Fr. (architecte) [114, 235, 304, 307, 432](#)  
Decaze (maison de Mme) [424](#)  
Defer [345](#)  
Defere (architecte) [59](#)  
Degrès, Clément (architecte) [261](#)  
Delagrive (abbé, géographe) [31 à 32](#)

Delahaye (graveur) [31](#), [33](#), [36](#)  
Delannoy, T.-F. (architecte) [108 à 109](#), [304](#), [328](#)  
Delarue (chevalier, garde général des Archives) [264](#)  
Delaunay (architecte) [197](#)  
Delavigne [42](#)  
Delcourt (maison du sr) [59](#)  
Delespine, J. (architecte) [349 à 350](#)  
Delespine, P.-N. (architecte) [90](#), [430](#)  
Delisle, Guillaume (membre de l'Académie royale des Sciences) [30](#)  
Demoustier (ingénieur des Ponts et Chaussées) [422](#)  
Denis (architecte et voyer de la capitainerie de la Varenne du Louvre) [425](#)  
Dernicau [342](#)  
Dernothon, François-Joseph (maître des requêtes de l'Hôtel du Roi) [116](#)  
Deschamps (Grand voyer de la généralité) [354](#)  
Desessartz (marchand graveur) [31](#)  
Desfontaines (professeur au Muséum) [186](#)  
Desgodets, Ant. (architecte) [42](#), [48 à 49](#), [66](#), [350](#)  
Desgotz, Claude (contrôleur général des Bâtiments) [401](#)  
Desjardins de la Mallière (ingénieur du Roi) [278](#)  
Desmaisons, Pierre (architecte) [69](#), [168](#)  
Desnos (ingénieur-géographe du Roi et graveur) [112 à 113](#)  
Desprez, G. (marchand graveur) [31](#)  
Desquinemare, Paul (géographe arpenteur général des Eaux et Forêts) [215 à 217](#)  
Destouches, L.-N.-M. (architecte) [184](#), [186](#), [206](#), [415](#)  
Destouches, Laurent (architecte en chef de la ville de Paris) [340](#)  
Deterville (terrain de M.) [220](#)  
Devaulezard (arpenteur) [240](#)  
Devèze (maison de M.) [190](#)  
Dezauche (géographe du Roi) [36](#)  
Dimpre, Charles (ingénieur-géographe) [369](#)  
Dobilly (entrepreneur de bâtiments) [128](#)  
Douët, Jacques (maître-peintre) [116](#), [122](#)  
Duban, Félix (architecte) [235](#), [249](#), [371](#)  
Dubois, Jacques (géographe arpenteur du Roi) [31](#)  
Dubois, Victor (architecte) [124](#), [156](#)  
Dubois (propriété de M.) [310](#)  
Dubois aîné (architecte) [289](#)  
Duboist (architecte) [347](#)  
Dubuisson (graveur en lettres) [38](#)  
Dubus de La Rozière [169](#)

Duc, L.-J. (architecte) [205](#)  
Duchemin (ingénieur des Ponts et Chaussées) [181](#)  
Duchesne, Claude (architecte et ingénieur) [95](#), [286](#), [362](#)  
Ducret (architecte) [107](#)  
Duflocq, Thomas (dessinateur) [169](#)  
Duflocq (inspecteur) [186](#)  
Dufresnoy, Antoine (arpenteur) [391](#)  
Dugland (maison de M.) [323](#)  
Dumont, G.-P.-M. (architecte) [167](#)  
Dumont (moulin et carrière de Mlle) [347](#)  
Dumontier (voyer de Saint-Denis) [371](#)  
Dupaty (atelier de M.) [160](#)  
Duplay [325](#)  
Dupleix (géomètre) [386](#)  
Duquesne, Fr.-Al. (architecte) [pour Duquesney] [219 à 220](#), [344](#)  
Duras (duc de) [213](#)  
Duthil, Jossard (architecte) [340](#)  
Duval (expert) [430](#)  
Duval (maisons de M.) [77](#)  
Duvivier (terrain de M.) [99](#)

