

**FONDS PHOTOGRAPHIQUE
DU SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE ET D'IDENTITÉ
DU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR**

Répertoire numérique détaillé des cotes F/7/16312 à F/7/17006

par
Émilie Charrier, chargée d'études documentaires
Sylvie Le Goëdec, chargée d'études documentaires

Première édition électronique

Archives nationales

Paris

2011

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte.
Il est en français.
Conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales, il a reçu le visa du Service interministériel des Archives de France le 7 octobre 2011.

Référence

F/7/16312 à F/7/17006

Niveau de description

Fonds

Intitulé

Fonds photographique du service central photographique et d'identité du ministère de l'Intérieur

Dates extrêmes

1907-1963

Noms des principaux producteurs

Ministère de l'Intérieur, Direction générale de la Sûreté nationale, Service central d'Identification, Service central photographique et d'identité

Importance matérielle

701 articles se composant environ de 31 365 négatifs sur plaques de verre (formats principaux : 9x12, 13x18, 18x24, 24x30), de 12 250 négatifs sur papier photographique et négatifs souples, de 3 436 contacts et tirages noir et blanc, et de 9 articles d'archives administratives).

Langue des documents

français
anglais
allemand
arabe
espagnol
italien
langue indienne
japonais
néerlandais

Institution responsable de l'accès intellectuel

Archives nationales

Localisation physique

Archives nationales – Site de Pierrefitte-sur-Seine

Conditions d'accès

Communicable au terme d'un délai de 50 ans fixé par l'alinéa 3 de l'article L 213-2 du code du patrimoine relatif à la protection de la vie privée.

En raison de la fragilité du support verre, la consultation des cotes F/7/16319 à F/7/16983 est soumise à autorisation exceptionnelle.

Conditions d'utilisation

S'agissant de documents iconographiques produits dans un cadre administratif, ces photographies sont libres de droit mais demeurent soumises aux droits de diffusion en vigueur aux Archives nationales.

Modalités d'entrée

Versements successifs des 30 mars 1978 (50 cartons), 3 mai 1979 (125 cartons), 19 juin 1979 (150 cartons) et complément (versement 2004/11) du 5 décembre 2005.

Historique du producteur

Le présent fonds résulte des activités du service central photographique du ministère de l'Intérieur. Administrativement le service photographique est rattaché au cabinet du directeur général de la Sûreté nationale.

L'identité judiciaire est historiquement associée aux travaux d'Alphonse Bertillon à la préfecture de Police de Paris. Entre 1883 et 1892, Bertillon y élabore un système d'identification criminelle reposant sur le signalement descriptif (portrait parlé) bientôt associé à la photographie face-profil.

Au sein du ministère de l'Intérieur, la Sûreté nationale se dote d'un service identique en 1907 soit plus de 20 ans après la préfecture de Police de Paris. La Sûreté fait alors appel à Alphonse Bertillon pour guider la mise en place du service photographique. Les archives administratives ou iconographiques contemporaines de l'activité de Bertillon sont quasi-inexistantes et rendent impossible l'étude de l'installation du laboratoire photographique de la rue Cambacérès.

La création de ce service s'inscrit dans un ensemble de réformes initiées par Georges Clemenceau, président du Conseil et ministre de l'Intérieur, et confiées au directeur de la Sûreté Célestin Hennion dans le but de renforcer et de moderniser les services de la Police nationale. En quelques mois sont mis en place : un contrôle général des services de recherches (décret du 4 mars 1907), 12 brigades de police mobile (décret du 30 décembre 1907), un service des Voyages officiels, un service central des Archives (ancêtre du Fichier central préfiguré en 1934), un bulletin hebdomadaire de police criminelle, un service du Recensement général et du Contrôle des étrangers et enfin le service central photographique (SCP). Dès l'origine, des services photographiques sont également implantés à Lille, Lyon, Marseille et Toulouse, future localisation des laboratoires de police scientifique institutionnalisés pendant la Seconde Guerre mondiale.

L'organisation de ce service a globalement été peu remaniée au cours du siècle. Seule son appellation connaît quelque transformation.

De sa création jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, il est mentionné sous la simple appellation de « service photographique ». Il a à sa tête le commissaire Jacques Haverna (de 1907 à 1927) puis le commissaire Auguste Garnier qui fut précédemment l'un des ses collaborateurs. Le service photographique assure alors *"l'exécution rapide, pour le Cabinet du Directeur et tous les Services de la Direction, des travaux photographiques qui leur sont journellement nécessaires tels que photographies anthropométriques des prévenus ou suspects, reproduction à un nombre plus ou moins élevé d'exemplaires de documents, portraits, pièces diverses dont il est utile de garder copie ou dont on veut assurer une diffusion rapide dans l'intérêt de Sûreté Nationale. En dehors de ces attributions, il est chargé spécialement de centraliser, d'étudier et de régler au mieux et suivant des méthodes déterminées en vue de résultats partout identiques, toutes les questions techniques relatives à l'utilisation de la photographie par les services de police relevant de la Direction de la Sûreté générale"* (note de J. Haverna le 11 juin 1917, F/7/14609). Jacques Haverna étant par ailleurs un spécialiste des questions de chiffre, le service photographique dispose d'une section chargée d'étudier et de traduire les documents cryptés ou en sténographie française et étrangère.

La loi du 27 novembre 1943 intègre les services photographiques préexistants aux services de police technique nouvellement créés. Au niveau central, le service photographique prend alors l'appellation de service photographique de la Police nationale (SPPN) et se scinde en deux équipes, l'une installée 61 rue de Monceau à Paris, l'autre hôtel des Célestins à Vichy. Au niveau local, la dénomination « d'Identité judiciaire », réservée jusqu'alors à la préfecture de Police de Paris, apparaît pour la première fois au sein des

organigrammes du ministère de l'Intérieur par le biais de la création des services régionaux et locaux d'Identité judiciaire (SRIJ et SLIJ). Toutefois, les missions du service restent peu ou prou les mêmes qu'avant-guerre, il est *"chargé d'effectuer tous les travaux techniques nécessaires aux services centraux de la police nationale, de diriger et de contrôler l'organisation et le fonctionnement des services régionaux et locaux d'identité judiciaire, de centraliser et de classer les fiches de toute nature établies par ces mêmes services. Il est en outre l'organe de coordination entre les différents laboratoires de police scientifique de Lille, Lyon, Marseille et Toulouse d'une part et entre ces laboratoires et les services d'identité judiciaire d'autre part. Il est enfin chargé de l'enseignement des cours de signalement descriptif institués par l'arrêté du 6 juin 1941* » (article 3 de la loi du 27 novembre 1943). Précisons, pour éviter toute confusion, qu'il existe un autre service photographique apparaissant sous l'intitulé de SCP (service central photographique) pendant cette période : il s'agit d'un organisme de propagande rattaché au secrétariat d'État à l'Information du Gouvernement de Vichy qui n'a *a priori* aucun lien avec celui du secrétariat général à la Police.

Après-guerre, le service est dirigé par André Guénon et ce jusqu'au début des années 1970. La loi du 27 novembre 1943 demeure le texte de base pour les services ayant trait à l'identité judiciaire. En 1949, le service photographique prend le nom de service central photographique et d'identité (SCPI) et prend place, dans l'organigramme du ministère et au côté du Fichier central, au sein d'un service central d'Identification (SCI). Il change par ailleurs sa domiciliation, passant de la rue Cambacérès au 11 rue des Saussaies. Cette proximité avec les services directement chargés de l'identification existait avant cette date mais la réunion dans l'organigramme est déterminante pour comprendre que les archives du service photographique ne constituent pas en elles-mêmes un fichier bien que le service joue un rôle spécifique dans la constitution des fichiers de police.

Précisons pour finir que le service central photographique du ministère de l'Intérieur assure la couverture des déplacements du chef de l'État en province.

Historique de la conservation

Longtemps stocké dans les caves du ministère de l'Intérieur, le fonds est entré aux Archives nationales à la fin des années 1970 en trois versements successifs du service central d'Identité judiciaire (SCIJ).

La production technique du service photographique telle qu'elle a été versée aux Archives nationales formait un ensemble de 408 dimabs à l'intérieur desquels étaient entassées plus de 3 000 boîtes de négatifs sur plaques de verre provenant de la société Guilleminot et quelques 250 boîtes de papiers photographiques pour reflectographie provenant de la société Lumière. L'ensemble représentait environ 30 000 négatifs sur négatifs sur plaques de verre, accompagnés parfois de contacts, et 12 500 négatifs sur papier ou film souple sur une période allant de 1907 à 1963.

Le volume et le support inhabituel de ces documents, au regard de ceux généralement traités par les archivistes, ont longtemps retardé le traitement du fonds. Ce n'est qu'en 2004 qu'un récolement boîte à boîte est réalisé qui permet de mettre en évidence et de reconstituer plusieurs séries documentaires établies par le service.

Les informations, directement liées à la production et au stockage des prises de vue du laboratoire photographique, se trouvaient uniquement portées sur les boîtes de conditionnement d'origine. Dans la plupart des cas, des mentions alphanumériques étaient portées sur la tranche des boîtes de plaques ou de papier. Elles comportaient une lettre parlante, initiale du titre de la série se référant lui-même au type de contenu, suivie des numéros extrêmes des plaques, le plus souvent une quinzaine d'unités, conservées au sein d'une même boîte. Par exemple une boîte pouvait porter la dénomination *A 520-534* pour « Anthropométries, clichés n°520 à 534 » ou *R 10055-10080* pour « Reproductions clichés n°10055 à 10080 ». Cette pratique est homogène, tous types de production et toutes époques confondus. Cependant, certains ensembles ne portaient aucune identification ni numérotation ; ils correspondent aujourd'hui aux séries reconstituées : c'est leur contiguïté de contenu qui les a fait rapprocher et classer par unité intellectuelle de reportage sans introduire de numérotation *a posteriori*. Enfin, cas intermédiaire, certains pans étaient numérotés mais accompagnés de "hors-série", notamment les voyages officiels au sein desquels ils étaient référencés comme tels et sans numéro.

Certaines plaques du fonds, probablement au cours des années 1990, avaient fait l'objet d'une extraction afin d'intégrer les contacts tirés de ces plaques au sein de la série F/7 sous les cotes F/7/16131 à F/7/16141 (cf. annexe 2). Il s'agissait de photographies en lien avec la Seconde Guerre mondiale ou les voyages présidentiels, thématiques alors au cœur des activités de la section du XX^e siècle aux Archives nationales. Des preuves tangibles de leur appartenance à la production du service central photographique (lieux de prise de vue identiques, numérotation concordante) ont permis de les réintégrer dans leur fonds d'origine.

■ Les séries d'origine

◆ Série Pies : photographies face-profil (1908-1909)

Le Pies signifie « Photographies ». Une seule numérotation allant de 46 à 988 pour des plaques produites de juin 1908 à avril 1909. Ce sont les plus anciens clichés conservés dans le fonds, datant de la création du service photographique du ministère de l'Intérieur. Il s'agit de photographies face-profil de format 9x12, d'hommes, de femmes, parfois d'adolescents ou d'enfants photographiés en même temps que leurs parents, portant le nom de la personne ainsi que la date de la prise de vue.

◆ Série P : photographies face-profil (1907-1910)

Le P signifie également « Photographies ». Une seule numérotation allant de 256 à 1236 pour des plaques majoritairement produites en 1909. Il s'agit de reproductions de photographies de format 9x12 transmises par des services de police municipale ou des brigades mobiles. Ces clichés d'hommes et de femmes portent, sauf exception, le nom de la personne ainsi que la date et le lieu de la prise de vue.

◆ Série I : photographies d'identité et face-profil (1940-1949)

Le I signifie « Identités ». Une seule numérotation allant de 1 à 4670 pour des plaques produites entre juin 1940 et 1949. Il s'agit de photographies de format 9x12, très majoritairement d'identité prises dans un même cadre sans respect du face-profil. Ces clichés d'hommes et de femmes anonymes au début de la production portent ensuite les noms des personnes représentées. Seules les mentions de date portées sur les boîtes permettent de restituer une année de prise de vue.

◆ **Série A : photographies face-profil et d'attitude (1943-1958)**

Le A signifie « Anthropométries et attitudes ». On distingue deux numérotations successives à l'intérieur de la série : de 71 à 6298 pour les plaques produites de janvier 1943 à décembre 1949 puis de 1 à 9139 pour celles produites de janvier 1950 à décembre 1958. Il s'agit de photographies de format 9x12 allant de paire ; l'une en face-profil, l'autre dite d'attitude (en pied et en tenue civile). Ces clichés d'hommes et de femmes portent, sauf exception, le nom de la personne ainsi que la date et le lieu de la prise de vue.

◆ **Série CIPC : fiches de signalement (1927-1932)**

Le sigle CIPC qualifie le service destinataire des photographies à savoir la Commission internationale de police criminelle (ancêtre d'Interpol), dont l'antenne française était implantée au ministère de l'Intérieur. Une seule numérotation allant de 1 à 702 pour des plaques produites entre 1927 et 1932. Sur les boîtes figuraient la mention « malfaiteurs internationaux ». Il s'agit de reproduction de format 18x24 de fiches anthropométriques et dactyloscopiques (comportant un relevé des empreintes digitales) destinées à être diffusées aux différents bureaux nationaux. Elles portent au plus un relevé dactyloscopique, des mentions anthropométriques, des éléments de portrait parlé, des éléments d'état civil et des données relatives aux modalités de production du document (lieu, date, service de police, motif). Une photographie face-profil est parfois collée à la fiche sans que sa date de prise de vue concorde systématiquement avec la date d'établissement de la fiche.

◆ **Série D : reproduction de documents (1907-1944)**

La lettre D signifie « Documents ». Deux numérotations se succèdent, la première allant de 1 à 16320 soit de la naissance du service (1907) à 1939. Une deuxième numérotation allant de 24 à 1539 et concernant la Seconde Guerre mondiale s'est dégagée au cours du récolement. Aucune lettre de série n'était mentionnée sur ces boîtes qui ont été rapprochées de la série D par analogie de contenu. Cet ensemble de plaques de format 18x24 se compose presque exclusivement de reproductions de documents papier réunis dans le cadre d'enquêtes et d'activités de surveillance. Il s'agit majoritairement de pièces d'origine privée, le plus souvent correspondance manuscrite ou documents à caractère nominatif (papiers administratifs, reçus, factures, etc.) rédigées dans des langues très diverses.

◆ **Série R : reproduction de documents (1940-1961)**

La lettre R signifie « Reproductions ». Deux numérotations principales, la première porte les numéros 1556 à 6280 et couvre une période allant de la Seconde Guerre mondiale à 1949, la deuxième les numéros 1 à 11931 pour les années 1949 à 1959. Les deux dernières années de production font chacune l'objet d'une numérotation autonome allant de 21 à 200 pour l'année 1960 et de 1 à 347 pour l'année 1961. Cette série, majoritairement de format 18x24 se compose à la fois de reproductions de fiches de signalement, de fiches dactyloscopiques, de planches de photographies d'identité, de documents privés, et, plus rarement, de photographies d'objets.

◆ **Série Guilflex : documents reproduits sur papier négatif dit " Guilflex " (1944-1963)**

Outre les négatifs sur plaques de verre, le fonds comptait environ 250 boîtes mêlant à la fois négatifs sur papier photographique et négatifs souples. Ces documents étaient identifiés sous le nom de série " Guilflex " du nom du produit dit « papier reprographique pour papier » fourni par la société Lumière. Malgré les recherches menées, cette technique de reproduction utilisant du papier photographique sur lequel est fixée l'image négative d'un document dactylographié ou manuscrit reste mal

connue. La période couverte par la production permet de dater les débuts de l'utilisation de cette technique à 1945. On distingue en effet quatre numérotations à l'intérieur de cet ensemble : 2002 à 8894 pour les années 1945 à 1949, 1 à 13233 pour les années 1949 à 1959, 1 à 1112 pour l'année 1962 et 1 à 1246 pour l'année 1963. Étant donné la typologie des documents reproduits (correspondance, papiers d'identité, documents administratifs et comptables), la série Guilflex peut être considérée comme une continuité, sur un support différent, de la série D. Toutefois, à partir de 1959, on trouve à l'intérieur de ces papiers nombres de négatifs souples utilisés exclusivement pour la reproduction de photographies (face-profil, d'identité, fiches de signalement). Or pour cette même période, ce type de documents se trouvent également massivement reproduits, sur verre, dans la série R. Cela tend à démontrer que deux techniques parallèles ont existé, au début des années 1960, pour l'exécution des commandes de reproduction de photographies. Contrairement aux documents reproduits sur négatifs sur plaques de verre, les documents reproduits sur papier et négatifs souples n'ont été ni dépouillés ni décrits individuellement.

L'enchaînement des séries, et l'incréméntation numérique des plaques ne signifient pas absence de rupture. Les grands moments historiques se traduisent par des interruptions temporaires de production, ainsi un livre d'enregistrement des « documents » de la série « D » comporte la mention « départ du Gouvernement pour Bordeaux », le 2 septembre 1914, ce qui interrompt la réalisation de clichés jusqu'au 12 décembre 1914, soit quelques jours après le retour à Paris. De manière plus directement lisible sur la production, les numéros de reportages des voyages officiels reprennent à zéro au moment du passage de l'État français puis du passage au Gouvernement provisoire de la République française. Le Gouvernement de Vichy se traduit également par la coexistence et le chevauchement d'une double numérotation pour une partie de la production (série I), probable effet d'un double fonctionnement des services du ministère de l'Intérieur à Paris et à Vichy.

Certaines reprises à zéro correspondent à des ruptures d'ordre administratif, comme c'est le cas en 1949 lorsque le service photographique est intégré au service central d'Identification, ou à des changements de pratique, par exemple au déclin du support sur négatifs sur plaques de verre quand la numérotation devient annuelle pour les années 1960 et 1961. De même les séries peuvent s'enchaîner entre elles de manière significative si bien que, dans certains cas, il est possible de considérer une série comme la suite d'une autre. Les photographies face-profil en sont un exemple, qui voient se succéder dans le temps des appellations différentes d'abord Pies et P pour les années 1907 à 1910 puis A pour 1943 à 1958 (cf annexe 4). Quant au passage de la reproduction de correspondance du support verre au négatif souple, elle se traduit par l'abandon de la dénomination en « D » (1907 à 1945) au profit d'une dénomination en « Guilflex » pour les années 1945 à 1963.

■ Les séries reconstituées

La reconstitution des séries d'origine n'épuisait pas le fonds qui recensait un nombre important de plaques isolées ne portant pas de lettres identifiant une série voire pas de numéros de clichés. De ce reliquat, cinq grands ensembles documentaires ont été dégagés.

◆ Clichés réalisés lors de voyages officiels des chefs d'État rassemblés sous l'intitulé « VO »

On distingue trois numérotations successives à l'intérieur de la série. Il ne subsiste de la numérotation la plus ancienne qu'un unique et probablement dernier reportage numéroté 58522 à 58539 consacré à la présidence Lebrun en 1939. La deuxième numérotation (n°55 à 222) forme un ensemble de 16 reportages consacrés aux déplacements du maréchal Pétain, chef de l'État français. La dernière (n°78 à

308) résulte d'une reprise à zéro à la Libération et identifie de manière continue une cinquantaine de reportages réalisés lors des déplacements des présidents du Gouvernement provisoire de la République française et de la IV^e République. De format 9x12 et 10x15, la quasi intégralité des clichés ont fait l'objet de tirages récents, réalisés au sein des Archives nationales et réunis en albums de consultation.

◆ **Documentation sur le ministère de l'Intérieur rassemblée sous l'intitulé « MI »**

Les clichés rassemblés dans cette collection ont pour thématique commune d'illustrer le fonctionnement du ministère de l'Intérieur. On y trouve en premier lieu des reportages relatifs aux cérémonies se déroulant, sous le Gouvernement de Vichy, dans les écoles de police et les casernements des Groupes mobiles de réserve (GMR) soit en zone Nord (clichés n°1 à 360) soit en zone Sud (clichés n°205 à 1369). Une troisième numérotation a été apposée aux célébrations et cérémonies se déroulant au ministère, de retour à Paris, dans l'immédiat après-guerre (reportages A à I, clichés n°1 à 101). Certains clichés de cet ensemble n'avaient fait l'objet d'aucun référencement par le service producteur. Il s'agit de photographies de tous formats (9x12, 10x15, 13x18 et 18x24) relatives à l'immobilier (bâtiments, locaux occupés par les services) et au mobilier (équipement des hommes, matériel de travail) du ministère ainsi qu'à son personnel (fonctionnaires à leur poste de travail ou à leur bureau). Nombres de ces négatifs étaient accompagnés de contacts eux aussi récents aujourd'hui réunis en albums.

◆ **Clichés réalisés dans le cadre d'enquêtes de police judiciaire rassemblées sous l'intitulé « PJ »**

Les reportages de ce groupement n'avaient fait l'objet d'aucun classement ni référencement par le service producteur. Seuls des bons de commande collés sur les conditionnements d'origine permettaient de contextualiser et de dater ces reportages majoritairement composés de prises de vue d'objets et de lieux réalisées en vue de produire des éléments de preuve dans le cadre d'enquêtes (accidents, meurtres, vols ,etc).

◆ **Fiches de signalement Interpol rassemblées sous l'intitulé « BCN »**

Cet ensemble assure la continuité de la série CIPC (Interpol) pour la période de l'après-guerre. Contrairement à cette dernière, le service photographique n'a pas rassemblé les clichés en une série homogène, ce qui explique qu'ils n'aient pas fait l'objet d'une numérotation. Ils ont été rapprochés par la présence d'un tampon « BCN » lisible sur les plaques ou les conditionnements. De format 18x24, les documents reproduits sont des fiches de signalement destinées à être diffusées aux différentes antennes d'Interpol.

◆ **Documents ayant servi à l'élaboration de rapports de police judiciaire rassemblés sous l'intitulé « État de lieux »**

Les états de lieux sont des rapports de police scientifique et technique destinés à être multigraphiés, produits par les services d'identité judiciaire dans le but de rassembler les éléments de contexte et de preuves concernant une affaire criminelle ou délictueuse. Ces rapports, qui font le plus souvent suite à une commission rogatoire, se composent de cartes ou plans des lieux, de photographies des locaux concernée, des indices relevés (positions des corps, empreintes), de photographies des suspects ou des victimes. Les clichés sont le plus souvent légendés. Cette partie du fonds se compose non des états de lieux achevés mais de l'ensemble du matériau nécessaire à leur élaboration, d'où résulte la multiplicité des supports (tirages, négatifs sur verre ou film, dactylogrammes, calques, correspondance) et des formats et la présence, propre à cette seule partie du fonds, de négatifs sur plaques de verre gouachées et montées et de plaques soit légendées, soit de légendes.

La circulaire de la direction des Archives de France référencée AD 98-4 en date du 6 juillet 1998 relative au tri et à la conservation des documents produits ou reçus par les commissariats de police recommande de prêter une attention particulière aux archives photographiques et note spécifiquement : « les inventaires des clichés et les clichés mêmes de l'identité judiciaire sont à conserver ».

L'intégralité de la partie historique du fonds, de 1907 à la Seconde Guerre mondiale inclusivement, a été conservée. Toutefois les années 1910, 1920 et 1930 y sont très peu représentées ; il semblerait que cette partie de la production ait totalement disparu avant son arrivée aux Archives nationales. On peut signaler à ce sujet qu'un important volume de négatifs sur plaques de verre provenant du même service a été entièrement éliminé lors de son versement aux Archives nationales - site de Fontainebleau en 1990 (ancien versement n°19900111) sans que l'on puisse aujourd'hui vérifier le contenu précis de ce qui a été détruit à cette occasion.

■ Échantillonnage

Un échantillonnage a été opéré sur la production postérieure à 1945, principalement représentée par la série R, et ce pour plusieurs raisons : son très important volume résultant d'une production de masse : 10 500 unités soit un tiers du fonds sur une période très courte d'une dizaine d'années ; le caractère isolé, répétitif et hors contexte de clichés ne formant ni une collection intelligible ni une source aisément exploitable pour la recherche ; la baisse de la qualité et de la lisibilité de la production sur plaque de verre au fil du temps (documents multiples reproduits ensemble sans soin de placement, sur des fonds inadaptés) ; l'état de conservation : cette partie du fonds a particulièrement souffert au cours du temps.

Les sondages réalisés n'ayant pas permis de mettre en évidence des ruptures en rapport avec l'histoire intérieure de la France, guerre d'Algérie en particulier, aucun critère à proprement parler historique n'a été retenu. Les critères de tri et élimination ont été déterminés en fonction de l'état matériel de conservation et dans un souci de mettre en évidence la lente et tardive disparition de la technique sur plaque de verre au service photographique du ministère de l'Intérieur. Ainsi, ont été intégralement conservés le début (avant 1949) et la fin de la production (1960 et 1961), les trois années les plus complètes (1952, 1955 et 1958) ainsi que le mois le plus représenté pour les autres années (octobre 1950, septembre 1951, juin 1953, mai 1954, avril 1956, mai 1957, mars 1959).

Une partie représentative d'environ 50% de la série a été conservée. Une liste des documents éliminés a fait l'objet d'un bordereau d'élimination validé par la direction des Archives nationales le 17 mars 2009.

■ Les pièces isolées

Les reportages ou clichés isolés qu'aucune identification sérielle ni mention d'affaire, de service demandeur ou de date, n'ont permis de contextualiser ou de rattacher à une partie de la production ont été éliminés. Ces éliminations concernent essentiellement les clichés récolés dans la série dite « PJ » : sur les 280 reportages d'origine, 120 ont été conservés.

■ Les pièces altérées

Le délai entre la fin de la production et le début du classement a entraîné une dégradation naturelle du fonds (plaques brisées, collées en un bloc compact sous l'effet de l'humidité ou encore gélatine décollée du support verre) et a conduit à des éliminations au cours des phases de récolement et de traitement. Des

critères objectifs ont été définis en collaboration avec le département de la conservation des Archives nationales : ont ainsi été jetées les négatifs sur plaques de verre cassées en plus de deux morceaux, celles dont la gélatine était décollée à plus de 50% ainsi que les négatifs sur plaques de verre agglomérées entre elles.

À ce stade, il est important de noter qu'intellectuellement ces éliminations ont été rendues nécessaires par l'état de conservation et rendues possibles d'une part du fait de la nature sérielle d'une production technique, d'autre part du fait de la quantité significative conservée. Elles se justifient d'autant plus facilement que ces clichés destinés, après tirage, à alimenter des fichiers et dossiers de police s'y trouvent toujours archivés lorsque ceux-ci ont été conservés.

Mode de classement

Le traitement du fonds s'est déroulé entre 2004 et 2010. Il a connu cinq phases successives : récolement, regroupement intellectuel et physique des documents, élaboration de la base de données « Bertille », définition des modalités de traitement et de description, mise en œuvre de ces modalités. Tout au long de ces opérations, le département de la conservation des Archives nationales est intervenu soit pour évaluer l'état sanitaire des documents, soit pour définir les traitements spécifiques à appliquer aux différents supports, soit pour concevoir des conditionnements adaptés à des techniques et formats très divers, allant du 9x12 au 40x50. Le traitement matériel (dépoussiérage, nettoyage, reconditionnement à l'unité en pochette puis en boîte) ainsi que la saisie des données dans la base de donnée Bertille des parties les plus sérielles du fonds ont été confiés à une société prestataire dans le cadre de deux marchés publics exécutés au cours de l'année 2009. Les ensembles moins homogènes (les voyages officiels, la documentation sur le ministère de l'Intérieur, les reportages réalisés dans le cadre de la collecte d'éléments de preuve ou l'établissement d'états de lieux, les clichés sur le Parti populaire français, les documents reproduits sur papier Guilflex) ainsi que les documents hors-format ont été conditionnés et décrits en interne au cours de l'année 2010.

Le souci d'éviter toute confusion entre l'état de la production au sortir des locaux du service producteur et celui à l'issue du traitement archivistique a été constant au cours de ce traitement. Ainsi, bien que le plan de classement mêle séries originelles et séries reconstituées, la distinction entre elles est maintenue, aucune numérotation continue n'ayant été créée dans le cas des séries factices.

Le répertoire numérique a pour objet de restituer sous des intitulés explicites la production sérielle d'un service technique assimilable par ses travaux à un laboratoire photographique. Ce choix de départ, qui consistait précisément à considérer le fonds dans sa globalité, excluait en effet de s'en remettre exclusivement à une description pièce à pièce du contenu. Par conséquent il prend souvent la forme de longues listes de cotes renvoyant aux numéros d'enregistrement et aux dates des documents produits.

Le fonds, après classement, se présente en trois parties : archives administratives du service, production technique photographique (négatifs sur négatifs sur plaques de verre et papier guilflex) et reproduction d'une partie de cette production réunie en albums (tirages et contacts).

■ Archives administratives

Rares sont les archives de fonctionnement du service qui nous sont parvenues : les quelques épaves, essentiellement constituées de livres d'enregistrement de travaux et de bons de commandes, pour des périodes de surcroît non homogènes, font l'objet de la première partie du plan de classement (9 articles).

■ Fonds photographique sur plaque de verre et papier Guilflex

La production technique représente de loin le volume le plus important. Le choix a été fait d'envisager cette partie du double point de vue de l'histoire de la photographie et de l'histoire d'un service technique de police. Le plan de classement rend compte de ce choix en mettant en évidence le contexte général de production des documents avant la description de leur contenu. Le travail d'ordonnancement a consisté à mettre en relation les typologies documentaires avec les missions du service central photographique principalement auprès des services de police (1), mais aussi de l'ensemble des directions du ministère de l'Intérieur (2) et ponctuellement auprès des services de la présidence de la République (3).

- 1. Travaux photographiques réalisés pour les services de la Sûreté nationale**
 - 1.1 Photographies et fiches d'identification de personnes
 - 1.1.1 Photographies face-profil (séries Pies et P)
 - 1.1.2 Photographies d'attitude et face-profil (série A)
 - 1.1.3. Photographies d'identité (séries I et P)
 - 1.1.4. Reproduction de fiches « malfaiteurs internationaux » (séries CIPC et BCN)
 - 1.1.5. Reproduction de fiches, photographies et papiers d'identités (série R)
 - 1.2 Alimentation de dossiers d'enquêtes et de surveillance
 - 1.2.1. Documents de surveillance et d'enquête (série D)
 - 1.2.2. Documents de surveillance et d'enquête (série Guilflex)
 - 1.2.3. Documentation sur le PPF (série PPF)
 - 1.3 Collecte d'éléments de preuves (série PJ)
 - 1.4 États de lieux (série État de lieux)
- 2. Documentation sur le ministère de l'Intérieur (série MI)**
 - 2.1 Cérémonies, réunions et autres manifestations
 - 2.2 Bâtiments, services et personnel
 - 2.3 Matériel et équipement
 - 2.4 Concours et formation dans les écoles de Police
- 3. Voyages officiels des présidents de la République (série VO)**
 - 3.1 Déplacements du président Lebrun (IIIème République)
 - 3.2 Déplacements du maréchal Pétain (État français)
 - 3.3 Déplacement du général de Gaulle, de Félix Gouin et Georges Bidault (GPRF)
 - 3.4 Déplacements des présidents Auriol et Coty (IVème République)
- 4. Corpus atypiques**
- 5. Boîtes de production d'origine**

■ Albums photographiques

Il ne s'agit pas d'albums d'époque mais de contacts réalisés par les ateliers des Archives nationales à la fin des années 1990 et rassemblés en album par la section contemporaine lors de l'exploitation d'une partie thématique du fonds consacrée à la Seconde Guerre mondiale et aux voyages présidentiels (anciennes cotes F/7/16131 à 16141). Cependant, certains tirages contemporains des négatifs ont été retrouvés joints aux plaques dans les boîtes de conditionnement d'origine.

Pour des raisons de conservation et de commodité de communication, les positifs ont été conservés séparément des négatifs et rassemblés en albums. Leur plan de classement est calqué sur celui de la production photographique : documentation sur le ministère de l'Intérieur, documentation sur des événements politiques, voyages officiels des présidents de la République. Il en résulte qu'un même reportage peut se trouver décrit de manière identique, une fois en tant que négatif dans la partie « Production technique », l'autre fois en tant que positif dans la partie « Albums ».

Les conditionnements d'origine ont été éliminés à l'exception de certaines boîtes conservées à titre de témoin. Toutes les informations présentes sur les boîtes d'origine (intitulé du reportage, dates, service demandeur, nom des photographes, marques du produit, etc) ont été reportées soit sur les nouveaux conditionnements, soit dans la base de données Bertille.

A ce stade, il a été décidé de ne pas entreprendre la numérisation des documents. En effet, la numérisation systématique ne semblait pas intellectuellement pertinente du fait de l'absence de contextualisation et du caractère extrêmement répétitif d'une partie de la production. Toutefois, dans un second temps, la numérisation de corpus précisément définis pourrait être envisagée dans le cadre de la politique de valorisation des Archives nationales.

Présentation du contenu

En France, le premier exemple connu d'usage de la photographie à des fins policières est l'exploitation, par la préfecture de Police de Paris, des portraits de communards réalisés en prison par le photographe Eugène Appert en 1871.

Les archives du service central photographique offrent une source documentaire inédite sur l'application à la Sûreté nationale des techniques d'identification judiciaire élaborées par Alphonse Bertillon à la préfecture de Police de Paris. Au-delà et plus largement, ce corpus permet de faire l'histoire d'un laboratoire photographique œuvrant en milieu policier, les deux aspects étant évidemment intrinsèquement liés. Indirectement, on y trouve des éléments sur l'histoire organisationnelle du ministère de l'Intérieur : documentation photographique réunie sur les cérémonies, les événements particuliers liés à ces commémorations, des remises de décoration ainsi que les locaux et équipements (uniformes, véhicules, matériel). Des reportages de suivis des voyages de chefs d'État à partir de l'instauration, en 1929, d'un service des Voyages officiels au sein du ministère de l'Intérieur.

1/ Une histoire de la photographie administrative

◆ *Données matérielles ou matérialités*

La particularité de ce fonds tient d'abord à ses caractéristiques physiques. Numériquement d'abord, il se compose de 30 000 négatifs et de 12 000 vues sur papier pour réflectographie « Guilflex » qui sont le fruit du travail quotidien d'un laboratoire photographique sur près d'un demi-siècle. Cette masse et cette continuité, qui se sont imposées d'emblée à la fois comme des contraintes et comme des points d'appui pour le travail de classement, sont des qualités qui forment par elles-mêmes un corpus intéressant. Matériellement ensuite, domine la diversité des supports et des formats. Si la plaque de verre représente environ 80% du fonds, elle côtoie d'autres types de négatifs (négatif souple, film 6x9 ou 24x36, papier pour réflectographie dit « Guilflex ») et des positifs (papier, plans sur calques, tirages, contacts). Encore ces deux grandes catégories se déclinent-elles dans tous leurs formats standard, du 6x6 au 40x50 inclus. Il existe enfin de façon exceptionnelle un support que l'on pourrait qualifier de mixte, parce que partiellement travaillé pour l'impression ou la photogravure, à savoir les plaques gouachées ou montées avec des parties légendées.

◆ **Évolutions des techniques**

Le service photographique a une existence assez pérenne pour permettre une étude diachronique des évolutions techniques propre à ce domaine. Globalement, le fonds témoigne de l'utilisation massive de la plaque de verre avec émulsion au gélatino-bromure d'argent, que ce soit en prise de vue directe, en intérieur et extérieur, ou en reproduction de documents. Dans le premier cas, dominent les petits formats 9x12 ou 10x15, dans le second les formats moyens 13x18 et 18x24. La quasi-totalité des plaques d'origine était de marque Guilleminot mais dans une variété de produit importante : Anecra, Super-Fulgur, Panchro 66, spécial Arts Graphiques, Multibrom. À partir des années 1950, les photographies de personnes tendent à être effectuées sur négatif souple, les reproductions de documents graphiques sur un papier dit « Guilflex » dont le fournisseur est la société Lumière. Ces données commerciales ne sont matériellement plus visibles dans le fonds classé à l'exception de celles figurant sur les boîtes conservées à titre de témoin. Elle sont en revanche toujours accessibles *via* la description physique des plaques.

Si le passage du verre au film et au Guilflex constitue la vraie rupture technologique, nombreuses sont cependant les survivances et les anomalies. Tout d'abord, la prise de vue sur verre reste pratiquée fort tardivement, jusqu'au milieu des années 1950 pour les reportages en extérieur et jusqu'au début des années 1960 pour les travaux en intérieur, alors que le film est à la fois banalisé et plus facile d'utilisation. Il existe également sur verre des documents, généralement des documents au trait (plans, tableaux statistiques ou organigrammes) reproduits en très grand format, de 24x30 à 40x50, sans que le recours à de telles dimensions puisse facilement s'expliquer. Par ailleurs, le papier Guilflex, présent dans le fonds dès l'après-guerre et jusqu'en 1963 semble une technique mal référencée et inconnue des professionnels de la photographie contactés dans le cadre du classement du fonds. Enfin la qualité des images elles-mêmes change : les opérateurs réalisent d'abord des prises de vue soignées, où le rendu des visages, des détails vestimentaires ou celui de l'écriture dans le cas de la correspondance est précis. A partir de 1950 surtout, les signes de dégradation sont patents : pièces de nature différente, par exemple pièce d'identité et photographie d'origine privée reproduites sur le même négatif dans des sens de lecture non concordants, fond imprimé sans relation avec l'image reproduite, photographies anonymes sans aucune identification possible, etc.

Il est possible que la qualité de rendu et de précision propre au support verre ait conduit un laboratoire œuvrant en milieu policier, où la photographie tend à être considérée, au même titre que l'analyse des empreintes ou le relevé d'indices, comme un outil de production de preuves, à conserver des techniques traditionnelles. Il est possible aussi que le contexte administratif de la production ait engendré un retard dans la modernisation du service. Ce ne sont là que des hypothèses d'abord destinées à mettre en avant la forme en partie anachronique d'une partie de l'ensemble.

◆ ***Les pratiques du laboratoire photographique***

Reproduction et prise de vue directe, par nature distinctes dans les techniques mises en œuvre et les modalités d'exécution, sont donc représentées tout au long de la production et s'incarnent dans la distinction des séries qui portent en partie sur le type de travail photographique effectué. Schématiquement, relèvent de la prise de vue directe : les photographies face-profil et d'identité (F/7/16319 à 16324, F/7/16329 à 16441), les photographies prises sur des lieux de délits ou d'accidents (F/7/16868 à 16916), les photographies relatives au ministère de l'Intérieur (F/7/16917 à 16957) et celles

des voyages de personnalités (F/7/16958 à 16979) ; relèvent de travaux de reproduction la copie de documents utiles aux activités d'enquête et de surveillance policières. Sont ainsi reproduites des correspondances interceptées ou saisies (F/7/16632 à 16865), des photographies, fiches de signalement et papiers d'identité transmis entre services nationaux ou internationaux de police pour identification (F/7/16442 à 16631). Cette dernière activité est en partie documentée par les bons de commande (F/7/16616 à 16618) qui témoignent de la demande de reproduction en plusieurs exemplaires de documents, le plus souvent à caractère nominatif, qui de ce fait transitent par le service photographique.

Les problématiques de travail sur ces deux activités divergent : pour la prise de vue, les interrogations portent sur les raisons de la permanence de cette activité sur support verre et sur le partage des tâches entre polices, en particulier entre la préfecture de Police de Paris et la Sûreté nationale pour ce qui est des photographies judiciaires effectuées à Paris. Pour la seconde, elles ont trait au circuit de transmission des documents reproduits (quand sont-ils interceptés, comment sont-ils remis à leur destinataire initial,...) et à leur modalités d'archivage (le service photographique conserve-t-il des positifs des clichés réalisés, quels sont les destinataires habituels de ces exemplaires multiples, procède-t-il à un autre classement des documents que celui de ses travaux photographiques).

Un pan énorme de la production est presque complètement absent du fonds : les positifs ou tirages destinés aux services de la Sûreté nationale (PJ, RG, DST, Voyages officiels, etc.) et de ce fait intégrés dans des fichiers ou des dossiers qui ne sont pas directement alimentés par le service photographique. Ils apparaissent en creux sur les bons de commande « d'épreuves », et adressés aux deux « laboratoires » - vocabulaire qui confirme la nature essentiellement technique du service photographique - et montrent que chaque prise de vue donne lieu à plusieurs exemplaires, entre 3 et 9, d'un même tirage. Évidemment, le travail de reproduction s'accompagne parfois d'opérations de réduction ou d'agrandissement dont les bons de commande des années 1950 portent la trace. Quelques éléments techniques sur le matériel employé dans ce domaine, par l'intermédiaire des qualités de papier commandées en particulier, subsistent dans les archives de fonctionnement conservées.

♦ *Équipement du laboratoire photographique*

En dehors de la production proprement dite, les équipements sont difficiles à appréhender du fait de la quasi-absence d'archives papier du service. Pour ce qui concerne le matériel lui-même, il existe deux sources : d'une part les boîtes de conservation des plaques insolées, identiques aux boîtes de conditionnement des plaques à la vente, informent sur les types de plaques utilisés - à ce titre, un ou plusieurs exemplaires des conditionnements de chaque sorte ont été gardés sur l'intégralité de la période d'exercice du service - ; d'autre part des pièces comptables qui font état, pour le premier tiers du siècle, des quantités et produits commandés par le laboratoire essentiellement aux établissements Calmels situés 150 boulevard du Montparnasse à Paris. Ces documents permettent en partie de reconstituer l'équipement du laboratoire et les techniques de prise et de vue et de développement mises en œuvre par le biais de l'étude des appareils et produits chimiques commandés essentiellement. Le rôle centralisateur du service y apparaît aussi *via* le transit des commandes de matériel des brigades mobiles par le service central photographique. Rien ou presque sur les appareils utilisés ou l'aménagement du laboratoire : des illustrations, en photographie et en plans, probablement d'une brochure datant de l'Occupation et montrant l'installation générale type (salle de pose, laboratoire du service) d'un service d'identité judiciaire à vocation locale ou régionale (F/7/16937) ainsi qu'un reportage plus général réalisé en 1953 dans les locaux du service central d'identification et comportant des vues du laboratoire photographique.

◆ *Les inspecteurs photographes*

Sur les hommes n'ont pu être recueillis que quelques éléments épars. Pour le début de l'existence du service, une note de présentation de son directeur Jacques Haverna, en date du 11 juin 1917, fait état d'un effectif de quatre personnes qui sont, avant-guerre, les commissaires Carrouée et Lacaille et les inspecteurs Dufau et Mathieu, puis après-guerre le commissaire Garnier (qui prendra la suite de J. Haverna à la tête du service à la fin des années 1920) ainsi que les commissaires Afel et Brulat (F/7/14609). Il existe par ailleurs un portrait collectif de Jacques Haverna et de ses collègues Boche et Garnier réalisé à l'occasion de leur participation à l'exposition internationale de Lyon en mai 1914, probablement dans le cadre d'un stand consacré à la « photographie judiciaire » (F/7/16768). Enfin, des patronymes ont été relevés sur les conditionnements d'origine : Bard, Cottonec, Gasnier, Gaulay, Jacques Harstrich, Laffage, Hartemann, Parent, Piolat ou encore Jacques Randu étaient inspecteurs photographes dans les années 1950.

Plus largement le fonds propose deux petits ensembles relatifs à la formation plus qu'à l'exercice du métier. Le premier est consacré aux concours de recrutement des inspecteurs-photographes sous l'Occupation (à partir de 1942) et constitué de clichés réalisés par les candidats lors des épreuves pratiques (F/7/16952 à F/7/16955). Ces documents sont à mettre en parallèle avec les dossiers papier concernant l'organisation des concours conservés sous le numéro de versement 1990061. Le second ensemble, typologiquement homogène, se compose de photographies de promotions des fonctionnaires de police ayant suivi le « cours de signalement descriptif » entre 1942 et 1957 dont l'intérêt, essentiellement documentaire, porte sur le matériel pédagogique présent dans la salle (face-profil de très grand format, squelette, moulages anatomiques). Il est aussi le témoin d'une formation-phare pour l'institution policière, puisque la détention du brevet d'étude de signalement descriptif offrait une bonification de cinq points au concours de commissaire de police dans les années 20 (JO du 4 janvier 1920).

2/L'IDENTIFICATION JUDICIAIRE À LA SÛRETÉ NATIONALE

◆ *Brève histoire de l'identification*

En raison de son antériorité et de la notoriété de son directeur Alphonse Bertillon, le service d'Identité judiciaire et les photographies produites à la préfecture de Police de Paris sont le symbole de la photographie policière. Le cas du service central photographique du ministère de l'Intérieur offre désormais, *via* l'accès à ses archives, un point de comparaison intéressant et par essence inédit. Une telle comparaison est d'autant plus pertinente que, dès la création du service en 1907, les méthodes mises en pratique par Bertillon sont immédiatement adoptées par le directeur de la Sûreté générale (Célestin Hennion). Dans une note du 27 juillet 1907, il qualifie ainsi les photographies à joindre aux notices individuelles : « je crois devoir indiquer que les épreuves photographiques obtenues à l'aide d'instruments portatifs de petites dimensions sont peu utilisables en matière de recherches judiciaires. Il en est de même des photographies dites artistiques. Les seules qui aient une valeur réelle sont les photographies obtenues d'après les principes de M. Bertillon, chef du service de l'Identité judiciaire à la Préfecture de Police, qui reproduisent les caractères morphologiques à l'aide desquels on peut identifier d'une certaine manière un individu, même lorsque son apparence extérieure a été modifiée par l'âge et la maladie » (F/7/14663).

Le fonctionnement et l'histoire de ces deux institutions sont dans tous les cas à replacer dans le cadre plus large de la question des pratiques d'identification et de leur évolution scientifique et technique. Ils sont enfin à mettre en parallèle avec les activités des services d'identité judiciaire créés en province.

S'assurer avec certitude de l'identité des individus arrêtés ou recherchés est une condition *sine qua non* pour confondre les « criminels professionnels » ou récidivistes. Dans le dernier quart du XIX^e siècle, la création de fichiers alphabétiques s'avère partiellement inefficace en raison d'une part des possibilités de falsification des identités, d'autre part des évolutions physiques normales (vieillesse, changements d'aspect). Comme on le sait, la préfecture de police est pionnière en instaurant, en 1882, le premier service d'anthropométrie. Il s'agit alors d'ajouter aux fiches préalablement employées des mesures osseuses, prises à l'équerre et au compas, distinctes selon chaque individu et donc discriminantes en termes d'identité.

L'anthropométrie à proprement parler n'étant pas infaillible, elle est rapidement complétée par plusieurs autres techniques à savoir le signalement descriptif ou portrait parlé (relevés de la couleur des yeux, de la forme des oreilles, du nez et du front), le relevé des marques particulières (cicatrices, tatouages, grains de beauté) et la photographie face-profil qui peut prendre la forme du face-profil-trois-quart. Par ailleurs, la dactyloscopie, qui désigne le relevé et l'étude des empreintes digitales, est utilisée concomitamment à l'anthropométrie dès 1894 par le service d'Alphonse Bertillon. Elle la supprime totalement dans les années 1920.

Dans la littérature consacrée à ces questions, les termes sont souvent employés avec une précision relative, entraînant en particulier une synonymie entre anthropométrie et photographie judiciaire et réciproquement alors que, à strictement parler, ne sont anthropométriques que les fiches portant des mentions de mesures. Quant à la photographie face-profil, elle est généralement destinée à être associée à une fiche, mais existe aussi de façon autonome et à ce titre, fait partie de la photographie judiciaire, ensemble plus vaste qui comporte aussi des photographies d'attitude et des photographies de lieux. Identification est le terme générique qui désigne l'ensemble des techniques, anthropométrique et dactyloscopique ou photographique, destinées à vérifier l'identité d'une personne.

◆ **Le SCP et le Fichier central**

En termes historiques stricts, Fichier central et SCP sont deux entités distinctes qui trouvent cependant leur origine commune dans les réformes de 1907. Il existe en effet dès le début du XX^e des fichiers dans les services de police ; en témoigne, par exemple, une circulaire du 27 juillet 1907 adressée par Célestin Hennion, directeur de la Sûreté générale, aux commissaires de police spéciaux et municipaux, se félicitant du rassemblement de « plus de 30.000 notices concernant des malfaiteurs professionnels ayant l'habitude de se déplacer ». Toutefois c'est le décret du 28 avril 1934 « portant réforme de l'administration centrale du ministère de l'Intérieur et de la Sûreté générale » qui crée le « Fichier central » en unifiant les divers fichiers préexistants. En termes d'organigramme, cela se traduit par la création d'un 6^e bureau intitulé « Archives et Fichier central » au sein de la sous-direction de la Sécurité intérieure et de la Police économique et financière (décret du 1^{er} août 1934).

Au-delà ou en deçà des créations institutionnelles, les deux entités sont de tous temps liées. À cela trois raisons : leur activité consiste, en tant que service centralisateur, à archiver, dupliquer ou diffuser des données à caractère nominatif recueillies par les services de police sur le terrain ; ils ont donc en commun un rôle centralisateur. Ensuite le SCP réalise, pour une part de ses travaux, des photographies face-profil destinées à compléter des fiches de signalement elles-mêmes au centre du classement et du fichage destiné à identifier les personnes suspectées ce qui leur assigne des fonctions d'identification partagées. Enfin, dès

que le fichier central apparaît dans les organigrammes du ministère de l'Intérieur, il se trouve regroupé avec le SCP, le Chiffre et la Traduction jusqu'à apparaître sous la dénomination commune de « Service central d'identification » ou SCI à partir de 1949. Cette proximité peut être visualisée dans le présent fonds photographique par les reportages sur les locaux du service lui-même dont les vues montrent bien des presses d'où sortent des planches photographiques mais aussi des alignements de dossiers suspendus ou des casiers à fiches.

À ce degré de description, seule une étude plus aboutie des interactions permettrait de dire si ce fonds de négatifs est parfaitement autonome. En effet, il est envisageable que la partie de négatifs sur verre ait été versée avec d'autres archives, émanant en particulier du Fichier central, notamment des ou les positifs correspondants, auquel elle serait directement rattachée, ce qui permettrait de l'éclairer différemment. Elle aurait alors été volontairement mise à part du fait des difficultés de lecture et de conservation posées par la plaque de verre, et serait, à ce moment-là, devenu une entité à part entière, forme sous laquelle le fonds se présente de fait aujourd'hui.

