



LES ARCHIVES DU MOUVEMENT SPORTIF

conservées aux Archives nationales du monde du travail (Roubaix)

Liste de fonds disponibles arrêtée au 08 août 2017

Dressée en 2003 par Catherine Jakubowski, secrétaire de documentation,
puis complétée de 2006 à 2012 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires.
Mis à jour en 2014 par Joseph Suel, étudiant en archivistique à Lille 3 et en 2017 par Déborah Pladys,
secrétaire de documentation



202 AQ 643 Compagnie des chemins de fer du Nord : rencontre sportive entre cheminots français et anglais à Ermont, sprint final. s.d.

Présentation des fonds des ANMT concernant le sport : un enjeu archivistique total

La société contemporaine se préoccupe de ses archives. Placée sous le feu d'activités démultipliées par les moyens modernes de communication qui hissent les événements dans une dimension planétaire inégalée, elle prend conscience du prix et de la fragilité de la mémoire, construite entre souvenirs et oublis. Les oublis aujourd'hui notamment interpellent le corps social. Les archivistes sont sollicités sur tous les terrains et souvent sur ceux dont les traces matérielles ont été perdues : archives détruites, lieux transformés, activités en profondes transformations ou disparues. C'est pourquoi la réorganisation des Archives nationales en cours en vue de l'ouverture d'un nouveau centre à l'échelle du XXI^e siècle à Pierrefitte-sur-Seine (Seine-Saint-Denis) à l'horizon 2010 se prépare par des rencontres multiples d'archivistes au sein du réseau des Archives de France et par des partenariats réguliers organisés avec l'ensemble des catégories d'utilisateurs des salles de lecture. Dans ce contexte se confirme l'exigence profonde de voir sauvegardés tous les aspects de la vie contemporaine, incluant les sources pouvant rendre compte des « marges » non officielles, des « gens de peu » et des nouvelles formes d'existence dans le travail ou en dehors, dans la vie publique, dans la vie privée.

Le Service Archives nationales du monde du travail (Roubaix) est devenu au début de l'année 2007 service à compétence nationale. Il est en France le plus important service public d'archives à conserver majoritairement des fonds d'origine privée dans les domaines économiques et sociaux (actuellement 37 km linéaires sur tous supports : dossiers papier, iconographie, plans, photographies, maquettes, audiovisuel). Dès son ouverture en 1993, ce service s'est employé à ouvrir de nouvelles pistes d'archivage et de nouvelles méthodes de travail. Pour capter justement d'autres fonds que ceux issus des activités institutionnellement balisées produits par des personnes morales (entreprises, mutuelles, assurances, syndicats et associations), mais il a aussi collecté des archives de personnes physiques. Face aux sollicitations en expansion, ce service s'est organisé pour faire partager l'expérience d'archivage avec les acteurs de terrain : salariés licenciés, syndicats en lutte, patrons et associations soucieux de leur patrimoine archivistique, syndicats-liquidateurs en charge d'archives. Ainsi, le fonds METALEUROP NORD (ex-PENARROYA) a-t-il été sauvegardé avec le concours des fondateurs et ingénieurs licenciés.

Il était donc juste de faire écho aux demandes des responsables des organisations sportives : celles du Nord-Pas-de-Calais d'abord dès 2000 avec le soutien du Comité régional olympique et sportif, de l'Université de Lille et du Centre Bernard Jeu, puis celles de l'Académie nationale olympique en 2003 afin que les archives des mouvements sportifs de la région, puis plus largement celles des organismes nationaux soient l'objet d'une véritable campagne de sauvetage, de conservation et de mise en valeur. La région du Nord-Pas-de-Calais comporte un nombre inégalé de

clubs de toutes disciplines ; des pertes d'archives au niveau national, régional, local, individuel étaient signalées. De son côté, le CAMT n'ignorait pas que des sources sur le sport émaillaient ses fonds d'entreprises et qu'il manquait une mise en perspective de cette part du sport avec le reste.

À l'évidence, un chantier considérable est en train de s'ouvrir pour lequel les ANMT ne sont qu'un maillage avec d'autres : il convient d'associer tout d'abord le Centre des Archives contemporaines de Fontainebleau qui réglementairement collecte les fonds publics des fédérations délégataires de mission publique et les fonds administratifs du ministère des Sports et d'autres ministères associés aux événements sportifs, tels que les Services du Premier Ministre ou le ministère de l'Équipement. Il convient en outre de laisser les fonds le plus possible là où ils ont été produits : niveau régional, départemental et local, en évitant un centralisme qui couperait les potentiels territoriaux de mise en valeur par les sportifs, entraîneurs, dirigeants, pouvoirs publics. L'ensemble du réseau des services publics d'archives est donc directement intéressé par ce programme, maintes Archives départementales ayant d'ailleurs depuis longtemps montré la voie, telles que les Archives départementales du Val-de-Marne, les Archives départementales de l'Essonne. Mais plus largement encore, le sport amène à se soucier d'autres archives : celles détenues par des institutions très nombreuses, celles à retrouver dans les fonds de la médecine et de la pharmacie, celles à retrouver dans les fonds des journalistes et des médias, celles à retrouver dans les fonds des juristes, celles à retrouver dans les fonds des architectes et entreprises de travaux publics. La liste n'est pas close, loin de là.