## E

Egresser (architecte de la police) [pour Egressey] [174](#)  
Enghien (duc d') [443](#)  
Enghien (projet de monument du duc d') [443](#)  
Errard, Ch. (architecte) [93](#)  
Esnault le Jeune (marchand de gravures) [38](#)  
Esnauts (marchand de gravures) [33](#), [36](#)

## F

Famin, A.-P. (architecte) [287](#)  
Fassy (maison appartenant à M. de) [448](#)  
Faure, P. (ingénieur-géographe) [62](#)  
Faurie (ingénieur) [259](#)  
Fauvel de Villiers (architecte) [119](#)  
Félibien, D.- Michel [31](#)  
Fer, N. de (géographe, marchand de gravures) [29 à 30](#), [337](#)  
Fer (canal de M. de) [41](#)  
Flahaut d'Angivilliers, M. de [265](#)  
Flamand, A.-B. (graveur) [43](#)

Fontaine, P.F.L. (architecte) [65](#)  
Fourier [403](#)  
Francini (maison de M. de) [97](#)  
François [169](#)  
Franque, J.-B. ou Fr.-F son fils (architecte) [205](#)  
Frenaye [194](#)  
Fromentin (arpenteur) [376](#)

## G

Gabriel, Jacques (architecte) [199](#)  
Gabriel, Jacques-Ange (architecte) [264](#), [278](#), [347](#), [366 à 367](#)  
Gabriel, Nicolas-Toussaint (architecte) [196](#)  
Gaitte (graveur) [158](#), [337](#)  
Galimard fils (expert) [194](#), [198](#)  
Gallet (graveur) [39](#)  
Gallien, Et.-Fr. (arpenteur-juré) [346](#), [408](#)  
Garrez, L.-Nic. (architecte) [139](#), [248](#), [394](#)  
Gauché, Fr. (architecte) [175](#)  
Gérard (architecte) [158](#)  
Gilbert (architecte) [397](#)  
Ginet (arpenteur) [174](#), [333](#), [350](#), [414](#)  
Girard (ingénieur des eaux de Paris) [42](#)  
Girardin fils (architecte) [376](#)  
Giraud, P. (architecte) [45](#), [126](#), [189](#), [445](#)  
Gisors, Alex.-J.-B.-G. De (architecte) [109](#), [219 à 220](#), [246](#), [280](#), [328](#)  
Gobert (architecte) [188](#)  
Godde (maison et chantier de M.) [343](#)  
Godefroy, Et. (géomètre, arpenteur des Eaux et Forêts) [362](#)  
Gohier (architecte) [158](#)  
Gondoin, J. (architecte) [75](#), [100](#), [220](#)  
Gonthier (propriété de M.) [311](#)  
Gossec (logement de — au Conservatoire) [306](#)  
Goust, L. (architecte) [371](#)  
Grégoire (maison de M.) [311](#)  
Grenard (terrains au sr) [106](#)  
Grillon, E.-J.-L. (architecte) [280](#)  
Guillaumot, Ch.-Alex. (architecte) [365](#)  
Guillon (architecte) [248](#)  
Guillot-Aubry (architecte) [194](#), [435](#)  
Guirot, P. (architecte) [163](#)

## H

- Hacq (dessinateur) [214](#)  
Hacquan (architecte) [193](#), [323](#)  
Hallet, Ét. Sulpice (architecte) [302 à 303](#), [307](#)  
Hardoin (logement accordé à la veuve de M. —, cour du Louvre) [53](#)  
Hardouin-Mansart, Jules (architecte) [92](#), [284](#), [338](#)  
Hardouin-Mansart de Jouy, Jean (architecte) [76](#)  
Haumont, F.E. (géomètre) [440](#)  
Hausmann (baron) [60](#)  
Hazon, M.-B. (architecte) [332](#), [398](#), [400 à 401](#), [426](#)  
Hébert (maisons des héritiers) [77](#)  
Hély d'Oissel (maisons de M.) [343](#)  
Hennequin fils (cartographe) [38](#)  
Henri IV (statue d') [59](#)  
Herbet (architecte) [248](#)  
Hervier, A. (peintre) [158](#)  
Hittorff, J.-I. (architecte) [277](#)  
Hubert, A.-C. (architecte) [189](#)  
Husset (ingénieur-géographe) [370](#)  
Huvé, J.-J.-M. (architecte) [75](#), [289](#)

