

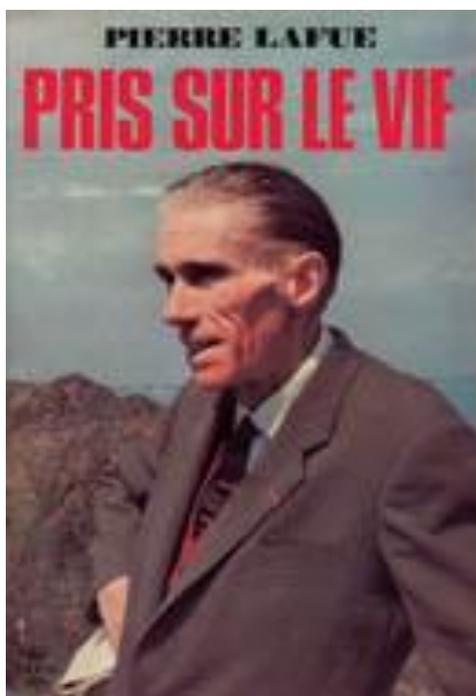
ARCHIVES NATIONALES
Paris

Section des archives privées

PAPIERS PIERRE LAFUE

(XX^e siècle)

653 AP 1 à 44



Répertoire numérique détaillé

par Michel Portal,
révisé et complété par Kaltoum Ghardi, étudiante en Master Archivistique
Mémoire et patrimoine à Lille 3, et Françoise Aujogue, chargée d'études documentaires
principale aux Archives nationales

2008

Dates extrêmes : 1915-2005.

Importance matérielle : 33 cartons (653 AP 1 à 44), soit 3,30 ml.

Modalités d'entrée : don de Madame Yolande d'Argence Lafue, 2006.

Conditions d'accès : sur autorisation du directeur des Archives nationales, sous réserve du respect de la vie privée et du droit d'auteur.

INTRODUCTION

Notice biographique de Pierre Lafue (1895-1975)

Pierre Lafue est né le 18 septembre 1895 à Pont-de-Monvert (Lozère). Il est le fils de Léon Lafue, receveur municipal, et d'Eugénie Gui (ou Guy). Le couple aurait eu quatre enfants, trois garçons, Jules¹, Jean et Pierre, et une fille, Amélie. Le jeune Pierre Lafue effectue ses études secondaires au lycée d'Alès (Gard). Il étudie ensuite à la faculté des lettres de Montpellier où il obtient, en 1916, son diplôme de licencié ès lettres-allemand.

En octobre 1917, il est nommé délégué pour l'enseignement des lettres et de l'allemand au collège de Cusset dans l'Allier. Il devient professeur à part entière en décembre 1921. Il enseigne à Cusset jusqu'en 1929, date à laquelle il obtient une mutation très attendue en région parisienne. Il exerce d'abord une année à Étampes (Essonne), puis gagne Paris où il professe au lycée Jean-Baptiste Say, de 1930 à 1942.

En 1934, il rencontre Georges Mandel, alors député. Les deux hommes sympathisent. L'année suivante lorsque Georges Mandel est appelé au ministère des Postes, télégraphes et téléphones (P.T.T.), il demande à Pierre Lafue de se joindre à son équipe. Celui-ci accepte, mais demande un aménagement de ses horaires, car il souhaite continuer à enseigner. Il devient la plume du ministre et rédige, entre autres, des communiqués de presse et des discours. Les échanges avec Mandel sont quotidiens ; le bureau de Pierre Lafue communique avec celui du Ministre. Le travail plaît à Pierre Lafue, car le ministère des PTT contrôle, à l'époque, la Radiodiffusion française. Il évoque, dans ses souvenirs, le journal parlé que Georges Mandel avait créé et auquel il collaborait.

En 1938, lorsque Mandel est nommé ministre des Colonies, Pierre Lafue répond à son appel pour s'occuper de la presse et de la radio. Tous les quinze jours, il compose une « dramatique » d'une heure trente lue sur les ondes. Il évoque la vie de personnalités célèbres comme Pierre Savorgnan de Brazza ou Isabelle Eberhardt. Il travaille avec l'écrivain Henri Clouard, qui est professeur à l'école Lavoisier à Paris. Pierre Lafue assure également la représentation du ministère auprès des services de la Censure et de l'Information alors dirigés par Jean Giraudoux, et installés à l'hôtel Continental. C'est au ministère des Colonies qu'il rencontre Marguerite Donnadiou (Marguerite Duras) avec laquelle il va travailler.

Pierre Lafue accompagnera ensuite Georges Mandel durant les quelques semaines où celui-ci se voit confier le portefeuille du ministère de l'Intérieur, en mai-juin 1940. La démission de Paul Reynaud vient rapidement mettre un terme à ce qui fut leur ultime collaboration.

En 1943, Pierre Lafue obtient un congé sans traitement pour se consacrer à ses travaux littéraires et historiques. Il ne réintègrera pas l'Éducation nationale et prendra officiellement sa retraite en 1960.

Il décède accidentellement le 8 août 1975, près de Reims. En 1964, il avait épousé Yolande d'Argence, à l'origine de la Fondation Pierre Lafue, créée en 1976.

* * *

Si Pierre Lafue est connu du grand public, ce n'est pas tant par sa carrière professionnelle brièvement résumée, que par ses travaux journalistiques, historiques et littéraires, fort riches et fort divers. Ces travaux menés tout au long de sa vie y tiennent une place prépondérante.

¹ Jules Lafue a été maire de la ville de Tulle (Corrèze) entre 1944 et 1947.

Le journaliste

C'est au lycée qu'il développe son goût pour l'histoire et l'écriture. Jeune étudiant puis jeune enseignant, il donne déjà des articles dans le *Petit méridional* et *Le Pays*. Il se passionne pour les questions d'actualité et effectue plusieurs séjours à l'étranger, notamment en Pologne et en Allemagne. Sa collaboration au *Petit méridional* lui permet de rencontrer Gaston Doumergue qui y commentait, à l'époque, les événements du jour. Pierre Lafue lui consacrera une biographie publiée chez Plon en 1933².

Les différentes versions manuscrites conservées de ses mémoires qui couvrent plus de quarante années de sa vie, recoupées avec la version publiée en 1978 sous le titre *Pris sur le vif*, mettent en avant ses rencontres avec de nombreuses personnalités de premier plan, figures politiques et intellectuelles. Il est cependant extrêmement difficile, faute d'éléments précis et parfois contradictoires, de les replacer dans une chronologie exacte.

Pierre Lafue fait remonter son journal au début de l'année 1921, date à laquelle il envoie un article sur Marcel Proust à la *Gazette de Lausanne* dirigée par Maurice Muret. Non seulement cet article lui permet de rencontrer l'écrivain quelques semaines plus tard, mais il lui ouvre les portes de la *Revue hebdomadaire* dirigée par François Le Grix. Celui-ci lui propose de tenir la rubrique des livres nouveaux et lui offre de publier, périodiquement, des articles d'actualité. Pierre Lafue effectue un reportage en Allemagne pour la revue. Il s'entretient avec Karl Sternheim, le père de l'expressionnisme allemand, et se joint, durant quelques jours, à un groupe de jeunes allemands révoltés contre leurs aînés. Cette dernière expérience, la révolte des "Fils" contre les "Pères" le marquera durablement. En 1950 il publiera une *Histoire de l'Allemagne*, preuve de son intérêt et de son attachement à ce pays. Plus tard, en 1922 (?), il se rend en Union soviétique et interviewe Lénine dans sa datcha, située à quelques dizaines de kilomètres de la capitale moscovite. Pierre Lafue écrit, en 1930, un ouvrage sur le père de la révolution russe sous le titre *Lénine ou le Mouvement*³.

Un article qu'il ne signe pas, publié dans *Le Mercure de France* le 1^{er} avril 1927, l'installe définitivement dans le petit monde littéraire. Sous le titre « L'Église et l'Intelligence », Pierre Lafue critique violemment l'Église catholique romaine. Soupçonné d'être l'auteur de ces quelques pages, Charles Maurras devra réagir à la une d'un numéro de *L'Action Française*.

À quelques temps de là, Pierre Lafue publie son premier roman, *La France perdue et retrouvée*. Il y relate l'histoire de l'un de ses camarades de lycée condamné et fusillé à la suite de son implication dans les mutineries qui secouèrent l'armée française au cours de l'année 1917. Ce roman est publié chez Plon dans la collection du *Roseau d'Or* lancée durant l'entre-deux-guerres par des écrivains catholiques dont Henri Massis et Jacques Maritain.

En 1932, Pierre Lafue se rend à Heidelberg pour suivre des cours d'allemand dispensés à l'université durant les vacances ; il espère également pouvoir se rendre à Munich pour rencontrer Adolf Hitler qu'il souhaite interviewer. Cette dernière idée lui a, semble-t-il, été soufflée par Gaston Doumergue. Il réussit à l'approcher et, de retour en France, publie un article dans un quotidien du matin.

L'année suivante, Henri Massis lui propose de collaborer à un nouvel hebdomadaire de questions d'actualité qu'il va diriger et qui aura pour titre le millésime de l'année courante ; c'est ainsi que naît *1933* qui sera suivi de *1934*. Pierre Lafue travaille avec Thierry Maulnier et Robert Brasillach autour du rédacteur en chef, Jacques-Napoléon Faure-Biguet. Il a pour tâche de traiter de tout ce qui concerne l'Allemagne, mais signe également des chroniques dans la rubrique des "échos". Pour la revue, il interviewe notamment Marcel Déat et Gaston Bergery. En février 1934, quelques jours après la manifestation antiparlementaire qui conduit à la démission de Daladier et à la nomination de Gaston Doumergue, nouveau président du

² Gaston Doumergue. *Sa vie et son destin*, Paris, Librairie Plon, 1933, 195 p.

³ *Lénine ou le Mouvement*, Paris, Éditions Prométhée, 1930, 219 p.

Conseil, Pierre Lafue, sur les conseils de Massis, demande à Georges Mandel de lui communiquer des informations politiques pour alimenter *1934*. Le député accepte et, dès lors, les deux hommes se voient régulièrement.

Au printemps, muni d'une lettre d'introduction de François Le Grix, nouveau propriétaire de *L'Ami du Peuple*, Pierre Lafue se rend à Rome pour rencontrer Mussolini. Il explique, dans ses mémoires⁴, qu'il s'agissait d'une « mission » effectuée à la demande de Gaston Doumergue, inquiet d'un éventuel rapprochement de l'Italie et de l'Allemagne. Un mois plus tard, sur sa lancée, il se rend en Autriche pour s'entretenir avec le chevalier de Wiesner, chef des monarchistes autrichiens, et le chancelier Dollfuss. Il rentre en France plus que pessimiste sur l'avenir de l'Autriche ; l'histoire lui donnera raison.

Le romancier et l'historien

Pierre Lafue met ses activités journalistiques entre parenthèses pour travailler avec Georges Mandel. Il publie toutefois un roman en 1939, *Le Village aux trois ponts*, dans lequel il retrace l'épopée de son village natal, Pont-de-Monvert, en Lozère, « récit à demi autobiographique, à demi légendaire⁵ ». L'armistice signé, il part pour Tulle, auprès de son frère aîné, Trésorier-Payeur général de la Corrèze. Quelques mois plus tard, Pierre Lafue est de retour à Paris. Il fréquente la brasserie Lipp et les cafés de Flore et des Deux-Magots où il côtoie Jean-Pierre Maxence, Ramon Fernandez, Léon-Paul Fargue, Jean Paulhan, François Mauriac. En mars 1941, il publie un roman chez Gallimard, *La Plongée*. L'année suivante ce sont deux ouvrages historiques, *L'Assassinat du duc de Guise*⁶ puis *Louis XVI, l'échec de la révolution royale*⁷ qui paraissent sous sa plume.

En 1943, il passe en zone libre, et se réfugie à Vichy où il retrouve Henri Massis qui dirige *La Revue Universelle* depuis la mort de Jacques Bainville. Pierre Lafue va s'occuper de la rubrique littéraire de la revue et suppléer à ce poste, Thierry Maulnier. Lui-même évoque, dans ses souvenirs, ses séances à l'annexe de la Bibliothèque nationale installée dans la ville thermale. L'écrivain sort un nouveau roman, *L'Arbre qui avait pris feu*⁸, puis à nouveau deux biographies historiques respectivement consacrées à Pierre-Marie Desmarest, chef de la police secrète de Napoléon 1^{er}⁹, et à Louis XVIII¹⁰.

Après la guerre, de retour à Paris, il poursuit ses travaux littéraires et journalistiques. L'on signalera sa tétralogie, *Patrice ou l'Été du siècle*¹¹, dont les volumes seront publiés entre 1945 et 1947. En parallèle, il reprend la publication d'articles d'actualité qu'il fournit, notamment, au service de documentation économique de l'Agence de presse. Il donne également des articles pour des revues de vulgarisation historique telles que *Miroir de l'histoire* et *Historia*. Pour la radio, il adapte des feuilletons historiques et écrit en collaboration avec André Lang et Henri Clouard des pièces dont la trame est également historique. Une liste exhaustive des ouvrages qu'il a publiés entre 1925 et 1967 est présentée pages 10 et 11 de cet inventaire.

Jouissant d'une notoriété certaine dans les milieux littéraires du XXe siècle, Pierre Lafue est aujourd'hui quelque peu tombé dans l'oubli. Pour cette raison, la mise à disposition de ses

⁴ 653 AP 15, « Journal, 1921-1974 », p. 163-166.

⁵ 653 AP 14, « Un homme, une époque », p. 210.

⁶ *L'Assassinat du duc de Guise*, Paris, Éditions Colbert, 1942, 245 p.

⁷ *Louis XVI, l'échec de la révolution royale*, [Paris], Hachette, 1942, 296 p.

⁸ *L'Arbre qui avait pris feu*, [Paris], Gallimard, 1943, 271 p.

⁹ *Desmarest, policier de l'Empereur*, Paris, Éditions Colbert, 1943, 246 p.

¹⁰ *Louis XVIII*, Paris, Les Éditions de France, 1944, 311 p.

¹¹ I. *Le Sacrilège*, Paris, Gallimard, 1945, 271 p. ; II. *La Mort de Metzger*, Paris, Gallimard, 1946, 285 p. ; III. *La Saison des mimes*, Paris, Gallimard, 1947, 243 p. ; IV. *Fumées sur la ville*, Paris, Gallimard, 1947, 237 p.

archives devrait permettre la redécouverte d'une œuvre, mais également d'un homme à multiples facettes, énigmatique à bien des égards, qui vécut et se passionna pour son temps.

Présentation du fonds.

Modalités d'entrée

Madame Pierre Lafue a donné les archives de son mari aux Archives nationales en février 2006.

Traitement opéré

Un premier travail de traitement du fonds avant son entrée aux Archives nationales, a été effectué par Monsieur Michel Portal, voisin et ami de Madame Lafue.

Ce travail, assez précis, est présenté dans une étude intitulée « Pierre Lafue, Homme de lettres, présentation de ses archives ». Élaboré à l'automne 2005, ce document de 42 pages, ne consiste pas en une description des documents selon des normes archivistiques. Il est illustré et présente les archives selon un plan de classement idéal, mêlant documents conservés et travaux publiés par l'écrivain. L'étude proposée, totalement centrée sur l'œuvre de Pierre Lafue, détaillait les travaux en signalant la présence ou l'absence d'archives les concernant. La correspondance familiale avait été classée de façon chronologique, indépendamment des auteurs et des destinataires réels des lettres, ce qui est contraire aux usages archivistiques pratiqués.

Enfin, les lettres se présentaient conditionnées dans des pochettes plastiques à l'intérieur de classeurs numérotés, tandis que les documents et les manuscrits étaient conservés dans des boîtes numérotées à la suite.

Pour toutes les raisons évoquées ci-dessus, il a été décidé, en 2007, de reprendre quelque peu le travail de classement plus documentaire qu'archivistique effectué par Michel Portal, sans grands bouleversements toutefois car il avait été remarquablement réalisé. Un plan de classement a été élaboré et seuls les documents conservés ont été décrits. Les classeurs et les pochettes ont été abandonnés au profit de chemises en papier permanent, protégeant ainsi doublement les documents puisque ces chemises permettent également une manipulation moins « risquée ».

Structure et contenu du fonds

Le schéma de classement des archives de Pierre Lafue est classique, une distinction ayant été opérée entre les papiers personnels et les documents le concernant (653 AP 1 à 6), les épaves de papiers concernant son travail avec Georges Mandel (653 AP 7) et enfin, les documents ayant trait à son activité littéraire et journalistique (653 AP 8 à 41).

Les documents qui composent la première partie du fonds sont, pour l'essentiel, de nature très privée. Il s'agit de correspondance familiale, amicale, de correspondance domestique ou bien liée à des activités associatives. Ils concernent l'homme plutôt que l'œuvre.

Les documents de nature à résumer et balayer rapidement la carrière de Pierre Lafue ont été réunis sous la cote 653 AP 1. Il s'agit essentiellement de curriculum vitæ, de nécrologies

et de bibliographies. Quelques documents ont été rassemblés pour former un dossier spécifique sous le titre « Pierre Lafue, postérité intellectuelle » (653 AP 1, dossier 4). Ces papiers sont, à l'exception d'un article d'Henri Clouard publié en 1953, postérieurs au décès de Pierre Lafue. Ils ne peuvent pas être considérés comme partie des papiers personnels de Pierre Lafue, mais leur provenance n'est pas connue et, compte tenu de leur teneur, il a été décidé de les classer ici.

Les diplômes, les dix photographies de Pierre Lafue, seul ou en compagnie, ainsi que les lettres liées à l'octroi de distinctions honorifiques ont été associés pour former la cote 653 AP 2. La cote suivante (653 AP 3) est constituée des quelques documents, essentiellement administratifs, relatifs à la carrière de professeur de Pierre Lafue. L'on y a adjoint les deux pièces qui témoignent des vellétés politiques de l'écrivain, candidat aux élections législatives de 1932 en Lozère, ainsi que quelques pièces très diverses, qualifiées de papiers domestiques et documents isolés. Les documents se rapportant aux activités associatives de Pierre Lafue consistent essentiellement en cartes de membre adhérent ou bien en lettres reçues (653 AP 4). Certaines associations ont un caractère professionnel, telle la Confédération générale du travail, la Société des gens de lettres ou le Syndicat des écrivains, d'autres se rapportent plutôt aux centres d'intérêt de l'écrivain. Parmi les associations dont Pierre Lafue était membre, signalons *La Fleur de l'âge*, créée après la seconde guerre mondiale et qui réunissait, autour de repas, une quarantaine de membres au nombre desquels Francis Ambrière, André Lang, Maurice Garçon, Louis Joxe, Louis Juvet et Jean Marin.

La correspondance familiale est malheureusement peu abondante (653 AP 5). Son étude ne permet pas la réalisation d'un tableau généalogique fiable, c'est dommage. Ont été classées ici les quelques cartes postales qui auraient été écrites par Pierre Lafue à ses proches. En effet, et fort logiquement, les lettres conservées dans le fonds sont des lettres reçues par Pierre Lafue¹². À la suite de la correspondance familiale a été classée la correspondance amicale, sans lien avec sa carrière littéraire (653 AP 6). Il s'agit essentiellement de correspondance de jeunesse et l'on note, parmi les lettres reçues, un certain nombre de lettres d'amoureuses.

Les quelques pièces se rapportant à la période durant laquelle Pierre Lafue a travaillé à plusieurs reprises avec Georges Mandel, entre 1934 et 1940, ont été classées sous la cote 653 AP 7. À l'exception des notes résumant l'action de Georges Mandel à la tête du ministère des Postes, télégraphes et téléphones, les documents conservés ne sont pas significatifs.

La troisième et dernière partie des papiers de Pierre Lafue est la plus riche (653 AP 8 à 41). Elle concerne son œuvre d'écrivain et de journaliste et est principalement composée de correspondance et de manuscrits dont certains sont inédits.

Pierre Lafue a reçu beaucoup de lettres, d'amis admirateurs de l'écrivain, de confrères dont certains sont devenus des amis, de collaborateurs, de lecteurs. Déjà classée alphabétiquement par Michel Portal, il était naturel de laisser cette correspondance telle quelle. Les dates extrêmes des lettres ont toutefois été rajoutées. Au total, ce sont plus de 500 lettres, cartes et cartes postales qui sont réparties dans deux cartons sous les cotes 653 AP 8 et 9. Parmi les correspondants les plus féconds, se détachent Francis Ambrière (24 envois dont 3 lettres écrites au crayon d'un camp de prisonniers en Allemagne en 1941), Henri Clouard et André Lang, avec lesquels il collabore à l'écriture de romans et de pièces à caractère historique (72 lettres et cartes postales adressées par le premier, 34 par le second), Gaston Doumergue dont il publiera une biographie en 1933 (9 lettres), Arthur Fleischer, étudiant polonais, rencontré en 1917 (38 lettres) et Henri Massis enfin (19 lettres).

La correspondance émanant des éditeurs, directeurs de journaux, responsables de la Radiodiffusion française ou encore de l'Office cinématographique français a été classée à la

¹² Il faut noter, classées sous la cote 653 AP 43, dossier 1, 4 l.a.s. de Pierre Lafue adressées à André Lang.

suite (653 AP 10). Le terme correspondance englobe les lettres reçues par Pierre Lafue, mais également les contrats signés, les relevés de droits d'auteur et les déclarations de droits versés au fisc. Ces documents ont été classés par éditeur.

