

# **PROGRAMME OCT-DEC 2011**

**Tables rondes  
autour de  
l'exposition Fichés ?**

**Horaires**

Chaque jeudi,  
de 18h30 à 20h,  
pour le débat.

**Archives nationales**

Hôtel de Soubise  
60, rue des Francs-  
Bourgeois  
75003 Paris

**Accès**

M° Hôtel de Ville  
et Rambuteau

**Entrée gratuite,  
dans la limite des  
places disponibles.**

-----

**Exposition**

**du 28 septembre  
au 26 décembre 2011**

**Horaires**

du lundi au vendredi  
de 10h à 12h30  
et de 14h à 17h30  
samedi et dimanche  
de 14h à 17h30  
Fermée le mardi  
et les jours fériés

**Archives nationales**

Hôtel de Soubise  
60, rue des  
Francs-Bourgeois  
75003 Paris

## ***Fichés ? Tables rondes***

**Archives nationales, hôtel de Soubise – automne 2011**

**Tables rondes et débats autour de l'exposition *Fichés ? Photographie  
et identification du Second Empire aux années soixante***

Ce programme est le fruit d'un partenariat entre les Archives nationales, le Centre de Recherches Sociologiques sur le Droit et les Institutions Pénales (CESDIP) et le Groupement d'intérêt scientifique « Institutions patrimoniales et pratiques interculturelles » (GIS Ipapic).

Il s'agit d'offrir la parole à des historiens, des socio-historiens, des juristes, des philosophes, des psychanalystes, etc. sur des thèmes présents dans l'exposition ou seulement évoqués. Le sujet de l'exposition se prête, en effet, à une série de débats transdisciplinaires, tant sur les origines des opérations de fichage que sur leur actualité.

Les tables rondes et débats seront suivis d'un verre de l'amitié, puis d'une visite des Grands dépôts (facultative). Prévoir après 20h, une durée moyenne de 45 min pour cette visite.

En plus des intervenants et des modérateurs, des conservateurs des Archives nationales seront présents à chaque table ronde et interviendront, le cas échéant, pour répondre aux questions liées à l'archivistique.

## ***Programme - octobre-décembre 2011***

### ***Octobre***

- 6 octobre **Du papier à la biométrie. Identifier les individus**  
par Pierre PIAZZA, maître de conférence à l'université de Cergy-Pontoise, CESDIP/LEJEP  
Discussion modérée par Pierre FOURNIÉ, conservateur général du patrimoine, co-commissaire de l'exposition «*Fichés ?*».
- 13 octobre **Identifier pour gérer les populations**  
par Alain BROSSAT, philosophe, professeur à l'université Paris VIII – Saint-Denis  
Discussion modérée par Ghislaine GLASSON DESCHAUMES, chercheur à l'ISP (CNRS/ Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), co-directrice du GIS « institutions patrimoniales et pratiques interculturelles ».
- 20 octobre **Le fichage dans la société de l'information**  
par Meryem MARZOUKI, chargée de recherche au CNRS, laboratoire LIP6 (CNRS/ Université Paris VI) et Maryse ARTIGUELONG, secrétaire générale adjointe de la Ligue des droits de l'homme  
Discussion modérée par Hélène HATZFELD, ministère de la Culture et de la Communication/ Secrétariat général/ DREST, directrice du GIS « Institutions patrimoniales et pratiques interculturelles ».

## **Novembre**

- 3 novembre **Les femmes et leur image**  
Avec la participation de Fanny BUGNON, maître de conférences à l'université de Rennes, de Catherine DEUDON, photographe, de Pierre FOURNIÉ, conservateur général du patrimoine, Archives nationales, co-commissaire de l'exposition « Fichés ? » de Sylvie GRANGE, conservateur en chef du patrimoine, ministère de la Culture et de la Communication, DG Patrimoines, Service des musées de France
- 10 novembre **Ficher les militants syndicaux et politiques**  
par Michel DREYFUS, directeur de recherche au CNRS au Centre d'histoire sociale du xx<sup>e</sup> siècle à l'Université de Paris I.  
par Christian HOTTIN, ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / directeur adjoint du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique (sous réserve)  
Discussion modérée par Hélène HATZFELD, ministère de la Culture et de la Communication / Secrétariat général / DREST, directrice du GIS « Institutions patrimoniales et pratiques interculturelles »
- 17 novembre **Photographie et identité : voisinages ambigus**  
par Philippe BAZIN, photographe, Prix Niepce 1999  
Discussion modérée par Ghislaine GLASSON DESCHAUMES, chercheur à l'ISP (CNRS – Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), co-directrice du GIS « institutions patrimoniales et pratiques interculturelles »
- 24 novembre **Les « fichiers juifs »**  
par Tal BRUTTMANN, historien, responsable de l'enquête menée en Isère sur la spoliation des Juifs  
par Jean-Marc BERLIÈRE, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Bourgogne et chercheur au CESDIP (CNRS / ministère de la Justice), co-commissaire de l'exposition « Fichés ? »  
Discussion modérée par Jean-Barthélemy DEBOST, chef du bureau de la médiation, Service du patrimoine culturel du Département de la Seine-Saint-Denis

## **Décembre**

- 1<sup>er</sup> décembre **Usages de la photographie et fichage pendant la guerre d'indépendance algérienne.**  
par Emmanuel BLANCHARD, maître de conférences en science politique, Université de Versailles-Saint-Quentin, CESDIP  
par Marie CHOMINOT, docteure en histoire,  
par Gilles MANCERON, historien, rédacteur en chef de la revue Hommes et Libertés, Ligue des Droits de l'Homme  
Discussion modérée par Pierre FOURNIÉ, conservateur général du patrimoine, Archives nationales, co-commissaire de l'exposition « Fichés ? ».
- 8 décembre **Les forces de l'ordre face aux fichiers**  
par Arnaud HOUTE, maître de conférences en histoire à Paris IV-Sorbonne, Centre de recherche en histoire du XIX<sup>e</sup> siècle  
par Laurent LOPEZ, doctorant en histoire, Paris IV-Sorbonne et CESDIP (Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales)  
par Frédéric OCQUETEAU, sociologue et juriste, chercheur au CESDIP  
Discussion modérée par Pierre FOURNIÉ, conservateur général du patrimoine, Archives nationales, co-commissaire de l'exposition « Fichés ? »
- 15 décembre **Les itinérants, les nomades, les Roms : quel fichage ?**  
par Malik SALEMKOUR, vice-président de la Ligue des Droits de l'Homme  
par Jean-Pierre DACHEUX, philosophe  
par Jean-Claude VITRAN, Trésorier national de la Ligue des Droits de l'Homme  
Discussion modérée par Jean-Barthélemy DEBOST, chef du bureau de la médiation, Service du patrimoine culturel du Département de la Seine-Saint-Denis