## I

- Inselin (graveur) [387](#)

## J

- Jacob, Pierre-Étienne (voyer de l'abbaye de Saint-Denis) [430 à 431](#)  
Jacoubet (dessinateur) [182](#), [214](#), [385](#)  
Jacquin (architecte) [112 à 113](#)  
Jallier (architecte) [415](#)  
Jean (marchand de gravures) [35 à 37](#)  
Jean-Casimir (tombeau du roi) [242](#)  
Jensein (maison du chevalier de) [369](#)  
Jolivet, M.-L. (architecte) [128](#)  
Joly, J.-J.-B. (architecte) [257](#), [259](#)  
Jomard (conservateur d'égyptologie) [213](#)  
Jombert (graveur) [223 à 224](#)  
Jossard Duthil (architecte) [340](#)  
Joubert (architecte) [206](#)  
Jouvin de Rochefort, A.-J. (trésorier de France) [29](#)  
Jubin, Pierre (arpenteur) [278](#), [315](#), [403](#)

Jumelle (H. Le Roy, marquis de) [41 à 42](#)  
Jumelle (J.-N. Le Roy, comte de) [42](#)  
Junié, J. (ingénieur géographe et géomètre) [173](#)  
Juvin (dessinateur) [337](#)

## L

L'Ecuyer (maison de M.) [97](#)  
L'Espine, P.-N.de (architecte) [85, 90](#)  
La Biche (maison du Sr) [303](#)  
La Billarderie (maison de M. de) [217](#)  
Laboureur [90](#)  
La Brosse, Guy de (intendant du Jardin des Plantes) [181](#)  
Labrouste, Th. (architecte) [156, 207, 254](#)  
Lacornée, J. (architecte) [93, 247, 251](#)  
Laffaux (ingénieur-géomètre) [73](#)  
La Houssaye, M. de (architecte) [43 à 44, 50 à 51](#)  
Lajeunesse (inspecteur des carrières) [357, 441](#)  
Lale, Pierre (graveur en lettres) [39](#)  
La Londe, M. de (de l'Académie des Beaux-Arts de Caen) [54](#)  
Lamark (professeur) [186](#)  
Lamballe (appartements de Mme de — aux. Tuileries) [65](#)  
Lambert (entrepreneur) [211](#)  
Lange (dessinateur) [32](#)  
Langeau (maison de M.) [282](#)  
Langlois fils, H. (géographe) [39](#)  
La Rivière (logement du marquis de) [224](#)  
Larivoire (arpenteur) [324](#)  
Laseigne, M. (géographe) [293 à 294, 332, 363, 399 à 400, 426](#)  
Lauraguais (château de la comtesse de — à Suresnes) [437](#)  
Laurent (expert) [172](#)  
La Vallée (terrain du Sr de) [369](#)  
La Visitation (couvent de —, rue du Bac) [66, 110 à 111, 214, 260 à 261](#)  
Le Bas, L.-H. (architecte) [201, 213, 227](#)  
Lebègue (expert) [117](#)  
Le Blanc [390](#)  
Le Brun (architecte) [165](#)  
Lecamus (Clos de M.) [353](#)  
Le Camus de Mézières, N. (architecte) [71, 283](#)  
Le Cousturier (architecte) [151](#)  
Lécrivain (libraire au Pont-Neuf) [38](#)

