



FONDS JEAN-BAPTISTE DELESTRE (1816-1872)
Répertoire numérique de la sous-série 686 AP (686AP/1-686AP/3)

Etabli par Pascal David

Première édition électronique

Archives nationales

Paris

2012

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte.
Il est en français.

Conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales, il a reçu le visa du Service interministériel des Archives de France le

Sommaire

Papiers personnels de Jean-Baptiste Delestre.....	7
Papiers personnels, travaux artistiques et correspondance.....	7
Papiers personnels et succession.....	7
J.-B. Delestre artiste et théoricien d'art.....	7
Illustrations et correspondance relatives à l'ouvrage, De la physiognomonie.....	7
Correspondance alphabétique et lettres d'artistes.....	8
J.-B. Delestre, élu parisien et homme politique.....	8
De la monarchie de Juillet à la révolution de 1848.....	8
Élections politiques.....	9
Commission des banquets réformistes du 12e arrondissement.....	9
De la deuxième République au second Empire.....	10
Comité Franco-Italien.....	10
Documentation imprimée, journaux et divers.....	10
Ville de Paris.....	11
Journaux et coupures de presse.....	11
Tracts divers.....	11

Référence

686AP/1-686AP/3

Niveau de description

Fonds

Intitulé

Fonds Jean-Baptiste Delestre

Dates extrêmes

1816-1872

Noms des principaux producteurs

DELESTRE, Jean-Baptiste (1800-1871)

Importance matérielle

0,25 mètre linéaire (3 cartons)

Langue des documents

Français

Institution responsable de l'accès intellectuel

Archives nationales

Localisation physique

Paris

Conditions d'accès

Libre.

Conditions d'utilisation

Libre.

Existence de copies

Localisation des originaux

Modalités d'entrée

Don de M. Delestre, (2011).

Historique du producteur

Natif de Lyon (Rhône) en 1800, Jean-Baptiste Delestre vient à Paris encore enfant avec ses parents. Admis en 1816 à l'École des Beaux-Arts, il entre ensuite dans l'atelier du peintre Gros, et expose ensuite ses propres œuvres, notamment des tableaux d'histoire. Personnage atypique, Jean-Baptiste Delestre se révèle être peintre d'histoire, sculpteur, graveur, critique d'art, écrivain d'art et homme politique. Dès 1829, il publie son premier ouvrage *Iconographie pathologique* ; puis en 1845 il est l'auteur d'une biographie consacrée à son professeur et maître, sous le titre *Gros et ses ouvrages*, toujours utilisée aujourd'hui.

Au lendemain de la Révolution de 1830, Jean-Baptiste Delestre participe aux affaires publiques en remplissant successivement plusieurs fonctions administratives dans le XII^e arrondissement (ancien) de Paris, dont la réorganisation de la garde nationale et comme

président de la commission sanitaire du quartier de l'Observatoire. En 1847, il est élu au Conseil municipal de Paris et au Conseil général de la Seine, mais les événements lui font prendre une part active à la Révolution de 1848. En juin 1848, il est nommé maire du XII^e arrondissement (ancien) de Paris par le gouvernement provisoire, d'où avait commencé l'insurrection, à la suite de l'interdiction du fameux banquet parisien du 22 février.

Après le coup d'État du 2 décembre 1851 du futur Napoléon III, il démissionne de toutes ses fonctions électives et revient à sa carrière artistique, tout en restant opposé au régime impérial. J.-B. Delestre participe comme trésorier de la souscription en mémoire de Paul de Flotte, officier de marine français ayant rejoint Garibaldi, tué au combat à Solano (Calabre) en août 1860, organisée par le Comité Franco-italien afin d'ériger un monument sur sa tombe, interdite quelques jours après par le gouvernement français. Son atelier parisien, rue des Fossés-Saint-Jacques, est en outre fréquenté par les opposants à l'Empire, dont Georges Clemenceau alors étudiant en médecine.