De quoi s'agit-il donc ? Rien moins qu'une action en réseau de partenaires publics et privés permettant de surmonter le morcellement des sources, de rapprocher intellectuellement des fonds nationaux très diversifiés dont la centralisation physique unique demeure et demeurera impossible, d'associer les fonds territoriaux encore trop disséminés et mal connus et de proposer une exploitation globale des archives du sport avec les autres domaines associés. Dans cet esprit, une convention avec le Ministère des Sports, le CNOSF et l'ANOF a été signée le 15 décembre 2006 pour rassembler les fonds privés nationaux à Roubaix et une autre a été signée le 7 septembre 2007 avec le CROS et le Centre Bernard Jeu pour ceux du Nord-Pas-de-Calais.

En plus de la collecte, de la conservation, les ANMT assurent aussi une mise en valeur autour de ces archives : colloques, expositions, publications. Par ailleurs, une Section des Archives du sport a été créée au sein de l'ICA (International Council of Archives), dont les ANMT sont membres et à laquelle toutes personnes privées ou morales peuvent adhérer.

Françoise Bosman, conservateur général,
ancienne directrice des ANMT
2007

Présentation du guide

Ce guide thématique se veut être un panorama des sources relatives au sport conservées aux Archives nationales du monde du travail.

La convention Mémoire du Mouvement sportif signée en 2006 instituant les ANMT en Pôle national des archives du monde sportif a porté ses fruits. Des fonds de fédérations nationales et de personnalités ont pu être classés par l'Académie nationale olympique et sportive et transférés à Roubaix pour y être conservés et communiqués dans les meilleures conditions.

La presse sportive régionale a été microfilmée par le Cercle Bernard Jeu et ces microfilms ont fait l'objet d'un dépôt aux ANMT, permettant une connaissance du développement des sports et de leur perception à une échelle parfois très locale.

Outre les archives des fédérations et associations nationales, des structures régionales ou locales, la question du sport émerge dans de nombreux autres fonds d'entreprises et d'associations de manière plus ou moins sporadique. Ainsi, les comités d'entreprises et les coopératives renferment des témoignages sur la pratique du sport dans le monde du travail, l'industrie textile dessine des lignes de vêtement sportifs, et les secteurs des BTP et de l'architecture construisent des infrastructures permettant la pratique du sport de compétition ou de loisir.

Bien que ne prétendant pas à l'exhaustivité, ne serait-ce qu'en raison des fonds encore non classés dont on ignore toutes les richesses, ce guide liste bon nombre de fonds, de sous-fonds ou de dossiers qui permettent d'envisager le développement de la pratique sportive française sous bien des aspects.

La liste des sources a été divisée en grandes rubriques, et dans chacune d'elle, chaque fonds cité bénéficie d'une présentation succincte : le numéro d'entrée, le niveau de description, les dates extrêmes du fonds ou des dossiers concernés, l'importance matérielle (elle n'est donnée que lorsque l'ensemble du fonds est présenté), la modalité d'entrée, les conditions d'accès aux documents et l'existence ou non d'un instrument de recherche. Une courte notice historique vient présenter le producteur des archives. Enfin, une rubrique intitulée « présentation du contenu » énonce le type de documents ou de dossiers présents dans le fonds : pour les fonds où la question du sport n'est pas majoritaire, un relevé à la cote est donné.

La consultation de ce guide thématique a pour objet d'orienter la recherche et la consultation du lecteur, qui devra ensuite se reporter aux inventaires des fonds, accessibles en salle de lecture ou sur le site internet des Archives nationales du monde du travail.

Sommaire

Fonds des associations sportives

Nationales

Régionales

Locales

Fonds de particuliers

Presse écrite et audiovisuelle

Sport et éducation nationale

Industrie du sport

Construction mécanique et aéronautique

Vêtements pour le sport

Infrastructures sportives

Sport en entreprises

Sport et mouvement coopératif

Sport et mouvement associatif social

Documents audiovisuels et imagerie du sport

"Le spectacle du monde ressemble à celui des Jeux : les uns y tiennent boutique, d'autres paient de leur personne ; d'autres se contentent de regarder."