Ledoux (architecte) **295**  
Lefevre (ingénieur géomètre) **421, 427**  
Lefèvre aîné (géomètre) **453**  
Le Gendre (architecte et arpenteur de la ville) **331**  
Léger (arpenteur) **409**  
Legrand, P.-G. (architecte) **270**  
Legras (maison de Ch.-Fr. —, Issy) **408**  
Le Lièvre (architecte) **447**  
Lelong, P. (architecte) **124**  
Lemaître (maître des œuvres de la Ville de Paris) **131**  
Lemercier (lithographe) **427**  
Lemercier (marchand de gravures) **32**  
Lenoir, Alexandre (du Musée des Monuments Français) **239**  
Lenoir, Nicolas, « le Romain » (architecte) **59, 89, 307, 316, 342, 431**  
Leparmentier (graveur) **62**  
Lepère, J.-B. (architecte) **103**  
Lepère (expert) **84**  
Lerne, M. de (dessinateur) **161**  
Le Rouge (graveur et marchand) **33, 223, 390**  
Leroy, H. (graveur) **56**  
Leroy (architecte) **142**  
Le Roy (terrain de la veuve Adrien) **369**  
Le Roy de Chaumont (maison de M.) **366**  
Le Sage (maison de M.) **427**  
Lescuyer, Claude (arpenteur) **138, 390 à 391**  
Letarouilly, P.-M. (architecte) **201**  
Le Vau, L. (architecte) **211**  
Levesque (graveur) **151**  
Le Virloys, Roland (architecte) **200**  
Limosin (maison de Mme) **48**  
Lobreau de Tourville **122**  
Longchamps (géographe) **344**  
Lorette (arpenteur) **154**  
Loriot (arpenteur) **390**  
Louis, L. (architecte) **114**  
Louis XIV (projet pour la statue de) **80, 120**  
Louis XV (projet de statue de) **280**  
Louis XVI (statue de) **280**  
Lucas, Claude (graveur) **31**  
Lussault (architecte) **222**

## M

- Machy, Ant. de (Dom) [151](#)
- Magu (terrains de M.) [370](#)
- Magut (maison et chantier de M.) [343](#)
- Maire (cartographe) [39](#)
- Malecot (arpenteur-expert) [359](#), [441](#)
- Malterre (terrains de Mme) [375](#)
- Mangein [390](#)
- Mangin, J.-CH. (architecte) [40](#)
- Mansart, François. (architecte) [199](#)
- Mansart de Lévy (architecte) [449](#)
- Marbais, Ant. (arpenteur) [39](#), [116](#), [122 à 123](#), [131](#), [232](#)
- Marchand (jardin et maison de M.) [312](#)
- Mariette (graveur) [212](#), [257](#), [335](#)
- Marigny (marquis de) [276](#)
- Marlet, Étienne (ingénieur) [433](#)
- Marlier (graveur) [186](#)
- Marot, Jean (architecte et graveur) [198](#)
- Marquet (architecte) [130](#)
- Martellange, R.-P. [153](#)
- Martenot (graveur) [103](#)
- Martin, A. (cartographe) [38](#)
- Marvy (graveur) [32](#)
- Massé (maison de M.) [348](#)
- Masson (maison de M.) [348](#)
- Mathieu (graveur) [37](#)
- Matis (ingénieur-géographe) [400](#)
- Mativet (maison de M. —, dans une localité non identifiée) [448](#)
- Maupérché (marchand de gravures) [29](#)
- Mazarin (duc de) [211](#)
- Mazin (ingénieur) [217](#), [244](#)
- Mazois (architecte) [411](#)
- Méhul (logement de —, au Conservatoire) [306](#)
- Ménager, J.-Fr.-J. (architecte) [160](#)
- Mérimée, Prosper (inspecteur des monuments historiques) [235](#)
- Messier, N. (maître-maçon) [131](#)
- Migon, G. (arpenteur) [131](#)
- Millet, J. (arpenteur) [314](#)
- Minquet [403](#)