Un ensemble considérable de textes manuscrits, dactylogrammes, tapuscrits a été conservé. Pour plus de clarté il a été décidé d'établir une distinction entre les manuscrits renvoyant à une œuvre publiée (653 AP 11 à 23), les feuillets destinés à être publiés ou lus à la radio, les pièces et œuvres adaptées pour la radiodiffusion, les causeries radiophoniques, les documentaires et adaptations pour la télévision (653 AP 24 à 27) et l'œuvre inédite (653 AP 28 à 36).

C'est ainsi que les notes et manuscrits à caractère autobiographique ont été réunis dans une partie spécifique classée dans l'œuvre publiée. En effet ces documents ont un lien très étroit avec l'ouvrage posthume, *Pris sur le vif*, édité en 1978 (653 AP 11 à 15). Pierre Lafue a rédigé différentes versions de ses souvenirs qui ont abouti à une publication. Ces versions sont inédites puisque très différentes les unes des autres, mais leur place ici se justifie pour les raisons indiquées. Les cotes suivantes rassemblent des notes, des manuscrits, des épreuves, et des comptes rendus d'ouvrages à caractère historique (653 AP 17 à 20). Des dossiers ont été créés, par ouvrage, présentés dans l'ordre chronologique de leur date de publication. Il en a été fait de même s'agissant de l'œuvre romanesque (653 AP 21 et 22). Les cotes suivantes rassemblent les contes et nouvelles publiés dans des journaux et revues (653 AP 23), les feuillets dont il a été impossible de déterminer s'ils avaient été publiés ou lus à la radio (653 AP 24), les pièces et œuvres adaptées pour la radiodiffusion (653 AP 25), les textes de ses causeries radiophoniques (653 AP 26), et des documents relatifs à des œuvres proposées pour la télévision (653 AP 27).

Pierre Lafue a publié de nombreux ouvrages, mais en a également laissé bon nombre dans ses cartons. Toutes les œuvres inédites, essais, romans, nouvelles, ouvrages historiques, pièces de théâtre et même quelques poésies, sont conservées sous les cotes 653 AP 28 à 36. Leur classement est typologique. Certains de ces travaux sont à mettre en relation avec les lettres reçues de certains éditeurs (653 AP 10). Il est possible que quelques uns de ces textes aient été publiés sous un autre titre, sous une autre forme peut-être. Seul un travail d'investigation très poussé permettrait de le démontrer.

L'écrivain a, au cours de sa longue carrière, travaillé à plusieurs reprises en collaboration avec André Lang (653 AP 37) auteur dramatique et scénariste, et Henri Clouard (653 AP 38), avec qui il publie *Le Baiser de la Reine* en 1955¹³. Plusieurs tapuscrits sont conservés sous ces deux cotes ; il s'agit de romans et pièces de théâtre à caractère historique, certains des textes seraient inédits.

L'activité de journaliste de Pierre Lafue n'est pas facile à cerner. Michel Portal a réussi à identifier certains articles publiés grâce à la correspondance conservée dans le fonds. Si les manuscrits des mémoires de Pierre Lafue sont précieux pour la connaissance de certains articles clés, ils n'aident cependant pas à leur datation et il est, dès lors, bien difficile de les retrouver. Tous les documents qui se rapportent à cette activité, articles compris, sont réunis sous la cote 653 AP 39.

Bien souvent incontournables dans les fonds d'érudits, figurent également dans les papiers de Pierre Lafue, des documents manuscrits non identifiés (653 AP 40) et, ce qu'il est convenu d'appeler de la documentation (653 AP 41). Cette dernière a été décrite précisément. En revanche, les documents non identifiés devront faire l'objet d'études approfondies.

La reprise du travail de classement des papiers de Pierre Lafue a permis de mettre en évidence des papiers qui n'appartiennent pas à l'écrivain, à savoir quelques lettres adressées à Yolande d'Argence Lafue (653 AP 42), certaines postérieures à la mort de son époux, ainsi que des papiers appartenant à André Lang, ami de Pierre Lafue (653 AP 43). L'inventaire

¹³ *Le Baiser de la Reine* par Henri Clouard et Pierre Lafue, Paris, Jules Tallandier, 1955, 254 p.

réalisé par Michel Portal, ainsi que la documentation par lui rassemblée ont été classés en fin d'inventaire (653 AP 44), afin que les chercheurs puissent disposer de ces matériaux.

1965 ?

Cher ami,

Mon envoi spécial vous apportera le texte
d'une pièce, qui me paraît relever du
Théâtre vivant, qui tient ses arives
présentement à l'Atténée - avec le
vicar et aboi et exote avec le Cas
Eppenhimos. Elle traite en effet d'un
problème du temps, particulièrement brûlant,
et à ce titre, pourrait soulever quelques
remous, encore que je n'ai exagéré en
rien et relate simplement ma propre
expérience.

Avant tout, j'aimerais d'abord votre avis
Bien amicalement
Pierre Lafue.

Le souvenir de Georges Mandel.

Ayant dû cesser, comme tant d'autres, depuis 1940, d'écrire dans les journaux de Paris ou de province, je m'étais promis que le premier article que je publierais dans la presse libre, serait consacré à mon patron et ami, Georges Mandel. Mais je n'avais pas prévu qu'il ne pourrait qu'être dédié à son souvenir. L'ennemi nous l'a tué, en effet, peu de mois avant la délivrance qui lui eût permis plus que jamais de donner la mesure de ses talents et de son caractère. La perte est lourde pour notre pays : c'est la plus lourde, peut-être, que nous ayons subie depuis la mort de Jean Giraudoux. Car, en politique, Georges Mandel était lui-même un maître. Ceux qui l'ont connu savent qu'il avait élevé cette discipline parfois un peu dégradée par la maladresse de ceux qui l'exercent à la dignité d'un art véritable....

Il avait vécu dans son intimité depuis son arrivée au ministère des P.T.T. Mais ce fut aux Colonies, je crois, qu'il se montra vraiment l'homme d'Etat que son apprentissage laborieux, sous la direction de Clémenceau, avait déjà laissé pressentir. Dès son installation, une ordonnance, son plan se révéla aussi simple que grandiose. Il avait résolu de faire de la France un Empire, de noyer pour ainsi dire les faiblesses et la ^{ou d'intégrant} division de la nation française dans une construction plus vaste, plus nerveuse aussi, puisqu'elle eût été semblable à celles qui ont bâties les trois ou quatre grandes puissances modernes qui décident des destins de l'univers.

L'Empire qu'il avait conçu se présentait dans sa pensée avec une triple signification : Dans l'ordre politique, il devait permettre à la France d'intervenir efficacement dans toutes les affaires du monde, de dépasser son horizon national et, par contre-coup, de posséder ensuite le pouvoir d'agir en Europe même, avec

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Archives Nationales (Paris)

Sous-Série AJ¹⁶. Archives de l'académie de Paris

- AJ¹⁶ 6041. Dossier de Pierre Lafue, professeur d'allemand.

Série AP. Archives privées

- 454 AP 231. Dossier de Pierre Lafue, membre de la Société des Gens de Lettres.

Sous-série F¹⁷

- F¹⁷ 27731. Dossier de professeur d'allemand au collège Jean-Baptiste Say en 1930, retraité le 18 septembre 1960.

Archives départementales de la Lozère à Mende

Sous-Série 4 E. État civil

- 4 E 116, article 18. Naissances, mariages et décès, commune de Pont-de-Monvert.

Site internet

Site internet de la Fondation Pierre Lafue : www.fondationpierrelafue.org/

ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE

I. Écrits de Pierre Lafue.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive dans la mesure où elle ne présente que quelques articles publiés par Pierre Lafue, tirés à part signalés dans le catalogue de la Bibliothèque nationale de France. Toutefois, les articles signés par Pierre Lafue ont été, pour la plupart d'entre eux, répertoriés par Michel Portal sur une liste qui figure, en annexe, de cet instrument de recherche.

1. Travaux publiés seul.

L'Oubli du "concept" de littérature, extrait de *La Revue universelle*, numéro du 1^{er} octobre 1924, p. 103-112.

Dialogue de deux générations sur Anatole France..., extrait de *La Revue hebdomadaire*, numéro du 27 décembre 1924, p. 470-483.

L'Art et la vie (suite à la Querelle du roman), extrait de *La Revue hebdomadaire*, numéro du 26 décembre 1925, p. 476-488.

La Restauration de l'empire bismarckien, Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1925, 111 p.

La France perdue et retrouvée, Paris, Librairie Plon, 1927, 223 p.

Les "Festspiele" wagnériens, extrait de *La Revue hebdomadaire*, numéro du 29 décembre 1928, p. 598-609.

Kurt et Grete. Allemagne 1929, Paris, Éditions Prométhée, 1930, XVII-123 p.

Lénine ou le Mouvement, Paris, Éditions Prométhée, 1930, 219 p.

Gaston Doumergue. Sa vie et son destin, Paris, Librairie Plon, 1933, 195 p.

La Voleuse, Paris, Les éditions de France, 1938, 211 p.

La Vie privée de Frédéric II, Paris, Hachette, 1939, 252 p.

Le Village aux trois ponts, Paris, Les éditions de France, 1939, 202 p.

La Plongée, Paris, Gallimard, 1941, 254 p.

L'Assassinat du duc de Guise, Paris, Éditions Colbert, 1942, 245 p.

Louis XVI, l'échec de la révolution royale, [Paris], Hachette, 1942, 296 p.

L'Arbre qui avait pris feu, [Paris], Gallimard, 1943, 271 p.

- Desmarest, policier de l'Empereur*, Paris, Éditions Colbert, 1943, 246 p.
- Louis XVIII*, Paris, Les Éditions de France, 1944, 311 p.
- Patrice ou l'Été du siècle. I. Le Sacrilège*, Paris, Gallimard, 1945, 271 p.
- Patrice ou l'Été du siècle. II. La Mort de Metzger*, Paris, Gallimard, 1946, 285 p.
- Le Père Joseph, capucin et diplomate*, Paris, Hachette, 1946, 256 p.
- Patrice ou l'Été du siècle. III. La Saison des mimes*, Paris, Gallimard, 1947, 243 p.
- Patrice ou l'Été du siècle. IV. Fumées sur la ville*, Paris, Gallimard, 1947, 237 p.
- Sainte Thérèse d'Avila et la Vocation de l'Espagne*, Paris, Les Éditions de la Nouvelle France, 1947, 274 p.
- Henri III et son secret*, Paris, Hachette, 1949, 299 p.
- Histoire de l'Allemagne*, Paris, Flammarion, 1950, 590 p.
- Louis XV, la victoire de l'unité monarchique*, Paris, Hachette, 1952, 317 p.
- Histoire du peuple français* sous la direction de Louis-Henri Parias. *III, De la Régence aux Trois Révolutions*, Paris, F. Sant'Andrea, 1953, 381 p.
- Marie-Thérèse, impératrice et Reine, 1717-1780*, Paris, Flammarion, 1956, 253 p.
- Rohan contre le Roi*, [Paris], Le Livre contemporain, 1959, 254 p.
- L'Assassinat du duc de Guise*, Paris, Bibliothèque mondiale, [1960], 210 p.
- L'Assassinat du duc de Guise*, Paris, Club de la femme, 1962, 255 p.
- La Vie quotidienne des cours allemandes au XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 1963, 222 p.
- La Tragédie de Marie-Antoinette : les complots pour sa délivrance*, Paris, Del Duca, 1965, 276 p.
- Le Prêtre ancien et les Commencements du nouveau prêtre, de la Contre-Réforme à l'aggiornamento*, [Paris], Plon, 1967, 349 p.
- Pris sur le vif*, Paris, Del Duca, 1978, 271 p.

2. Travaux en collaboration.

- Découverte de la Russie* par Henri Massis et Pierre Lafue, Lyon, Lardanchet, 1944, 278 p.

Le Baiser de la Reine par Henri Clouard et Pierre Lafue, Paris, Jules Tallandier, 1955, 254 p.

II. Ouvrages évoquant la personnalité de Pierre Lafue.

ARGENCE LAFUE (Yolande d'), *La Maledetta*, Fondation Don Bosco, Nice, 1982, 236 p.

TABLE DES ABRÉVIATIONS

c.a. :	carte autographe.
c.a.s. :	carte autographe signée.
c.s. :	carte signée.
D ^r :	docteur.
l.a. :	lettre autographe.
l.a.s.	lettre autographe signée.
l.s. :	lettre signée.
Mgr :	Monseigneur.
n ^o :	numéro.
n. et bl.	noir et blanc.
o.p. :	Ordre des Frères Prêcheurs (dominicains).
p. :	page(s).
s.d. :	sans date.
s.l.n.d. :	sans lieu ni date.

SOMMAIRE

- 653 AP 1 à 41. Pierre Lafue (1895-1975).**
- 653 AP 1 à 6. Papiers personnels et documents le concernant. 1915-2005 et s.d.**
- 653 AP 1. Éléments biographiques et bibliographiques. 1932-2005 et s.d.
 - 653 AP 2. Diplômes, distinctions, photographies. 1915-1975 et s.d.
 - 653 AP 3. Carrière administrative et divers papiers domestiques. 1922-1974 et s.d.
 - 653 AP 4. Vie associative. 1932-1975 et s.d.
 - 653 AP 5. Correspondance familiale. 1916-1970 et s.d.
 - 653 AP 6. Correspondance amicale, mondaine et divers. 1916-1973 et s.d.
- 653 AP 7. Carrière dans les cabinets ministériels de Georges Mandel. [1934]-1940.**
- 653 AP 8 à 41. L'Homme de lettres, le journaliste. 1917-1975.**
- 653 AP 8-9. Correspondance reçue d'amis et de relations, à caractère professionnel. 1917-1975.
 - 653 AP 10. Correspondance échangée avec les éditeurs, directeurs de journaux, la radiodiffusion française, l'Office cinématographique français. 1932-1979.
 - 653 AP 11-23. Œuvre publiée. 1930-1969 et s.d.
 - 653 AP 24. Feuilletons destinés à être publiés ou lus à la radio. S.d.
 - 653 AP 25. Pièces et œuvres adaptées pour la radiodiffusion. 1959 et s.d.
 - 653 AP 26. Causeries radiophoniques. 1959 et s.d.
 - 653 AP 27. Documentaire et adaptation pour la télévision. S.d.
 - 653 AP 28-36. Œuvre inédite. 1967 et s.d.
 - 653 AP 37-38. Œuvres en collaboration. S.d.
 - 653 AP 39. L'auteur d'articles. 1921-1974 et s.d.
 - 653 AP 40. Documents non identifiés, principalement manuscrits, notes. S.d.
 - 653 AP 41. Documentation. 1922-1975 et s.d.
- 653 AP 42. Yolande d'Argence Lafue : papiers personnels. 1961-2005.**
- 653 AP 43. André Lang : papiers personnels et œuvre. 1928-1978 et s.d.**
- 653 AP 44. Michel Portal : inventaire des archives de Pierre Lafue et documentation rassemblée. 2004-2005.**

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ

Pierre Lafue (1895-1975) 653 AP 1 à 41

653 AP 1-6 Papiers personnels et documents le concernant.

1915-2005 et s.d.

653 AP 1 Éléments biographiques et bibliographiques.

1932-2005 et s.d.

Dossier 1. Curriculum vitæ et notices biographiques établis par Pierre Lafue et ses éditeurs. 8 septembre 1968-8 août 1975, 2003 et s.d. (10 pièces)

Dossier 2. Nécrologies : coupures de presse. 13 août 1975, 6 mars 1976. (7 pièces)

Dossier 3. Bibliographie : listes de ses œuvres établies par Pierre Lafue et ses éditeurs. S.d. (8 pièces)

Dossier 4. Postérité intellectuelle. 1953-2003 et s.d.

- Article d'Henri Clouard intitulé « Pierre Lafue et ses témoignages », publié dans la *Revue Française de l'élite européenne*, n° 47, août 1953.
- Apposition d'une plaque à la mémoire de Pierre Lafue, écrivain-historien, sur la façade de l'immeuble, 21, rue du Cherche-Midi à Paris, 6^e arrondissement : arrêté préfectoral en date du 3 juin 1976 (photocopie), annonce de la cérémonie dans la presse (11, 16 mai 1977), carton d'invitation à la cérémonie (23 mai 1977).
- Prix de la Fondation Pierre Lafue : coupures de presse, cartons d'invitation à la remise du prix pour les années 1999 et 2002, édition sur papier des documents en ligne sur le site de la Fondation en 2003. 1978-2003.
- « Médecine, histoire de la médecine, méthodologie historiographique dans l'ouvrage de Pierre Lafue (1902-1976) » par Concezio Alicandri-Ciufelli, 2 versions d'un texte dactylographié et annoté (38 p.). S.d. (après 1982).
- Compte rendu de l'ouvrage *Pris sur le vif*, journal de Pierre Lafue publié après sa mort aux éditions Del Duca en 1978 et texte dactylographié de la préface par Louis Joxe. Juin 1978-janvier 1979 et s.d.

653 AP 2 Diplômes, distinctions, photographies.

1915-1975 et s.d.

Dossier 1. Diplômes. 1915-1916.

- Diplôme de bachelier de l'enseignement secondaire, mention latin, langues vivantes, philosophie, obtenu le 15 novembre 1915, académie de Montpellier (Hérault).

- Diplôme de licencié ès lettres, allemand, obtenu le 16 février 1916, faculté des lettres de Montpellier.

Dossier 2. Distinctions honorifiques et récompenses littéraires. 1956-1973.

- Légion d'honneur (nomination de chevalier, proposition de nomination au grade d'officier, société d'entraide des membres) : correspondance, coupure de presse. 6 décembre 1956-16 décembre 1973. (7 pièces)
- Prix Lemaitais-Larivière décerné à Pierre Lafue par l'Académie française en 1967 : correspondance, coupures de presse, brouillon d'une lettre de Pierre Lafue à Maurice Genevoix (?). 8-12 juin 1967 et s.d. (22 pièces)
- Grand prix de la Société des gens de lettres attribué le 5 mars 1965 : coupures de presse. 5-11 mars 1965, juin 1967. (4 pièces)

Dossier 3. Photographies de Pierre Lafue et de ses proches (10 pièces). [1922-1926]-1975 et s.d.

1. Pierre Lafue, jeune, en buste, un journal à la main, n. et bl., 4,4 x 6 cm. [vers 1925].
2. Pierre Lafue assis sur un muret, un journal à la main, n. et bl., 5 x 7 cm. S.d.
- 3-4. Pierre Lafue dans la rue, en manteau et chapeau melon, n. et bl., 6 x 8,5 cm. 11 mars 1933. (2 exemplaires)
- 5-6. Pierre Lafue et sa première épouse, Armande Craniquand, carte postale, 9 x 13,7 cm. 1922 ou 1926. (2 exemplaires)
7. Pierre Lafue déjeunant en compagnie d'Henri Massis et Henri Clouard, photographie couleur, 9,5 x 7,3 cm. S.d.
8. Personnage, l'abbé Viallet ?, photographie en couleur, 9,5 x 7,3 cm. S.d.
9. L'abbé Viallet, photographie couleur, 8,8 x 13 cm. S.d.
10. Pierre Lafue, Jean-Jacques Gautier et maître Mativet du barreau de Paris, dans la maison de Pierre Lafue, photographie en couleur, 11,6 x 8,8 cm. Mai 1975.

653 AP 3 Carrière administrative de professeur, engagements politiques et papiers domestiques.

1922-1974 et s.d.

Dossier 1. Carrière d'enseignant. 1934-1966.

L.a.s. de Randoux, du cabinet du ministre de l'Éducation nationale, à Pierre Lafue (?) au sujet de M. André Bécheyras, 20 avril 1934. Autorisation d'absence délivrée pour une année par l'inspection générale de l'enseignement primaire, département de la Seine, 19 juillet 1943. Documents relatifs au versement de sa pension de retraite, puis à sa révision, 26 juillet 1960-20 avril 1966 (9 pièces).

Dossier 2. Engagements politiques. 1932 et s.d.

Exemplaire du journal *Le Petit Lozérien*¹⁴, n° 24 du 24 avril 1932 avec éditorial et profession de foi de Pierre Lafue, « candidat Lozérien d'Entente républicaine et nationale » aux élections législatives de mai 1932 [document en mauvais état avec une partie découpée]. Texte manuscrit de Pierre Lafue intitulé « Mise au point », adressé aux républicains lozériens, s.d.

¹⁴ Journal dont le directeur est, à l'époque, Pierre Lafue.

Dossier 3. Papiers domestiques et documents isolés. 1922-1974 et s.d.

Documents concernant ses loyers, baux et quittances, 1933-1960 (30 pièces). Enveloppes oblitérées¹⁵ adressées à Pierre Lafue à différents domiciles, 1933-1974 et s.d. (15 pièces). Carte postale représentant une vue générale de Pont-de-Mont-Vert (Lozère), village de naissance de Pierre Lafue, avec croquis de situation, s.d. Carte de visite de Pierre Lafue, 21, rue du Cherche-Midi, Paris, VI^e arrondissement. Carte de la région du Bade-Wurtemberg (Allemagne), éch. : 1/600 000, imprimée en Allemagne, avec annotations manuscrites, s.d. [incomplète]. Documents non identifiés, notes manuscrites de Pierre Lafue, 1922 et s.d.

653 AP 4 Vie associative.

1932-1975 et s.d.

Dossier 1. Associations à caractère professionnel, syndicats. 1938-1975.