◆ *Typologie des documents d'identification*

L'application de ces normes se traduit par la production de documents-types, reflets des différents âges des techniques employées :

- photographies face-profil : désignent un portrait double, sous ces deux faces, de la même personne, généralement le tirage présente les deux prises de vue accolées. Ces photographies à deux vues sont réalisées à l'aide d'un matériel spécifique (chaise avec appui-tête, fond) dont les clichés portent parfois la trace. Des mentions manuscrites sont généralement portées : le nom, parfois le prénom, la date de prise de vue, parfois le lieu ou le service d'établissement.
- photographies d'attitude : jamais seules, elles se trouvent toujours jointes à une photographie face-profil. La pose est en pied, en tenue de ville (manteau, sacs pour les femmes, parapluie).
- fiches de signalement : terme le plus générique employé pour désigner toute fiche établie au nom d'un individu. Elle recense au minimum des éléments d'état civil.
- fiches anthropométriques : établies en vertu de la technique d'identification mise au point par Bertillon qui comporte neuf mesures osseuses différentes (largeur de la tête, longueur de l'oreille droite, envergure,...). Elles forment le plus souvent un ensemble complété par la photographie double, le relevé des marques particulières et le « portrait parlé » ou signalement descriptif qui décrit selon une quinzaine de critères, le visage (la couleur de l'œil, la couleur de peau ou la forme du nez,...).
- fiches dactyloscopiques : établies sur le même schéma que les précédentes, elles portent, à la place des mesures osseuses, la marque des empreintes digitales. Peuvent être portées en sus des mentions d'état civil et de lieu et circonstances d'établissement de la fiche.

● *Les photographies judiciaires*

La partie la plus ancienne du fonds, 579 photographies face-profil réalisées entre 1908 et 1909 (F/7/16319 à 16324), témoigne avec certitude de la pratique, dès 1908, de signalements photographiques effectués à la Sûreté nationale puisque les clichés portent le sigle SCPI comme lieu de réalisation et qu'il s'agit de prise de vue directe. Or, la préfecture de Police de Paris exerce théoriquement un monopole en matière de surveillance et d'enquête sur l'ensemble du département de la Seine si bien que l'existence de ces clichés fait question. Dans quel cadre sont pris ces clichés? S'agit-il d'une procédure administrative ou

judiciaire ? Une note en date du 30 août 1912 signée du directeur de la Sûreté permet en partie d'y répondre puisqu'elle signale parmi les attributions du service celle de « prendre une moyenne mensuelle de 100 clichés anthropométriques de malfaiteurs, qui lui sont journellement amenés par les soins du Contrôle général des Recherches ou des autres services actifs de la direction de la Sûreté générale » (F/7/13043).

En termes de réalisation, la pose (face-profil parfait avec siège de pose dit « chaise anthropométrique » et repose-tête apparents) le cadrage, le numéro porté au cou ainsi que le report de l'identité des personnes photographiées et de la date de prise de vue sur le négatif correspondent très exactement aux méthodes de photographie judiciaire enseignées depuis 1890. Malheureusement l'étude comparative s'arrête rapidement puisque la totalité de la production des années 1910 à 1942 a disparu. Toutefois, les catalogues, enregistrement des photographies anthropométriques effectuées par le service entre 1919 à 1937 (F/7/16313), comblent en partie les lacunes matérielles. Ils portent des annotations de portrait parlé, destinées à l'établissement des fiches, (« cache-col avec épingle, gros nez vex, base relevée, cicatrice au menton sous moustache » par exemple) qui disparaissent à la fin des années 1920, c'est-à-dire au moment où la technique du signalement descriptif devient obsolète sous l'action de la découverte des propriétés d'identification des empreintes digitales. Les photographies d'attitude réalisées concomitamment au face-profil d'un individu, ne font leur apparition, dans le fonds, qu'à partir de 1945. La collection la plus homogène du service photographique concerne une période chronologique tardive : 9 200 photographies anthropométriques réalisées entre 1943 et 1958 (F/7/16329 à 16411). Chacun des individus est identifié par une photographie face-profil suivie d'une photographie d'attitude qui font leur apparition à ce moment-là. Cette série témoigne en tout cas de la permanence de la technique photographique utilisée tant du point de vue du support (plaque de verre) que de la pose et, par là-même, de la réussite du modèle Bertillon.

• *Les fiches de signalement*

Les fiches de signalement, qu'elles soient anthropométriques ou dactyloscopiques, sont, au même titre que les photographies face-profil, un document-phare de la production d'un service d'identité judiciaire. Dès la fin du XIX^e siècle des formulaires pré-imprimés servent à l'établissement de ces fiches. Le service photographique ne participe pas directement à cette production si ce n'est, pour les fiches établies à la Sûreté nationale, lors de la prise de vue des photographies face-profil. Aussi, ce fonds ne constitue pas un double des collections de fiches signalétiques de la Sûreté nationale comme on peut, par exemple, en trouver au sein du versement numéroté 19930452 pour les années 1946 à 1993. Ne sont présentées ici que les fiches demandées en reproduction au service photographique dans le but d'une diffusion plus large ou d'archivage. C'est pourquoi elles se trouvent ainsi mélangées au reste de la production et ne constitue pas un corpus à part entière à l'exception de celles adressées à la Commission internationale de police criminelle pour les années 1928 à 1931.

La plus ancienne fiche de signalement retrouvée dans le fonds a été dressée en 1909 à Portbou en Espagne (F/7/16660). Elle se compose d'un recto-verso divisé en quatre parties : au recto un emplacement pour les informations d'état civil et pour les empreintes décadactylaires ; au verso, un emplacement pour la photographie face-profil et pour les mentions de signalement descriptif. Ce schéma est très proche des fiches dressées par Bertillon si ce n'est que les empreintes digitales ont, dès les premières années du xx^e siècle, remplacé le signalement des marques particulières et cicatrices. Étonnamment les fiches dressées à la Sûreté (F/7/16717) à la même période n'incluent pas de photographie face-profil. Ainsi l'on peut voir qu'identification ne signifie pas systématiquement formalisme même si des instructions afférentes, sous la forme de circulaires ou de brochures, documentent les modalités de prises de vue ou le format des fiches par exemple.

À l'exception de ces quelques exemples, les fiches de signalement sont rarissimes dans le fonds avant 1928 date de l'adhésion de la France à la Commission internationale de police criminelle (CIPC), ancêtre d'Interpol. L'objet principal de la collaboration internationale policière est l'échange de fiches de signalement de criminels recherchés. Ainsi figurent parfois sur les fiches des annotations manuscrites faisant état du résultat des recherches effectuées par la Sûreté dans ces propres fichiers comme par exemple « *rép[onse] le 16.09.1929 à la Police de Vienne , dossier 94161 : rech[erches] alpha[bétiques] et dactylo[scopiques] infructueuses* » (F/7/16442). De 1928 à 1931, tous les travaux réalisés dans ce cadre par le service photographique sont regroupés sous l'intitulé « *malfaiteurs internationaux* » (F/7/16442 à F/7/16471). Sont ainsi fichés, en trois ans, plus de 300 malfaiteurs. Quel que soit le pays, et donc la langue dans laquelle sont dressées les fiches, elles répondent toute au même modèle. Au recto, la fiche est divisée en trois parties : état civil, antécédents et motifs de l'arrestation, photographie face-profil et enfin empreintes digitales ; le verso étant réservé à la comparaison des empreintes digitales. Ces modèles tendent à confirmer que le signalement descriptif est totalement abandonné dans les années 1920. Dans les cas, assez rares, où les fiches sont dressées sur d'anciens modèles de fiches anthropométriques, le signalement n'est pas renseigné. Ne sont pas non plus systématiquement remplis les motifs d'arrestation ou d'inculpation. Dans la majeure partie des cas cependant, il s'agit d'actes de vol, de fraudes aux jeux, de trafic divers (fausse monnaie, stupéfiants, cigarettes, papier d'identité,...) et rarement d'affaires de grand banditisme.

Après guerre, les fiches de signalement ne font plus l'objet d'un classement à part et se trouvent mêlées à l'ensemble des travaux de reproduction effectués par le service photographique (F/7/16472 à 16631). Comme les fiches transmises par les bureaux internationaux de la CIPC dont elles constituent une suite, ces fiches sont établies en grande majorité soit à l'étranger soit en France sur des étrangers. Au fur et à mesure, les fiches perdent de leur homogénéité. Certains pays tels que la France et l'Italie, précurseurs en matière d'identité judiciaire, restent fidèles à la fiche recto-verso traditionnelle sur laquelle sont toujours imprimés les mentions de signalement descriptif même s'ils sont rarement remplis, d'autres tels l'Allemagne réduisent le formulaire au strict minimum : état civil (nom, prénom, date de naissance) et empreintes digitales. Des photographies face-profil accompagnent parfois ces simples formulaires sans qu'un espace spécifique ne leur soit réservé.

L'intérêt des fiches signalétiques est autant de permettre une étude statistique et sociologique des délinquants fichés que de fournir à l'historien de la police des informations sur la normalisation de ce type de documents et sur l'évolution des techniques d'identité judiciaire. Elles sont par ailleurs à resituer dans le cadre plus large de la production de documents d'identification, laquelle prend également la forme du regroupement de photos d'identité en premier lieu, souvent opérés par nationalité semble-t-il, de copies de documents administratifs ensuite (cartes d'ancien combattant, d'interné-résistant, d'identité, passeports,...).

◆ ***Le rôle du SCP dans la centralisation et la diffusion de l'information***

● ***Produire***

Les documents de fonctionnement (cahiers d'enregistrement et bons de commandes adressés au service photographique), montrent que les commanditaires sont en très grande majorité des services de la Sûreté nationale (Renseignements généraux, Police judiciaire, direction de la Surveillance du territoire) et que ces mêmes commanditaires sont systématiquement l'unique destinataire des travaux réalisés. Or, le nombre de tirages demandés sur les bons de commande (7 en moyenne) laisse à penser que plusieurs services sont au final destinataires et que le service demandeur assure lui-même une diffusion auprès

d'autres instances, qui pourraient être par exemple des brigades mobiles ou les différents bureaux centraux nationaux dans le cas d'Interpol. Étant donné la proximité institutionnelle établie de tous temps entre le "service des archives" (ancêtre du fichier central) et le service photographique, on peut également envisager une transmission au premier assurée soit par le service demandeur lui-même, soit par le laboratoire photographique, le « service des archives » n'apparaissant pas alors comme destinataire du fait même de son rôle passif et systématique. Ce mode de fonctionnement est cohérent, quelle que soit la nature des travaux effectués : reproduction ou prise de vue, effectuées dans les locaux du service comme ailleurs ou en extérieur. De ce circuit déduit, il résulte que le service photographique est exclusivement détenteur d'une collection de négatifs sur verre, composé par incrémentation de l'ensemble des commandes effectuées par les services ; c'est la conséquence logique de la livraison des tirages aux demandeurs et de l'archivage des matrices. L'état du fonds au moment de son classement, dans lequel les positifs d'origine étaient extrêmement rares, semble confirmer cette hypothèse, soit qu'il s'agisse de tirages épars laissés dans les boîtes de plaques, soit du cas exceptionnel et donc atypique de la collection de tirages relatifs aux atrocités commises pendant la Seconde Guerre mondiale vraisemblablement reconstituée.

La cohérence qui ressort du circuit décrit ne doit pas occulter que l'insuffisance actuelle de mise en relation entre la production photographique et des sources écrites - qu'il s'agisse de fichiers, de rapports d'activité ou d'enregistrements de travaux - oblige à exploiter ces images avec beaucoup de prudence. Le contexte de réalisation ne nous est pour l'instant en effet connu que par les quelques registres et bons de commandes conservés dans le fonds (F/7/16312 à 16319). Dans ce cas, des indications manuscrites soit de commanditaire, soit de destination éclairent le document. En termes de commanditaire, si le service demandeur est noté « DST » la fiche dactyloscopique à laquelle elle est associée prend en partie, un sens : elle a été établie dans le cadre d'une atteinte à la sûreté de l'État, d'espionnage,... De même, une mention « Arch[ives] nomades » associée à une photographie face-profil resitue une pièce nominative qu'il serait, sans cette indication, impossible de relier à une thématique. À ce titre, les deux registres des tirages effectués quotidiennement entre 1921 et 1931 nous éclairent un peu plus sur la finalité des images imprimées et diffusées. Au milieu des noms des fonctionnaires de police à qui étaient remis ces clichés, apparaissent régulièrement des usages plus précis tels « anthropométrie », « nomades », « forains », « courses », « contre espionnage » ou « bulletin de police criminelle » (F/7/16312).

- *Archiver*

Le rôle centralisateur joué par le service photographique du ministère de l'Intérieur dans l'archivage et la centralisation de l'information est, dès sa création en 1907, mis en évidence par la série de clichés transmis par les services de police municipale et les brigades régionales de police mobile entre 1907 et 1910 insérée dans son fonds (F/7/16325 à 16328). Dans ce cas, la centralisation des informations se double d'une tutelle exercée sur les services de police mobile, dont les commandes de matériel photographique remontent également jusqu'au service de Jacques Haverna. Le service central reproduit ces clichés dans le but d'alimenter le « service d'archives », futur Fichier central instauré en 1934, dont la vocation est de réunir, à un niveau national, les signalements d'individus collectés sur tout le territoire.

Dans le cadre qui vient d'être décrit, le service photographique se trouve confronté à la question de l'archivage de ses propres négatifs. Comme le laisse à penser l'organisation mise en évidence par le récolement du fonds, le mode de classement du service producteur reposait sur l'ordre de production technique, elle-même dépendante de commandes. Il se traduit par le référencement des plaques, conservées dans leurs boîtes d'origine, par un marquage d'un intitulé de série associé à une numérotation des négatifs à l'unité et en continu. Dans ces conditions, le fonds du SCP ne constitue pas un fichier : il n'est pas structuré selon le mode de classement propre au fichier, qui tend à regrouper toutes les

informations recueillies sur un même individu ou une même affaire au sein d'un même dossier. Aucun classement alphabétique ou nominatif n'y est observé. Il n'est pas non plus constitué de documents homogènes comme le sont les fiches ou les dossiers nominatifs d'un fichier.

Toutefois, l'unique registre des documents reproduits conservé, qui concerne la période chronologique 1913-1923, porte des traces de repérage des noms ou des destinataires au crayon bleu. On peut supposer que ce repérage permettait d'établir une sorte de fichier de recherche interne et au service et à sa production, analogue à un fichier de bibliothèque par exemple, permettant de retrouver, le cas échéant, un négatif pour tirage sans recourir à son numéro de production, par nature « muet ».

- **Diffuser**

Les réformes qui président à la naissance du SCP créent dans le même temps le *Bulletin de police criminelle* (BPC) dont le premier numéro paraît le 15 juin 1907 (F/7/14616 à F/7/14643). Dès cette date, la collaboration du service photographique est particulièrement requise pour fabriquer cet hebdomadaire qui diffuse le signalement des personnes faisant l'objet d'un avis de recherches ou d'un mandat d'arrêt. Par la suite, les pièces administratives relatives au service continuent de mentionner la collaboration à cette parution parmi ses missions, comme en 1917 par exemple, où une note à ce sujet précise « il collabore à la confection du *Bulletin hebdomadaire de police criminelle* ».

Composé d'une quinzaine de pages, cette publication édite un ensemble de notices numérotées des personnes recherchées accompagnées « autant que possible, d'une photographie et d'un signalement anthropométrique » (circulaire en date du 4 avril 1908), ce qui ne sera pas le cas des autres bulletins comme celui consacré aux déserteurs et insoumis à partir de 1911 ou des étrangers expulsés de France. Destiné à favoriser la coopération entre services de police, il est adressé régulièrement « au préfet de police, aux procureurs généraux, procureurs de la République, juges d'instruction, commissaires divisionnaires, commissaires centraux et commissaires de police municipale, commissaires de police spéciaux, brigades de gendarmerie, directeurs de maisons centrales et gardiens chefs de maisons d'arrêt » (*ibid.*).

- ♦ **Le cas des étrangers**

- **Une police dédiée**

L'activité de surveillance au service duquel se trouve le SCP concerne tout particulièrement le déplacement des personnes qu'elles soient étrangères ou non (nomades, professions ambulantes, voyageurs de commerce, travailleurs saisonniers, etc.). Une police spéciale des chemins de fer est mise en place, à cet effet, dès le milieu du XIX^e siècle. En 1907, les commissaires spéciaux (de police spéciale) passent sous la gouverne du Contrôle général des services de police administrative qui deviendra direction centrale des Renseignements généraux en 1934. Parallèlement est mis en place au début du XX^e siècle un service du Contrôle et de la Police des étrangers qui se transforme en 1934 en une direction de la Police du territoire et des étrangers puis en une sous-direction des Étrangers et des Passeports dépendant de la direction de la Réglementation et des Étrangers. Ainsi la « police » des étrangers a une double mission : définir et veiller à la bonne application de la réglementation en vigueur en matière d'entrée, de circulation et de séjour sur le territoire français ; et assurer la surveillance des étrangers séjournant en France et se livrant à des activités politiques ou associatives (syndicalistes, ressortissants de pays « ennemis », militants politiques réfugiés en France, etc.) jugées susceptibles de troubler l'ordre public comme par exemple les antimilitaristes au début du siècle, les républicains espagnols au moment de la guerre civile, les ressortissants d'origine nord-africaine pendant la guerre d'Algérie,...

- **Des documents d'identification spécifiques**

Ces structures et cette réglementation fournies s'incarnent dans le fichage et la production de documents spécifiques comme le carnet anthropométrique pour les nomades à partir de 1912 ainsi que les cartes d'identité et titre de séjour rendus obligatoires pour les étrangers en vertu d'un décret du 2 avril 1917. À ce titre, il paraît significatif que le début du fichage soit strictement contemporain de la création du service photographique du ministère comme le met en évidence cet extrait de la circulaire du président du Conseil et ministre de l'Intérieur relative aux attributions et au fonctionnement des brigades régionales de police mobile : elles « adresseront au Contrôle général au moyen des notices individuelles visées dans les circulaires des 4 avril et 27 juillet 1907, les renseignements concernant les malfaiteurs de profession qui ont l'habitude de se déplacer [...] Ils photographieront et identifieront chaque fois qu'ils en auront la possibilité les vagabonds, nomades et romanichels circulant isolément ou voyageant en troupes et enverront au contrôle général établies selon la méthode anthropométrique, photographies et notices d'identification » (F/7/12847). Par chance, des photographies face-profil de cette époque sont encore présentes dans le fonds (F/7/16319 à F/7/16324). La pratique du fichage se développe par la nécessité de recenser et de surveiller les populations dont on veut s'assurer de l'identité. Le fait que des familles entières soient fichées (couple et enfants portant le même nom et photographiés le même jour) laisse supposer qu'il s'agit de clichés réalisés dans le cadre de la mise en place de la recension des nomades.

Particulièrement emblématiques, les photographies face-profil ne sont pourtant pas les seuls documents ayant trait aux étrangers présents dans les archives du SCP. Il est émaillé de reproductions de passeports, fiches de signalement, correspondance en provenance ou à destination d'étrangers établis en France. Cette documentation « étrangère » concerne ainsi plus de 50% des notices descriptives enregistrées dans la base de données « Bertille ». Bien entendu, cette caractéristique explique et justifie à la fois la diversité et le nombre des langues de rédaction.

- **Entre fichage et surveillance**

Une rapide analyse du contenu des documents montre qu'il existe trois façons principales d'être surveillé au titre d'étranger. La première relève de l'application de la réglementation en matière de circulation sur le territoire : nombreuses sont les fiches signalétiques dressées pour « séjour illégal », « entrée clandestine » ou « interdiction de séjour ». La seconde est d'ordre plus politique et tient de la surveillance : il s'agit des étrangers fichés au titre du danger qu'ils pourraient représenter pour la « sûreté de l'État » comme les personnes soupçonnées d'espionnage, le personnel des ambassades notamment de l'Europe de l'Est pendant la guerre froide (regroupements de photographies d'identité reproduites par nationalité), les Allemands soupçonnés de crimes de guerre après 1945. La dernière manière concerne les étrangers recherchés pour des raisons judiciaires et pénales, ayant commis crime ou délit sur le sol français. Elle donne lieu à des fiches établies par les BCN (bureaux centraux nationaux) transitant par le service central photographique pour reproduction et transmission, que ce soit pour des trafics de contrebande ou de simples délits comme des accidents de la circulation. On notera que, dans le cas d'Interpol, les Français à l'étranger deviennent, par là-même, étrangers et les affaires les impliquant sont également transmises par les BCN au bureau de Paris.

Cette importante partie du fonds relative à l'activité policière appliquée à l'égard de la population étrangère est intéressante à plusieurs titres : elle permet d'étudier du point de vue de la science politique le rapport de l'État à « l'extérieur » et, moyennant une étude fine des évolutions et des variations (nationalités surveillées ou non, mise en corrélation avec les événements de politique intérieure), d'aborder les relations internationales par l'angle policier. Il existe de plus une inter relation forte entre contrôle administratif et production de documents d'identification, certes déjà bien connue mais que le fonds permet aussi d'illustrer. Dans la perspective d'une histoire du fonctionnement de l'institution policière, il serait à mettre

en relation avec les dossiers par nationalité de la série F/7 et les milliers de dossiers individuels des archives restituées par la Russie issus des archives de la direction générale de la Sûreté nationale (« Fonds de Moscou ») ainsi qu'avec les dossiers du Fichier central (partie dite « Panthéon ») conservés sous les cotes F/7/15924 à F/7/16028 où se trouvent, sous forme de tirages, un certain nombre de négatifs du présent fonds.

3/Un outil de surveillance : copies de correspondance et de papiers privés

La reproduction de papiers privés est une facette peut-être plus méconnue de l'usage de la photographie par les services de police. Pratiquée sur l'ensemble de la période (1907 à 1963) même si elle tend à diminuer à la fin (F/7/16632 à F/7/16864), elle s'inscrit par ailleurs pleinement dans les tâches de reproduction, le service photographique assurant alors la fonction de « photocopieuse », par opposition aux prises de vue directes. Cette activité s'incarne dans le fonds par la présence d'échanges de correspondance entre particuliers, mais aussi de pièces administratives ou privées à caractère personnel comme des passeports, cartes d'identité, factures, cartes d'ancien combattant par exemple. À deux périodes différentes, les archives administratives du service (F/7/16312 à F/7/16318) permettent de caractériser les documents reproduits, soit de 1913 à 1923 par l'enregistrement des « documents » photographiés par le service et de 1949 à 1952 par les bons de commande adressés au laboratoire. En termes de volume, la reproduction de documents représente en gros la moitié du fonds : si elle concerne surtout les pièces imprimées ou manuscrites, les copies de photographies ou de fiches signalétiques avec photographies ne sont pas exclues, comme le montre celles adressées au service central par les ancêtres des laboratoires de police scientifique de Lille, Lyon, Marseille et Toulouse entre 1907 et 1910 (F/7/16325 à F/7/16328).

En termes de modalité de réalisation, on y remarque un temps d'exécution court, de deux à trois jours parfois moins, bien visible sur les bons de commande des années 1950 qui comportent une mention « travail remis le... ; travail à livrer le... » et des annotations manuscrites qui signalent l'urgence inhérente à ce type de travail « original à rendre le 29.12.50 avant 18 h. » ou « originaux à rendre de suite ». En termes de circuit des documents reproduits enfin, ces éléments montrent clairement que les originaux ne sont pas conservés par le service photographique mais qu'ils émanent des autres services du ministère qui les détient provisoirement. L'interception de correspondance est illustrée par le registre F/7/16312 où les échanges de certaines personnes est suivi sur plusieurs années : l'hypothèse de personnes, ou groupes de personnes, faisant l'objet d'une surveillance étroite et voyant leurs courriers systématiquement reproduits semble plausible. En revanche, la régularité de leurs échanges ne semble faire aucun doute sur la remise en circulation des courriers même si le circuit de ces documents, de leur signalement à leur arrivée à destination après un passage à la Sûreté, ne peut à ce jour être précisé.

Reste la question de la destination de ces copies. Le plus probable est l'alimentation de dossiers de police soit dans le cadre d'enquêtes judiciaires (papiers saisis), soit dans le cadre de surveillance (correspondance interceptée) et la diffusion à d'autres services en particulier Interpol ou les services régionaux d'identité judiciaire pour les fiches de signalement ou dactyloscopiques. Des tirages de ces

documents présents dans les dossiers d'affaires ou nominatifs de la série F/7 corroborent cette supposition : c'est ainsi par exemple que le négatif de la Joconde identifié sous la référence D 2343 (F/7/16695) se retrouve sous forme de tirage dans le dossier papier constitué au moment du vol du tableau en 1911 et conservé sous la cote F/7/14865. Enfin, un certain nombre de reproduction de photos ou papiers d'identité visent à compléter des dossiers administratifs ou cartes internes au ministère de l'Intérieur ; en témoignent les mentions comme « dossier chauffeur service automobile » qui peuvent être relevées sur les bons de commande ; mais il ne s'agit alors plus de pièces privées au sens strict.

Par nature, l'enregistrement des travaux au jour le jour ne permet pas de discriminer les reproductions à caractère ponctuel de celles insérées dans un suivi. Le relevé systématique des correspondants effectué dans la base de données « Bertille » et leur signalement, pour les plus représentés d'entre eux, dans un index nominatif, ainsi que leur association à une thématique de recherche, aboutissent à une mise en évidence non seulement des individus mais aussi des groupes de personnes surveillées. Une restriction cependant : ce travail a été effectué pour l'ensemble des papiers à caractère privé, à l'exception de ceux sur Guilflex qui concernent les années 1945 à 1963 (F/7/16834 à F/7/16865) et n'ont pas fait l'objet d'un dépouillement, pour des raisons de masse mais aussi de plus grande homogénéité des pièces reproduites.

Les principaux groupes ainsi reconstitués sont les suivants :

◆ ***Les mouvements de libération des états sous domination britannique***

Au début du XX^e siècle, Paris est une ville d'accueil privilégiée pour les militants des mouvements nationalistes émergents. La Paris Indian Society (branche de l'Indian Home Rule Society de Londres) s'y installe en 1905, le Congrès général arabe s'y tient en 1913 et en 1919, la Conférence de paix est l'occasion, pour certains états, de venir y défendre leur indépendance. Le fonds présente la particularité de ne s'intéresser qu'aux mouvements de libération des états sous domination britannique. Les militants indépendantistes indiens notamment, dont une partie est installée en France, sont surveillés de manière constante entre 1911 et 1920 alors que les militants égyptiens ne sont surveillés que de façon ponctuelle à l'occasion de leur venue à Paris en 1919.

Bhikaji Rustom Cama, fondatrice en 1905 du Paris Indian Society, est la personnalité la plus fréquemment citée : plus de 200 correspondances émanant ou à destination de « Madam Cama » sont reproduites par le service photographique entre 1910 et 1917. Personnalité centrale du mouvement indépendantiste indien à l'étranger, Bhikaji Cama œuvre à l'animation d'un réseau qui comprend, outre ses compatriotes indiens (Vinayak Damodar Savarkar, Shyamji Krishna Varma, Lala Har Dayal, Virendranath Chattopadhyaya ou Sardar Singh Rewabhai Rana) des ramifications vers le mouvement nationaliste irlandais, le mouvement nationaliste turque, la révolution constitutionnelle persane ou le mouvement des suffragettes. En 1915, madame Cama est arrêtée au moment où son domicile du 25 rue de Ponthieu faisait office de quartier général de la communauté indienne à Paris, et envoyée en résidence surveillée à Vichy tandis que S. R. Rana, autre leader du mouvement installé en France, est exilé en Martinique.

Cette collection de correspondances, qui comprend lettres, enveloppes et pièces jointes tels des articles de journaux, offre une source à la fois inédite et exotique, par la diversité des langues d'échange, sur les luttes internes à l'empire britannique. L'activité de surveillance conduit même, malgré elle, à la constitution d'un recueil thématique sur les leaders indiens installés en France, leurs correspondants et leurs opinions et a permis de conserver un ensemble de lettres non seulement dispersées dans le temps et dans l'espace au gré des correspondants mais aussi probablement disparu. Demandées par « monsieur

Moreau », chef du Contrôle général des services de police administrative (ancêtre des RG), ces reproductions sont probablement destinées à alimenter les dossiers de surveillance des étrangers classés par nationalité tels qu'il en existe beaucoup dans les archives de la Sûreté. Au-delà, on peut s'interroger sur les motivations de la police française : agit-elle dans le cadre strict de la surveillance du territoire national ou à la demande du Gouvernement britannique ? Cette dernière hypothèse naît de la lecture du registre des documents reproduits (F/7/16312), où le Gouvernement anglais apparaît au moins une fois comme destinataire de la copie de correspondance privée de militants indiens.

◆ *Anarchistes et antimilitaristes*

Sous l'impulsion du ministre de l'Intérieur Georges Clemenceau, la répression des manifestations de ces mouvements se durcit à partir de 1906. À Raon-l'Étape en juillet 1907, à Draveil en juin 1908 ou à Villeneuve-Saint-Georges en juillet 1908, des grèves sont réprimées par les armes. Les milieux syndicaux, révolutionnaires et antimilitaristes, autour de journaux comme *La guerre sociale* de Gustave Hervé et de *l'Anarchie* d'Albert Libertad, sont également muselés par d'incessantes poursuites judiciaires. Ainsi, Jean Goldschild et Pierre Ruff sont condamnés pour avoir placardé un manifeste contre la fusillade de Raon-l'Étape, Aristide Delannoy et Victor Méric pour avoir caricaturé Clemenceau en boucher, Georges Durupt pour incitation de militaire à la désobéissance et Miguel Almereyda pour avoir fait l'apologie d'une mutinerie. A intervalles réguliers, tous effectuent quelques mois de prison, le plus souvent détenus politiques à la prison de la Santé à Paris ou à l'abbaye de Clairvaux où leur correspondance est systématiquement ouverte comme le note avec humour Pierre Ruff dans une lettre datée du 30 mai 1908 « *votre lettre m'a été remise hier soir après un stage d'une semaine dans les dossiers de l'Administration pénitentiaire comme le prouvent le cachet d'arrivée de la Poste, les trous d'épingles aux angles de la feuille et de l'enveloppe et le timbre humide de la Maison centrale apposé sur ce document* » (F/7/16638).

Les détenus ne sont pas dupes de ces regards inquisiteurs, aussi le discours n'est pas aussi libre qu'on l'aurait souhaité et, même entre militants, le ton des échanges est plus amical que politique. Jean Goldschild, leader du mouvement anarchiste, et Gustave Hervé, leader du mouvement anti-militariste, sont particulièrement surveillés : 70 des correspondances qu'ils adressent ou qui leur sont adressées par leur famille, leurs avocats ou leurs camarades sont ainsi reproduites entre 1908 et 1909. La surveillance du petit groupe cesse progressivement après 1909, signe que le « Tigre » Clemenceau devait se trouver derrière cette vigilance particulière.

Par la suite, les milieux anarchistes n'apparaissent que ponctuellement au travers d'affaires judiciaires restées célèbres telles celles impliquant les « bandits de Pégomas » (2 lettres) et surtout la « bande à Bonnot ». De ces épisodes, on ne conserve qu'une seule lettre signée de Jules Bonnot lui-même, adressée à sa femme en mai 1911. En revanche, après 1912, les survivants de la bande à Bonnot sont les auteurs de plusieurs lettres de menace pleines de verve.

◆ *Le monde des jeux*

Théoriquement, les jeux de hasard sont interdits en France (loi du 21 mai 1936) et passibles de poursuites. Cependant, la loi du 15 juin 1907 instaure une autorisation exceptionnelle pour l'exploitation de casinos dans les stations classées balnéaires, thermales ou climatiques et dans le cadre de « cercles de jeux ». Parallèlement, les loteries sont monopole d'État ainsi que les paris sur les hippodromes *via* le Pari mutuel urbain (PMU) institué en 1891. C'est donc un domaine particulièrement réglementé dans lequel l'État intervient dès le début du XX^e siècle. Depuis 1892, un service de police est spécialement dédié à

cette surveillance : le « Service de contrôle de pari mutuel » (d'abord placé sous l'autorité de la police judiciaire puis de la police administrative et générale) qui devient à partir de 1946, le « service des courses et jeux » de la direction des Renseignements généraux chargé d'exercer un contrôle sur les établissements autorisés et de réprimer la clandestinité.

Le fonds permet d'appréhender cette activité spécifique de la police dès le début de son existence puisque le premier document repérable est, sauf erreur, un certificat délivré pour une course de chevaux en juillet 1905 (F/7/16656). Il n'est pas représentatif du corpus dans la mesure où les photographies relatives à cette question sont essentiellement des reproductions de correspondance dont la presque totalité concerne la surveillance des casinos et très exceptionnellement le monde des courses hippiques. En effet, certains établissements, à l'instar du casino de la Jetée à Nice et du Paramé à Saint-Malo, font l'objet d'un suivi destiné à s'assurer de leur bonne gestion financière et du caractère irréprochable de leur personnel. S'agissant de correspondance interceptée, dans un milieu pratiquant des financements indirects, l'objet même des échanges n'est pas toujours très explicite. Il existe, à la marge, quelques fiches de signalement de personnes suspectées de triche aux jeux ainsi que des photographies de matériel de truage.

Le contexte d'établissement des pièces n'est pas toujours connu, il est difficile de savoir si la reproduction s'établit dans la cadre de la surveillance ou d'une enquête judiciaire pour fraude et cette question serait à préciser. Une telle étude paraît d'autant plus réalisable que les dossiers de ministère de l'Intérieur complémentaires sont nombreux et *a priori* peu explorés : registres de comptabilité de produit sur le prélèvement des jeux et subventions accordées à des œuvres sur le produit des jeux (série F/4 du cadre de classement et versements du ministère de l'Intérieur), circulaires de signalement des interdits de jeux (série F/1a et versements du ministère de l'Intérieur), dossiers nominatifs de personnes interdites de jeux, dossiers d'affaires judiciaires et dossiers de principe pour la réglementation (série F/7 et versements du ministère de l'Intérieur).

◆ ***L'espionnage pendant la Première Guerre mondiale***

Le décret du 30 décembre 1907 définissant les missions du Contrôle général des services de recherches judiciaires (CGSRJ) mentionne, entre autres missions, « la répression de l'espionnage ». Au moment de la Première Guerre mondiale, cette fonction prend une importance particulière comme le souligne une note sur l'organisation de la Police judiciaire datée du 10 avril 1918 : « Elle est aussi appelée à exercer la répression de l'espionnage et, cette partie de ses attributions qui, avant la guerre, était restreinte, a pris depuis lors une importance considérable ». (F/7/12847). Institutionnellement, cela se traduit par le rôle de conseiller technique joué, entre 1914 et 1916, par Jules Sébille, chef du CGSRJ, auprès du général Joffre, chef d'état-major de l'Armée, et par une collaboration avec les services parallèles des ministères de l'Intérieur et de la Guerre (section de centralisation et de renseignement). Ils forment ensemble le service de contre-espionnage que l'on trouve, dans les enregistrements des travaux du SCP, abrégé sous la forme de « Ces ».

Chef du service photographique, Jacques Haverna fait figure de spécialiste du chiffre. Il est mentionné comme destinataire de tous les documents cryptés interceptés entre 1914 et 1918. Aussi le rôle du SCP dans ce domaine s'explique non seulement par les circonstances propres au temps de guerre mais aussi par le fait que, dès sa création en 1907, le service photographique abrite une activité « secrète » de cryptographie. Ainsi, Célestin Hennion, par une note en date du 7 septembre 1917 (F/7/14605) confirma Jacques Haverna « dans ses fonctions de spécialiste des questions de chiffres et le chargea d'organiser sous le paravent de la Photographie une section spéciale où quelques fonctionnaires choisis à cet effet pourraient étudier et traduire tous les

documents chiffrés [...] ». Ce rapprochement se pérennise et s'officialise par la cohabitation, dans l'organigramme, du SCP et du service du Chiffre et de la Traduction.

Les pièces chiffrées ou ayant trait aux renseignements militaires reproduites dans le fonds se signalent par un corpus certes réduit (120 pièces environ) mais inédit. On y trouve aussi bien la production d'une littérature grise propre au chiffage des documents, l'interception de correspondance de militaires, prisonniers ou non, à leur famille et camarades que des cryptogrammes et codes. Il existe également quelques clichés photographiques d'hommes en armes. Cette partie du fonds permet enfin, par le biais des correspondances cryptées, d'attirer l'attention sur le corpus formé par les documents illisibles paradoxalement intéressant à titre linguistique.

◆ *Affaires commerciales, industrielles et financières*

Une section des affaires économiques et financières existe au Contrôle général des recherches administratives (futurs Renseignements généraux) depuis 1934. Mais ce n'est qu'à partir de la Seconde Guerre mondiale qu'un bureau de police économique est créé auprès de la direction centrale de la Police judiciaire dans un contexte où ces questions ont un retentissement fort, lié au rationnement et au marché noir qu'il suscite. Cette double attribution à des services de police judiciaire et de surveillance rendait difficile la qualification des documents liés à ces questions qui forment pourtant un ensemble tout à fait important dans le fonds.

Pour la période de l'avant-guerre, quelques affaires ont pu être repérées sans être précisément identifiées. En effet, les difficultés d'interprétation sont nombreuses : l'absence de contexte et de suivi des dossiers cités, la porosité des frontières entre surveillance et affaires délictueuses (escroquerie, espionnage, affaires de faux) et enfin le caractère « ésotérique » du contenu des échanges. Toutefois, les documents se référant à des questions économiques se caractérisent par une typologie particulière - billets, chèques, mandats, extraits de comptes, factures et correspondance à en-tête de sociétés, banques, organismes de crédit et d'assurance – qui, pour la plupart, concernent des négociations commerciales avec l'étranger. Ce qui vient d'être dit ne vaut pas pour les inculpations pour « fausse monnaie » qui donnent souvent lieu à des rapports circonstanciés bien documentés.

Les documents contemporains et postérieurs à la Seconde Guerre mondiale n'ont pas été dépouillés en raison de leur support sur papier réfectographique (contact inversé). Il n'en reste pas moins que les pièces sont assez nombreuses et certaines affaires assez identifiables pour qu'une étude se justifie, d'autant qu'il existe des archives directement complémentaires dans les versements du Fichier central (par exemple articles du versement n°19940275 relatifs aux infractions économiques et financières) et ceux de la direction centrale des Renseignements généraux répertoriés sous l'appellation « Enquêtes sur des entreprises industrielles, commerciales, bancaires et d'assurance » couvrant la période 1900-1999 (versements n°19850675, 19990042, 20000182, 20000471, 20010338, 20020083, 20020563, 20040106 et 20040477).

4/Interpol

Les prémices d'Interpol résident dans le Congrès de police judiciaire international de Monaco, premier du genre, tenu en avril 1914. C'est cependant lors du second qu'est fondée une véritable institution de coopération policière, le 7 septembre 1923, à Vienne sous le nom de « Commission internationale de police criminelle », ou CIPC, à laquelle la France adhère en 1928. De 1938 à 1945, la CIPC est contrôlée par le pouvoir nazi, incarné par Reinhard Heydrich, chef de la police de sécurité allemande. Une refondation a lieu en 1946 : Louis Ducloux, directeur de la Police judiciaire à la Sûreté nationale, en devient le secrétaire général. Son siège est établi à Paris (en pratique les bureaux se trouvent à Saint-Cloud) et la commission change de nom, devenant « Interpol » (International Police). L'institution est organisée autour d'un secrétariat général, d'une assemblée générale, d'un comité exécutif et de bureaux centraux nationaux (BCN) installés dans chaque pays membre. Sa mission, dès le début de son existence, consiste dans la lutte contre la criminalité à caractère international (terrorisme, homicides, trafic de drogue, criminalité économique et financière) indépendamment de toute intervention dans le travail des polices nationales.

Le fonds du service central photographique reflète les deux moments fondateurs d'Interpol : du point de vue de la production tout d'abord, les premières fiches de signalement reproduites au titre de la CIPC étant contemporaines de l'adhésion française en juillet 1928 ; du point de vue institutionnel ensuite, puisque deux reportages illustrent la refondation de l'après-guerre, qui voit d'une part l'adoption de l'acronyme Interpol et d'autre part l'installation du siège de l'organisme à Paris. La documentation sur la conférence de Bruxelles en juin 1946 se réduit à quelques photographies de groupe ainsi qu'aux portraits à la tribune du nouveau président belge Florent Louwage et du secrétaire général français Louis Ducloux. En revanche, la 16^e assemblée générale d'Interpol qui se tient, pour la première fois, à Paris en juin 1947 est directement couverte par le SCP. Les temps forts en sont l'accueil des délégations par les dirigeants, une séance de travail, l'hommage aux policiers morts pour la France dans la cour de la préfecture de Police de Paris et le dépôt d'une gerbe sur la tombe du soldat inconnu.

Les documents identifiés CIPC rendent également compte des missions et activités de la commission. Ils traduisent en premier lieu la structuration du BCN, dont le tampon figure souvent sur les clichés. Un grand nombre des pays membres, voire l'intégralité, sont représentés (Allemagne, États-Unis, Italie, Pays-Bas, Suisse, Uruguay,...) d'où la grande diversité des langues de rédaction des documents (allemand, anglais, langue indienne, japonais, russe, etc.). La production des fiches signalétiques est homogène, quel que soit le bureau producteur et la période de réalisation, et concerne la période 1929-1932 (F/7/16442 à F/7/16444). Les boîtes d'origine portaient l'identifiant manuscrit « malfaiteurs internationaux », ne laissant aucun doute sur le destinataire. De plus, la numérotation des plaques est réinitialisée à partir de 1938 puis de 1947 ce qui correspond aux périodes de rupture liées à la Seconde Guerre mondiale. Paradoxalement, les motifs d'établissement des fiches sont mal connus car le champ prévu à cet effet est loin d'être systématiquement renseigné. Deux affirmations sont possibles cependant : d'une part il s'agit plus de motifs relevant de police judiciaire (« escroquerie au change », « vol à la tire », « faux et usage ») que de police administrative (« examen de situation », « identification ») ; d'autre part il ne s'agit pas de grandes affaires de banditisme. Les photographies sont établies dans le cadre de procédures en cours (commissions rogatoires, mandats d'arrêt) qu'il conviendrait d'étudier plus avant pour comprendre le circuit des documents entre le SCP et la CIPC et ses différents bureaux.

5/Le ministère de l'Intérieur

♦ *La prédominance du corpus « Seconde Guerre mondiale »*

Les premières photographies documentant le fonctionnement interne du ministère datent de l'Occupation. C'est, pour l'institution policière, un moment particulièrement important, en termes de circonstances bien sûr, mais aussi de structures : création d'un échelon régional des intendants de police, de l'École nationale supérieure de police de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or dans le Rhône, des Groupes mobiles de réserve (GMR), unités mobiles assurant la sécurité publique en région, mais aussi étatisation des polices municipales dans les communes de plus de 10 000 habitants, organisation des services d'identité judiciaire,...

Dans le premier cas, cela se traduit par un déménagement partiel à Vichy et par la production d'images montrant les nouvelles installations comme le service du courrier à l'hôtel des Célestins, les locaux des commissariats de Vichy ou Bellerive-sur-Allier, les équipements nouveaux, mis au goût de la « Révolution nationale » tels les uniformes du corps préfectoral ou l'équipement armé des auxiliaires de police (F/7/16988). Quelques reportages sont moins strictement administratifs, à l'instar de celui consacré à l'arbre de Noël du ministère organisé au Théâtre du grand Casino à Vichy en décembre 1941. Dans le second cas, les structures nouvelles que sont les Groupes mobiles de réserve (GMR) ou les écoles de police apparaissent dans de nombreux reportages particulièrement fournis. L'accent est alors mis moins sur les bâtiments que sur l'entraînement des hommes (motocyclistes gardiens de la paix de Gannat par exemple sous la cote F/7/16985) et leur activité (policiers lyonnais réunis autour du bureau de leur chef ou patrouillant dans les rues par exemple F/7/16988). Surtout, les visites des dignitaires du secrétariat général à la police ou du Gouvernement de Vichy à ces différentes instances sont très fréquentes ; en témoigne le conséquent ensemble consacré aux seuls GMR qui sert ici d'illustration.

Corps de police créé par le Gouvernement de Vichy (décrets du 23 avril et du 7 juillet 1941) - et dissous le 8 décembre 1944 - comme force supplétive au maintien de l'ordre, il est rattaché à la direction de la Sécurité publique avec Alphonse Perrier à sa tête et placé sous l'autorité des intendants de police dans une quinzaine de casernements dont les noms sont inspirés des provinces d'Ancien Régime (Groupement « Aquitaine » à Toulouse, groupement « Bourbonnais » à Vichy, groupement « Quercy » à Montauban, groupement « Navarre » à Pau, etc.). Il s'agit là du seul exemple, dans le fonds, de reportages couvrant de manière suivie, à l'instar des voyages des présidents de la République, des cérémonies internes aux forces de police, certainement en raison du rôle de propagande assigné à ces groupements de jeunes hommes : le premier reportage date du 18 septembre 1941 (prestation de serment du GMR « Bourbonnais ») et le dernier du 14 avril 1944 (remise d'insignes au GMR « Bourbonnais »). Les reportages sont réalisés par les deux services photographiques du ministère de l'Intérieur : le service parisien a suivi les cérémonies à l'École de sécurité publique d'Aincourt (Seine-et-Oise) entre 1942 et 1943, alors que le service photographique installé à Vichy a plus particulièrement suivi les cérémonies se déroulant aux centres des GMR « Limagne » et « Bourbonnais » (respectivement à Gannat et Vichy) ainsi qu'à l'école d'application de Périgueux. Sont couvertes des cérémonies de prestation de serment, les cérémonies de remise de fanion et d'insignes et les visites d'officiels comme celles de Bousquet, Darlan, Darnand, Laval ou Pucheu. D'autres personnalités sont présentes, qui n'ont pas toujours pu être identifiées, le doute subsistant en particulier pour Alphonse Perrier, le directeur de la Sécurité publique. À l'instar des voyages officiels, les reportages sont répétitifs : salut aux couleurs, revue des effectifs, défilé, allocutions. Quelques clichés illustrent des moments moins officiels : exercices sportifs, présentation des tenues, démonstrations de mise en œuvre du matériel,...

D'autres innovations de la période de l'Occupation donnent lieu à des reportages qui sont, contrairement au suivi des GMR, ponctuels. L'ouverture de l'École nationale de police de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or créée par la loi du 23 avril 1941 et destinée à former les commissaires est présente par l'intermédiaire d'une série de clichés documentant à la fois les lieux (bâtiments, salles de cours) et les hommes (photo de groupe de la première promotion des élèves) (F/7/16985). Les fins de sessions des cours de signalement descriptif, probablement organisées au sein de cette même école, sont ponctuées de « photos de classe » qui nous sont également parvenues (F/7/16988).

◆ *Les moyens du ministère*

Les locaux dans lesquels des reportages ont été réalisés sont ceux : du ministère place Beauvau, du Fichier central, du service central photographique, de la police de l'Air, du dépôt légal et du service des Transmissions, sur une période allant de 1940 à 1956 représentant un total de 217 plaques. C'est à la fois beaucoup et peu si l'on compare ces données à l'importance administrative d'un ministère aux attributions étendues (administration préfectorale, collectivités locales, gouvernement de l'Algérie, Police nationale). Les circonstances de réalisation ne sont pas connues mais, pour certains clichés du moins, ils semblent occasionnés par de nouvelles installations : ainsi, le reportage consacré à la police de l'air à l'aéroport d'Orly est daté de 1953, soit juste après le transfert de l'aéroport du Bourget à Orly en novembre 1952 ; il en est de même pour le reportage général - visiblement destiné à publication si l'on en croit la présence exceptionnelle de légendes - consacré aux bâtiments du ministère et ses dépendances (ateliers, garage, crèche...) photographiés en 1956, soit l'année d'acquisition d'immeubles complémentaires place des Saussaies. Enfin les lieux historiques tels l'hôtel de Beauvau qui abrite le ministère de l'Intérieur depuis 1861, sont aussi documentés par des photographies des appartements du ministre et des jardins.

Les nombreux services absents sont parfois représentés *via* leur matériel spécifique. C'est le cas pour le service automobile où de nombreux véhicules « techniques » (équipés de matériel radio, de civières, camionnettes, ...) sont pris en photos sur les quais du bassin de la Villette à Paris, proches du garage Jaurès appartenant au ministère de l'Intérieur. Ce type de clichés est à rapprocher des armes, uniformes, tenues,... souvent difficiles à assigner à un service et à dater, voire à identifier. En effet, les photographies sur les services mettent davantage en relief les équipements (machines à composer, tireuse du service photographique, rayonnages du Fichier central, antennes de transmission, train sécurisé,...) que les bâtiments ou le personnel.

◆ *La sous-représentation des personnes*

On trouve la trace de quelques personnalités historiques du ministère pour différentes périodes : pour la Seconde Guerre mondiale, et il s'agit alors de René Bousquet, secrétaire général à la police, Amédée Bussière, préfet de Police de Paris et de Pierre Pucheu, secrétaire d'État à l'Intérieur du Gouvernement de Vichy ; pour la IV^e République où l'on peut citer Charles Brune, Édouard Depreux, François Mitterrand ou Jules Moch qui furent tous quatre ministres de l'Intérieur. Jouissant le plus souvent d'une notoriété moindre, quelques chefs de service sont cependant immortalisés pour les mêmes périodes : Georges Hilaire, secrétaire général pour l'Administration au ministère de l'Intérieur d'avril 1942 à mars 1944, posant dans son bureau ou Pierre Boursicot et Robert Hirsch, tous deux directeur général de la Sûreté nationale. C'est cependant portion congrue par comparaison au nombre des fonctionnaires qui se sont succédés à ces postes propices aux portraits officiels, sur la période de production du SCP.