Mique, Richard (architecte) [332](#), [398 à 401](#), [426](#), [439](#)  
Mocquet de Montval (commissaire de la voirie de Paris) [297](#)  
Moireau (graveur) [283](#)  
Moithey (ingénieur-géographe) [128](#)  
Moitte, J.-B.-Ph. (architecte) [100](#)  
Molinos, J.(architecte) [186](#)  
Mollerat (logement de M.) [300](#)  
Mollet, A.-C. (architecte) [357](#)  
Mondhare (marchand de gravures) [35 à 37](#)  
Monet (maison de M.) [303](#)  
Monsabert (maison de Mme de) [91](#)  
Montbrouard, Gérard de (chevalier) [304](#)  
Mony [403](#)  
Moreau, J.-C. (architecte) [239](#)  
Moreau, L. (architecte) [253](#), [256](#), [269](#), [277](#)  
Moreau (architecte) [344](#)  
Moreau-Desproux, L.-P. (architecte) [71](#), [76](#), [86](#), [112](#), [318](#)  
Morellet (architecte) [302](#)  
Mouchy (maison de M. —, rue du Faubourg-Saint-Denis) [313](#)  
Mouchy (maison de M. —, rue Popincourt) [327](#)  
Muzard (entrepreneur) [445](#)

## N

Naudet, Caroline (graveur) [29](#)  
Nicolas (Frère, abbé général de Cîteaux) [171](#)  
Noblet (architecte) [131](#), [145](#), [194](#)  
Nogue (arpenteur-voyer) [437](#)  
Nolin, J.-B. (cartographe) [32](#)

## O

Orbay, François d' (architecte) [52](#), [65](#)  
Orléans (écuries du duc d'—, rue de Provence) [299 à 301](#)  
Orléans (pavillon du duc d' —, rue de Provence) [300 à 301](#)

## P

Palloy, J. F. (entrepreneur) [157](#)  
Palluet (arpenteur) [419](#)  
Palpaing (trésorier de France) [380](#)  
Parent (dessinateur) [126](#)  
Paris (maison de M. —, Bercy) [335](#)  
Patte (marchand de gravures) [278](#)

Payen, J.-A. (architecte) [133](#)  
Pelletier (maison de M. —, rue des Ursulines) [197](#)  
Pérard de Montreuil (architecte) [135](#), [326](#)  
Percenet (architecte) [262](#)  
Percier, Charles (architecte) [65](#)  
Périnet (propriétaire du fief de Stains) [436](#)  
Perrard de Montreuil (architecte) [326](#)  
Perrier (graveur) [39](#)  
Pessard (expert) [122](#)  
Petit, C. [260](#)  
Petit-Lejeune (maison de M.) [128](#)  
Petit-Radel, L.-F. (architecte) [102](#) à [103](#)  
Peyre, A.-F. (architecte) [265](#)  
Peyre, A.-M. (architecte) [56](#), [124](#), [156](#), [197](#), [234](#), [415](#)  
Peytouraud (maître-maçon) [134](#), [262](#)  
Pharoux (expert-juré) [365](#)  
Philippon (architecte) [124](#), [197](#), [340](#)  
Picquet, Ch. (cartographe et marchand) [39](#)  
Pietre, J.-B.-M. ou H., son frère (architectes) [81](#), [86](#) à [87](#), [104](#), [295](#), [299](#) à [301](#)  
Pinard, J. (architecte) [163](#)  
Pinet, Hilaire (Dom, bénédictin, architecte) [150](#)  
Poilly, de (graveur) [36](#), [76](#)  
Pommery (arpenteur) [191](#), [312](#)  
Poulain (architecte) [90](#), [220](#)  
Poulleau, C. (graveur) [71](#)  
Poyet, B. (architecte) [100](#), [123](#), [164](#), [248](#)  
Praslin (jardins du duc de) [424](#)  
Praslin (propriété du duc de) [424](#)  
Prétrel (architecte) [134](#)  
Provence (comte de) [265](#)

## R

Ragniot (ingénieur) [259](#)  
Raguin (géomètre) [386](#)  
Rapilly (marchand de gravures) [33](#), [36](#)  
Raymond (arpenteur) [271](#)  
Reboul (greffier des bâtiments) [365](#)  
Rémy (maison de Mlle) [44](#)  
Renard (arpenteur) [442](#)  
Renault (architecte) [119](#)