- Confédération générale du travail (C.G.T.), fédération de l'enseignement : carte de membre, année 1938.
- Confédération générale du travail (C.G.T.), Fédération nationale du spectacle : carte de membre, année 1971.
- Société des auteurs et compositeurs dramatiques : adhésion, correspondance, déclarations de sommes versées à Pierre Lafue. 1953-1963 et s.d. (11 pièces)
- Société des gens de lettres¹⁶ : correspondance, carte de membre, documents relatifs à la S.G.D.L. en mai 1968. 1946-1975. (22 pièces)
- Syndicat des écrivains : carte d'identité professionnelle, année 1972 ; bulletin du syndicat, n° 23, année 1973, annoté par Pierre Lafue. 1972-1973.
- Syndicat des fonctionnaires : carte de membre, année 1938.
- Syndicat national des auteurs et des compositeurs de musique (S.N.A.C.) : convocation à une réunion (16 septembre 1969).

Dossier 2. Autres associations. 1932-1975 et s.d.

- Académie du Périgord : correspondance, liste des membres. Novembre 1961 et s.d. (3 pièces)
- Amis de Cino del Duca (Les) : correspondance adressée à Pierre Lafue dont messages de Mme Simone Del Duca, statuts et décret de reconnaissance d'utilité publique (photocopies), convocation. 1968-1975 et s.d. (7 pièces)
- Éveil Mendois (L'), société sportive et d'éducation physique : lettre de remerciement pour un don de Pierre Lafue, 2 cartes de membre bienfaiteur. 1932. (3 pièces)
- Fleur de l'âge (La) : correspondance, liste des membres au 15 septembre 1975, dessin de Paul Colin, 2 menus, partition d'une chanson dédiée à Pierre Lafue par Georges van Parys. 1967-1975. (11 pièces)
- Société des Amis du cardinal Daniélou (Les) : correspondance, récépissé de cotisation. Avril 1975. (4 pièces)

¹⁵ Ces enveloppes ont été distraites de la correspondance de Pierre Lafue avant l'entrée du fonds aux Archives nationales.

¹⁶ Voir également la correspondance reçue de Madame George-Day, secrétaire générale de la Société des gens de lettres (653 AP 9, dossier 1).

653 AP 5 Correspondance familiale.

1916-1970 et s.d.

Dossier 1. Lettres adressées à Pierre Lafue par divers membres de sa famille (classement alphabétique). 1916-1970 et s.d.

- Angèle CORNET, sa cousine. 28 décembre 1944-24 mars 1967. (16 pièces)
- Henri CORNET, son neveu. Décembre 1947, 5 juin 1949. (3 pièces)
- A. LAFUE (?) 24 mars 1967 et s.d. (2 pièces)
- Amélie Louise LAFUE, sa sœur. 31 mai 1918-2 novembre 1968 et s.d. (23 pièces)
- Eugénie LAFUE, née GUI (ou GUY), sa mère. 25 mai 1917-18 février 1924. (29 pièces)
- Jean LAFUE, son frère, médecin. 8 mars 1922-28 décembre 1967. (24 pièces)
- Jules LAFUE, son frère, trésorier payeur général de la Corrèze. 3 juin 1947. (2 pièces)
- Léon LAFUE, son père. 29 janvier 1916-27 novembre 1926. (12 pièces)
- M. et G. LAFUE. 5 août 1937. (1 pièce)
- Madeleine LAFUE, sa nièce, épouse VÉRON. 20 décembre 1970. (1 pièce)
- Michel LAFUE et Gilbert LAFUE (?), ses neveux. 1^{er} avril 1947. (3 pièces)
- Robert VÉRON, époux de Madeleine, sa nièce. S.d. (2 pièces)

Dossier 2. Cartes adressées par Pierre Lafue (?) à divers membres de sa famille. 1925 et s.d.

- Carte postale adressée à Madame Lafue. Évian-les-Bains (Haute-Savoie), 24 août 1925. (1 pièce)
- Carte postale adressée à ses parents. 10 juillet ? (1 pièce)
- Carte. S.l.n.d., non signée. (2 pièces)

Dossier 3. Correspondance adressée à d'autres membres de la famille de Pierre Lafue (classement chronologique). 1921 et s.d.

- Jean LAFUE, frère de Pierre LAFUE, à ses parents. 11 novembre 1921. (1 pièce)
- Eugénie LAFUE, née GUI (ou GUY), à sa belle-fille, Armande CRANIQUAND. 2 avril ? (1 pièce)

653 AP 6 Correspondance amicale, mondaine et diverse.

1916-1973 et s.d.

Dossier 1. Correspondance amicale. 1916-1973.

- Paul BOYER, un ami d'enfance ? 15 octobre 1915-11 février 1916 et s.d. (8 pièces)
- H. HENRY, une amie. 1 l.a.s. et une photographie de la jeune femme. 31 octobre 1933. (2 pièces)
- Marie KIREEFF, une amie, d'origine russe. 13 juillet 1914-26 octobre 1915. (14 pièces)

- RENÉ-JEAN, un ami. 28 l.a.s., rapport de fin de mission de conseiller culturel de l'ambassade de France au Cameroun (juillet 1973), 3 photographies (avec 1 l.a. signée "Quétia". 5 mai 1946-juillet 1973 et s.d. (47 pièces)
- Suzanne SERGE, une amie. 4 l.a.s. 22 août-12 septembre 1934, 5 janvier 1949. (4 pièces)
- Helena STEPHANOVITCH ou STEFANOWICZ, une amie russe d'origine polonaise. Extrait du registre d'immatriculation des étrangers du département de l'Hérault délivré le 27 novembre 1912 attestant de sa présence comme étudiante à Montpellier, 9 l.a.s. et 1 télégramme adressés à Pierre Lafue auxquels sont jointes des lettres de tiers à Helena Stephanovitch¹⁷. 1912, 23 mars 1918-13 décembre 1929 et s.d. (12 pièces)
- Heinrich STRAUBE. L.a.s., Cassel (Allemagne), 26 juin 1914. (2 pièces)
- Pierre VERGNÉ, ami et camarade de classe (?). 30 mars 1934. (1 carte postale)
- Hélène (?), une amie, (Hélène Lourtil ?). 6 l.a.s. et une photographie de la jeune femme. 5 mai 1933-1^{er} février 1934 et s.d. (6 pièces)
- Margrit (?). 1 télégramme. 8 août 1936. (1 pièce)
- Marion (?), une amie. 30 l.a.s. 2 janvier 1946-10 avril 1959 et s.d. (31 pièces)
- Correspondant non identifié. 1 carte postale. S.d. (1 pièce)

Dossier 2. Correspondances adressées à Pierre Lafue et à son épouse : invitations, faire-part. 1934-1969 et s.d.

Dossier 3. Correspondances, notes ayant trait à la vie quotidienne et aux affaires familiales. Mars 1932-juillet 1965 et s.d.

Dossier 4. Correspondances non adressées à Pierre Lafue ni à l'un des membres de sa famille. Juillet 1936-décembre 1969 et s.d.

- Fac-similé d'une lettre collective adressée à Marie-Ange Rivain, comédienne, signée notamment par André Bellessort, Abel Bonnard, Henry Bordeaux, Georges Goyau, Abel Hermant, Louis Madelin, Émile Mâle, François Mauriac, Paul Valéry. Paris, 9 juillet 1936.
- Carte postale d'un abbé au lieutenant Malma ? S.l., 20 juillet 1940. (1 pièce)
- 3 l.a.s. du Dr J. E. Larrieu à « Bien cher et grand ami ». 4 décembre 1969 et s.d. (4 pièces)¹⁸

653 AP 7 Pierre Lafue, membre du cabinet de Georges Mandel aux ministères des Postes, télégraphes et téléphones (P.T.T.), des Colonies (chef du bureau de presse, délégué du ministre à la Censure) et de l'Intérieur (attaché au cabinet du ministre) entre 1934 et 1940.

[1934]-1940

Dossier 1. Ministère des P.T.T., novembre 1934-juin 1936. [1934]-1936.

¹⁷ L'on ignore comment cette correspondance adressée à Helena, qui réside à Lausanne (Suisse) en 1916, se trouve dans les archives de Pierre Lafue. Cette correspondance est composée de 6 l.a.s. de Wanda Stephanovitch, sœur d'Hélène (1916), d'1 l.a.s. de l'écrivain Henri Sienkiewicz (4 août 1916), d'1 l.a.s. de Pako ?, un enfant, (15 juillet 1916) et 1 l.a.s. de Paul Boyer avec une photographie d'Helena ? (11 juillet 1916).

¹⁸ Une enveloppe accompagne ces lettres qui porte une mention manuscrite « Lettres confiées par Henri Massis ».

Organigramme du ministère [1936]. « Liste alphabétique des agents reliés au multiple téléphonique officiel à la date du 20 mars 1936 ». Action de Georges Mandel à la tête du ministère : notes générales et notes par direction ou service (14 octobre 1935-29 mai 1936-et s.d.). Notes préparatoires à une note générale faisant le bilan de l'action menée par Georges Mandel durant ses dix-huit premiers mois à la tête du ministère [1936], rédigées par Pierre Lafue ? Exemplaire de la revue politique *Chambre et Sénat*, n° 135, août 1935 où figure un article intitulé « La renaissance de la radiodiffusion : une heureuse réforme de M. Georges Mandel ». Revue de la presse politique du 14 octobre 1935. Coupure de presse, 17 mai 1936. Spécimen de papier à en-tête du cabinet du ministre des Postes, télégraphes et téléphones, avec enveloppes [1934-1936] (4 pièces).

Dossier 2. Ministère des Colonies, avril 1938-mai 1940. [1938]-1940.

Attestation d'appartenance au Commissariat général de l'Information comme adjoint à la 3^e division et autorisation de circuler à Paris délivrée par le Commissaire général de l'Information, 2 septembre 1939. « Relevé des censures effectuées dans la journée du 18 mars 1940 », 3 pages dactylographiées (avec photocopies). L.s. de Geneviève Druon, chef au service des Radio Montages à la Présidence du Conseil, relative au prochain gala colonial, 19 avril 1940. Laissez-passer délivré à Pierre Lafue par le chef de cabinet du ministre des Colonies, 15 mai 1940. Récépissé de reçu par Mme Marcel Masson d'une somme de 126,80 francs, signé du délégué au service de la caisse des menues dépenses du secrétariat d'État aux Colonies, 4 août 1941. Spécimen de papier à en-tête du cabinet du ministre des Colonies avec enveloppe, [1938-1940] (2 pièces).

Dossier 3. Ministère de l'Intérieur, mai-juin 1940. 1940.

Cartes de circulation délivrées à Pierre Lafue, attaché au cabinet du ministre de l'Intérieur. 21 mai 1940 et année 1940. (2 pièces)

653 AP 8-41 L'Homme de lettres, le journaliste.

1917-1975

653 AP 8-9 Correspondance reçue adressée par des amis et relations à caractère professionnel (classement alphabétique).

1917-1975

Si l'on excepte quelques admirateurs inconnus du grand public, la plupart des correspondants de Pierre Lafue appartiennent au monde littéraire, artistique et journalistique. Certains d'entre eux entretiennent des relations à la fois amicales et professionnelles. L'on apprend beaucoup sur les travaux en cours de Pierre Lafue et de ses confrères en parcourant la correspondance des écrivains. De nombreuses lettres et cartes sont adressées en remerciement d'ouvrages offerts.

Les annotations au crayon sont celles de M. Portal qui a, par ailleurs, restitué un certain nombre de dates à partir des cachets postaux des enveloppes qui n'ont, malheureusement, pas toujours été conservées.

653 AP 8 Lettres A à L.

1917-1975 et s.d.

Dossier 1. A et B. 1921-1975 et s.d.

- F[erdinand] ALQUIÉ. L.a.s. et une photographie couleur représentant notamment, Ferdinand Alquié, 21 octobre 1967. (3 pièces)
- Francis AMBRIÈRE. 9 l.a.s., 2 c.a.s., 6 l.s. et 7 cartes postales, 20 mai 1937-20 mars 1973 et s.d. (30 pièces)¹⁹
- Robert AMRINGER, officier de police principal. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- Marguerite ANTELME, connue sous le nom de Duras. 3 l.a.s. et un portrait photographique noir et blanc, 11 mars 1943-19 décembre 1944 et s.d. (4 pièces)
- F. APPY. 1 l.a.s., 10 février 1945. (1 pièce)
- Marcel ARLAND, directeur de la *Nouvelle Revue Française*. 1 c.a.s. et 1 l.a.s., 29 juin 1968 et 30 janvier 1975. (3 pièces)
- A[lexandre] ARNOUX. 1 l.a.s., 24 mai 1962. (2 pièces)
- Robert ARON. 1 l.s. et 1 c.a.s., 8 février 1975 et s.d. (2 pièces)
- Robert AUDÉMA, rédacteur en chef du *Petit méridional*. 1 c.a.s., s.d. (1 pièce)

- Monique BACH, une admiratrice. 1 l.a.s., 5 janvier 1960. (1 pièce)
- Maurice BARDÈCHE. 1 l.a.s., 29 mars 1941 ? (1 pièce)
- Marie BARDET. 2 l.a.s., 18 janvier 1947 et 6 novembre 1967. (3 pièces)
- Maurice BAUMONT, 4 l.a.s. et une carte postale en noir et blanc. 27 novembre 1962-4 juin 1967. (5 pièces)
- Serge BAURÈS. 1 lettre, 29 mai (?) (1 pièce)
- Xavier de BEAULAINCOURT. 2 l.s., 18 février 1960 et 4 décembre 1963. (4 pièces)
- André BÉCHEYRAS, professeur. 13 l.a.s., 28 août 1921-15 juin 1929 et s.d. (21 pièces)
- J[acques] BENOIST-MÉCHIN. 1 l.s., 5 juillet 1962. (1 pièce)
- Léon BÉRARD. 1 l.a.s., 26 juillet 1927. (2 pièces)
- Kersti BERGRATTE-MATSON, éditrice de la revue finlandaise *Sininen Kirja*. 1 l.a.s., 21 avril 1928. (1 pièce)
- Raymond BERNARD, cinéaste. 1 l.a.s., 26 avril 1957. (1 pièce)
- Françoise de BERNARDY. 2 l.a.s. et 3 c.a., 17 avril 1951, 3 novembre 1965 et s.d. (5 pièces)
- P. BESSAND-MASSNET. 1 l.a.s., 8 avril 1929. (2 pièces)
- Hubert BEUVE-MÉRY. 1 l.s., 21 décembre 1967. (1 pièce)
- Stéphanie BJÓRKLUND. 1 l.a.s., 15 septembre 1953 (1 pièce)
- Jacques-Émile BLANCHE. 1 c.a.s., s.d. (1 pièce)
- Marc BOEGNER. 1 l.s., 29 juin 1967. (1 pièce)
- Emmanuel BONDEVILLE. 2 l.a.s., 22 décembre 1959 et 5 mai 1961. (2 pièces)
- Denys BOUGON. 1 l.s., [28 septembre 1967]. (1 pièce)
- Maurice BOURDEL. 1 c.a.s., s.d. (1 pièce)
- Baron Jean de BOURGOING. 6 l.a.s., 10 l.s. et le faire-part de décès du baron. 4 février 1952-1 janvier 1969. (24 pièces)
- Édouard BOUSQUET. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- J. BRÉMOND. 1 l.a.s., 13 février 1970. (2 pièces)
- J.-J. de BRESSON. 1 l.s., 25 septembre 1968. (1 pièce)
- Marcel BRION. 1 l.a.s., 3 février 1975. (2 pièces)
- Zyg BRUNNER. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- Max et Marie BRUSSET. 2 l.s. et 3 c.a.s., 6 juin 1956-26 juin 1971. (9 pièces)²⁰

¹⁹ À signaler 3 l.a.s. écrites au crayon d'un camp de prisonniers en Allemagne entre janvier et novembre 1941 (avec photocopies des lettres) et une lettre, datée du 28 septembre 1964, adressée à Madame Lafue.

- André BUGNARD. 1 l.a.s., 13 septembre 1965. (1 pièce)
- Robert BURNAND. 1 c.a., s.d. (1 pièce)

Dossier 2. C à F. 1917-1975 et s.d.

- Robert CALMANN-LÉVY. 1 l.a.s. et 1 c.a., 15 novembre 1968 et s.d. (2 pièces)
- André CASTELOT, 1 l.s., [1^{er} avril 1957]. (1 pièce)
- Duc de CASTRIES. 1 l.s., 1 l.a.s., 2 c.a.s. et 1 carte postale, 8 juin 1963-31 janvier 1975. (8 pièces)
- Gilbert CESBRON. 1 l.a.s., 22 juin 1967. (2 pièces)
- Jacques CHASTENET. 1 c.a.s., 25 février 1975. (2 pièces)
- René CLAIR. 1 l.a.s. et 1 c.a.s., 15 mars 1975 et s.d. (4 pièces)
- Pierre CLARAC. 1 c.a., 17 mars 1975. (2 pièces)
- Henri et Emma CLOUARD. 62 l.a.s., 10 cartes postales signées Henri et Emma Clouard, 2 photographies et 1 c.a.s. d'Emma Clouard, 25 octobre [1927]-3 novembre 1973 et s.d. (93 pièces)²¹
- Paul COLIN. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- Père Yves CONGAR, o.p. 1 l.s., 25 mai 1967. (2 pièces)
- James de COQUET. 1 c.a.s., 15 juin 1967. (2 pièces)
- Ed. CORNIGLION-MOLINIER, général. 1 c.a.s., 3 avril 1957. (2 pièces)
- Adrien DANSETTE. 7 l.a.s., 24 juillet 1953-14 octobre 1964. (9 pièces)
- Jacques DEBÛ-BRIDEL. 1 l.s., 2 juin 1964. (1 pièce)
- Édith DELAMARE. 1 l.a.s., 8 octobre 1964. (1 pièce)
- E. DEMANGE-BARRÈS et Suzanne DEMANGE. 1 c.a., 2 novembre 1931. (2 pièces)
- Pierre DESCARVES. 1 c.a.s., 23 novembre 1952. (2 pièces)
- D^r Pierre DEVRAIGNE. 1 c.a., [29 mai 1959]. (1 pièce)
- Lucien DIAMANT-BERGER, chirurgien. 1 l.a.s. et 1 c.a.s., 31 mai 1967 et s.d. (3 pièces)
- René DOMMANGE, député. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- Roland DORGELÈS. 1 c.s., 25 septembre 1967. (1 pièce)
- Gaston DOUMERGUE. 9 l.a.s., 1 c.a.s. et 1 l.a.s. de Jeanne DOUMERGUE, son épouse, 14 mars 1932-17 juillet 1935. (16 pièces)
- Camille DREYFUS, rédacteur en chef de l'*Express de Mulhouse*. 1 l.s., 27 mai 1936. (1 pièce)
- Maurice DRUON. 1 l.s., 29 décembre 1967. (1 pièce)
- Jacques DUHAMEL. 1 l.s., 23 février 1971. (1 pièce)
- Maxence FAIVRE D'ARCIER. 1 l.a.s. et 1 c.a., 25 octobre 1965 et 23 mai 1967. (4 pièces)
- Ramon FERNANDEZ. 1 l.a.s., 27 octobre 1928. (2 pièces)
- Arthur FLEICHER. 38 l.a.s. dont un certain nombre sont incomplètes, et 1 c.a.s., 7 mai 1917-20 septembre 1928 et s.d. (46 pièces)
- Sylvain FLOIRAT. 1 c.a., 28 septembre 1966. (2 pièces)
- Jean FOUGÈRE. 1 l.a.s., 6 février 1957. (2 pièces)
- M. et Mme J. FRANCESCHI. 1 c.a., 8 mars 1965. (1 pièce)

²⁰ À signaler, joint à la lettre de Max Brusset datée du 6 juin 1956, le texte d'une de ses interventions parlementaires relative à la politique marocaine et tunisienne écrite jamais lue à l'Assemblée nationale.

²¹ Parmi la correspondance, figure une lettre, datée du 27 octobre 1961, adressée à Henri Clouard par Jean Mogin, directeur des émissions parlées à la Radiodiffusion Belge, relative à une œuvre de Pierre Lafue et André Lang.

- Roger FREY. 1 l.s., 9 août 1957. (1 pièce)

653 AP 9 Lettres G à W et non identifiés.

1921-1975 et s.d.

Dossier I. G-L. 1927-1975 et s.d.