De même, on trouve peu de photographies de fonctionnaires en poste au ministère mis à part quelques personnes au travail sur les photos des services et un corpus de photographies d'identité prises à partir de 1940 et conservées sous les cotes F/7/16414 à F/7/16436 concernant probablement des membres de l'Intérieur. On y reconnaît en effet, au moins pour le début de la « série I », l'arrière-plan présent sur des clichés réalisés à Vichy. De plus, les poses n'ont pas les caractéristiques de la photographie judiciaire. Enfin il arrive que des enfants soient photographiés. Malheureusement, elles sont rarement nominatives et les patronymes relevés n'ont pas permis à ce jour, *via* un recoupement avec des dossiers de carrière, de vérifier définitivement cette hypothèse. Cependant les dossiers de carrière des préfets comportent, pour la Seconde Guerre et pour elle seulement, des photographies d'identité établies pour dresser des laissez-passer. Par analogie, ce corpus aurait été réalisé aux mêmes fins pour d'autres catégories d'agents.

Enfin, les reportages portant sur des cérémonies à caractère professionnel (réunions de préfets ou de policiers, congrès), commémoratif (ravivage de la flamme du soldat inconnu, remise de décoration) ou de sociabilité professionnelle (pot de départ, obsèques) sont plus présents. Réalisés pour la plupart d'entre eux place Beauvau et cour Brossolette en particulier, ils font revivre, de façon anonyme le plus souvent, une forme de vie fonctionnaire au ministère de l'Intérieur.

6/ Les voyages officiels des chefs de l'État

Chargé d'assurer la protection et la sécurité des personnalités politiques lors de leurs déplacements en France (un service des Voyages officiels est créé en 1929), le ministère de l'Intérieur, qui disposait en outre d'un service photographique, était tout désigné pour assurer par la même occasion la couverture photographique de ces voyages. La création d'un service photographique à l'Élysée en 1952 n'a pas mis fin à cette production puisque des tirages figurant les déplacements des présidents de la V^e République subsistent dans les versements postérieurs du service central d'Identité judiciaire aux Archives nationales. Il en résulte que les fonds de la présidence (sous-série 5 AG) sont un complément naturel à ces tirages.

Les reportages couvrant les déplacements des chefs de l'État en province forment un ensemble assez continu, avec quelques manques toutes périodes confondues, depuis la réélection du président Albert Lebrun en avril 1939 jusqu'aux déplacements du président Vincent Auriol au début des années 1950. Aux deux extrémités chronologiques, on a : pour la III^e République, un unique référencement pour le reportage présent dans ce fonds (reportage n° 2883, clichés n°58522 à 58539) qui suffit, étant donné les numéros d'ordre des clichés, à montrer l'ampleur de la production perdue ; pour le président René Coty, un seul reportage également, dans le cadre d'un déplacement au Havre, les 26 et 27 juin 1954. En outre, ces reportages forment, avec ceux consacrés aux Groupes mobiles de réserve sous le Gouvernement de Vichy, la seule partie de fonds pour laquelle des positifs ont quasi systématiquement été tirés des plaques. Une petite partie de ces positifs (tirages) est contemporaine des négatifs et porte le tampon de la DGSN, la majorité (contacts) a été réalisée postérieurement, aux Archives nationales.

Les changements de régime ont peu bouleversé le fonctionnement du service photographique. Celui-ci réalise son premier reportage auprès du maréchal Pétain à l'occasion d'un déplacement en Loire et Haute-Loire en mars 1941. Ce n'est pourtant pas le premier déplacement du Maréchal qui a déjà visité Toulouse, Lyon ou Marseille en novembre et décembre 1940. Peut-être le temps pour le service photographique de s'installer à Vichy dans les locaux de l'hôtel des Célestins. Le « ralliement » au général de Gaulle est également différé. Alors que, dès septembre 1944, il se rend à Lyon, Marseille, Toulouse, Bordeaux, Orléans ou encore Nancy, le service photographique n'effectue son premier reportage que le 23 octobre, à Dijon. À ces deux changements de régime, le service a fait coïncider une rupture dans la numérotation des reportages, reportages numérotés 1 à 16 pour l'État français puis 1 à 15 pour le GPRF. En revanche, les reportages de la IV^e République sont numérotés dans la continuité de ceux du Gouvernement provisoire.

Pour cet ensemble, les indications disponibles étaient réduites aux mentions de numéros de reportage, de lieu et de dates portées sur les conditionnement d'origine, très rarement à des éléments de légende sur les tirages existants. Dans ces conditions, la description de ces voyages officiels est tributaire de sources externes, principalement les reportages d'actualités cinématographiques numérisés par l'Institut national de l'audiovisuel et les dossiers de protocole et albums photographiques conservés aux Archives nationales dans les différents fonds présidentiels. Il en résulte des niveaux de description hétérogènes, variant au gré des sources disponibles, de très rares identifications de personnalités locales (maires, préfets, représentant des Anciens combattants, évêques, etc.) ou membres de la délégation présidentielle et des erreurs possibles. En effet, les clichés illustrent les passages obligés, imposés par le protocole : arrivée à la gare, hommage au monument aux morts, défilé dans la ville-hôte, entrée et sortie de l'hôtel de ville, entrée et sortie de la préfecture, allocutions, réception des corps constitués, visite d'un lieu caractéristique de la région. Le cadrage souvent assez large, tient à la fois au protocole et au matériel utilisé (le temps de pose sur plaque de verre est beaucoup plus long que sur film) et donne à l'ensemble un effet assez hiératique qui tranche avec les photographies d'agence ou les actualités cinématographiques couvrant les mêmes sujets.

Outre les déplacements des chefs d'État français en province, quelques reportages sont consacrés aux chefs d'État étrangers en voyage en France. Il s'agit des visites de Winston Churchill le 14 juillet 1946, de la princesse Élisabeth d'Angleterre du 15 au 17 mai 1948, du sultan du Maroc et du bey de Tunis en juin et juillet 1945 et du roi du Cambodge en avril 1945. Parallèlement, un seul reportage suit un président hors métropole, il s'agit du déplacement de Vincent Auriol en Algérie, du 31 mai au 5 juin 1949.

Les corpus traitant la couverture audiovisuelle des déplacements des présidents de la République sont nombreux : les fonds présidentiels (séries AG aux Archives nationales) dans leurs composantes protocolaire et photographique, les archives cinématographiques et télévisuelles à l'Institut national de l'audiovisuel, les photographies d'agences commerciales, désormais celles du service central photographique du ministère de l'Intérieur. Elles sont également assez hétérogènes, donnant des mêmes événements des visions assez contradictoires pour donner matière à un sujet d'étude.

7/Des corpus atypiques

◆ *Le Parti populaire français*

Le Parti populaire français (PPF) est un parti d'obédience fasciste fondé en 1936 par l'ancien député communiste Jacques Doriot. Entre 1936 et 1939, Doriot défend une politique nationaliste en opposition au Front populaire. À partir de 1940, le PPF devient un acteur majeur de la collaboration.

Les reportages sur le PPF, constitués de 140 négatifs sur plaques de verre de format 9x12 forment un ensemble particulier dans la mesure où ils ne sont pas le fruit des travaux du SCP, alors même que ce sont des originaux. En effet, la numérotation discontinue des clichés **prouve** qu'ils ont été extraits, en raison de leur thématique commune, d'un ensemble plus important. Par ailleurs, les prises de vue, souvent réalisées selon un angle préférentiel (1^{er} rang des meeting, portraits posés des protagonistes), ne correspondent pas aux images que l'on pourrait imaginer produites par les Renseignements généraux dans le cadre d'une surveillance du parti. Ce qui n'était d'abord qu'une hypothèse a été vérifié par la présence de tirages identiques dans le dossier d'enquête sur l'activité de Paul Marion conservé aux Archives nationales sous la cote F/7/15328. Il y est mentionné que ces photographies ont été trouvées par les Renseignements généraux au siège du Parti populaire français, rue des Pyramides, en janvier 1947.

Quant au contenu, ni les dates ni les lieux n'ont pu être identifiés avec précision. Toutefois, il ne fait aucun doute que ces reportages datent de l'avant-guerre, à un moment où le PPF n'est pas encore le parti de propagande qu'il deviendra. En effet, aucun décorum à caractère nazi sur ces images, comme on peut en voir dans les réunions du PPF organisées sous l'Occupation ; les salles de meeting sont modestes, parmi lesquelles figure probablement le théâtre municipal de Saint-Denis où le PPF tient son premier congrès le 9 novembre 1936. Sur un reportage, on voit d'ailleurs une dizaine d'hommes prêter serment, ce qui pourrait être un témoignage de cet événement ; un autre se situe salle Wagram à Paris. Présent sur la plupart des reportages, Doriot n'y occupe pas systématiquement le devant de la scène. En effet, Paul Marion et Maurice-Yvan Sicard, rédacteurs de l'hebdomadaire du PPF *L'émancipation nationale*, sont également souvent photographiés à la tribune. Lors d'un unique meeting en extérieur, identifié comme étant celui de la campagne du « Front de liberté » au printemps 1937, on reconnaît les responsables politiques Jean Le Cour-Grandmaison, Henri de La Ferronnays, Pierre Taittinger et Xavier Vallat.

Le corpus est un intéressant témoignage sur l'activité du PPF de Doriot à un tournant de son histoire, corpus d'autant plus accessible qu'il existe aussi sous forme de positifs.

◆ *Documentation sur la Seconde Guerre mondiale*

La thématique de ces 142 tirages noir et blanc est homogène. Ils illustrent tous, de façon brutale tant les images sont insoutenables, des aspects des atrocités commises pendant l'Occupation et mises au jour à la Libération : exécutions sommaires de résistants ou de personnes soupçonnées de collaboration, expériences réalisées par les nazis au laboratoire d'anatomie de la faculté de médecine de Strasbourg, corps exhumés après le départ des troupes allemandes.

Trois caractéristiques techniques font de ces positifs une exception dans le fonds : l'absence de négatifs correspondants, la mauvaise qualité des images qui laisse supposer qu'il s'agit de « repiquages », la présence de légendes manuscrites au dos des tirages. La comparaison effectuée avec d'autres archives en relation avec la Seconde Guerre mondiale et conservées par les Archives nationales, la série F/9 en particulier (secrétariat d'État aux Anciens combattants) a permis de retrouver des doubles de certaines photographies, ce qui confirme qu'il s'agit d'images diffusés en plusieurs exemplaires.

L'ensemble de ces données permettent de conclure avec certitude que ces documents ne sont pas l'œuvre du SCP mais constituent une documentation annexée au fonds. Il est cependant difficile d'en établir les motivations. Il est possible que ces photographies aient été rassemblées à un moment où, dans l'immédiat après-guerre, les services de police ont participé au recensement et à la lutte contre les crimes de guerre ; on trouve en effet trace de la présence de photographies des services d'identité judiciaire, dans le cas de la découverte de charniers ou de photographies de criminels de guerre par exemple. Reste que cela n'explique pas l'absence de marques propres au service photographique du ministère de l'Intérieur (numérotation, lettre de série). C'est pourquoi il paraît plus juste de penser que ces tirages ont été, au sein des Archives nationales, intégrés par proximité de support et par identité de période dans un fonds avec lequel ils n'auraient, en termes d'origine de production, pas de rapport.

◆ *Photographies de vacances*

Quatre-vingt-trois plaques de format 6x6 donnent à voir des gens de la société bourgeoise (dames en chapeau et crinoline, fillettes à bottines, messieurs à canne et gilet) en villégiature au bord de la mer, dans une maison qui a pu être située à Jersey. Un négatif reproduit une carte de réduction des chemins de fer, établie au nom de Thérèse Foulon. Ainsi ces clichés pourraient-ils être l'œuvre d'un agent du service, inspecteur-photographe ou non, profitant du matériel ou des compétences mis à disposition pour tirer des clichés à titre privé. Anecdotes certes, mais illustrant probablement un pan de la vie reconstituée du SCP, ces plaques ont pour cette raison, été conservées dans le fonds.

Documents de même provenance

F/7/16286 à F/7/16311	Albums photographiques transmis par les SRPJ et SRLJ pour contrôle technique (1946-1963).
Versement 19900061/1 à 27	Méthodes et activités de l'identité judiciaire (1908-1981), photographies prises après des crimes ou catastrophes (1955-1989), photographies par thème, notamment voyages officiels (1942-1986).
Versement 19900112/1 à 10	Films réalisés par le service (1950-1957).
Versement 19930452/1 à 81	Fiches anthropométriques d'Identité judiciaire (1946-1993).
Versement 19940157/ 1 à 4	Registres de courrier arrivée et départ et registres comptables (1939-1988).
Versement 19940158/1 à 5	Registres de courrier arrivée et départ (1989-1993).
Versement 19940276/1 à 17	Reportages photographiques réalisés lors d'exercices des corps de Police et lors de déplacements de chefs d'États (1941-1983).
Versement 19940277/1	Film du voyage officiel du président de la République Georges Pompidou à Saint-Flour (26 juin 1971).
Versement 19940278/1	Circulaire n°1180 du 1 ^{er} juin 1940 relative au système de chiffrage des messages avec le code 23 (1939-1941).
Versement 19990172/1 à 85	Photographies de cérémonies officielles, réceptions de personnalités étrangères, stages de la Police, cellules de la Gestapo (1909-1970).
Versement 20080201/1 à 16	Fiches anthropométriques de l'Identité judiciaire (1946-1993)

Sources complémentaires

Les références citées ont pour but d'orienter le chercheur vers les sources qui documentent et complètent directement les activités du service photographique et de l'identité judiciaire, ainsi que le suivi des voyages officiels des chefs d'État français et étrangers.

■ Archives du ministère de l'Intérieur conservées aux Archives nationales

◆ *Cabinet du ministre de l'Intérieur*

Versement 19860677/7 à 10 Cabinet de Pierre Joxe : collections de photographies des commissariats de police (par département, 1984-1986)

◆ *Service de l'information et des relations publiques*

Versement 19890670/1 à 10 Négatifs de photographies noir et blanc réalisées pour les besoins de la communication interne et externe du ministère de l'intérieur "le sport dans la police", conduite automobile et éducation routière, "activités CRS", centres "loisirs jeunesse", les membres des CRS maitres nageurs sauveteurs dans les stations balnéaires, réceptions et cérémonies diverses (1969-1989).

Versement 19890673/ 1 à 19 Diapositives couleurs réalisées pour les besoins de la communication interne et externe du ministère : personnel de police, écoles de police, CRS dans les stations balnéaires et en montagne, personnel de police en civil et en tenue, "centre loisirs jeunesse" (1971-1989).

Versement 19920177/1 à 15	Reportages photographiques sur les manifestations publiques et cérémonies officielles du ministère (1983-1990).
Versement 19920348/1 à 157	Reportages photographiques sur les manifestations publiques et cérémonies officielles du ministère (1970-1981).
Versement 19940565/1 à 7	Reportages photographiques sur les manifestations publiques et cérémonies officielles du ministère (1990-1991).
Versement 20020232/1 à 33	Reportages photographiques sur les manifestations publiques et cérémonies officielles du ministère (1986-1994).
Versement 20060344/1 à 54	Reportages photographiques sur les manifestations publiques et cérémonies officielles du ministère (1985-1992).

◆ *Direction centrale de la Police nationale*

L'ensemble des quelques 300 versements de la direction centrale de la Police judiciaire et de la direction centrale des Renseignements généraux conservés aux Archives nationales sont susceptibles de contenir des documents en lien avec la production du service central d'identité judiciaire, ce pour quoi ils ne seront pas listés de manière exhaustive ici. Ne sont présentés ci-dessous que les versements qui abordent le fonctionnement ou les activités de l'Identité judiciaire.

F/7/12825-12827	Voyages du Président de la République et du Président du Conseil : dossiers d'organisation et de surveillance des milieux extrémistes (classement par année, 1902-1912).
F/7/14899	Cabinet du secrétaire général à la Police : préparation des cérémonies et voyages officiels (1941-1944).
Versement 19860281/1 à 5	Police judiciaire, services centraux, problèmes d'organisation et de fonctionnement, relations avec la PP et la Sûreté (1912-1982).
Versement 19910697/ 6	Police judiciaire : services centraux et régionaux, réformes de 1966-1969, coordination avec les services de la sécurité publique, création et fonctionnement d'unités spécialisées, traitement et diffusion de l'information, dont activités du service central d'identification, laboratoire de police scientifique, fichiers de police (1946-1978).
Versement 19910789/6	Police judiciaire : réformes des services centraux et régionaux (1966-1969), activités du service central d'identification, laboratoire de police scientifique, fichiers de police (1946-1978).
Versement 19890063/1	Police aux frontières : dossiers photographiques relatifs à des accidents ferroviaires (1957-1974).

◆ *Service des voyages officiels et de la protection des hautes personnalités*

Versement 19770727/1	Dossiers sur des voyages officiels du Président de la République dans les départements de l'Aude, Hérault, Tarn (1960).
Versement 19860020/1 à 100	Dossiers sur les voyages officiels de ministres de la IV ^e et V ^e républiques (1947-1979), de chefs de gouvernement de la IV ^e et V ^e républiques (1947-1981), des Présidents Auriol, Coty, De Gaulle, Pompidou, et Giscard d'Estaing, (1947-1981) et des chefs d'États et personnalités étrangères en France (1946-1980).
Versement 19880339/1 à 14	Dossiers sur les voyages officiels et privés de chefs d'État, chefs de gouvernement et ministres étrangers en France (classement par pays, 1948-1985).

Versement 19940280/1 à 117	Dossiers sur les voyages officiels du Président de la République et du Premier ministre en France et à l'étranger, sur les sommets et conférences internationales en France et à l'étranger et sur les visites en France de chefs d'État, ministres et personnalités étrangères (classement par ordre chronologique et par pays, 1950-1992).
Versement 19960005/1 à 4	Dossiers sur les voyages officiels du Président de la République en France et à l'étranger et sur les sommets et conférences internationales en France et à l'étranger (1979-1990).
Versement 19960154/1 à 9	Dossiers sur les voyages officiels du Premier ministre en France et à l'étranger (1981-1993) et sur les sommets internationaux en France et à l'étranger (1984-1993).
Versement 1998060/1 à 8	Dossiers sur les déplacements officiels du Président François Mitterrand en France et à l'étranger (1983-1995).
Versement 19980072/1 à 6	Photographies réalisées lors de conférences et sommets internationaux en France et à l'étranger (1982-1993).
Versement 1990049/1 à 4	Photographies réalisées lors des déplacements, en France et à l'étranger, du Président Mitterrand et du Premier ministre Édouard Balladur (1993-1995).
Versement 20020375/1 et 2	Organisation, fonctionnement et production de la cellule audiovisuelle (1986-1999).
Versement 20020376/1 et 464	Reportages audiovisuels sur les activités du service de protection des hautes personnalités (1990-1998).
Versement 20040093/1 à 19	Fonctionnement et organisation du service (1974-1996), dossiers et photographies sur les déplacements du Président François Mitterrand et de ses Premiers ministres (1986-1996), dossiers de protection des personnalités françaises et étrangères (1947-1992).
Versement 20050317/1 à 22	Dossiers et photographies sur les déplacements du Premier ministre Lionel Jospin (1997-2001).
Versement 20070061/1 à 40	Dossiers et photographies sur les voyages officiels de chefs d'État français et étrangers (1945-1946, 1959-1963).

■ Fonds de la Présidence de la République conservés aux Archives nationales

◆ *État français*

2/AG/20 à 23, 135 et 438 Voyages et déplacements du maréchal Pétain (1940-1944).

◆ *Gouvernement provisoire de la République française*

3/AG/4/72 Voyages officiels du général de Gaulle (1944-1946).

◆ *IV^{ème} République*

4/AG/262 à 276 Voyages officiels de personnalités étrangères en France sous la IV^{ème} République : dossiers de préparation et de suivi (1947-1958).

4/AG/277 à 312 Voyages officiels des Présidents Auriol et Coty et de leurs Présidents du Conseil en France et à l'étranger : dossiers de préparation et de suivi (1947-1958).

4/AG/435 à 454 Photographies réalisées lors de cérémonies, réceptions, visites et déplacements auxquels ont participé les Présidents Auriol et Coty (1946-1959).

552/AP/188 à 269 Fonds Auriol : albums photographiques couvrant la Présidence Auriol (1946-1952).

◆ *Vème République*

5/AG/1/110 à 258 Présidence de Gaulle : voyages officiels et privés du général de Gaulle en France et à l'étranger (1959-1969).

5/AG/1/1052 à 1057 Présidence de Gaulle : clichés du service photographique (1958-1969).

5/AG/2/644 à 672 Présidence Pompidou, service du protocole : voyages officiels (1969-1973).

5/AG/2/780 à 782 Présidence Pompidou, État-major particulier : voyages officiels (1969-1974).

5/AG/2/977 à 986 Présidence Pompidou : clichés du service photographique (1969-1974).

5/AG/3/3490 à 3525 Présidence Giscard d'Estaing : clichés du service photographique (1974-1981).

5/AG/3/461 à 473 Présidence Giscard d'Estaing : voyages officiels à l'étranger (1975-1981).

5/AG/4/SPH 1 à 107 Présidence Mitterrand : clichés du service photographique (1981-1995) [cotation provisoire].

5/AG/5/2010018/1 à 52 Présidence Chirac : clichés du service photographique (1995-2003) [cotation provisoire].

5/AG/5/2010021/1 à 6 Présidence Chirac : clichés du service photographique (2004-2007) [cotation provisoire].

■ **Archives de la Préfecture de Police de Paris**

La préfecture de Police de Paris a vu naître le premier laboratoire d'Identité judiciaire à l'initiative d'Alphonse Bertillon inventeur de l'anthropométrie judiciaire. Le fruit de ses travaux et ceux de ses successeurs sont aujourd'hui conservés au musée de la Préfecture de Police (série Y «Iconographie» du cadre de classement des archives).

Se renseigner auprès de :

Musée de la Préfecture de Police de Paris – Service des archives
4, rue de la Montagne Sainte-Genève
75005 Paris
prefpol.archives-et-musee@interieur.gouv.fr

■ **Archives de l'institut national de l'audiovisuel (INA)**

Une partie des voyages officiels des chefs de l'État et des reportages sur les forces de Police sous le Gouvernement de Vichy ont également été couverts par les actualités télévisées dont les archives sont aujourd'hui conservées à l'INA.

Se renseigner auprès de :

Inathèque de France - Centre de consultation à la Bibliothèque nationale de France
Quai François-Mauriac 75706 Paris cedex 13
01 53 79 57 60
consultation-inatheque@ina.fr

Autres instruments de recherche

La base de données « Bertille » (disponible sous Cindoc en salle des Inventaires) décrit les photographies à l'unité ou au reportage et permet ainsi les recherches nominatives, géographiques et thématiques sur l'ensemble du fonds.

Archives administratives

1. ENREGISTREMENT DES TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES RÉALISÉS PAR LE SERVICE

- F/7/16312** Registre des documents reproduits (août 1913 – octobre 1923)
Journal des tirages de photographies (août 1921-mai 1931)
- F/7/16313** Catalogues n°2 à 10 des photographies anthropométriques réalisées (mars
1919-juillet 1937)

2. COMMANDES DE TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES

- F/7/16314 à F/7/16316** Commandes de travaux photographiques : bons transmis par les services du
ministère de l'Intérieur au service central photographique (classement
chronologique, 1949-1952).
- F/7/16314** Août 1949-décembre 1950
- F/7/16315** Janvier-avril 1951
- F/7/16316** Mai-octobre 1951, décembre 1951-janvier 1952

3. COMMANDES DE MATÉRIEL PHOTOGRAPHIQUE

- F/7/16317 à F/7/16318** Commandes émanant du service central photographique et des brigades de
police mobile : mémoires comptables, bons de commande, correspondance,
brochures de matériel ou de tarification transmis par le service photographique
au service de la comptabilité du ministère de l'Intérieur (classement
chronologique, 1909-1933).
- F/7/16317** 1909-1926
- F/7/16318** 1928-1933

Production technique

Travaux photographiques réalisés pour les services de la Sûreté nationale

1. Photographies et fiches d'identification de personnes (1907-1961)

1.1 Photographies face-profil

F/7/16319 à F/7/16324	Photographies face-profil. - Prises de vue réalisées entre 1908 et 1909 (classement chronologique par ordre numérique de production, 1908-1909) <i>564 négatifs sur plaque de verre de format 9x12</i>
F/7/16319	Juin-juillet 1908 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 46 à 165)
F/7/16320	Juillet-août 1908 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 166 à 304)
F/7/16321	Août-septembre 1908 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 305 à 406)
F/7/16322	Septembre 1908 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 407 à 540)
F/7/16323	Octobre 1908-février 1909 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 646 à 903)
F/7/16324	Février-avril 1909 (négatifs sur plaque de verre numérotés de Pies 904 à 988)
F/7/16325 à F/7/16328	Photographies face-profil transmises par les services régionaux de Lille, Lyon, Marseille et Toulouse. - Reproduction (classement par ordre numérique de production, 1907-1910). <i>110 négatifs sur plaque de verre de format 18x24</i>
F/7/16325	Négatifs sur plaque de verre numérotés de P 256 à 305 (1907-1909)
F/7/16326	Négatifs sur plaque de verre numérotés de P 306 à 335 (1907-1909)
F/7/16327	Négatifs sur plaque de verre numérotés de P 336 à 366 (1907-1909)
F/7/16328	Négatifs sur plaque de verre numérotés de P 367 à 375 et 1221 à 1236 (1907-1910)
F/7/16329 à F/7/16411	Photographies face-profil et d'attitude. - Prises de vue réalisées entre 1943 et 1958 (classement chronologique par ordre numérique de production, 1943-1958). <i>9231 négatifs sur plaque de verre de format 9x12</i>
F/7/16329	Janvier-juin 1943 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 71 à 201bis)
F/7/16330	Juin-novembre 1943 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 202 à 267)
F/7/16331	Novembre 1943-mars 1944 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 268 à 379)
F/7/16332	Mars-juillet 1944 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 380 à 536)
F/7/16333	Juillet-octobre 1944 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 537 à 674)
F/7/16334	Octobre 1944 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 675 à 855)
F/7/16335	Octobre 1944-janvier 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 856 à 967)
F/7/16336	Janvier-avril 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 968 à 1185)

F/7/16337	Avril-mai 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1186 à 1305)
F/7/16338	Mai-juin 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1306 à 1410)
F/7/16339	Juin-août 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1411 à 1570)
F/7/16340	Août-octobre 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1571 à 1743)
F/7/16341	Octobre-novembre 1945 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1744 à 1884)
F/7/16342	Novembre 1945-mars 1946 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1885 à 2295)
F/7/16343	Avril-juin 1946 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2296 à 2465)
F/7/16344	Juin-septembre 1946 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2466 à 2694)
F/7/16345	Novembre 1946 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2695 à 2880)
F/7/16346	Septembre-novembre 1947 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3801 à 3912)
F/7/16347	Novembre-décembre 1947 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3913 à 4021)
F/7/16348	Décembre 1947-février 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4022 à 4130)
F/7/16349	Février-mars 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4131 à 4241)
F/7/16350	Mars-mai 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4242 à 4350)
F/7/16351	Mai-juillet 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4351 à 4459)
F/7/16352	Juillet-septembre 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4461 à 4591)
F/7/16353	Septembre-novembre 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4594 à 4715)
F/7/16354	Novembre-décembre 1948 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4716 à 4821)
F/7/16355	Octobre-décembre 1949 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5817 à 6010)
F/7/16356	Décembre 1949-janvier 1950 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6011 à 6298)
F/7/16357	Janvier-février 1950 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1 à 144)
F/7/16358	Février-mars 1950 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 145 à 376)
F/7/16359	Mars-mai 1950 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 377 à 560)
F/7/16360	Mai 1950-mars 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 561 à 1658)
F/7/16361	Mars-avril 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1658bis à 1769)
F/7/16362	Avril-juin 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1770 à 1883)
F/7/16363	Juin-août 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1884 à 1994)
F/7/16364	Août-octobre 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 1995 à 2108)
F/7/16365	Octobre-novembre 1951 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2109 à 2220)
F/7/16366	Novembre 1951-mars 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2221 à 2530)
F/7/16367	Mars-mai 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2531 à 2643)
F/7/16368	Mai 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2644 à 2753)
F/7/16369	Juin-juillet 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2753bis à 2864)
F/7/16370	Juillet-septembre 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2865 à 2976)
F/7/16371	Septembre-novembre 1952 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 2977 à 3086)
F/7/16372	Novembre 1952-janvier 1953 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3087 à 3200)
F/7/16373	Janvier-février 1953 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3201 à 3313)
F/7/16374	Février-mars 1953 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3314 à 3425)
F/7/16375	Mars-mai 1953 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3426 à 3535)
F/7/16376	Mai 1953-janvier 1954 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3536 à 3989)

F/7/16377	Janvier-février 1954 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 3990 à 4119)
F/7/16378	Mars 1954-février 1955 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4120 à 4800)
F/7/16379	Février-mars 1955 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4801 à 4910)
F/7/16380	Mars-juin 1955 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 4911 à 5024)
F/7/16381	Juin-juillet 1955 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5025 à 5134)
F/7/16382	Août-octobre 1955 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5135 à 5241)
F/7/16383	Octobre 1955-février 1956 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5242 à 5481)
F/7/16384	Février-mai 1956 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5500 à 5671)
F/7/16385	Mai-juillet 1956 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5671 à 5781)
F/7/16386	Juillet-octobre 1956 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 5782 à 6006)
F/7/16387	Octobre-novembre 1956 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6007 à 6196)
F/7/16388	Novembre 1956-janvier 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6197 à 6307)
F/7/16389	Janvier-février 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6308 à 6419)
F/7/16390	Février 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6419bis à 6537)
F/7/16391	Février-avril 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6538 à 6662)
F/7/16392	Avril-juin 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6663 à 6896)
F/7/16393	Juin-août 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 6898 à 7045)
F/7/16394	Août-septembre 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7046 à 7181)
F/7/16395	Octobre-novembre 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7182 à 7324)
F/7/16396	Novembre-décembre 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7325 à 7435)
F/7/16397	Décembre 1957 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7436 à 7550)
F/7/16398	Décembre 1957-janvier 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7551 à 7662)
F/7/16399	Janvier 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7663 à 7772)
F/7/16400	Janvier 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7773 à 7883)
F/7/16401	Janvier-février 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7884 à 7995)
F/7/16402	Février-mars 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 7996 à 8101)
F/7/16403	Mars-avril 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8102 à 8214)
F/7/16404	Avril-mai 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8215 à 8327)
F/7/16405	Mai-juillet 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8328 à 8437)
F/7/16406	Juillet-août 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8438 à 8550)
F/7/16407	Septembre 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8551 à 8662)
F/7/16408	Septembre-octobre 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8663 à 8777)
F/7/16409	Octobre 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8778 à 8891)
F/7/16410	Novembre 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 8892 à 9017)
F/7/16411	Décembre 1958 (négatifs sur plaque de verre numérotés de A 9018 à 9139)

1.2 Photographies d'identité

F/7/16412 à F/7/16436

Photographies d'identité. - Prises de vue réalisées [probablement à Paris et Vichy] entre 1940 et 1949 (classement chronologique par ordre numérique de production, 1940-1949).

2575 négatifs sur plaques de verre de format 9x12

F/7/16412	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1 à 98
F/7/16413	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 824 à 851
F/7/16414	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 852 à 965
F/7/16415	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 966 à 1100
F/7/16416	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1101 à 1215
F/7/16417	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1216 à 1325
F/7/16418	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1326 à 1442
F/7/16419	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1443 à 1570
F/7/16420	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1571 à 1678
F/7/16421	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1679 à 1820
F/7/16422	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1821 à 1964
F/7/16423	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 1965 à 2073
F/7/16424	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2074 à 2181
F/7/16425	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2182 à 2310
F/7/16426	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2311 à 2442
F/7/16427	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2443 à 2556
F/7/16428	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2558 à 2670
F/7/16429	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2671 à 2784
F/7/16430	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2785 à 2925
F/7/16431	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 2926 à 3037
F/7/16432	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 3038 à 3171
F/7/16433	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 3172 à 3284
F/7/16434	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 3285 à 3375
F/7/16435	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 3376 à 3602
F/7/16436	Négatifs sur plaques de verre numérotés de I 3603 à 4670

F/7/16437 à F/7/16441

Photographies d'identité. - Prises de vue réalisées à Vichy en 1942 (classement chronologique par ordre numérique de production, 1942).

336 négatifs sur plaques de verre de format 13x18

F/7/16437	Négatifs sur plaques de verre numérotés de P 61 à 155
F/7/16438	Négatifs sur plaques de verre numérotés de P 176 à 315
F/7/16439	Négatifs sur plaques de verre numérotés de P 381 à 525
F/7/16440	Négatifs sur plaques de verre numérotés de P 687 à 780
F/7/16441	Négatifs sur plaques de verre numérotés de P 781 à 823

1.3 Fiches de signalement

F/7/16442 à F/7/16471	Fiches signalées « malfaiteurs internationaux » transmises par les bureaux nationaux de la commission internationale de Police criminelle. Reproduction : fiches anthropométriques ou dactyloscopiques (classement chronologique par ordre numérique de production [les plaques de la série BCN ont été numérotées par les Archives nationales], 1929-1931, 1938-1939, 1947-1953). <i>1279 négatifs sur plaque de verre de format 18x24</i>
F/7/16442 à F/7/16444	Année 1929
F/7/16442	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 1 à 34
F/7/16443	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 35 à 67
F/7/16444	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 68 à 100
F/7/16445 à F/7/16446	Année 1930
F/7/16445	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 101 à 271
F/7/16446	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 272 à 304
F/7/16447 à F/7/16451	Année 1931
F/7/16447	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 305 à 504
F/7/16448	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 505 à 537
F/7/16449	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 538 à 571
F/7/16450	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 572 à 626
F/7/16451	Négatifs sur plaque de verre numérotés de CIPC 628 à 702
F/7/16452 à F/7/16453	Années 1938 et 1939
F/7/16452	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 1 à 34
F/7/16453	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 35 à 67
F/7/16454 à F/7/16455	Année 1947
F/7/16454	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 68 à 100
F/7/16455	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 101 à 131
F/7/16456 à F/7/16458	Année 1948
F/7/16456	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 133 à 165
F/7/16457	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 166 à 197
F/7/16458	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 198 à 230
F/7/16459 à F/7/16462	Années 1949 et 1950
F/7/16459	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 231 à 263
F/7/16460	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 264 à 295
F/7/16461	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 296 à 328
F/7/16462	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 329 à 361
F/7/16463 à F/7/16469	Année 1951
F/7/16463	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 362 à 392
F/7/16464	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 393 à 423

F/7/16465	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 424 à 456
F/7/16466	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 457 à 489
F/7/16467	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 490 à 521
F/7/16468	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 522 à 554
F/7/16469	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 555 à 587
F/7/16470 à F/7/16471	Années 1952 et 1953
F/7/16470	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 588 à 617
F/7/16471	Négatifs sur plaque de verre numérotés de BCN 618 à 641
F/7/16472 à F/7/16631	Fiches de signalement, de photographies et de papiers d'identité transmis par les services du ministère de l'Intérieur. - Reproduction (classement chronologique par ordre numérique de production, 1944-1961)) <i>5140 négatifs sur plaque de verre de format 13x18, 18x24 et hors-format</i>
F/7/16472 à F/7/16485	Avant 1949
F/7/16472	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1556 à 1688
F/7/16473	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1712 à 1785
F/7/16474	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1786 à 3208
F/7/16475	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3209 à 3451
F/7/16476	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3998 à 4381
F/7/16477	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4385 à 4538
F/7/16478	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4539 à 4607
F/7/16479	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4608 à 5277
F/7/16480	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5278 à 5616
F/7/16481	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5828 à 5970
F/7/16482	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5972 à 6010
F/7/16483	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 6011 à 6091
F/7/16484	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 6092 à 6270
F/7/16485	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 6271 à 6280
F/7/16486 à 16489/A	Fin 1949
F/7/16486	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1 à 67
F/7/16487	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 68 à 287
F/7/16488	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 288 à 339
F/7/16489/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 340 à 351
F/7/16489/B à 16494	Octobre 1950
F/7/16489/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 509 à 530
F/7/16490	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 531 à 566
F/7/16491	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 567 à 599
F/7/16492	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 600 à 633
F/7/16493	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 634 à 672
F/7/16494	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 673 à 711

F/7/16495 à 16501/A	Septembre 1951
F/7/16495	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1225 à 1252
F/7/16496	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1253 à 1284bis
F/7/16497	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1285 à 1312
F/7/16498	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1313 à 1345
F/7/16499	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1346 à 1377
F/7/16500	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1378 à 1417
F/7/16501/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1418 à 1434
F/7/16501/B à 16549	Année 1952
F/7/16501/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2214 à 2236
F/7/16502	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2237 à 2267
F/7/16503	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2269 à 2302
F/7/16504	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2303 à 2581
F/7/16505	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2582 à 2616
F/7/16506	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2617 à 2648
F/7/16507	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2649 à 2686
F/7/16508	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2689 à 2722
F/7/16509	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2723 à 2781
F/7/16510	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2782 à 2830
F/7/16511	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2831 à 2868
F/7/16512	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2869 à 2967
F/7/16513	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 2968 à 3001
F/7/16514	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3002 à 3032
F/7/16515	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3033 à 3063
F/7/16516	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3064 à 3097
F/7/16517	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3098 à 3147
F/7/16518	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3148 à 3180
F/7/16519	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3181 à 3263
F/7/16520	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3264 à 3327
F/7/16521	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3327bis à 3359
F/7/16522	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3360 à 3393
F/7/16523	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3395 à 3427
F/7/16524	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3428 à 3461
F/7/16525	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3462 à 3498
F/7/16526	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3499 à 3532
F/7/16527	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3533 à 3565
F/7/16528	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3566 à 3606
F/7/16529	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3607 à 3641
F/7/16530	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3642 à 3674
F/7/16531	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3675 à 3710

F/7/16532	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3711 à 3760
F/7/16533	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3761 à 3792
F/7/16534	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3793 à 3826
F/7/16535	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3827 à 3859
F/7/16536	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3860 à 3913
F/7/16537	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3914 à 3967
F/7/16538	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 3970 à 4004
F/7/16539	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4005 à 4075
F/7/16540	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4076 à 4108
F/7/16541	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4109 à 4160
F/7/16542	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4161 à 4193
F/7/16543	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4194 à 4225
F/7/16544	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4226 à 4266
F/7/16545	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4267 à 4323
F/7/16546	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4324 à 4358
F/7/16547	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4359 à 4411
F/7/16548	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4412 à 4449
F/7/16549	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 4450 à 4483
F/7/16550 à 16555/A	Juin 1953
F/7/16550	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5179 à 5213
F/7/16551	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5214 à 5246
F/7/16552	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5247 à 5281
F/7/16553	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5282 à 5332
F/7/16554	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5333 à 5365
F/7/16555/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 5366 à 5391
F/7/16555/B à 16559/A	Mai 1954
F/7/16555/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 7150 à 7156
F/7/16556	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 7157 à 7190
F/7/16557	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 7192 à 7225
F/7/16558	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 7226 à 7258
F/7/16559/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 7259 à 7281
F/7/16559/B à 16596/A	Année 1955
F/7/16559/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8014 à 8023
F/7/16560	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8024 à 8055
F/7/16561	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8056 à 8088
F/7/16562	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8089 à 8121
F/7/16563	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8122 à 8161
F/7/16564	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8162 à 8196
F/7/16565	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8197 à 8229

F/7/16566	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8230 à 8264
F/7/16567	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8265 à 8298
F/7/16568	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8299 à 8327
F/7/16569	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8328 à 8360
F/7/16570	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8361 à 8394
F/7/16571	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8395 à 8427
F/7/16572	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8428 à 8462
F/7/16573	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8463 à 8495
F/7/16574	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8496 à 8527
F/7/16575	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8528 à 8560
F/7/16576	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8561 à 8594
F/7/16577	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8595 à 8627
F/7/16578	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8628 à 8662
F/7/16579	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8663 à 8696
F/7/16580	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8697 à 8729
F/7/16581	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8730 à 8762
F/7/16582	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8763 à 8795
F/7/16583	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8796 à 8829
F/7/16584	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8830 à 8862
F/7/16585	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8863 à 8896
F/7/16586	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8897 à 8928
F/7/16587	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8929 à 8961
F/7/16588	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8962 à 8994
F/7/16589	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 8995 à 9028
F/7/16590	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9029 à 9061
F/7/16591	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9063 à 9095
F/7/16592	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9096 à 9141
F/7/16593	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9147 à 9179
F/7/16594	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9180 à 9212
F/7/16595	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9213 à 9246
F/7/16596/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9247 à 9261
F/7/16596/B à 16598	Avril 1956
F/7/16596/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9569 à 9586
F/7/16597	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9587 à 9619
F/7/16598	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 9620 à 9652
F/7/16599 à 16601/A	Mai 1957
F/7/16599	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 10734 à 10768
F/7/16600	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 10769 à 10801
F/7/16601/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 10802 à 10816

F/7/16601/B à 16614/A	Année 1958
F/7/16601/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11232 à 11252
F/7/16602	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11253 à 11285
F/7/16603	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11286 à 11305
F/7/16604	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11320 à 11352
F/7/16605	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11353 à 11380
F/7/16606	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11381 à 11414
F/7/16607	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11415 à 11448
F/7/16608	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11449 à 11483
F/7/16609	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11484 à 11514
F/7/16610	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11519 à 11551bis
F/7/16611	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11552 à 11571
F/7/16612	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11572 à 11692
F/7/16613	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11693 à 11729
F/7/16614/A	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11730 à 11742
F/7/16614/B à 16615	Mars 1959
F/7/16614/B	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11859 à 11896
F/7/16615	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 11897 à 11931
F/7/16616 à F/7/16619	Année 1960
F/7/16616	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 21 à 92
F/7/16617	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 94 à 125
F/7/16618	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 126 à 160
F/7/16619	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 183 à 200
F/7/16620 à F/7/16625	Année 1961
F/7/16620	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 1 à 36
F/7/16621	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 37 à 69
F/7/16622	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 70 à 106
F/7/16623	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 107 à 142
F/7/16624	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 143 à 180
F/7/16625	Négatifs sur plaque de verre numérotés de R 201 à 347
F/7/16626 à F/7/16631	Hors -Format
F/7/16626 à F/7/16627	Format 24x30
F/7/16626	1945-1951
F/7/16627	1954-1959
F/7/16628 à F/7/16630	Format 30x40
F/7/16628	1948-1951
F/7/16629	Janvier-février 1951
F/7/16630	1954-1959
F/7/16631	Format 40x50

2. Alimentation de dossiers d'enquêtes et de surveillance

2.1 Documentation de surveillance et d'enquêtes

F/7/16632 à F/7/16833	Correspondance et papiers privés saisis ou interceptés par les services de Police. - Reproduction : correspondance, papiers d'identité, fiches signalétiques, mandats, contrats, reçus, carnets, certificats, affiches, plans, etc. (classement chronologique par ordre numérique de production, 1907-1945). <i>6674 négatifs sur plaque de verre de format 18x24</i>
F/7/16632 à F/7/16645	Années 1907 et 1908
F/7/16632	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1 à 33
F/7/16633	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 34 à 68
F/7/16634	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 69 à 101
F/7/16635	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 102 à 135
F/7/16636	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 136 à 171
F/7/16637	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 172 à 249
F/7/16638	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 250 à 283
F/7/16639	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 284 à 319
F/7/16640	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 320 à 355
F/7/16641	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 356 à 390
F/7/16642	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 391 à 419
F/7/16643	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 426 à 459
F/7/16644	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 461 à 493
F/7/16645	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 494 à 527
F/7/16646 à F/7/16672	Année 1909
F/7/16646	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 528 à 565
F/7/16647	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 566 à 599
F/7/16648	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 600 à 632
F/7/16649	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 633 à 665
F/7/16650	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 666 à 699
F/7/16651	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 700 à 748
F/7/16652	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 749 à 798
F/7/16653	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 799 à 832
F/7/16654	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 833 à 865
F/7/16655	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 867 à 913
F/7/16656	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 914 à 947
F/7/16657	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 950 à 987
F/7/16658	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 988 à 1040
F/7/16659	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1041 à 1073
F/7/16660	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1074 à 1109

F/7/16661	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1110 à 1157
F/7/16662	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1158 à 1190
F/7/16663	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1191 à 1227
F/7/16665	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1268 à 1302
F/7/16666	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1303 à 1336
F/7/16667	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1337 à 1370
F/7/16668	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1371 à 1434
F/7/16669	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1435 à 1465
F/7/16670	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1467 à 1499
F/7/16671	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1500 à 1532
F/7/16672	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1533 à 1565

F/7/16673 à F/7/16685

Année 1910

F/7/16673	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1566 à 1600 (janvier 1910)
F/7/16674	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1601 à 1635 (mars 1910)
F/7/16675	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1636 à 1665 (mars 1910)
F/7/16676	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1666 à 1698 (mai 1910)
F/7/16677	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1699 à 1732 (mai 1910)
F/7/16678	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1733 à 1766 (mai 1910)
F/7/16679	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1767 à 1799 (juin 1910)
F/7/16680	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1800 à 1833 (juillet 1910)
F/7/16681	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1834 à 1866 (août 1910)
F/7/16682	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1867 à 1899 (septembre 1910)
F/7/16683	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1900 à 1933 (octobre 1910)
F/7/16684	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1934 à 1967 (novembre 1910)
F/7/16685	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1968 à 2002 (décembre 1910)

F/7/16686 à F/7/16701

Année 1911

F/7/16686	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2003 à 2035 (janvier 1911)
F/7/16687	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2036 à 2069 (janvier 1911)
F/7/16688	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2070 à 2102 (février 1911)
F/7/16689	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2103 à 2135 (mars 1911)
F/7/16690	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2136 à 2168 (mars 1911)
F/7/16691	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2169 à 2199 (mars 1911)
F/7/16692	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2200 à 2239 (avril 1911)
F/7/16693	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2240 à 2303 (mai 1911)
F/7/16694	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2304 à 2337 (juillet 1911)
F/7/16695	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2338 à 2391 (septembre 1911)
F/7/16696	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2393 à 2456 (octobre 1911)
F/7/16697	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2457 à 2489 (novembre 1911)
F/7/16698	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2490 à 2522 (novembre 1911)

F/7/16699 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2523 à 2555 (décembre 1911)
 F/7/16700 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2556 à 2618 (décembre 1911)
 F/7/16701 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2619 à 2651 (décembre 1911)

F/7/16702 à F/7/16722

Année 1912

F/7/16702 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2652 à 2685 (janvier 1912)
 F/7/16703 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2686 à 2720 (janvier 1912)
 F/7/16704 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2721 à 2753 (février 1912)
 F/7/16705 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2754 à 2789 (mars 1912)
 F/7/16706 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2790 à 2822 (avril 1912)
 F/7/16707 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 2823 à 2855 (mai 1912)
 F/7/16708 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3202 à 3234 (juin 1912)
 F/7/16709 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3235 à 3276 (juin 1912)
 F/7/16710 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3277 à 3309 (juillet 1912)
 F/7/16711 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3310 à 3342 (août 1912)
 F/7/16712 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3343 à 3375 (septembre 1912)
 F/7/16713 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3376 à 3410 (septembre 1912)
 F/7/16714 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3411 à 3444 (octobre 1912)
 F/7/16715 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3445 à 3477 (octobre 1912)
 F/7/16716 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3478 à 3539 (octobre 1912)
 F/7/16717 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3540 à 3573 (novembre 1912)
 F/7/16718 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3574 à 3621 (novembre 1912)
 F/7/16719 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3622 à 3670 (novembre 1912)
 F/7/16720 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3671 à 3703 (décembre 1912)
 F/7/16721 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3704 à 3737 (décembre 1912)
 F/7/16722 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3738 à 3770 (décembre 1912)

F/7/16723 à F/7/16753

Année 1913

F/7/16723 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3772 à 3803 (janvier 1913)
 F/7/16724 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3804 à 3838 (janvier 1913)
 F/7/16725 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3839 à 3868 (janvier 1913)
 F/7/16726 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3869 à 3916 (février 1913)
 F/7/16727 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3921 à 3954 (mars 1913)
 F/7/16728 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 3955 à 4017 (mars 1913)
 F/7/16729 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4018 à 4064 (mars 1913)
 F/7/16730 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4065 à 4100 (avril 1913)
 F/7/16731 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4104 à 4152 (mai 1913)
 F/7/16732 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4154 à 4205bis (mai 1913)
 F/7/16733 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4206 à 4254 (juin 1913)
 F/7/16734 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4255 à 4288 (juin 1913)
 F/7/16735 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4289 à 4367 (juin 1913)

F/7/16736	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4368 à 4415 (juillet 1913)
F/7/16737	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4416 à 4447 (août 1913)
F/7/16738	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4448 à 4481 (août 1913)
F/7/16739	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4482 à 4520 (août 1913)
F/7/16740	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4552 à 4587 (août 1913)
F/7/16741	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4588 à 4666 (septembre 1913)
F/7/16742	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4667 à 4715 (septembre 1913)
F/7/16743	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4716 à 4750 (septembre 1913)
F/7/16744	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4751 à 4785 (septembre–octobre 1913)
F/7/16745	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4786 à 4821 (octobre 1913)
F/7/16746	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4822 à 4855 (novembre 1913)
F/7/16747	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4856 à 4888 (novembre 1913)
F/7/16748	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4889 à 4922 (novembre 1913)
F/7/16749	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4923 à 4955 (novembre 1913)
F/7/16750	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4956 à 4989 (novembre 1913)
F/7/16751	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 4993 à 5027 (novembre–décembre 1913)
F/7/16752	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5029 à 5090 (décembre 1913)
F/7/16753	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5091 à 5123 (décembre 1913)

F/7/16754 à F/7/16774

Année 1914

F/7/16754	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5124 à 5157 (janvier 1914)
F/7/16755	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5158 à 5191 (janvier 1914)
F/7/16756	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5192 à 5224 (janvier 1914)
F/7/16757	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5226 à 5265 (janvier 1914)
F/7/16758	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5266 à 5300 (février 1914)
F/7/16759	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5301 à 5333 (février 1914)
F/7/16760	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5334 à 5367 (février-mars 1914)
F/7/16761	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5368 à 5402 (mars 1914)
F/7/16762	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5403 à 5435 (mars 1914)
F/7/16763	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5436 à 5468 (mars 1914)
F/7/16764	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5469 à 5503 (avril 1914)
F/7/16765	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5504 à 5537 (avril 1914)
F/7/16766	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5538 à 5577 (avril 1914)
F/7/16767	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5578 à 5615 (avril-mai 1914)
F/7/16768	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5631 à 5658 et [HS 01 à 11] (mai 1914)
F/7/16769	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5660 à 5718 (mai 1914)
F/7/16770	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5719 à 5771 (mai 1914)
F/7/16771	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5772 à 5805 (mai-juin 1914)
F/7/16772	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5807 à 5856 (juin 1914)
F/7/16773	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5860 à 5900 (juin 1914)
F/7/16774	Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 5902 à 5944 (juin-juillet 1914)

F/7/16775 à F/7/16785

Année 1916

- F/7/16775 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 6981 à 7005 (décembre 1915-janvier 1916)
- F/7/16776 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7006 à 7040 (janvier-février 1916)
- F/7/16777 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7041 à 7103 (février-mars 1916)
- F/7/16778 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7104 à 7137 (mars-avril 1916)
- F/7/16779 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7138 à 7170 (avril-mai 1916)
- F/7/16780 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7171 à 7235 (mai-juin 1916)
- F/7/16781 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7236 à 7286 (juin 1916)
- F/7/16782 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7287 à 7367 (juillet-août 1916)
- F/7/16783 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7371 à 7480 (août-octobre 1916)
- F/7/16784 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7481 à 7534 (octobre-novembre 1916)
- F/7/16785 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7536 à 7587 (novembre-décembre 1916)

F/7/16786 à F/7/16799

Année 1917

- F/7/16786 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7588 à 7643 (décembre 1916-février 1917)
- F/7/16787 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7644 à 7771 (février-mars 1917)
- F/7/16788 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7772 à 7803 (mars-avril 1917)
- F/7/16789 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7821 à 7848 (avril 1917)
- F/7/16790 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7849 à 7880 (avril 1917)
- F/7/16791 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7881 à 7910 (avril-mai 1917)
- F/7/16792 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7926 à 7957 (mai-juin 1917)
- F/7/16793 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 7958 à 8063 (juin-août 1917)
- F/7/16794 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8064 à 8093 (août 1917)
- F/7/16795 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8094 à 8127 (août-septembre 1917)
- F/7/16796 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8128 à 8159 (septembre-octobre 1917)
- F/7/16797 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8160 à 8215 (octobre-novembre 1917)
- F/7/16798 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8216 à 8247 (novembre 1917)
- F/7/16799 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8248 à 8277 (novembre-décembre 1917)

F/7/16800 à F/7/16805

Année 1918

- F/7/16800 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8278 à 8490 (décembre 1917-mars 1918)
- F/7/16801 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8491 à 8522 (avril 1918)
- F/7/16802 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8523 à 8552 (avril 1918)
- F/7/16803 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8554 à 8588 (avril-mai 1918)
- F/7/16804 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8589 à 8632 (mai 1918)
- F/7/16805 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 8635 à 8675bis (mai-juin 1918)

F/7/16806 à F/7/16812

Années 1919 et 1920

- F/7/16806 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9366 à 9402 (juillet 1919)
- F/7/16807 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9403 à 9434 (juillet-août 1919)
- F/7/16808 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9435 à 9467 (août 1919)

- F/7/16809 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9468 à 9500 (août-septembre 1919)
 F/7/16810 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9507 à 9529 (septembre-octobre 1919)
 F/7/16811 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9530 à 9563 (octobre 1919-février 1920)
 F/7/16812 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 9564 à 9588 (février 1920)

F/7/16813 à F/7/16817 Années 1927 et 1928

- F/7/16813 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 12600 à 12638 (octobre 1927)
 F/7/16814 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 12640 à 12671 (octobre 1927)
 F/7/16815 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 12672 à 12794 (novembre 1927)
 F/7/16816 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 12795 à 12826 (décembre 1927)
 F/7/16817 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 12827 à 13009 (janvier 1928)

F/7/16818 à F/7/16824 Année 1936

- F/7/16818 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 15931 à 15953 (avril 1936)
 F/7/16819 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 15954 à 16044 (mai 1936)
 F/7/16820 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 16045 à 16092 (juin 1936)
 F/7/16821 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 16093 à 16315 (juin-novembre 1936)
 F/7/16822 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 16316 à 16348 (décembre 1936)
 F/7/16823 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 16349 à 16387 (décembre 1936)
 F/7/16824 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 16388 à 16390 (décembre 1936)

F/7/16825 à F/7/16833 Années 1937, 1938, 1941, 1942, 1943, 1944 et 1945

- F/7/16825 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1 à 196 (1937-1941)
 F/7/16826 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 220 à 310 (1941)
 F/7/16827 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 341 à 463 (1941)
 F/7/16828 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 464 à 619 (1941-1942)
 F/7/16829 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 620 à 750 (1942)
 F/7/16830 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 826 à 1237 (1942-1943)
 F/7/16831 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1250 à 1380 (1943)
 F/7/16832 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1385 à 1465 (1944)
 F/7/16833 Négatifs sur plaque de verre numérotés de D 1481 à 1539 (1944-1945)

F/7/16834 à F/7/16865

Pièces échangées entre services de police et de justice. - Reproduction : notes, correspondance, procès-verbaux, fiches dactyloscopiques, photographies d'identité, papiers d'identité (classement chronologique par ordre numérique de production, 1945-1963).