Renié, A.-M. (architecte) [255](#)  
Renouard (maison —, rue de Provence) [305](#)  
Restout (maison de M.) [351](#)  
Richard, P.-L. (expert) [149](#)  
Riffé (employé au ministère de l'Intérieur) [88](#)  
Rittmann (ingénieur-géographe du roi) [45](#), [81](#), [91](#), [115](#), [117](#), [152](#), [298](#), [306](#), [358](#)  
Rivet (arpenteur) [384](#)  
Rivière, P.-A. (ingénieur-géographe et arpenteur) [118](#), [122](#) à [123](#), [215](#) à [217](#), [303](#), [317](#), [362](#), [389](#), [393](#) à [394](#), [397](#),  
[399](#), [405](#), [419](#), [422](#), [433](#), [442](#)  
Robelin, C. (architecte) [415](#)  
Robert (maison de M.) [282](#)  
Rohaut, Ch. (architecte) [182](#) à [188](#)  
Romain (frère jacobin, architecte) [142](#)  
Roquelaure (maison du duc de) [102](#)  
Roquet (architecte) [232](#)  
Rosy, Charles (arpenteur) [403](#)  
Rougane (maison appartenant à M.) [448](#)  
Rougeot, François-Gaspard (arpenteur) [388](#), [413](#)  
Rouillé (maison de Mlle de) [178](#)  
Roussel, Placide (Dom, bénédictin architecte) [240](#)  
Roussel (graveur) [30](#), [36](#), [210](#)  
Ruelle, Éloy (arpenteur) [319](#)  
Ruggieri (maison de M.) [295](#)

## S

Saint-Cyr (jardins de M. de —, Saint-Maur) [434](#)  
Sainte-Foy (château de M. de —, Neuilly) [422](#) à [423](#)  
Sainte-Foy (île de M. de) [423](#)  
Sainte-Marthe, A. de (ingénieur) [74](#)  
Sainte-Scholastique, Jacques de (R.-P., architecte) [143](#)  
Saint-Fare (logement de l'abbé de —, au-dessus des écuries du duc d'Orléans) [299](#)  
Saint-Gauriel, Ant.de (architecte) [143](#)  
Saint-James (ancien domaine de M. de) [424](#)  
Saint-Roman, domaine de M. de [441](#)  
Saleron (maison de M.) [348](#)  
Salviat (architecte) [81](#)  
Sampier (graveur en lettres) [29](#)  
Sanguin de Livry (marquis) [407](#)  
Sellier, F.-N. (graveur) [69](#)  
Sengteller (graveur) [386](#)

Senne, de (ingénieur) [41](#)  
Servandoni, Jean-Nicolas (architecte) [230](#)  
Sillery (maison du commandeur de —, rue Saint-Antoine) [161](#)  
Silvestre, Louis de (logement de —, au Louvre) [52](#)  
Simencourt, de (ingénieur) [39](#)  
Sorin (chantier appartenant à M.) [339](#)  
Soubeyran, P. (graveur) [62](#)  
Soubise (prince de) [423](#)  
Soufflot, J.-G. (architecte) [69](#), [203](#), [208](#), [225](#), [332](#), [347](#)  
Soulas (contrôleur) [196](#)

## T

Tailleboscq (maison de Mlle) [349](#)  
Taitbout (graveur) [32](#)  
Tannerot (arpenteur) [191](#)  
Taraval (graveur) [219](#)  
Tardieu, P.-F. (graveur) [38](#)  
Tauxier (commissaire) [428](#)  
Terreau (arpenteur) [394](#)  
Théolon (maison de M.) [321](#)  
Théveneau (architecte) [132](#)  
Thévenot, P. (architecte) [330](#)  
Thiard (logement du comte de) [300](#)  
Thierry, J.-L. (graveur) [352](#)  
Thiollet (architecte) [58](#)  
Thoison (entrepreneur) [211](#)  
Thomas (architecte) [266](#)  
Thouin (professeur au Muséum) [186](#)  
Tiébaud de La Neuville (architecte) [302](#) à [303](#), [307](#)  
Triboulleau de Bondy (grand voyer de la généralité de Paris) [332](#)  
Trouville (chevalier de, dessinateur) [34](#)  
Truchy (géomètre) [386](#)  
Tulpin, G. (graveur) [34](#)  
Turgis (Veuve, marchande de gravures) [40](#)  
Turgot (plan de) [31](#)  
Turin (maison de Mme) [44](#)