- L. GABRIEL-ROBINET. 3 c.a., [15 mai 1967], 8 septembre 1967 et s.d. (3 pièces)
- Gaston GALLIMARD. 3 l.s. et 2 cartes, 16 janvier 1941-[23 septembre 1963] et s.d. (5 pièces)
- C. GANDILHON. 1 l.a.s., 19 décembre 1947. (2 pièces)
- Yves GANDON. 1 c.s., [15 avril 1957]. (1 pièce)
- Jean-Jacques GAUTIER. 1 l.a.s. et 1 photographie en couleur où l'on voit notamment, Mme Yolande d'Argence Lafue, Jean-Jacques Gautier et Paul Guth, 29 janvier 1975. (3 pièces)
- Maurice GENEVOIX. 1 l.s., 13 janvier 1975. (2 pièces)
- Madame GEORGE-DAY, secrétaire générale de la Société des gens de lettres. 11 l.a.s., 1 l.s. et 8 ca.s., 8 mars 1965-6 novembre 1970 et s.d. (26 pièces)²²
- Henri GHÉON. 1 l.a.s., 27 octobre 1927. (1 pièce)
- M. et Mme René GILLOUIN. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- Jean GIRAUDOUX. 1 c.a.²³, [1921-1924]. (1 pièce)

- Roger GIRON. 1 l.s. et 2 coupures de presse, 7 septembre 1957, 12 juin 1964 et s.d. (3 pièces)
- Paul GORDEAUX. 2 l.a.s, texte imprimé d'une allocution qu'il a prononcée le 27 janvier 1970 à l'occasion de la remise de la plaque de Grand officier de la Légion d'honneur à Pierre LAZAREFF avec dédicace à Pierre et Yolande Lafue, 8 mai 1968, 4 mars 1970 et s.d. (4 pièces)
- Pierre GRASSÉ. 1 l.a.s., 9 août 1967. (1 pièce)
- Bernard GRASSET. 1 l.s., 13 janvier 1936. (1 pièce)
- Louis GRATIAS. 1 l.a.s., 8 mars 1965. (2 pièces)

- Archiduchesse Elisabeth de HABSBOURG-LORRAINE-PETZNEK. 2 l.a.s. et documents la concernant, 15 juin 1950-27 novembre 1954. (8 pièces)
- Daniel HALÉVY. 2 l.a.s. et 1 carte postale, 23 décembre 1927-23 juin 1950. (3 photocopies)
- Jacques HEBERTOT. 1 l.s., 3 octobre 1967. (2 pièces)
- Philippe HÉRIAT. 2 l.a.s., 30 octobre 1947 et 25 novembre 1967. (4 pièces)
- Jean HÉRITIER. 1 l.a.s., 6 mars 1942. (1 pièce)
- Édouard HERRIOT. 1 c.a., s.d. (1 pièce)
- René HUYGHE. 1 c.a., s.d. (2 pièces)

- Jules JEANNENEY. 1 c.a.s., [5 avril 1933]. (1 pièce)
- Marcel JULLIAN. 2 l.s., 15 juin 1964 et 5 mai 1970. (2 pièce)

²² La plupart des lettres sont adressées à M. et Mme Pierre Lafue.

²³ Jean Giraudoux, secrétaire d'ambassade, chef du service des œuvres françaises à l'étranger, recommande Pierre Lafue, « professeur et littérateur qui voyage en Pologne pour études », à Monsieur Marsy.

- Madame Édouard KRAKOWSKA. 1 c.a.s. et carte de remerciement à la suite de condoléances exprimées, 13 février 1964 et [22 juin 1967]. (3 pièces)
- Agnès de LA GORCE. 7 l.a.s., novembre 1968 et s.d. (7 pièces)
- R. D (?) de LA RIVIÈRE. 1 l.a.s., 19 mai 1967. (2 pièces)
- LA ROCHEFOUCAULD. 1 l.a.s., s.d. (1 pièce)
- André LANG²⁴. 31 l.a.s., 2 photographies n. et bl., 3 cartes postales et une coupure de presse, 5 juillet 1938-26 janvier 1973 et s.d. (38 pièces)²⁵
- Jean-Pierre LAUNAY. 1 l.a.s. et 1 c.a.s., 28 juin 1967 et s.d. (3 pièces)
- Hélène LAZAREFF. Carte de remerciement à la suite de condoléances exprimées, [25 mai 1972]. (1 pièce)
- Jacques LE GOFF. 1 c.a., 20 février 1968. (2 pièces)
- Albert LEBRUN. 1 c.a.s., 31 mars 1933. (1 pièce)
- Pierre de LESCURE. 1 c.a., juillet 1927. (1 pièce)
- Duc de LÉVIS-MIREPOIX. 1 l.a.s., 1^{er} février 1975. (2 pièces)
- Pierre Henri de LUBAC. 1 l.a.s., 13 juin 1967. (2 pièces)
- Pierre LYAUTEY. 1 l.s. et 1 l.a.s., 14 février et 20 octobre 1965. (3 pièces)

Dossier 2. M-W et non identifiés. 1921-[1974] et s.d.

- Pierre MADINIER. 1 l.s., 1^{er} juin 1965. (1 pièce)
- A. MAHEUX. 1 l.a.s., 31 juillet [1964]. (1 pièce)
- Georges MANDEL. 2 l.a.s., 1 l.s. et 2 c.a.s., 8 janvier 1937-13 janvier 1939 et s.d. (9 pièces)²⁶
- P. MARCOSSIAN. 1 l.a.s., 10 février 1938. (2 pièces)
- Jean MARIN. 1 c.a. et 1 carte de vœux, [15 décembre 1969] et s.d. (2 pièces)
- Eugène MARSAN. 3 l.a.s. et avis de publication d'un recueil d'articles d'Eugène Marsan, 24 mars 1921-2 janvier 1922 et s.d. (7 pièces)
- Germain MARTIN, député. 2 l.a.s. et 1 l.s., 7 avril 1933-9 mai 1934 (5 pièces)
- R. MARY (?). 1 l.a.s., [mars 1965]. (1 pièce)
- Henri MASSIS. 19 l.a.s., 27 octobre 1923-24 mai 1961 et s.d. (31 pièces)²⁷
- Gilbert MATIVET, avocat. 1 l.a.s., 21 novembre 1968. (2 pièces)
- André MAUROIS. 1 l.s., 1 c.a. et 1 carton d'invitation, 4 février 1963-17 août 1965. (5 pièces)
- A. MAURY. 1 l.s., 26 septembre 1963. (2 pièces)
- E. MAYER. 1 l.a.s., 24 janvier 1934. (1 pièce)
- Henri MÉRIC, avoué. 1 l.a.s., 16 septembre 1964. (1 pièce)
- Robert MEUNIER DU HOUSOY. 1 c.a.s. et 2 c.a., s.d. (3 pièces)
- G. MICHEL, chef adjoint du cabinet du Président du Conseil. 1 l.s., 13 août 1934. (1 pièce)
- Jean MISTLER. 1 l.s., 12 janvier 1965. (1 pièce)

²⁴ Voir également les quelques documents personnels d'André Lang conservés à la suite des papiers de Pierre Lafue (653 AP 43).

²⁵ Certaines lettres et cartes sont adressées aux époux Lafue ou à Mme d'Argence Lafue.

²⁶ À signaler une lettre de Francis Varenne à Georges Mandel.

²⁷ Figure également dans ce dossier une carte de l'abbé Viallet à Bernard Billaud, lui transmettant 18 lettres d'Henri Massis, retournées à Yolande d'Argence Lafue par la suite.

- Jean MONTAURIER, prêtre. 1 l.a.s., 20 mai 1967. (2 pièces)
- Paul MORAND. 1 c.a., 13 mars 1975. (2 pièces)
- Édouard MOROT-SIR. 1 l.s., s.d. (1 pièce)
- André MOULIS. 1 l.a.s.²⁸, 20 mars 1956 et s.d. (2 pièces)
- Paul MOUSSET. 1 c.a.s., 28 mai 1967. (2 pièces)

- Étienne de NALÈCHE. 2 c.a.s., [19 avril 1938] et s.d. (2 pièces)
- NAVETCH puis NAVECTH²⁹. 4 l.a.s., 27 avril 1946-5 octobre 1966. (8 pièces)
- Sven NIELSEN. 1 c.a., [juin 1967]. (1 pièce)
- Michel NUEMAN. 1 l.a.s., 5 octobre 1971. (1 pièce)

- Wladimir d'ORMESSON. 1 l.s.³⁰ et 2 c.a.s., 7 mai 1957-20 novembre [1974] et s.d. (8 pièces)

- Gaston PALEWSKI. 1 l.s., 6 janvier 1951. (1 pièce)
- Joseph PAUL-BONCOUR. 1 l.s., [1930-1931]. (1 pièce)
- Jean PAULHAN. 1 l.a.s. [très abîmée, en partie découpée], 1 c.a. et une carte de remerciement à la suite de condoléances exprimées à la mort de l'écrivain, 6 août 1942, 18 octobre 1968 et s.d. (6 pièces)
- Marcel PELLENC. 2 c.a.s., 1 c.a. et une carte de remerciement à la suite de condoléances exprimées à la mort du sénateur, 21 novembre 1959-1^{er} juillet 1971 et s.d. (5 pièces)
- Gaston PICARD. 1 l.a.s., 29 avril 1943. (1 pièce)
- Edmond POGNON. 1 c.a., [25 mai 1967]. (1 pièce)
- Raymond POINCARÉ. 1 c.a.s., s.d. (1 pièce)
- Guy de POURTALÈS. 2 l.a.s., 2 mai 1922 et 23 juillet 1937. (3 pièces)
- Gilbert PRIVAT. 1 c.a.s., 31 décembre 1965. (1 pièce)
- Mme PRUGNET, secrétaire de Pierre Lafue. 2 l.a.s., 6 février 1948 et 1949. (2 pièces)
- Henriette PSICHARI. 1 l.a.s., 17 décembre 1965. (2 pièces)
- Lucien PSICHARI. 1 carte de remerciement à la suite de condoléances exprimées à la mort de son épouse, 8 juin 1972. (2 pièces)

- Raymond QUENEAU. 1 l.s., 9 novembre 1944. (1 pièce)

- Jean RIVAIN. 1 l.a.s. et 4 l.s., 4 février 1936-24 juin 1947. (8 pièces)
- Raymond ROULEAU. 2 l.a.s., 6 septembre 1941 et s.d. (2 pièces)
- Charles ROUMANET. 3 l.a.s., 15 février 1931-16 novembre 1933 et s.d. (4 pièces)
- Mario ROUSTAN. 1 c.a., 1^{er} juillet 1935. (2 pièces)
- F. de ROUX. 2 l.a.s., 28 novembre 1946 et 10 décembre 1947. (3 pièces)

- Robert de SAINT-JEAN. 1 l.a.s., 22 mai 1936. (1 pièce)
- Prince Ernest de SAXE-ALTENBOURG. 2 l.a.s. et 1 invitation à la signature de l'ouvrage du prince, *L'énigme de Madame Royale*, 24 juin 1954-29 octobre 1954 et s.d. (4 pièces)³¹

²⁸ André Moulis demande à Pierre Lafue de le parrainer pour entrer à la Société des gens de lettres, il lui adresse un exemplaire de l'étude qu'il a publiée, *Pierre Benoit, écrivain de Saint-Céré*, Cahors, s.d., 16 p. (jointe)

²⁹ Nouvelle orthographe de son nom indiquée dans une lettre datée du 27 avril 1946.

³⁰ À signaler une lettre de Pierre Lafue, identifiée par Michel Portal comme écrite à Wladimir d'Ormesson. Celui-ci ne l'aurait jamais reçue, 20 novembre 1974 (?).

³¹ À signaler, conservé sous la cote 653 AP 41, dossier 3, un jeu d'épreuves annoté de l'ouvrage *L'énigme de Madame Royale*, publié chez Flammarion dans la collection "Visages de l'Histoire" en 1954.

- Toni et Louis SCHWARTZ. 2 cartes postales adressées aux époux Lafue, 10 janvier et 24 juillet 1969. (2 pièces)
- Jacques SOUSTELLE, ministre de l'Information. 1 c.a.s., s.d. (1 pièce)
- Anthony SWERLING. 1 l.a.s., 5 juin 1967. (2 pièces)
- Victor TAPIÉ. 2 l.a.s., 30 décembre 1960 et 3 juin 1964. (2 pièces)
- André TARDIEU. 1 l.a.s., 2 juin (?). (1 pièce)
- René TAVERNIER. 1 l.s., 18 mai 1943. (1 pièce)
- Paul TÉTAN. 2 l.a.s., 15 janvier et 23 novembre 1947. (2 pièces)
- G. de TRACY. 1 l.a.s., 19 décembre 1963 et 6 octobre 1964. (2 pièces)
- Henri TROYAT. 1 l.a.s., 12 octobre 1962. (2 pièces)
- René d'UCKERMANN. 1 l.a.s., 1 l.s. et 1 coupure de presse, 14 février 1952 et 19 septembre [1963]. (3 pièces)
- Hoang VAN CO. 3 l.a.s. et 1 l.s., 20 juillet 1946-21 août 1950. (6 pièces)
- G. de VAUMARD. 3 l.a.s., 17 décembre 1965-19 juin 1969. (4 pièces)
- Maurice VAUSSARD. 8 l.a.s., 1 c.a. et 1 carte de visite, 3 juin 1964-6 août 1965. (12 pièces)
- François de VAUX DE FOLETIER, archiviste. 1 c.a., 6 mars 1965. (1 pièce)
- Jean VIGNEAU. 1 c.a., 1^{er} décembre 1967. (2 pièces)
- Antoine WENGER. 1 c.a.s. et 1 c.s., 7 novembre 1967 et s.d. (2 pièces)
- Manuel M. ZORRILLA RUIZ. 1 l.s., 21 octobre 1967. (1 pièce)
- 5 correspondants non identifiés. Juillet 1927-mars 1965. (10 pièces)

653 AP 10 Correspondance échangée avec les éditeurs, les directeurs de journaux, la radiodiffusion française, l'Office cinématographique français.
1932-1979

Parmi cette correspondance figurent quelques lettres adressées à la veuve de Pierre Lafue, unique héritière de l'écrivain.

Dossiers 1 à 17. Éditeurs (classement chronologique). 1932-1979.

Dossier 1. Librairie Plon. 1932-1966.

Convention littéraire signée par Pierre Lafue pour *Le président Doumergue*. 27 décembre 1932.

Lettre de *La Revue universelle*, informant Pierre Lafue que les épreuves de son roman (titre non précisé) sont à sa disposition. 3 mai 1938.

Publication de l'ouvrage *Le Prêtre ancien et les commencements du nouveau prêtre, de la Contre-Réforme à l'aggiornamento* : contrat d'édition, correspondance, formulaire de renseignements nécessaires à la diffusion de l'ouvrage rempli par Pierre Lafue. Octobre 1965-décembre 1967.

Attestations de déclaration des droits d'auteurs au fisc pour les ventes des années 1965 et 1966.

Dossier 2. Éditions "À l'Étoile". 1937.

Lettre du gérant signalant à Pierre Lafue son intention de solder un lot d'exemplaires invendus de l'ouvrage *Lénine ou le Mouvement*. 5 janvier 1937.

Dossier 3. Société française de presse et d'édition. 1937-1938.

Avis de liquidation judiciaire de la société et certificat de répartition de dividendes aux créanciers privilégiés dont fait partie Pierre Lafue. 16 décembre 1937 et 6 décembre 1938.

Dossier 4. Librairie Hachette. 1937-1979.

Publication de l'ouvrage historique, *La vie privée de Frédéric II* : contrat d'édition et correspondance. Mai 1937-février 1939.

Publication de l'ouvrage historique, *Louis XVI. L'Échec de la révolution royale* : contrat d'édition et documents concernant le copyright. Juin 1939-mai 1969.

Publication de l'ouvrage historique, *Le Père Joseph* : contrat d'édition et correspondance. Décembre 1945-mars 1947.

Publication de l'ouvrage historique, *Henri III et son secret* : contrat d'édition, correspondance, règlement des droits d'auteur, documents concernant le copyright. Mars 1947-juin 1976.

Publication de l'ouvrage historique, *Louis XV. La Victoire de l'unité monarchique* : contrat d'édition, règlement des droits d'auteur. Décembre 1948, mars 1952.

Publication de l'ouvrage historique, *La vie quotidienne des Cours allemandes au XVIII^e siècle* : contrat d'édition et à valoir sur les droits d'auteurs à percevoir. Décembre 1961.

Correspondance générale, attestations de déclaration des droits d'auteurs au fisc, relevés des montants perçus au titre des droits d'auteur. Janvier 1948-1979.

Dossier 5. Les Éditions de France. 1938, 1942.

Contrat d'édition d'un l'ouvrage provisoirement intitulé « Tentative d'évasion » (2 février 1938), contrat d'édition d'un l'ouvrage provisoirement intitulé « Le Village aux trois ponts » (30 novembre 1938), contrat d'édition d'un ouvrage intitulé « Louis XVIII » (7 juillet 1942).

Dossier 6. Librairie Gallimard. 1941-1948.

Cf. également la correspondance reçue de Gaston Gallimard (653 AP 9, dossier 1).

Publication du roman *La Plongée* : contrat d'édition. 8 février 1941.

Publication des 4 volumes de la tétralogie *Patrice ou l'été du siècle* : avenant au contrat d'édition et correspondance afférent à la publication du roman, *Le Sacrilège* (août 1944-mars 1945) ; contrat d'édition et correspondance afférent à la publication du roman, *La Mort de Metzger* (mai 1945-mars 1946) ; contrat d'édition et correspondance afférent au roman, *La Saison des mimes* (février 1946-juillet 1947) ; contrat d'édition et correspondance afférent au roman, *Fumées sur la ville* (janvier-novembre 1948).

Contrat d'édition d'un ouvrage intitulé « La canal de Panama », à paraître dans la collection provisoirement intitulée "Prisme du Monde" dirigée par Léon Lemonnier. Juillet-août 1945.

Dossier 7. Les Éditions Colbert. 1942-1943.

Contrat d'édition d'un l'ouvrage provisoirement intitulé « Desmarets, policier de l'Empereur » dans la collection "L'histoire et l'épopée" (7 novembre 1942), contrat d'édition d'un l'ouvrage provisoirement intitulé « Le Père Joseph » dans la collection "Les éminences grises" (6 octobre 1943).

Dossier 8. Éditions de Marly. 1946-1947.

Contrat d'édition d'un ouvrage sur Richelieu à paraître dans la collection "Racontez-moi" (4 décembre 1946), lettre de Robert Burnand à Pierre Lafue relative à ses droits d'auteur sur *Richelieu* (27 juin 1947).

Dossier 9. Les Éditions de Paris. 1946-1947.

Correspondance adressée relative à une éventuelle traduction en italien de *La Voleuse* (janvier 1946), avenant au contrat d'édition du 17 novembre 1946 pour un ouvrage sur la princesse de Lamballe (18 novembre 1946), contrat d'édition d'un ouvrage intitulé « Madame de Lamballe » (15 juillet 1947).

Dossier 10. Les Éditions de la Nouvelle France. 1947.

Certificat d'inscription de créance délivré à Pierre Lafue dans le cadre de la liquidation judiciaire de la maison d'édition. 21 avril 1947.

Dossier 11. Librairie Ernest Flammarion. 1947-1972.

Publication de *L'Histoire de l'Allemagne*, traduction en italien : contrat d'édition, correspondance, règlement des droits d'auteurs, relevés du compte d'auteur. Décembre 1947-janvier 1966.

Publication de *Marie-Thérèse, Impératrice et Reine* : contrat d'édition, correspondance, règlement des droits d'auteurs, relevés du compte d'auteur. Juillet 1950-avril 1959.

Détail des droits crédités en octobre 1972.

Dossier 12. Fasquelle éditeurs. 1954.

Lettres du directeur, André Lejard, relatives à la publication éventuelle de l'ouvrage de Pierre Lafue, « Le baiser de la Reine ». 29 septembre et 11 octobre 1954.

Dossier 13. Librairie Jules Taillandier. 1954-1955 et s.d.

Publication de l'ouvrage, *Le Baiser de la Reine*, écrit avec Henri Clouard : correspondance, avis de parution. Décembre 1954-août 1955 et s.d.

Dossier 14. Le Livre contemporain Amiot-Dumont. 1957-1962.

Lettre et contrat signé par Pierre Lafue le désignant comme directeur d'une collection provisoirement intitulé « Les grandes conspirations de l'histoire » (20 décembre 1957), lettre de Marcel Jullian relative à la collection (5 mai 1960), traité d'édition pour la publication de « Rohan suis ! » publié sous le titre, *Rohan contre le Roi* (4 février 1958), compte rendu critique de *Rohan contre le Roi* dans *Le Parisien libéré* (26 janvier 1960), attestations de déclaration des droits d'auteurs au fisc pour les ventes des années 1960 et 1961 (1961-1962).

Dossier 15. Nouvelle Librairie de France. 1958-1969.

Correspondance reçue de J. G. Tronche relative à la publication de l'ouvrage *L'Histoire du peuple français* (octobre 1958-novembre 1959), attestations de déclaration des droits d'auteurs au fisc pour les ventes des années 1960 à 1963, correspondance adressée à Pierre Lafue par Jean-Claude Bollet, avoué, dans le cadre d'une affaire contentieuse entre Pierre Lafue et la maison d'édition (octobre-décembre 1969).

Dossier 16. Éditions Rombaldi. 1959-1962.

Contrat et lettre relatifs à la cession de ses droits sur *L'assassinat du duc de Guise* (1959), déclaration au fisc et règlement des droits d'auteurs (1959-1962), contrat d'édition de l'ouvrage provisoirement intitulé « L'assassinat du duc de Guise » (document incomplet, non daté).

Dossier 17. Les Éditions mondiales. 1962-1979.

Collection historique intitulée « Les grandes conspirations » : contrat signé par Pierre Lafue le désignant comme directeur d'une collection historique intitulée « Les grandes conspirations » (23 novembre 1962) et correspondance reçue de l'éditeur et des auteurs des ouvrages, pressentis et publiés, publicité pour la collection (septembre 1962-novembre 1972 et s.d.).

Publication de *La tragédie de Marie-Antoinette* dans la collection "Les causes célèbres" : contrat, correspondance, relevés du compte d'auteur. Mars 1965-septembre 1975.

Projet de publication d'un ouvrage provisoirement intitulé « La vie fascinante de Cino del Duca » : contrat d'édition et correspondance. Mai 1974-novembre 1979.³²

Dossier 18. Journaux, groupes de presse (ordre alphabétique). 1934-1957.