Pythagore

Liste des fonds sportifs et contenant des documents liés au monde sportif conservés aux ANMT

Associations sportives

Nationales

ACADÉMIE NATIONALE OLYMPIQUE FRANÇAISE (ANOF) – ENQUÊTES ORALES

Notice historique : le 15 décembre 2007, le ministère de la Culture et de la Communication, le ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative, le Comité national olympique et sportif français et l'Académie nationale olympique française (ANOF) ont signé une convention de partenariat créant un pôle national des archives du monde sportif accueilli aux Archives nationales du monde du travail de Roubaix. Ce pôle a notamment pour objet de recueillir les archives privées des fédérations sportives non délégataires. Soucieux de contribuer à cette mémoire du sport, le CNOSF et l'ANOF ont décidé de mutualiser leurs moyens pour que soit réalisée une « mémoire orale qui est collectée à l'aide d'interviews filmées des acteurs du monde sportif à tous les niveaux d'activités.

Entrée 2010 025

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 2007-2010

Importance matérielle : 0,7 mètre linéaire (41 unités documentaires)

Modalités d'entrée : contrat de dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 et 2011 par Marie Bouquet, chargée d'études documentaires, sur informations d'Isabelle Biharé, archiviste de l'ANOF.

Présentation du contenu : la première entrée (8 juin 2010) est composée des témoignages oraux de 12 témoins (2010 025 1-29). La seconde entrée (17 janvier 2011) est composée des témoignages oraux de 5 témoins (2010 025 30-41). Pour chaque témoin, trois types de documents ont été collectés : une fiche d'analyse, une fiche individuelle de l'entretien (support écrit) ; une version de base de l'interview (document audiovisuel sur DVD : ensemble des rushes) ; le cas échéant, une version secondaire de l'interview (document audiovisuel sur DVD : montage et réutilisation).

Entrée 2016 046

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 2009-2013

Importance matérielle : 0,3 mètre linéaire

Modalités d'entrée : contrat de dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : inventaire établi en 2016 par Déborah Pladys, secrétaire de documentation

Présentation du contenu : l'entrée 2016 046 regroupe 10 témoignages. Pour chacun d'entre eux, il y a un DVD des données brutes et un DVD des données après montage.

AMICALE DES ESCRIMEURS INTERNATIONAUX FRANÇAIS (AEIF)

Entrée 2010 014

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1975-2006

Importance matérielle : 0,30 mètre linéaire (13 unités documentaires, 3 boîtes d'archives)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 par Isabelle Gondré, archiviste de l'ANOF

Notice historique : l'Amicale des escrimeurs internationaux français a été fondée le 15 juin 1975. Elle a pour objet : le maintien d'un lien de bonne camaraderie entre celles et ceux qui ont été membres d'une équipe de France ; l'assistance aux internationaux et anciens internationaux momentanément dans le besoin, ainsi qu'à leur famille ; la délivrance d'une bourse destinée à de jeunes espoirs dont les difficultés momentanées pourraient contrarier leur préparation sportive. Le nombre, le montant et les critères d'attribution des bourses figurent dans le règlement intérieur ; l'entretien d'une liaison sous différentes formes (épistolaire, bulletin, ...) entre membres de l'amicale et avec d'autres amicales ; l'organisation de regroupements à caractère festif, culturel (expositions, conférences, voyages...) ou sportif.

Présentation du contenu : il s'agit des documents relatifs à la création et au fonctionnement de l'Amicale : statuts, comptes rendus d'assemblées générales, du comité directeur, correspondance, documents comptables, registres d'adhérents et de donateurs, dossiers d'organisation de manifestations, bibliothèque.

ASSOCIATION DES JOURNALISTES SPORTIFS (AJS)

Entrée **2011 010**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1905-1999

Importance matérielle : 4,50 mètres linéaires (32 cartons, 95 unités de documentaires, les cotes 10-11, et 30-31 sont manquantes à la prise en charge du fonds)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : immédiate à l'exception des cotes 041, 044, 045, 046, 047, 048, 050, 051, 055, 056, 058.

Instruments de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 par Isabelle Biharé, archiviste de l'ANOF

Notice historique : l'Association des journalistes sportifs a été fondée le 28 février 1905 par un regroupement de journalistes sportifs soucieux de défendre leur intérêt et leur spécificité. Le premier comité directeur est composé de huit membres : Victor Breyer, Paul Champ, Lucien Faure, Camille Guyard, Georges Le Roy, Pierre Sauvestre, Marcel Violette et Jean Lafitte. L'AJS se constitue en groupement mutualiste, approuvé par l'arrêté ministériel du 11 décembre 1905, pour porter secours aux journalistes sportifs en difficulté et permettre aux plus anciens de bénéficier d'une retraite. Le financement est assuré par les cotisations des adhérents et les dons, notamment ceux des patrons de presse et des industriels du cyclo et de l'automobile naissante. L'AJS a été dissoute le 31 décembre 2008.