## V

Valcourt, A. de (architecte) [256](#)  
Valence (appartement de Mme de —, dans le pavillon de plaisance du duc d'Orléans) [300](#)

Vallebert (maison de Mme de —, place de la Bastille) **163**  
Van Cleemputte, P.-L. (architecte) **165, 245**  
Vandières (Abel Poisson, marquis de —, puis de Marigny) **219**  
Van Loon (graveur) **29**  
Vassebrat de Fourneaux **231**  
Vasserot, Ch. (architecte) **78, 159, 209 à 210, 222, 226, 230 à 231, 246, 327, 358**  
Vaudoyer, Léon (architecte) **201, 204, 207, 213, 227, 235, 351 à 352**  
Vauier **334**  
Verniquet, Edme (architecte) **35, 37, 89, 172, 321, 370, 414**  
Véron, Jean (entrepreneur) **180**  
Viel (architecte) **447**  
Vignet **365**  
Vigneul (graveur) **182**  
Vignon, B. (architecte) **289 à 290**  
Vignon de Mauneville (architecte) **445**  
Vigny, P. de (architecte) **122, 172, 322**  
Villaine (ingénieur-géographe) **430**  
Villaret (graveur) **36**  
Villedo (architecte) **131, 161**  
Villeneuve (arpenteur) **448**  
Villetard (architecte) **180**

## W

Wailly, de (architecte) **434, 439**

## INDEX « Mot-matière »

### B

- Bastille (éléphant de la) [158](#)
- Bastille (fontaine de la) [158](#)
- Bastille (projet de fontaine, place de la) [158](#)

### C

- Casernes (projet de) [445](#)
- Champ-de-Mars (projet d'éléphant face au) [365](#)
- Cimetière (projet de) [445](#)
- Concorde (projet de fête nationale place de la) [277](#)
- Conduites d'eau [31](#), [52](#), [83 à 84](#), [139](#), [163](#)

### D

- Décoration commémorative des journées de juillet [371](#)

### E

- Echevins de Paris (armoiries des) [32](#)

### F

- Fête nationale (projet de) [446](#)
- Fontaine (esplanade des Invalides) [254](#)
- Fontaine (projet de — entre les rues de Grenelle et Saint-Dominique) [254](#)
- Fontaines (plans des — de Paris) [31](#)

### G

- Gaillon (fontaine) [107](#)
- Grande-Armée (monument de la) [289](#)
- Greniers à sel [51](#), [327](#)

### I

- Industrie-française (exposition des produits de l') [124](#)
- Institut (fontaine de l') [213](#)
- Invalides (fontaine de l'esplanade des) [254](#)

### J

Jésuites (fontaine des) [139](#)

Journées de Juillet [39](#), [123](#), [387](#)

Juillet (colonne de) [158](#)

## L

Lampadaire, place de la Concorde [277](#)

Liberté (projet d'un temple de la) [260](#)

Louvre (galerie du Musée au) [52](#)

## M

Machine à blanchir les toiles (projet d'une) [448](#)

Magasins de la Ville [284](#)

Maison du roi (corps de garde de la) [67](#)

Manège (plan d'un) [448](#)

## O

Observatoire (projet d' —, au Palais-Royal) [86](#)

Opéra (projet d'—, rue de Richelieu) [87](#)

Opéra (projet d'—, rue Saint-Honoré) [87](#)

Opéra (projet d') [84](#)

Opéra (projet d'— au Manège) [54](#)

## P

Palais national (projet de) [266](#)

Places (projets de) [54](#), [66](#), [168](#), [449](#)

Pompe à feu, quai d'Orsay [271](#)

## R

Remises à gibier (à Pantin, Bobigny, Drancy) [426](#)

Rempart (projet de — au sud de Paris) [194](#)

Réservoir de la ville [327](#) à [328](#)

Roi (armoiries du) [41](#)

## S

Saint-Germain-des-Prés (armoiries de l'abbaye de) [428](#)

