

F/18

IMPRIMERIE, LIBRAIRIE, PRESSE, CENSURE

Intitulé : IMPRIMERIE, LIBRAIRIE, PRESSE, CENSURE

Niveau de classement : sous-série du cadre de classement.

Dates extrêmes : 1763-1940

Importance matérielle : 327 m.l. (2618 art.)

Conditions d'accès : librement communicable sous réserve des restrictions imposées par l'état matériel des documents.

Noms des producteurs :

Ministère de l'Intérieur , direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie (1810- 1814, 1818-1831; 1834-1852, 1853-1869) Services de l'Imprimerie, de la Librairie, de la Presse et du Colportage (17 mai 1859 au 14 décembre 1860), Direction de la Sûreté générale, Direction de l'Imprimerie et de la Librairie (14 décembre 1860 au 3 septembre 1862) ; bureau des théâtres.

Ministère de la Justice, direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie (23 octobre 1814 -- 24 mars 1815)

Ministère de la Police générale, direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie (1815-1818)

Ministère du Commerce et des Travaux Publics, division des Sciences, Beaux-Arts et Belles-Lettres (17 mars 1831-6 avril 1834)

Ministère de la Police générale, direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie (22 janvier 1852-21 juin 1853).

Ministère d'État (Second Empire)

Ministère de la Maison de l'Empereur et des Beaux-Arts (Second Empire), surintendance générale des théâtres.

Histoire des producteurs :

Les archives de la sous-série F¹⁸ sont celles du contrôle de l'imprimerie, de la librairie, de la presse et des théâtres par l'État. Cette surveillance exercée, sous le Premier Empire, par la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie, s'est maintenue pendant tout le XIX^e siècle, jusqu'au rétablissement de la liberté de la presse en 1881 et jusqu'à la suppression de la censure théâtrale en 1906.

La Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie, créée par Napoléon au Ministère de l'Intérieur par le décret du 5 février 1810, avait à l'origine pour principales attributions de délivrer, après enquête, les brevets des imprimeurs et des libraires; recevoir les déclarations des imprimeurs; tenir registre des dépôts d'ouvrages effectués par les imprimeurs de province à la Préfecture de leur département et par les imprimeurs de Paris à la Préfecture de police; surveiller l'introduction en France de la librairie étrangère astreinte à payer un droit d'entrée.

Sous le Second Empire, les affaires d'Imprimerie et de Librairie, et, jusqu'en 1862, les affaires de Presse dépendirent de la Direction de la Sûreté générale. A partir de 1862, il y eut une séparation : l'imprimerie et la librairie proprement dites demeurèrent à la Sûreté générale; la presse et le colportage, mis plus directement sous la surveillance du ministre lui-même, formèrent tantôt une division, tantôt plusieurs bureaux du Cabinet.

Le gouvernement de la troisième République, à part quelques modifications de détail, ne changea pas cette organisation. Mais les attributions du Service avaient été bien diminuées du jour où, par le décret du 10 septembre 1870, le gouvernement de la Défense nationale eut rendu la liberté à l'Imprimerie et à la Librairie et supprimé le régime des brevets.

La loi du 29 juillet 1881 consacra cette situation et proclama la liberté de l'imprimerie et de la librairie, organisa la liberté de la presse, supprimant l'autorisation préalable et le cautionnement pour ne demander qu'une simple déclaration.

Histoire de la conservation :

Succession de versements, dont les premiers, qui datent des 4 septembre et 7 novembre 1832, furent opérés par le Ministère du Commerce et des Travaux Publics et les derniers, en 1949, par le ministère de l'Intérieur