12250 négatifs sur papier photographique et négatifs souples de format 18x24, 24x30 et 30x40

F/7/16834 à F/7/16837 Années 1945 à 1949

- F/7/16834 Papiers "Guilflex" numérotés de 2002 à 2331 (janvier-février 1945)
 F/7/16835 Papiers "Guilflex" numérotés de 3595 à 5191 (mars 1946-janvier 1947)

F/7/16836	Papiers "Guilflex" numérotés de 5192 à 6809 et Papiers "Guilflex" non numérotés relatifs à la Seconde Guerre mondiale (Institut d'études des questions juives et documents relatifs à des personnalités internées) (janvier-septembre 1947)
F/7/16837	Papiers "Guilflex" numérotés de 8794 à 8894 (juillet-août 1949)
F/7/16838 à F/7/16849	Années 1949 à 1959
F/7/16838	Papiers "Guilflex" numérotés de 1 à 300 (octobre-décembre 1949)
F/7/16839	Papiers "Guilflex" numérotés de 301 à 781 (janvier-mai 1950)
F/7/16840	Papiers "Guilflex" numérotés de 1118 à 1621 (septembre-décembre 1950)
F/7/16841	Papiers "Guilflex" numérotés de 1622 à 2657 (janvier-septembre 1951)
F/7/16842	Papiers "Guilflex" numérotés de 3040 à 4770 (février-décembre 1952)
F/7/16843	Papiers "Guilflex" numérotés de 4776 à 5660 (janvier-mai 1953)
F/7/16844	Papiers "Guilflex" numérotés de 6341 à 6942 (février-juin 1954)
F/7/16845	Papiers "Guilflex" numérotés de 8049 à 8403 (janvier-avril 1955)
F/7/16846	Papiers "Guilflex" numérotés de 9995 à 10439 (juillet-décembre 1956)
F/7/16847	Papiers "Guilflex" numérotés de 10440 à 11368 (janvier-juillet 1957)
F/7/16848	Papiers "Guilflex" numérotés de 11676 à 12719 (janvier-juillet 1958)
F/7/16849	Papiers "Guilflex" numérotés de 12728 à 13233 (juillet 1958-mars 1959)
F/7/16850	Année 1961. Papiers "Guilflex" numérotés de 1026 à 1079 (novembre-décembre 1961)
F/7/16851 à F/7/16858	Année 1962
F/7/16851	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 1 à 150 (janvier 1962)
F/7/16852	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 151 à 302 (février-mars 1962)
F/7/16853	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 303 à 520 (avril-mai 1962)
F/7/16854	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 521 à 692 (juin-août 1962)
F/7/16855	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 693 à 791 (septembre 1962)
F/7/16856	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 792 à 921 (octobre 1962)
F/7/16857	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 922 à 1026 (novembre 1962)
F/7/16858	Papiers "Guilflex" et négatifs souples numérotés de 1027 à 1112 (décembre 1962)
F/7/16859 à F/7/16865	Année 1963
F/7/16859	Papiers "Guilflex" numérotés de 1 à 135 (janvier 1963)
F/7/16860	Papiers "Guilflex" numérotés de 136 à 260 (février 1963)
F/7/16861	Papiers "Guilflex" numérotés de 261 à 510 (mars-avril 1963)
F/7/16862	Papiers "Guilflex" numérotés de 511 à 750 (mai-juin 1963)
F/7/16863	Papiers "Guilflex" numérotés de 751 à 960 (juillet-août 1963)
F/7/16864	Papiers "Guilflex" numérotés de 961 à 1122 (septembre-octobre 1963)
F/7/16865	Papiers "Guilflex" numérotés de 1123 à 1246 (novembre-décembre 1963)

2.2 Collection photographique saisie par la Police

F/7/16866 à F/7/16867	Documentation sur le Parti Populaire français : reportages photographiques réalisés par le PPF et saisis par la Police (classement chronologique par ordre numérique de production, 1936-1938). <i>87 négatifs sur plaques de verre de format 9x12</i> <i>La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous la cote F/7/16990.</i>
F/7/16866	Clichés n°0183 à 2749 (1936-1937)
F/7/16867	Clichés n°3010 à 4787 (1937-1938)

3. Collecte d'éléments de preuves matérielles

F/7/16868 à F/7/16895	Prises de vue et reproductions de preuves matérielles réalisées dans le cadre d'affaires de cambriolages, de vols, de meurtres et tentatives de meurtres, d'identification de corps, de faux et usages de faux (monnaie, tableaux, documents administratifs, papiers d'identité), d'accidents de la circulation, de mœurs, de fraudes aux jeux, de stupéfiants, de sabotages : carte IGN des localités, plans de locaux, photographies de lieux, photographies de corps, photographies face-profil des personnes concernées, photographies des objets et documents mis en cause (classement par format puis chronologique ,1930-1960) <i>1037 négatifs sur plaques de verre de format 9x12, 13x18, 18x24, 24x30, 30x40, 40x50 ; 61 films en bobine</i>
F/7/16868 à F/7/16870	Format 9x12 <i>175 négatifs sur plaques de verre de format 9x12</i>
F/7/16868	Juillet 1949-août 1950
F/7/16869	Novembre 1950-janvier 1955
F/7/16870	Février 1955-janvier 1959
F/7/16871 à F/7/16875	Format 13x18 <i>394 négatifs sur plaques de verre de format 13x18</i>
F/7/16871	Février 1949-novembre 1950
F/7/16872	Mars-décembre 1951
F/7/16873	Janvier-novembre 1952
F/7/16874	Décembre 1952-mars 1954
F/7/16875	Août 1955-décembre 1956
F/7/16876 à F/7/16886	Format 18x24 <i>316 négatifs sur plaques de verre de format 18x24</i>
F/7/16876	1939-1943
F/7/16877	1944-1949
F/7/16878	Juin 1949-mars 1950
F/7/16879	Avril-mai 1950

F/7/16880	Mai-juin 1950
F/7/16881	Août-novembre 1950
F/7/16882	Décembre 1950
F/7/16883	Janvier-mai 1951
F/7/16884	Juin 1951-février 1952
F/7/16885	Septembre 1952-mai 1954
F/7/16886	Juin 1954-mars 1958
F/7/16887 à F/7/16890	Format 24x30 <i>58 plaques de format 24x30</i>
F/7/16887	Sans date, 1945
F/7/16888	1947-1953
F/7/16889	1956
F/7/16890	1957-1960
F/7/16891 à F/7/16892	Format 30x40 <i>21 plaques de format 30x40</i>
F/7/16891	1950
F/7/16892	1951
F/7/16893 à F/7/16894	Format 40x50 <i>11 plaques de format 40x50</i>
F/7/16893	1930
F/7/16894	1958
F/7/16895	Films (1950-1958) <i>62 bobines</i>

4. États de lieux

F/7/16896 à F/7/16916	Élaboration des « états de lieux », des rapports d'enquêtes et des reconstitutions dans le cadre d'affaires judiciaires. - Documents préparatoires : plans et cartes des lieux, photographies des lieux intérieurs et extérieurs, des personnes impliquées, documents préparatoires montés, photographies face-profil des suspects, notes administratives adressées à ou par le service central photographique (classement par type d'affaire puis chronologique, 1948-1962). <i>288 négatifs sur plaques de verre de format 9x12, 10x15, 13x18, 18x24, 24x30, 30x40, 40x50 ; 246 tirages de format 9x12, 10x15, 13x18, 18x24, 24x30, 30x40, 40x50 ; 95 Guilflex ; 47 négatifs souples, 21 bobines de films, calques</i>
F/7/16896 à F/7/16897	Identifications de corps (1948-1959)
F/7/16896	Jean Zay (avril 1948)
F/7/16897	Henri Maux (juin 1951) ; Pierre Loutrel (avril 1951) ; C.- G.. (3 janvier 1959)

F/7/16898 à F/7/16909	Assassinats et tentatives d'assassinats
F/7/16898	Affaire « La Titoune » à Porcheville (Seine-et-Oise) (1950)
F/7/16899	Affaire Émile Buisson (décembre 1951 et janvier 1952)
à F/7/16900	
	F/7/16899 Décembre 1951-janvier 1952
	F/7/16900 Janvier-juillet 1952
F/7/16901	Affaire Michel M. et René S. (novembre 1950)
F/7/16902	Affaire Gaston Dominici (juillet 1955-janvier 1956)
à F/7/16909	
	F/7/16902 Deux versions préparatoires de l'état des lieux réalisés par le SCI le 18 août 1955.
	F/7/16903 Tirages et reproduction de documents sur Guilflex : épreuves d'un premier tirage rapide des prises de vues probablement réalisées par le SCI en août 1955 ; extraits de l'état des lieux réalisé par le SRPJ de Marseille en août 1952 ; correspondance émanant de la famille Dominici et des services de Police.
	F/7/16904 Plans sur calques et sur bleus.
	F/7/16905 Plans légendés sur négatifs sur plaques de verre (d'après travaux de la gendarmerie nationale).
	F/7/16906 Plaques montées avec légendes.
	F/7/16907 Plaques de verre gouachées.
	F/7/16908 Reproduction (sur plaques) légendée ou non des photographies réalisées sur les lieux du meurtre.
	F/7/16909 Prises de vues (sur plaque de verre) réalisées sur les lieux du meurtre.
F/7/16910 à F/7/16912	Attentats aux biens
F/7/16910	Cambriolages de châteaux sur l'ensemble du territoire (novembre 1946 à octobre 1952).
F/7/16911	Découverte d'un coffre-fort immergé à Paris XIX ^e (mars 1954) ; Affaire Georges P., Michel F. et autres, vols et recels (juillet 1954) ; Tentative d'attentat contre la propriété de Marcel Champeix, secrétaire d'État chargé des affaires algériennes, à Masseret (Corrèze) (mars 1957).
F/7/16912	Tentative d'effraction au Fichier central de la Sûreté nationale (août 1959).
F/7/16913 à F/7/16914	Affaires de fausse monnaie
F/7/16913	Affaire G.-M., imprimerie de faux billets à Gaillon (Eure) (janvier 1951).
F/7/16914	Affaire B., imprimerie de faux billets à Malakoff (Seine) en juillet 1953 ; Affaire Antoine S., imprimerie de faux billets à Paris (VIII ^e) en septembre 1953.
F/7/16915 à F/7/16916	Stupéfiants
F/7/16915	Affaire Nassorah D., Ingebord G. et Armen N., laboratoire clandestin de fabrication d'héroïne découvert à Meudon (juin 1953) ; Affaire Jean C. , Branislaw T., laboratoire clandestin de fabrication de stupéfiants découvert à Oulins (octobre 1953).
F/7/16916	Affaire Frantz K., laboratoire clandestin de fabrication d'héroïne découvert à Augeville-la-Rivière (mars 1962).

Documentation photographique sur le ministère de l'Intérieur

1. Cérémonies, réunions et autres manifestations organisées par le ministère

- F/7/16917 à F/7/16925** **Gouvernement de Vichy**
759 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15
La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous les cotes F/7/16984 à F/7/16986.
- F/7/16917 à F/7/16920** **Reportages en zone Nord**
- F/7/16917** Visite d'officiels à l'école de Police de Mérignac (sd, clichés n°2 à 16)
 Entraînement au centre de formation des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°64 à 75)
 Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°77 à 108)
- F/7/16918** Maquettes de bâtiments et véhicules de police (sd, clichés n°112 à 120 et 164 à 166)
 Bâtiments de l'école d'application des GMR de Périgueux (sd, clichés n°151 à 158)
 Réception en présence d'Amédée Bussière, préfet de Police de Paris (sd, clichés n°171 à 184)
 Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt en présence de René Bousquet, probablement le 31 mars 1943 (clichés n°185 à 208E)
- F/7/16919** Cérémonie à l'école de police de Mérignac (sd, clichés n°210 à 236)
 Présentation des nouveaux véhicules de la Police au centre de formation des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°246 à 249 et 267 à 279)
 Cérémonie au centre des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°280 à 295)
- F/7/16920** Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°309 à 316)
 Remise de distinction honorifique dans un bureau du ministère (sd, clichés n°322 à 325bis)
 Cérémonie de remise de décoration au centre de formation des GMR d'Aincourt (sd, clichés n°350 à 360)
- F/7/16921 à F/7/16925** **Reportages à Vichy et en zone Sud**
- F/7/16921** Réunion des intendants de Police à Vichy, le 11 août 1941 (cliché n°205)
 Evolution des groupes motocyclistes de gardiens de la paix à Gannat, le 21 août 1941 (clichés n°214 à 224)
 École de Police de Saint-Cyr au Mont d'Or (clichés n°287 à 296)
 Présentation des uniformes et équipements des groupes mobiles de réserve à Gannat, le 5 septembre 1941 (clichés n°297 à 307)
 Prestation de serment du premier GMR "Bourbonnais", le 18 septembre 1941 [à Gannat] (clichés n°313 à 338)
 Prestation de serment du GMR "Bourbonnais", le 29 octobre 1941 à Vichy (clichés n°475 à 489)
 Obsèques du général Huntzinger à Vichy, le 15 novembre 1941 (clichés n°490 à 513)
 Arbre de Noël à Vichy en 1941 (clichés sans n°)
- F/7/16922** Prestation de serment des préfets, le 19 février 1942 à Vichy (clichés sans n°)
 Visite de René Bousquet à l'école GMR de Périgueux du 17 au 19 septembre 1942 (clichés n°839 à 860)
 Visite au GMR « Maguelonne » à Montpellier, le 12 octobre 1942 (clichés n°926 à 935)
 Visite au GMR « Albigeois » à Albi, le 14 octobre 1942 (clichés n°941 à 956)
- F/7/16923** Visite au groupe monté de la sécurité publique de Vichy, le 30 novembre 1942 (clichés sans n°)
 Cérémonie à l'école d'application des GMR de Périgueux, le 12 décembre 1942 (clichés n°968 à 990)
 Visite des GMR montés à l'hippodrome de Vichy, le 5 mars 1943 (clichés n°995 à 1005)
 Visite de Laval et Bousquet aux GMR de Vichy, le 11 mars 1943 (clichés n°1006 à 1030)

F/7/16924 Vues de baraquements et de tranchées creusées dans le parc du château "des Brosses" occupé par la Milice (clichés n°1031 à 1036)
Cérémonie de relève des GMR à Vichy, le 31 mars 1943 (clichés n°1037 à 1049)
Cérémonie de fin de cours à l'école d'application des GMR de Périgueux, les 20 et 21 avril 1943 (clichés n°1050 à 1090)
Remise de fanion au GMR « Bourbonnais » à Vichy, le 29 mai 1943 (clichés n°1111 à 1120)
Démonstration du groupe motocycliste de Gannat, le 28 juillet 1943 (clichés n°1127 à 1142)

F/7/16925 Cérémonie du groupe spécial de protection à Chateldon, le 12 décembre 1943 (clichés n°1194 à 1206)
Cérémonie au monument aux morts à Vichy, le 21 février 1944 (clichés n°1263 à 1270)
Remise de décorations au GMR "Bourbonnais" à Vichy, le 14 avril 1944 (clichés n°1271 à 1281)
Libération de Vichy (clichés n°1304 à 1307)
Obsèques de 6 combattants FFI à Vichy, le 29 août 1944 (clichés n°1308 à 1324)
Libération de Vichy fin août 1944 (clichés n°1328 à 1332)
Obsèques de membres de la garde personnelle du chef de l'État ayant rejoint les FFI fin août 1944 à Vichy (clichés n°1333 à 1341)
Réception d'un groupement FFI par la municipalité de Vichy, le 15 septembre 1944 (clichés n°1329 bis à 1337 bis)
Défilé des FFI dans les rues de Vichy, le 25 septembre 1944 (clichés n°1362 à 1369)

F/7/16926 à F/7/16927

Immédiat après-guerre (1945-1947)

101 négatifs sur plaque de verre de format 9x12

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous la cote F/7/16986.

F/7/16926 Fête des Mères au ministère de l'Intérieur, le 27 mai 1945 (clichés n°1 à 4)
Concours national de tir des Compagnies républicaines de Sécurité (CRS) à Orléans, les 18 et 19 septembre 1945 (clichés n°5 à 24)
Groupe motorisé, Versailles, le 21 mars 1946 (clichés n°25 à 52)

F/7/16927 Cérémonie commémorative organisée dans la cour d'honneur du ministère de l'Intérieur, le 9 novembre 1946 (clichés n°75 à 79)
Arbre de Noël du ministère, le 27 décembre 1946 (clichés n°80 à 86)
Inauguration de la cour Pierre Brossolette, le 17 janvier 1947 (clichés n°87 à 90)
Congrès des préfets, le 23 février 1947 (clichés n°91 à 96)
Départ de Roger Léonard, préfet de Versailles, le 21 mai 1947 (clichés n°97 à 101)

F/7/16928 à F/7/16931

Après-guerre

206 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous la cote F/7/16987.

F/7/16928 Réunion de la Commission internationale de police criminelle (CIPC) à Bruxelles, le 8 juillet 1946
Assemblée générale d'Interpol à Paris en juin 1947

F/7/16929 Congrès des prisonniers et déportés de la police à Marseille le 25 septembre 1947
Arbre de Noël du ministère en 1947
Cérémonie de remise de décoration à la préfecture de Versailles en présence du ministre Jules Moch, le 24 janvier 1948
Congrès annuel des préfets tenu au ministère de l'Intérieur, le 18 mai 1949

F/7/16930 Remise de la Légion d'honneur à Marcel Sicot, le 30 octobre 1951
Cérémonie aux morts de la Police à Neuilly et Paris en présence du ministre Jules Moch en juin 1952
Remise de la croix d'officier de la Légion d'honneur à M. Giraudet, le 23 juin 1952
Départ de Monsieur Biget, directeur de la Police judiciaire, le 20 novembre 1952
Réception privée dans les appartements du directeur général de la Sûreté nationale, le 1^{er} janvier 1953

- F/7/16931** Banquet d'une "amicale" du ministère de l'Intérieur, le 6 mars 1954
Réception par François Mitterrand de Charles Brune au ministère de l'Intérieur en janvier 1955
Assemblées des préfets en 1955 ; Réception d'une délégation de policiers étrangers par Jean Mairey, directeur général de la Sûreté nationale, le 3 mai 1956
- F/7/16932** **Hors-format des reportages précédents**
27 négatifs sur plaque de verre de format 18x24

2. Bâtiments, services et personnel

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous les cotes F/7/16988 et F/7/16989.

- F/7/16933 à F/7/16934** **Formats 9x12 et 10x15**
117 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15
- F/7/16933** Locaux des services de la Sûreté nationale : services de police à Vichy, commission internationale de police criminelle, service central d'identification (Fichier central), Police de l'air à l'aéroport de Paris-Orly, maison de l'amicale des cadres de la police à Mantoche (1941-1955).
- F/7/16934** Personnel en service : trois personnes sur la terrasse de l'Hôtel des Célestins en 1941, Police lyonnaise en action les 19 septembre et 7 novembre 1941, Musique de la Police nationale à Cusset le 7 octobre 1943, le directeur général de la Sûreté nationale, Pierre Boursicot, à son bureau en 1947, l'équipe du service central automobile à Paris le 1^{er} décembre 1949, deux inspecteurs de police en mission avec leur matériel en 1949.
- F/7/16935 à F/7/16936** **Format 13x18**
225 négatifs sur plaque de verre de format 13x18
- F/7/16935** Bâtiments du ministère place Beauvau : entrée, cours, jardins et appartement du ministre.
- F/7/16936** Locaux des services de la Sûreté nationale : service central d'identification (fichier central), dépôt légal, service du chiffre et des transmissions, Police de l'air. à l'aéroport d'Orly.
- F/7/16937 à F/7/16940** **Format 18x24**
121 négatifs sur plaque de verre de format 18x24
- F/7/16937** Locaux et laboratoires du Service central photographique (1939-1941).
- F/7/16938** Services régionaux de Police : service du courrier hôtel des Célestins à Vichy, plans types d'un service local et régional photographique de police, fichier régional de l'hôtel de police d'Orléans (1940-1944).
- F/7/16939** Personnel : documents et photographies aux noms de Bousquet, Civet, Depô, Deugnier, Garnier, Haverna, Hortala, Legrand, Parmentier, Pelletier et autres établis dans le cadre de leurs fonctions au ministère de l'Intérieur. (1902-1943).
- F/7/16940** Portraits de gardiens de la paix décédés durant la Seconde Guerre mondiale (sd).
- F/7/16941 à F/7/16942** **Format 24x30**
22 négatifs sur plaque de verre de format 24x30
- F/7/16941** Plans et schémas : organigramme de la direction générale de la Sûreté nationale et de la direction des Renseignements généraux (mars 1935 et sans date), schéma des circuits téléphoniques du ministère de l'Intérieur (novembre 1945), graphique des activités des services de la Sûreté nationale chargés de la lutte contre le banditisme (1950).

F/7/16942 Cartes : cartes du découpage des circonscriptions policières (1959) ; cartes des postes de régulation routière et des itinéraires routiers surveillés par les CRS (par région, 1960).

F/7/16943 à F/7/16946

Format 30x40

35 négatifs sur plaque de verre de format 30x40

F/7/16943

Plans et photographies : plans d'installation de services d'identité judiciaire et schéma d'une toise (1945), photographies de la compagnie de sécurité républicaine de Martinique (janvier 1951).

F/7/16944 à F/7/16946

Tableaux statistiques : tableaux des activités des services de police (Sûreté nationale, gendarmerie, préfecture de police) en matière de délinquance générale et délinquance juvénile.

F/7/16944	1949
F/7/16945	1957-1958
F/7/16946	1962

F/7/16947

Format 40x50

Tableaux statistiques : statistiques des activités des services de police (Sûreté nationale, gendarmerie, préfecture de police) en matière de délinquance générale et juvénile (1957-1958 ; 1961-1962).

3. Matériel et équipements

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous les cotes F/7/16988 et F/7/16989.

F/7/16948

Format 9x12

27 négatifs sur plaque de verre de format 9x12

Matériel de la chambre photographique du Service central photographique en 1942

Véhicule de police accidenté à Saint-Remy-de-Rollat, le 9 juin 1943

Voiture de Premier secours en 1947

Matériel de relevés de traces et d'empreintes (valise et son contenu) en 1951

Présentation des moyens de défense d'un train hautement sécurisé (sd).

F/7/16949 à F/7/16950

Format 13x18

201 négatifs sur plaque de verre de format 13x18

F/7/16949

Véhicules de police : voiture radio en 1949, camionnette avec laboratoire intégré et caméra en 1950, matériel d'éclairage de la voiture laboratoire en 1951, véhicules entreposés au garage du ministère (Jaurès) en février 1952, Renault "Prairie" et camion atelier en 1952, Peugeot 203 équipée d'une civière en 1953, Peugeot 203 équipée d'une radio en 1953, Jeep équipement 193 et Rack, émetteur Bardik en 1954.

F/7/16950/A

Uniformes et armes : tenue des fonctionnaires du corps préfectoral sous l'Occupation en 1941, tenues de gardiens en armes en 1943, tenues de gardes mobiles de réserve en armes en 1944, cyclistes, motocyclistes et hommes à pied en uniforme en 1952.

F/7/16950/B

Documents conservés par le musée de la Préfecture de police de Paris photographiés, le 11 juillet 1958.

F/7/16951

Format 18x24

11 négatifs sur plaque de verre de format 18x24

Insignes des uniformes : pattes d'épaule et manches de divers officiers de police judiciaire sous Vichy.

4. Concours et formation dans les écoles de Police

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous la cote F/7/16988.

- F/7/16952 à F/7/16953** **Format 9x12**
98 négatifs sur plaques de verre de format 9x12
- F/7/16952** Concours d'inspecteur photographe tenus en mars 1942, décembre 1943 et mars 1944
 Photographies réalisées par des candidats dans le cadre des épreuves pratiques des concours.
- F/7/16953** Concours d'inspecteur photographe tenus en juillet et novembre 1945 Photographies réalisées par des candidats dans le cadre des épreuves pratiques des concours.
- F/7/16954** **Format 13x18**
41 négatifs sur plaques de verre de format 13x18
- F/7/16954/A** Concours d'inspecteur photographe tenu le 17 février 1943 : photographies réalisées par des candidats dans le cadre des épreuves pratiques.
- F/7/16954/B** Cours de signalement descriptif : photographies des promotions d'élèves de 1949 à 1957.
- F/7/16955 à F/7/16956** **Format 18x24**
56 négatifs sur plaques de verre de format 18x24
- F/7/16955** Concours d'inspecteur photographe tenu en mars 1944 : photographies réalisées par des candidats dans le cadre des épreuves pratiques.
- F/7/16956** Cours de signalement descriptif : photographies des promotions d'élèves d'août 1942 à juin 1944.
- F/7/16957** **Format 40x50**
3 négatifs sur plaques de verre de format 40x50
 Centre d'instruction et d'application de la Sûreté nationale : tableaux des formations, des fonctionnaires stagiaires pour la Côte-d'Ivoire et de la 35^e promotion des gardiens de la paix probablement établis en 1958.

Voyages officiels des chefs d'État français en province

F/7/16958 à F/7/16979 **Suivi de déplacements en province des chefs d'État français et de quelques visites de chefs d'État étrangers en France** : arrivée et accueil à la gare, hommage au monument aux morts, arrivée et départ de l'Hôtel de ville, arrivée et départ de la Préfecture, réception des corps constitués, remise de décoration, revue des troupes, défilé, allocution, visite d'établissements locaux, etc (classement chronologique par reportage, 1939-1954).

La consultation s'effectue via les tirages réalisés par les Archives nationales et réunis en album sous les cotes F/7/16992 à F/7/17002.

- F/7/16958** **Déplacements d'Albert Lebrun, dernier président de la III^e République**
35 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15
 Saint-Brieuc, le 29 mai 1938
 Vienne et Avignon, les 30 et 31 juillet 1938
 Réélection d'Albert Lebrun au château de Versailles, le 5 avril 1939
- F/7/16959 à F/7/16964** **Déplacements du Maréchal Pétain, chef de l'État français**
526 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15
- F/7/16959** Saint-Étienne, Roanne, Saint-Chamond, Le Puy-en-Velay et Brioude, du 1^{er} au 3 mars 1941 (clichés n°1 à 18)
 Grenoble et Vienne, les 19 et 20 mars 1941 (clichés sans n°)
- F/7/16960** Pau, Lourdes et Tarbes, le 20 avril 1941 (clichés n°61 à 101)
 Ambazac, Limoges, Saint-Léonard-de-Noblat et Aubusson, les 19 et 20 juin 1941 (clichés n°133 à 161)
 Agen, Nérac et Auch, les 29 et 30 août 1941 (clichés n°227 à 286)
- F/7/16961** Chambéry et Annecy, les 22 et 23 septembre 1941 (clichés n°339 à 377)
 Lyon et Villefranche-sur-Saône, le 28 septembre 1941 (clichés n°412 à 465)
- F/7/16962** Clermont-Ferrand, le 22 mars 1942 (clichés n°551 à 571)
 Thiers, le 1^{er} mai 1942 (clichés n°572 à 586)
 Châteauroux, le 28 mai 1942 (clichés n°590 à 615)
- F/7/16963** Narbonne, Castelnaudary, Carcassonne et Toulouse, les 13 et 14 juin 1942 (clichés n°638 à 682)
 La Courtine, Ussel, Tulle et Brive, les 7 et 8 juillet 1942 (clichés n°686 à 744)
- F/7/16964** Clermont-Ferrand, le 30 août 1942 (clichés n°746 à 762)
 Ambérieu-en-Bugey et Bourg-en-Bresse, les 12 et 13 septembre 1942 (clichés n°770 à 821)
 Avignon, le 10 octobre 1942 (clichés sans n°)
- F/7/16965 à F/7/16968** **Déplacements du général de Gaulle, chef du GPRF**
404 négatifs sur plaque de verre de format 9x12
- F/7/16965** Dijon, le 23 octobre 1944 (clichés n°1 à 21)
 Ambérieu, Thônes, Morette, Albertville, Chambéry et Grenoble, les 4, 5 et 6 novembre 1944 (clichés n°22 à 61)
 Besançon, le 13 novembre 1944 (clichés n°62 à 72)
 Nantes et Angers, les 14 et 15 janvier 1945 (clichés n°73 à 84)

- F/7/16966** Limoges, Oradour-sur-Glane et Périgueux, les 4 et 5 mars 1945 (clichés n°106 à 120)
Nice, le 9 avril 1945 (clichés n°130 à 145)
Saint-Lô, Bayeux, Coutances et Alençon, le 10 juin 1945 (clichés n°146 à 170)
Arrivée du Sultan du Maroc à Cherbourg, le 14 juin 1945 (clichés n°171 à 183)
- F/7/16967** Déplacement du Sultan du Maroc à Nancy et Strasbourg, les 21 et 22 juin 1945 (clichés n°185 à 204)
Déplacement du général de Gaulle accompagné du Sultan du Maroc à Clermont-Ferrand, les 30 juin et 1^{er} juillet 1945 (clichés n°206 à 236)
Arrivée du Bey de Tunis à Marseille puis à Paris, les 12 et 14 juillet 1945 (clichés n°237 à 251)
- F/7/16968** Saint-Brieuc, Morlaix, Landivisiau, Brest, Quimper, Lorient, Vannes et Saint-Nazaire, les 21, 22 et 23 juillet 1945 (clichés n°252 à 269)
Départ du Bey de Tunis de Paris puis de Marseille, les 30 et 31 juillet 1945 (clichés n°270 à 286)
Beauvais, Amiens, Béthune, Calais, Boulogne-sur-Mer et Dunkerque, les 11 et 12 août 1945 (clichés n°289 à 312)
- F/7/16969 à F/7/16970** **Déplacements de Félix Gouin et Georges Bidault, chef du GPRF**
208 négatifs sur plaque de verre de format 9x12
- F/7/16969** Déplacement de Félix Gouin à Strasbourg, le 24 mars 1946 (clichés n°313 à 340)
Déplacement de Félix Gouin à Marseille et à Aix-en-Provence, les 27, 28 et 29 avril 1946 (clichés n°341 à 355)
Arrivée du roi du Cambodge à Marseille en avril 1946 (clichés n°356 à 361)
Déplacement de Georges Bidault à Saint-Étienne, le 28 juillet 1946 (clichés n°362 à 380)
- F/7/16970** Déplacement de Georges Bidault à Versailles, le 10 septembre 1946 (clichés n°380 à 389)
Déplacement de Georges Bidault à Béziers, le 6 octobre 1946 (clichés n°390 à 406)
Visite de Winston Churchill à Metz, le 14 juillet 1946 (clichés n°407 à 430)
Élection présidentielle de Vincent Auriol au château de Versailles, le 16 janvier 1947 (clichés n°431 à 448)
- F/7/16971 à F/7/16979** **Déplacements de Vincent Auriol et René Coty, Présidents de la IV^e République**
677 négatifs sur plaque de verre de format 9x12 et 10x15
- F/7/16971** Toulouse, Muret et Revel, les 15 et 16 mars 1947 (clichés n°449 à 495)
Salon-de-Provence, Brignoles et Toulon, du 10 au 14 avril 1947 (clichés n°496 à 528)
- F/7/16972** Orléans, le 8 mai 1947 (clichés n°529 à 561).
- F/7/16973** Annecy, Evian-les-Bains, Thonon-les-Bains, Thônes et plateau des Glières, les 24 et 25 mai 1947 (clichés n°562 à 594)
Rambouillet, le 1^{er} juin 1947 (clichés n°595 à 607)
Mantes, le 14 août 1947 (clichés n°608 à 616)
- F/7/16974** Villeneuve d'Ascq, Tourcoing, Gravelines, Roubaix, Douai, Arras, Lens, Oignies, Liévin, Dunkerque, Armentières, Boulogne-sur-Mer, Calais et Lille, les 12 et 13 juillet 1947 (clichés n°616bis à 675)
- F/7/16975** Moisson, le 14 août 1947 (clichés n°676 à 741)
Bonnières-sur-Seine, le 14 août 1947 (clichés n°742 à 754)
Marseille, le 21 septembre 1947 (clichés n°755 à 757)
- F/7/16976** Limoges et Oradour-sur-Glane, le 10 juin 1947 (clichés sans n°)
Colmar, Strasbourg et Épinal, le 5 décembre 1947 (clichés n°787 à 806)
Ouverture de l'Assemblée de l'Union française à Versailles, le 16 décembre 1947 (clichés n°758 à 786)

VOYAGES OFFICIELS

- F/7/16977** Visite de la Princesse Élisabeth d'Angleterre et du duc d'Édimbourg à Paris, les 15, 16 et 17 mai 1948 (clichés n°857 à 883)
Mâcon, Cuiseaux et Dijon, les 15 et 16 mai 1948 (clichés sans n°)
Bordeaux, le 12 juin 1948 (clichés sans n°)
Strasbourg, le 5 juillet 1948 (clichés n°1135 à 1151)
Lyon, le 15 mai 1949 (clichés sans n°)
Gala organisé au "Palais rose" en présence de Vincent Auriol, le 23 mai 1949 (sans n°)
- F/7/16978** Vienne et Montélimar, les 11, 12 et 13 juin 1949 (clichés sans n°)
Le Havre et Rouen, les 17 et 18 juillet 1949 (clichés sans n°)
Match de football opposant la France à la Sarre, le 6 mai 1950 (clichés sans n°)
Déplacement du sultan du Maroc à Bordeaux, du 8 au 14 octobre 1950 (clichés sans n°)
- F/7/16979** Vincent Auriol à Donzère-Mondragon, le 25 octobre 1952 (clichés sans n°)
René Coty au Havre, les 26 et 27 juin 1954 (clichés n°1 à 38)

Corpus atypiques

- F/7/16980 à F/7/16981** **Photographies [de la famille Foulon] en vacances à Jersey (1925)**
83 négatifs sur plaques de verre de format 6x9, 9x12 et 13x18
F/7/16980 Formats 6x9 et 9x12
F/7/16981 Formats 13x18 et 18x24
- F/7/16982** **Brochures et correspondance réunies à titre documentaire (1901)**
73 négatifs sur plaques de verre de format 13x18 et x 9x12
- F/7/16983** **Reproduction de photographies face-profil émanant probablement d'un service de police étranger [début XX^{ème} siècle]**
33 négatifs sur plaques de verre de format 18x24

Albums photographiques

Tirages et contacts photographiques rassemblés en albums

1. DOCUMENTATION SUR LE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

1.1 Cérémonies, réunions et autres manifestations organisées par le ministère

- F/7/16984 à F/7/16986** **Gouvernement de Vichy**
625 contacts de format 9x12, 10x15 et 18x24 réunis en 3 albums ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16917 à 16925
- F/7/16984** **Zone Nord (1942-1943)**
 Visite d'officiels à l'école de Police de Mérignac (clichés n°2 à 16)
 Entraînement au centre de formation des GMR d'Aincourt (clichés n°64 à 75)
 Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt (clichés n°77 à 108)
 Bâtiments de l'école d'application des GMR de Périgueux (clichés n°151 à 158)
 Réception en présence d'Amédée Bussière, Préfet de Police de Paris (clichés n°171 à 184)
 Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt en présence de René Bousquet, probablement le 31 mars 1943 (clichés n°185 à 208E)
 Cérémonie à l'école de police de Mérignac (clichés n°210 à 236)
 Présentation des nouveaux véhicules de la Police au centre de formation des GMR d'Aincourt (clichés n°246 à 249 et 267 à 279)
 Cérémonie au centre de formation des GMR d'Aincourt (clichés n°280 à 295)
- F/7/16985 à F/7/16986** **Zone Sud (1941-1944)**
- F/7/16985** Réunion des intendants de Police à Vichy; le 11 août 1941 (cliché n°205 à 207)
 Évolution des groupes motocyclistes de gardiens de la paix à Gannat; le 21 août 1941 (clichés n°214 à 224)
 École de Police de Saint-Cyr au Mont d'Or (clichés n°287 à 296)
 Présentation des uniformes et équipements des groupes mobiles de réserve à Gannat; le 5 septembre 1941 (clichés n°297 à 307)
 Prestation de serment du premier GMR "Bourbonnais"; le 18 septembre 1941 [à Gannat] (clichés n°313 à 338)
 Prestation de serment du GMR "Bourbonnais", le 29 octobre 1941 à Vichy (clichés n°475 à 489)
 Obsèques du général Huntzinger à Vichy, le 15 novembre 1941 (clichés n°490 à 513)
 Prestation de serment des préfets, le 19 février 1942 à Vichy (clichés sans n°)
 Visite de René Bousquet à l'école GMR de Périgueux, du 17 au 19 septembre 1942 (clichés n°839 à 860)
 Visite au GMR « Maguelonne » à Montpellier, le 12 octobre 1942 (clichés n°926 à 935)
 Visite au GMR « Albigeois » à Albi, le 14 octobre 1942 (clichés n°941 à 956)
 Visite au groupe monté de la sécurité publique de Vichy, le 30 novembre 1942 (clichés sans n°)
 Cérémonie à l'école d'application des GMR de Périgueux, le 12 décembre 1942 (clichés n°968 à 990)
- F/7/16986** Visite des GMR montés à l'hippodrome de Vichy, le 5 mars 1943 (clichés n°995 à 1005)
 Visite de Laval et Bousquet aux GMR de Vichy, le 11 mars 1943 (clichés n°1006 à 1030)
 Vues de baraquements et de tranchées creusées dans le parc du château "des Brosses" occupé par la Milice (clichés n°1031 à 1036)
 Cérémonie de relève des GMR à Vichy, le 31 mars 1943 (clichés n°1037 à 1049)
 Cérémonie de fin de cours à l'école d'application des GMR de Périgueux, les 20 et 21 avril 1943 (clichés n°1050 à 1090)
 Remise de fanion au GMR « Bourbonnais » à Vichy, le 29 mai 1943 (clichés n°1111 à 1120)

- F/7/16986** Démonstration du groupe motocycliste de Gannat, le 28 juillet 1943 (clichés n°1127 à 1142)
Cérémonie du groupe spécial de protection à Chateldon, le 12 décembre 1943 (clichés n°1194 à 1206)
Cérémonie au monument aux morts à Vichy, le 21 février 1944 (clichés n°1263 à 1270)
Remise de décorations au GMR "Bourbonnais" à Vichy, le 14 avril 1944 (clichés n°1271 à 1281)
Libération de Vichy (clichés n°1304 à 1307)
Obsèques de 6 combattants FFI à Vichy, le 29 août 1944 (clichés n°1308 à 1324)
Libération de Vichy fin août 1944 (clichés n°1328 à 1332)
Obsèques de membres de la garde personnelle du chef de l'État ayant rejoint les FFI fin août 1944 à Vichy (clichés n°1333 à 1341)
Réception d'un groupement FFI par la municipalité de Vichy, le 15 septembre 1944 (clichés n°1329 bis à 1337 bis)
Défilé des FFI dans les rues de Vichy, le 25 septembre 1944 (clichés n°1362 à 1369)
- F/7/16987** **Après-guerre (classement par ordre chronologique, 1947-1960)**
181 contacts et 44 tirages de format 9x12 et 18x24
Assemblée générale d'Interpol à Paris en juin 1947
Congrès des prisonniers et déportés de la police à Marseille, le 25 septembre 1947
Cérémonie de remise de décorations à la préfecture de Seine-et-Oise, le 24 janvier 1948
Congrès annuel des préfets tenu au ministère de l'Intérieur, le 18 mai 1949
Cérémonie de ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat inconnu, le 8 mai 1951
Inauguration du monument aux Morts de la Police nationale à Neuilly-sur-Seine, le 10 mai 1951
Cérémonie de remise de décorations à Versailles probablement en 1951
Assemblée des préfets, les 11 et 12 juin 1953
Remise de la Légion d'honneur au directeur de la Sûreté nationale, le 15 octobre 1960
Assemblée des préfets, les 19 et 20 octobre 1960
Obsèques d'un commissaire de police dans la cour Brossolette, le 2 novembre 1960

1.2 Bâtiments, services, matériels et concours de police

- F/7/16988** **Gouvernement de Vichy et Libération (1941-1944)**
80 contacts et 10 tirages de format 9x12, 10x15, 13x18 et 18x24 ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16933 à 16957
Police lyonnaise en action, le 19 septembre et le 7 novembre 1941
Locaux du service central d'identification [en 1942]
Épreuves pratiques du concours d'inspecteur photographe, le 17 février 1943
Accident d'un véhicule de Police à Saint-Rémy-de-Rollat, le 9 juin 1943
Présentation de tenues de gardiens en armes, le 13 septembre 1943
Musique de la Police nationale à Cusset, le 7 octobre 1943
Locaux de police à Vichy
Présentation des moyens de défense d'un train hautement sécurisé
Tenue des fonctionnaires du corps préfectoral sous l'Occupation
Cour intérieure de la rue des Saussaies après le départ des Allemands
- F/7/16989** **Après-guerre (1950-1956)**
82 contacts et 56 tirages de format 9x12 et 13x18 ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16933 à 16957
Bâtiments du ministère place Beauvau (cour, jardin, appartement) en 1950
Locaux du service central d'identification et du service des transmissions de la Sûreté nationale en 1953
Locaux de la police de l'air à l'aéroport de Paris-Orly en 1953
Maquette du projet de monument aux morts de la police de Neuilly-sur-Seine
Épreuves pratiques du concours d'inspecteur photographe, le 7 mars 1956

2. DOCUMENTATION SUR DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES

- F/7/16990** **Meeting du parti populaire français [1936-1938]**
48 clichés de format 9×12 ; les négatifs sont conservés sous la cote F/7/16867
 Jacques Doriot et Maurice-Yvan Sicard à la tribune lors d'un meeting (sd)
 Allocutions de Doriot, Vallat, Taittinger, de La Ferronnays, Le Cour-Grandmaison, probablement lors d'un meeting du « Front de la Liberté » (sd)
 Jacques Doriot au café Zeyer (sd)
 Tombola puis récital de la chanteuse Ménuriel lors d'un gala de la « 17^e section sud » au cours duquel Paul Marion prend la parole (sd)
 Distribution du journal « Jeunesse » sur les Champs-Élysées à Paris (sd)
 Meeting au théâtre municipal de Pontoise probablement en 1938 (sd)
 Meeting salle Wagram probablement en 1938
 Jacques Doriot, « rue de Grenelle » (sd)
 Rassemblement de la jeunesse populaire, probablement lors d'une célébration de la fête de Jeanne d'Arc (sd)
 Cours propagandiste et congrès de la jeunesse internationale (sd)
- F/7/16991** **Seconde Guerre mondiale [1941-1945]**
142 contacts de formats 10×15, 13×18 et 18×24 ; les négatifs sont conservés sous la cote F/7/16867
 Prisonniers allemands (F. Bittner, G. Bossler, P. Dorscht, A. Heuer, H. Knochen, L. Leonhard, W. Lukhardt, E. Mau, K. Oberg, J. Schnauer, O. Stelling, C. Stork, A. Trench, O. Zix)
 Bâtiments occupés par l'ambassade d'URSS, par le comité de propagande sociale, par la Gestapo et par le Parti populaire français à Vichy
 Cellules de l'hôtel du petit Casino à Vichy et du château des Brosses à Bellerive-sur-Allier
 Cadavres et charniers découverts à la Libération
 Matériel utilisé par la Résistance (explosifs et parachute)

3. VOYAGES OFFICIELS DES PRÉSIDENTS DE LA RÉPUBLIQUE

- F/7/16992** **Réélection d'Albert Lebrun par le Parlement réuni en congrès au château de Versailles, le 5 avril 1939.**
17 contacts de format 9×12 ; les négatifs sont conservés sous la cote F/7/16958 ; les négatifs sont conservés sous la cote F/7/16958
- F/7/16993 à F/7/16994** **Déplacements du Maréchal Pétain, chef de l'État français** (classement chronologique par reportage Mars 1941-octobre 1942)
500 contacts de format 9×12 et 10×15 réunis en 2 albums ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16959 à 16964
- F/7/16993** Saint-Étienne, Roanne, Saint-Chamond, Le Puy-en-Velay et Brioude, du 1^{er} au 3 mars 1941 (clichés n°1 à 18)
 Grenoble et Vienne, les 19 et 20 mars 1941 (clichés sans n°)
 Pau, Lourdes et Tarbes, le 20 avril 1941 (clichés n°61 à 101)
 Ambazac, Limoges, Saint-Léonard-de-Noblat et Aubusson, les 19 et 20 juin 1941 (clichés n°133 à 161)
 Agen, Nérac et Auch, les 29 et 30 août 1941 (clichés n°227 à 286)

- F/7/16993** Chambéry et Annecy, les 22 et 23 septembre 1941 (clichés n°339 à 377)
Lyon et Villefranche-sur-Saône, le 28 septembre 1941 (clichés n°412 à 465)
Clermont-Ferrand, le 22 mars 1942 (clichés n°551 à 571)
Châteauroux, le 28 mai 1942 (clichés n°590 à 615)
- F/7/16994** Narbonne, Castelnaudary, Carcassonne et Toulouse, les 13 et 14 juin 1942 (clichés n°638 à 681)
La Courtine, Ussel, Tulle et Brive, les 7 et 8 juillet 1942 (clichés n°686 à 744)
Clermont-Ferrand, le 30 août 1942 (clichés n°746 à 762)
Ambérieu-en-Bugey, Bourg-en-Bresse, les 12 et 13 septembre 1942 (clichés n°770 à 821)
Avignon, le 10 octobre 1942 (clichés sans n°)

F/7/16995 à F/7/16996

Déplacements du général de Gaulle, de Félix Gouin et de Georges Bidault, chefs du gouvernement provisoire de la République française (classement chronologique par reportage, novembre 1944-janvier 1947)

- F/7/16995** **Déplacements du général de Gaulle** (novembre 1944-août 1945)
356 contacts de format 9x12 et 41 tirages de format 18x24 ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16965 à 16968
Ambérieu, Thônes, Morette, Albertville, Chambéry et Grenoble, les 4, 5 et 6 novembre 1944 (clichés n°22 à 61)
Besançon, le 13 novembre 1944 (clichés n°62 à 72)
Nantes et Angers, les 14 et 15 janvier 1945 (clichés n°73 à 84)
Limoges, Oradour-sur-Glane et Périgueux, les 4 et 5 mars 1945 (clichés n°106 à 120)
Nice le 9 avril 1945 (clichés n°130 à 145)
Saint-Lô, Bayeux, Coutances et Alençon, le 10 juin 1945 (clichés n°252 à 269)
Arrivée du Sultan du Maroc à Cherbourg, le 14 juin 1945 (clichés n°171 à 183)
Déplacement du Sultan du Maroc à Nancy et à Strasbourg, les 21 et 22 juin 1945 (clichés n°185 à 204)
Déplacement du Sultan du Maroc à Clermont-Ferrand, les 30 juin et 1^{er} juillet 1945 (clichés n°205 à 236)
Arrivée du Bey de Tunis à Marseille puis à Paris, les 12 et 14 juillet 1945 (clichés n°237 à 251)
Saint-Brieuc, Morlaix, Landivisiau, Brest, Quimper, Lorient, Vannes et Saint-Nazaire, les 21, 22 et 23 juillet 1945 (clichés n° 252 à 269)
Départ du Bey de Tunis de Paris puis de Marseille, les 30 et 31 juillet 1945 (clichés n°270 à 288)
Beauvais, Amiens, Béthune, Calais, Boulogne-sur-Mer et Dunkerque, les 11 et 12 août 1945 (clichés n°289 à 312)
- F/7/16996** Déplacements de Félix Gouin et Georges Bidault (mars 1946-janvier 1947)
191 contacts de format 9x12 et 37 tirages de format 18x24 ; les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16969 et 16970
Déplacement de Félix Gouin à Strasbourg, le 24 mars 1946 (clichés n°313 à 340)
Déplacement de Félix Gouin à Marseille et à Aix-en-Provence, les 27, 28 et 29 avril 1946 (clichés n°341 à 355)
Arrivée en rade de Marseille du roi du Cambodge en avril 1946 (clichés n°356 à 361)
Déplacement de Georges Bidault à Saint-Étienne, le 28 juillet 1946 (clichés n°362 à 380)
Déplacement de Georges Bidault à Versailles, le 10 septembre 1946 (clichés n°380 à 389)
Déplacement de Georges Bidault à Béziers, le 6 octobre 1946 (clichés n°390 à 406)
Visite de Winston Churchill à Metz, le 14 juillet 1946 (clichés n°407 à 430)
Élection présidentielle de Vincent Auriol au château de Versailles, le 16 janvier 1947 (clichés n°431 à 448)

F/7/16997 à F/7/17002**Déplacements de Vincent Auriol, Président de la IV^e République (classement chronologique par reportage, 1947-1953)**

843 tirages de format 18x24 et 259 contacts de format 9x12 réunis en 6 albums, les négatifs sont conservés sous les cotes F/7/16971 à 16979

F/7/16997

Toulouse, Muret et Revel, les 15 et 16 mars 1947 (clichés n°450 à 495)
 Salon-de-Provence, Brignoles et Toulon, du 10 au 14 avril 1947 (clichés n°496 à 528)
 Orléans, le 8 mai 1947 (clichés n°534 à 561)
 Oradour-sur-Glane, le 10 juin 1947 (clichés n°777 à 779)
 Marseille, le 21 septembre 1947 (clichés sans n°)
 Ouverture de l'Assemblée de l'Union française à Versailles, le 16 décembre 1947 (clichés sans n°)

F/7/16998

Brest et Quimper, le 30 mai 1948 (clichés sans n°)
 Bordeaux, le 12 juin 1948 (clichés sans n°)
 Ardennes, le 27 juin 1948 (clichés sans n°)
 Mâcon, Cuiseaux et Dijon, les 15 et 16 mai 1948 (clichés sans n°)
 Strasbourg, Mulhouse, Colmar, Metz, Thionville et Belfort, les 3, 4 et 5 juillet 1948 (clichés sans n°)
 Inauguration du barrage de Génissiat, le 1^{er} août 1948 (clichés sans n°)

F/7/16999

Auxerre, le 3 avril 1949 (clichés sans n°)
 Tours, le 7 mai 1949 (clichés sans n°)
 Lyon, le 15 mai 1949 (clichés sans n°)
 Nantes et Saint-Nazaire, le 22 mai 1949 (clichés sans n°)
 Gala organisé au "Palais rose", le 23 mai 1949 en présence du Président Auriol
 Le Mans, le 26 juin 1949 (clichés sans n°)
 Rouen et Le Havre, les 17 et 18 juillet 1949 (clichés sans n°)

F/7/17000

Déplacement en Algérie du 27 mai au 3 juin 1949 : embarquement à Toulon le 27 mai 1949, Alger les 29 et 30 mai 1949, Bône le 31 mai 1949, Constantine le 1^{er} juin 1949, Oran le 2 juin 1949, Tlemcen le 3 juin 1949 (clichés sans n°)

F/7/17001

Lorient, le 23 avril 1950 (clichés sans n°)
 Reims et Épernay, le 7 mai 1950 (clichés sans n°)
 Bar-le-Duc, Clermont-en-Argonne et Verdun, le 23 juillet 1950 (clichés sans n°)
 Voyage du sultan du Maroc à Bordeaux, du 8 au 14 octobre 1950 (clichés sans n°)
 Lons-le-Saunier, le 5 novembre 1950.