France-Alliance : l.s. de Pierre Letourneau relative à une diffusion éventuelle auprès de certains journaux de son conte « Le Chardon de la Princesse ». 8 mars 1956.

France-Soir : l.s. de Roger Féral signifiant à Pierre Lafue son accord pour la cession des droits de première publication pour la presse

³² Les deux dernières lettres datées des 9 octobre et 28 novembre 1979 sont adressées à Madame Pierre Lafue.

française, en feuilleton, du roman écrit en collaboration avec Henri Clouard « L'autodafé de la Reine ». 5 août 1954.

L'Intransigeant : correspondance relative à la publication, en feuilleton, de son roman sous le titre « La jeunesse du grand Frédéric » (titre initialement prévu, « Lieutenant Katte »). Mars 1934 et s.d.

Lectures pour tous : l.s. de Jean Egens, proposant un montant pour le règlement des droits de première publication de la nouvelle « L'Anneau à la tête de dragon ». 24 décembre 1954.

Mondial-Presses : correspondance relative à l'écriture, par Pierre Lafue, de textes destinés à des séries dessinées, à savoir, « Les Grandes conspirations », « Le Complot des dames », « Les 4 sergents de La Rochelle ». Mars 1956-juillet 1957.

Opera Mundi : l.s. de Gérald Gauthier informant Pierre Lafue qu'il retient sa nouvelle « L'Anneau à la tête de dragon ». 13 décembre 1954.

Le Parisien libéré : correspondance relative à la publication de contes et de variétés historiques, avis de paiement. Octobre 1949-décembre 1954.

Dossier 19.

Radiodiffusion-Télévision Française puis Office de Radiodiffusion-Télévision Française (ordre chronologique). 1957-1972.

Correspondance générale, avis de paiement. Février 1957-septembre 1963 et s.d.

Enregistrement de l'original radiophonique « Le Crime du Roi, chronique du procès de Louis XVI » par Pierre Lafue et André Lang, durée 1h 45 mn : convention, correspondance, bordereaux de règlement des droits par la Société des auteurs, compositeurs dramatiques, invitations à la pré-audition du 29 novembre 1952. Novembre 1951-septembre 1954.

Enregistrement du texte radiophonique « Charles Quint » composé avec Henri Clouard, durée 1h 30 mn : convention, correspondance, règlement des droits par la Société des auteurs, compositeurs dramatiques. Mai 1955-novembre 1957.

Projet d'enregistrement du texte radiophonique « Une conspiration au grand siècle, un Rohan contre Louis XIV », puis nouveau projet en 1972 sous le titre « Rohan contre le Roi » : convention, correspondance. Janvier 1958-décembre 1972.

Projet d'enregistrement d'un texte intitulé « Une conspiration républicaine au grand siècle » : correspondance relative à l'enregistrement de l'œuvre auprès du secrétariat général des conseils et comités des programmes. Mars 1958.

Enregistrement de séries de conférences de 10 mn dont « Français, d'où venez-vous ? », « Villes d'autrefois » : correspondance, états du compte des droits radiophoniques par la Société des gens de lettres. Décembre 1958-février 1961.

Enregistrement du texte radiophonique « Marie Stuart change de maître » : convention, correspondance, règlement des droits par la Société des auteurs, compositeurs dramatiques. Février 1959-mars 1962.

Projet d'enregistrement d'un texte intitulé « Le Bouc émissaire » : correspondance relative à l'enregistrement de l'œuvre auprès du

secrétariat général des conseils et comités des programmes. Décembre 1960-janvier 1961.

Enregistrement du texte radiophonique « Portrait de Philippe II ou la Tyrannie de Dieu », pièce en 4 actes par Pierre Lafue et André Lang : conventions, correspondance dont une lettre d'André Lang à Pierre Lafue en date du 9 septembre 1961, avis de diffusion, règlement des droits par la Société des auteurs, compositeurs dramatiques. Septembre-décembre 1961.

Dossier 20. Office cinématographique français. 1951, 1954.

L.s. de Georges Robert relatives à une adaptation cinématographique du roman *La Voleuse*. 7 août 1951 et 30 septembre 1954. (2 pièces)

653 AP 11-23 Œuvre publiée.

1930-1969 et s.d.

653 AP 11-15 Œuvre autobiographique.

S.d.

Pierre Lafue a laissé quantité de manuscrits et versions dactylographiées de ses mémoires publiées après sa mort.

653 AP 11 Récit de l'enfance jusqu'aux années vingt, « L'Iceberg » (Mémoires).

S.d.

Dossier 1. Manuscrit. S.d.

- L'enfance, l'adolescence, Montpellier, premiers voyages, paginé 1 à 200.
- Montpellier (suite), en Pologne, à Paris, paginé 201 à 378.

Dossier 2. Parties dactylographiées. S.d.

Dossier 3. Notes manuscrites sur fiches. S.d.

653 AP 12 Récit des années 1920 jusqu'aux années 1970 (Journal) : différentes versions dactylographiées.

S.d.

653 AP 13 Récit intitulé « Souvenir d'un témoin, hommes et événements : Romain Rolland, Lénine, Proust, Barrès, Maurras, Doumergue, Hitler, Mussolini, Dollfuss, Bernanos, Giraudoux, Picasso, Adenauer, Pie XI ... ».

S.d.

Dossier 1 Manuscrit. S.d.

Dossier 2. Parties dactylographiées. S.d.

653 AP 14 Récit intitulé « Un homme, une époque » : exemplaire dactylographié corrigé, relié. S.d.

653 AP 15 Récit intitulé « Pris sur le vif », versions dactylographiées. S.d.

Il s'agit ici de la version la plus proche du texte publié sous le même titre en 1978 chez l'éditeur Del Duca (271 p.).

653 AP 16-20 Œuvre historique (classement par ouvrage dans l'ordre chronologique de publication). 1930-1966

653 AP 16 Années 1930 à 1949.

Dossier 1. Kurt et Grete. Allemagne 1929, Paris, éditions Prométhée, 1930, XVII-123 p.

- Épreuve annotée des pages numérotées XVII et 1 à 110. [1930].
- Annonce de la parution dans *Bibliographie de la France*. 27 juin 1930.

Dossier 2. Gaston Doumergue. Sa vie et son destin, Paris, Plon, 1933, 195 p.

- Manuscrit de l'avant-propos et épreuve annotée. [1933].
- 2 feuillets du manuscrit (?). [1933].
- Comptes rendus de l'ouvrage dans la presse. 1933-1934 et s.d.
- Avis de souscription de 22 exemplaires de l'ouvrage par les bibliothèques du département de la Seine. 8 novembre 1933.
- Texte manuscrit sur Gaston Doumergue, 8 p. S.d.

Dossier 3. Louis XVI. L'échec de la révolution royale, Paris, Hachette, 1942, 295 p.

- Notes de lecture. S.d.
- Épreuves, ouvrage complet. 1942.
- Comptes rendus de l'ouvrage dans la presse. [1942].
- Avis publicitaire. [1942].

Dossier 4. Le Père Joseph, capucin et diplomate, Paris, Hachette, 1946, 256 p.

- Épreuves, ouvrage incomplet. [1946].

Dossier 5. Sainte Thérèse d'Avila et la Vocation de l'Espagne, Paris, Éditions de la Nouvelle France, 1947, 274 p.

- Annonce de la parution dans *Bibliographie de la France*. Septembre-octobre 1966.

Dossier 6. *Henri III et son secret*, Paris, Hachette, 1949, 299 p.

- Texte manuscrit, partie de l'ouvrage (?), paginé 97 à 132. S.d.
- Épreuves annotées, ouvrage incomplet. Août-septembre 1948.
- Compte rendu de l'ouvrage dans la presse, article non signé. [1949].

653 AP 17 Années 1950 à 1956.

Dossier 1. *Histoire de l'Allemagne*, Paris, Flammarion, 1950, 590 p.

- Épreuves, ouvrage complet avec corrections manuscrites et avec mention « Bon à tirer après corrections ». 27 avril 1950.
- Photocopie d'un article de Jacques Debu-Bridel, publié dans *Notre République* dans lequel l'auteur cite l'ouvrage de Pierre Lafue. 20 octobre 1967.

Dossier 2. *Histoire du peuple français. T. III, De la Régence aux trois révolutions 1715-1848*, Paris, Nouvelle Librairie de France, 1953, 381 p.

- Encarts publicitaires annonçant la parution des différents volumes. 1965-1967. (7 pièces)

Dossier 3. *Marie-Thérèse, impératrice et reine, 1717-1780*, Paris, Flammarion, 1956, 253 p.

- Épreuves d'un ouvrage intitulé « Marie-Louise, impératrice des Français et duchesse de Parme » par Jean de Bourgoing. S.d.
- Parties d'ouvrage rédigées et dactylographiées, annotées : chapitre VII (p. 137-154) et chapitre IX (p. 298-314).
- Articles et encarts publicitaires. 1957-1958 et s.d. (8 pièces)

653 AP 18 Années 1959 à 1965.

Dossier 1. *La Vie quotidienne des cours allemandes au XVIIIe siècle*, Paris, Le Livre contemporain, 1959, 254 p.

- Tapuscrit paginé 1 à 232, non annoté, exemplaire définitif (?). S.d.
- Tapuscrit paginé 1 à 248, annoté, projet (?). S.d.
- Coupures de presse. 1964-1966. (4 pièces)

Dossier 2. *La tragédie de Marie-Antoinette : les complots pour sa délivrance*, Les éditions mondiales, Paris, 1965, 276 p.

- Pages dactylographiées et manuscrites sur Marie-Antoinette, ouvrage incomplet.³³ S.d.
- Coupures de presse (?). 1965-1966.
- Fiches manuscrites de notes sur Marie-Antoinette, en rapport avec l'ouvrage (?). S.d.

653 AP 19-20 Année 1967. *Le prêtre ancien et les Commencements du nouveau prêtre. De la contre-Réforme à l'aggiornamento*, Paris, Plon, 349 p.

653 AP 19 Brouillon manuscrit et tapuscrits.

S.d.

- Brouillon manuscrit, chapitres XV à XVII, pagination par chapitre.
- Version dactylographiée et corrigée, pagination par chapitre (2 versions de l'introduction et chapitres numérotés de I à XIX).
- Version dactylographiée, annotée, paginée de A à D et de 1 à 431 (avec table des matières).

653 AP 20 Épreuves et notes de travail.

[1967] et s.d.

Dossier 1. Épreuves corrigées [3 paquets]. S.d.

Dossier 2. Notes de travail. S.d.

- Notes sur fiches cartonnées identifiées par Michel Portal comme ayant servi de documents préparatoires. S.d.
- Notes manuscrites. S.d.

Dossier 3. Articles, comptes rendus sur l'ouvrage, jaquette. 1967-1969.

653 AP 21-22 Œuvre romanesque (classement par œuvre dans l'ordre chronologique de publication).

1938-1948 et s.d.

653 AP 21 Romans publiés entre 1938 et 1943.

Dossier 1. *La Voleuse*, Paris, Les éditions de France, 1938, 211 p.

- Compte rendu non signé dans *Le journal du Midi*. 6 décembre 1938.
- Compte rendu par Jean-Pierre Maxence (photocopie d'un article dans un journal non identifié). [1938-1939].

³³ La collation avec l'original n'a pas été effectuée.

Dossier 2. *Le Village aux trois ponts*, Paris, Les éditions de France, 1939, 202 p.

- Comptes rendus dans différents journaux (coupure de presse et photocopies). 1939.

Dossier 3. *La Plongée*, Paris, Gallimard, 1941, 254 p.

- Jeu de la 1^{ère} épreuve corrigée. Février 1941.
- Compte rendu par Ramon Fernandez (photocopie d'un article dans un journal non identifié). [1941].

Dossier 4. *L'Arbre qui avait pris feu*, Paris, Gallimard, 1943, 271 p.

- Tapuscrit annoté incomplet, p. 1, 5 à 70. S.d.
- Compte rendu non signé dans *La Croix*, n° des 15-16 mai 1943 (photocopie).

653 AP 22 *Patrice ou l'Été du siècle*, roman en quatre volumes, Paris, Gallimard, 1945-1947.

[1945]-1948 et s.d.

Dossier 1. *Le Sacrilège*, 1^{er} volume publié en 1945, 271 p.

- Tapuscrit annoté incomplet, p. 1 à 249. S.d.
- Article par Olivier Séchan. [1945].

Dossier 2. *La mort de Metzger*, 2^e volume publié en 1946, 285 p.

- Article par Thierry Maulnier (photocopie). [1946-1947].
- Article sur la noblesse littéraire d'Alès par Jean Susini. S.d.

Dossier 3. *La Saison des mimes*, 3^e volume publié en 1947, 243 p.

- Manuscrit en 2 parties. S.d.

Dossier 4. *Fumées sur la ville*, 4^e volume publié en 1947, 237 p.

- Article par Jean Champomier. [1947-1948].
- Avis de publication chez Gallimard. Janvier 1948.

Dossier 5. Pages dactylographiées d'un volume non identifié, incomplet. S.d.

653 AP 23 Contes, nouvelles publiées dans des journaux et revues (classement chronologique).

1935-1955

- « La Remplaçante » conte publié dans *L'Intransigeant*, du 15 juillet 1935 : exemplaire du journal.³⁴

³⁴ Ce conte est troublant et pourrait être autobiographique.

- « La Baignoire » nouvelle publiée dans *Gringoire*, du 11 mars 1938 : exemplaire du journal.
- « Le Bonheur », conte publié dans *Aujourd'hui*, du 26 juillet 1941 : exemplaire du journal.
- « Le Retour du braconnier », conte publié dans *Aujourd'hui*, du 10 août 1941 : exemplaire du journal.
- « L'Anneau à la tête de dragon », nouvelle publiée dans différents numéros de *Lectures pour tous* : exemplaires des numéros 12, 13, 14 et 15 de la revue. 1^{er} trimestre 1955. [texte complet]

653 AP 24 Feuilletons destinés à être publiés ou lus à la radio (?).

S.d.

Chaque série se compose de chapitres de 2 pages et demie environ avec, en préambule, un résumé d'une demie douzaine de lignes environ.

Dossier 1. Série sur « Les grandes conspirations ». S.d.

- « Le complot des Dames », en 52 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit. S.d.
- « La conjuration des Pazzi », chapitres XXVI à XXXVI : exemplaire dactylographié. S.d.
- « L'assassinat du tsar Paul 1^{er} », en 18 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit. S.d.

Dossier 2. « Crimes et châtiments, le mystérieux comte de Saint Hélène », en 6 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit

Dossier 3. Série sur « Les grandes vies amoureuses ». S.d.

- « La comtesse de Balbi », en 6 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit. S.d.
- « Alexandre Dumas », en 6 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit. S.d.

Dossier 4. « Hommes et femmes illustres : la vie romantique d'Alfred de Musset » : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit du 1^{er} chapitre. S.d.

Dossier 5. « Grands crimes, grand procès : l'affaire Fualdès », en 6 chapitres : exemplaire dactylographié et exemplaire manuscrit. S.d.

653 AP 25 Pièces et œuvres adaptées pour la radiodiffusion.

1959 et s.d.

Dossier 1. « Le bouc émissaire » (Le Complot des dames) : tapuscrit, 73 pages (2 exemplaires). S.d.

Dossier 2. Pièces sur les conspirations au XVII^e siècle. S.d.

« Rohan contre le roi, une conspiration républicaine sous Louis XIV » : tapuscrit, 64 p. S.d.

« Les grandes conspirations. L'Hôtel des Muses » (Une conspiration républicaine au Grand siècle) : tapuscrit, 47 p. et deux versions manuscrites différentes du chapitre I. S.d.

Pages manuscrites informes. S.d.

Dossier 3. « Marie Stuart change de maître », œuvre dramatique : tapuscrit, 63 pages et exemplaire corrigé du 5^e tableau. 1959.

Dossier 4. Projet de série radiophonique sur la révision des grands procès de l'histoire : note par Pierre Lafue, André Lang et Henri Lesieur. S.d.

653 AP 26 Causeries radiophoniques.

1959 et s.d.

Dossier 1. Série de conférences sur « La ville d'autrefois ». 1959.

Dossier 2. Série de conférences sur les ouvriers, l'épopée paysanne et les enseignants. S.d.

653 AP 27 Documentaire et adaptation pour la télévision.

S.d.

Dossier 1. Projet de reportage sur la république du San Salvador. S.d.³⁵

Dossier 2. Projet d'adaptation de « Rohan contre le roi ». S.d.

653 AP 28-36 Œuvre inédite : essais, romans, nouvelles, ouvrages historiques, pièces de théâtre, poésies.

1967 et s.d.

Les titres de ces ouvrages sont des titres provisoires.

653 AP 28 « La vie fascinante de Cino del Duca » à publier aux Editions mondiales.

1967 et s.d.

Dossier 1. Exemplaire du manuscrit original (?).³⁶ S.d.

Dossier 2. Tapuscrit, plusieurs versions incomplètes. S.d.

³⁵ Cf. la correspondance reçue de René-Jean (653 AP 6, dossier 1).

³⁶ La pagination est fantaisiste. Il est difficile d'affirmer que l'exemplaire est complet.

- Dossier 3.* Notes de travail sous forme de fiches cartonnées, brouillon, texte dactylographié d'une interview de Cino Del Duca par Mme Colette Godard diffusée sur France-Culture en avril 1967, textes de témoignages et entretiens avec des personnalités. 1967 et s.d.
- 653 AP 29** « Novalis ou l'Explorateur de l'au-delà », essai. S.d.
- Dossier 1.* Texte manuscrit annoté avec de très nombreuses ratures et réécritures. S.d.
- Dossier 2.* Tapuscrit corrigé, paginé 1 à 182. S.d.
- 653 AP 30** « Ton pêché est le mien », roman : tapuscrit annoté, paginé 1 à 210. S.d.
- 653 AP 31** « La cendre et le feu », « Le feu et la cendre », « Le Traquenard », versions du même roman. S.d.
- Dossier 1.* « Le feu et la cendre », tapuscrit corrigé, 215 p.
- Dossier 2.* « La cendre et le feu », tapuscrit corrigé, 216 p.
- Dossier 3.* « Le traquenard », tapuscrit, version définitive (?), 216 p.
- 653 AP 32** Textes de romans, incomplets pour la plupart. S.d.
- Dossier 1.* « Tentative d'évasion », tapuscrit incomplet, 96 p. S.d.
- Dossier 2.* « Jacques l'obscur » par Conrad Geheim, pseudonyme de Pierre Lafue (?), tapuscrit annoté, 210 p. S.d.
- Dossier 3.* « À Rebrousse-cours, journal d'un candidat à l'adolescence », tapuscrit corrigé, 210 p. et note manuscrite « prière d'insérer ». S.d.
- Dossier 4.* « L'impossible ascension », tapuscrit corrigé incomplet, 160 p. S.d.
- Dossier 5.* « Bourgoin », tapuscrit corrigé incomplet, paginé 3 à 130. S.d.

- 653 AP 33** Textes de récits ou nouvelles, certains destinés à être publiés en feuillets (?). S.d.
- Dossier 1.* « Le retour du poney », texte destiné à *Lectures pour tous*, manuscrit et tapuscrit, 59 pages. S.d.
- Dossier 2.* « À travers l'Italie : De la réalité et de la légende », manuscrit paginé 1 à 38. S.d.
- Dossier 3.* « La rose ou l'œillet ? », nouvelle historique, manuscrit (16 pages) et tapuscrit (16 pages). S.d.
- Dossier 4.* « Le boute feu », tapuscrit corrigé, 20 p. S.d.
- Dossier 5.* « Jeux dangereux », tapuscrit corrigé, 15 p. S.d.
- Dossier 6.* « Lieutenant Katte »³⁷, tapuscrit corrigé incomplet, paginé 1 à 36. S.d.
- Dossier 7.* « Sa plus belle cause », manuscrit (17 pages) et tapuscrit incomplet (20 pages). S.d.
- Dossier 8.* « Paysages d'un autre temps et du nôtre », manuscrit, 12 pages. S.d.
- Dossier 9.* « Sous le treizième parallèle », tapuscrit en 8 chapitres, 62 pages. S.d.
- 653 AP 34** Ouvrages et textes à caractère historique. S.d.
- Dossier 1.* « Vie et mort de Louis de France (1371-1407), duc d'Orléans », tapuscrit corrigé, 159 + 6 pages. S.d.
- Dossier 2.* Pages manuscrites sur la Commune, ébauche de texte ou notes de travail (?). S.d.
- Dossier 3.* Texte dactylographié sur Louis XVI, p. 268-320. S.d.
- 653 AP 35** Pièces de théâtre. S.d.
- Dossier 1.* « Croissez et multipliez », pièce en trois actes, texte manuscrit et tapuscrits corrigés, versions incomplètes. S.d.

³⁷ Texte à mettre en relation avec un roman publié sous forme de feuilleton dans *L'Intransigeant*, voir 653 AP 10, dossier 18.