La sous-série F/18 a été à plusieurs reprises l'objet de divers classements. Tout d'abord, on a ramené de 400 numéros en avant les liasses de la sous-série F/18 qui, dans l'*État sommaire* de 1891, avaient comme numéro de départ le numéro 401. Cette particularité tient à ce qu'à l'origine la sous-série F/18 n'était pas partagée en subdivisions. Les 400 premières cotes étaient réservées aux registres -- présents ou futurs -- de la sous-série; les cotes suivantes aux liasses. La première liasse porte désormais le numéro 1 et, afin de ne pas changer la numérotation affectée à la collection de pièces de théâtre dont l'analyse est imprimée dans le *Catalogue des manuscrits conservés aux Archives nationales*, on a comblé le vide créé par cette opération en y plaçant les liasses relatives à l'introduction de la librairie étrangère en France, les dossiers de la presse parisienne et départementale, les affaires de colportage. Ainsi les liasses de la sous-série F/18 se présentent dans un ordre relativement méthodique : Affaires générales de Presse et de Librairie. Censure. Déclarations et dépôts d'imprimeurs. Introduction de librairie étrangère. Dossiers de presse. Manuscrits des pièces de théâtre. Imprimerie et Librairie : dossiers des brevetés; déclarations des imprimeurs et libraires sous le régime du décret du 10 septembre 1870. En second lieu, les liasses qui, dans l'*État sommaire* de 1891, sont simplement désignées sous les rubriques *Triages* (F/18/401 à 410) et *Mélanges* (F/18/411 à 417) ont été classées à nouveau, et un inventaire détaillé, dossier par dossier, en a été dressé des articles. On a également compris dans cet inventaire huit liasses d'affaires diverses versées postérieurement à l'impression de l'*État* de 1891. Cet inventaire, manuscrit, comprend les articles numérotés dans l' *État sommaire* de 1 à 41 et de 565 à 572.

Présentation du contenu :

Les documents conservés en F/18 sont relatifs aux affaires d'imprimerie, de librairie et de presse au XIX^e siècle. Ils comprennent aussi deux importantes collections de manuscrits de pièces de théâtre. Les archives qui concernent la presse et l'imprimerie s'amenuisent ou disparaissent vers 1881, année du rétablissement de la liberté de la presse et celles qui concernent les théâtres s'arrêtent en 1906, année de la suppression de la censure théâtrale. On notera que, si la sous-série F/18 conserve les livrets des pièces acceptées par la censure, les procès-verbaux de censure de 1804 à 1967 figurent dans la sous-série F/21. L'enregistrement du Dépôt légal sous toutes ses formes constitue l'essentiel des registres.

La sous-série comprend d'abord les registres cotés de F/18(I) à F /18(XII) :

- F/18(I). Enregistrement général. an III-1940
- F/18(II). Déclarations des imprimeurs. 1815-1881
- F/18(III) à F/18(VIII). Enregistrement du dépôt légal à Paris. 1811-1925
- F/18(IX). Enregistrement du dépôt légal dans les départements. 1810-1912

La sous-série se poursuit (F/18/1 à 2393) par les liasses réparties en deux ensembles :

- les affaires relatives à l'Imprimerie, la librairie et la presse. On signalera en particulier les déclarations des *Imprimeurs de Paris*, conservées en feuilles pour la période de 1817 à 1853, et celles des *Imprimeurs des départements* (1817-1849), particulièrement précieuses pour combler les lacunes des registres du Dépôt légal des années 1848-1849 ; les procès-verbaux des vérifications des colis de librairie venant de l'étranger (1821-1860) et les rapports, correspondances et introductions relatifs à cette admission; la collection des dossiers des imprimeurs, libraires et lithographes brevetés; les dossiers de la presse de Paris et des départements.

- Les affaires relatives à la censure, notamment le visa des pièces de théâtre, avec une collection de pièces dramatiques manuscrites.

Instruments de recherche : Voir l'*État des inventaires*.

Sources complémentaires :

- **archives d'autres producteurs en relation :**

Archives nationales : les procès-verbaux de censure de 1804 à 1967 figurent dans la sous-série F/21

Sources de la notice :

- *Archives nationales. État général des fonds*, publié sous la direction de Jean Favier, directeur général des Archives de France (tomes II et V), Paris, 1978..

Date de la notice : 2011

Auteurs de la notice : C. MÉROT (H. PATRY, B. LABAT-POUSSIN)

REGISTRES

Enregistrement général

Les enregistrements sont faits chronologiquement, à moins qu'une autre précision ne soit donnée dans l'inventaire.