F/7/17002

Pau, le 28 juin 1953 (clichés sans n°)

Boîtes de conditionnement d'origine

Boîtes de conditionnement d'origine

- F/7/17003** **Formats 9x12 et 10x15 (1908-1958)**
36 boîtes de format 9x12 et de type Anecra, Panchro 66, Radio Brom, Studio Guil et Super Fulgur (); 5 boîtes de format 10x15 et de type Anecra et Super Fulgur
- F/7/17004** **Format 13x18 (1890-1950)**
13 boîtes de format 13x18 et de type Anecra, Au lactate d'argent, Grapho Brom, Radio Eclair, Studio Guil et Super Fulgur
- F/7/17005** **Format 18x24**
13 boîtes de format 18x24 et de type Anecra, Grapho Brom et La Parfaite.
- F/7/17006** **Format 24x30 (1947-1963)**
6 boîtes de format 24x30 de type Grapho Brom, La Parfaite, Riviera et Papier Guiflex

Annexes

Tableau de concordance des cotes**après réintégration dans leur fonds d'origine des albums photographiques anciennement cotés F/7/16131 à F/7/16141**

Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16131	Réélection à Versailles par le Parlement réuni en congrès du Président Albert Lebrun. 1939	F/7/16992	Clichés n° 58522 à 58539
	Vues de château, cérémonies et défilés militaires.	F/7/16984	Clichés n° à 16 et 209 à 236
	Gala au Palais Rose.	F/7/16999	Clichés sans n°
	Ambassade d'URSS à Vichy après la rupture des relations diplomatiques. Juillet 1941	F/7/16991	Clichés n°190 à 196
	Cérémonie au monument aux morts en présence d'André Parmentier, directeur général de la Police nationale. 21 février 1944	F/7/16986	Clichés n° 1263 à 1270
	Libération de Vichy. Août 1944	F/7/16986	Clichés n° 1328 à 1332
	Cérémonie en l'église Saint-Louis à l'occasion de la libération de la ville. 27 août 1944	F/7/16986	Clichés n°1304 à 1307
	Obsèques de six combattants morts au champ d'honneur. 29 août 1944	F/7/16986	Clichés n° 1308 à 1324
	Cellules du Petit Casino pendant l'occupation de la Milice. 7 septembre 1944	F/7/16991	Clichés n° 1249 à 1257
	Hôtel du Portugal après le départ de la Gestapo. Sans date	F/7/16991	Clichés n° 1232 à 1238
	Réception des Forces françaises de l'Intérieur (FFI) du colonel Roussel par la municipalité. 15 septembre 1944	F/7/16986	Clichés n° 1329bis à 1337bis
	Défilé des FFI. 25 septembre 1944	F/7/16986	Clichés n° 1362 à 1369
	Vues de Vichy. Sans date	F/7/16986	Clichés n° 1328 à 1332
F/7/16132	[1-4] Cérémonies en présence du maréchal Pétain. Sans date	F/7/16992	Clichés sans n°
	[5] Départ de Georges Rivollet, représentant du Secrétaire d'État au Travail, chargé de l'Office national des victimes de guerre pour l'Allemagne. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[6-7] Messe en la chapelle des Invalides à la mémoire du roi Albert 1er. Sans date.	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[8-9] Hollandais, résidant à Paris, fêtant la naissance de la Princesse de Hollande. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[10-11] Installation d'étudiants en droit dans de nouveaux locaux. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[12] Installation à Paris, sur les boulevards, d'étals de marché en préparation des fêtes de fin d'année. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[13-19] Installation à Paris, sur la place du Théâtre français, de nouveaux réverbères. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039
	[20-21] Employées ouvrant le courrier dans le bureau de la Perception. Sans date	F/7/16992	Clichés n° 47022 à 47039

Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16132	[22-32] Obsèques du Général Charles Huntziger, ministre de la Guerre et de ses compagnons victimes d'un accident d'avion. 15 novembre 1941	F/7/16985	Clichés n° 497 à 513
	[33-54] Généralités sur les transports utilisés et les villes visitées. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[55-67] Voyage officiel du maréchal Pétain à Grenoble (Isère). 24 février 1941	F/7/16993	Clichés sans n°
	[68-80] Voyage officiel du maréchal Pétain à Brioude et Le Puy-en-Velay (Haute-Loire), Roanne, Saint-Chamond et Saint-Étienne (Loire). 2-3 mars 1941	F/7/16993	Clichés sans n°
	[81-86] Voyage officiel du maréchal Pétain à Grenoble et Vienne (Isère). 19-20 mars 1941	F/7/16993	Clichés sans n°
	[87-113] Voyage officiel du maréchal Pétain à Lourdes et Tarbes (Hautes-Pyrénées) et Pau (Pyrénées-Atlantiques). 20 avril 1941	F/7/16993	Clichés n° 61 à 104
	[114-133] Voyage officiel du maréchal Pétain à Ambazac, Limoges et Saint-Léonard-de-Noblat (Haute-Vienne) et Aubusson (Creuse). 19-20 juin 1941	F/7/16993	Clichés n° 133 à 161
	[134-181] Voyage officiel du maréchal Pétain à Agen (Lot-et-Garonne) et Auch (Gers). 29-30 août 1941	F/7/16993	Clichés n° 227 à 286
	[182-206] Voyage officiel du maréchal Pétain à Annecy (Haute-Savoie) et Chambéry (Savoie). 22-23 septembre 1941	F/7/16993	Clichés n° 339 à 377
	[207-284] Voyage officiel du maréchal Pétain à Lyon et Villefranche-sur-Saône (Rhône). 28 septembre 1941	F/7/16993	Clichés n° 412 à 465
[285-321] Voyage officiel du maréchal Pétain à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme). 22 mars 1942	F/7/16993	Clichés n° 551 à 571	
F/7/16133	[1-30] Voyages officiels du maréchal Pétain à Châteauroux (Indre). 28 mai 1942	F/7/16993	Clichés n° 590 à 615
	[31-87] Carcassonne et Castelnaudary (Aude) et Toulouse (Haute-Garonne). 13-14 juin 1942	F/7/16994	Clichés n° 638 à 681
	[88-133] Brive-La-Gaillarde, La Courtine, Ussel et Tulle (Corrèze). 7-8 juillet 1942	F/7/16994	Clichés n° 686 à 744
	[134-145] Clermont-Ferrand et Plateau de Gergovie (Puy-de-Dôme). 30 août 1942	F/7/16994	Clichés n° 746 à 762
	[146-201] Ambérieu-en-Bugey et Bourg-en-Bresse (Ain). 12-13 septembre 1942	F/7/16994	Clichés n° 770 à 821
[202-222] Avignon (Vaucluse). 10 octobre 1942	F/7/16994	Clichés sans n°	
F/7/16134	[1-30] Prestation de serment des préfets à Vichy. 12 février 1942	F/7/16985	Clichés n° 0522 à 0542
	[21-44] Détails des tenues d'uniformes des fonctionnaires du corps préfectoral. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[45-54] Généralités. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[55-65] Bâtiments des services de Police de la circonscription de Vichy, rattachée à l'Intendance régionale de Police de Clermont-Ferrand. Vues des commissariats de Bellerive-sur-Allier, Cusset et Vichy (Allier). Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[66-71] Cellules de détention du Château des Brosses à Bellerive-sur-Allier. 11 septembre 1944	F/7/16991	Clichés n° 1267 à 1272
	[72-75] Voiture de Police accidentée à Saint-Rémy-en-Rollat (Allier). 9 juin 1943	F/7/16988	Clichés sans n°

Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16134	[76-95] Documents iconographiques figurant dans Intervention de la Schutzpolizei en territoire insurgé. [Sans date]	F/7/16991	Clichés sans n°
	[96-109] Directeur, élèves, bâtiments et salles de classes de l'École nationale de Police de Saint-Cyr-au-Mont d'Or (Rhône). Sans date.	F/7/16985	Clichés n° 0287 à 0296
	[110-117] Bâtiments et installations de l'École nationale de Police de Saint-Cyr-au-Mont d'Or. 3 Septembre 1941	F/7/16985	Clichés n° 0287 à 0296
	[118-136] Élèves suivants des cours de police. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
F/7/16135	[1] Tenue d'auxiliaire de Police féminine. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[2-3] Fanions de groupes de Police. Sans date	F/7/16984	Clichés n°185bis et 186bis
	[4-15] Véhicules et motocyclettes de la Police. Sans date	F/7/16984	Clichés n°270 à 273
	[16-23] Personnages non identifiés. Sans date	F/7/16984	Clichés sans n°
	[24-96] Cérémonies, levées des couleurs, défilés, fanfare et discours en présence de policiers. Sans date	F/7/16984	Clichés n°322 à 326
	[97-99] Fanfare de la Police nationale à Cusset. 7 octobre 1943	F/7/16988	Clichés sans n°
	[100-104] Vin d'honneur à l'occasion de la décoration de policiers. Sans date	F/7/16984	Clichés n°322 à 326
	[105-111] Match de volley entre policiers. Sans date	F/7/16984	Clichés n°64 à 73
	[112-137] Défilé de la Police nationale et cérémonies en présence de dignitaires allemands. Sans date	F/7/16984	Clichés n°77 à 108
	[138-163] Défilés de la Police nationale et cérémonies en présence de René Bousquet. Sans date	F/7/16984	Clichés n°185 à 208
	[164-165] Visite de René Bousquet dans un hôpital. Sans date	F/7/16984	Clichés n°191 et 193
[166] Réunion des intendants de Police à Vichy. Sans date	F/7/16985	Clichés n° 205 à 207	
F/7/16136	[1-14] Gardiens en armes photographiés de face, de profil et de dos. 13 septembre 1943	F/7/16988	Clichés sans n°
	[15-17] Travail de la Police à Lyon. 19 septembre 1941.	F/7/16988	Clichés sans n°
	[18-30] Travail de la Police dans les bureaux et dans les rues de Lyon. 7 novembre 1941	F/7/16988	Clichés sans n°
	[31-44] Groupe monté de la Sécurité publique à Vichy. 30 novembre 1942	F/7/16985	Clichés sans n°
	[45-65] Groupes mobiles des gardiens de la paix de Gannat (Allier) en exercice. 20 août 1941 et 5 septembre 1941	F/7/16985	Clichés n°214 à 224
	[66-87] Exhibitions et acrobaties en solo et en trio du groupe de motocyclistes de Gannat. 28 juillet 1943	F/7/16986	Clichés n°1127 à 1142
	[88-101] Cérémonie à Chateldon (Puy-de-Dôme) du groupe spécial de protection. 12 décembre 1943	F/7/16986	Clichés n°1194 à 1206
	[102-119] Inspection des groupes mobiles "Bourbonnais" et "Auvergne". 18 septembre 1941	F/7/16985	Clichés n°313 à 338
	[120-131] Prestations de serment du groupe mobile "Bourbonnais". 29 octobre 1941	F/7/16985	Clichés n°475 à 489
[132-141] Cérémonie à Vichy de remise par le groupe mobile "Bourbonnais" de leur fanion à René Bousquet. 29 mai 1943	F/7/16986	Clichés n°1111 à 1120	

Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16136	[142-152] Cérémonie au monument aux morts à l'occasion de la remise de l'aiguillette d'or au fanion du groupe mobile "Bourbonnais" en présence de Joseph Darnand, secrétaire général au Maintien de l'ordre. 14 avril 1944	F/7/16986	Clichés n°1271 à 1281
F/7/16137	[1-11] Inspection à l'hippodrome de Vichy des GMR montés. 5 mars 1943	F/7/16986	Clichés n°995 à 1005
	[12-52] Inspection par Pierre Laval, chef du gouvernement en compagnie de René Bousquet des GMR de Vichy (groupe monté, groupe motocycliste, maîtres-chiens et fanfare). 11 mars 1943	F/7/16986	Clichés n°1006 à 1030
	[53-65] Cérémonie de relève des GMR à Vichy. 31 mars 1943	F/7/16986	Clichés n°1037 à 1049
	[66-73] Tranchées creusées par les GMR de Vichy au château des Brosses. 23 mars 1943	F/7/16986	Clichés n° 1031 à 1036
	[74-81] Inspection des GMR de Montpellier (Hérault). 12 octobre 1942	F/7/16985	Clichés n°926 à 935
	[82-118] Discours et inspection par René Bousquet des GMR de Périgueux (Dordogne). 17-19 septembre 1942	F/7/16985	Clichés n°839 à 860
	[119-130] Cérémonie de fin de cours de l'École d'application des GMR de Périgueux. Sans date.	F/7/16985	Clichés n°839 à 990
	[131-159] Cérémonie de fin de cours de l'École d'application des GMR de Périgueux. 12 décembre 1942	F/7/16985	Clichés n°968 à 990
	[160-174] Cérémonie de fin de cours de l'École d'application des GMR de Périgueux. 20-21 avril 1943	F/7/16986	Clichés n°1085 à 1090
[175-190] Exercices d'alerte et inspection par René Bousquet des GMR d'Albi (Tarn). 14 octobre 1942	F/7/16985	Clichés n°941 à 956	
F/7/16138	[1-27] Meetings et réunions. Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[28] Portrait de Maurice Sicard, chef de la propagande du PPF. Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[29-31] Militants non identifiés. Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[32] Cours de propagande. Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[33] Réunion du Conseil de la jeunesse européenne. Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[34-37] Vente sur les boulevards de Paris de "Jeunesse". Sans date	F/7/16990	Clichés n°547 à 4787
	[38-39] Cellules d'emprisonnement. Sans date	F/7/16990	Clichés n°1249 à 1257
	[40-49] Dégâts matériels au siège du PPF et au centre de propagande de la Révolution nationale. 1942	F/7/16991	Clichés n°957 à 961
	[50-57] Explosifs anglais parachutés dans les environs de Châteauroux. Mars 1942	F/7/16991	Clichés n° 543 à 550
	[58-65] Explosifs anglais parachutés dans la région de Périgueux. 2 juin 1942	F/7/16991	Clichés n° 616 à 619
	[66-72] Exhumation de cadavres d'une fosse commune près de la frontière allemande. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[73-79] Cadavres abandonnées sans sépulture. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[80-81] Cadavre découvert à Échassières (Allier). 22 août 1944	F/7/16991	Clichés sans n°
[82] Cadavres de fusillés ayant construit leurs tombes à Drancy (Seine). Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°	

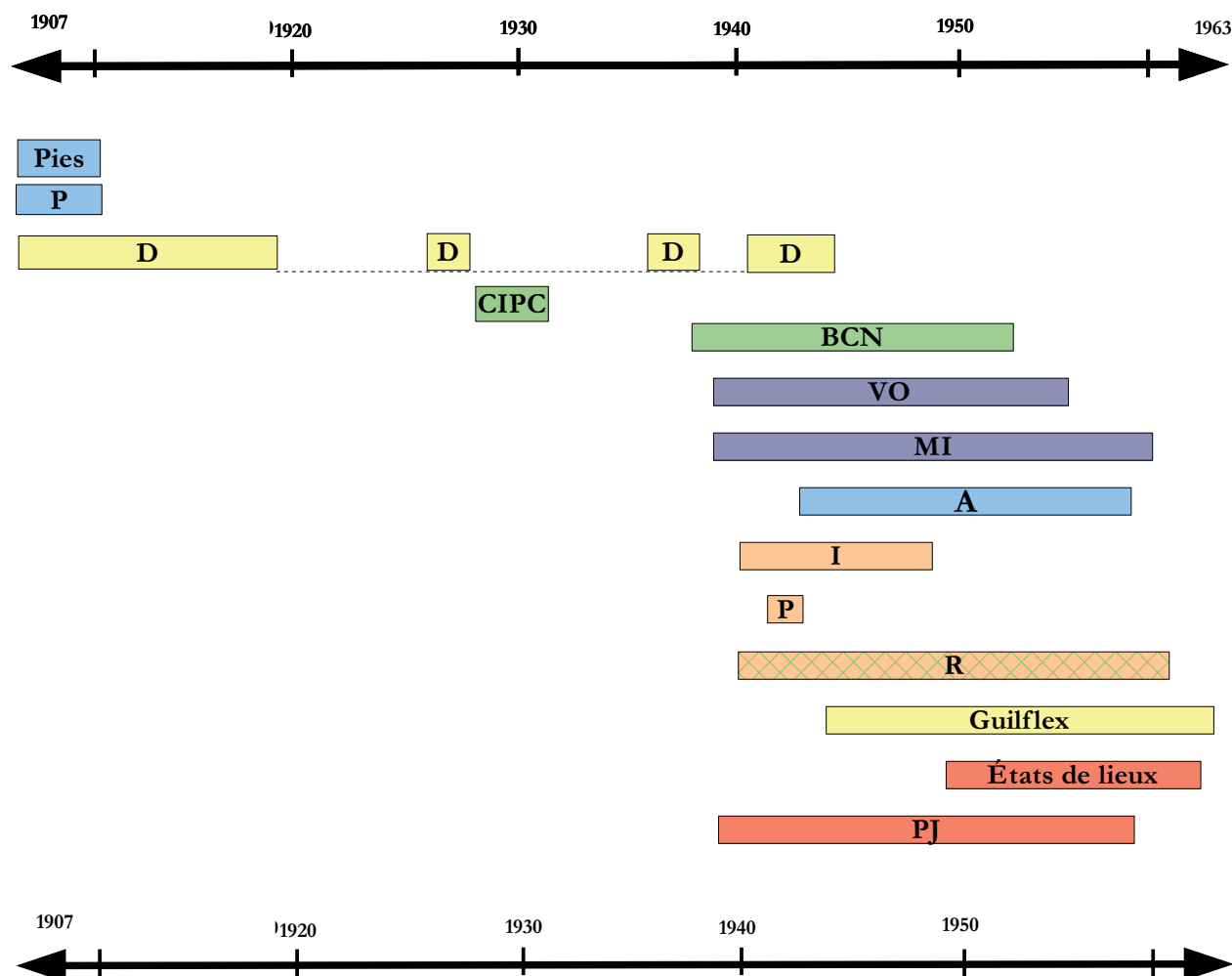
Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16138	[83] Exécution par pendaison à Nice (Alpes-Maritimes). Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[84] Traces de balles sur la nuque d'un homme assassiné par les Allemands près de la frontière allemande. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[85] Cadavre d'une institutrice violée et mutilée à Châteaudun (Eure-et-Loir). Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[86] Cadavre d'une femme torturée et pendue, retrouvée au fort d'Aubervilliers (Seine). Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[87] Cadavre d'une femme soldat mutilée. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[88] Jeune homme mutilé (poignets coupés) entouré par des membres de la Croix-Rouge. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[89-103] Laboratoire d'anatomie de Strasbourg (Bas-Rhin). Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[104-105] Pal (instrument de torture) utilisé par la Gestapo d'Annecy. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[106] Traces de mains sur des murs d'amiante chauffée Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[107] Immeuble de la Sûreté nationale situé rue des Saussaies à Paris après le départ des Allemands. Sans date	F/7/16988	Clichés sans n°
	[108-145] Négociations internationales, cérémonies et festivités à la Libération. Sans date	F/7/16986	Clichés n°1308 à 1362
F/7/16139	[1-8] Prisonniers allemands. Sans date	F/7/16991	Clichés sans n°
	[9-26] Congrès des prisonniers et déportés de la Police à Marseille. 21 septembre 1947	F/7/16987	Clichés sans n°
	[27-44] Cérémonie en présence de Georges Bidault, président du Gouvernement provisoire de la République française. Sans date	F/7/16996	Clichés n°362 à 380
	[45-77] Élection de Vincent Auriol à la Présidence de la République par le Parlement réuni en congrès. 16 janvier 1947	F/7/16996	Clichés n°431 à 448
	[78-131] Voyage officiel du général de Gaulle dans l'Ain, Isère, Savoie. 4-6 novembre 1944	F/7/16995	Clichés n°22 à 61
	[132-141] Voyage officiel du général de Gaulle à Besançon (Doubs). 13 novembre 1944	F/7/16995	Clichés n°62 à 72
	[142-154] Voyage officiel du général de Gaulle à Angers (Maine-et-Loire) et à Nantes (Loire-inférieure). 14 janvier 1945	F/7/16995	Clichés n°73 à 84
	[155-169] Voyage officiel du général de Gaulle à Azerat, Périgueux et Rouffignac (Dordogne) et Limoges et Oradour-sur-Glane (Haute-Vienne). 4-5 mars 1945	F/7/16995	Clichés n°106 à 120
[170-211] Voyage officiel du général de Gaulle à Nice (Alpes-Maritimes). 9 avril 1945	F/7/16995	Clichés n°130 à 145	
F/7/16140	[1-31] Voyage officiel du général de Gaulle en Normandie. 10 juin 1945	F/7/16995	Clichés n°146 à 170
	[32-64] Voyage officiel du général de Gaulle en Bretagne. 21-23 juillet 1945	F/7/16995	Clichés n°252 à 269
	[65-94] Voyage officiel du général de Gaulle dans le Nord. 11-12 août 1945	F/7/16995	Clichés n°289 à 312
	[95-131] Voyage officiel de Félix Gouin à Strasbourg. 24 mars 1946	F/7/16996	Clichés n° 313 à 340
	[32-160] Voyage officiel de Félix Gouin à Marseille. 27-29 avril 1946	F/7/16996	Clichés n° 341 à 355

Ancienne cote	Descriptif (tel que présenté dans l'ancien instrument de recherche)	Nouvelle cote	Numéros de clichés
F/7/16140	[161-169] Voyage officiel de Georges Bidault à Versailles (Seine-et-Oise). 10 septembre 1946	F/7/16996	Clichés n° 380 à 389
	[170-195] Voyage officiel de Georges Bidault à Béziers (Hérault). 6 octobre 1946	F/7/16996	Clichés n° 390 à 406
F/7/16141	[1-21] Arrivée et débarquement de Mohamed V à Cherbourg (Manche). 14 juin 1945	F/7/16995	Clichés n° 171 à 184
	[22-51] Voyage officiel de Mohamed V à Nancy et Strasbourg. 21-22 juin 1945	F/7/16995	Clichés n° 185 à 204
	[52-111] Voyage officiel de Mohamed V en Auvergne 30 juin-1er juillet 1945	F/7/16995	Clichés n° 205 à 236
	[112-123] Arrivée et débarquement de Lamine Bey sur le Vieux-Port à Marseille 12-13 juillet 1945	F/7/16995	Clichés n° 237 à 251
	[124-126] Arrivée à Paris du Bey de Tunis accueilli par le général de Gaulle. 12-13 juillet 1945	F/7/16995	Clichés n° 237 à 251
	[127-148] Départ de Paris et embarquement de Lamine Bey sur le Vieux-Port de Marseille. 30-31 juillet 1945	F/7/16995	Clichés n° 270 à 288
	[149-160] Débarquement de Norodom Sihanouk à Toulon. Sans date	F/7/16996	Clichés n° 356 à 361
	[161-184] Voyage officiel de Winston Churchill à Metz (Moselle). 14 juillet 1946	F/7/16996	Clichés n° 407 à 430
	[188-255] Voyage officiel de Vincent Auriol à Muret, Revel et Toulouse (Haute-Garonne). 15-16 mars 1947	F/7/16997	Clichés n° 450 à 495
	[256-268] Voyage officiel de Vincent Auriol à Orléans (Loir-et-Cher). 8 mai 1947	F/7/16997	Clichés n° 534 à 561
[269-308] Voyage officiel de Vincent Auriol à Salon-de-Provence, Brignoles et Toulon (Var) et Salon-de-Provence (Bouches-du-Rhône). 13-14 avril 1947	F/7/16997	Clichés n° 496 à 528	

Organigramme de la Sûreté nationale en 1934

DIRECTION GÉNÉRALE DE LA SÛRETÉ NATIONALE		
Cabinet – Bureau d'ordre Courrier – Service de lecture - Presse		
INSPECTION GÉNÉRALE des services de police de la Sûreté nationale et service de liaison avec la préfecture de police		
S E R V I C E S S E D E N T A I R E S		
DIRECTION DU PERSONNEL DU BUDGET ET DE LA POLICE ADMINISTRATIVE <i>1^{er} bureau</i> : Organisation générale de la police et budget. <i>2^{ème} bureau</i> : Police spéciale et mobile, Police municipale, Police d'État. <i>3^{ème} bureau</i> : Réglementation de police administrative. Contentieux.	SOUS-DIRECTION DE LA POLICE DES ÉTRANGERS, COURSES ET JEUX <i>7^{ème} bureau</i> : Courses et jeux. <i>8^{ème} bureau</i> : Police des étrangers. Interdiction de séjour. Passeports.	DIRECTION DE LA SÉCURITÉ INTÉRIEURE ET DE LA POLICE ÉCONOMIQUE ET FINANCIÈRE <i>4^{ème} bureau</i> : Mouvement social. Police internationale. Préparation de la mobilisation nationale. Plan de protection. TSF. <i>5^{ème} bureau</i> : Section financière. Section économique. Sociétés. Prix. Spéculation. <i>6^{ème} bureau</i> : Archives. Fichier central. Chiffre. Traduction.
S E R V I C E S A C T I F S		
CONTRÔLE GÉNÉRAL DES RECHERCHES JUDICIAIRES <i>1^{ère} section</i> : Affaires criminelles. Traite des femmes. Stupéfiants. <i>2^{ème} section</i> : Vols dans les trains. Vols d'automobiles. <i>3^{ème} section</i> : Escroqueries. Faux et faux-monnayage. <i>4^{ème} section</i> : Malfaiteurs internationaux. Bulletin de police criminelle. Anthropométrie.	CONTRÔLE GÉNÉRAL DES RECHERCHES ADMINISTRATIVES ÉCONOMIQUES ET FINANCIÈRES <i>1^{ère} section</i> : Mouvement social. Surveillance des étrangers. Propagande anticoloniale. <i>2^{ème} section</i> : Enquêtes administratives. <i>3^{ème} section</i> : Enquêtes financières. <i>4^{ème} section</i> : Enquêtes économiques.	CONTRÔLE GÉNÉRAL DE LA SURVEILLANCE DU TERRITOIRE <i>1^{ère} section</i> : Répression de l'espionnage. <i>2^{ème} section</i> : Centralisation des renseignements. Police de l'air. TSF.
	CONTRÔLE GÉNÉRAL DES COURSES ET DES JEUX Hippodromes. Casinos. Cercles.	
	CONTRÔLES GÉNÉRAUX DES SERVICES EXTÉRIEURS Nord, Sud-Est, Sud-Ouest.	

Présentation du fonds par période chronologique

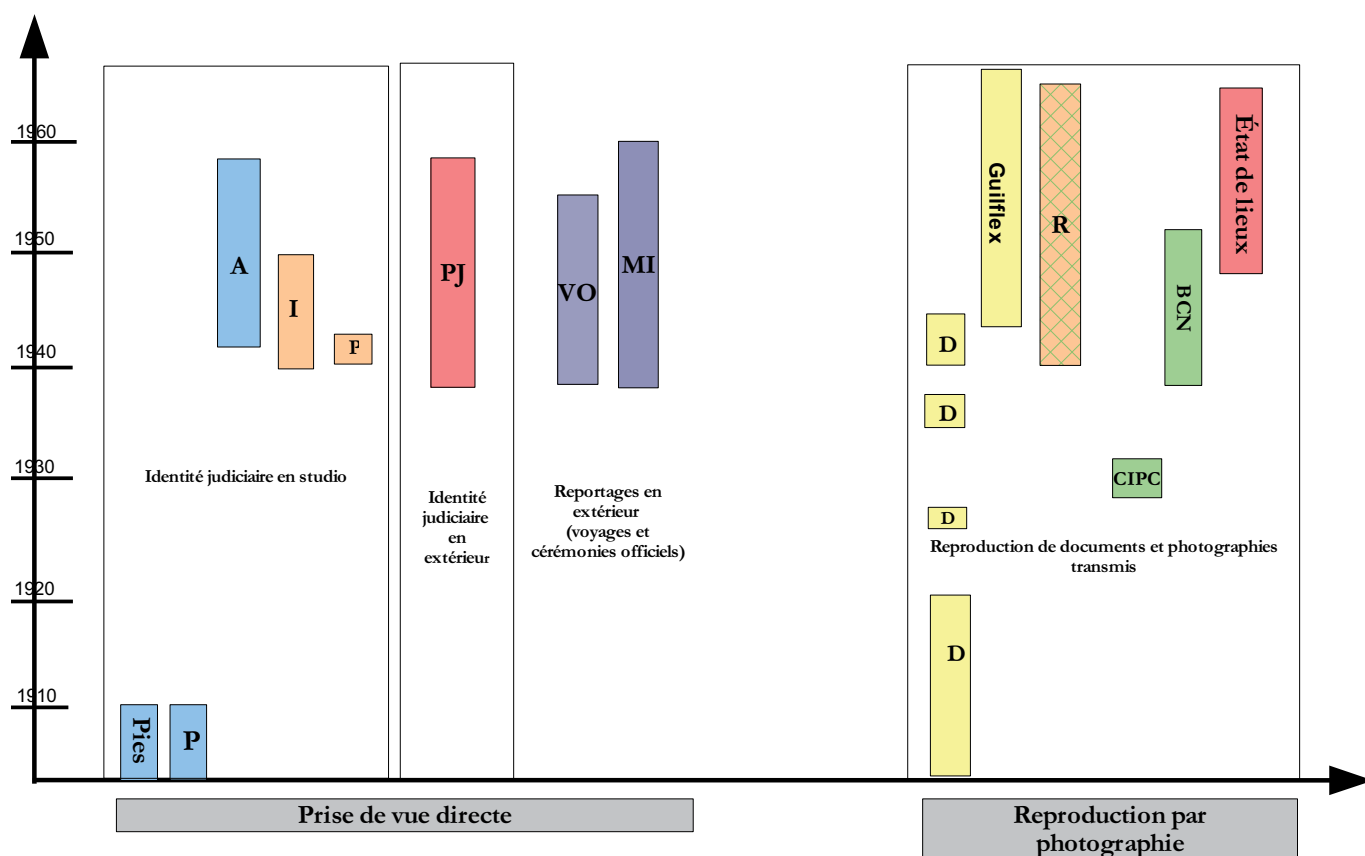


Légende

	Photographie anthropométrique (face-profil et attitude)
	Photographie d'identité
	Fiche de signalement (fiche anthropométrique et dactyloscopique)
	Photographie d'éléments de preuve
	Correspondance et papiers privés
	Reportages couvrant déplacements et cérémonies officielles

Série Pies	F/7/16319 à 16324	Photographies face-profil (1908-1909)
Série P	F/7/16325 à 16328	Photographies face-profil (1907-1910)
Série A	F/7/ 16329 à 16411	Photographies face-profil et d'attitude (1943-1958)
Série I	F/7/16412 à 16436	Photographies d'identité et face-profil (1940-1949)
Série P	F/7/16437 à 16441	Photographies d'identité (1940-1942)
Série CIPC	F/7/16442 à 16451	Fiches de signalement Interpol (1929-1931)
Série BCN	F/7/16452 à 16471	Fiches de signalement Interpol (1938-1953)
Série R	F/7/ 16472 à 16631	Reproduction de documents (1940-1961)
Série D	F/7/16632 à 16833	Reproduction de documents (1907-1944)
Série Guilflex	F/7/16834 à 16865	Reproduction de documents (1944-1963)
Série PJ	F/7/16866 à 16895	Photographies réalisées dans le but de collecter des preuves matérielles (1939-1959)
Série État de lieux	F/7/16896 à 16916	Documents figurés servant à l'élaboration d'états de lieux et rapports d'enquêtes (1948-1962)
Série MI	F/7/16917 à 16957	Reportages photographiques sur le ministère de l'Intérieur (1939-1960)
Série VO	F/7/16958 à 16979	Voyages officiels des chefs d'État (1939-1954)

Présentation du fonds par type d'activité



Légende

■	Photographie anthropométrique (face-profil et attitude)
■	Photographie d'identité
■	Fiche de signalement (fiche anthropométrique et dactyloscopique)
■	Photographie d'éléments de preuve
■	Correspondance et papiers privés
■	Reportages couvrant déplacements et cérémonies officiels

Série Pies	F/7/16319 à 16324	Photographies face-profil (1908-1909)
Série P	F/7/16325 à 16328	Photographies face-profil (1907-1910)
Série A	F/7/ 16329 à 16411	Photographies face-profil et d'attitude (1943-1958)
Série I	F/7/16412 à 16436	Photographies d'identité et face-profil (1940-1949)
Série P	F/7/16437 à 16441	Photographies d'identité (1940-1942)
Série CIPC	F/7/16442 à 16451	Fiches de signalement Interpol (1929-1931)
Série BCN	F/7/16452 à 16471	Fiches de signalement Interpol (1938-1953)
Série R	F/7/ 16472 à 16631	Reproduction de documents (1940-1961)
Série D	F/7/16632 à 16833	Reproduction de documents (1907-1944)
Série Guiflex	F/7/16834 à 16865	Reproduction de documents (1944-1963)
Série PJ	F/7/16866 à 16895	Photographies réalisées dans le but de collecter des preuves matérielles (1939-1959)
Série État de lieux	F/7/16896 à 16916	Documents figurés servant à l'élaboration d'états de lieux et rapports d'enquêtes (1948-1962)
Série MI	F/7/16917 à 16957	Reportages photographiques sur le ministère de l'Intérieur (1939-1960)

Présentation de la base de description et de recherche « BERTILLE »

1. Architecture de la base de données

L'intégralité du contenu des photographies du service central photographique du ministère de l'Intérieur est décrite, à l'unité ou au groupement documentaire, dans la base de données « Bertille » (Cindoc) disponible en salle des inventaires. Seuls les documents reproduits sur papier « Guilflex » (F/7/16834 à F/7/16865) n'ont pas fait l'objet d'un dépouillement particulier.

Aucune image associée n'est, à ce jour, disponible dans la base.

La base Bertille s'articule autour de quatre types de données à savoir :

- le référencement
- la description matérielle
- la description intellectuelle
- l'indexation

REF	0012500
COTE	F/7/16442
SERIE	CIPC
N°de CLICHE	CIPC 014 ; CIPC 018
UNITE DE DESCRIPTION	2
SUPPORT	Plaque de verre
TYPE DE PRODUIT	Guillemot Grapho-Brom
FORMAT	18x24
ETAT	Correct
SERVICE DEMANDEUR	Commission Internationale de Police Criminelle
TYPOLOGIE DOCUMENTAIRE	Photographie face-profil ; Fiche dactyloscopique
DESCRIPTIF	Fiche au nom de Antonio Mario Giunti, né le 25 mai 1898 à Florence (Italie), dressée le 29 février 1929 à Bruxelles, "pour faux et usage".
DATES DES DOCUMENTS	1929-02-29
ANNEE DE PRODUCTION	1929
TYPE D'AFFAIRE	Identification ; Police judiciaire ; Surveillance ; Surveillance des étrangers ; Vols et fraudes
LANGUE	Français
LIEU	ITALIE ; BELGIQUE ; BRUXELLES
NOM	GIUNTI
SEXE	H
LOT	BERTI-02

Notice descriptive d'une fiche de signalement nécessitant deux vues (ici deux négatifs sur plaque de verre) pour sa reproduction

2. Les modes de recherche

La base « Bertille » permet d'effectuer des recherches par « nom », « lieu » et « type d'affaire » et constitue à ce titre un index alphabétique, géographique et thématique de l'ensemble des documents. Toutefois, l'ensemble des champs est interrogeable selon des listes associées (sur l'écran de recherche, le « ? » signale la présence de liste et d'index associé au champ).

Seul le champ « descriptif » est rédigé en texte libre et peut faire l'objet d'une interrogation en mode *plein texte*. L'astérisque (*) servant de troncature, il est conseillé de le placer avant et après les termes recherchés.

Écran de recherche dans « Bertille » (le « ? » signale la possibilité de recherche par index ou liste fermée)

La recherche nominative

La recherche porte sur toutes personnes

- ayant fait l'objet d'une identification judiciaire (photographies ou fiches de signalement) réalisée par le service central photographique ou simplement transmis et dont le nom est mentionné sur les documents
- propriétaires, lorsqu'ils sont mentionnés, de documents administratifs (cartes d'identité, passeports, permis de conduire, etc) ou de documents personnels (contrats, titres, agendas, documents bancaires, etc) reproduits dans le fonds
- expéditeurs ou destinataires de correspondance privée reproduite dans le fonds (les personnes citées dans les correspondances n'ont pas été indexées).

A noter que seuls les noms de famille sont saisis dans le champ d'indexation, les prénoms, lorsqu'ils sont mentionnés, sont signalés dans le champ « descriptif ».

La recherche géographique

Ont été indexés selon le principe commune/département pour la France et ville/pays pour l'étranger :

- les lieux d'établissements des photographies, fiches de signalement, correspondance ou tout autre document ;
- les lieux où se sont déroulés les crimes, délits ou accidents ;
- le pays de nationalité des personnes citées.

Nb : il ne nous a pas semblé pertinent d'indexer les lieux de naissance - à partir desquels la nationalité a souvent été déduite - et ce afin d'éviter que les requêtes géographiques n'occasionnent trop de *bruit*. En revanche, lorsque cette information figurait sur le document, elle a été systématiquement reprise dans le champ « descriptif ».

Les documents établis aux noms de groupe linguistique ou groupe de même nationalité ont été indexés, lorsque le pays n'était pas précisément mentionné, par continent puis par région continentale selon un principe générique/spécifique (exemple Afrique/Afrique centrale, Afrique de l'Est, Afrique de l'Ouest, Afrique du Nord).

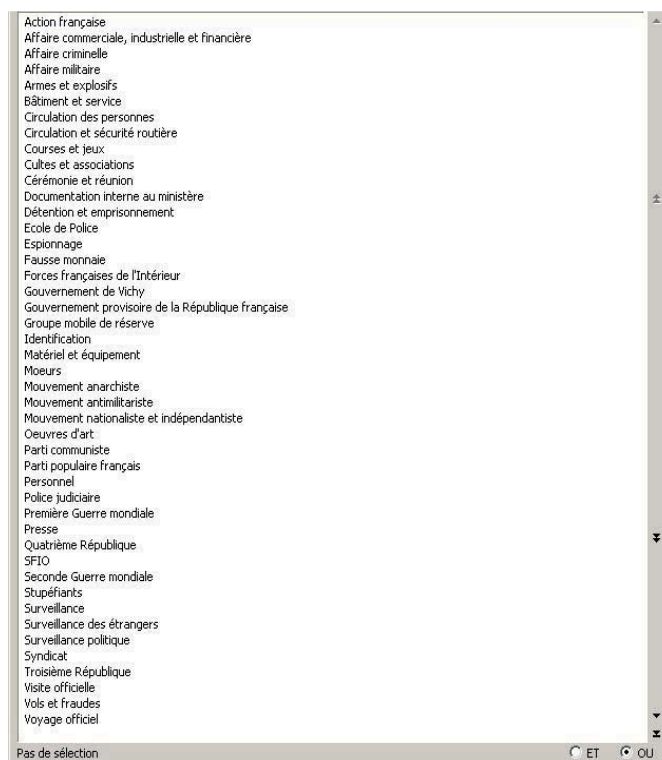
A noter enfin qu'il a été choisi de ne pas indexer à « France », le nombre d'occurrences n'aurait pas permis de réponse pertinente.

La recherche thématique

Une indexation thématique a été réalisée afin, d'une part, de replacer les documents dans leur contexte de production et, dans un deuxième temps, afin de faciliter le rapprochement des documents par type d'affaire ou chronologique et ainsi reconstituer des corpus d'études historiques.

L'indexation s'est d'abord opérée suivant les grands domaines d'intervention du service photographique présentés sur lesquels reposent également le plan de classement à savoir : l'identification judiciaire, travaux pour les services de surveillance, travaux pour la police judiciaire, la documentation interne au ministère et le suivi des voyages officiels des chefs de l'Etat.

A ces 5 termes génériques ont été ajoutés des termes spécifiques présentés dans la liste ci-dessous :



Liste d'indexation thématique proposée dans « Bertille »

La recherche par date

Trois champs permettent d'effectuer des recherches à partir d'éléments de datation.

- le champ « date des documents » correspond à l'élément date classique de la description archivistique. Le niveau de description étant l'unité documentaire, la date se présente ici le plus souvent sous la forme AAAA-MM-JJ. Les dates incomplètes sont notées sous la forme AAAA ou AAAA-MM. A Le formulaire de recherche n'accepte aucune intervalle de date (à l'exception de 1914-1918 et 1939-1945), il est conseillé d'utiliser la troncature (*) pour les recherches d'ensembles produits sur une même période . Les dates restituées figurent entre crochets.
- le champ « année de production » renvoie à la date à laquelle la prise de vue a été réalisée par le service central photographique. Cet élément, au minimum postérieur de 2 à 3 jours à la date des documents, a été repris soit des cahiers d'enregistrement (F/7/16312) et dans ce cas la date est précisée au centième (AAAA-MM-JJ), soit des boîtes dans lesquelles étaient conservées les plaques de verre et alors seule l'année et parfois le mois sont mentionnés.
- Une indexation chronologique a été ajoutée dans le champ « Type d'affaire » afin de rassembler l'ensemble des pièces datées, (re)produites ou ayant trait à une même période historique. Les périodes chronologiques indexées sont limitées à savoir : Première guerre mondiale, Troisième République, Seconde guerre mondiale, Gouvernement de Vichy, Gouvernement provisoire de la République française et Quatrième République.

3. Communication

Les cotes et les numéros de clichés sont les deux éléments nécessaires pour l'accès aux originaux en l'absence, à ce jour, de support de substitution, à l'exception d'un grand nombre de reportage consacrés aux voyages officiels et de quelques reportages relatifs au ministère de l'Intérieur (voir cotes F/7/16984 à F/7/17002).

Les documents sont librement communicables à l'exception des documents de moins de 50 ans conservés dans intervalle de cotes F/7/ à qui relèvent des délais spéciaux de communication fixés par les articles L213-2 du code du Patrimoine.

Toute demande de consultation, comme de reproduction, est à adresser aux Archives nationales.