Présentation du contenu : il s'agit des documents relatifs à la création et au fonctionnement de l'Association des journalistes sportifs : statuts, comptes rendus d'assemblées générales et du comité directeur, correspondance, documents comptables, registres d'adhérents et de donateurs, dossiers du personnel, assurances, dossiers d'organisation de manifestations, bibliothèque et documentation audiovisuelle.

ASSOCIATION FÉDÉRATIVE FRANÇAISE DES SPORTIFS TRANSPLANTÉS - TRANS-FORME

Entrée **2008 036**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1988-2003

Importance matérielle : 13,20 mètres linéaires (152 unités documentaires, 76 cartons)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2008 par Isabelle Gondré et Lénaïc Mabire, archivistes de l'ANOF

Notice historique : créée en décembre 1989, à l'initiative de transplantés sportifs et de médecins, l'association fédérative française des sportifs transplantés et dialysés : Trans-Forme, véhicule l'idée de la réussite de la transplantation grâce aux bienfaits de l'activité physique et sportive. C'est dans ce but, que l'association organise et participe à divers événements sportifs. Ainsi, dès 1990, Trans-Forme reprend l'organisation des 3^e Jeux nationaux des transplantés et dialysés à Libourne. Puis, en 1994, l'association organise les 1^{ers} Jeux mondiaux d'hiver des transplantés à Tignes, en Savoie. Suivront tous les ans, ou tous les deux ans, les Jeux nationaux d'hiver et d'été dans différentes villes de France. En 1998, l'association reprend l'organisation de la Course du cœur, course à pied de Paris à La Plagne, en faveur du don d'organe. Parallèlement, à partir de 1992, est entrepris un travail de recherche médico-sportive appliquée à la transplantation. En 1998, avec le 1^{er} symposium *Dialyse et qualité de vie*, un travail de réflexion est engagé sur l'accès des transplantés et des dialysés à une

meilleure qualité de vie.

Présentation du contenu : ce fonds se compose essentiellement de documents relatifs au fonctionnement de Trans-Forme : comptes rendus d'assemblée générale et du conseil d'administration, correspondance, dossiers de relations et de conventions avec le ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative, dossiers de communication et de documentation, dossiers d'organisation de manifestations sportives nationales et internationales, dossiers de relations avec les représentations régionales et départementales de l'association.

ASSOCIATION FRANÇAISE DES COLLECTIONNEURS OLYMPIQUES ET SPORTIFS (AFCOS)

Notice historique : le 27 août 1994, lors du congrès Olympique du centenaire, est officiellement établie l'Association française des collectionneurs olympiques et sportifs. Cette association a pour vocation de regrouper toutes les personnes dont la collection se rapporte à l'olympisme et aux sports et d'aider et de conseiller le Comité national olympique et sportif français dans l'organisation d'expositions.

Membre de la Fédération française des associations philatéliques, l'association a d'abord été parrainée par le CNOSF avant d'être définitivement affiliée à ce dernier en 2001, intégrant le collège des fédérations sportives en tant que « membre associé ».

L'AFCOS organise des expositions et des concours avec pour thème central le sport et l'olympisme. L'association édite également un journal, *Esprit Sport et Olympisme*, diffusé auprès de ses membres, mais également à l'intention de toute personne s'intéressant à la philatélie, la numismatique et la *memorabilia*.

Entrée 2014 013

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1983-2010

Importance matérielle : 0,8 m.l. dont 23 CD soit 2,61 Go de données consultables en salle de lecture (39 unités intellectuelles de description)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communication et reproduction sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2014 par Joseph Suel étudiant en archivistique à Lille 3 sous la direction de Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation et Vincent Bouilly, conservateur du patrimoine

Présentation du contenu : le fonds contient des documents relatifs à l'administration et aux activités de l'AFCOS. Cependant, les archives du fonctionnement administratif sont lacunaires. De même, il est fait mention de certaines manifestations culturelles pour lesquelles on ne retrouve quasiment aucun document dans le fonds.

Du fait de la nature de l'association et des activités de ses membres, le fonds contient de nombreuses enveloppes timbrées qui ont été en grande partie conservées. Ont également été conservées les épreuves et les projets d'éditions de réalisations de l'association, notamment la revue *Esprit sport et Olympisme*.