- F/18(I)/1 à 6. Bureau de vérification des impressions nationales : enregistrement des mémoires d'impression et de la correspondance. An III-an V.
- F/18(I)/7 à 13. Enregistrement des déclarations de matériel d'imprimerie et de presse. 1853-1881.
- F/18(I)/14 à 25. Enregistrement des brevets et déclarations des libraires et imprimeurs de Paris et des départements. 1812-1881.
- F/18(I)/26. Répertoire alphabétique des ouvrages périodiques imprimés et déposés à Paris. 1857-1859.
- F/18(I)/27 à 31. Enregistrement des estampes, gravures et dessins. 1863-1881
- F/18(I)/32. Enregistrement d'ouvrages imprimés à Leipzig et introduits en France. 1856-1874.
- F/18(I)/33 à 57. Inscription des ouvrages dramatiques soumis à la Commission de censure, avec enregistrement des avis donnés par la Commission. 1835-1906.
- F/18(I)/58. Répertoire alphabétique des avis concernant les pièces censurées. 1896-1900.
- F/18(I)/59 à 65. Répertoires alphabétiques des chansons de cafés-concerts soumis à la censure (autorisations et refus). 1863-1890.
- F/18(I)/66. Enregistrement des livres réimprimés à l'étranger. 1852-1899.
- F/18(I)/67. Enregistrement de déclarations de dépôt d'ouvrages anglais. 1853-1859.
- F/18(I)/68 à 70. Enregistrement des taxes conventionnelles. 1864-1887.
- F/18(I)/71 à 75. Enregistrement de la correspondance générale de la Direction de l'Imprimerie et de la Librairie. 1876-1900.
- F/18(I)/76 à 117. *Cotes vacantes*.
- F/18(I)/118 à 128. Inscription des envois d'exportation de la librairie. 1824-1827.
- F/18(I)/129 à 144. Enregistrement des procès-verbaux de vérification des livres venant de l'étranger. 1815-1834.
- F/18(I)/145 à 147. Enregistrement des déclarations de publication des journaux cautionnés et non cautionnés. 1828-1839.
- F/18(I)/148, 149¹, 149². Bulletins hebdomadaires des décisions concernant les ouvrages soumis à l'inspection des censeurs. 1810-1812.
- F/18(I)/150. Répertoire alphabétique des ouvrages soumis à la censure. 1810-1815.
- F/18(I)/151. Enregistrement des livraisons au ministère de l'Intérieur. 1847-1855.
- F/18(I)/152 à 154. Enregistrement des déclarations de publication d'ouvrages portugais et autrichiens. 1867-1926.
- F/18(I)/155. Enregistrement des envois de librairie en provenance des préfectures et remis à la Bibliothèque nationale. 1838-1839.
- F/18(I)/156 et 157. Enregistrement des déclarations de réimpression et des déclarations « modèle C ». 1827-1940.
- F/18(I)/158. Enregistrement général du courrier départ de la Direction de la Presse. 1921-1928.

Déclarations des imprimeurs de Paris

- F/18(II)/1 à 182. Enregistrement des déclarations des imprimeurs parisiens. 1815-1834 et 1838-

1881.

Enregistrement du dépôt légal à Paris

F/18(III)/1 à 32.	Ouvrages périodiques et non périodiques. 1810-1842 (lacunes de 1811 à 1824, en 1836, 1837 et 1840).
F/18(III)/33 à 261.	Ouvrages non périodiques. 1842-1925 (lacunes en 1847, 1912, 1913 et 1914).
F/18(IV)/1 à 411.	Ouvrages périodiques : classement chronologique et alphabétique. 1842-1912 (lacune pour 1850).
F/18(IV)/bis 1 à 35.	Périodiques quotidiens. 1877-1912 (lacune pour 1892).
F/18(V)/1 à 45.	Ouvrages périodiques publiés par livraisons. 1851-1910.
F/18(VI)/1 à 32.	Autorisations d'estampes avec ou sans texte. 1810-1852 (lacunes partielles de 1843 à 1851).
F/18(VI)/33 à 46.	Autorisations d'estampes avec texte. 1853-1865.
F/18(VI)/47.	<i>Cote vacante.</i>
F/18(VI)/48 et 49.	Estampes, statuettes, cartes et plans non autorisés. 1835-1865.
F/18(VI)/50 à 92 ¹⁰ .	Autorisations d'estampes sans texte. 1851-1912.
F/18(VI)/93 à 124.	Autorisations d'estampes avec texte. 1866-1881.
F/18(VI)/125 à 132.	Autorisations d'estampes et planches gravées. 1863-1898.
F/18(VI)/133.	Estampes non autorisées, photographies, statuettes, bustes et médaillons. 1859-1869.
F/18(VI)/134.	Statuettes, bustes et médaillons autorisés. 1870-1879.
F/18(VI)/135 ¹ et 135 ² .	Médaillons et jetons. 1871-1881.
F/18(VI)/136 à 140.	Estampes. 1899-1922.
F/18(VI)/bis 1 à 11.	Photographies. 1865-1899.
F/18(VII)/1 à 10.	Cartes et plans. 1841-1919.
F/18(VIII)/1 à 157.	Musique. 1811-1925 (lacunes de 1829 à 1841, 1912 à 1914 et 1922 à 1924).