- Dossier 2.* « Gratien », comédie dramatique en trois actes, manuscrit et tapuscrit. S.d.
- Dossier 3.* « Édith » (titre provisoire), pièce en trois actes, plusieurs versions dactylographiées, complètes (?). S.d.
- 653 AP 36** Poésie : textes manuscrits et dactylographiés. S.d.
- 653 AP 37-38** Œuvres en collaboration. S.d.
Les recherches menées n'ont pas permis de retrouver la trace d'une publication éventuelle de ces différents textes.
- 653 AP 37** Avec André Lang. S.d.
- Dossier 1.* « Le crime du roi, chronique du procès de Louis XVI », pièce de théâtre : tapuscrit, 160 p. S.d.
- Dossier 2.* « Portrait de Philippe II » ou « Philippe II ou la tyrannie de Dieu », pièce en 4 actes : tapuscrits (3 exemplaires de versions différentes), notes manuscrites. S.d.
- 653 AP 38** Avec Henri Clouard. S.d.
- Dossier 1.* *Le Chevalier de Marie Stuart*, roman historique : tapuscrit corrigé, 379 p.³⁸
- Dossier 2.* « Le Cimier rouge », roman historique inédit : tapuscrits (3 exemplaires dont un semble complet). S.d.
- Dossier 3.* « Charles-Quint ou la Victoire impossible », pièce de théâtre³⁹ : tapuscrit corrigé, 57 p. S.d.
- 653 AP 39** Articles de presse (littéraires, historiques, politiques). 1921-1974 et s.d.
Voir en annexe, la liste des articles publiés par Pierre Lafue, classés par journal et revue, établie par Michel Portal dans le cadre de son étude sur les archives de Pierre Lafue.

³⁸ A-t-il été publié sous un autre titre ?

³⁹ Une mention manuscrite sur le tapuscrit signale « Enregistré à Strasbourg le 17 septembre 1956 ».

- Dossier 1.* Articles publiés : correspondance y relative, articles, presse (classement alphabétique unique, journaux, revues, maisons d'édition et agences de presse confondus). 1918-1974 et s.d.
- Agence de presse, service de documentation économique : lettres adressées à Pierre Lafue lui demandant des articles, le convoquant à des réunions du comité de rédaction, avis de déclaration d'honoraires versés aux Contributions directes, article de Pierre Lafue dans la série "Silhouettes d'aujourd'hui" intitulé « Mao Tse Toung, l'énigmatique » (ronéoté). Mai 1951-février 1968, mai 1974 et s.d. (20 pièces)
- Ami du peuple (L')* : reproduction dans *Le Courrier du Centre*, d'un article de Pierre Lafue, « Espoirs allemands » (photocopie). Vers 1936. (1 pièce)
- Bataille (La)*, *L'Hebdomadaire de Paris* : lettre de l'administrateur de l'hebdomadaire adressant un chèque à Pierre Lafue en paiement de son article « Qui est Van Co ». Avril 1950. (1 pièce)
- Cigognes*, hebdomadaire bilingue : exemplaire du numéro 21 du 18 mai 1952 dans lequel est reproduit un article en allemand de Pierre Lafue intitulé « Juin, maréchal de France ». Mai 1952. (1 pièce)
- Exportateur français (L')* : lettre du directeur commercial transmettant un chèque à Pierre Lafue en paiement de son article du 31 août 1933 (non identifié). Août 1933. (1 pièce)
- Flammes*, bulletin d'information de la librairie Ernest Flammarion : avis de parution de l'ouvrage d'Adrien Dansette, *Histoire religieuse de la France contemporaine* et lettre transmettant un chèque à Pierre Lafue en paiement de son article de présentation du même ouvrage. Mars-avril 1965. (2 pièces)
- Gazette de Lausanne* : 1 l.a.s. de C. Burnier de la rédaction et 1 l.a.s. de G. M (?), le remerciant de l'article que Pierre Lafue a consacré à son dernier livre, 9 décembre 1920 et 7 février 1921. (2 pièces)
- Geographia. Histoire* : manuscrit d'un article intitulé « La dernière croisade de Saint Louis ». [1960]. (1 pièce)
- Miroir de l'histoire* : lettre de L. H. Parias lui proposant une collaboration à un numéro spécial sur Napoléon III, lettre de J. G. Tronche transmettant un chèque à Pierre Lafue en paiement de sa collaboration au numéro de janvier 1963, projet (?) de sommaire d'un numéro spécial consacré aux papes. Septembre 1956, février 1963 et s.d. (3 pièces)
- Nouvelles littéraires, artistiques et scientifiques (Les)* : lettre de J. Robichon remerciant Pierre Lafue d'avoir participé à son enquête sur le rapprochement intellectuel franco-allemand. 28 mai 1951. (1 pièce)
- Petit matin (Le)*, journal de Tunis, article intitulé « M. Léon Blum, homme du jour... » par un auteur non identifié qui cite Pierre Lafue, 27 mai 1936. (2 pièces, original et photocopie de l'article)
- Petit méridional (Le)* : correspondance adressée à Pierre Lafue (mai 1918, avril 1938), exemplaires des numéros des 22 juin 1934, 22 février, 1^{er} mars, 13 août 1935, 19 novembre 1937 avec des "Tribunes libres" de Pierre Lafue. 1918-1937. (8 pièces)
- Revue de la semaine* : article sur les aubergistes de Peyrebellé (Ardèche, Haute-Loire (?)) publié dans en 1922 : 2 lettres de Marcel Berger, codirecteur de l'Agence littéraire française et photocopie d'un compte rendu critique de Léon Treich. Octobre 1921-1922. (3 pièces)
- Revue française (La)* : lettre d'un administrateur transmettant un chèque à Pierre Lafue en paiement de son article publié dans le n° 49 de la revue, sans doute "L'Unité allemande, son passé, son avenir ?" Novembre 1953. (1 pièce)

Revue hebdomadaire (La) : manuscrit d'un article intitulé « La psychologie de Lénine », publié dans le n° 7 de *La Revue hebdomadaire* de 1924, photocopie d'un article de la revue où Pierre Lafue est interviewé (1926), correspondance (1927, 1934). 1924-octobre 1934. (6 pièces)

Revue universelle (La) : avis de publication d'articles de Pierre Lafue et comptes rendus (*Argus de la presse* et *Courrier de la presse*). Décembre 1929-avril 1937. (4 pièces)

Ruban rouge (Le) : lettre du général Bondis, directeur des services rédactionnels, demandant un article sur Lénine à Pierre Lafue (17 février 1967), article de René Bourdier « Octobre, an 50 » dans lequel il cite cet article de Pierre Lafue. Février-octobre 1967 et s.d. (3 pièces)

1934 : comptes rendus d'articles de Pierre Lafue dans la revue. Juin-décembre 1934. (5 pièces)

Dossier 2. Articles inédits ou dont les références de publication n'ont pas été identifiées. 1937-[1971-1972] et s.d.

- Manuscrit d'un article sur « Le quatorze juillet » et 2 l.s. de Lucien Corpechot de *L'Écho de Paris* relative à la remise de sa publication, juillet-septembre 1937.
- Manuscrit d'un « projet d'article, à transmettre, si possible à Mand. et à Diethelm à Alger » sur la guerre et la défaite programmée de l'Allemagne, janvier 1942, 2 p.
- Manuscrit d'un article de Pierre Lafue en hommage à Georges Mandel, « En souvenir de Georges Mandel », [1945], 3 p.
- Manuscrit et 2 versions dactylographiées d'un article sur Mgr de Rafélis de Saint Sauveur, évêque de Tulle en 1791 avec un exemplaire de la *Semaine religieuse de Paris*, n° 5522 du 12 mars 1960, 1960.
- Manuscrit et 2 textes dactylographiés d'un article intitulé « Le pari de Jean XXIII va-t-il être gagné ou perdu ? », [1958-1963].
- Notes documentaires, manuscrit et texte dactylographié d'un article intitulé « Un écrivain "inspiré" : Robert Vallery-Radot », [1971-1972].
- Manuscrit, tapuscrit et article publié sous le titre *La Révolution d'Octobre* dans une revue non identifiée, [*Le Ruban rouge (?)*], s.d.
- Manuscrit d'un article de Pierre Lafue en réponse à un article de P. B. (?) publié dans la *Revue des idées* dans lequel il essaye de définir une « religion de l'Esprit », s.d., 4 p.
- Exemplaire d'une revue ronéotée non identifiée⁴⁰ avec éditorial de Pierre Lafue intitulé « Position mondiale de la France », p. 1-4.
- Photocopie d'un article intitulé « Une enquête : Comment on écrit l'histoire », avec publication de la réponse de Pierre Lafue, s.d., 1 p.

653 AP 40 Documents non identifiés, principalement manuscrits, notes, parties rédigées.

S.d.

⁴⁰ À signaler dans la revue, d'autres articles par Hoang Van-Co, Nguyen Luan, Le Van Phu, Alain Gauthier, Robert Mangin, Albert Davis.

Dossier 1. Exemplaires de journaux et revues (classement alphabétique des journaux et revues confondus). Avril 1922-août 1971.

Les exemplaires de journaux, revues et différents articles rassemblés par Pierre Lafue, sans doute à titre documentaire, ont été conservés. En effet, nombre de ces exemplaires ont été annotés par le journaliste.

- *Action catholique (L')*, n° 123 du 5 décembre 1927. (1 pièce)
- *Action française (L')*, des 19 avril 1922, 27, 28 décembre 1927 et 7 mars 1932. (4 pièces)
- *Ami du peuple (L')*, des 30 décembre 1936, 17 et 29 mars 1937 (l'exemplaire du 29 mars est incomplet), 2 avril 1937. (4 pièces)
- *Amis de Roland Dorgelès (Les)*, bulletin n° 1, [1974]. (1 pièce)
- *Arts*, n° 1002, 21-27 avril 1965. (1 pièce)
- *Aujourd'hui*, des 1^{er} et 16 septembre 1941. (2 pièces)
- *Bataille (La)*, p. 7 et 8 du n° du 18 décembre 1946. (1 pièce)
- *Beaux-Arts (Les)*, hebdomadaire d'information artistique belge, n° spécial du 2 avril 1955 consacré à l'exposition présentée au musée des Beaux-arts de Gand sur *Charles-Quint et son temps*. (1 pièce)
- *Bulletin quotidien de presse étrangère* du Ministère des Affaires étrangères, n° 5732 du 28 août 1934. (1 pièce)
- *Ce soir*, n° 1447 du 10 mai 1946. (1 pièce)
- *Cévenne républicaine (La)*, n° 310 du 15 octobre 1933. (1 pièce)
- *Courrier français du témoignage chrétien*, n° 40, 2 mars 1945, incomplet (?). (1 pièce)
- *Croix (La)*, n° 25 816 du 18 novembre 1967. (1 pièce)
- *Écho du Centre (L')*, n° 2497 du 8 mars 1953. (1 pièce)
- *Figaro (Le)*, des 28 mars 1935 et 30 octobre 1945 (incomplet). (2 pièces)
- *Frankfurter zeitung (Der)*, *literaturblatt*, n° 44 du 29 octobre 1933. (1 pièce)
- *Horizon vietnamien (L')*, des 9 avril et 7 mai 1949. (2 pièces dont un journal en très mauvais état)
- *Lectures pour tous*, n° 2, du 4^e trimestre 1954, n° 21 de septembre 1955, n° 26 de février 1956, n° 86 de février 1961. (4 pièces)
- *Littéraire (Le)*, n° 31 du 19 octobre 1946. (1 pièce)
- *Lumière (La)*, n° 414 du 13 avril 1935 (1 pièce).
- *Monde (Le)*, n° 8277 du 25 août 1971. (1 pièce)
- *Œuvre (L')*, n° 7687 du 17 octobre 1936. (1 pièce)
- *Ordre (L')*, n° 1882 du 14 février 1935. (1 pièce)
- *Parisien libéré (Le)*, n° 1755 des 6 et 7 mai 1950. (1 pièce)
- *Petit méridional (Le)*, des 27 octobre 1933, 2 juillet 1934, 21 janvier 1935. (3 pièces)
- *Petit parisien (Le)*, des 6 novembre 1933, 8 janvier 1934 et 22 mars 1943. (3 pièces)
- *Pourquoi pas ?*, gazette hebdomadaire, n° 1605 du 2 septembre 1949. (1 pièce)
- *République (La)*, n° 1502 du 14 mars 1935. (1 pièce)
- *Temps (Le)*, des 8 octobre et 4 novembre 1933, 19 octobre 1936, 8 juin 1939. (4 pièces en très mauvais état)
- *Union des gauches, journal lozérien*, n° 91 du 5 octobre 1924. (1 pièce en très mauvais état)

Dossier 2. Articles isolés. 1927-1975 et s.d.

- *Un texte oublié et ses images inédites : Voyage pittoresque en Algérie (1845) de Théophile Gautier* par Madeleine Cotti, tiré à part de la *Gazette des Beaux-arts*, novembre 1970, p. 326-330. (1 pièce)
- « La fin de Mussolini et l'affaire du trésor de Dongo » par Sacha Simo, article ronéoté pour le Service de documentation économique de l'Agence de presse, s.d., 30 p.
- « La femme vietnamienne » par Hoang Van-Co, dactylographié, s.d., II + 56 pages.
- Coupures de presse. 1927-1975 et s.d.

Dossier 3. Varia. 1954, 1971.

- Jeu d'épreuves annoté de *L'Énigme de Madame Royale* par le prince Ernest de Saxe-Altenbourg, ouvrage publié chez Flammarion en 1954.
- *Lettre à messieurs les élus de la majorité nationale sur une conjuration cléricale à ciel ouvert qui vise à révolutionner les institutions publiques en France* par Amédée d'Yvignac, 30 mars 1971 (avec dédicace à Henri Clouard), 8 p.

Yolande d'Argence Lafue
653 AP 42

653 AP 42 Papiers personnels, documents sur la Fondation Pierre Lafue.
1961-2005 et s.d.

- Dossier 1.* Correspondance adressée à Mme d'Argence Lafue (classement alphabétique des correspondants). Mars 1961-septembre 2005 et s.d.
- Madeleine AMBRIÈRE, 1 c.a.s., 2 l.a.s. Septembre 1964-[1968-1969]. (3 pièces)
 - Henri CLOUARD, 9 l.a.s. Mars 1961-juin 1965 et s.d. (16 pièces)
 - Armande CRANIQUAND, première épouse de Pierre LAFUE. 27 juillet 1968, 4 août 1974. (4 pièces)
 - Georges DETHAN, 1 l.a.s. 14 mai 1980. (2 pièces)
 - Amélie Louise LAFUE, sa belle-sœur. 3 novembre 1967. (2 pièces)
 - Jean LAFUE, son beau-frère. 15 janvier 1968. (2 pièces)
 - André LANG, 1 c.a.s., 1 l.a.s., notes manuscrites dont 1 testament ? Avril 1965-mars 1983 et s.d. (6 pièces)
 - Gilbert MATIVET, 1 l.a.s. 5 février 1977. (2 pièces)
 - RENÉ-JEAN, 1 c.a.s. Octobre 1984. (2 pièces)
 - Maurice VAÏSSE, universitaire, 2 l.a.s. 25 mars et 20 mai 1980. (4 pièces)
 - 2 correspondant non identifié, 1 c.a.s., 2 l.a.s. 4 février 1964, 11 décembre 1984 et 10 septembre 2005. (3 pièces)
- Dossier 2.* Exemple de l'ouvrage de Yolande d'Argence Lafue, *La Maledetta*, édité à compte d'auteur ?, tiré à 300 exemplaires, Fondation Don Bosco, Nice, 1982, 236 p.

André Lang
653 AP 43

653 AP 43 Papiers personnels et œuvre.
1928-1978 et s.d.

- Dossier 1.* Correspondance, tiré à part adressés à André Lang. 1958-1965 et s.d.
- Pierre Lafue, 4 l.a.s. 11 novembre [1958]-19 novembre 1965 et s.d.
 - René Vaubourdolle, 1 l.s. 31 octobre 1958. (1 pièce)
 - *Isis abandonnée*, recueil de poèmes dédié à André Lang par l'auteur, Marcel Diamant-Berger, Aegitna, Cannes, S.d., 22 p.
- Dossier 2.* Photographies n. et bl. S.d.⁴¹

⁴¹ On y voit André Lang en militaire, André Lang et son épouse, etc.

Dossier 3. Œuvre. 1928-1937.

- *La querelle des jeunes auteurs*, conférence-comédie de MM. Marcel Achard, Bernard Zimmer et André Lang dans *Conferencia*, n° 14, 5 juillet 1928, p. 88-106.
- *Le théâtre, denrée périssable*, conférence-comédie de MM. Bernard Zimmer et André Lang dans *Conferencia*, 23^e année, n° 12, 5 juin 1929, p. 594-615 (2 exemplaires).
- *Le spectacle en désordre*, conférence dialoguée de MM. André Lang, Raymond Bernard et Mlle Marcelle Romée dans *Conferencia*, 24^e année, n° 11, 20 mai 1930, p. 538-558.
- *Du livre à l'écran. Comment avons-nous adapté "Les Misérables"*, conférence de MM. André Lang et Raymond Bernard dans *Conferencia*, 27^e année, n° 16, 1^{er} août 1933, p. 191-211.
- *Une heure avec les stars*, conférence de M. André Lang dans *Conferencia*, 29^e année, n° 15, 15 juillet 1935, p. 150-168.
- *Lorsque l'enfant paraît sur les écrans*, conférence de M. André Lang dans *Conferencia*, 31^e année, n° 24, 1^{er} décembre 1937, p. 655-670.
- *Le voyage à Turin*, comédie en 4 actes par André Lang dans *Paris Théâtre*, n° 116, s.d., p. 21-53, suivi d'un article sur André Lang et le bonheur d'écrire par Michel Aubriant, *ibid* p. 54-57.

Dossier 4. Documentation⁴². 1960-1978 et s.d.

Michel Portal
653 AP 44

653 AP 44 Inventaire des archives de Pierre Lafue et documentation utilisée pour l'illustration de cet inventaire achevé en 2005 : notes manuscrites de Michel Portal, dossier concernant un procès Lafue contre Beck, postérieur au décès de Pierre Lafue (photocopies). 2004-2005.

⁴² Revues et brochures diverses rattachées à André Lang par Michel Portal sans, toutefois, que le lien ait été clairement établi.

ANNEXE

Liste des articles publiés par Pierre Lafue, établie par Michel Portal en 2005
(cf. 653 AP 44)

Comme l'a précisé Michel Portal dans son étude, cette liste ne peut être considérée comme exhaustive, bien qu'elle prenne en compte, outre les articles dont le texte est matériellement présent dans le fonds Pierre Lafue, d'autres articles dont l'existence a été révélée à la suite de recherches en bibliothèques.

Il signale également que la correspondance de Pierre Lafue fait allusion à un ou des articles, qui, à ce jour, n'ont pas été retrouvés ; il a, par exemple, collaboré à une revue finlandaise *Sininen Kirja* (cf. les lettres reçues de Kersti Bergratte-Matson, conservées sous la cote 653 AP 8, dossier 1).

Michel Portal a enrichi sa liste initiale de commentaires qui ne sont pas reproduits ici. Des incohérences ont été notées dans les références des numéros des journaux et revues.

I – Articles de fond, à caractère politique, économique et historique.

1°) Journaux (classement alphabétique).

Ami du peuple (L')

- "Le rôle de la France. Prenons garde : nos abandons créent une trop légitime angoisse chez nos alliés", éditorial, 30 décembre 1936.
- "Où va Staline ?", éditorial, 17 mars 1937.
- "Espoirs allemands", vers 1936.

Gazette de Lausanne

Plusieurs contributions.

Journal de la France

- "Notre père de Gand", 1969.
- "La mort de Louis XVIII", 1969.

Noir et blanc

- "Portrait de Léon Blum", mai 1936.

Le Petit Méridional à Montpellier

Article sur la Russie, 1918.

Article sur Charles Romanet, 1931.

- "La parade vénitienne", juin 1934.
- "L'aveu", février 1935.
- "La politique de la peur", mars 1935.
- "Orage en Allemagne ? ", août 1935.
- "Pression sur l'Angleterre", novembre 1937.

Le Sud-Ouest

- "Franz Buchmann", article reproduit dans ce journal en 1961.

1933

- "Komsomol", n° 1, 11 octobre 1933.
- "La Reichswehr parle" - entretien avec un officier de l'État-major -, n° 12, 27 décembre 1933.