Table des illustrations

Locaux et personnel du service central photographique

III. n°1	Jacques Haverna, premier chef du service photographique, et son adjoint et successeur Auguste Garnier lors de l'exposition internationale de Lyon, mai 1914
III. n°2	Salle de pose et laboratoire du service central photographique installé rue Cambacères, 1939
III. n°3	Salle de pose et laboratoire du service central photographique installé Hôtel des Célestins à Vichy, 1941
III. n°4	Le service central d'identification (SCI) de la Sûreté nationale, 1953
III. n°5	Extrait du livre d'enregistrement des documents reproduits par le SCP, 26 mars et le 24 avril 1920
III. n°6	Extrait du livre d'enregistrement des tirages effectués par le SCP entre le 3 et le 12 janvier 1922
III. n°7	Extraits des catalogues des photographies anthropométriques réalisés par le SCP, août 1920 et février 1933
III. n°8	Demande adressée par la commission internationale de Police criminelle le 6 décembre 1950 et bon de commande correspondant transmis au laboratoire n°1 du SCP, 7 décembre 1950

L'identification judiciaire à la Sûreté nationale

III. n°9	Photographies anthropométriques, juin 1908
III. n°10	Photographies face-profil et d'attitude, 1948
III. n°11	Photographies face-profil transmises par les brigades régionales de Police mobile, 1909
III. n°12	Fiche de signalement dactylographique transmise par la Commission internationale de Police criminelle, 1929
III. n°13	Fiche de signalement transmise au bureau central français d'Interpol, 1952
III. n°14	Planches de photographies d'identité reproduites en vue de l'établissement de fiches de signalement
III. n°15	Photographies d'identité réalisées par le SCP à Paris et à Vichy, 1940 et après
III. n°16	Exemples de photographies d'origine privée reproduites et légendées par le SCP
III. n°17	Ordre de mission donné au SCP d'effectuer des photographies, 11 décembre 1911
III. n°18	Villa du Vésinet photographiée dans le cadre d'une commission rogatoire, 11 décembre 1911
III. n°19	Reconstitution d'une tentative de meurtre commise par Emile Buisson à Vigneux, 15 janvier 1952
III. n°20	Photomontage réalisé dans le cadre de l'identification du corps exhumé de Pierre Loutrel dit Pierrot le Fou, 1950
III. n°21	Page de couverture d'un état de lieux établi dans le cadre de l'affaire Dominici
III. n°22	Photographie de couverts, [1916]
III. n°23	Photographies d'armes et munitions, mai 1960

La photographie comme outil de surveillance

III. n°24	Correspondance de Bhikaiji Rustom Cama, leader du mouvement indépendantiste indien installée en France avec portrait photographique, 1913-1914
III. n°25	Correspondance de Bhikaiji Rustom Cama rédigée en français, 2 juillet 1914
III. n°26	Correspondance de Bhikaiji Rustom Cama adressée en anglais, 16 mai 1913
III. n°27	Quittance de dettes signée du prince de Broglie, le 1 ^{er} octobre 1906
III. n°28	Photocarte représentant des militants anarchistes, [1912]
III. n°29	Correspondance de Pierre Ruff, détenu politique à Clairvaux, 30 mai 1908
III. n°30	Correspondance adressée par les survivants de la bande à Bonnot au commissaire d'Orléans, 19 septembre 1912
III. n°31	Fiche d'hôtel, 16 mai 1941
III. n°32	Correspondance d'un ingénieur chimiste, 16 avril 1914
III. n°33	Lettre d'adieu laissée par une prénommée Mary, [1910]
III. n°34	Correspondance du directeur du casino de Paramé, 19 juillet 1913
III. n°35	Reproduction de correspondance et documents administratifs par reflectographie

Le service central photographique sous le gouvernement de Vichy

- III. n°36 Prestation de serment des préfets à Vichy, 19 février 1942
- III. n°37 Le maréchal Pétain et René Bousquet à Ussel, 7 juillet 1942
- III. n°38 Pierre Laval et René Bousquet passant en revue le GMR monté à l'hippodrome de Vichy, 11 mars 1943
- III. n°39 Ouverture de l'École de formation des cadres de la police à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, 1941
- III. n°40 Promotion de la 4ème session du cours de signalement descriptif, 1942
- III. n°41 Présentation des véhicules et équipements des GMR, [1941, 1943]
- III. n°42 Salut aux couleurs au centre du groupe motocycliste de gardien de la paix de Gannat, 20 août 1941
- III. n°43 Démonstration du GMR Bourbonnais devant l'amiral Darlan et Pierre Pucheu à Gannat, 18 septembre 1941
- III. n°44 La Musique de la Police nationale au centre de formation des GMR à Aincourt, [1943]
- III. n°45 René Bousquet s'adressant aux GMR d'Aincourt, 21 mars 1943
- III. n°46 Discours de René Bousquet à l'école d'application des GMR de Périgueux, 19 septembre 1942
- III. n°47 Joseph Darnand passant en revue les effectifs du GMR Bourbonnais à Vichy, 14 avril 1944
- III. n°48 Congrès des prisonniers et déportés de la police à Marseille, 25 septembre 1947
- III. n°49 Inauguration du monument aux Morts de la Police nationale à Neuilly-sur-Seine, 10 mai 1951

Le service central photographique et le ministère de l'Intérieur

- III. n°50 Bureau du ministre de l'Intérieur, [1956]
- III. n°51 Salon d'honneur du ministère de l'Intérieur, [1956]
- III. n°52 Le ministre Jules Moch lors d'une cérémonie à la Préfecture de Versailles, 24 janvier 1948
- III. n°53 Le ministre Charles Brune lors d'une cérémonie à Versailles, août ou septembre 1951
- III. n°54 Inauguration de la cour Pierre Brossolette en présence de Gilberte Brossolette et du ministre Édouard Depreux, 17 janvier 1947
- III. n°55 Obsèques du commissaire Jean Boyé dans la cour Pierre Brossolette du ministère de l'Intérieur, 2 novembre 1960
- III. n°56 Le directeur de la Sûreté nationale Jean Verdier à son bureau, 1960
- III. n°57 Rassemblement des préfets au ministère de l'Intérieur, 19 et 20 octobre 1960
- III. n°58 Services et ateliers (standard, imprimerie, menuiserie) du ministère de l'Intérieur, [1956]
- III. n°59 Présentation de nouveaux véhicules du ministère, 1947-1953
- III. n°60 Véhicule de Premier secours, [1947]

Le service central photographique en voyage officiel

- III. n°61 Élection d'Albert Lebrun à la Présidence de la République par le Parlement réuni en congrès à Versailles, 5 avril 1939
- III. n°62 Le maréchal Pétain à Pau, 20 avril 1941
- III. n°63 Le maréchal Pétain à Villefranche-sur-Saône, 28 septembre 1941
- III. n°64 Le maréchal Pétain et l'amiral Darlan accueillis à leur arrivée à Clermont-Ferrand, 22 mars 1942
- III. n°65 Le maréchal Pétain à Clermont-Ferrand, 30 août 1942
- III. n°66 Le général de Gaulle, Winston Churchill et le général de Lattre de Tassigny à l'occasion d'une visite à la Première armée française dans le Doubs, 13 novembre 1944
- III. n°67 Discours du général de Gaulle à Beauvais, 11 août 1945
- III. n°68 Le général de Gaulle à Nice, 3 avril 1945
- III. n°69 Le général de Gaulle et le sultan du Maroc Mohammed Ben Youssef à Clermont-Ferrand, 30 juin 1945
- III. n°70 Georges Bidault, président du GPRF, à Béziers, 6 octobre 1946
- III. n°71 Georges Bidault remet à Laure Moulin la Croix de guerre décernée à son frère Jean Moulin à Béziers, 6 octobre 1946
- III. n°72 Vincent Auriol à Toulouse, 15 mars 1947
- III. n°73 Vincent Auriol lors d'un gala au théâtre municipal de Toulon, 14 avril 1947
- III. n°74 Vincent Auriol accueilli à l'hôtel de ville d'Orléans, 8 mai 1947

Illustrations

**LE SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE
(SCP)**

DU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR



1. Jacques Haverna (à gauche), chef du SCP, et son adjoint Auguste Garnier (à droite)
lors de l'exposition internationale de Lyon en mai 1914

(AN F/7/16768)



**2. Salle de pose et laboratoire du service central photographique (SCP)
rue Cambacérés à Paris [1939]**

(AN F/7/16937)





3. Salle de pose et laboratoire du service central photographique (SCP)
Hôtel des Célestins à Vichy en 1941

(F/7/16937)





4. Le service central d'identification (SCI) de la Sûreté nationale en 1953

(AN F/7/16936)



1920

Date	Instructions de M.M.	Analyse	N ^o des Clés	Observations
26 Mars	Perrotte	Reproduction d'une lettre adressée à S. Es. Hamad et Battal Pacha bureau Cook et son H. Opica Paris.	9593 a 9596	
10 ^{er} Avril	Sebille	Reproduction d'un Rapport du Commissaire Spécial M. J. Surville à M. aujour (Armée du Hon) à M. le Chef de la Section de l'Armée au sujet d'un n ^o 1000.	67 a 69	24/30
9 Avril	Castella	Reproduction d'un document de l'Office de Reconstruction agricole des régions libérées. Facture signée: Sargeant.	70	24/30
19 Avril	Sebille	Reproduction d'un Chèque à l'ordre de Jean Gouard et d'un avis de jugement de ce chèque (95000 ^{fr})	9597 9599	
22 Avril	Perrotte	Reproduction d'un tract des Conseils d'ouvriers syndiqués	9600 9601	
24 Avril	Sebille	Reproduction de 6 documents de S. Es. autrichiens avec photos Agents	9602 a 9607	M. Dubet

5. Extrait du livre d'enregistrement des documents reproduits par le SCP entre le 26 mars et le 24 avril 1920

(AN F/7/16312)

1922

Dates	Noms	Epreuves fournies				Instructions de M. M.	Observations
		9x12	13x18	18x24	24x30		
	Report						
<i>Janvier.</i>							
3 janvier	Robineau	7				Ellicher	Forain
3 "	Bergeret	7				"	"
3 "	Weiss	7				"	"
3 "	Solanes	7				Formeau & Raymond	
3 "	Delavache	7				Ellicher	Forain
3 "	Charles	7				"	"
3 "	Documents			3		Perrelle	C.
4 "	Documents			27		"	C.
4 "	Gros	7		7		Raymond	Anthrop.
4 "	Arclin M.	7				"	"
5 "	Ley			300		Proufils	"
5 "	Documents			9		Perrelle	C.
5 "	Arclin G.	7				Raymond	Anthrop.
5 "	Milhoff G.	7				"	"
5 "	Seiler	7				Beaufils	Reiche &
5 "	Documents			150		Perrelle	C.
9 "	Orthlieb	7				Raymond	(Berillie)
9 "	Pourmann	7				Ellicher	Nomade
9 "	Horn	7				"	"
9 "	Cartigue	7				"	"
9 "	Him	7				"	"
9 "	Kuan	12				"	See de M. Proufils
10 "	Careye-Hugot.			6		"	"
10 "	Documents			6		"	"
10 "	Nichtlerchen			110		"	"
10 "	Parquet			190		"	"
11 "	Documents			30		Perrelle	C.
12 "	Horschel-by		60			Ellicher	Proufils
12 "	Lubo by		60			"	"
	a Reporter	124	120	791			

6. Extrait du livre d'enregistrement des tirages effectués par le SCP entre le 3 et le 12 janvier 1922

(AN F/7/16312)

10			60	
11	Duffart		61	
12	peuple Dageard		62	
13	Primum Chère Chérie		63	
14	21 ans		64	
15	face moyenne		65	
16	haute de 1 m 60		66	
17	coiffage bicolline court		67	
18			68	
19			69	
20	Louviigny		70	
21	Céline Augustine		71	
22			72	
23	48 ans		73	
24	noir (noir)		74	
25	nomme second		75	
26	mentre (mentre)		76	
27	proas brachies d'oreille		77	
28			78	
29			79	
30	Legger		80	
31	Ericks Fournel		81	
32	86 ans		82	
33	noir grand grande		83	
34	noir grand grande		84	
35	noir grand grande		85	
36	noir grand grande		86	
37	coiffage à rayures & regard		87	
38			88	
			89	

7. Extraits des catalogues des photographies anthropométriques réalisés par le SCP en août 1920 et février 1933

(AN F/7/16313)


10			59	
11	Kialland		60	
12			61	
13			62	
14	Robert		63	
15	Robert		64	
16	Robert		65	
17	N°1		66	
18			67	
19			68	
20			69	
21	Jambu		70	
22			71	
23	Robert		72	
24	Robert		73	
25	Robert		74	
26	Robert		75	
27	Sans N°		76	
28	Sans N°		77	
29			78	
30			79	
31	Campet		80	
32			81	
33	Robert		82	
34	Robert		83	
35	Robert		84	
36	Robert		85	
37	Robert		86	
38	N°2		87	
39			88	
			89	

3781
Labo 1

JM/JT

COMMISSION INTERNATIONALE
DE POLICE CRIMINELLE

SECRETARIAT GÉNÉRAL
60, Boulevard Gouvion Saint-Cyr PARIS (17^e)
Tél. GALVANI 95-60



INTERNATIONAL CRIMINAL
POLICE COMMISSION

GENERAL SECRETARIAT
60, Boulevard Gouvion Saint-Cyr PARIS (17^e)
Tel. GALVANI 95-60

voire Your reference :
notre our reference : CIPC/I78/48.
Objet Subject : Demande de documents.

PARIS, le 6 Décembre 1950.

Le Secrétaire Général de la Commission
Internationale de Police Criminelle,
à Mr. le Chef du Service Central d'Iden-
tification, Sûreté Nationale,
P A R I S.

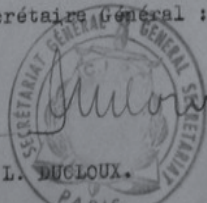
SERVICE CENTRAL
PHOTOGRAPHIQUE
- 7 DÉC. 1950
et d'IDENTITÉ
ARRIVÉE N° 1946

J'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien me faire
parvenir le signalement avec empreintes digitales et photogra-
phies (quatre exemplaires non collés) des nommés :

- HURE Edmond Robert, né le 19.1.1904 à PARIS 14^{ème}.
- BORGNIE Emile, né le 10.2.1896 à PARIS 14^{ème}.
- AZIBERT Charles, né le 18.3.1900 à MARSEILLE,

signalisés à PARIS le 29 ou 30 Septembre 1950, pour fabrication
de fausse monnaie.

Le Secrétaire Général :



L. DUCLoux.
PARIS

8. Demande adressée par la Commission internationale de Police criminelle le 6 décembre 1950 et bon de commande correspondant transmis au laboratoire n°1 du SCP le 7 décembre 1950

(AN F/7/16314)

Laboratoire N° 1

Service demandeur C.I.P.C.

N° 3781

Travail remis le 7.12.50

Travail à livrer le 12.12.50

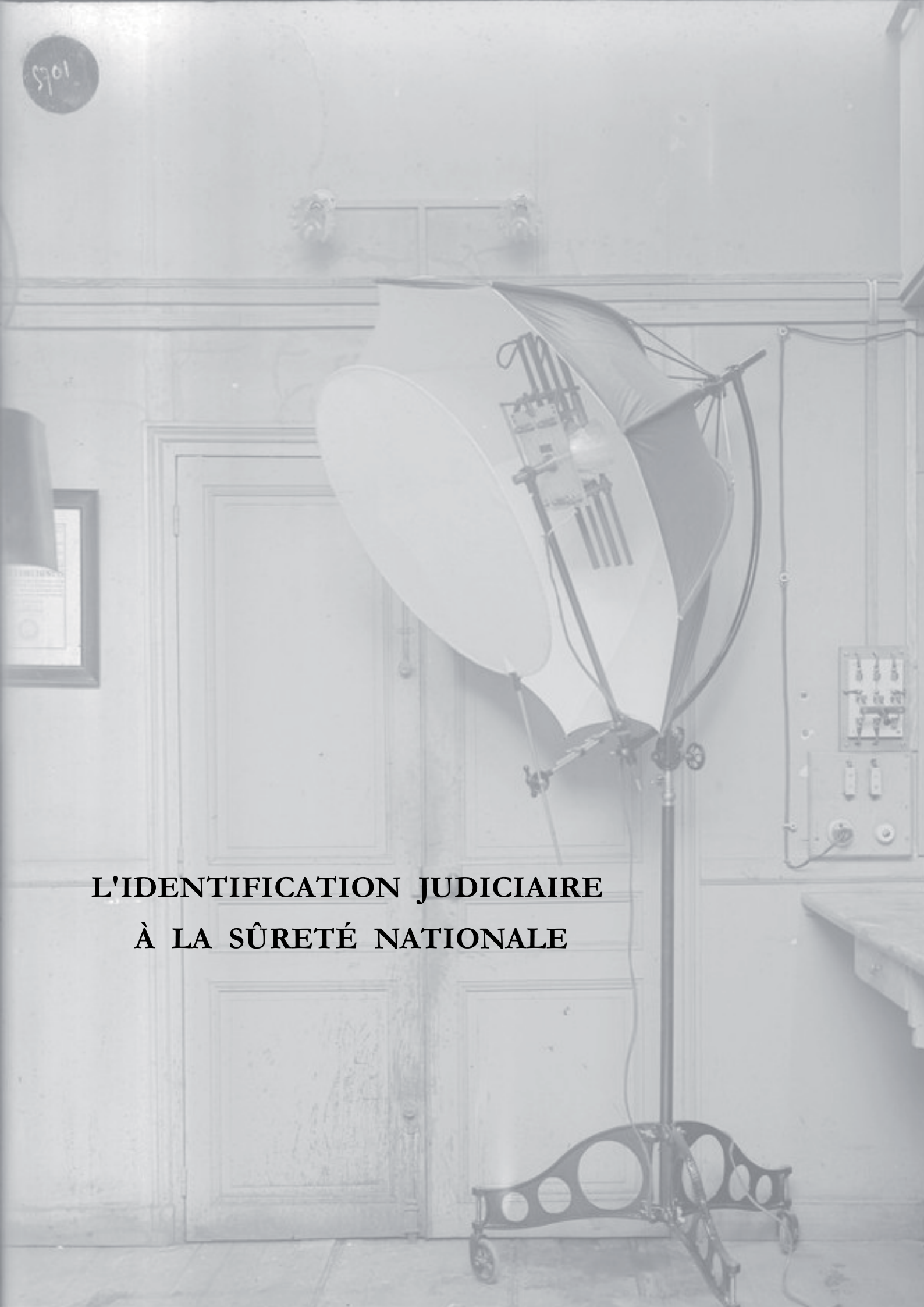
Nature	Objet	Epreuves		Observations
		Format	Nombre	
R	HURE, Edmond. BORGNIE, Emile AZIBERT Charles (Empreintes-photos)		4	Exemplaire de Chaque.

Reçu les épreuves le

N° du cliché el A (19x12) 1026-1046-1047
C.R.R. (18x24) N° 1393 - el A (11x24) 1398

5901

**L'IDENTIFICATION JUDICIAIRE
À LA SÛRETÉ NATIONALE**





9. L'une des premières photographies anthropométriques réalisées par le SCP en juin 1908
(AN F/7/16319)





10. Photographies face-profil et d'attitude réalisées par le SCP en 1948

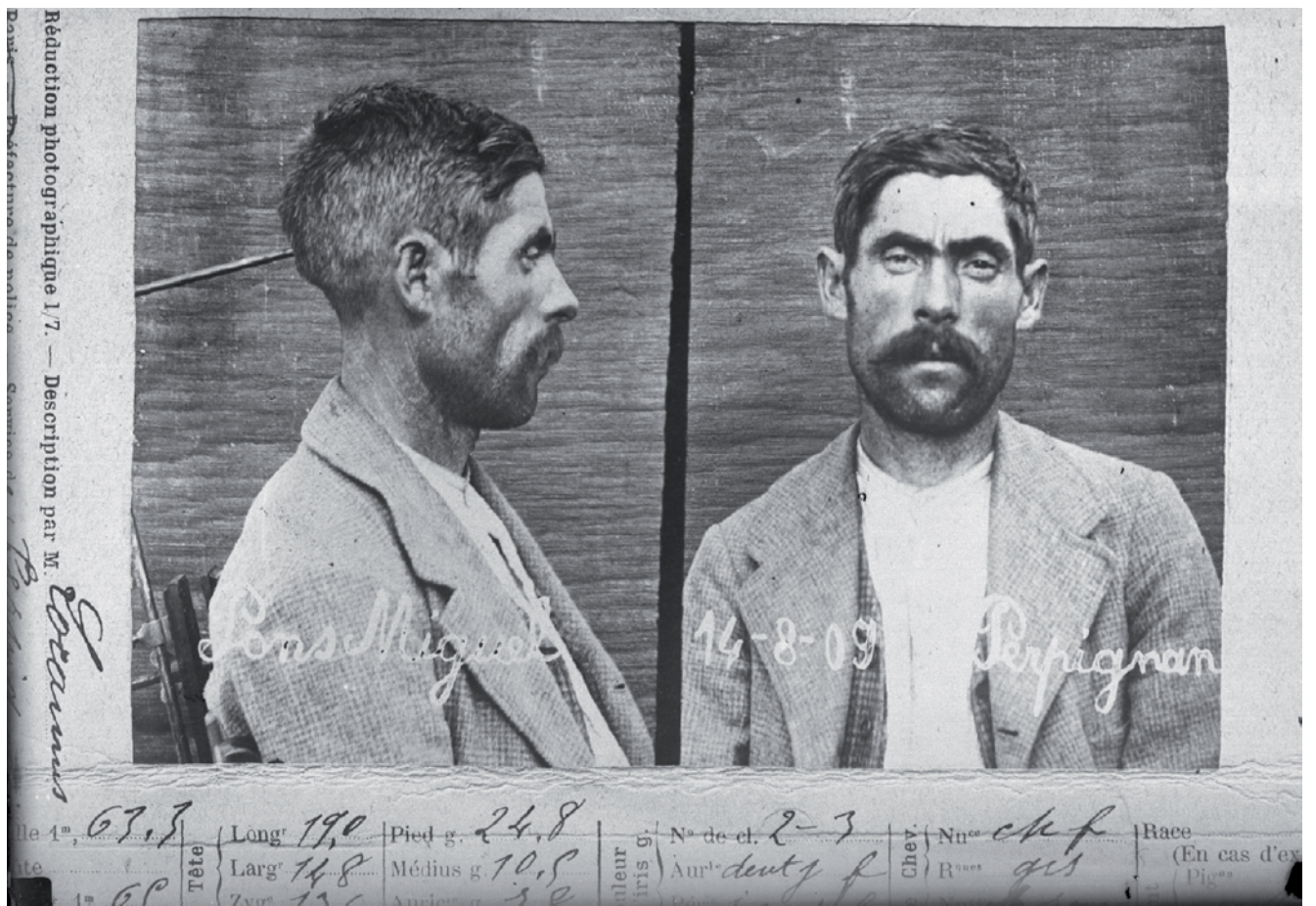
(AN F/7/16350)





11. L'une des premières photographies face-profil transmises par les brigades régionales de Police mobile au « service d'archives » (futur Fichier central) de la Sûreté nationale en 1909

(AN F/7/16327)



Clichés N° _____

Nom Duma } Écruvé
 le _____
 No _____

Prénoms Sali profession Arbier


Né le 1885 à Halépi dép. _____

Fils de Sali Karol et de Kalia Karabit

Papiers d'identité _____ Antécédents judiciaires : _____

Dressé à Sofia le 11. 7. 1929 par M. _____

Inculpation: signalé par le Bureau International de Vienne
comme "Arme internationale" n° 57 du 11. 9. 1929 (voir au dos)








D: J^d 758
1. 10. 1929

68

A CLASSER PARIS

Уопня, 11. 7. 29. ДЮМА САНН

Rs	Seliman	ben Ali,	à Bordeaux	du 23. 12. 1928
/	3	/	/	3

Pouce dr.	Ind. dr.	Méd. dr.	Ann. dr.	Aur. dr.
				

12. Fiche de signalement dactylographique
 transmise par la Commission internationale de Police criminelle en 1929

(AN F/7/16442)

MINISTERO DELL'INTERNO

DIREZIONE GENERALE DI P. S.
DIVISIONE POLIZIA

Serie Sez.

N.

Scuola Superiore di Polizia - Servizio Centrale di segnalamento e identificazione

Cognome *Vorrig* Nome *Attilio*
 Paternità *fu. Francesco* Madre *fu. Decarli Eugenia*
 Soprannome Falsi nomi
 Nato il *17-7-1897* a *Brieste* Domiciliato a *ivi - Via Dei Porta 16/5*
 Cittadinanza *Italiana* Istruzione *element.* Professione *Cammeriere marittimo*
 Riassunto dei pregiudizi noti *Pericoloso scassinat. di Casaleforti - Estorsione - Espatrio claus.*
 Motivo del segnalamento *Sturti di conigli con scasso della gabbia (Contr. F.V.O.)*
 Identificato per *come sopra*

CONNOTATI CROMATICI

Iride { *Aureola castana* Cutè { *Pigmento (bruno)* Capelli *brizzolati* Baffi
 { *Periferia giallagola* { *Sangue roseo* Sopracciglia *castane* Barba



Riduzione fotografica di 1/5

Data e luogo dei rilievi segnalerici
Città *Asti*... Giorno *13*... Mese *9*... Anno *1951*

A notazioni relative alla fotografia e alle impronte

Impronte della mano sinistra



913/SI

13. Fiche de signalement transmise au bureau central français d'Interpol par les services de Police d'Asti en 1952

(AN F/7/16471)



14. Planches de photographies d'identité reproduites en vue de l'établissement de fiches de signalement notamment des personnels d'ambassade

(AN F/7/16488 et F/7/16570)

	<p><u>VLASSOVA</u> née KOTOVA Varvara le 4.12.1920 rég. Moscou mariée à Vassili dt. 79 Rue de Grenelle PARIS</p>		<p><u>VLASSOV</u> Vladimir Pavlovitch né le 17.9.1920 région de Moscou marié à Varvara dt. 79 Rue de Grenelle PARIS</p>
<p>- épouse de l'employé de l'Ambassade d'U.R.S.S.</p> <p>- <u>signalement</u> :</p> <p>- <u>habitudes</u> :</p> <p>- <u>relations</u> :</p>	<p>XIMLI</p> <p>- Employé à l'Ambassade d'U.R.S.S.</p> <p>- <u>signslement</u> :</p> <p>- <u>habitudes</u>:</p> <p>- <u>relations</u> :</p>		



15. Photographies d'identité réalisées par le SCP à partir de 1940 à Paris et à Vichy

(AN F/7/16412 et F/7/16428)





16. Exemples de photographies d'origine privée reproduites et légendées par le SCP

(AN F/7/16476, F/7/16477 et F/7/16562)



Nous, Fernand Fredin

N° du _____

J. Juge d'instruction de l'arrondissement de Versailles *agissant*

Vu la procédure instruite *Contre: Jooris; Lille*

Debrock

Piteus

ou Adèle Terougeux

E & P

Inculpes d'Abbas Kinnak et Implicite

*+ en exécution d'une
Commission rogatoire
émanant de M le
Juge d'Instruction de
Bruxelles en date
du 11 Novembre 1911.*

F. Fredin

Vu les art. 83 et suivants du Code d'instruction criminelle.

Donnons Commission Rogatoire à

Monsieur

le Commissaire principal chargé du
Contrôle général des recherches judiciaires
à Paris et à ~~Leffes~~ 11 rue des Saublières
à Leffes de: Faire photographier.

1. Les principaux aspects du jardin en de la
Villa Tennessee au Sésinet Boulevard Carnot 81
à un moment où les arbres sont dépourvus de
leurs feuilles de manière à donner au jardin un
aspect un peu plus semblable à celui qu'il
pourrait avoir le 30 Mars.

2. Les places intérieures suivantes de la villa:
Cuisine, caves, garde manger, bureau, vestibule
salon et salle à manger.

3. En outre établir quatre photographies en se plaçant
sur l'emplacement de la fosse, prendre la vue sous quatre
points cardinaux.

pour l'information faite et à nous renvoyée sans délai et conformément
à la loi, être ultérieurement procédé ainsi qu'il appartiendra.

Fait en notre cabinet à Versailles, le 12 Décembre 1911
Le Juge d'Instruction

F. Fredin

L. JUPAS - 1000 - 9-40

17. Ordre de mission donné au SCP d'effectuer des photographies au Vésinet (Yvelines) dans le cadre d'une commission rogatoire en date du 11 décembre 1911



18. Villa du Vésinet photographée dans le cadre d'une commission rogatoire en date du 11 décembre 1911

(AN F/7/16702 et 16703)





19. Reconstitution d'une tentative de meurtre commise par Emile Buisson à Vigneux, le 15 janvier 1952
(AN F/7/16900)



20. Photomontage réalisé dans le cadre de l'identification du corps exhumé en 1950 de Pierre Loutrel dit Pierrot le Fou
(AN F/7/16879)



22. Photographie de couverts en argent destinée à la publication du bulletin de police criminelle [1916]

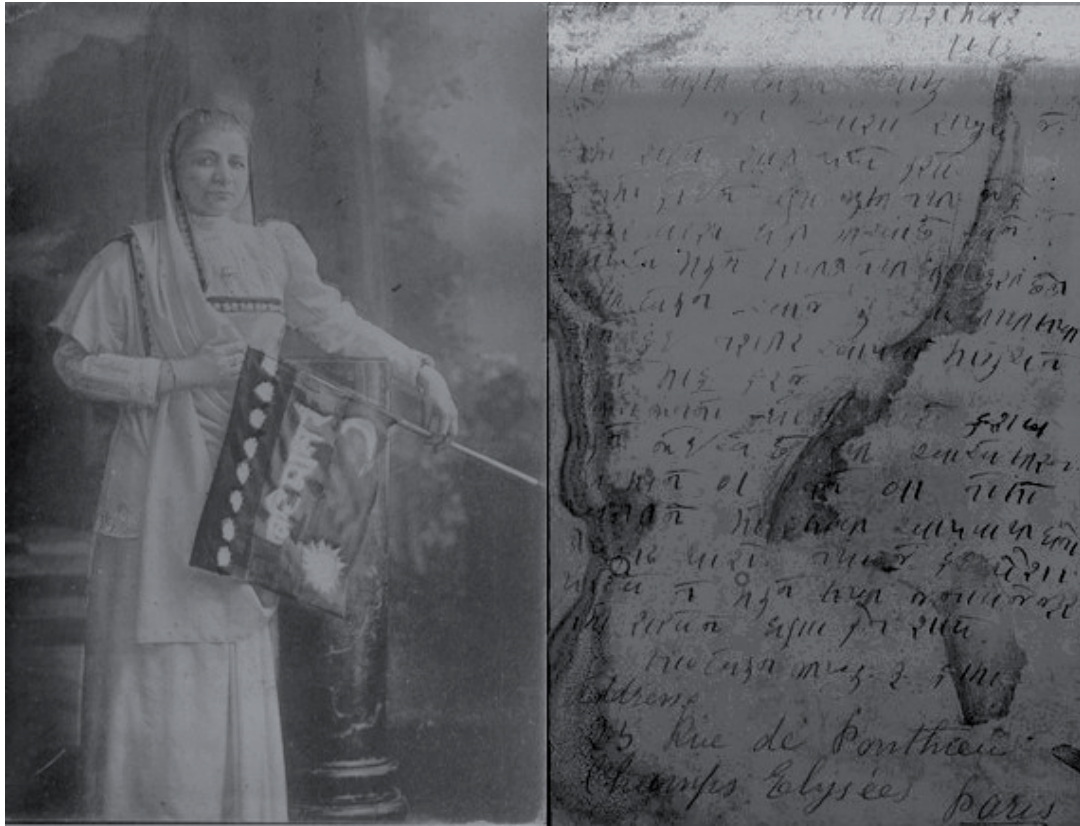
(AN F/7/16784)



23. Photographies d'armes et munitions saisies par la Sûreté nationale à Nantes en mai 1960

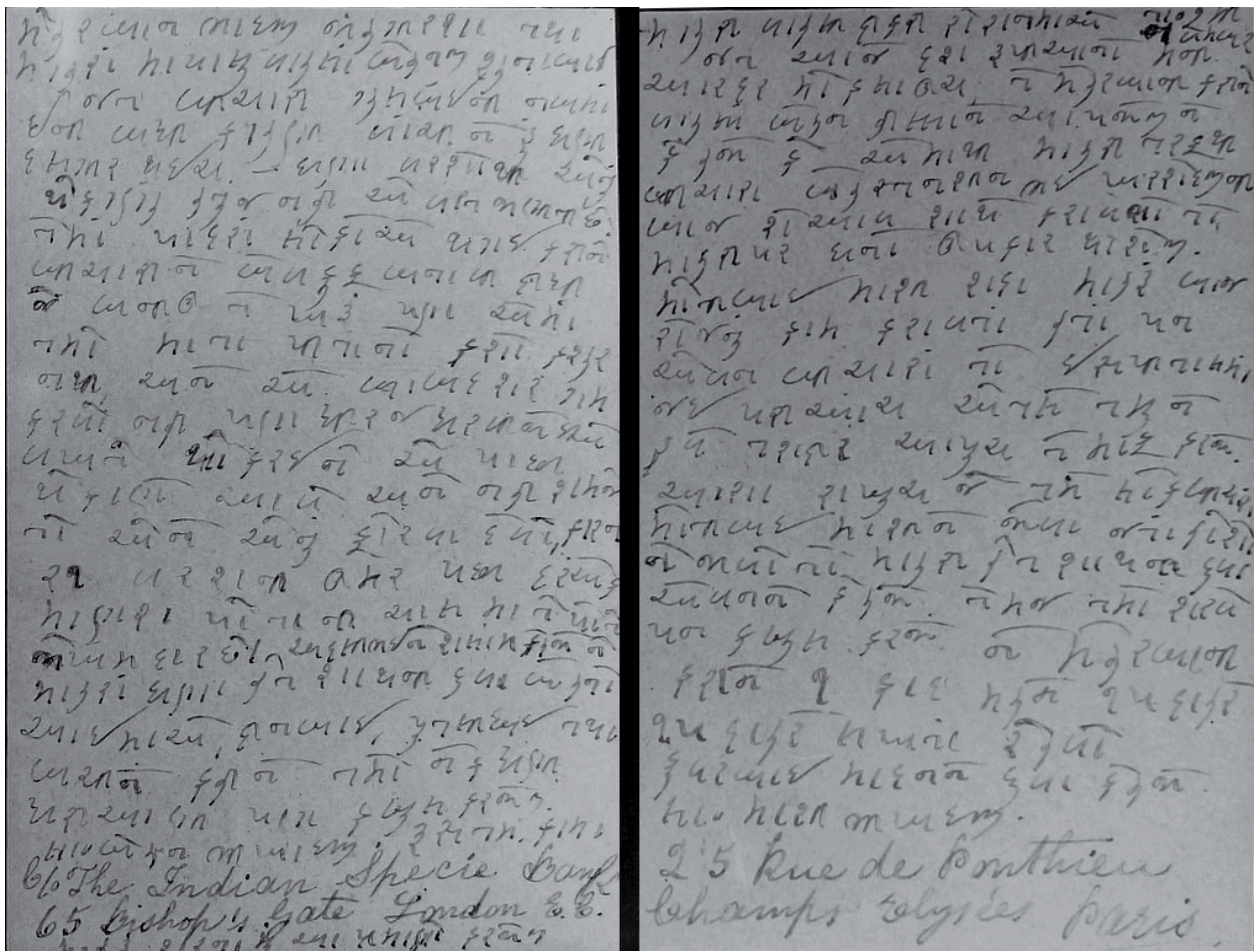
(AN F/7/16890)

**LA PHOTOGRAPHIE COMME OUTIL
DE SURVEILLANCE**



24. Correspondance en gujarati accompagnée d'un portrait photographique envoyée par Bhikaiji Rustom Cama, leader du mouvement indépendantiste indien installée en France depuis 1905

(AN F/7/16747 et F/7/16751)



Mme G. Cheng

Cher frère, j'ai vu votre
article hier dans L'Humanité
~~et~~ Je serais reconnaissant
si vous serriez si aimable que
m'apportez la brochure de
"Famine in India" que je
vous en donnerais pour
publier avec votre article
dans L'Humanité depuis
quelques semaines.

Salutations amicales et
fraternelles pour vous-même
et tous les frères chinois.
M. R. Cama.

25 Rue de Ponthieu

25. Correspondance de Bhikaiji Rustom Cama adressée en français à une dénommée Cheng, le 2 juillet 1914

(AN F/7/16772)

10th
May

Bande Mataram

My dear brother Aiyer,

Today I have received
nothing from you.

I have read part of the cipher
and I will try to get the
books for you, but the 2nd
part of cipher I cannot read
as I do not understand
what is the meaning of
5/6 and 6/6 on the top of it
so I send it back to you.

I am not quite well, but better
and am working as usual.

With love to your wife & child & yours

I am sending you five of April & May numbers by post

26. Correspondance de Bhikaiji Rustom Cama adressée en anglais à son compatriote V. V. S. Aiyer, le 16 mai 1913

(AN F/7/16732)



Je Souverain, Prince de Broglie,
demeurant Chateau de Vaubadon (Calvados)
declare et reconnais avoir reçu de la Société
immobilière de la rue Franklin (Société anonyme
ayant son siège à Paris rue Franklin 10) la
somme de quatre cent cinquante mille
francs pour solde d'une reconnaissance de
trente octobre mil huit cent quatre vingt cinq
s'élevant à cent mille francs et d'une seconde
reconnaissance de vingt quatre mil huit cent
quatre vingt seize s'élevant à trois cent cinquante
mille francs.

Le versement m'a été fait en quatre cent
cinquante obligations de mille francs de la dite
Société par elle émises suivant la délibération
de l'Assemblée générale extraordinaire du
vingt huit avril mil neuf cent six.

Ces obligations portent les numéros 1 à 450.

Je déclare les avoir reçues cy dessus et les accepter
comme memoraire.

En conséquence je donne à la dite Société
bonne et valable quittance de cette somme de
quatre cent cinquante mille francs et bonne et
valable discharge des obligations qui m'ont été remises.

Fait à Paris le premier octobre mil neuf
cent six.

Bon pour quittance de quatre cent cinquante mille
francs et pour discharge de quatre cent cinquante
obligations de la Société immobilière de la rue
Franklin. *Se / r Broglie*

27. Quittance de dettes signée du prince de Broglie, le 1er octobre 1906

(AN F/7/16732)



28. Photocarte représentant des militants anarchistes [1912]

(AN F/7/16702)

Clairvaux, le 30 Mai 1908

Cher Monsieur Goldschild,

Voici l'lettre du 22 (vingt-deux) m'a été remise hier soir 29 (vingt-neuf), après un stage d'une semaine dans les dossiers de l'Administration Penitentiaire, comme le prouve le cachet d'arrivée de la poste, les trous d'épingle aux angles de la feuille et de l'enveloppe et le timbre humide de la Maison Centrale apposé sur le document.

D'autre part, le mardi 19, Monsieur le Directeur me notifiait qu'il m'a transmis par la lettre que je vous avais écrite le matin. Lundi dernier j'ai eu officiellement qu'il ne vous avait pas encore plus envoyé celle que je vous adressais le vendredi 22, celle contenant des détails que je jugeais urgent de vous faire connaître sur la façon dont votre fils et votre ami Malinva étaient traités en cellule, notamment au point de vue alimentaire.

pour me retenir à la sécheresse de ces renseignements, mais j'aurais à ne pas fournir le moindre prétexte que vous ne vous paraissez pas, car j'aurais fait que vous sachiez que si vous n'avez pas reçu les détails et nouvelles que j'étais moi-même et ma volonté de vous envoyer, cela ne a pu être causé par une négligence de ma part, négligence que je l'espère, ont été totalement excusables.

Voici enfin nous est revenu parmi nous jeudi soir. Je ne vous ennuie pas en vous disant que sa santé n'a pas été améliorée par le régime qu'il a subi, non plus que celle de Malinva...

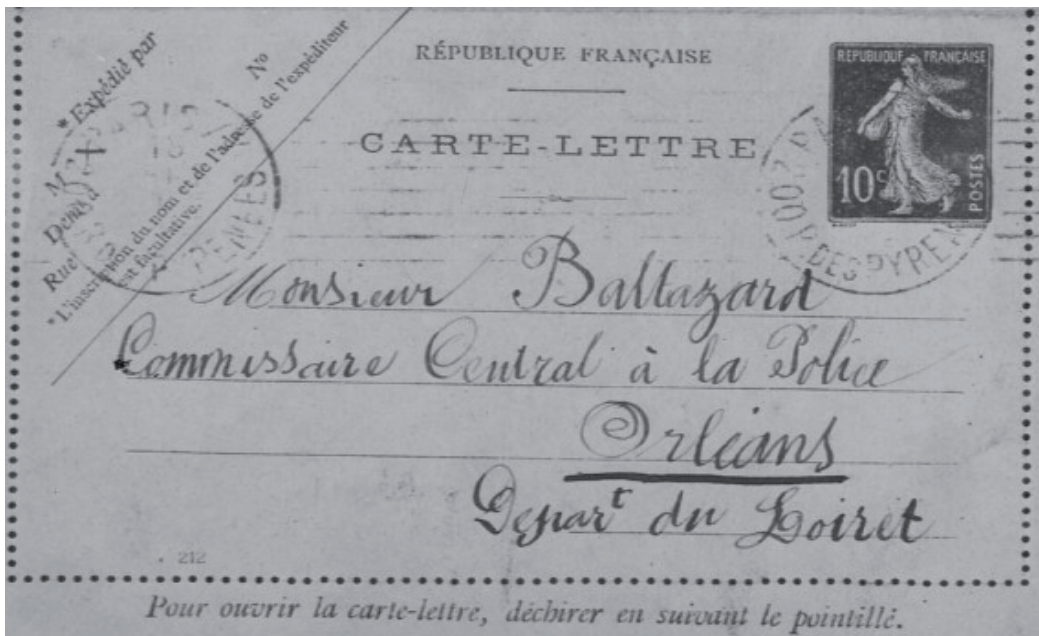
Je n'en dirai pas plus à l'Administration Penitentiaire soit à quoi s'en tenir sur mes sentiments à son sujet et il vous sera facile de les deviner. Lorsque vous viendrez à Clairvaux n'oubliez pas que vous êtes inscrit, depuis d'années dernier, sur ma liste de visiteurs.

Bien cordialement à vous.

P. Ruff

29. Correspondance de Pierre Ruff, détenu politique à Clairvaux, adressée à Gustave Goldschild, le 30 mai 1908

(AN F/7/16638)



Espèce de gros Con,
 Tu peux chercher, tu trouveras
 pas.
 Maintenant si tu continues
 à te mêler de ce qui te regarde
 pas pour le truc des Aubrais
 tu pourras goûter aux primes
 de nos sbasiers.
 Tous les copains à Bonnot
 sont pas encore claboté.
 A bon entendeur salue
 Vive l'Anarchie
 Mort aux vaches
 Signé Des survivants de la
 Bande des Dandis en Auto

(Marginal notes in cursive):
 Chaque de gros prendra cette cabillarde à la regarder, car nous tu le sais nous nous regardons pas.
 est un fusillon
 tu cherches le
 de septembre, nous le
 Si tu continues comme mort, le 25 et nous le saluerons.

30. Correspondance adressée par les survivants de la bande à Bonnot au commissaire d'Orléans, le 19 septembre 1912

Hôtel du Clocher de Rodez

Nom Garrigou
Prénoms Jean Georges
Date de naissance 19 Juillet 1921
Lieu de naissance Brive
Département ou pays Corrèze
Nationalité Française
Domicile habituel 8 Rue de l'hôtel de ville
adresse Brive
Profession Employé de commerce
Enfants accompagnant le chef de famille —
Pièces d'identité présentées carte d'identité
Date d'entrée le 15/5/41
Venant de Brive
Moyens de Transport SNCF
N° et lettre de la voit^e automobile s'il y a lieu —
Allant à Toulouse
Signature. Garrigou

31. Fiche d'hôtel rempli par Jean Garrigou, employé de commerce, à son arrivée à l'hôtel du Clocher à Rodez, le 16 mai 1941

(AN F/7/16827)

N. Chercheffsky Q13

Ingénieur-Chimiste

EXPERT PRÈS LES TRIBUNAUX DE LA SEINE

ET PRÈS LA DOUANE

Lauréat de la Société d'Encouragement
pour l'Industrie Nationale

Adresse Télégraphique
SOMSOC-PARIS

TÉLÉPHONE 1038-77

13 & 15, Rue des Minimes (m^e)

Paris, le 16th April 1914

Monsieur T. KHANNA,

26 rue Cadet,

E.V.

Dear Sir,

The firm SCHUCHARDT beg you to let me know if you prefer for the 10 kilos OZONIC ETHER to be packed in 2 boxes or in a sole box, as the packing in a single box would considerably reduce the freight.

Please let me know by a next post your decision on the matter.

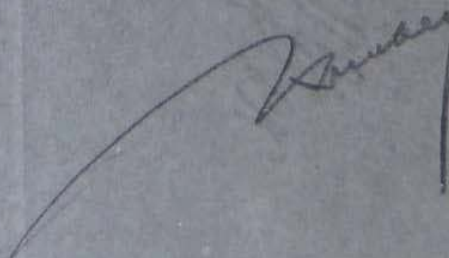
Besides, the sending will be effected as previously done by Messrs Julius RUDERT in Hambourg, viz. Van Oppen & Co of LONDON.

Awaiting your further news,

I am,


dear Sir,

Yours very truly.



Je me donne la mort bien volontairement
 Je regrette beaucoup de faire tant d'ennemis aux maîtres
 de cet Hôtel et je leur en demande bien pardon.
 On trouvera ci-joint un billet de cent francs destiné
 au Propriétaire ainsi qu'une trentaine de Francs, qui sont
 son dans mon sac, dans mon porte-monnaie.
 Je demande et être enterré le plus directement possible
 inutile de me fouiller, on ne trouvera rien permettant
 d'identifier mon identité, J'attends aussi d'attendre un de
 faire de recherches si j'ai pas de famille pour me réclamer
 de reste je ne suis pas Français
 Si on ait pitie de moi ~~et~~ qui on ne me accuse pas
 car j'ai bien souffert, il faut vraiment que je sois
 tout pour commettre cet acte
 Nulle excuse en core

33. Lettre d'adieu laissée par une prénommée Mary [1910]
 (AN F/7/16681)



Grand Casino
de Paramé

Paramé le 19 juillet 1913

Bien cher Amis

Un Mot pour vous dire que le
 monde va doucement, les recettes
 sont pitoyables, je vais avoir
 bientôt dépensé tout ce que je
 possède, c'est la misère noire
 pour moi, et ma famille,
 Girard - Rayzac et moi nous nous
 donnons du mal pour faire partir
 la partie de Baccara - impossible
 St. Malo, triomphe ils jouent
 presque tout le soir.
 Si vous ne venez pas à mon secours
 après que j'aurai payé la prochain
 dimanche qui va tomber le 27
 juillet je serais accablé au dernier

retranchement, c'est la fermeture
 car j'aurais dépensé la somme que
 nous avions parlée et qui était tout
 mon avoir.

Je vous laisse donc juge, je ne
 vous supplie pas de venir, c'est
 à vous de voir ce que vous avez à faire
 pour m'aider,

Je passe en ce moment à une vie
 d'enfer, je ne puis vous exprimer
 les tortures que j'en endure.

Je compte sur votre bon cœur
 pour détourner l'orage qui gronde
 sur notre tête.

En attendant des nouvelles Recevez
 mes très sincères amitiés.

Bon souvenir à Madame Meyer
 et une carem à Mademoiselle

M. Jaume

34. Correspondance de M. Jaume, directeur du casino de Paramé, adressée à un associé, le 19 juillet 1913
 (AN F/7/16754)

Handwritten text, likely a letter or document, written in French. The text is mirrored, appearing as if reflected. It contains several paragraphs of cursive handwriting. Some words are partially obscured by black redaction marks.