Enregistrement du dépôt légal dans les départements

F/18(IX)/1 à 138.	Ouvrages périodiques et non périodiques : séries départementales annuelles. 1810-1864 (lacunes pour 1826, 1848 à 1854).
F/18(IX)/139 à 312.	Ouvrages non périodiques : séries départementales annuelles. 1865-1912.
F/18(X)/1 à 86.	Périodiques : séries départementales annuelles. 1865-1900.
F/18(XI)/1 à 28.	Photographies, cartes et plans. 1852-1885 (lacunes pour 1876 et 1877).
F/18(XII)/1 à 15.	Musique. 1849-1885 (lacunes pour 1856, 1857, 1862 et 1863).

LIASSES

Imprimerie, Librairie, Presse

F/18/1 à 41.	Imprimerie et Librairie : affaires générales. 1763-1890. 1 à 9. Lois, décrets, circulaires. 1777-1814. 10 ^A . Organisation de l'envoi des lois aux administrations concernées (1791-an VIII). Mise en place de la Direction de l'Imprimerie et de la Librairie (1810-1820). Modification du régime de l'Imprimerie et de la Librairie (1848-1852). 1791-1852. 10 ^B . Insertion des décisions ministérielles dans les journaux. An IV-1830. 10 ^C . Moniteur des communes. 1852-1858. 11 ^A à 12. Administration générale : mémoires, rapports, décrets et projets de décrets sur l'imprimerie, correspondance concernant les autorisations d'impressions et les interdictions d'ouvrages, le choix du personnel, les imprimeurs et les libraires. 1763-1824. 13. États de journaux et de journalistes payant leur rétribution à la Police générale et à la Direction de l'Imprimerie (1806-1815). Cautionnement des écrits et journaux périodiques (1848). 1806-1848. 13 bis. Presse départementale : projets de rétribution, états. 1810-1813. 14 à 23. Affaires de presse dans les départements : classement départemental. 1790-1852 (surtout 1811-1824). 24 ^A à 24 ^C . Affaires de presse dans les départements détachés de la France en 1814 : législation, administration générale et particulière classée par départements ; états des
--------------	--