Également polygraphe, il rédige plusieurs éloges à la mémoire d'amis artistes décédés, et comme théoricien d'art, il publie en 1866 son ouvrage majeur, *De la Physiognomonie*, relatif à une méthode d'interprétation des caractères humains en fonction des traits du visage principalement. Jean-Baptiste Delestre décède durant le siège de Paris par les Prussiens le 18 janvier 1871, ne laissant aucune postérité autre que son frère, Joseph Delestre et sa nièce, qui héritent de ses biens.

Historique de la conservation

Les papiers de Jean-Baptiste Delestre sont restés conservés dans la descendance de la famille Delestre, jusqu'à leur entrée aux Archives nationales.

Évaluation, tris et éliminations

Aucune élimination de documents n'a été faite dans ce fonds d'archives après son entrée aux Archives nationales.

Mode de classement

Accroissement

Présentation du contenu

Papiers personnels de Jean-Baptiste Delestre relatifs à ses travaux artistiques et à ses activités politiques parisiennes (1816-1872).

686AP/1-686AP/2. Papiers personnels, succession et activités politiques, 1816-1872.

686AP/3. Documentation et divers, 1834-1869.

Documents de même provenance

Sources complémentaires

Les Archives de Paris conserve une lettre de J.-B Delestre sous la cote 4 AZ 1358.

Autres instruments de recherche

Bibliographie

Dictionnaire de biographie française, Paris, Letouzey et Ané, t. 10, 1965, col. 811-812

BÈNEZIT (E.), BUSSE (Jacques), *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs ...*, Paris, Ernest Gründ, 1976, t. 3, p. 467

GUÉDRON (Martial), « Enquête sur Jean-Baptiste Delestre (1800-1871). L'artiste, le théoricien, l'homme politique », *Les cahiers d'histoire de l'art*, 2007, n° 5, p. 77-83.

Ouvrages de J.-B. Delestre :

- *Études progressives des têtes du Cénacle peint à Milan par Léonard de Vinci*, Paris, chez l'auteur, 1827
- *Iconographie pathologique*, Paris, Compère jeune, 1829.
- *Tableau synoptique d'un cours de philosophie de la peinture d'après une théorie fondée sur la concentration et l'excentration*, Paris, Compère, 1829.
- *Études des passions appliquées aux Beaux-arts*, Paris, Joubert, 1833.
- *Gros et ses ouvrages*, Paris, J. Labitte, 1845, et 2^e éd., Vve J. Renouard, 1867.
- *Annuaire de la photographie*, [1857], 2^e éd. Paris, Desloges, 1858.
- *De la Physiognomonie*, Paris, Vve J. Renouard, 1866.
- *Cours d'anatomie appliquée aux Beaux-arts*, Paris, impr. Le Normant, s.d.

Article et discours de J.-B. Delestre :

- « Dantan », In William Duckett, *Dictionnaire de la conversation et de lecture*, vol. 7, 2^e éd. Paris, Didot, 1868, p. 163-165.
- Discours prononcé sur la tombe de M. François Rude*, Paris, impr. G. Gratiot, 1855.
[voir aussi 686AP/1, dossier 1]

686AP/1-686AP/2

Papiers personnels de Jean-Baptiste Delestre.

1816-1872

686AP/1

Papiers personnels, travaux artistiques et correspondance.

1816-1872

686AP/1, dossier 1

Papiers personnels et succession.

1821-1872

- Certificat de libération, classe 1820, Paris, 29 septembre 1821.

- Éloges mortuaires prononcés par J.-B. Delestre de 1835 à 1846 (imprimés), relatifs aux obsèques d'artistes célèbres :

Gros (Antoine-Jean), 29 juin 1835

Dutertre (André), 19 avril 1842

Boni (Claude Victor), 5 juillet 1842

Sixdeniers (Alexandre-Vincent), paru dans « La Réforme », 19 mai 1846.

- Succession de J.-B. Delestre :

Frais d'obsèques, Paris, 19 janvier 1871.

Inventaire après décès par Me Lindet à Paris, 3 mars 1871.

Droits de succession, Paris, 12 juillet 1871.