Entrée 2014 049, fonds Bernard-Marie Pajani, secrétaire général de l'AFCOS

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1984-2005

Importance matérielle : 0,44 m.l.

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communication et reproduction sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2016 par Khévin Lurienne, volontaire de service civique, sous la direction de Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation et Vincent Bouilly, conservateur du patrimoine

Présentation du contenu : il s'agit des archives de Bernard-Marie PAJANI qui a été secrétaire général de l'Association française des collectionneurs olympiques et sportifs. Le fonds comporte des dossiers relatifs aux conseils d'administration et aux assemblées générales, aux adhérents et à diverses manifestations philatéliques.

ASSOCIATION FRANÇAISE DU CORPS ARBITRAL MULTISPORTS (AFCAM)

Entrée 2008 002

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1986-2001

Importance matérielle : 0,31 mètre linéaire (3 unités documentaires, 3 boîtes d'archives)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communication et reproduction libres

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2007 par Michaël Lepage, et complété en 2008 par Isabelle Gondré, archivistes de l'ANOF

Notice historique : l'AFCAM regroupe le corps arbitral français, tous sports confondus. Représentant 12 disciplines à sa fondation, l'AFCAM représentait 58 disciplines en 2001, ainsi que 60 fédérations sportives et 3 associations nationales d'arbitrage. L'AFCAM s'est organisée à partir de 1985, en réaction à la loi votée sur le sport un an plus tôt qui faisait complètement abstraction de la fonction d'arbitre et de toutes les contraintes qui découlent de son exercice. Elle est fondée à l'initiative de Michel Dailly, président de l'UNAF (Union nationale des arbitres de football), afin de promouvoir l'image des arbitres et d'offrir une représentation unifiée du corps arbitral devant le ministère des Sport, le Comité olympique et les pouvoirs publics.

L'AFCAM a participé à plusieurs projets de lois qui concernent tant la protection des arbitres que leur reconnaissance dans le monde du sport. En 1994, l'AFCAM se dote de son périodique : *Flash*. La même année, Michelle Alliot-Marie, Ministre des Sports, signe un décret accordant l'agrément ministériel à l'AFCAM.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs à la constitution et au fonctionnement de l'AFCAM : statuts, règlement intérieur, comptes rendus d'assemblées générales, correspondance, documents comptables, dossiers de relations et de conventions avec le ministère de la Jeunesse et des Sports, dossiers de ligues régionales et départementales, périodiques.

ASSOCIATION FRANÇAISE POUR UN SPORT SANS VIOLENCE ET POUR LE FAIR-PLAY (AFSVFP)

Entrée **2010 001**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1964-2006

Importance matérielle : 5,85 m.l. (222 unités documentaires, 39 boîtes d'archives)

Modalités d'accès : dépôt révocable

Conditions d'accès : librement communicable

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 par Amandine Lambert, archiviste de l'ANOF

Notice historique : alors que le Comité français pour le fair play (CFFP) existait depuis 1973, Nelson Paillou de la Fédération française de handball et l'Union syndicale des journalistes sportifs de France, ont incité d'autres grands dirigeants fédéraux à créer une association nationale pour lutter contre la violence qui apparaissait en France dans le sport et autour du sport. Ainsi, le 1er juillet 1980, 15 grandes fédérations fondent l'Association française pour un sport sans violence (AFSV). En 1983, les deux entités (CFFP et AFSV), auxquelles s'est joint le CNOSF, fusionnent pour former une seule association : l'Association française pour un sport sans violence et pour le fair-play (AFSVFP). En 1984, l'AFSVFP obtient l'agrément du Ministère de la jeunesse et des sports, puis en 1989 le CNOSF lui confère une délégation de mission permanente. En 1994, une déconcentration est amorcée par l'incitation à la création des Prix régionaux, départementaux et communaux du fair-play.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs à la création et au fonctionnement de l'AFSVFP : réunions de bureau, congrès, actions en faveur du fair-play et de l'esprit sportif, comptabilité, photographies.