- imprimeurs. 1768-1813.
25. États nominatifs des imprimeurs, bouquinistes et graveurs. 1811-1817.
- 26 à 30. Inspection de la Librairie et de l'Imprimerie : activité des inspecteurs (correspondance et rapports), mouvement de personnel (nominations et suppressions d'emplois). 1809-1820.
31. Imprimerie nationale : travaux d'impression, autorisations, correspondance. 1791-1824.
32. Correspondance entre la Direction de la Librairie, les évêques et les archevêques, notamment au sujet de livres de prières étrangers répandus dans les départements : classement alphabétique des évêchés. 1810-1814.
- 33 à 37. Remboursement des frais occasionnés par l'impression des proclamations et décrets de Napoléon I^{er} en 1815 : classement départemental. 1815-1816.
38. Correspondance de la Direction de la Librairie avec le ministère de l'Intérieur et diverses administrations dont le ministère de la Police générale. 1810-1820.
- 39 et 40. Correspondance, mémoires et rapports sur les ouvrages censurés par la police, rapports des censeurs, hommages d'ouvrages. 1803-1818.
41. Procès-verbaux de censure. 1820-1822 (incomplet).
- F/18/42. Déclarations d'imprimeries remises à la Préfecture de Police. 1811-1814.
- F/18/43 à 119. Déclarations des imprimeurs parisiens : classement alphabétique des déclarants. 1817-1834.
- F/18/120 à 156. Déclarations des imprimeurs départementaux : classement départemental. 1817-1835 (quelques pièces entre 1810 et 1814).
- F/18/157 à 167. Déclarations et dépôts des imprimeurs parisiens : classement alphabétique (B à W). 1835-1853.
- F/18/168. Déclarations des imprimeurs de Sceaux et de Saint-Denis. 1835-1853.
- F/18/169 à 173. Déclarations et dépôts d'imprimeurs départementaux : deux séries départementales (incomplet). 1835-1849.
- F/18/174 à 260. Introduction de la librairie étrangère en France. 1814-1860.
- 174 et 175. Demandes d'introduction de librairie étrangère : classement alphabétique des demandeurs. 1814-1821.
- 176 et 177. Avis des directions des douanes frontières. 1817-1820.
- 178 à 193. Procès-verbaux de vérification des colis de librairie : série chronologique et départementale. 1821-1842.
- 194 et 195. Catalogues de colis de librairie vérifiés à leur entrée en France. 1822-1826.
196. Avis donnés par les bureaux de douanes sur l'entrée de colis de librairie étrangère. 1821-1829.
- 197 à 252. Procès-verbaux de vérification de l'importation de la librairie, rapports et correspondance : série chronologique classée par bureaux de douanes. 1830-1860.
- 252 bis. Correspondance générale, droits perçus sur la librairie étrangère. 1814-1817, 1841-1858.
253. Demandes d'introduction de librairie étrangère. 1842-1859.
254. Déclarations de dépôts. 1845.
- 255 à 260. Réimportation d'ouvrages imprimés en France. 1841-1860.
- F/18/261 à 311. Presse : affaires générales. 1825-1889.
261. Rapport général. 1825.
- 262 à 265. Situation de la presse périodique dans les départements, états de journaux cautionnés et non cautionnés, états corporatifs des condamnations des journaux départementaux, délits de presse, recours en grâce. 1830-1867.
- 266 à 293. Affaires individuelles traitées par le Bureau de la Presse et la Direction de la Librairie : classement alphabétique des correspondants. 1851-1882.
- 294 à 299. Notes et statistiques sur les journaux politiques et non politiques de Paris et des départements, rapports des inspecteurs généraux sur la presse départementale. 1853-1889.
- 300 et 301. Correspondance avec les ministères et les autorités judiciaires. 1852-1869.
302. Jurisprudence de la presse de 1819 à 1869. 1861-1869.
- 303 et 304. Annonces judiciaires de la presse départementale : classement départemental (incomplet). 1865, 1870.
- 305 à 308. Abonnements Havas, subventions à la presse, allocations à la Société des gens de lettres, situation à la veille des élections. 1851-1874.
309. Dépêches officielles, lettres à Gambetta. 1870-1876.
- 310 et 311. Travail des bureaux de la Division de la Presse, organisation (1849-1887). Comptabilité de la Direction de l'Imprimerie et du Service de la Presse (1861-1868). 1849-1887.
- F/18/312 à 430. Presse parisienne. 1820-1894.
- 312 à 425. Journaux parisiens (créations, suppressions, changements de directeur ou de nom, cautionnements, amendes) : classement alphabétique des journaux. 1820-1894.