Lettre adressée par Ethiou-Perou au docteur Delestre [Joseph Victor], héritier pour partie de son frère, 18 février 1871 ; et attestation manuscrite de ce dernier à l'éditeur Renouard, 18 mai 1872.

Catalogue de vente des tableaux et objets de curiosité après décès de J.-B. Delestre, Paris Hôtel Drouot, 13-14 octobre 1871 [imprimé].

Inventaire manuscrit d'ouvrages et d'articles de J.-B. Delestre, s.d.

686AP/1, dossier 2

J.-B. Delestre artiste et théoricien d'art.

1816-1871

- Certificats d'admissions de J.-B. Delestre :

École royale des Beaux-Arts de Paris, 7 novembre 1816

Athénée des Arts (ou Lycée des Arts) comme associé, Paris, 26 décembre 1831

- Cours dispensés par J.-B. Delestre (pièces imprimées) : anatomie appliquée aux Beaux-arts (tract explicatif), philosophie de la peinture (tableau synoptique) et physiognomonie (billet d'entrée), 1829 et s.d.

- Reçus relatifs aux ouvrages ou gravures de J.-B. Delestre, 1827-1871, dont :

Mémoire d'aquarelles faites par J.-B. Delestre, 16 décembre 1828

- Dessins, esquisses et portraits divers par J.-B. Delestre, certains avec annotations, 1821-1851 et s.d., dont 2 identifiés :

Dutertre, 1821

Esquisse d'un monument funéraire avec légende, s.d.

- Portraits grands formats dont deux identifiés, 1859-1860 et s.d. :

Garnier-Pagès (Louis Antoine), 25 janvier 1860

Ristori (Adelaïde), marquise Capranica del Grillo, 30 mai 1859

686AP/1, dossier 3Illustrations et correspondance relatives à l'ouvrage, *De la physiognomonie*.

1866-1868

- « Clichés » et dessins :
Dessins de portraits humains, le plus souvent, ou de croquis d'animaux rassemblés en vue de l'illustration de l'ouvrage *De la Physiognomonie*, s.d.
- Lettres ou extrait d'article relatifs à la publication de l'ouvrage *De la Physiognomonie*, de :
Burty (Philippe), 31 août 1866
Charton (Edouard), 26 octobre 1866
Couder (Auguste), 27 décembre 1868
Denis (Ferdinand), 14 août-28 septembre 1866
Duplessis (Georges), 10 février 1867
Pichot (Amédée), copie manuscrite de l'article paru dans la « Revue Britannique », octobre 1866
Rousseau (Emmanuel), 9 janvier 1867
Schwob (Georges), 17 novembre 1866
Lettre non identifiée, 17 décembre 1866

686AP/1, dossier 4

Correspondance alphabétique et lettres d'artistes.

1834-1870

- Lettres de personnalités :
Andrieu (Jules), 29 juin 1869
Andrieux (L.), 17 février 1866
Barrot (Odilon), 29 septembre 1834
Berger (J.-J.), 3 mai 1849
Bocquet (Jean Baptiste), 5 septembre 1870
Carlier (Pierre), préfet de police, juin 1851
Cavaignac (général), s.d.
Favre (Jules), 21 mai 1869
Héroid (F.), 29 avril et 12 mai 1869 (avec profession de foi manuscrite, s.d.)
Lazare (Louis), 6 novembre 1851
Naquet (Auguste), 25 septembre 1840 (au maire du 12^e arrondissement)
Oliva (A.), 20 octobre 1870
Ternaux (Louis Mortimer), 10 octobre 1848, 21 février 1852 (cachet postal) et s.d.
Trousseau (Armand), 11 mai 1849
Vautran (?), 30 août 1850
Lettres non identifiées, 27 novembre 1834 et 31 janvier 1848
- Lettres provenant d'artistes ou d'élèves, 1848-1870 et s.d. :
Constant-Dufieux (architecte), 18 avril 1870
Chatron (Amélie), Chambéry, s.d. [ca 1870]
Laugier (Lucie), s.d.
Rivière (Auguste), 10 octobre 1852
Comité central des artistes, Paris, 19 octobre 1848
Lettre adressée de Zurich (Suisse) à Eugène Despois par illisible, 28 août 1867
Lettres diverses relatives au tableau du Vésuve de J.-B. Delestre, mai 1870 et s.d.