COMITÉ FRANÇAIS PIERRE DE COUBERTIN

Entrée **2007 016**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1949-2007

Importance matérielle : 2,2 mètres linéaires (19 unités documentaires, 19 boîtes d'archives)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communication et reproduction libres

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par Mickaël Lepage, archiviste à l'ANOF

Notice historique : le Comité Pierre de Coubertin est fondé par Alfred Rosier, chef de Cabinet du ministre des Sports de Jean Zay jusqu'en 1939, Jean-François Brisson, professeur de Droit à l'Université de Bordeaux et

Pierre Rostini, journaliste au *Figaro* et directeur de publication. Créé le 3 août 1950 le Comité Pierre de Coubertin s'attache à faire connaître dans son ensemble l'œuvre de Pierre de Coubertin, d'en dégager et propager les enseignements d'ordre moral et pédagogique; d'encourager le développement et la pratique saine du sport, des activités physiques et de plein air, de réfléchir et de faire connaître des propositions à leur sujet selon les idéaux définis par Pierre de Coubertin. En 1954, le comité comprend 78 membres et compte quelques grandes personnalités issues pour la plupart du milieu sportif, médical, administratif et militaire. En 1973, deux ans avant la création du Comité International Pierre de Coubertin, le Comité devient le Comité Français Pierre de Coubertin. Par la voix de son président, le comité déclare lors de son trentième anniversaire : « *Nous sommes les gardiens de la flamme rallumée par un grand humaniste.* »

Présentation du contenu : le fonds se compose essentiellement des documents relatifs aux actes de constitutions (statuts et règlements intérieurs), au fonctionnement et à la vie du Comité : comptes rendus d'assemblées générales et de conseil d'administration, dossiers de réflexion, dossiers de relations avec les instances sportives nationales et internationales, dossiers des adhérents, correspondance, documents comptables, dossiers de subventions, presse, documentation interne et annuaire.

FÉDÉRATION FRANÇAISE DE JEU DE PAUME

Entrée **2005 026**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1987-2003

Importance matérielle : 0,50 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine* (les certificats médicaux ne sont consultables que 150 ans à compter de la date de naissance)

Instrument de recherche : inventaire réalisé par Nourredine Séoudi

Notice historique : fondée en 1924, la Fédération française de jeu de paume organise et régleme l'un des plus anciens sports français, reconnu comme l'un des ancêtres du tennis. Cette pratique s'est particulièrement développée dans le département du Nord et s'est organisée sous l'égide d'une fédération au début du XX^e siècle, au moment où la grande majorité des sports modernes créait leur propre instance.

La fédération fait partie depuis de nombreuses années de la Confédération internationale des jeux de balles (CIJB) et participe au tournoi quadrangulaire avec les sélections belges, hollandaises et italiennes. En 1996, elle participe au premier tournoi mondial de jeu de paume organisé à Valencia en Espagne et signe la charte qui a été rédigée à cette occasion afin de perpétuer et de développer cette discipline.

Présentation du contenu : le fonds comprend les dossiers des activités internationales (le mondial de Valence en Espagne en 1996, le 4^e mondial de Padel à Mar del Plata en Argentine en 1998 et le tournoi international d'Imperia en Italie en 1995), des activités nationales (réalisation d'une plaquette de présentation de la Fédération, des résultats de championnats et coupes, des rapports d'arbitrage et de lutte, des plannings de rencontres du championnat Fédérale 2 de 1987 à 2001), ainsi que les archives du fonctionnement de la fédération (cotisations, subventions, correspondance, contrat et cotisation avec la Mutuelle nationale des Sports de 1992 à 1996, certificats médicaux autorisant la pratique du sport de compétition).

FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ENTRAÎNEMENT PHYSIQUE DANS LE MONDE MODERNE, SPORT POUR TOUS (FFEPMM)

Entrée **2009 014**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1945-2008

Importance matérielle: 53 m.l.(dont 7 classeurs photos, 1 boîte de film 16 mm, 16 affiches).

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en juillet 2010 par Loraine Vilain, archiviste de l'ANOF

Notice historique : l'Amicale des anciens stagiaires et animateurs de la Jeunesse ouvrière et rurale est créée en 1953. Ses activités s'orientent vers le monde du travail en proposant l'apprentissage des gestes justes grâce à des exercices de levage, de portage ou travail en hauteur. Progressivement l'offre se diversifie et les activités proposées leur permettent de pratiquer des sports et des activités de plein air. Puis en 1962, l'Amicale prend le

nom d'Association nationale Entraînement physique et Monde moderne en 1962 et devient en 1967 la Fédération française pour l'entraînement physique dans le monde moderne (FFEPMM). Elle affiche alors clairement dans le titre choisi deux concepts, celui d'« entraînement physique », c'est-à-dire l'ensemble des techniques qui peuvent aider à l'amélioration de la valeur physique et celui de « monde moderne » qui renvoie quant à lui à la volonté d'étendre au maximum son champ d'actions auprès du plus large public. En 1979, la FFEPMM ajoute à son titre l'expression « Sports pour tous » comme pour réaffirmer son action en faveur du sport loisir et de la pratique sportive en tant que vecteur d'insertion et de développement personnel.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs au fonctionnement et aux activités organisées par la FFEPMM : dossiers de séances des réunions statutaires, correspondance des présidents, dossiers de gestion (patrimoine, personnel, service de communication), de partenariats et d'activités organisées par la FFEPMM (formation, championnats de speed-ball, activités de promotion).