1934

- "Du nouveau en Russie", n° 17, 31 janvier 1934.
- "Le Président Doumergue nous dit R entretien avec Pierre Lafue", n° 18, 7 février 1934.
- "Nous n'avons pas le temps", n° 20, 21 février 1934.
- "Conversation avec un monarchiste autrichien", n° 21, 28 février 1934.
- "La première tâche. Propos de Philippe Henriot recueillis par Pierre Lafue", n° 22, 7 mars 1934.
- "L'Affaire Stavisky : impression d'un commissaire, propos de Xavier Vallat, membre de la commission d'enquête, recueillis par Pierre Lafue", n° 23, 14 mars 1934.
- "Le 6 février. Ce que nous dit M. Dommange", membre de la Commission d'enquête, n° 24, 21 mars 1934.
- "L'enquête de 1934. Sommes-nous en période révolutionnaire? Réponses recueillies par Pierre Lafue", interlocuteurs successifs :
 - Barthélémy Montagnon, député de Paris, n° 24, 21 mars 1934,
 - Paul Reynaud et Gaston Bergery, ancien député, accusé d'être le chef d'une organisation de guerre civile, n° 25, 28 mars 1934,
 - Jean Ybarnegaray et Jean Goy, n° 26, 4 avril 1934,
 - Georges Scapini, député du XVIIe, et Charles Laurent, secrétaire de la Fédération des fonctionnaires, n° 27, 11 avril 1934,
 - Henri Franklin-Bouillon, qui a pris la direction de la bataille électorale contre Gaston Bergery, n° 28, 18 avril, 1934,
 - Charles Maurras, n° 29, 25 avril 1934,
 - Pierre Taittinger, président des Jeunesses patriotes, n° 30, 2 mai 1934,
 - Lieutenant-Colonel de la Rocque, n° 31, 9 mai 1934.
- "Notre enquête : conclusions" par Pierre Lafue, n° 32, 16 mai 1934.
- "La Commission Stavisky. Entretien avec Georges Mandel", n° 28, 18 avril 1934.
- "Les journées d'Auvergne. La République des Comités", n° 33, 23 mai 1934.
- "Des places pour les jeunes", n° 34, 30 mai 1934.
- "Où en est la restauration des Habsbourg ? ", n° 35, 4 juin 1934.
- "Entretien avec Charles Pomaret", député de la Lozère, n° 35, 4 juin 1934.
- "La Révolution est-elle pour le 8 juillet ? ". Entretien avec Marcel Déat, n° 36, 13 juin 1934.
- "La réforme électorale serait-elle un instrument de rénovation ? " Entretien avec Georges Mandel, n° 37, 20 juin 1934.
- "Ce qu'on attend encore du Président Doumergue ? ", n° 38, 27 juin 1934.
- "Que vont faire les Anciens Combattants ? " Entretien avec M. de Barral secrétaire général des Anciens combattants, recueilli par Pierre Lafue, n° 39, 4 juillet 1934.
- "Un familier du général von Schleicher nous confie...", n° 40, 11 juillet 1934.
- "Front national et Front commun", n° 42, 25 juillet 1934.
- "Pour éviter une autre crise", n° 43, 3 août 1934.
- "Visite à un diplomate autrichien", n° 44, 8 août 1934.
- "Un tiers parti ? Non. Un programme commun !", n° 46, 22 août 1934.
- "Autriche, été 1934. Encore un instant de bonheur", n° 48, 5 septembre 1934.
- "M. Germain-Martin nous parle du budget de 1935", n° 49, 12 septembre 1934.

- "Jeunesse autrichienne".
- "Visites aux campagnes françaises" (avant les élections du 7 octobre), n° 51, 26 septembre 1934.
- "Sur le chemin de Versailles", n° 52, 3 octobre 1934.
- "Avant Versailles", n° 56, 31 octobre 1934.
- "Faisons une bonne politique ou renouons à surmonter la crise. Entretien avec Daniel Ferruys, économiste", n° 57, 7 novembre 1934.
- "Épilogue au 5 février", n° 58, 14 novembre 1934.
- "M. Doumergue dit à 1934. Visite à l'exilé", n° 59, 21 novembre 1934.
- "Le Parlement et la Nation", n° 60, 28 novembre 1934.
- "Mort de mon village", n° 62, 12 décembre 1934.
- "Mort de la trêve ? Entretien avec Philippe Henriot", n° 64, 26 décembre 1934.

1935

- "Le Nouvel an d'autrefois", n° 65, 2 janvier 1935.
- "Un ministère qui marche ? Entretien avec Georges Mandel", n° 68, 23 janvier 1935.
- "Ce qu'a été le 6 février. Opinions recueillies par Pierre Lafue", n° 70, 6 février 1935.
- "Visite à Notre-Dame des Neiges", n° 75, 13 mars 1935.
- "La petite ville a voté" (après "la fièvre municipale"), n° 84, 15 mai 1935.
- "Huit jours avec Pildsuski en 1925", n° 85, 22 mai 1935.
- "Une grande semaine politique", n° 87, 5 juin 1935.
- "André Tardieu nous dit. Entretien recueilli par Pierre Lafue", n° 88, 12 juin 1935.
- "Le dialogue Mandel-Tardieu", n° 90, 26 juin 1935.
- "L'expérience Laval a commencé", n° 91, 3 juillet 1935.
- "De l'Étoile à la Bastille", n° 93, 17 juillet 1935.
- "Les deux nuits", n° 94, 24 juillet 1935.

2°) Agence de Presse, Service de documentation économique.

L'agence demande des articles en relation avec l'actualité, dans un délai très court et le plus souvent sans destinataire précis. Un document atteste une collaboration de plus de 10 ans entre 1951 et 1964. Pierre Lafue publie différents articles (biographies, nécrologies, commémoration d'événements anniversaires, sujets divers) dont :

- "Le général Koerner, président de la République autrichienne",
- "La guerre de Corée, anniversaire",
- "Jules Isaac",
- "Le docteur Schacht",
- "L'Arc de triomphe",
- "La Reine d'Angleterre",
- "Martin Bormann",
- "La bataille de Stalingrad",
- "Mao Tsé Toung, l'énigmatique".

3°) Revues (classement alphabétique).

Bataille (La) L'Hebdomadaire de Paris

- "Qui est Van Co ? ", 1950.

Cigognes, hebdomadaire bilingue, publié à Strasbourg

- "Juin, maréchal de France", mai 1952.

Confluences (Lyon)

- "Les jeunes romanciers depuis l'armistice", 1943.

École Libératrice (L')

Exportateur français (L')

Géographia-Histoire

- "François 1^{er}, prisonnier de Charles-Quint", n° 101, février 1960.
- "La dernière croisade de Saint Louis", n° 102, mars 1960.

Historama

- "Le drame personnel de Louis XVI, isolé au milieu de sa cour", 1974.

Historia

- "L'assassinat du duc de Guise", fascicule 19, 1956.

Mercure de France

- "L'Église et l'Intelligence", signé ***, t. CXCIV, n° 691, 1^{er} avril 1927, p. 22-37.
- "L'Église et la Civilisation", t. CC, n° 708, 15 décembre 1927, p. 513-526.

Miroir de l'Histoire

- "La première trahison de Fouché", n° 5, juin 1950.
- "La dernière faiblesse de Frédéric II", n° 7, août 1950.
- "L'ennemi de la colonne Vendôme", n° 10, février 1952.
- "La jeunesse russe contre Alexandre II", n° 25, janvier 1951.
- "L'épopée victorieuse du paysan russe", n° 16, mai 1951.
- "Madame de Pompadour a-t-elle gouverné la France ? ", n° 12, novembre 1950.
- "Le couronnement mouvementé de Frédéric Barberousse, fondateur du Saint Empire romain germanique", n° 41, juin 1953.
- "La princesse de Lieven, amoureuse et diplomate", n° 48, janvier 1954.
- "Une restauration monarchique manquée : Charles de Habsbourg et l'impératrice Zita", n° 62, mars 1955.
- "Le drame de Canossa : Grégoire VII contre le Saint Empire", n° 157, janvier 1963.

Questions du Jour

- "L'Autarchie en Allemagne" (sic), signé ***, n° 2, avril 1924.

L'attribution à Pierre Lafue est une hypothèse. Henri Massis a collaboré à ce numéro 2, dont le thème est "Autarchie ou libre-échange" (sic).

Revue critique des idées et des livres (La)

- "Les jours sombres de Varsovie", 25 novembre 1920.
- "Scènes et acteurs de la Révolution russe", 10 février 1921.
- "L'étendue et l'espace", 1921.
- "Mes premières rencontres avec *La Revue critique*", mars-mai 1924.

Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande (La)

- "Weimar et Goethe", n° 27, janvier 1930.

Revue de la Semaine

- "L'Auberge de Peyrebelle", numéros 4, 5 et 6, 1922.

Revue des Deux-Mondes

- "Une visite à Lénine", août 1975.

Revue française de l'élite européenne

- "L'Unité allemande, son passé, son avenir", n° 49, octobre 1953.

Revue Hebdomadaire (La)

- "La dictature est-elle possible aujourd'hui ? L'école de l'arrivisme", n° 47, novembre 1922.
- "Dans l'attente des chefs", n° 41, octobre 1923.
- "La psychologie de Lénine", n° 7, février 1924.
- "Un nouveau mal du siècle. Autour d'une crise et d'un diagnostic", n° 23, juin 1924.
- "Le modernisme républicain", n° 32, août 1924.
- "Dialogue de deux générations sur Anatole France", n° 52, décembre 1924.
- "Sur les méfaits du roman", n° 17, avril 1925.
- "L'Art et la Vie" (suite à la querelle du roman), n° 52, décembre 1925.
- "La Jeunesse devant la politique", (enquête de Roger Giron et Robert de Saint-Jean : réponse de Pierre Lafue), n° 6, février 1926.
- "Le conflit de l'art et de la vie moderne : à propos d'Adrienne Mesurat", n° 33, août 1927.
- "Dialogue sur la Révolution nécessaire", n° 10, mars 1928.
- "Y-a-t'il une Allemagne nouvelle ? ", I. Dans la maison de Grete. II. Les Festspiele, numéros 51 et 52, décembre 1928.
- "La fin de Lénine", n° 43, octobre 1929.
- "Propos d'Allemands sur la Grande Allemagne. I. Chez les démocrates. II. Chez les hitlériens", n° 23, juin 1931.
- "Pourquoi je suis candidat à la députation ? ", n° 7, février 1932.
- "Plages et villes d'eaux : Juan ou la ville des corps ; Saint-Nectaire ou le berceau du dictateur ; Vichy ou la seconde capitale de la France", n° 39, septembre 1933.
- "La crise agricole : voyage au pays rural, Languedoc et Auvergne", n° 36, septembre 1935.

Revue Mondiale

- "Autour du dernier accès de fièvre en Pologne", 15 février 1923.
- "Quelques contacts avec l'Allemagne. La jeune fille. L'artiste. Le hobereau", 15 juillet 1924.

Revue universelle (La)

- "Les faiblesses de la Pologne", mai 1921.
- "Le triomphe de l'unité bismarckienne et la restauration de la Prusse", septembre 1921.
- "L'avenir de la Pologne", octobre 1922.
- "La question de l'ordre en Europe", juin 1923.
- "La deuxième faillite de l'empire bismarckien", septembre 1923.
- "Les transformations de l'Allemagne", mai 1924.
- "L'oubli du concept de littérature", octobre 1924.
- "La sécurité de la France et la politique mondiale", juin 1925.

- "Un éducateur imprévu : Lénine", avril 1926.
- "Les crises de l'Europe et leur profiteuse", juin 1926.
- "La restauration de l'Allemagne", novembre 1929.
- "Après la libération des vaincus", juin 1930.
- "Le pangermanisme démocratique", mars 1932.
- "La dernière crise de l'Empire allemand", juillet 1932.
- "Allemagne 1932". Chap. I, décembre 1932 (Le chap. II a sans doute été publié en janvier 1933).
- "À travers l'Allemagne hitlérienne", juillet 1933.
- "Les effets d'un crime", novembre 1934.
- "Apothéose du germanisme", février 1935.
- "Hitler ou la défaite de la jeunesse", décembre 1935.
- "Le coup de force hitlérien ou la dernière étape", avril 1936.
- "Où en est l'Autriche ? ", juin 1936.
- "Voyage aux pays inquiets de l'Europe" en deux parties, septembre-octobre 1936.
- "Hommage à Charles Maurras pour son jubilé littéraire" (parmi ces hommages, ceux de Pierre Lafue, Ramon Fernandez, Marie de Roux et de nombreux académiciens), janvier 1937.
- " L'heure des Dynasties en Europe centrale", avril 1937.
- "Visite au « Paradis » catalan", octobre 1937.
- "Après la formation de la Grande Allemagne", mai 1938.
- "Le Village aux trois ponts" (roman), I, 15 mai 1938. II, 1^{er} juin 1938. III, 15 juin 1938.
- "Tocqueville et la Révolution française", février 1943.
- "Louis XVIII et la Restauration de la France". 1^{ère} partie, mai 1943. 2^{ème} partie, juin 1943. 3^{ème} partie, juillet 1943.

Ruban rouge

- "Lénine et la Révolution d'Octobre", septembre 1967.

II – Présentation d'ouvrages, critique littéraire.

Flammes - Bulletin d'information de Flammarion - Présentation de :

- *La France de Louis XIII et de Richelieu* par Victor Tapié, 1952,
- *L'Histoire religieuse de la France* par Adrien Dansette, 1965.

Revue critique des idées et des livres (La)

- *Maurice Baumont et Marcel Berthelot, agrégés de l'Université. En mission en Allemagne. L'Allemagne. Lendemain de guerre et de révolution*, par Maurice Baumont et Marcel Berthelot, n° 208, 1923.

Revue Française (La)

Des comptes rendus sont signés Pierre Lafue dans la rubrique *Les Livres* des numéros 79, 128 et 132.

Revue Hebdomadaire

- "Bella et les nouveaux jeux de M Giraudoux", n° 10, 1926.
- *Les Chambres de plaisir ou une question sur notre destinée* par Eugène Marsan, n° 9, 1927.

- *Le Jeune européen* de Pierre Drieu La Rochelle et *La Route n° 10* d'Emmanuel Berl, n° 36, 1927.
- *De la Personnalité* par Ramon Fernandez, n° 30, 1928.
- *L'Invasion. 1914* par Raymond Poincaré, n° 7, 1929.
- "Deux témoins de notre temps : Pierre Lasserre, Drieu la Rochelle", n° 19, 1929.
- *La Chronique des frères ennemis* par Jérôme et Jean Tharaud, n° 40, 1929.
- *La destinée tragique de Gérard de Nerval* par Henri Clouard, n° 34, 1929.
- *Colline* de Jean Giono, n° 41, 1929.
- *La Vie de Molière* par Ramon Fernandez, n° 44, 1929.
- *Une réédition de La Bruyère. Une femme impossible* par Paul Brach, n° 49, 1929.
- *Dolorès* par Jean Martet, n° 50, 1929.
- *Laetitia* par Edmond Jaloux, n° 52, 1929.
- *Le Destin de l'Occident* par René Gilloin, n° 2, 1930.
- *Trente années de vie littéraire* par Pierre Lasserre, n° 4, 1930.
- *Trois livres récents : Nuit à l'Hôtel Beaux Monts* par Jean-Louis Vaudoyer, *Pont égaré* par Pierre Véry, *Le Coussin Aurore* par Eugène Marsan, n° 6, 1930.
- *Nietzsche en Italie* par Guy de Pourtalès, n° 10, 1930.
- *L'Esprit de Genève* par Robert de Traz, n° 12, 1930.
- *Variété II* par Paul Valéry, n° 16, 1930.
- "Deux pamphlets d'Emmanuel Berl : *Mort de la pensée bourgeoise. Mort de la morale*", n° 20, 1930.
- *Où le cœur se partage* par Marcel Arland, n° 21, 1930.
- *Cécile de la folie* par Marc Chadoume, n° 25, 1930.
- *La Vie orgueilleuse de Clemenceau* et *Une Nuit chez Cromwell* par Georges Suarez, n° 34, 1930.
- *Les Partisans* par Alexis Nerville, n° 36, 1930.
- *Un conflit religieux au XIIIe siècle* par Pierre Lasserre, n° 38, 1930.
- *Instances. Signes des temps* par Eugène Marsan, n° 41, 1930.
- *Psychanalyse de l'Amérique* par Hermann de Keyserling, n° 48, 1930.
- *Dieu est-il français?* par Friedrich Sieburg, n° 50, 1930.
- *Madame Maillard. La Fin de Madame* par Claude Aveline, n° 52, 1930.
- *Noir et or* par André Thérive, n° 4, 1931.
- *Comme une grande image* par Jean Cassou, n° 6, 1931.
- *Képi Pompon* par Joseph Jolinon, n° 10, 1931.
- *Plaisir d'amour* par Maurice Betz, n° 18, 1931.
- *Français et Allemands* par Louis Reynaud, n° 22, 1931.
- *Une nouvelle Défense de l'Occident : Les Chefs* par Henri Massis, n° 17, 1939.

1935

- *Destin allemand* par Kasimir Edschmid, n° 66, 9 janvier 1935.

INDEX DES NOMS PROPRES

L'index couvre le corps du répertoire exclusivement. Les renvois sont faits à la cote, suivie du numéro du dossier. Conformément à l'usage, les noms de personnes sont en petites capitales, les noms de personnes morales en minuscules avec l'initiale en majuscule, les noms de journaux et de revues entre guillemets et les noms de lieux en italiques.

Les renvois à des notes de bas de page sont signalés par la mention « n. » à la suite de la cote.

A

Académie du Périgord (association) : 653 AP 4, d. 2.
ACHARD, Marcel : 653 AP 43, d. 3.
ADENAUER, Konrad : 653 AP 13.
Agence de presse : 653 AP 39, d. 1.
ALICANDRI-CIUFELLI, Concezio : 653 AP 1, d. 4.
ALQUIÉ, Ferdinand : 653 AP 8, d. 1.
AMBRIÈRE, Francis : 653 AP 8, d. 1.
AMBRIÈRE, Madeleine : 653 AP 42, d. 1.
Amiot-Dumont, éditions : 653 AP 10, d. 14.
AMRINGER, Robert : 653 AP 8, d. 1.
ANTELME, Marguerite : 653 AP 8, d. 1.
APPY, F. : 653 AP 8, d. 1.
ARGENCE LAFUE, Yolande d' : 653 AP 9, d. 1 ; 653 AP 42.
ARLAND, Marcel : 653 AP 8, d. 1.
ARNOUX, A[lexandre] : 653 AP 8, d. 1.
ARON, Robert : 653 AP 8, d. 1.
AUBRIANT, Michel : 653 AP 43, d. 3.
AUDÉMA, Robert (rédacteur en chef du *Petit méridional*) : 653 AP 8, d. 1.
« Aujourd'hui » : 653 AP 23 ; 653 AP 41, d. 1.

B

BACH, Monique : 653 AP 8, d. 1.
Bade-Wurtemberg (Allemagne) : 653 AP 3, d. 3.
BARDÈCHE, Maurice : 653 AP 8, d. 1.
BARDET, Marie : 653 AP 8, d. 1.
BARRÈS, Maurice : 653 AP 13.
BAUMONT, Maurice : 653 AP 8, d. 1.
BAURÈS, Serge : 653 AP 8, d. 1.
BEAULAINCOURT, Xavier de : 653 AP 8, d. 1.
BÉCHEYRAS, André (professeur) : 653 AP 3, d. 1 ; 653 AP 8, d. 1.
BECK : 653 AP 44.
BELLESSERT, André : 653 AP 6, d. 4.

BENOIST-MÉCHIN, Jacques : 653 AP 8, d. 1.
BÉRARD, Léon : 653 AP 8, d. 1.
BERGER, Marcel : 653 AP 39, d. 1.
BERGRATTE-MATSON, Kersti (éditrice) : 653 AP 8, d. 1.
BERNANOS, Georges : 653 AP 13.
BERNARD, Raymond (cinéaste) : 653 AP 8, d. 1 ; 653 AP 43, d. 3.
BERNARDY, Françoise de : 653 AP 8, d. 1.
BESSAND-MASSNET, P. : 653 AP 8, d. 1.
BEUVE-MÉRY, Hubert : 653 AP 8, d. 1.
BILLAUD, Bernard : 653 AP 9, d. 2 « n. ».
BJÖRKLUND, Stéphanie : 653 AP 8, d. 1.
BLANCHE, Jacques-Émile : 653 AP 8, d. 1.
BOEGNER, Marc : 653 AP 8, d. 1.
BOLLET, Jean-Claude (avoué) : 653 AP 10, d. 15.
BONDEVILLE, Emmanuel : 653 AP 8, d. 1.
BONDIS, général : 653 AP 39, d. 1.
BONNARD, Abel : 653 AP 6, d. 4.
BORDEAUX, Henri : 653 AP 6, d. 4.
BOUGON, Denys : 653 AP 8, d. 1.
BOURDEL, Maurice : 653 AP 8, d. 1.
BOURDIER, René : 653 AP 39, d. 1.
BOURGOING (baron Jean de) : 653 AP 8, d. 1 ; 653 AP 17, d. 3.
BOUSQUET, Édouard : 653 AP 8, d. 1.
BOYER, Paul : 653 AP 6, d. 1.
BRÉMOND, J. : 653 AP 8, d. 1.
BRESSON, J.-J. de : 653 AP 8, d. 1.
BRION, Marcel : 653 AP 8, d. 1.
BRUNNER, Zyg : 653 AP 8, d. 1.
BRUSSET, Max et Marie : 653 AP 8, d. 1.
BUGNARD, André : 653 AP 8, d. 1.
BURNAND, Robert : 653 AP 8, d. 1 ; 653 AP 10, d. 8.
BURNIER, C. : 653 AP 39, d. 1.

C

CALMANN LÉVY, Robert : 653 AP 8, d. 2.
Cameroun : 653 AP 6, d. 1.

CASTELOT, André : 653 AP 8, d. 2.
 CASTRIES (duc de) : 653 AP 8, d. 2.
 « Ce soir » : 653 AP 41, d. 1.
 CESBRON, Gilbert : 653 AP 8, d. 2.
 CHAMPOMIER, Jean : 653 AP 22, d. 4.
 CHASTENET, Jacques : 653 AP 8, d. 2.
 « Cigognes » : 653 AP 39, d. 1.
 CLAIR, René : 653 AP 8, d. 2.
 CLARAC, Pierre : 653 AP 8, d. 2.
 CLOUARD, Emma : 653 AP 8, d. 2.
 CLOUARD, Henri : 653 AP 1, d. 4 ; 653 AP
 2, d. 3 ; 653 AP 8, d. 2 ; 653 AP 10,
 d. 13, d. 18. et 19 ; 653 AP 38 ; 653 AP
 41, d. 3 ; 653 AP 42, d. 1.
 Colbert, éditions : 653 AP 10, d. 7.
 COLIN, Paul : 653 AP 4, d. 2 ; 653 AP 8,
 d. 2.
 Confédération générale du travail,
 (C.G.T. ; syndicat) : 653 AP 4, d. 1.
 CONGAR, Père Yves (o.p.) : 653 AP 8, d. 2.
 COQUET, James de : 653 AP 8, d. 2.
 CORNET, Angèle : 653 AP 5, d. 1.
 CORNET, Henri : 653 AP 5, d. 1.
 CORNIGLION-MOLINIER, Ed. (général) :
 653 AP 8, d. 2.
 CORPECHOT, Lucien : 653 AP 39, d. 2.
 COTTI, Madeleine : 653 AP 41, d. 2.
 « Courrier français du témoignage
 chrétien » : 653 AP 41, d. 1.
 CRANIQUAND, Armande : 653 AP 2, d. 3 ;
 653 AP 5, d. 3 ; 653 AP 42, d. 1.

