

CENTRE HISTORIQUE DES ARCHIVES NATIONALES

www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan

ARCHIVES DU BUREAU DE LA LOTERIE NATIONALE

INVENTAIRE DE LA SOUS-SÉRIE G⁴

établi en 1894 par René TEULET
revu lors du récolement de 1967 par Monique LANGLOIS
complété par Aline VALLÉE

Dactylographié par Olga Billoteau et Alain Ganeval en 1999

AVERTISSEMENT

Le présent instrument de recherche est la version dactylographiée du répertoire manuscrit des sous-séries G¹ à G⁶, établi en 1894 par René Teulet, revu et corrigé lors du récolement de 1967 par Monique Langlois (qui reporta à cette occasion dans l'inventaire le numéro des dossiers). Une introduction particulière pour chaque série, des titres et des sous-titres ont été ajoutés en s'appuyant, pour l'essentiel, sur le travail réalisé par Aline Vallée pour le tome I^{er} de l'*Etat général des fonds des Archives nationales*. L'index est celui établi après 1894 par Pierre de Vaissière.

On voudra bien prendre garde que la version dactylographiée n'a été établie qu'afin de faciliter la consultation de l'instrument de travail. Elle ne constitue donc en aucun cas une révision ou une vérification de celui-ci. Des erreurs sont donc susceptibles de subsister.

INTRODUCTION

Ces deux cartons n'auraient jamais dû constituer une sous-série distincte de la Section ancienne, car ils font en réalité partie des archives du bureau de la Loterie nationale établi à Turin sous le Consulat et dirigé par Reth, ancien fonctionnaire de la Monnaie à Paris sous le Directoire.

Homme de lettres, Reth profita de son séjour en Italie pour réunir une documentation et préparer un ouvrage (imprimé en 1802) sur l'Homme au Masque de fer ; ses papiers littéraires, entrés en 1809 aux Archives impériales, sont en M 747. Ils furent probablement rapatriés, en même temps que les archives du bureau de Turin, par les soins d'un organisme militaire provisoire, la Direction générale de la Liquidation, dont les archives, cotées jusqu'en 1934 en F⁴⁰, sont actuellement en AJ¹⁴. On trouvera les archives de service de Reth pour 1802 et 1803 en AJ¹⁴ 179 à 188 ; les deux cartons cotés en G⁴ représentent sa documentation sur les loteries particulières d'Ancien Régime, supplantées en 1776 par la Loterie royale, elle-même remplacée par la Loterie nationale, et sur la loterie de Turin antérieure aux conquêtes françaises. Voir, pour l'histoire des loteries en France au XVIII^e siècle, les sous-séries G⁷ et G⁹.

Aline VALLÉE.

Orientation bibliographique.

Jean Léonnet, *Les loteries d'Etat en France aux XVIII^e et XIX^e siècles*, Paris, 1963.

G⁴ — LOTERIES

- | | |
|-----------------------|--|
| G ⁴ 1 à 5. | <i>Cotes vacantes.</i> |
| G ⁴ 6. | Liste générale des billets gagnants de la loterie de l'Hôtel de Ville, tirage d'avril, juin, juillet, août, décembre 1774, janvier, février, juillet, novembre 1775, janvier 1776. |
| G ⁴ 7. | Feuilles indicatives de l'ordre de sortie des billets et lots de la 2 ^e loterie nationale, brumaire an IV. |
| G ⁴ 8. | Décret de la Convention relatif aux loteries supprimées, 27 frimaire an II. — Loterie nationale à Turin : tableau comparatif des tirages pendant les 1 ^{er} , 2 ^e et |

4^e trimestres de l'an X. — Résultat des 34 tirages de l'an X. — Échelle comparative des lots échus, des recettes brutes, des gains et pertes du tirage, 1^{er} semestre de l'an XI. — État comparatif de la recette du bureau de Turin, 9 vendémiaire - 4 floréal an X. — Bordereau des lots de l'exercice de l'an X. — État des débits des receveurs du *lotto di seminario*, 1783-1801. — Tableau des recettes et paiements faits par la caisse, an X. — Vérification de la caisse du *lotto di seminario* et de la loterie nationale, an X. — *Lotto di seminario* : état des recettes et versements, exercices antérieurs à 1801. — Loterie et *Lotto di seminario*, tableau des recettes et paiements faits par la caisse, exercice 1801. — État des versements faits à la caisse extraordinaire des restes pour l'exercice de l'an X et antérieurs. — *Lotto di seminario* : tableau des recettes brutes et des gains, 1750-1801. — Cartes et tableaux relatifs à la marche des piétons qui apportent à chaque tirage les paquets à Turin. — Façade du bâtiment national de Saint-Laurent (Hôtel de la loterie) place du Château à Turin. — Lettres diverses adressées à Reth chef de division de la loterie à Turin, an X.