FÉDÉRATION DES INTERNATIONAUX DU SPORT FRANÇAIS (FISF)

Entrée **2009 006**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1974-2006

Importance matérielle : 2 m.l.

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*, à l'exception de la cote 2009 006 043 sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2009 par Isabelle Gondré, archiviste de l'ANOF

Notice historique : fondée le 6 décembre 1974 par d'anciens athlètes internationaux, la fédération symbolise l'unité morale des sportifs de haut niveau. La FISF accueille indistinctement, par le relais de ses Amicales, ceux qui ont porté le coq tricolore de la sélection nationale au cours de leurs carrières de champions ou de dirigeants fédéraux. Aujourd'hui, la plupart des fédérations délégataires reconnues par les pouvoirs publics sont regroupées au sein de la FISF. Les adhérents se retrouvent régulièrement lors de regroupements annuels ou lors de la cérémonie des Gloires du Sport. Cet événement, fondé en 1993, a pour but de récompenser des champions au parcours exemplaire qui ont projeté à travers le monde le renom de la France. La FISF a pour mission la sauvegarde de l'esprit de camaraderie entre les sportifs de haut niveau, l'assistance aux jeunes Internationaux et le soutien aux anciens Internationaux en difficulté, ainsi qu'à leur famille.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement de documents relatifs à la constitution et au fonctionnement de la FISF : statuts, règlement intérieur, procès-verbaux, dossier de relation avec le ministère, annuaires, Gloires du sport.

FÉDÉRATION FRANÇAISE DU SPORT D'ENTREPRISE (FFSE)

Entrée **2011 005**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1952-2001

Importance matérielle : 5,85 m.l.

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 par Isabelle BIHARE, archiviste de l'ANOF

Notice historique : après la Seconde Guerre mondiale, le sport corporatif connaît un nouveau souffle en raison de la prise de participation des comités d'entreprise à la gestion des œuvres sociales et sportives de l'entreprise. C'est dans ce contexte que l'Amicale des clubs corporatifs (ACC) voit le jour le 27 mai 1952. Cette association avait pour but de favoriser la pratique sportive dans les clubs créés au sein des entreprises industrielles, commerciales, d'administration et des professions libérales. Parallèlement, certaines fédérations créaient à la même époque des commissions, qui organisaient un championnat corporatif au sein de leur fédération. L'ACC a évolué jusqu'à devenir en 2003 la Fédération française du sport d'entreprise. Elle a pour objectifs de fédérer la pratique sportive dans les associations créées au sein d'entreprises, d'administrations, de professions libérales et de promouvoir le sport dans les entreprises dans toutes ses dimensions : santé, cohésion, structuration sociale, et d'organiser des manifestations multisports. De plus, la FFSE est un organisme de formation professionnelle et organise des formations qualifiantes et diplômantes.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs au fonctionnement de la FFSE : réunions, comptabilité, relations extérieures, organisation des activités sportives, gestion du réseau national et organisation.

FÉDÉRATION FRANÇAISE DU SPORT TRAVAILLISTE (FFST)

Entrée **2009 004**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1945-2009

Importance matérielle : 10,45 mètres linéaires (116 unités documentaires, 55 cartons CAUCHARD, une pochette à dessin et des affiches)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine* sauf restrictions concernant les articles 014, 026, 038, 039, 040, 041, 042, 043, 044, 045.

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en mars 2009 par Loraine Vilain, archiviste de l'ANOF (Académie nationale olympique française)

Notice historique : créée en 1951, la FFST trouve ses origines dans le mouvement de démocratisation du sport en France initié dès le début du 20^{ème} siècle. En 1907 sont créées l'Union sportive et gymnique du Parti socialiste (USGPS) puis en 1926, l'Union des sociétés sportives et gymniques du travail (USSGT) grâce aux efforts de sportifs tel que Lucien Leulier, futurs fondateurs de la FFST. En 1934, le rapprochement entre l'USSGT et la Fédération sportive du travail (FST) aboutit à la création de la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT). Le mouvement sportif française est davantage reconnu et une impulsion nouvelle est donnée avec le gouvernement du Front populaire. Léo Lagrange nommé sous-secrétaire d'État aux Sports et à l'organisation des Loisirs encourage la pratique populaire et soutient le développement des infrastructures sportives.