D

DANSETTE, Adrien : 653 AP 8, d. 2.
 DAVIS, Albert : 653 AP 39, d. 2. « n. »
 DEBÛ-BRIDEL, Jacques : 653 AP 8, d. 2 ;
 653 AP 17, d. 1.
 DEL DUCA, Cino : 653 AP 4, d. 2 ; 653 AP
 10, d. 17 ; 653 AP 28.
 Del Duca, éditions : 653 AP 1, d. 4 ; 653
 AP 15.
 DEL DUCA, Simone : 653 AP 4, d. 2.
 DELAMARE, Édith : 653 AP 8, d. 2.
 DEMANGE, Suzanne : 653 AP 8, d. 2.
 DEMANGE-BARRÈS, E. : 653 AP 8, d. 2.
 DESCARVES, Pierre : 653 AP 8, d. 2.
 DETHAN, Georges : 653 AP 42, d. 1.
 DEVRAIGNE, D^r Pierre : 653 AP 8, d. 2.
 DIAMANT-BERGER, Lucien (chirurgien) :
 653 AP 8, d. 2 ; 653 AP 43, d. 1.

DOLLFUSS, Engelbert : 653 AP 13.
 DOMMANGE, René (député) : 653 AP 8,
 d. 2.
 DORGELÈS, Roland : 653 AP 8, d. 2.
 DOUMERGUE, Gaston : 653 AP 8, d. 2 ; 653
 AP 13 ; 653 AP 16, d. 2.
 DOUMERGUE, Jeanne : 653 AP 8, d. 2.
 DREYFUS, Camille (rédacteur en chef de
l'Express de Mulhouse) : 653 AP 8,
 d. 2.
 DRUON, Geneviève : 653 AP 7, d. 2.
 DRUON, Maurice : 653 AP 8, d. 2.
 DUHAMEL, Jacques : 653 AP 8, d. 2.
 DURAS, Marguerite
 Voir ANTELME, Marguerite

F

FAIVRE D'ARCIER, Maxence : 653 AP 8,
 d. 2.
 Fasquelle, éditions : 653 AP 10, d. 12.
 FÉRAL, Roger : 653 AP 10, d. 18.
 FERNANDEZ, Ramon : 653 AP 8, d. 2 ; 653
 AP 21, d. 3.
 Flammarion Ernest, éditions : 653 AP 10,
 d. 11 ; 653 AP 39, d. 1.
 « Flammes » : 653 AP 39, d. 1.
 FLEICHER, Arthur : 653 AP 8, d. 2.
 FLOIRAT, Sylvain : 653 AP 8, d. 2.
 Fondation Pierre Lafue : 653 AP 1, d. 4 ;
 653 AP 42.
 FOUGÈRE, Jean : 653 AP 8, d. 2.
 France-Alliance : 653 AP 10, d. 18.
 « France-Soir » : 653 AP 10, d. 18.
 FRANCESCHI, M. et Mme J. : 653 AP 8,
 d. 2.
 « Frankfurter zeitung » : 653 AP 41, d. 1.
 FREY, Roger : 653 AP 8, d. 2.

G

GABRIEL-ROBINET, L. : 653 AP 9, d. 1.
 GALLIMARD, Gaston : 653 AP 9, d. 1 ; 653
 AP 10, d. 6.
 GANDILHON, C. : 653 AP 9, d. 1.
 GANDON, Yves : 653 AP 9, d. 1.
 GAUTHIER, Alain : 653 AP 39, d. 2. « n. »
 GAUTIER, Jean-Jacques : 653 AP 2, d. 3 ;
 653 AP 9, d. 1.
 « Gazette de Lausanne » : 653 AP 39, d. 1.
 GEHEIM, Conrad
 Voir LAFUE, Pierre

GENEVOIX, Maurice : 653 AP 2, d. 2 ; 653 AP 9, d. 1.
GEORGE-DAY, Mme : 653 AP 9, d. 1.
« Geographia. Histoire » : 653 AP 39, d. 1.
GHÉON, Henri : 653 AP 9, d. 1.
GILLOUIN, M. et Mme René : 653 AP 9, d. 1.
GIRAUDOUX, Jean : 653 AP 9, d. 1 ; 653 AP 13.
GIRON, Roger : 653 AP 9, d. 1.
GODARD, Colette : 653 AP 28, d. 3.
GORDEAUX, Paul : 653 AP 9, d. 1.
GOYAU, Georges : 653 AP 6, d. 4.
GRASSÉ, Pierre : 653 AP 9, d. 1.
GRASSET, Bernard : 653 AP 9, d. 1.
GRATIAS, Louis : 653 AP 9, d. 1.
« Gringoire » : 653 AP 23.
GUI, Eugénie : 653 AP 5, d. 1 et 3.
GUTH, Paul : 653 AP 9, d. 1.

H

HABSBURG-LORRAINE-PETZNEK,
Elisabeth (archiduchesse de) : 653 AP 9, d. 1.
Hachette, éditions : 653 AP 10, d. 4.
HALÉVY, Daniel : 653 AP 9, d. 1.
HEBERTOT, Jacques : 653 AP 9, d. 1.
HENRY, H. : 653 AP 6, d. 1.
HÉRIAT, Philippe : 653 AP 9, d. 1.
HÉRITIER, Jean : 653 AP 9, d. 1.
HERMANT, Abel : 653 AP 6, d. 4.
HERRIOT, Édouard : 653 AP 9, d. 1.
HITLER, Adolf : 653 AP 13.
HUYGHE, René : 653 AP 9, d. 1.

J

JEANNENEY, Jules : 653 AP 9, d. 1.
JOXE, Louis : 653 AP 1, d. 4.
JULLIAN, Marcel : 653 AP 9, d. 1 ; 653 AP 10, d. 14.

K

KIREEFF, Marie : 653 AP 6, d. 1.
KRAKOWSKA, Mme Édouard : 653 AP 9, d. 1.

L

« L'Action catholique » : 653 AP 41, d. 1.
« L'Action française » : 653 AP 41, d. 1.

« L'Ami du peuple » : 653 AP 39, d. 1 ; 653 AP 41, d. 1.
« L'Écho de Paris » : 653 AP 39, d. 2.
« L'Écho du Centre » : 653 AP 41, d. 1.
L'Éveil Mendois, (association sportive) : 653 AP 4, d. 2.
« L'Exportateur français » : 653 AP 39, d. 1.
« L'Horizon vietnamien » : 653 AP 41, d. 1.
« L'Intransigeant » : 653 AP 10, d. 18 ; 653 AP 23 ; 653 AP 33, d. 6 « n. ».
« L'Oeuvre » : 653 AP 41, d. 1.
« L'Ordre » : 653 AP 41, d. 1.
« La Bataille, l'hebdomadaire de Paris » : 653 AP 39, d. 1 ; 653 AP 41, d. 1.
« La Cévenne républicaine » : 653 AP 41, d. 1.
« La Croix » : 653 AP 41, d. 1.
La Fleur de l'âge (association) : 653 AP 4, d. 2.
LA GORCE, Agnès de : 653 AP 9, d. 1.
« La Lumière » : 653 AP 41, d. 1.
« La Revue française » : 653 AP 39, d. 1.
« La Revue hebdomadaire » : 653 AP 39, d. 1.
« La Revue universelle » : 653 AP 39, d. 1.
LA RIVIÈRE, de : 653 AP 9, d. 1.
LA ROCHEFOUCAULD : 653 AP 9, d. 1.
LAFUE, Amélie-Louise : 653 AP 5, d. 1 ; 653 AP 42, d. 1.
LAFUE, Armande
Voir CRANIQUAND, Armande
LAFUE, Eugénie
Voir GUI, Eugénie
LAFUE, Gilbert : 653 AP 5, d. 1.
LAFUE, Jean : 653 AP 5, d. 1 et 3 ; 653 AP 42, d. 1.
LAFUE, Jules : 653 AP 5, d. 1.
LAFUE, Léon : 653 AP 5, d. 1.
LAFUE, Madeleine : 653 AP 5, d. 1.
LAFUE, Michel : 653 AP 5, d. 1.
LAFUE, Pierre :
- *passim*
LANG, André : 653 AP 9, d. 1 ; 653 AP 10, d. 19 ; 653 AP 25, d. 4 ; 653 AP 37 ; 653 AP 42, d. 1 ; 653 AP 43.
LARRIEU, J. E. : 653 AP 6, d. 4.
LAUNAY, Jean-Pierre : 653 AP 9, d. 1.
LAZAREFF, Hélène : 653 AP 9, d. 1.

LAZAREFF, Pierre : 653 AP 9, d. 1.
 « Le Figaro » : 653 AP 41, d. 1.
 LE GOFF, Jacques : 653 AP 9, d. 1.
 « Le Littéraire » : 653 AP 41, d. 1.
 « Le Monde » : 653 AP 41, d. 1.
 « Le Parisien libéré » : 653 AP 10, d. 18 ;
 653 AP 41, d. 1.
 « Le Petit matin » : 653 AP 39, d. 1.
 « Le Petit méridional » : 653 AP 39, d. 1 ;
 653 AP 41, d. 1.
 « Le Petit parisien » : 653 AP 41, d. 1.
 « Le Ruban rouge » : 653 AP 39, d. 1 et 2.
 « Le Temps » : 653 AP 41, d. 1.
 LEBRUN, Albert : 653 AP 9, d. 1.
 « Lectures pour tous » : 653 AP 10, d. 18 ;
 653 AP 23 ; 653 AP 33, d. 1 ; 653 AP
 41, d. 1.
 LEJARD, André : 653 AP 10, d. 12.
 LEMAITAIS-LARIVIÈRE, prix littéraire : 653
 AP 2, d. 2.
 LEMONNIER, Léon : 653 AP 10, d. 6.
 LÉNINE : 653 AP 13.
 Les amis de Cino del Duca (association) :
 653 AP 4, d. 2.
 « Les Amis de Roland Dorgelès » : 653 AP
 41, d. 1.
 « Les Beaux-Arts » : 653 AP 41, d. 1.
 « Les Nouvelles littéraires, artistiques et
 scientifiques » : 653 AP 39, d. 1.
 LESCURE, Pierre de : 653 AP 9, d. 1.
 LESIEUR, Henri : 653 AP 25, d. 4.
 LÉVIS-MIREPOIX, duc de : 653 AP 9, d. 1.
 LOURTEL, Hélène : 653 AP 6, d. 1.
 LUBAC, Pierre Henri de : 653 AP 9, d. 1.
 LYAUTEY, Pierre : 653 AP 9, d. 1.

M

MADÉLIN, Louis : 653 AP 6, d. 4.
 MADINIER, Pierre : 653 AP 9, d. 2.
 MAHEUX, A. : 653 AP 9, d. 2.
 MÂLE, Émile : 653 AP 6, d. 4.
 MANDEL, Georges : 653 AP 7 ; 653 AP 9,
 d. 2. ; 653 AP 39, d. 2.
 MANGIN, Robert : 653 AP 39, d. 2. « n. ».
 MARCOSSIAN, P. : 653 AP 9, d. 2.
 MARIN, Jean : 653 AP 9, d. 2.
 MARSAN, Eugène : 653 AP 9, d. 2.
 MARSY : 653 AP 9, d. 1 « n. ».
 MARTIN, Germain, député : 653 AP 9, d. 2.

MASSIS, Henri : 653 AP 2, d. 3 ; 653 AP 6,
 d. 4 n. ; 653 AP 9, d. 2.
 MASSON, Mme Marcel : 653 AP 7, d. 2.
 MATIVET, Gilbert (avocat) : 653 AP 2,
 d. 3 ; 653 AP 9, d. 2 ; 653 AP 42, d. 1.
 MAULNIER, Thierry : 653 AP 22, d. 2.
 MAURIAC, François : 653 AP 6, d. 4.
 MAUROIS, André : 653 AP 9, d. 2.
 MAURRAS, Charles : 653 AP 13.
 MAURY, A. : 653 AP 9, d. 2.
 MAXENCE, Jean-Pierre : 653 AP 21, d. 1.
 MAYER, E. : 653 AP 9, d. 2.
 MÉRIC, Henri (avoué) : 653 AP 9, d. 2.
 MEUNIER DU HOUSOY, Robert : 653 AP 9,
 d. 2.
 MICHEL, G., chef adjoint du cabinet du
 Président du Conseil : 653 AP 9, d. 2.
 « Miroir de l'histoire » : 653 AP 39, d. 1.
 MISTLER, Jean : 653 AP 9, d. 2.
 MOGIN, Jean : 653 AP 8, d. 2 « n. ».
 Mondial-Presse, société : 653 AP 10, d. 18.
 MONTAURIER, Jean (prêtre) : 653 AP 9,
 d. 2.
Montpellier (Hérault)
 - académie : 653 AP 2, d. 1.
 - faculté des lettres : 653 AP 2, d. 1.
 - ville : 653 AP 11.
 MORAND, Paul : 653 AP 9, d. 2.
 MOROT-SIR, Édouard : 653 AP 9, d. 2.
 MOULIS, André : 653 AP 9, d. 2.
 MOUSSET, Paul : 653 AP 9, d. 2.
 MUSSOLINI, Benito : 653 AP 13.

N

NALÈCHE, Étienne de : 653 AP 9, d. 2.
 NAVETCH puis NAVETH⁴³ : 653 AP 9,
 d. 2.
 NIELSEN, Sven : 653 AP 9, d. 2.
 NUEMAN, Michel : 653 AP 9, d. 2.

O

Office cinématographique français : 653
 AP 10, d. 20.
 Office de Radiodiffusion-Télévision
 Française : 653 AP 10, d. 19.
 ORMESSON, Wladimir d' : 653 AP 9, d. 2
 et 2 « n. ».

⁴³ Nouvelle orthographe de son nom indiquée dans
 une lettre datée du 27 avril 1946.

P

PALEWSKI, Gaston : 653 AP 9, d. 2.
PARIAS, L. H. : 653 AP 39, d. 1.
Paris
- Académie française : 653 AP 2, d. 2.
PAUL-BONCOUR, Joseph : 653 AP 9, d. 2.
PAULHAN, Jean : 653 AP 9, d. 2.
PELLENC, Marcel : 653 AP 9, d. 2.
« Petit Lozérien, Le », journal : 653 AP 3, d. 2.
PICARD, Gaston : 653 AP 9, d. 2.
PICASSO, Pablo : 653 AP 13.
PIE XI : 653 AP 13.
Plon, éditions : 653 AP 10, d. 1.
POGNON, Edmond : 653 AP 9, d. 2.
POINCARÉ, Raymond : 653 AP 9, d. 2.
Pologne : 653 AP 11.
Pont-de-Mont-Vert, Lozère : 653 AP 3, d. 3.
PORTAL, Michel : 653 AP 43, d. 3.
« Pourquoi pas ? » : 653 AP 41, d. 1.
POURTALÈS, Guy de : 653 AP 9, d. 2.
PRIVAT, Gilbert : 653 AP 9, d. 2.
PROUST, Marcel : 653 AP 13.
PRUGNET, Mme (secrétaire de Pierre Lafue) : 653 AP 9, d. 2.
PSICHARI, Henriette : 653 AP 9, d. 2.
PSICHARI, Lucien : 653 AP 9, d. 2.

Q

QUENEAU, Raymond : 653 AP 9, d. 2.

R

Radiodiffusion-Télévision Française : 653 AP 10, d. 19 ; 653 AP 24-27.
RANDOUX : 653 AP 3, d. 1.
RENÉ-JEAN : 653 AP 6, d. 1 ; 653 AP 27, d. 2 « n. » ; 653 AP 42, d. 1.
« La République » : 653 AP 41, d. 1.
« Revue des idées » : 653 AP 39, d. 2.
RIVAIN, Jean : 653 AP 9, d. 2.
RIVAIN, Marie-Ange : 653 AP 6, d. 4.
ROBERT, Georges : 653 AP 10, d. 20.
ROBICHON, J. : 653 AP 39, d. 1.
ROLLAND, Romain : 653 AP 13.
Rombaldi, éditions : 653 AP 10, 16.
ROMÉE, Marcelle : 653 AP 43, d. 3.
ROULEAU, Raymond : 653 AP 9, d. 2.
ROUMANET, Charles : 653 AP 9, d. 2.

ROUSTAN, Mario : 653 AP 9, d. 2.

ROUX, F. de : 653 AP 9, d. 2.

S

SAINT JEAN, Robert de : 653 AP 9, d. 2.
San Salvador, république du : 653 AP 27, d. 2.
SAXE-ALTENBOURG, Ernest (prince de) : 653 AP 9, d. 2 ; 653 AP 41, d. 3.
SCHWARTZ, Toni et Louis : 653 AP 9, d. 2.
SÉCHAN, Olivier : 653 AP 22, d. 1.
« Semaine religieuse de Paris » : 653 AP 39, d. 2.
SERGE, Suzanne : 653 AP 6, d. 1.
SIENKIEWICZ, Henri : 653 AP 6, d. 1 « n. ».
SIMO, Sacha : 653 AP 41, d. 2.
« Sininen Kirja » (Finlande ; périodique) : 653 AP 8, d. 1.
Société des Amis du cardinal Daniélou (association) : 653 AP 4, d. 2.
Société des auteurs et compositeurs dramatiques (association) : 653 AP 4, d. 1 ; 653 AP 10, d. 19.
Société des Gens de Lettres (association) : 653 AP 2, d. 2 ; 653 AP 4, d. 1 ; 653 AP 9, d. 1 et 2 « n. ».
SOUSTELLE, Jacques (ministre de l'Information) : 653 AP 9, d. 2.
STEFANOWICZ, Helena
Voir STEPHANOVITCH, Helena
STEPHANOVITCH, Helena : 653 AP 6, d. 1.
STEPHANOVITCH, Wanda : 653 AP 6, d. 1 « n. ».
STRAUBE, Heinrich : 653 AP 6, d. 1.
SUSINI, Jean : 653 AP 22, d. 2.
SWERLING, Anthony : 653 AP 9, d. 2.
Syndicat des écrivains : 653 AP 4, d. 1.
Syndicat des fonctionnaires : 653 AP 4, d. 1.
Syndicat national des auteurs et compositeurs de musique, (S.N.A.C.) : 653 AP 4, d. 1.

T

Taillandier, Jules, éditions : 653 AP 10, d. 13.
TAPIÉ, Victor : 653 AP 9, d. 2.
TARDIEU, André : 653 AP 9, d. 2.
TAVERNIER, René : 653 AP 9, d. 2.
TÉTAN, Paul : 653 AP 9, d. 2.

TRACY, G. de : 653 AP 9, d. 2.
TREICH, Léon : 653 AP 39, d. 1.
TRONCHE, J. G. : 653 AP 10, d. 15.
TROYAT, Henri : 653 AP 9, d. 2.

U

UCKERMANN, René d' : 653 AP 9, d. 2.
« Union des gauches, journal lozérien » :
653 AP 41, d. 1.

V

VAÏSSE, Maurice : 653 AP 42, d. 1.
VALÉRY, Paul : 653 AP 6, d. 4.
VALLERY-RADOT, Robert : 653 AP 39,
d. 2.
VAN CO, Hoang : 653 AP 39, d. 2. « n. » ;
653 AP 41, d. 2.
VAN PARYS, Georges : 653 AP 4, d. 2.
VARENNE, Francis : 653 AP 9, d. 2 « n. ».
VAUBOURDOLLE, René : 653 AP 43, d. 1.
VAUMARD, G. de : 653 AP 9, d. 2.
VAUSSARD, Maurice : 653 AP 9, d. 2.
VAUX DE FOLETIER, François de
(archiviste) : 653 AP 9, d. 2.
VERGNÉ, Pierre : 653 AP 6, d. 1.
VÉRON, Madeleine
Voir LAFUE, Madeleine
VÉRON, Robert : 653 AP 5, d. 1.
VIALLET, abbé : 653 AP 2, d. 3.
VIGNEAU, Jean : 653 AP 9, d. 2.

W

WENGER, Antoine : 653 AP 9, d. 2.

Y

Yvignac, Amédée d' : 653 AP 41, d. 3.

Z

ZIMMER, Bernard : 653 AP 43, d. 3.
ZORRILLA RUIZ, Manuel M. : 653 AP 9,
d. 2.

TABLE DES MATIÈRES

BIOGRAPHIE DE PIERRE LAFUE.....	p. 3
PRÉSENTATION DU FONDS.....	p. 6
Modalités d'entrée.....	p. 6
Traitement opéré.....	p. 6
Structure et contenu du fonds	p. 6
ILLUSTRATIONS.....	p. 10
SOURCES COMPLÉMENTAIRES.....	p. 12
ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE.....	p. 13
TABLE DES ABRÉVIATIONS.....	p. 16
SOMMAIRE.....	p. 17
RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ.....	p. 18
ANNEXE.....	p. 50
INDEX.....	p. 57
TABLE DES MATIÈRES.....	p. 63