686AP/2

J.-B. Delestre, élu parisien et homme politique.

1833-1870

686AP/2, dossier 1

De la monarchie de Juillet à la révolution de 1848.

1831-1849

- Pièces imprimées relatives aux activités politiques ou municipales de J.-B. Delestre, par ordre chronologique :
Convocations à la mairie du 12^e arrondissement, 4 janvier 1831.

« Compte rendu de la séance solennelle tenue le 28 mars 1833, pour la distribution des médailles destinées à récompenser les services rendus aux cholériques », brochure, J.-B. Delestre est cité comme président de la Commission sanitaire du quartier de l'Observatoire (p. 27).

Garde nationale du département de la Seine, élections triennales, 1837 (supplément au « Constitutionnel »), et convocation relative aux candidats au grade de colonel et de lieutenant-colonel, 4 avril 1837 et s.d.

Placards à l'encontre de J.-B. Delestre et réponses de celui-ci, 1837 et s.d.

Nominations de Jean-Baptiste Delestre au poste de commissaire du gouvernement provisoire du 12^e arrondissement de Paris, et le lendemain au poste de maire du même arrondissement, pièces signées par Ledru-Rollin et Lamartine pour la première et Ledru-Rollin pour la seconde, 25-26 février 1848.

Nomination comme membre de la commission des sourd-muets de Paris, 8 août 1848.

« Biographies des candidats à l'assemblée nationale, J.-B. Delestre (peintre) et Blanchet (avocat) », 1848.

- Imprimés et placards divers relatifs à la Révolution de 1848, dont :

« Le 13 Juin », brochure, par Ledru-Rollin, 1849.

« Épisode du 24 février 1848 », dans le 12^e arrondissement de Paris, brochure anonyme, s.d.

Proclamation du général Cavaignac aux insurgés, s.d.

- Bulletins de vote et liste de candidats avec mention de J.-B. Delestre, s.d.

686AP/2, dossier 2

Élections politiques.

1830-1848

Sous-dossier chronologique constitué de tracts ou professions de foi de candidats divers adressés aux électeurs, principalement dans le 12^e arrondissement [ancien] de Paris ou le département de la Seine, 1830-1848 et s.d.

Liste des députés par département publiée sous le titre « Élections générales des députés, 1831-1834-1837-1839 », dédicacée à J.-B. Delestre.

686AP/2, dossier 3

Commission des banquets réformistes du 12^e arrondissement.

1847-1849

Depuis juillet, 1847 les opposants au régime organisent une campagne des « Banquets réformistes » en vue de l'élargissement du corps électoral, fin 1847 les réunions politiques sont prohibées par le gouvernement. Devant le refus des réformes par le roi Louis-Philippe et suite à l'interdiction du banquet parisien du 22 février 1848 par Guizot, une insurrection populaire se déclenche et avec elle les débuts de la Révolution de 1848.

- Invitations imprimées, signées Boissel, en plusieurs exemplaires, s.d. [1848].

- Tract relatif à un banquet fraternel dénommé « Banquet de la fraternité » Paris, s.d. [1848], avec le manuscrit d'un couplet patriotique « L'Union de la Garde nationale avec l'Armée de ligne », donné à un banquet fraternel, 5 juin 1848.

- Déclarations ou protestations manuscrites signées de divers, 1848-1849 et s.d.

- Listes de noms de participants ou de souscripteurs, notes et divers, s.d.

- Factures, comptes et reçus, 1848 et s.d.

- Correspondance adressée à Jean-Baptiste Delestre relative au banquet du 12^e arrondissement, 1847-1849 :

Arago (Emmanuel) 17 février [1848]

Boissel, 13 juillet 1848
Husson ? (Georges), 15 décembre 1847
Labélonye, 4 juillet 1849
Mallet (tapissier), 20 mars-4 avril 1848
Pagnerre (éditeur), 7 janvier 1849
Polge Montalbert (Jules), s.d. [1848]
Say (Horace), 20 février 1848
Lettres non identifiées, 3 janvier-21 février 1848 et s.d.