Monsieur le Capitaine
 L'A.S. a tué mon frère
 un homme intègre vous vous supplie
 a vous de faire justice. Une
 femme vaine vendue aux
 galeries de France M^{me} [redacted]
 femme d'un condamné a mort évadé
 chef d'un commando et de parachutistes
 directeurs sont des tueurs et des
 égorgés même d'enfants. a vous
 de faire vite vite pour arrêter
 ces ordures cette racaille qui
 se préparent a quitter l'Algérie
 avec de faux papiers de policiers
 ou autres et qui ont tués de grosses
 personnalités parmi eux le [redacted]
 [redacted] et qui se préparent
 a se tuer d'autres vite vite a
 sur de la massacrer pour les
 faire avouer et les tuer ensuite
 ils ne paieront jamais assez les
 ordures qui ont tué des
 innocents a genoux nous vous supplions
 de faire vite cette femme aussi est
 complice des Hôls des galeries
 de France

35. Reproduction de correspondance et documents administratifs par reflectographie

(AN F/7/16834 à 16865)

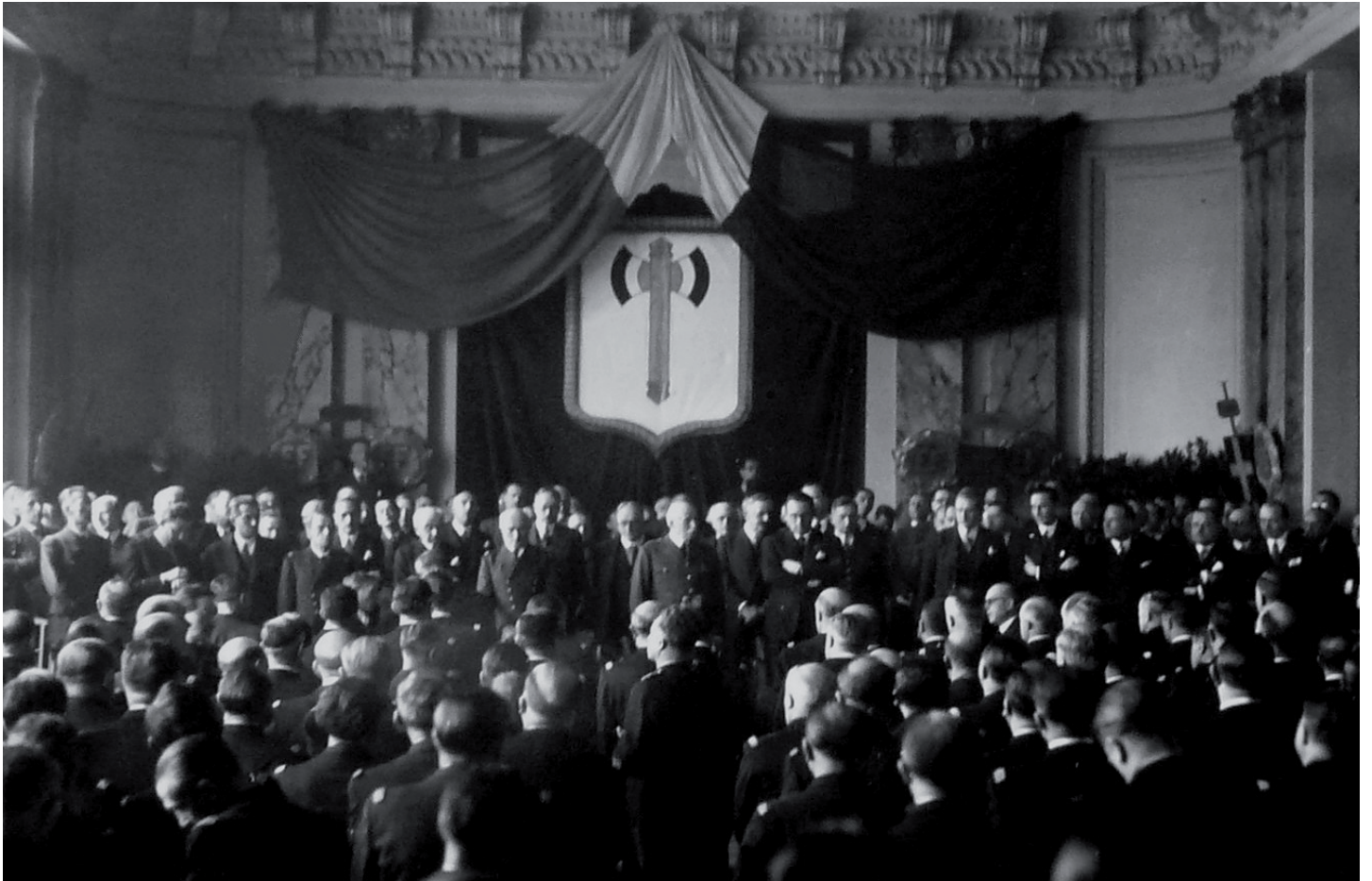
Négatif sur papier Guilflex

Positif obtenu après numérisation





**LE SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE
SOUS LE GOUVERNEMENT DE VICHY**



36. Prestation de serment des préfets à Vichy, le 19 février 1942

(AN F/7/16985)



37. Le maréchal Pétain et René Bousquet à Ussel, le 7 juillet 1942

(AN F/7/16994)



38. Pierre Laval et René Bousquet passant en revue le GMR monté à l'hippodrome de Vichy, le 11 mars 1943

(AN F/7/16995)



39. Ouverture de l'École de formation des cadres de la police à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or en 1941

(AN F/7/16985)





40. Promotion de la 4ème session du cours de signalement descriptif en 1942

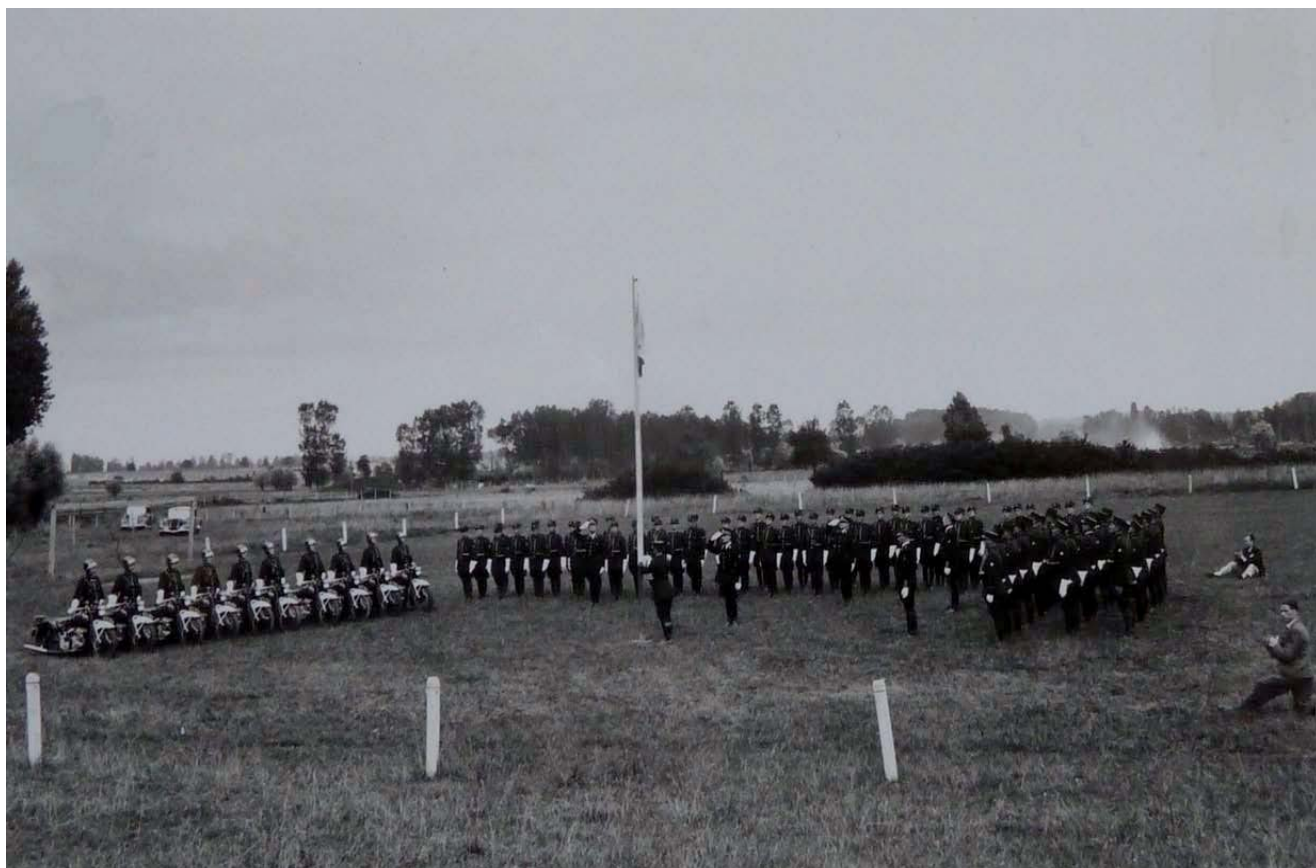
(AN F/7/16988)



41. Présentation des véhicules et équipements des GMR [1941, 1943]

(AN F/7/16984 et F/7/16988)





42. Salut aux couleurs au centre du groupe motocycliste de gardien de la paix de Gannat, le 20 août 1941
(AN F/7/16985)



43. Démonstration du GMR Bourbonnais devant l'amiral Darlan et Pierre Pucheu à Gannat, le 18 septembre 1941
(AN F/7/16985)



44. La Musique de la Police nationale au centre de formation des GMR à Aincourt [1943]

(AN F/7/16984)



45. René Bousquet s'adressant aux GMR d'Aincourt, le 21 mars 1943

(AN F/7/16984)



46. Discours de René Bousquet à l'école d'application des GMR de Périgueux, le 19 septembre 1942

(AN F/7/16985)



47. Joseph Darnand passant en revue les effectifs du GMR Bourbonnais à Vichy, le 14 avril 1944

(AN F/7/16986)



48. Congrès des prisonniers et déportés de la police à Marseille, le 25 septembre 1947

(AN F/7/16987)

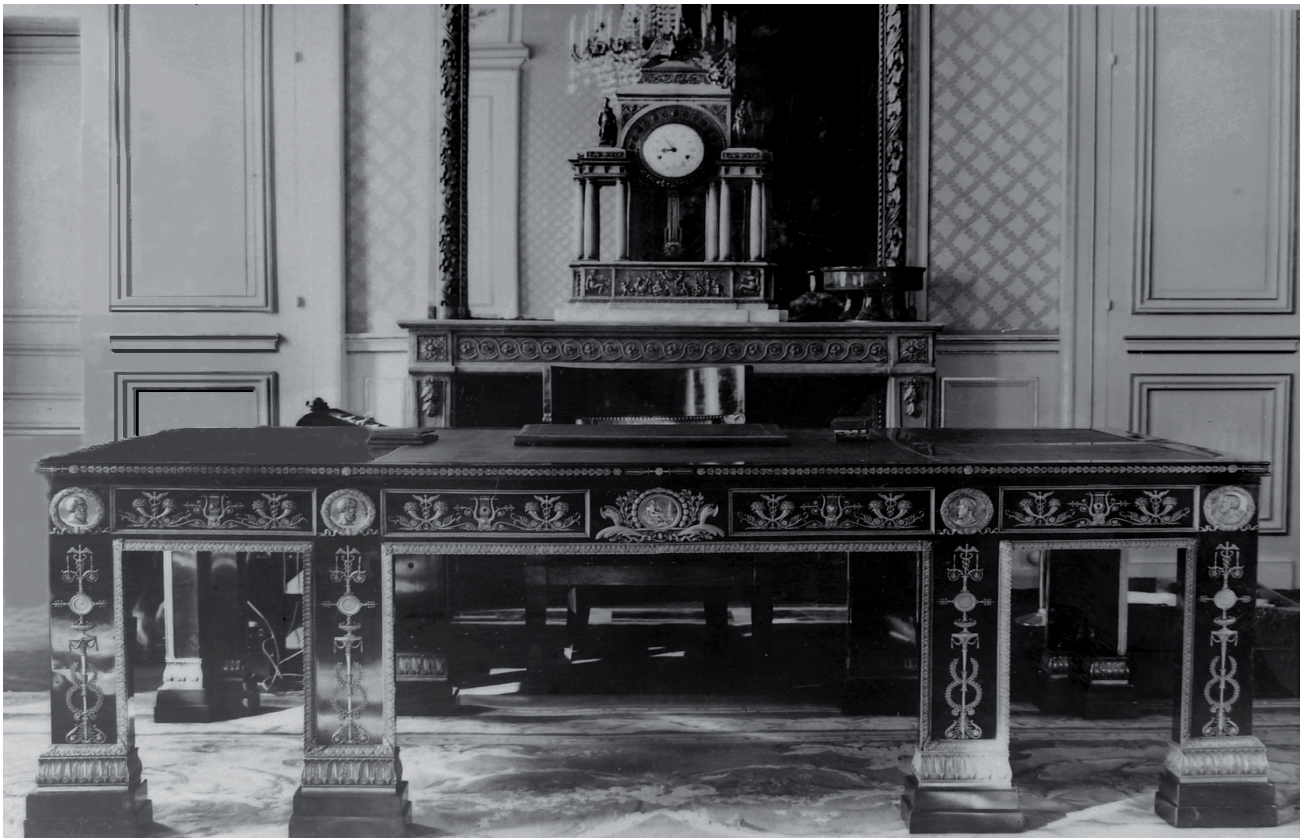


49. Inauguration du monument aux Morts de la Police nationale à Neuilly-sur-Seine, le 10 mai 1951

(AN F/7/16987)



**LE SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE
ET LE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR**



50. Bureau du ministre de l'Intérieur [1956]

(AN F/7/16935)



51. Salon d'honneur du ministère de l'Intérieur [1956]

(AN F/7/16935)



52. Le ministre Jules Moch lors d'une cérémonie à la Préfecture de Versailles, le 24 janvier 1948
(AN F/7/16987)



53. Le ministre Charles Brune lors d'une cérémonie à Versailles en août ou septembre 1951
(AN F/7/16987)



54. Inauguration de la cour Pierre Brossolette en présence de Gilberte Brossolette et du ministre Édouard Depreux, le 17 janvier 1947

(AN F/7/16927)



55. Obsèques du commissaire Jean Boyé dans la cour Pierre Brossolette du ministère de l'Intérieur, le 2 novembre 1960

(AN F/7/16987)



56. Le directeur de la Sûreté nationale Jean Verdier à son bureau en 1960

(AN F/7/16987)

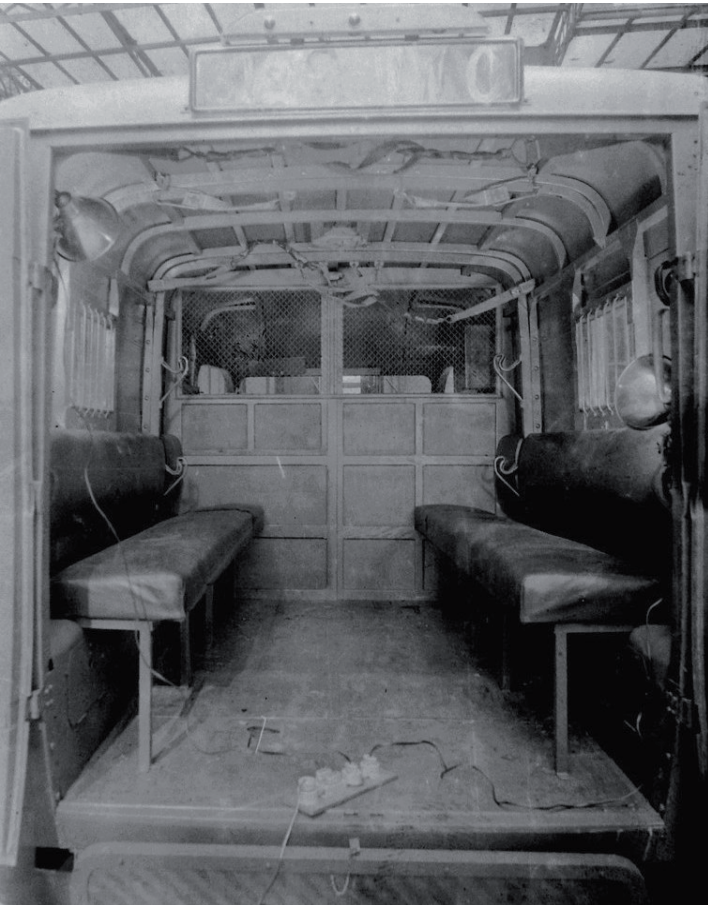


57. Rassemblement des préfets au ministère de l'Intérieur, les 19 et 20 octobre 1960

(AN F/7/16987)



58. Services et ateliers (standard, imprimerie, menuiserie) du ministère de l'Intérieur [1956]



Fourgonnette de Police [1953]

59. Présentation de nouveaux véhicules du ministère de l'Intérieur

(AN F/7/16948 et F/7/16949)



60. Véhicule de Premier secours [1947]



**LE SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE
EN VOYAGE OFFICIEL**



61. Élection d'Albert Lebrun à la Présidence de la République par le Parlement réuni en congrès à Versailles, le 5 avril 1939

(AN F/7/16958)





62. Le maréchal Pétain à Pau, le 20 avril 1941

(AN F/7/16993)



63. Le maréchal Pétain à Villefranche-sur-Saône, le 28 septembre 1941

(AN F/7/16993)



64. Le maréchal Pétain et l'amiral Darlan accueillis à leur arrivée à Clermont-Ferrand, le 22 mars 1942

(AN F/7/16993)



65. Le maréchal Pétain à Clermont-Ferrand, le 30 août 1942

(AN F/7/16994)



66. Le général de Gaulle, Winston Churchill et le général de Lattre de Tassigny à l'occasion d'une visite à la Première armée française dans le Doubs, le 13 novembre 1944

(AN F/7/16994)



67. Discours du général de Gaulle à Beauvais, le 11 août 1945

(AN F/7/16995)



68. Le général de Gaulle à Nice, le 3 avril 1945

(AN F/7/16995)



69. Le général de Gaulle et le sultan du Maroc Mohammed Ben Youssef à Clermont-Ferrand, le 30 juin 1945

(AN F/7/16995)



70. Georges Bidault, président du GPRF, à Béziers le 6 octobre 1946

(AN F/7/16996)



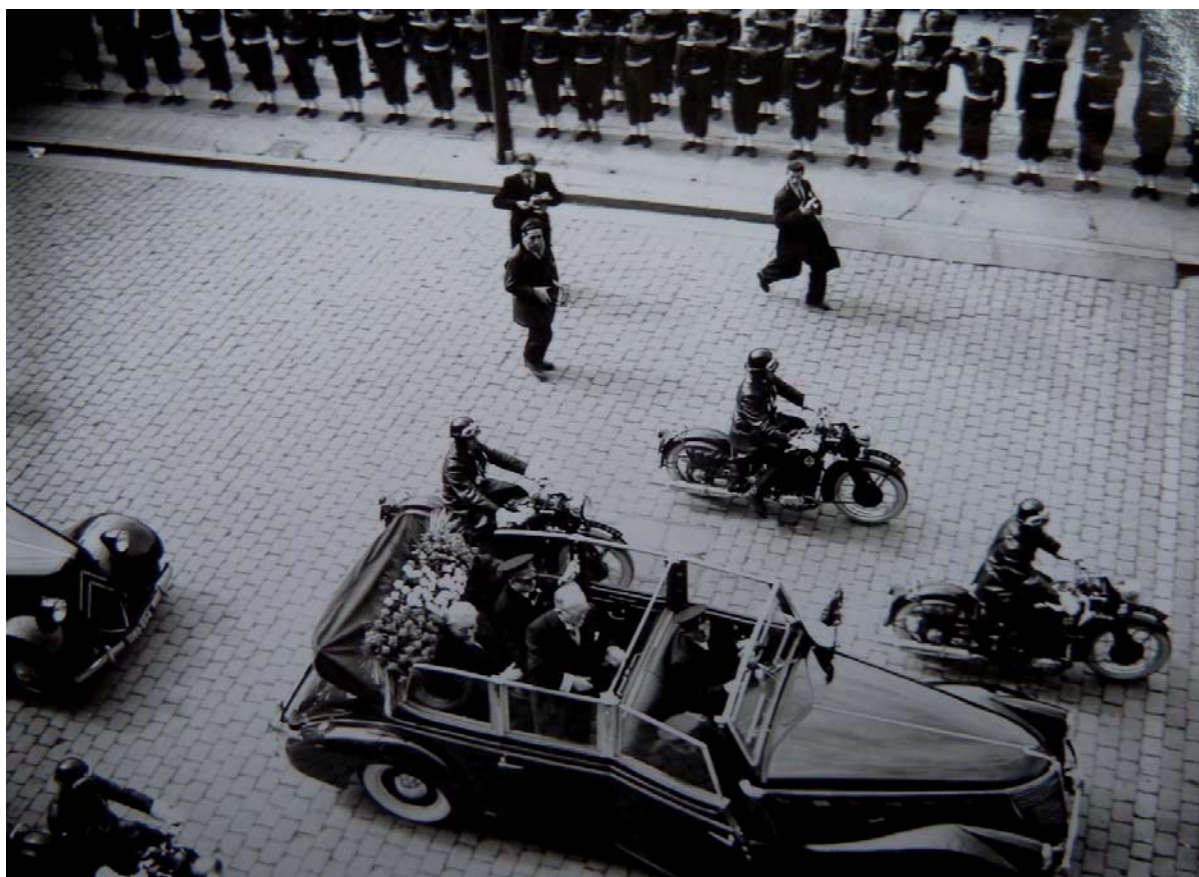
71. Georges Bidault remettant à Laure Moulin la croix de guerre décernée à son frère Jean Moulin à Béziers, le 6 octobre 1946

(AN F/7/16996)



72. Vincent Auriol à Toulouse, le 15 mars 1947

(ANF/7/16997)





73. Vincent Auriol lors d'un gala au théâtre municipal de Toulon, le 14 avril 1947

(AN F/7/16997)



74. Vincent Auriol accueilli à l'hôtel de ville d'Orléans, le 8 mai 1947

(AN F/7/16997)

INDEX

Nominatif, géographique et thématique

A

ABUL FATH (MAHMOUD), REPRÉSENTANT DE LA PRESSE ÉGYPTIENNE À LA CONFÉRENCE DE PAIX DE PARIS EN 1919
F/7/16806

AIYAR (V.V.S), ÉCRIVAIN TAMOUL MILITANT DU MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799

ALMEREYDA (MIGUEL), MILITANT ANARCHISTE
F/7/16641 ; F/7/16642 ; F/7/16674

ARCHIPRETRE (JEAN), DIRECTEUR DU CASINO DE LA JETÉE-PROMENADE À NICE
F/7/16663 ; F/7/16664 ; F/7/16665 ; F/7/16666 ;
F/7/16667

AURIOL (VINCENT), PRÉSIDENT DE LA IV^e RÉPUBLIQUE
F/7/16971 à F/7/16979 ; F/7/16997 à F/7/17002

B

BARTHELEMY (JOSEPH), MINISTRE DE LA JUSTICE DU GOUVERNEMENT DE VICHY
F/7/16960 ; F/7/16993

BEN YOUSSEF (MOHAMMED), SULTAN DU MAROC
F/7/16966 ; F/7/16967 ; F/7/16978 ; F/7/16995

BEY (FERID), MILITANT DU MOUVEMENT "JEUNES-TURCS"
F/7/16753 ; F/7/16757 ; F/7/16763

BIDAULT (GEORGES), CHEF DU GOUVERNEMENT PROVISOIRE DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
F/7/16969 ; F/7/16970 ; F/7/16973 ; F/7/16996

BIETRY (PIERRE), SYNDICALISTE ET DÉPUTÉ DU FINISTÈRE
F/7/16635

BLUM (LÉON), PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT PROVISOIRE DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
F/7/16970 ; F/7/16996

BONAPARTE (VICTOR JÉRÔME FRÉDÉRIC NAPOLÉON)
F/7/16797

BOURSICOT (PIERRE), DIRECTEUR DE LA SÛRETÉ NATIONALE
F/7/16934

BOUSQUET (RENÉ), SECRÉTAIRE GÉNÉRAL À LA POLICE
F/7/16918 ; F/7/16922 ; F/7/16923 ; F/7/16924 ;
F/7/16939 ; F/7/16962 ; F/7/16963 ; F/7/16964 ;
F/7/16993 ; F/7/16994 ; F/7/16984 ; F/7/16985 ;
F/7/16986

BROSSOLETTE (GILBERTE)
F/7/16927

BRUNE (CHARLES), MINISTRE DE L'INTÉRIEUR
F/7/16930 ; F/7/16931 ; F/7/16987

BUISSON (ÉMILE), CRIMINEL
F/7/16899 ; F/7/16900

BUSSIERE (AMÉDÉE), PRÉFET DE POLICE DE PARIS
F/7/16918 ; F/7/16922 ; F/7/16984 ; F/7/16985

C

CAMA (BHIKAJI RUSTOM) FONDATRICE EN 1905 DE LA PARIS INDIAN SOCIETY, ORGANE DU MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN À L'ÉTRANGER
F/7/16686 à F/7/16701 ; F/7/16702 à F/7/16722 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799

CECIL MEARES (VICTOR), OFFICIER BRITANNIQUE ET AVENTURIER
F/7/16653

CHABAN-DELMAS (JACQUES), MAIRE DE BORDEAUX
F/7/16978 ; F/7/16998 ; F/7/17001

CHAMPEIX (MARCEL), SECRÉTAIRE D'ÉTAT AUX AFFAIRES ALGÉRIENNES
F/7/16911

CHATTOPADHYAYA (VIRENDRANATH), MILITANT DU MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN INSTALLÉ À PARIS ENTRE 1911 et 1914
F/7/16696 ; F/7/16697 ; F/7/16698 ; F/7/16699 ;
F/7/16701 ; F/7/16702 ; F/7/16703 ; F/7/16704 ;
F/7/16709 ; F/7/16765

CHAZONNEL, MAIRE DE SOUDEILLES CONDAMNÉ POUR LA VENTE ILLÉGALE D'UN RELIQUAIRE
F/7/16686

CHIAPALE (PIERRE), BANDIT DE PÉGOMAS
F/7/16728

CHURCHILL (WINSTON), PREMIER MINISTRE DU ROYAUME-UNI
F/7/16965 ; F/7/16970 ; F/7/16995 ; F/7/16996

CLAUDIUS-PETIT (EUGÈNE), MINISTRE DE LA RECONSTRUCTION
F/7/16999 ; F/7/17001

CONSTANT (EMIE), DÉPUTÉ DE LA GIRONDE
F/7/16806

CORNUCHE (EUGÈNE), DIRECTEUR DU CASINO DE TROUVILLE
F/7/16674

COTY (RENÉ), PRÉSIDENT DE LA IV^e RÉPUBLIQUE
F/7/16971 à F/7/16979

COURTIES (ARTHUR), CLERC À SAINT-GAUDENS
F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634

D

DACRE FOX (NORAH), MILITANTE SUFFRAGETTE
BRITANNIQUE
F/7/16755

DARLAN (FRANÇOIS), CHEF DU GOUVERNEMENT DE
VICHY
F/7/16876 ; F/7/16921 ; F/7/16922 ; F/7/16960 ;
F/7/16961 ; F/7/16962 ; F/7/16964 ; F/7/16985 ;
F/7/16993 ; F/7/16994

DAUTRY (RAOUL), MINISTRE DE LA RECONSTRUCTION
F/7/16966 ; F/7/16995

DEBRE (MICHEL), COMMISSAIRE DE LA RÉPUBLIQUE
F/7/16965 ; F/7/16995

DEFFERRE (GASTON), MAIRE DE MARSEILLE
F/7/16967 ; F/7/16969 ; F/7/16995 ; F/7/16996

DELAHAYE (JULES), DÉPUTÉ ROYALISTE DU MAINE-ET-
LOIRE
F/7/16662

DELANNOY (ARISTIDE), DESSINATEUR ET
CARICATURISTE
F/7/16640 ; F/7/16642 ; F/7/16648

DEPREUX (ÉDOUARD), MINISTRE DE L'INTÉRIEUR
F/7/16927

DESCHAMPS (M), CAPORAL SOUPÇONNÉ D'ESPIONNAGE
EN 1909
F/7/16661 ; F/7/16662

DIETHELM (ANDRÉ), MINISTRE DE LA GUERRE
F/7/16965 ; F/7/16966 ; F/7/16995

DOMINICI (GASTON)
F/7/16902 à F/7/16909

DORIOT (JACQUES), FONDATEUR DU PARTI POPULAIRE
FRANÇAIS
F/7/16474 ; F/7/16866 ; F/7/16867 ; F/7/16990

DRUMONT (ÉDOUARD), JOURNALISTE ET ÉCRIVAIN
NATIONALISTE
F/7/16647

DUCLOUX (LOUIS), SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE LA
COMMISSION INTERNATIONALE DE POLICE CRIMINELLE
F/7/16928 ; F/7/16987

DURUPT (GEORGES), MILITANT ANARCHISTE,
COLLABORATEUR DES JOURNAUX « LE LIBERTAIRE » ET «
LE COMBAT SOCIAL »
F/7/16637 ; F/7/16638 ; F/7/16640 ; F/7/16642 ;
F/7/16649 ; F/7/16650

E

ELAM (NORAH)
Voir Dacre Fox

EL BASSEL (HAMED), MEMBRE DE LA DÉLÉGATION
ÉGYPTIENNE À LA CONFÉRENCE DE PAIX DE PARIS EN 1919
F/7/16806

EL NAHAS (MUSTAPHA), MEMBRE DE LA DÉLÉGATION
ÉGYPTIENNE À LA CONFÉRENCE DE PAIX DE PARIS EN 1919
F/7/16806

ELISABETH D'ANGLETERRE, PRINCESSE
D'ANGLETERRE
F/7/16977

F

FERRER Y GUARDIA (FRANCISCO), PROFESSEUR ET
INTELLECTUEL ANARCHISTE CATALAN
F/7/16728

FIEDL (WILLIAM), DÉPUTÉ NATIONALISTE IRLANDAIS
F/7/16730

FREEMAN (GEORGE), NATIONALISTE IRLANDAIS
INSTALLÉ AUX ETATS-UNIS, ÉDITEUR DU JOURNAL
CATHOLIQUE IRLANDAIS « GAÉLIC AMERICAN »
F/7/16713 ; F/7/16731 ; F/7/16732 ; F/7/16734 ;
F/7/16742 ; F/7/16760

G

GAUCHER (ANDRÉ), MILITANT ROYALISTE PROCHE DE
L'ACTION FRANÇAISE ET DES CAMELOTS DU ROI
F/7/16646 ; F/7/16647 ; F/7/16661 ; F/7/16662 ;
F/7/16663

GAULLE (CHARLES DE), CHEF DU GOUVERNEMENT
PROVISOIRE DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
F/7/16965 à F/7/16970 ; F/7/16995

GAUTHIER DE CLAGNY (ALBERT), DÉPUTÉ DE
SEINE-ET-OISE
F/7/16761

GAVAN DUFFY (GEORGE), NATIONALISTE IRLANDAIS,
MEMBRE DE LA DÉLÉGATION IRLANDAISE À LA CONFÉRENCE
DE PAIX DE PARIS EN 1919
F/7/16808

GERMES (ANDRÉ), CURÉ DE SOUEICH
F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634

GOLDSCHILD (JEAN) DIT GOLDSKY, MILITANT
ANARCHISTE
F/7/16637 ; F/7/16638 ; F/7/16640 ; F/7/16643 ;
F/7/16644 ; F/7/16645 ; F/7/16646 ; F/7/16647 ;
F/7/16649 ; F/7/16650 ; F/7/16651 ; F/7/16673

GOUIN (FÉLIX), CHEF DU GOUVERNEMENT PROVISOIRE
DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
F/7/16969 ; F/7/16975 ; F/7/16996 ; F/7/16997

GRANGENT (PAUL), JOURNALISTE HIPPIQUE
F/7/16670 ; F/7/16671

GREGORI (LOUIS), JOURNALISTE D'EXTRÊME-DROITE
AUTEUR DES COUPS DE FEU SUR **ALFRED DREYFUS** LORS DU
TRANSFERT DES CENDRES D'ÉMILE ZOLA AU PANTHÉON
F/7/16641

GRESSENT (ALFRED-GEORGES)
Voir VALOIS, Georges

GUESDE (JULES), DÉPUTÉ SOCIALISTE DU NORD
F/7/16806

H

HAR DAYAL (LALA), MILITANT DU MOUVEMENT
INDÉPENDANTISTE INDIEN INSTALLÉ AUX ÉTATS-UNIS,
FONDATEUR DU PARTI GHADAR
F/7/16727 ; F/7/16757 ; F/7/16759 ; F/7/16760 ;
F/7/16772 ; F/7/16773 ; F/7/16774

HERRIOT (ÉDOUARD), MAIRE DE LYON, PRÉSIDENT DE
L'ASSEMBLÉE NATIONALE
F/7/16970 ; F/7/16976 ; F/7/16977 ; F/7/16996 ;
F/7/16997 ; F/7/16998 ; F/7/16999 ; F/7/17001

HERVE (GUSTAVE), MILITANT SOCIALISTE ET
ANTIMILITARISTE, FONDATEUR DU JOURNAL « LA GUERRE
SOCIALE »
F/7/16638 ; F/7/16639 ; F/7/16640 ; F/7/16641 ;
F/7/16642 ; F/7/16643 ; F/7/16648 ; F/7/16649 ;
F/7/16650 ; F/7/16655 ; F/7/16680 ; F/7/16681 ;
F/7/16682 ; F/7/16683 ; F/7/16684 ; F/7/16685 ;
F/7/16686 ; F/7/16687

HILAIRE (GEORGES), SECRÉTAIRE GÉNÉRAL À
L'ADMINISTRATION
F/7/16935

HUNTZINGER (CHARLES), GÉNÉRAL, SECRÉTAIRE
D'ÉTAT À LA GUERRE DU GOUVERNEMENT DE VICHY
F/7/16921 ; F/7/16985

HUSSEIN (TAHA), INTELLECTUEL ÉGYPTIEN
F/7/16809

J - K

JAGOLKOWSKY (CYPRIEN), ANARCHISTE BELGE
F/7/16657 ; F/7/16658

JAMES (E.H.), JOURNALISTE AMÉRICAIN, DIRECTEUR DU
JOURNAL « LIBERATOR » À PARIS.
F/7/16693 ; F/7/16694 ; F/7/16697

JAUME (V), DIRECTEUR DU CASINO DE PARAMÉ
F/7/16754

KHAN (MIRZA HASSAN)
Voir PIRNIA, Hassan

KNOCHEN (HELMUT), COLONEL SS, CHEF DE LA
POLICE DE SÛRETÉ ET DU SERVICE DE SÉCURITÉ ALLEMAND
EN FRANCE
F/7/16991

KOENIG (MARIE-PIERRE), GÉNÉRAL, GOUVERNEUR
MILITAIRE DE LA ZONE FRANÇAISE D'OCCUPATION EN
ALLEMAGNE
F/7/16977 ; F/7/16998 ; F/7/17001

KRISHNAVARMA (SHYAMJI), MILITANT DU
MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN INSTALLÉ À PARIS
ENTRE 1907 ET 1914, FONDATEUR DE L'INDIAN HOME
RULE SOCIETY
F/7/16693 ; F/7/16698 ; F/7/16704 ; F/7/16719 ;
F/7/16731 ; F/7/16737 ; F/7/16745 ; F/7/16748 ;
F/7/16772

KUROSE (SEIICHI), ATTACHÉ NAVAL (IJN) DU JAPON À
LONDRES
F/7/16700 ; F/7/16701

L

LACOMBE (LÉON), ANARCHISTE PROCHE DE LA BANDE À
BONNOT
F/7/16714

LAFON (ROBERT), CHANSONNIER ANARCHISTE
F/7/16698

LANOFF
Voir Lafon, Robert

LATTRE DE TASSIGNY (JEAN DE), GÉNÉRAL
D'ARMÉE
F/7/16965 ; F/7/16969 ; F/7/16995 ; F/7/16996

LAVAL (PIERRE), CHEF DU GOUVERNEMENT DE VICHY
F/7/16923 ; F/7/16924 ; F/7/16958 ; F/7/16964 ;
F/7/16986 ; F/7/16992 ; F/7/16994

LEBRUN (ALBERT), PRÉSIDENT DE LA III^E RÉPUBLIQUE
F/7/16992 ; F/7/16958

LEONARD (ROGER), PRÉFET DE SEINE-ET-OISE PUIS
PRÉFET DE POLICE DE PARIS
F/7/16927

LONGUET (JEAN), DÉPUTÉ DE LA SEINE
F/7/16779 ; F/7/16800

LOUTREL (PIERRE), CRIMINEL
F/7/16897

LOUWAGE (FLORENT), PRÉSIDENT DE LA COMMISSION
INTERNATIONALE DE POLICE CRIMINELLE
F/7/16928 ; F/7/16932 ; F/7/16987

M

MAHMOUD (MOHAMED PACHA), REPRÉSENTANT DE LA DÉLÉGATION ÉGYPTIENNE À LA CONFÉRENCE DE PAIX DE PARIS EN 1919

F/7/16806 ; F/7/16808 ; F/7/16809

MAIREY (JEAN), DIRECTEUR DE LA SÛRETÉ NATIONALE

F/7/16931

MAITROT (CHARLES-ARTHUR), GÉNÉRAL

F/7/16751

MATSUMURA (KIKUO), ATTACHÉ NAVAL (IJN) DU JAPON À PARIS

F/7/16693 ; F/7/16695 ; F/7/16696 ; F/7/16699 ;
F/7/16700 ; F/7/16703 ; F/7/16704 ; F/7/16708 ;
F/7/16709 ; F/7/16717 ; F/7/16718

MAUX (HENRI), DIRECTEUR DE LA MISSION ÉCONOMIQUE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

F/7/16897

MAYERAS (BARTHÉLÉMY), DÉPUTÉ DE LA SEINE

F/7/16775

METIVIER (LUCIEN), SYNDICALISTE

F/7/16695

MITTERRAND (FRANÇOIS), MINISTRE DES ANCIENS COMBATTANTS PUIS MINISTRE DE L'INTÉRIEUR

F/7/16997 ; F/7/16972 ; F/7/16976 ; F/7/16931

MOCH (JULES), MINISTRE DE L'INTÉRIEUR

F/7/16929 ; F/7/16987 ; F/7/17000

MOINEAUX (JULES), MILITANT ANARCHISTE BELGE

F/7/16656 ; F/7/16657

MORENO (MIGUEL), ANARCHISTE ESPAGNOL PROCHE DE FRANCISCO FERRER, REPRÉSENTANT DE LA LIGUE INTERNATIONALE POUR L'ÉDUCATION RATIONNELLE DE L'ENFANCE

F/7/16728

MOULIN (LAURE)

F/7/16970 ; F/7/16996

O

OSBERG (KARL), GÉNÉRAL SS, CHEF SUPRÊME DES SS ET DE LA POLICE ALLEMANDE EN FRANCE

F/7/16991

OHL (LOUIS), DIRECTEUR DU CASINO DE CHÂTEL-GUYON

F/7/16694

P

PANKHRUST (EMMELINE), MILITANTE SUFFRAGETTE BRITANNIQUE

F/7/16755 ; F/7/16759

PARMENTIER (ANDRÉ), DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA POLICE À VICHY

F/7/16925 ; F/7/16939 ; F/7/16986

PATY DE CLAM (ARMAND), LIEUTENANT COLONEL

F/7/16651

PENART (RICHARD), DIRECTEUR DU JOURNAL HIPPIQUE «LA COTE DES COURSES»

F/7/16670 ; F/7/16671

PENNIE, LIEUTENANT COLONEL, ATTACHÉ MILITAIRE À LA LÉGATION DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE À BERLIN

F/7/16803 ; F/7/16804

PERRIER (ALPHONSE), DIRECTEUR DE LA SÉCURITÉ PUBLIQUE

F/7/16917 à F/7/16925 ; F/7/16984 à F/7/16986

PETAÏN (PHILIPPE), CHEF DE L'ÉTAT FRANÇAIS

F/7/16921 ; F/7/16922 ; F/7/16959 à F/7/16964 ;
F/7/16985 ; F/7/16993 à F/7/16994

PIERROT LE FOU

voir LOUTREL Pierre

PIRNIA (HASSAN), HOMME POLITIQUE IRANIEN

F/7/16697 ; F/7/16699 ; F/7/16732 ; F/7/16735 ;
F/7/16741 ; F/7/16742 ; F/7/16745 ; F/7/16767

PUCHEU (PIERRE), MINISTRE DE L'INTÉRIEUR

F/7/16921 ; F/7/16922 ; F/7/16985

PUJO (MAURICE), MEMBRE FONDATEUR ET CODIRECTEUR DU JOURNAL «L'ACTION FRANÇAISE »

F/7/16644 ; F/7/16645 ; F/7/16647

R

RADZIWIŁŁ (JANUSZ FRANCISZEK), PRINCE POLONAIS

F/7/16722

RANA (SARDAR SINGH REWABHAI), MILITANT DU MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN EXILÉ À FORT DE FRANCE EN 1911, MEMBRE FONDATEUR DU PARIS INDIAN SOCIETY ET DE L' INDIAN HOME RULE SOCIETY

F/7/16711 ; F/7/16715 ; F/7/16723 ; F/7/16725 ;
F/7/16730 ; F/7/16732 ; F/7/16735 ; F/7/16757 ;
F/7/16759 ; F/7/16768 ; F/7/16769 ; F/7/16775 à
F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ; F/7/16800
; F/7/16802 ; F/7/16804

REAL DEL SARTE (MAXIME), MILITANT ROYALISTE, DIRIGEANT DES CAMELOTS DU ROI

F/7/16648 ; F/7/16660

RIFAAT (MANSOR), JOURNALISTE ÉGYPTIEN
F/7/16693 ; F/7/16694 ; F/7/16748 ; F/7/16749 ;
F/7/16757 ; F/7/16759 ; F/7/16762 ; F/7/16772

ROCHETTE (HENRI), BANQUIER, CRÉATEUR DU
CRÉDIT MINIER, CONDAMNÉ POUR ESCROQUERIE EN 1908
F/7/16763 ; F/7/16764

RUBINSTEIN (MARC), RÉVOLUTIONNAIRE RUSSE
ACTIVISTE À PARIS
F/7/16674 ; F/7/16676

RUFF (PIERRE), MILITANT ANARCHISTE ET
ANTIMILITARISTE
F/7/16638 ; F/7/16640 ; F/7/16645 ; F/7/16649 ;
F/7/16650

S

SAVARKAR (VINAYAK DĀMODAR), INTELLECTUEL
MILITANT DU MOUVEMENT INDÉPENDANTISTE INDIEN
F/7/16729 ; F/7/16730 ; F/7/16732 ; F/7/16741 ;
F/7/16742 ; F/7/16745 ; F/7/16747 ; F/7/16751 ;
F/7/16752 ; F/7/16757 ; F/7/16761 ; F/7/16762 ;
F/7/16765 ; F/7/16771 ; F/7/16774 ; F/7/16786

SCHUMAN (ROBERT), PRÉSIDENT DU CONSEIL
F/7/16970 ; F/7/16976 ; F/7/16996 ; F/7/16997 ;
F/7/16998

SEMBAT (MARCEL), DÉPUTÉ SOCIALISTE
F/7/16638 ; F/7/16650 ; F/7/16676 ; F/7/16677

SIDI LAMINE, BEY DE TUNIS
F/7/16967 ; F/7/16968 ; F/7/16995

SIHANOUK (NORODOM), ROI DU CAMBODGE
F/7/16969 ; F/7/16996

SIMON (MICHEL), ACTEUR
F/7/16977 ; F/7/16999

SKORZENY (OTTO), OFFICIER DE COMMANDO
ALLEMAND
F/7/16517

SOKOLOFF (ALEXANDRE), RÉVOLUTIONNAIRE RUSSE
ACTIVISTE À PARIS
F/7/16663 ; F/7/16672 ; F/7/16674 ; F/7/16676 ;
F/7/16677

T

TARRIDA DEL MARMOL (FERNANDO), ÉCRIVAIN
ANARCHISTE CUBAIN INSTALLÉ EN EUROPE
F/7/16728

TESSIER (?), ADMINISTRATEUR DU CASINO DE LA JETÉE-
PROMENADE À NICE
F/7/16663 ; F/7/16664 ; F/7/16665 ; F/7/16666 ;
F/7/16667

THOMAS (ALBERT), DÉPUTÉ DE LA SEINE
F/7/16685 ; F/7/16686

U - V - W

ULLMO (CHARLES BENJAMIN), ENSEIGNE DE VAISSEAU,
CONDAMNÉ POUR ESPIONNAGE EN FÉVRIER 1908
F/7/16635

VALOIS (GEORGES), MILITANT À L'ACTION FRANÇAISE
F/7/16638

VERDIER (JEAN), DIRECTEUR DE LA SÛRETÉ NATIONALE
F/7/16987

VIGO (EUGÈNE)
Voir Almercyda Miguel

WEYGAND (MAXIME), GÉNÉRAL D'ARMÉE
F/7/16964 ; F/7/16994

Y - Z

YVETOT (GEORGES), SYNDICALISTE
F/7/16632 ; F/7/16637 ; F/7/16650

ZAGHLOUL (SAAD PACHA), LEADER DU MOUVEMENT
NATIONALISTE ÉGYPTIEN, PRÉSIDENT LA DÉLÉGATION
ÉGYPTIENNE À LA CONFÉRENCE DE PAIX DE PARIS EN 1919
F/7/16806 ; F/7/16808 ; F/7/16809 ; F/7/16810

ZAY (JEAN), ANCIEN MINISTRE DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET DES BEAUX-ARTS
F/7/16896

A

Agen (Lot-et-Garonne, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Aigre (Charente, France)

F/7/16867

Ain (département, France)

F/7/16964 ; F/7/16965 ; F/7/16973 ; F/7/16994 ;
F/7/16995 ; F/7/16998

Aincourt (Val d'Oise, France)

F/7/16917 ; F/7/16918 ; F/7/16919 ; F/7/16920 ;
F/7/16984

Aisne (département, France)

F/7/16500 ; F/7/16544 ; F/7/16736

Aix-les-Bains (Savoie, France)

F/7/16664 ; F/7/16665

Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône, France)

F/7/16969 ; F/7/16996

Ajaccio (Corse du Sud, France)

F/7/16474 ; F/7/16655 ; F/7/16656

Albi (Tarn, France)

F/7/16922 ; F/7/16985

Alençon (Orne, France)

F/7/16966 ; F/7/16995

Alger (Algérie)

F/7/16876 ; F/7/17000

Algérie

F/7/16828 ; F/7/16829 ; F/7/16833 ; F/7/16478 ;
F/7/16501/B à F/7/16549 ; F/7/16639
; F/7/16640 ; F/7/16688 ; F/7/16715 ; F/7/16741 ;
F/7/16774 ; F/7/16793 ; F/7/16794 ; F/7/16811 ;
F/7/16876 ; F/7/17000

Allemagne

F/7/16475 ; F/7/16688 ; F/7/16696 ; F/7/16743 ;
F/7/16744 ; F/7/16751 ; F/7/16752 ; F/7/16766 ;
F/7/16770 ; F/7/16771 ; F/7/16777 ; F/7/16778 ;
F/7/16780 ; F/7/16786 ; F/7/16796 ; F/7/16800 ;
F/7/16803 ; F/7/16804 ; F/7/16805 ; F/7/16809 ;
F/7/16810 ; F/7/16811 ; F/7/16815 ; F/7/16823 ;
F/7/16982 ; F/7/16991

Allier (département, France)

F/7/16825 ; F/7/16830 ; F/7/16831 ; F/7/16921 à
F/7/16925 ; F/7/16932 ; F/7/16933 ; F/7/16934 ;
F/7/16937 à F/7/16940 ; F/7/16948 ; F/7/16991 ;
F/7/16985 ; F/7/16986 ; F/7/16988

Alpes de Haute-Provence (département, France)

F/7/16902 à F/7/16909

Alpes-Maritimes (département, France)

F/7/16658 ; F/7/16659 ; F/7/16646 à
F/7/16672 ; F/7/16678 ; F/7/16720 ;

F/7/16721 ; F/7/16724 ; F/7/16726 ; F/7/16728 ;
F/7/16729 ; F/7/16731 ; F/7/16738 ; F/7/16740 ;
F/7/16762 ; F/7/16881 ; F/7/16882 ; F/7/16966 ;
F/7/16991 ; F/7/16995

Ambazac (Haute-Vienne, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Amberg (Allemagne)

F/7/16786

Ambérieu-en-Bugey (Ain, France)

F/7/16964 ; F/7/16965 ; F/7/16994 ; F/7/16995

Amérique du Nord

F/7/16488 ; F/7/16489/B ; F/7/16492 ;
F/7/16493 ; F/7/16496 ; F/7/16504 ; F/7/16517 ;
F/7/16530 ; F/7/16546 ; F/7/16551 ; F/7/16555/
A ; F/7/16559/B ; F/7/16581 ; F/7/16584 ;
F/7/16586 ; F/7/16587 ; F/7/16591 ; F/7/16623 ;
F/7/16699 ; F/7/16700 ; F/7/16708 ; F/7/16709 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ;
F/7/16800 à F/7/16805 ; F/7/16806 à F/7/16812

Amérique du Sud

F/7/16489/A ; F/7/16501/A ; F/7/16501/B ;
F/7/16514 ; F/7/16555/A ; F/7/16547 ;
F/7/16559/B ; F/7/16565 ; F/7/16571 ;
F/7/16581 ; F/7/16597 ; F/7/16616 ; F/7/16617 ;
F/7/16711 ; F/7/16720 ; F/7/16726 ; F/7/16730 ;
F/7/16731 ; F/7/16803 ; F/7/16804

Amiens (Somme, France)

F/7/16968 ; F/7/16995

Andelys (Les) (Eure, France)

F/7/16869

Andresy (Val d'Oise, France)

F/7/16899

Angers (Maine-et-Loire, France)

F/7/16870 ; F/7/16965 ; F/7/16995

Angleterre

F/7/16479 ; F/7/16499 ; F/7/16521 ; F/7/16713 ;
F/7/16748 ; F/7/16755 ; F/7/16759 ; F/7/16783 ;
F/7/16784 ; F/7/16785 ; F/7/16786 ; F/7/16806 ;
F/7/16809 ; F/7/16965 ; F/7/16970 ; F/7/16995 ;
F/7/16996

Annecy (Haute-Savoie, France)

F/7/16961 ; F/7/16973 ; F/7/16993

Ardèche (département, France)

F/7/16978

Ardennes (département, France)

F/7/16998

Argent-sur-Sauldre (Cher, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Argenteuil (Val d'Oise, France)

F/7/16868

Arras (Nord, France)

F/7/16974

Asie

F/7/16503 ; F/7/16516 ; F/7/16517 ; F/7/16537 ;
F/7/16566 ; F/7/16686 à F/7/16701 ; F/7/16702 à
F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à
F/7/16774 ; F/7/16801

Asnières-sur-Seine (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16890

Aube (département, France)

F/7/16637 ; F/7/16638 ; F/7/16640 ; F/7/16642 ;
F/7/16644 ; F/7/16645 ; F/7/16647 ; F/7/16649 ;
F/7/16677

Aubervilliers (Seine-saint-Denis, France)

F/7/16888 ; F/7/16991

Aubusson (Creuse, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Auch (Gers, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Aude (département, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

Augeville-La-Rivière (Loiret, France)

F/7/16916

Auxerre (Yonne, France)

F/7/16999

Avignon (Vaucluse, France)

F/7/16958 ; F/7/16964 ; F/7/16994

B

Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne, France)

F/7/16634 ; F/7/16684 ; F/7/16709 ; F/7/16714 ;
F/7/16734 ; F/7/16735

Bagnoles-de-l'Orne (Orne, France)

F/7/16713 ; F/7/16774

Bar-le-Duc (Meuse, France)

F/7/17001

Bayeux (Calvados, France)

F/7/16966 ; F/7/16995

Beaune-la-Rolande (Loiret, France)

F/7/16833

Beauvais (Oise, France)

F/7/16968 ; F/7/16995

Belfort (Territoire de Belfort, France)

F/7/16998

Belgique

F/7/16656 ; F/7/16657 ; F/7/16658 ; F/7/16683 ;
F/7/16687 ; F/7/16688 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;

F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16801 ; F/7/16928 ;
F/7/16932

Belle-Île-en-Mer (Morbihan, France)

F/7/16644

Bellerive-sur-Allier (Allier, France)

F/7/16831 ; F/7/16924 ; F/7/16986

Berlin (Allemagne)

F/7/16770 ; F/7/16771 ; F/7/16803 ; F/7/16804 ;
F/7/16823

Besançon (Doubs, France)

F/7/16965 ; F/7/16995

Béthune (Pas-de-Calais, France)

F/7/16968 ; F/7/16995

Béziers (Hérault, France)

F/7/16970 ; F/7/16996

Blida (Algérie)

F/7/16793 ; F/7/16794

Bombay (Inde)

F/7/16703 ; F/7/16704 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16775 ; F/7/16777 ;
F/7/16780 ; F/7/16786 ; F/7/16792 ; F/7/16797 ;
F/7/16811

Bône (Algérie)

F/7/17000

Bonnière-sur-Seine (Yvelines, France)