- 426 et 427. Correspondance et analyse de la correspondance concernant la presse parisienne. 1852-1893.
- F/18/431 à 541. 428 à 430. Déclarations de gérance de journaux parisiens. 1869-1870 et 1894.
Presse départementale. 1811-1884.
431 à 514. Affaires générales de la presse et dossiers particuliers des journaux : classement départemental et classement alphabétique des journaux dans chaque département, l'Algérie et les colonies. 1811-1881.
515 à 525. Déclarations de gérance des journaux : classement départemental. 1868-1870 et 1885.
526 à 531. Journaux distribués : classement chronologique. 1872-1876.
532 à 534. Envois périodiques au Bureau de la Presse : classement départemental (incomplet). 1872, 1879-1889.
535 à 537. Mutations. 1877-1878.
538 à 541. États mensuels de statistiques de journaux politiques et non politiques. 1883-1884.
- F/18/542 à 550. Presse étrangère. 1823-1886.
542¹ à 542³. Presse étrangère : classement alphabétique des pays. 1823-1830.
543 à 550. Dossiers des journaux introduits en France : classement alphabétique des pays. 1850-1886.
- F/18/551 à 564. Colportage. 1818-1894.
551 à 561. Bouquinistes et colporteurs (1818-1844). Autorisations de colportage (1855-1856). Affaires présentées à la Commission de colportage (1822-1870) et au premier bureau du Service de la Presse (1871-1894). 1818-1894.
562 à 564. Interdiction d'entrée en France de périodiques et de brochures venant de l'étranger. 1871-1880.
- F/18/565 à 572. Direction de l'Imprimerie et de la Librairie : correspondance générale. 1790-1895.
Législation et projets de loi, propriété littéraire, rapports avec l'étranger, publications d'almanachs et de journaux officiels, autorisations de presses ou de publications, colportage, surveillance des journalistes, des journaux et des brochures, exercice illégal de la librairie, poursuites judiciaires, réclamations de particuliers, inventions diverses (presse lithographique ou autographique), coupures de presse, communiqués officiels à la presse.
- F/18/573. Actes d'état civil d'imprimeurs et de librairies. 1760-1862.
- F/18/574 à 578. *Cote vacantes.*

Censure

- F/18/579. Manuscrits soumis à l'examen de la censure. 1813-1823.
- F/18/580. *Cote vacante* (devenu F/18/39).
- F/18/581 à 668. Censure dramatique : collection de manuscrits de pièces de théâtre, comédies, drames, mélodrames, opéras, tragédies et vaudevilles, soumis à son examen. An VI-1830.
- F/18/669 à 1518^F. Censure dramatique : manuscrits de pièces (comédies, drames, opéras...) représentées à Paris et dans la banlieue : classement par théâtres. 1786-1906.
669 à 672. Opéra 1808-1902.
673 à 689. Théâtre-Français. 1786-1905.
690 à 702. Opéra-Comique. 1802-1906.
703. Théâtre-Italien. 1836-1878.
704 à 733. Théâtre de l'Odéon. 1808-1906.
734 à 739. Opéra national puis Théâtre-Lyrique. 1847-1878.
739 *bis*. Théâtre-Lyrique, Théâtre du boulevard du Temple, Théâtre historique et lyrique. 1850-1878.
740 à 743. Théâtre des Nations, puis Sarah-Bernhardt. 1879-1906.
744 à 780. Théâtre du Vaudeville. 1813-1906.
781 à 817. Théâtre des Variétés. 1805-1906.
818 à 854. Théâtre du Gymnase. 1836-1906.
855 à 892. Salle Montansier, puis Palais-Royal. 1811-1906.
893 à 910. Théâtre de la Porte-Saint-Martin. 1813-1906.
911 à 936. Théâtre de la Gaîté. 1802-1906.
937 à 971 *bis*. Théâtre de l'Ambigu. 1827-1906.
972 à 983. Théâtre du Cirque, puis du Châtelet. 1850-1905.
983 *bis*. Théâtre du Cirque du Prince Impérial. 1866-1869.
984 à 1016. Théâtre des Folies-Dramatiques. 1835-1905.
1017 à 1022. Théâtre des Champs-Élysées et des Folies-Marigny. 1816-1904.