686AP/2, dossier 4

De la deuxième République au second Empire.

1849-1868

Pièces éparses et diverses, par ordre chronologique :

- Affiche relative à la pose de la première pierre des Halles de Paris par le président de la République, Louis Napoléon Bonaparte, 15 septembre 1851.
- Imprimés divers relatifs à un candidat à la députation dans l'Yonne en 1849, et à une lettre adressée au bâtonnier de l'ordre des avocats dans les départements.
- « Carte électorale de Paris en 1868 », pièce grand format, s.d.
- Liste des membres du Conseil Municipal de la ville de Paris, imprimée, s.d.
- Notes manuscrites diverses, 1867-1870 et s.d.
- Rapport de la Commission d'admission des femmes de la société d'encouragement pour les lettres et les arts (pièce imprimée), Delestre rapporteur, s.d.
- Manuscrits de, « la Marseillaise des travailleurs », et d'une « Complainte sur le duc de Nemours », chansons, s.d.
- Transcription manuscrite de l'acte de décès de Louis Capet [Louis XVI] du 18 mars 1793, s.d.

686AP/2, dossier 5

Comité Franco-Italien.

1860-1871

Souscription, dont J.-B. Delestre était trésorier, en mémoire de Paul de Flotte, officier de marine français ayant rejoint Garibaldi, tué au combat à Solano (Calabre) en août 1860, organisée par le Comité Franco-italien afin d'ériger un monument sur sa tombe, et interdite quelques jours après par le gouvernement français.

- Manuscrit et notes relatifs à la biographie de Paul de Flotte, s.d. [1860].
- Souscription relative au buste en bronze le représentant, 1860-1871.
- Trois lettres expédiées d'Italie par Paugam adressées à Jubbé-Duval et Arago, avec transcription dact., septembre-octobre 1860.
- Brouillons de lettres adressés au général Garibaldi par le Comité Franco-Italien, 14 octobre 1860, et copie d'une lettre relative à l'unité italienne adressée de Paris, à Rugiero Russo en Sicile par Dorso, 30 août 1860.
- Correspondance adressée à J.-B. Delestre relative à Paul de Flotte ou au buste en son hommage :
 - Casel (lieutenant), Capoue, 10 octobre 1860
 - Corbon, 20 mai 1868 et s.d.
 - Jobbé-Duval (F.), 27 juillet 1868
 - Martin (H.), 18 juillet 1868
 - Mieroslawski (Louis), 9 mars 1864 et s.d.
 - Rodanet (Lucien), 20 septembre 1860 [transcription dact. jointe]
 - Lettres non identifiées ; 15 juillet 1868 et 18 novembre 1870

686AP/3

Documentation imprimée, journaux et divers.

1834-1869

686AP/3, dossier 1

Ville de Paris.

1838-1839

Documentation imprimée relative au déplacement de la population dans la ville de Paris, et de l'abandon de la rive gauche de la Seine, 1838-1839.

686AP/3, dossier 2

Journaux et coupures de presse.

1834-1869

- Novembre 1834, relatifs aux élections dans le département de la Seine.
 - « La Sentinelle », n° 7, 23 novembre 1834.
 - « Moniteur du Commerce », édition de Paris, 25 novembre 1834.

- Rapport de la commission d'enquête sur l'insurrection du 23 juin [1848] et sur les événements du 15 mai [1848], suppléments au « National », août 1848.

- Journaux divers et coupures de presse, mai-juin 1869.
 - « La Liberté », 29 mai 1869.
 - « Le National », n° 133, 1^{er} juin 1869.
 - « L'Universel », n° 27, 1^{er} juin 1869.
 - « La Liberté », 1^{er} juin 1869.
 - « Le Siècle », n° 12464, 3 juin 1869.
 - « Le Progrès du Calvados », n° 15, 7 juin 1869.

686AP/3, dossier 3

Tracts divers.

- « Organisation rationnelle du travail », s.d.
- « A bas les communistes ! », s.d.