F/7/16975

Bordeaux (Gironde, France)

F/7/16499 ; F/7/16977 ; F/7/16978 ; F/7/16998 ;
F/7/17001

Bossuet (Algérie)

F/7/16828 ; F/7/16833

Bouches-du-Rhône (département, France)

F/7/16826 ; F/7/16833 ; F/7/16874 ; F/7/16929 ;
F/7/16967 ; F/7/16968 ; F/7/16969 ; F/7/16971 ;
F/7/16975 ; F/7/16987 ; F/7/16995 ; F/7/16996 ;
F/7/16997

Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais, France)

F/7/16968 ; F/7/16974 ; F/7/16995

Bourg-en-Bresse (Ain, France)

F/7/16964 ; F/7/16994

Brens (Tarn, France)

F/7/16829

Brésil

F/7/16554

Brest (Finistère, France)

F/7/16968 ; F/7/16995 ; F/7/16998

Brignoles

F/7/16971 ; F/7/16997

Brioude (Haute-Loire, France)

F/7/16959 ; F/7/16993

Brive

F/7/16963 ; F/7/16994

Bruxelles (Belgique)

F/7/16683 ; F/7/16928 ; F/7/16932

Buenos Aires (Argentine)

F/7/16711 ; F/7/16720 ; F/7/16726 ; F/7/16730 ;

F/7/16731 ; F/7/16803 ; F/7/16804

C

Calais (Pas-de-Calais, France)

F/7/16968 ; F/7/16974 ; F/7/16995

Calcutta (Inde)

F/7/16741 ; F/7/16742 ; F/7/16745 ; F/7/16747 ;

F/7/16751 ; F/7/16752 ; F/7/16757

Calvados (département, France)

F/7/16673 ; F/7/16770 ; F/7/16966 ; F/7/16995

Cambodge (roi du)

F/7/16969 ; F/7/16996

Cannes (Alpes-Maritimes, France)

F/7/16658 ; F/7/16729 ; F/7/16881 ; F/7/16882

Cantal (département, France)

F/7/16716 ; F/7/16795 ; F/7/16796 ; F/7/16967 ;

F/7/16995

Carcassonne (Aude, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

Castelnaudary (Aude, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

Catterick (Angleterre)

F/7/16783 ; F/7/16784 ; F/7/16785 ; F/7/16786

Chambéry (Savoie, France)

F/7/16961 ; F/7/16965 ; F/7/16993 ; F/7/16995

Chamonix (Haute-Savoie, France)

F/7/16741 ; F/7/16742

Chapet (Yvelines, France)

F/7/16765

Charbonnières-les-Bains (Rhône, France)

F/7/16679

Charente (département, France)

F/7/16867

Charente-Maritime (département, France)

F/7/16833 ; F/7/16694 ; F/7/16711

Chartres (Eure-et-Loir, France)

F/7/16583 ; F/7/16640 ; F/7/16670 ; F/7/16711 ;

F/7/16833 ; F/7/16867

Châteauroux (Indre, France)

F/7/16962 ; F/7/16993

Châteldon (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16925 ; F/7/16986

Châtel-Guyon (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16677 ; F/7/16694 ; F/7/16763

Châtellerault (Vienne, France)

F/7/16636

Cher (département, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Cherbourg (Manche, France)

F/7/16966 ; F/7/16995

Chine

F/7/16801

Clairvaux (Aube, France)

F/7/16637 ; F/7/16638 ; F/7/16640 ; F/7/16642 ;

F/7/16644 ; F/7/16645 ; F/7/16647 ; F/7/16649 ;

F/7/16677

Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16962 ; F/7/16964 ; F/7/16967 ; F/7/16993 ;

F/7/16994 ; F/7/16995

Clichy-sur-Seine (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16869

Colmar (Haut-Rhin, France)

F/7/16976 ; F/7/16998

Constantine (Algérie)

F/7/17000

Corbeil-Essonnes (Essonne, France)

F/7/16871

Corrèze (département, France)

F/7/16686 ; F/7/16911 ; F/7/16963 ; F/7/16994

Corse (département, France)

F/7/16474 ; F/7/16655 ; F/7/16656

Côte-d'Or (département, France)

F/7/16802 ; F/7/16965 ; F/7/16977 ; F/7/16998

Côtes-d'Armor (département, France)

F/7/16958 ; F/7/16968 ; F/7/16995

Coutances (Manche, France)

F/7/16966 ; F/7/16995

Courtine (La) (Corrèze, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

Creuse (département, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Cuiseaux (Saône-et-Loire, France)

F/7/16977 ; F/7/16998

Cusset (Allier, France)

F/7/16933 ; F/7/16934 ; F/7/16988

Deauville (Calvados, France)

F/7/16673 ; F/7/16770

Dijon (Côte d'Or, France)

F/7/16965 ; F/7/16977 ; F/7/16998

Djelfa (Algérie)

F/7/16829

Donzère-Mondragon (Vaucluse, France)

F/7/16979

Dordogne (département, France)

F/7/16918 ; F/7/16921 à F/7/16925 ; F/7/16932 ;
F/7/16966 ; F/7/16985 ; F/7/16986 ; F/7/16995

Douai (Nord, France)

F/7/16974

Doubs (département, France)

F/7/16965 ; F/7/16995

Drôme (département, France)

F/7/16978 ; F/7/16979

Dunkerque (Pas-de-Calais, France)

F/7/16968 ; F/7/16974 ; F/7/16995

E

Égypte

F/7/16513 ; F/7/16683 ; F/7/16693 ; F/7/16694 ;
F/7/16704 ; F/7/16732 ; F/7/16748 ; F/7/16749 ;
F/7/16757 ; F/7/16759 ; F/7/16762 ; F/7/16806 ;
F/7/16806 à F/7/16812

Épernay (Marne, France)

F/7/16718 ; F/7/17001

Espagne

F/7/16489/A ; F/7/16501/A ; F/7/16501/B ;
F/7/16514 ; F/7/16547 ; F/7/16555/A ;
F/7/16559/B ; F/7/16565 ; F/7/16571 ;
F/7/16581 ; F/7/16597 ; F/7/16616 ; F/7/16617 ;
F/7/16728 ; F/7/16792

Essonne (département, France)

F/7/16871 ; F/7/16872

Étampes (Essonne, France)

F/7/16872

États-Unis

F/7/16488 ; F/7/16496 ; F/7/16504 ; F/7/16530 ;
F/7/16699 ; F/7/16700 ; F/7/16708 ; F/7/16709 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ;
F/7/16800 à F/7/16805 ; F/7/16806 à F/7/16812

Eure (département, France)

F/7/16869 ; F/7/16892 ; F/7/16913

Eure-et-Loir (département, France)

F/7/16602 ; F/7/16874 ; F/7/16915 ; F/7/16991

Europe centrale

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16722 ; F/7/16803

Europe de l'Est

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16673 ; F/7/16674 ;
F/7/16676 ; F/7/16814 ; F/7/16815 ; F/7/16816 ;
F/7/16823 ; F/7/16825 ; F/7/16991

Europe du Nord

F/7/16474 ; F/7/16475 ; F/7/16480 ; F/7/16489/
B ; F/7/16528 ; F/7/16534

Évian-les-Bains (Haute-Savoie, France)

F/7/16644 ; F/7/16873 ; F/7/16973

F

Fauga (Le) (Haute-Garonne, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Finistère (département, France)

F/7/16635 ; F/7/16773 ; F/7/16968 ; F/7/16995 ;
F/7/16998

Fontevraud-L'Abbaye (Maine-et-Loire, France)

F/7/16663 ; F/7/16672 ; F/7/16674 ; F/7/16676 ;
F/7/16677

Forest- (La)-Landerneau (Finistère, France)

F/7/16773

G

Gaillon (Eure, France)

F/7/16913

Gannat (Allier, France)

F/7/16921 ; F/7/16924 ; F/7/16925 ; F/7/16985 ;
F/7/16986

Garches (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16872

Gard (département, France)

F/7/16642

Garonne-(Haute-) (département, France)

F/7/16495 ; F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634 ;
F/7/16684 ; F/7/16709 ; F/7/16714 ; F/7/16734 ;
F/7/16735 ; F/7/16827 ; F/7/16828 ; F/7/16963 ;
F/7/16971 ; F/7/16994 ; F/7/16997

Gaudens-(Saint) (Haute-Garonne, France)

F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634

Gazeville-Oisème (Eure-et-Loir, France)

F/7/16602

Génissiat (Aine, France)

F/7/16998

Gers (département, France)

F/7/16993 ; F/7/16960

Ghazaouet (Djemaa el) (Algérie)

F/7/16688

Gironde (département, France)

F/7/16499 ; F/7/16806 ; F/7/16832 ; F/7/16833 ;
F/7/16917 ; F/7/16919 ; F/7/16939 ; F/7/16977 ;
F/7/16978 ; F/7/16984 ; F/7/16998 ; F/7/17001

Glières (plateau des) (Haute-Savoie, France)

F/7/16973

Grèce

F/7/16565 ; F/7/16780 ; F/7/16784 ; F/7/16791 ;
F/7/16816

Grenoble (Isère, France)

F/7/16959 ; F/7/16965 ; F/7/16993 ; F/7/16995

H

Hauts-de-Seine (département, France)

F/7/16478 ; F/7/16869 ; F/7/16872 ; F/7/16874 ;
F/7/16877 ; F/7/16913 ; F/7/16914 ; F/7/16915 ;
F/7/16930 ; F/7/16935 ; F/7/16987 ; F/7/16989

Havre (Le) (Seine-Maritime, France)

F/7/16978 ; F/7/16979 ; F/7/16999

Hérault (département, France)

F/7/16919 ; F/7/16922 ; F/7/16970 ; F/7/16985 ;
F/7/16996

Holzimden (Allemagne)

F/7/16777

I

Ille-et-Vilaine (département, France)

F/7/16715 ; F/7/16739 ; F/7/16740 ; F/7/16754

Inde

F/7/16686 à F/7/16701 ; F/7/16702 à F/7/16722 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ;
F/7/16800 à F/7/16805 ; F/7/16806 à F/7/16812

Indre (département, France)

F/7/16962 ; F/7/16993

Indre-et-Loire (département, France)

F/7/16827 ; F/7/16999

Iran

F/7/16697 ; F/7/16699 ; F/7/16704 ; F/7/16730 ;
F/7/16732 ; F/7/16737 ; F/7/16741 ; F/7/16742

Irlande

F/7/16713 ; F/7/16730 ; F/7/16731 ; F/7/16732 ;
F/7/16734 ; F/7/16742 ; F/7/16760 ; F/7/16763 ;
F/7/16768 ; F/7/16769 ; F/7/16809 ; F/7/16810

Isère (département, France)

F/7/16958 ; F/7/16959 ; F/7/16965 ; F/7/16978 ;
F/7/16993 ; F/7/16995

Italie

F/7/16482 ; F/7/16552 ; F/7/16640 ; F/7/16641 ;
F/7/16650 ; F/7/16651 ; F/7/16660 ; F/7/16669 ;
F/7/16670 ; F/7/16674 ; F/7/16675 ; F/7/16756 ;
F/7/16796 ; F/7/16868

J - K

Japon

F/7/16686 à F/7/16701 ; F/7/16702 à F/7/16722 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774

Jargeau (Loiret, France)

F/7/16829 ; F/7/16833

Jersey (île de)

F/7/16980 à F/7/16981

Jura (département, France)

F/7/17001

Kiel (Allemagne)

F/7/16771

L

Landivisiau (Finistère, France))

F/7/16995

Lens (Pas-de-Calais, France)

F/7/16974

Liban

F/7/16514 ; F/7/16515 ; F/7/16530

Liège (Belgique)

F/7/16656 ; F/7/16657 ; F/7/16658

Liévin (Pas-de-Calais, France)

F/7/16974

Lille (Nord, France)

F/7/16974

Limoges (Haute-Vienne, France)

F/7/16960 ; F/7/16966 ; F/7/16976 ; F/7/16993 ;
F/7/16995

Loire (département, France)

F/7/16959 ; F/7/16969 ; F/7/16993 ; F/7/16996

Loire-(Haute) (département, France)

F/7/16959 ; F/7/16993

Loire-Atlantique (département, France)

F/7/16965 ; F/7/16968 ; F/7/16993 ; F/7/16999

Loiret (département, France)
 F/7/16827 ; F/7/16829 ; F/7/16833 ; F/7/16916 ;
 F/7/16926 ; F/7/16938 ; F/7/16972 ; F/7/16997

Lons-le-Saunier (Jura, France)
 F/7/17001

Loos (Nord, France)
 F/7/16682 ; F/7/16683 ; F/7/16685 ; F/7/16686

Lorient (Morbihan, France)
 F/7/16968 ; F/7/16995 ; F/7/17001

Lot-et-Garonne (département, France)
 F/7/16960 ; F/7/16993

Lourdes (Hautes-Pyrénées, France)
 F/7/16960 ; F/7/16993

Lurs (Alpes-de-Haute-Provence, France)
 F/7/16902 à F/7/16909

Lyon (Rhône, France)
 F/7/16768 ; F/7/16934 ; F/7/16961 ; F/7/16977 ;
 F/7/16988 ; F/7/16993 ; F/7/16999

M

Mâcon (Saône-et-Loire, France)
 F/7/16977 ; F/7/16998

Maine-et-Loire (département, France)
 F/7/16662 ; F/7/16663 ; F/7/16672 ; F/7/16674 ;
 F/7/16676 ; F/7/16677 ; F/7/16833 ; F/7/16870 ;
 F/7/16965 ; F/7/16995

Maison-Carré (Algérie)
 F/7/16609

Malakoff (Hauts-de-Seine, France)
 F/7/16874 ; F/7/16913 ; F/7/16914

Malmaison (de) (Aisne, France)
 F/7/16878

Manche (département, France)
 F/7/16966 ; F/7/16995

Mans (Le) (Sarthe, France)
 F/7/16999

Marne (département, France)
 F/7/17001

Maroc
 F/7/16478 ; F/7/16609 ; F/7/16829

Marseille (Bouches-du-Rhône, France)
 F/7/16874 ; F/7/16929 ; F/7/16967 ; F/7/16968 ;
 F/7/16969 ; F/7/16975 ; F/7/16987 ; F/7/16995 ;
 F/7/16996 ; F/7/16997

Martinique
 F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ;
 F/7/16800 à F/7/16805

Masseret (Corrèze, France)
 F/7/16911

Meaux (Seine-et-Marne, France)
 F/7/16878

Melun (Seine-et-Marne, France)
 F/7/16642

Menton (Alpes-Maritimes, France)
 F/7/16720 ; F/7/16726 ; F/7/16762

Mérignac (Gironde, France)
 F/7/16832 ; F/7/16833 ; F/7/16917 ; F/7/16919 ;
 F/7/16984

Mers-les-Bains (Somme, France)
 F/7/16748

Metz (Moselle, France)
 F/7/16970 ; F/7/16996 ; F/7/16998

Meudon (Hauts-de-Seine, France)
 F/7/16915

Meurthe-et-Moselle (département, France)
 F/7/16967 ; F/7/16995

Meuse (département, France)
 F/7/17001

Milan (Italie)
 F/7/16640 ; F/7/16641 ; F/7/16868

Milles (Les) (Bouches-du-Rhône, France)
 F/7/16826

Missour (Maroc)
 F/7/16829

Moisson (Yvelines, France)
 F/7/16973 ; F/7/16975

Moisville-en-France (Eure, France)
 F/7/16892

Monaco (Principauté de Monaco)
 F/7/16701

Monte-Carlo (Principauté de Monaco)
 F/7/16701

Montélimar (Drôme, France)
 F/7/16978

Montendre (Charente-Maritime, France)
 F/7/16833

Montpellier (Hérault, France)
 F/7/16922 ; F/7/16985

Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire, France)
 F/7/16833

Monts (Indre-et-Loire, France)
 F/7/16828

Morbihan (département, France)
 F/7/16644 ; F/7/16995 ; F/7/17001

Morlaix (Finistère, France)

F/7/16995

Moselle (département, France)

F/7/16970 ; F/7/16995 ; F/7/16998

Moyen-Orient

F/7/16513 ; F/7/16514 ; F/7/16515 ; F/7/16530 ;
F/7/16533 ; F/7/16683 ; F/7/16693 ; F/7/16694 ;
F/7/16697 ; F/7/16699 ; F/7/16704 ; F/7/16705 ;
F/7/16706 ; F/7/16707 ; F/7/16713 ; F/7/16730 ;
F/7/16732 ; F/7/16735 ; F/7/16737 ; F/7/16741 ;
F/7/16742 ; F/7/16743 ; F/7/16747 ; F/7/16748 ;
F/7/16749 ; F/7/16757 ; F/7/16759 ; F/7/16762 ;
F/7/16806 à F/7/16812

Mulhouse (Haut-Rhin, France)

F/7/16998

Muret (Haute-Garonne, France)

F/7/16971 ; F/7/16997

N

Nancy (Meurthe-et-Moselle, France)

F/7/16967 ; F/7/16995

Nantes (Loire-Atlantique, France)

F/7/16965 ; F/7/16995 ; F/7/16999

Narbonne (Haute-Garonne, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

Nérac (Lot-et-Garonne, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16930 ; F/7/16935 ; F/7/16987 ; F/7/16989

New York (Etats-Unis)

F/7/16488

Nexon (Haute-Vienne, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Nice (Alpes-Maritimes, France)

F/7/16658 ; F/7/16659 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16678 ; F/7/16721 ; F/7/16726 ; F/7/16731 ;
F/7/16738 ; F/7/16740 ; F/7/16966 ; F/7/16991 ;
F/7/16995

Nîmes (Gard, France)

F/7/16642

Noé (Haute-Garonne, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne, France)

F/7/16875

Nord (département, France)

F/7/16968 ; F/7/16974 ; F/7/16995

Norvège

F/7/16474

O

Oignies (Nord, France)

F/7/16974

Oise (département, France)

F/7/16968 ; F/7/16995

Oradour-sur-Glane (Haute-Vienne, France)

F/7/16966 ; F/7/16976 ; F/7/16995 ; F/7/16997

Oran (Algérie)

F/7/16639 ; F/7/16640 ; F/7/17000

Orléans (Loiret, France)

F/7/16926 ; F/7/16938 ; F/7/16972 ; F/7/16997

Orly (Val-de-Marne, France)

F/7/16933 ; F/7/16989 ; F/7/16998

Orne (département, France)

F/7/16713 ; F/7/16774 ; F/7/16966 ; F/7/16995

Oulins (Eure-et-Loir, France)

F/7/16915

P - Q

Paris (Seine, France)

F/7/16625 ; F/7/16635 ; F/7/16639 ; F/7/16640 ;
F/7/16642 ; F/7/16643 ; F/7/16644 ; F/7/16645 ;
F/7/16646 ; F/7/16647 ; F/7/16648 ; F/7/16649 ;
F/7/16660 ; F/7/16661 ; F/7/16662 ; F/7/16663 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 ; F/7/16687 ;
F/7/16696 ; F/7/16764 ; F/7/16769 ; F/7/16967 ;
F/7/16968 ; F/7/16977 ; F/7/16918 ; F/7/16927 ;
F/7/16928 à F/7/16931 ; F/7/16933 à F/7/16934 ;
F/7/16935 à F/7/16936 ; F/7/16939 ; F/7/16948 ;
F/7/16949 ; F/7/16950 ; F/7/16870 ; F/7/16871 ;
F/7/16879 ; F/7/16881 ; F/7/16866 ; F/7/16867 ;
F/7/16995 ; F/7/16999 ; F/7/16984 ; F/7/16987 ;
F/7/16988 ; F/7/16989 ; F/7/16990

Pas-de-Calais (département, France)

F/7/16676 ; F/7/16968 ; F/7/16974 ; F/7/16995

Pau (Pyrénées-Atlantiques, France)

F/7/16930 ; F/7/16960 ; F/7/16993 ; F/7/17002

Pégomas (Alpes-Maritimes, France)

F/7/16724 ; F/7/16728

Périgueux (Dordogne, France)

F/7/16918 ; F/7/16922 ; F/7/16923 ; F/7/16924 ;
F/7/16932 ; F/7/16966 ; F/7/16985 ; F/7/16986 ;
F/7/16995

Pithiviers (Loiret, France)

F/7/16827

Poitiers (Vienne, France)

F/7/16828 ; F/7/16832

Pologne

F/7/16622 ; F/7/16623 ; F/7/16722 ; F/7/16803

Pondichéry (Inde)

F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16781 ; F/7/16783 ; F/7/16786 ; F/7/16793

Porcheville (Yvelines, France)

F/7/16879 ; F/7/16897 ; F/7/16898

Puy-de-Dôme (département, France)

F/7/16658 ; F/7/16659 ; F/7/16660 ; F/7/16677 ;
F/7/16680 ; F/7/16681 ; F/7/16694 ; F/7/16763 ;
F/7/16925 ; F/7/16962 ; F/7/16964 ; F/7/16967 ;
F/7/16986 ; F/7/16993 ; F/7/16994 ; F/7/16995

Puy-en-Velay (Le) (Haute-Loire, France)

F/7/16959 ; F/7/16993

Pyrénées-Atlantiques (département, France)

F/7/16734 ; F/7/16735 ; F/7/16753 ; F/7/16960 ;
F/7/16993

Pyrénées-(Hautes) (département, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Quimper (Finistère, France)

F/7/16993 ; F/7/16998

R

Récébédou (Haute-Garonne, France)

F/7/16827 ; F/7/16828

Reims (Marne, France)

F/7/17001

Rennes (Ille-et-Vilaine, France)

F/7/16715

République tchèque

F/7/16487 ; F/7/16623

Revel (Haute-Garonne, France)

F/7/16971 ; F/7/16997

Rhin-(Bas) (département, France)

F/7/16967 ; F/7/16969 ; F/7/16976 ; F/7/16977 ;
F/7/16995 ; F/7/16996 ; F/7/16998

Rhin-(Haut) (département, France)

F/7/16820 ; F/7/16976 ; F/7/16998

Rhône (département, France)

F/7/16644 ; F/7/16679 ; F/7/16768 ; F/7/16873 ;
F/7/16921 ; F/7/16932 ; F/7/16934 ; F/7/16954 ;
F/7/16956 ; F/7/16961 ; F/7/16965 ; F/7/16977 ;
F/7/16985 ; F/7/16986 ; F/7/16988 ; F/7/16993 ;
F/7/16995 ; F/7/16999

Ribeauvillé (Haut-Rhin, France)

F/7/16820

Roanne (Loire, France)

F/7/16959 ; F/7/16993

Rome (Italie)

F/7/16756 ; F/7/16796

Roubaix (Nord, France)

F/7/16974

Rouen (Seine-Maritime, France)

F/7/16671 ; F/7/16978 ; F/7/16999

Roumanie

F/7/16478 ; F/7/16479 ; F/7/16494 ; F/7/16516

Royan (Charente-Maritime, France)

F/7/16694 ; F/7/16711

Royat (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16658 ; F/7/16659 ; F/7/16660 ; F/7/16680 ;
F/7/16681

Royaume-Uni

F/7/16479 ; F/7/16489/B ; F/7/16492 ;
F/7/16493 ; F/7/16496 ; F/7/16499 ; F/7/16517 ;
F/7/16521 ; F/7/16546 ; F/7/16551 ; F/7/16555/
A ; F/7/16559/B ; F/7/16581 ; F/7/16584 ;
F/7/16586 ; F/7/16587 ; F/7/16591 ; F/7/16623 ;
F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16783 ; F/7/16784 ;
F/7/16785 ; F/7/16786 ; F/7/16806 ; F/7/16809 ;
F/7/16810 ; F/7/16965 ; F/7/16970 ; F/7/16995 ;
F/7/16996

Russie

F/7/16488 ; F/7/16516 ; F/7/16581 ; F/7/16673 ;
F/7/16674 ; F/7/16676 ; F/7/16814 ; F/7/16815 ;
F/7/16816 ; F/7/16823 ; F/7/16825 ; F/7/16991

S

Saint-Brieuc(Côtes d'Armor, France)

F/7/16958 ; F/7/16968 ; F/7/16995

Saint-Chamond (Loire, France)

F/7/16959 ; F/7/16993

Saint-Cloud (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16877

Saint-Cyr-Au-Mont-d'Or (Rhône, France)

F/7/16921 ; F/7/16932 ; F/7/16954 ; F/7/16956 ;
F/7/16985

Saint-Étienne (Loire, France)

F/7/16959 ; F/7/16969 ; F/7/16993 ; F/7/16996

Saint-Étienne-Cantalès (Barrage) (Cantal, France)

F/7/16969 ; F/7/16995

Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées, France)

F/7/16734 ; F/7/16735 ; F/7/16753

Saint-Léonard-de-Noblat (Haute-Vienne, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Saint-Lô (Manche, France)

F/7/16966 ; F/7/16995

Saint-Malo (Ille-et-Vilaine, France)

F/7/16739 ; F/7/16740 ; F/7/16754

Saint-Nazaire (Loire-Atlantique, France)

F/7/16968 ; F/7/16995 ; F/7/16999

Saint-Nectaire (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16763

Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis, France)

F/7/16872

Saint-Paul-d'Eyjeaux (Haute-Vienne, France)

F/7/16826

Saint-Rémy-en-Rollat (Allier, France)

F/7/16948

Saint-Sulpice-la-Pointe (Tarn, France)

F/7/16828

Saliers (Bouches-du-Rhône, France)

F/7/16833

Salon-de-Provence (Bouches-du-Rhône, France)

F/7/16971 ; F/7/16997

San Remo (Italie)

F/7/16482 ; F/7/16552 ; F/7/16660

Santé (La) (Paris, France)

F/7/16473 ; F/7/16635 ; F/7/16639 ; F/7/16640 ;
F/7/16642 ; F/7/16643 ; F/7/16644 ; F/7/16645 ;
F/7/16646 ; F/7/16647 ; F/7/16648 ; F/7/16649 ;
F/7/16660 ; F/7/16661 ; F/7/16662 ; F/7/16663 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 ; F/7/16687 ;
F/7/16696 ; F/7/16764 ; F/7/16769

Saône-(Haute) (département, France)

F/7/16933

Saône-et-Loire (département, France)

F/7/16977 ; F/7/16998

Sarre (Allemagne)

F/7/16978

Sarthe (département, France)

F/7/16999

Savoie (département, France)

F/7/16664 ; F/7/16665 ; F/7/16961 ; F/7/16965 ;
F/7/16993 ; F/7/16995

Savoie-(Haute) (département, France)

F/7/16741 ; F/7/16742 ; F/7/16873 ; F/7/16961 ;
F/7/16965 ; F/7/16973 ; F/7/16993 ; F/7/16995

Seine (département, France)

F/7/16625 ; F/7/16635 ; F/7/16639 ; F/7/16640 ;
F/7/16642 ; F/7/16643 ; F/7/16644 ; F/7/16645 ;
F/7/16646 ; F/7/16647 ; F/7/16648 ; F/7/16649 ;
F/7/16660 ; F/7/16661 ; F/7/16662 ; F/7/16663 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 ; F/7/16687 ;
F/7/16696 ; F/7/16764 ; F/7/16769 ; F/7/16967 ;
F/7/16968 ; F/7/16977 ; F/7/16918 ; F/7/16927 ;
F/7/16928 à F/7/16931 ; F/7/16933 à F/7/16934 ;
F/7/16935 à F/7/16936 ; F/7/16939 ; F/7/16948 ;

F/7/16949 ; F/7/16950 ; F/7/16870 ; F/7/16871 ;
F/7/16879 ; F/7/16881 ; F/7/16866 ; F/7/16867 ;
F/7/16995 ; F/7/16999 ; F/7/16984 ; F/7/16987 ;
F/7/16988 ; F/7/16989 ; F/7/16990

Seine-Maritime (département, France)

F/7/16671 ; F/7/16674 ; F/7/16978 ; F/7/16979 ;
F/7/16999

Seine-et-Marne (département, France)

F/7/16642 ; F/7/16878 ; F/7/16977

Seine-Saint-Denis (département, France)

F/7/16759 ; F/7/16798 ; F/7/16866 ; F/7/16990

Sèvres (Hauts-de-Seine, France)

F/7/16478

Somme (département, France)

F/7/16748 ; F/7/16968 ; F/7/16995

Soudeilles (Corrèze, France)

F/7/16686

Soueix (Haute-Garonne, France)

F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634

Strasbourg (Bas-Rhin, France)

F/7/16967 ; F/7/16969 ; F/7/16976 ; F/7/16977 ;
F/7/16995 ; F/7/16996 ; F/7/16998

Suisse

F/7/16686 à F/7/16701 ; F/7/16702 à F/7/16722 ;
F/7/16723 à F/7/16753 ; F/7/16754 à F/7/16774 ;
F/7/16776 ; F/7/16779 ; F/7/16782 ; F/7/16786 ;
F/7/16793 ; F/7/16794

Syrie

F/7/16514 ; F/7/16515 ; F/7/16742 ; F/7/16743

T

Tarbes (Hautes-Pyrénées, France)

F/7/16960 ; F/7/16993

Tarn (département, France)

F/7/16828 ; F/7/16829 ; F/7/16922 ; F/7/16985

Territoire de Belfort (département, France)

F/7/16998

Thiers (Puy-de-Dôme, France)

F/7/16962

Thionville (Moselle, France)

F/7/16998

Thônes (Haute-Savoie, France)

F/7/16965 ; F/7/16973 ; F/7/16995

Thonon-les-Bains (Haute-Savoie, France)

F/7/16973

Tlemcen (Algérie)

F/7/17000

Toulon (Var, France)

F/7/16819 ; F/7/16971 ; F/7/16997

Toulouse (Haute-Garonne, France)

F/7/16495 ; F/7/16963 ; F/7/16971 ; F/7/16994 ;
F/7/16997

Tourcoing (Nord, France)

F/7/16974

Tours (Indre-et-Loire, France)

F/7/16999

Trappes (Yvelines, France)

F/7/16950

Trouville (Calvados, France)

F/7/16674

Tulle (Corrèze, France)

F/7/16973 ; F/7/16994

Tunis (Tunisie)

F/7/16967 ; F/7/16968 ; F/7/16995

Tunisie

F/7/16478 ; F/7/16481 ; F/7/16513 ; F/7/16557 ;
F/7/16715 ; F/7/16774 ; F/7/16808

Turquie

F/7/16704 ; F/7/16705 ; F/7/16706 ; F/7/16707 ;
F/7/16713 ; F/7/16747 ; F/7/16748 ; F/7/16759

U

Union des Républiques socialistes soviétiques (URSS)

F/7/16488 ; F/7/16516 ; F/7/16581 ; F/7/16673 ;
F/7/16674 ; F/7/16676 ; F/7/16814 ; F/7/16815 ;
F/7/16816 ; F/7/16823 ; F/7/16825 ; F/7/16991

Ussel (Corrèze, France)

F/7/16963 ; F/7/16994

V

Val-de-Marne (département, France)

F/7/16875 ; F/7/16933 ; F/7/16989 ; F/7/16998

Val-d'Oise (département, France)

F/7/16868 ; F/7/16917 ; F/7/16918 ; F/7/16919 ;
F/7/16920 ; F/7/16984

Vannes (Morbihan, France)

F/7/16995

Var (département, France)

F/7/16819 ; F/7/16971 ; F/7/16997

Vaucluse (département, France)

F/7/16958 ; F/7/16964 ; F/7/16979 ; F/7/16994

Verdun (Meuse, France)

F/7/17001

Verneuil-sur-Seine (Yvelines, France)

F/7/16911

Versailles (Yvelines, France)

F/7/16510 ; F/7/16873 ; F/7/16899 ; F/7/16926 ;
F/7/16927 ; F/7/16929 ; F/7/16958 ; F/7/16970 ;
F/7/16976 ; F/7/16977 ; F/7/16987 ; F/7/16992 ;
F/7/16996 ; F/7/16997

Vésinet (Le) (Yvelines, France)

F/7/16696 ; F/7/16702 ; F/7/16703

Vic-sur-Cère (Cantal, France)

F/7/16716 ; F/7/16795 ; F/7/16796

Vichy (Allier, France)

F/7/16825 ; F/7/16830 ; F/7/16831 ; F/7/16921 à
F/7/16925 ; F/7/16932 ; F/7/16933 ; F/7/16934 ;
F/7/16938 ; F/7/16939 ; F/7/16985 ; F/7/16986 ;
F/7/16988 ; F/7/16991

Vienne (Isère, France)

F/7/16958 ; F/7/16959 ; F/7/16978 ; F/7/16992

Vienne (département, France)

F/7/16636 ; F/7/16828 ; F/7/16832

Vienne-(Haute) (département, France)

F/7/16993 ; F/7/16995 ; F/7/16997 ; F/7/16826 ;
F/7/16827 ; F/7/16828 ; F/7/16960 ; F/7/16966 ;
F/7/16976

Vigneux-sur-Seine (Essonne, France)

F/7/16900

Villefranche-sur-Saône (Rhône, France)

F/7/16961 ; F/7/16993

Villeneuve d'Asq (Nord, France)

F/7/16974

Villey-sur-Tille (Côte d'Or, France)

F/7/16802

Vosges (département, France)

F/7/16976

A**Action Française, surveillance de militants entre 1907 et 1909**

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672

Aéroport de Paris-Orly, service de la Police de l'air et des frontières

F/7/16933 ; F/7/16989

Anarchiste, surveillance de militants entre 1907 et 1913F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753**Anthropométrie***voir fiche de signalement et photographie face-profil***Antimilitariste, surveillance de militants entre 1907 et 1911**F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701**Arbre de Noël du ministère de l'Intérieur**

F/7/16921 ; F/7/16927 ; F/7/16929 ; F/7/16932

ArmeF/7/16477 ; F/7/16513 ; F/7/16550 ; F/7/16563 ;
F/7/16585 ; F/7/16684 ; F/7/16685 ; F/7/16714 ;
F/7/16715 ; F/7/16741 ; F/7/16828 ; F/7/16925 ;
F/7/16950 ; F/7/16986 ; F/7/16988 ; F/7/16991**Assemblée de l'Union Française**

F/7/16976 ; F/7/16997

B**Bande à Bonnot**

F/7/16702 à F/7/16722

Bandits de Pégomas

F/7/16728

Bureau central national (BCN) de la commission internationale de Police criminelle*Voir commission internationale de Police criminelle***C****Camp d'internement, plan**

F/7/16825 à F/7/16833

Casino

F/7/16632 à F/7/16833

Château des Brosses à Bellerive-sur-Allier

F/7/16831 ; F/7/16924 ; F/7/16991

Circulation des personnesF/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16442 à F/7/16471 ;
F/7/16711 ; F/7/16730 ; F/7/16794 ; F/7/16797 ;
F/7/16801 ; F/7/16802 ; F/7/16822 ; F/7/16825 ;
F/7/16830**Circulation et sécurité routière**F/7/16602 ; F/7/16868 à F/7/16870 ; F/7/16871 à
F/7/16875**Commission internationale de Police criminelle : assemblées générales en 1946 et 1947**

F/7/16928 ; F/7/16932

Commission internationale de Police criminelle : fiches de signalement diffusées entre 1928 et 1952

F/7/16442 à F/7/16471

Commission internationale de Police criminelle : locaux

F/7/16933

Compagnie républicaine de Sécurité (CRS)

F/7/16926 ; F/7/16943

Concours*Voir Inspecteur-photographe***Conférence de Paix de Paris (1919)**

F/7/16806 à F/7/16812

Congrès des préfets

F/7/16922 ; F/7/16927 ; F/7/16929 ; F/7/16931

Congrès national égyptien à Bruxelles du 22 au 26 septembre 1910

F/7/16683

Congrès syndical mondial de Milan tenu du 29 juin au 10 juillet 1949

F/7/16868

Correspondance privée

F/7/16632 à F/7/16865

Cours de signalement descriptif, promotions d'élèves entre 1942 et 1959

F/7/16954 ; F/7/16956

Courses et jeux, surveillance des établissements de jeux entre 1907 et 1914F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774**Croissant rouge ottoman**

F/7/16704 ; F/7/16705 ; F/7/16706 ; F/7/16707

Cryptogramme

F/7/16632 à F/7/16833

Culte

F/7/16632 ; F/7/16633 ; F/7/16634 ; F/7/16635 ;
F/7/16640 ; F/7/16641 ; F/7/16671 ; F/7/16686 ;
F/7/16689 ; F/7/16690 ; F/7/16693 ; F/7/16727 ;
F/7/16767 ; F/7/16774 ; F/7/16775 ; F/7/16777 ;
F/7/16778 ; F/7/16780 ; F/7/16795 ; F/7/16796 ;
F/7/16797

D

Dactyloscopie,

voir fiche de signalement

Décoration honorifique

F/7/16920 ; F/7/16925 ; F/7/16929 ; F/7/16931 ;
F/7/16984 ; F/7/16987

Détenu politique

Voir prisonnier politique

Drogue

Voir Stupéfiants

E

École de Police

F/7/16917 à F/7/16925 ; F/7/16952 à F/7/16957

École nationale de Police de Saint-Cyr-au-mont-d'Or

F/7/16921 ; F/7/16932 ; F/7/16954 ; F/7/16956 ;
F/7/16985

Élection présidentielle

F/7/16958 ; F/7/16970 ; F/7/16992 ; F/7/16996

Escroquerie

Voir Vol

Espionnage, interception de correspondance codée ou suspecte entre 1907 et 1927

F/7/16632 à F/7/16833

État de lieux

F7/16896 à F/7/16916

Étrangers

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16442 à F/7/16471 ;
F/7/16632 à F/7/16833 ; F/7/16834 à F/7/16865

Explosif

F/7/16712 ; F/7/16828 ; F/7/16829 ; F/7/16911 ;
F/7/16991

F

Faussaire

Voir Fausse-monnaie, Œuvre d'art

Fausse monnaie

F/7/16442 à F/7/16471 ; F/7/16472 à F/7/16631 ;
F/7/16871 ; F/7/16874 ; F/7/16913 ; F/7/16914

Fiche de signalement

F/7/16442 à F/7/16471 ; F/7/16472 à F/7/16631 ;
F/7/16851 à F/7/16858 ; F/7/16859 à F/7/16865 ;
F/7/16895

Fichier central

voir Service central d'identification

Forces françaises de l'Intérieur (F.F.I.)

F/7/16925 ; F/7/16986

Formation

Voir École de Police et Inspecteur-photographe

G

Garde personnelle du chef de l'État

F/7/16925 ; F/7/16986

Gouvernement de Vichy

F/7/16917 à F/7/16925 ; F/7/16933 à F/7/16934 ;
F/7/16937 ; F/7/16938 ; F/7/16950/A ;
F/7/16951 ; F/7/16952 à F/7/16957 ; F/7/16959 à
F/7/16964 ; F/7/16984 à F/7/16986 ; F/7/16988 ;
F/7/16993 ; F/7/16994

Gouvernement provisoire de la République française, voyages officiels

F/7/16965 à F/7/16968 ; F/7/16969 à F/7/16970 ;
F/7/16995 ; F/7/16996

Groupe mobile de réserve, cérémonie en présence d'officiels

F/7/16917 à F/7/16925

Groupe monté de la Police nationale

F/7/16923 ; F/7/16985 ; F/7/16986

Groupe spécial de protection

F/7/16925 ; F/7/16986

H - I

Hôtel de Beauvau, bâtiment du ministère de l'Intérieur

F/7/16935

Hôtel du Petit casino à Vichy

F/7/16831 ; F/7/16991

Identification des personnes (fiches et photographies)

F/7/16319 à F/7/16624

Inspecteur -photographe, concours

F/7/16952 à F/7/16957

Intendant de Police, réunion le 11 août 1941 à Vichy

F/7/16921 ; F/7/16985

Interpol

voir Commission internationale de Police criminelle et Malfaiteurs internationaux

M

Maison d'arrêt

Voir Prison

Maison centrale

Voir Prison

Malfaiteurs internationaux

F/7/16442 à F/7/16471

Milice

Voir hôtel du Petit Casino et Château des Brosses

Ministère de l'Intérieur

F/7/16917 à F/7/16957 ; F/7/16984 à F/7/16989

Mœurs

F/7/16450 ; F/7/16455 ; F/7/16456 ; F/7/16515 ;
F/7/16523 ; F/7/16528 ; F/7/16530 ; F/7/16535 ;
F/7/16543 ; F/7/16546 ; F/7/16547 ; F/7/16552 ;
F/7/16553 ; F/7/16555/B ; F/7/16560 ;
F/7/16567 ; F/7/16596/A ; F/7/16597 ;
F/7/16618 ; F/7/16712 ; F/7/16720 ; F/7/16726 ;
F/7/16730 ; F/7/16731 ; F/7/16752 ; F/7/16765 ;
F/7/16766 ; F/7/16767 ; F/7/16768 ; F/7/16769 ;
F/7/16797 ; F/7/16870 ; F/7/16872

Monument aux morts de la Police

F/7/16925 ; F/7/16930 ; F/7/16935 ; F/7/16986 ;
F/7/16987 ; F/7/16989

Mouvement indépendantiste, essentiellement indien et égyptien entre 1910 et 1920

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16775 à F/7/16785 ;
F/7/16786 à F/7/16799 ; F/7/16800 à F/7/16805 ;
F/7/16806 à F/7/16812

Musée de la Préfecture de Police de Paris

F/7/16950

Musique de la Police nationale

F/7/16919 ; F/7/16934 ; F/7/16984 ; F/7/16987 ;
F/7/16988

O

Œuvre d'art

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16632 à F/7/16833 ;
F/7/16871 à F/7/16875 ; F/7/16876 à F/7/16886

P

Papiers d'identité

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16798 ; F/7/16799 ;
F/7/16800 à F/7/16805 ; F/7/16806 à F/7/16812 ;
F/7/16818 à F/7/16824 ; F/7/16834 à F/7/16865

Parti communiste, surveillance de militants en 1927 et 1928

F/7/16813 à F/7/16817

Parti populaire français, meetings entre 1936 et 1938

F/7/16866 ; F/7/16867 ; F/7/16990

Passeport

Voir Papiers d'identité

Photographie d'attitude, 1943 à 1958

F/7/16329 à F/7/16411

Photographie face-profil, 1907 à 1910

F/7/16319 à F/7/16328

Photographie face-profil, 1943 à 1958

F/7/16329 à F/7/16411

Photographie d'identité, 1942 à 1949

F/7/16412 à F/7/16436

Photographie d'identité, 1949 à 1961

F/7/16472 à F/7/16631

Police de l'air et des frontières

F/7/16933 ; F/7/16936 ; F/7/16989

Police scientifique et technique

F/7/16896 à F/7/16916 ; F/7/16934 ; F/7/16948 ;
F/7/16949

Préfet

Voir Congrès des Préfets

Première Guerre mondiale

F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16775 à F/7/16785 ;
F/7/16786 à F/7/16799 ; F/7/16800 à F/7/16805 ;
F/7/16806 à F/7/16812

Presse

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;

F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16776 ; F/7/16806 à
F/7/16812 ; F/7/16819 ; F/7/16867 ; F/7/16882 ;
F/7/16990

Prison, correspondance de détenus entre 1907 et 1914

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16754 à F/7/16774

Prison de la Santé, correspondance de détenus entre 1907 et 1914

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16754 à F/7/16774

Prisonnier de guerre

F/7/16775 à F/7/16785 ; F/7/16786 à F/7/16799 ;
F/7/16991

Prisonnier et déporté de la Police nationale, congrès du 25 septembre 1947 à Marseille

F/7/16929 ; F/7/16987

Prisonnier politique, correspondance de détenus entre 1907 et 1914

F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 à F/7/16672 ;
F/7/16673 à F/7/16685 ; F/7/16686 à F/7/16701 ;
F/7/16754 à F/7/16774

Prostitution

Voir *Mœurs*

Q

Quatrième République, voyages officiels du Président de la République

F/7/16971 à F/7/16979 ; F/7/16997 à F/7/17002

R

Reconstruction (Claudius-Petit et Dautry)

F/7/16966 ; F/7/16995 ; F/7/16999 ; F/7/17001

S

Scoutisme, jamborée à Moisson le 14 août 1947

F/7/16973

Seconde Guerre mondiale

F/7/16329 ; F/7/16330 ; F/7/16331 ; F/7/16332 ;
F/7/16333 ; F/7/16334 ; F/7/16335 ; F/7/16336 ;
F/7/16337 ; F/7/16412 à F/7/16441 ; F/7/16825 à
F/7/16833 ; F/7/16834 à F/7/16837 ; F/7/16917 à
F/7/16925 ; F/7/16937 à F/7/16940 ; F/7/16950/

A ; F/7/16951 ; F/7/16952 à F/7/16957 ;
F/7/16959 à F/7/16964 ; F/7/16984 à F/7/16986 ;
F/7/16988 ; F/7/16991 ; F/7/16993 à F/7/16994

Sécurité routière

Voir *Circulation et sécurité routière*

"Semaine tragique" (Espagne, 26 juillet- 2 août 1909)

F/7/16728

Service central automobile du ministère de l'Intérieur

F/7/16934

Service central d'identification

F/7/16933 ; F/7/16936 ; F/7/16989

Service central photographique

F/7/16312 à F/7/16318 ; F/7/16768 ; F/7/16933 ;
F/7/16936 ; F/7/16948

Service du chiffre

F/7/16936

Service des transmissions

F/7/16936

Signallement descriptif

Voir *cours de signallement descriptif*

Stupéfiants

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16442 à F/7/16471 ;
F/7/16737 ; F/7/16869 ; F/7/16874 ; F/7/16915 ;
F/7/16916

Suffragette

F/7/16733 ; F/7/16755 ; F/7/16759 ; F/7/16766 ;
F/7/16769

Syndicalisme

F/7/16496 ; F/7/16632 à F/7/16645 ; F/7/16646 ;
F/7/16650 ; F/7/16695 ; F/7/16732 ; F/7/16868

T

Tombe du soldat inconnu (Arc de Triomphe)

F/7/16987

Trafic

Voir *Fausse-monnaie, Œuvre d'art, Stupéfiant*

Traite des blanches

F/7/16702 à F/7/16722 ; F/7/16723 à F/7/16753 ;
F/7/16754 à F/7/16774 ; F/7/16797

Troisième République, déplacements du Président Lebrun

F/7/16958 ; F/7/16992

U - V

Uniforme de Police

F/7/16917 à F/7/16925 ; F/7/16948 à F/7/16951 ;
F/7/16988 à F/7/16989

Union Française

Voir Assemblée de l'Union Française

Vagabondage

Voir Circulation des personnes

Véhicule de Police

F/7/16917 à F/7/16925 ; F/7/16948 à F/7/16951 ;
F/7/16988 à F/7/16989

Vol

F/7/16472 à F/7/16631 ; F/7/16442 à F/7/16471 ;
F/7/16632 à F/7/16833 ; F/7/16834 à F/7/16865 ;
F/7/16868 à F/7/16895 ; F/7/16910 à F/7/16912

Voyage officiel des Présidents de la République

F/7/16958 à F/7/16979 ; F/7/16992 à F/7/17002

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	p. 4
Sources complémentaires	p. 36
ARCHIVES ADMINISTRATIVES DU SERVICE CENTRAL PHOTOGRAPHIQUE	P. 42
PRODUCTION TECHNIQUE	P. 44
TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES RÉALISÉS POUR LES SERVICES DE LA SÛRETÉ NATIONALE.....	P. 44
Identification judiciaire	p. 44
<i>Photographies face-profil</i>	<i>p. 44</i>
<i>Photographies d'identité</i>	<i>p. 47</i>
<i>Fiches de signalement</i>	<i>p. 48</i>
Alimentation de dossiers d'enquête et de surveillance	p. 54
<i>Reproduction de pièces issues d'enquêtes judiciaires ou de surveillance</i>	<i>p.54</i>
<i>Collection de photographies saisie par la Police</i>	<i>p. 61</i>
Collecte d'éléments de preuves matérielles	p. 61
États de lieux et rapports d'enquêtes	p. 62
DOCUMENTATION SUR LE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.....	P. 64
Cérémonies, réunions et autres manifestations organisées par le ministère	p. 64
Bâtiments, services et personnel du ministère	p. 66
Matériel et équipement de police	p. 67
Concours et formation dans les écoles de Police	p. 68
VOYAGES OFFICIELS DES PRÉSIDENTS DE LA RÉPUBLIQUE.....	P. 69
Déplacements d'Albert Lebrun, dernier président de la IIIe République.....	p. 69
Déplacements du Maréchal Pétain, chef de l'État français.....	p. 69
Déplacements du général de Gaulle, de Félix Gouin et de Georges Bidault, chefs du GPRF	p.70
Déplacements de Vincent Auriol et René Coty, Présidents de la IVe République.....	p. 70
CORPUS ATYPIQUES.....	P. 72
ALBUMS PHOTOGRAPHIQUES	P. 74
DOCUMENTATION SUR LE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.....	P. 74
Cérémonies, réunions et autres manifestations organisées par le ministère	p. 74
Bâtiments, services, matériels et concours de police	p. 75
DOCUMENTATION SUR DES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES	P. 76
PPF avant guerre	p. 76
Seconde Guerre mondiale.....	p. 76

TABLE DES MATIÈRES

VOYAGES OFFICIELS DES PRÉSIDENTS DE LA RÉPUBLIQUE	p. 76
Déplacement d'Albert Lebrun, dernier Président de la IIIe République	p. 76
Déplacements du Maréchal Pétain, chef de l'État français	p. 76
Déplacements du général de Gaulle, de Félix Gouin et de Georges Bidault, chefs du GPRF	p. 77
Déplacements de Vincent Auriol, Président de la IVe République	p. 77
BOÎTES DE PRODUCTION D'ORIGINE	p. 79
Annexes	p. 81
Annexe 1 Tableau de concordance des cotes.....	p. 82
Annexe 2 Organigramme de la Sûreté nationale en 1934	p. 88
Annexe 3 Présentation du fonds par période chronologique	p. 89
Annexe 4 Présentation de la production du SCP par type d'activité	p. 90
Annexe 5 Présentation de la base de recherche "Bertille".....	p. 91
Annexe 6 Table des illustrations	p. 95
Illustrations	p. 97
Index	p. 158