- 1023 et 1024. Théâtre des Folies-Nouvelles. 1854-1871.
1025 et 1026. Théâtre des Folies-Saint-Germain. 1864-1867.
1027 à 1042. Théâtre de Cluny. 1868-1905.
1043 à 1045. Théâtre des Folies-Bergère. 1868-1904.
1046. Petit-Théâtre. 1865-1866.
1047 à 1067. Théâtre des Délassements-Comiques. 1841-1890.
1068 à 1082. Théâtre du Luxembourg. 1835-1867.
1083 à 1096 *ter*. Théâtre des Funambules. 1835-1879.
1097 à 1111. Théâtre du Lazary. 1835-1862.
1112 à 1135. Théâtre Beaumarchais. 1838-1891.
1136 à 1140. Théâtre Saint-Marcel. 1838-1864.
1141 à 1149. Théâtre de l'Athénée. 1867-1905.
1150 à 1165 *bis*. Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1855-1905.
1166 à 1170. Théâtre des Bouffes-du-Nord. 1877-1904.
1171 à 1197. Théâtre du Château d'eau, puis de la République. 1869-1903.
1180 à 1185. Théâtre du Gymnase-Enfantin. 1835-1843.
1186 à 1193. Théâtre Comte et des Jeunes élèves, puis Théâtre de la Tour d'Auvergne. 1830-1880.
1194 à 1213. Théâtre Déjazet. 1859-1904.
1214 et 1215. Théâtre des Fantaisies-Parisiennes. 1865-1905.
1216. Théâtre Guignol. 1866-1867.
1217 à 1221. Théâtre du Grand-Guignol. 1897-1906.
1222 et 1223. Théâtre Lafayette. 1863-1875.
1224 à 1228. Théâtre des Menus-Plaisirs. 1866-1895.
1229. Théâtre Molière. 1863-1885.
1230. Théâtre Molière (ex Bouffes-du-Nord). 1904-1906.
1231 à 1241. Théâtre des Nouveautés. 1829-1906.
1242 et 1243. Nouveau-Théâtre. 1892-1904.
1244 à 1248. Théâtre d'Orsay, puis de Madame Saqui. 1835-1841.
1249 à 1257. Théâtre du Panthéon. 1835-1844.
1258 à 1260. Théâtre-Parisien. 1865-1904.
1261 à 1272. Théâtre de la Renaissance. 1838-1903.
1273. Théâtre Rossini. 1867-1875.
1274 à 1282. Théâtre Saint-Antoine. 1835-1873.
1283. Théâtre Saint-Honoré. 1873-1878.
1284. Théâtre Saint-Laurent. 1872-1874.
1285 à 1290. Théâtre Saint-Pierre. 1864-1879.
1291. Théâtre Taitbout. 1874-1878.
1292 à 1295. Théâtre Antoine. 1897-1906.
1296 et 1297. Théâtre des Arts (ancien Menus-Plaisirs). 1875-1880.
1298 à 1303. Théâtre de la Bodinière ou d'Application. 1892-1905.
1304 à 1311. Théâtre de Belleville. 1839-1905.
1312 à 1316. Théâtre des Batignolles et Montmartre. 1838-1905.
1317 à 1320. Théâtres de Grenelle, Montparnasse et des Gobelins. 1837-1906.
1321. Théâtre de la Villette. 1865-1891.
1322 à 1326. Cirque-Olympique. 1815-1846.
1327. Hippodrome, Cirque de l'Impératrice, Cirque des Champs-Élysées, Cirque d'Hiver, Cirque Fernando, Nouveau-Cirque. 1854-1905.
1328 à 1331. Théâtre des Marionnettes. 1852-1898.
1332. Théâtre des Expositions de 1889 et 1900.
1333 à 1336. Théâtre des Capucines. 1898-1906.
1337 à 1341. Théâtre des Mathurins. 1898-1906.
1342. Boîte à Fursy. 1899-1906.
1343. Tréteau de Tabarin, Théâtre Pigalle, Lune-Rousse. 1897-1906.
1344¹. Athénée Saint-Germain. 1901-1903.
1344². Théâtre Vivienne. 1886-1902.
1344³. Roulotte et Tremplin. 1897-1903.
1344⁴. Théâtre-Mondain. 1897-1900.
1344⁵. Théâtre des Inconnus. 1902.
1344⁶. Comédie-Mondaine. 1902-1906.
1344⁷. Quatz'Arts. 1898-1905.

- 1345 à 1371 *bis*. Théâtres divers de Paris et de la banlieue. 1839-1906.
1372 à 1518^A. Cafés-Concerts. 1836-1906 (lacunes avant 1867)
1518^B à 1518^F. Théâtre des Folies-Belleville. 1876-1903.
- F/18/1519 à 1532 *bis*. Censure dramatique : manuscrits de pièces de théâtre, sans indication de théâtres (classement chronologique). An VIII-1877.
- F/18/1533 à 1550. Censure dramatique : manuscrits de pièces de théâtre, sans indication de théâtres. S. d.
1533 à 1546. Classement alphabétique des titres.
1547 à 1550. Pièces non identifiées.
- F/18/1551 à 1678. Censure dramatique : manuscrits de chansons autorisées (classement chronologique). 1837-1906.
- F/18/1679 à 1691. Censure dramatique : manuscrits de chansons interdites (classement chronologique). 1855-1906.
- F/18/1692 à 1694. Censure dramatique : répertoires de pièces représentées sur différents théâtres et cafés-concerts et répertoire de concerts données à Paris et en banlieue : classement alphabétique. 1901-1906.
- F/18/1695 à 1725. Censure dramatique : répertoire alphabétique des chansons. S. d.

Imprimerie, Librairie, Presse

- F/18/1726 à 2162. Imprimeurs, libraires et lithographes : brevets. 1815-1870.
1726 à 1834. Dossiers des brevetés parisiens : classement alphabétique des brevetés. 1815-1870.
1835 à 1837. Dossiers des brevetés du département de la Seine : classement alphabétique des villes. 1815-1870.
1838 à 2116. Dossiers des brevetés des départements : classement par départements et par villes. 1815-1870.
2117 à 2134. Demandes de brevets, rejets, affaires sans suite, à Paris : classement alphabétique des demandeurs. 1815-1870.
2135 à 2162. Demandes de brevets, rejets, affaires sans suite, dans les départements : classement départemental. 1815-1870.
- F/18/2162 *bis*. Cabinets de lecture : demandes d'autorisation. 1816-1830 (lacunes).
- F/18/2163 à 2181. Autorisations de librairie à Paris : classement alphabétique des demandeurs. 1850-1870.
- F/18/2182. Autorisations de librairie dans le département de la Seine. 1850-1870.
- F/18/2183 à 2294. Imprimeurs, libraires et lithographes : déclarations. 1870-1881.
2183 à 2237. Déclarations à Paris : classement alphabétique des déclarants. 1870-1881.
2238 à 2240. Déclarations dans le département de la Seine : classement alphabétique des villes. 1870-1881.
2241 à 2294. Déclarations et autorisations de presses dans les départements : classement par départements et par villes. 1870-1881.
- F/18/2295 à 2309. États statistiques d'imprimeurs et de libraires dans les départements : classement départemental. 1851-1879.
- F/18/2310 à 2327. Autorisations de posséder des presse : classement alphabétique des demandeurs. 1821-1870.
2310 à 2318. Département de la Seine : Paris et la banlieue (classement alphabétique des demandeurs). 1836-1870.
2319 à 2327. Départements : classement départemental. 1821-1867.
- F/18/2328 à 2341. Déclarations des marchands et fabricants d'ustensiles d'imprimerie : classement chronologique. 1852-1868.
- F/18/2342 à 2344. Direction de l'Imprimerie et de la Librairie : circulaires, correspondance avec les ministères et l'administration des Postes. 1810-1906.
- F/18/2345 à 2347. Direction de l'Imprimerie et de la Librairie : personnel, inspecteurs généraux, inspecteurs aux frontières, demandes d'emploi. 1842-1877.
- F/18/2348 à 2358. Importation de la librairie étrangère. 1841-1914.
2348 à 2351. Personnel, Service de la vérification, bureaux des douanes. 1841-1914.
2352 à 2358. Conventions littéraires internationales : classement par pays. 1850-1913.
- F/18/2359 à 2369. Dépôt légal, propriété littéraire, surveillance de la presse. 1810-1912.
Législation, correspondance, Bibliothèque nationale, délits de contrefaçon (imitation de billets de banque), délits de presse (saisies d'estampes, dessins et journaux), autorisations de fabrication de médailles, introduction de la librairie étrangère.
- F/18/2370. Imprimerie, librairie, presse : notes et projets divers, installation des bureaux,

- F/18/2371. personnel. 1791-1897.
F/18/2372. Imprimeurs brevetés : affaires diverses. 1811-1900.
F/18/2373 à 2381. Impressions pendant la première Guerre mondiale. 1915-1918.
Imprimerie et librairie, censure. 1817-1920.
Affaires diverses : dépôt légal, lithographies, déclaration d'imprimeurs et brevets de libraires, manuscrits de chansons et de pièces de théâtre, restriction de la liberté de presse pendant la première Guerre mondiale.
F/18/2382 à 2393. Bulletins de dépôt légal : classement départemental et classement alphabétique des imprimeurs. 1925-1940.