En 1950, un conflit oppose les partisans d'une politisation de la FSGT et ceux qui y sont opposés et provoque sa scission. Les membres de la FSGT refusant l'influence communiste créent alors l'Union sportive travailliste (UST). Déclarée au Journal Officiel en 1951, l'Union reçoit l'agrément ministériel du ministère de la Jeunesse et des Sports en 1953.

Fédération multisports, l'UST a défendu dès sa création les valeurs du sport loisir dont les objectifs sont avant tout hygiéniques et récréatifs, loin des abus des pratiques compétitives. Elle organise des grandes manifestations de masse dans de nombreuses catégories (championnats d'athlétisme, pétanque, football,...) telles que les Journées Lucien Leulier (gymnastique).

En 1985, la fédération prend le nom de Fédération française du sport travailliste (FFST). Actuellement, la FFST continuent ses activités d'organisations d'événements sportifs et mènent également des activités de formation d'enseignants fédéraux en délivrant le diplôme d'instructeur fédéral (DIF).

Présentation du contenu : constitution, administration, fonctionnement, partenariats, activités, service de communication, papiers personnels de membre fondateur : dossiers d'archives papier, photos, affiches.

Entrée **2012 029, Fonds Lucien Leulier, président fondateur de la FFST**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1908-1996

Importance matérielle : 2,73 mètres linéaires dont 1 album photographique, 8 affiches et 3 diplômes

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2012 par Isabelle Biharé, archiviste de l'ANOF (Académie nationale olympique française)

Notice biographique : gymnaste de haut niveau, Lucien Leulier (1898-1993) participe à des compétitions nationales et internationales dans les années 1930, et notamment aux olympiades travaillistes.

Il est également militant socialiste de 1920 à 1993.

Sur le plan associatif, il est d'abord membre de la Fédération sportive et gymnique du travail, et soutient la scission en réaction à la politisation de la FSGT. Il crée l'Union sportive travailliste (UST) qui prend le nom de Fédération française du sport travailliste en 1985. Il y assume plusieurs postes : secrétaire général du Comité du Nord, président du Comité régional Nord-Pas-de-Calais et président national de l'UST entre 1963 et 1977.

Présentation du contenu : le fonds contient essentiellement des documents relatifs au fonctionnement et aux activités organisées par la FFST au niveau national et régionale (région Nord-Pas-de-Calais), ainsi qu'une bibliothèque, des photographies, affiches et diplômes.

FÉDÉRATION NATIONALE DES JOINVILLAIS

Entrée **2008 001**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1932-2002

Importance matérielle : 2,40 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2008 par Michaël Lepage, et complété par Isabelle Gondre, archivistes de l'ANOF

Notice historique :

Fédération nationale des Joinvillais

La Fédération nationale des Joinvillais est héritière des valeurs de l'École de Joinville (Val-de-Marne). C'est le 10 janvier 1931 que fut fondée à Paris l'Amicale des anciens de Joinville par une vingtaine d'instructeurs et de moniteurs de l'École de Joinville. Le 24 juin 1976, l'association devient l'Association nationale des anciens de Joinville puis le 14 avril 1981 l'Association nationale des Joinvillais. À partir du milieu des années 1980, le recrutement de l'association s'élargit : elle accueille de plus en plus de stagiaires et de cadres en activité ou à la retraite, de l'école de Joinville et des établissements postérieurs, les enseignants d'EPS, les titulaires d'un brevet ou diplôme d'État d'EPS ou reconnu par l'État, ainsi que tout sportif ou athlète classé national ou international. Le 1er juillet 1988, l'Association nationale des Joinvillais devient la Fédération nationale des Joinvillais. Placée sous le patronage des ministères de la Défense et de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative, et des Anciens Combattants, la Fédération nationale des Joinvillais est agréée Jeunesse et Sports. Elle est également membre associé du CNOF.

L'École de Joinville

L'école normale militaire de gymnastique de Joinville ouvre ses portes le 15 juillet 1852. De 1852 à 1939, elle forme des moniteurs d'éducation physique, développe la recherche en matière de gymnastique, de sport et assure par son rayonnement le lien entre l'armée et la nation. Après la guerre de 1914-1918, elle reprend ses missions initiales et devient aussi un centre de préparation pour les sportifs qui s'entraînent en vue des compétitions internationales. En 1925, elle prend l'appellation d'école supérieure d'éducation physique.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs au fonctionnement de la Fédération nationale des Joinvillais : comptes-rendus d'assemblées générales, correspondance, documents comptables, fichiers d'adhérents, dossiers de relations, périodiques.

FÉDÉRATION SPORTIVE DES ASSOCIATIONS SPORTIVES DES PTT (ASPTT)

Entrée **2008 031**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1941-2007

Importance matérielle : 43,20 mètres linéaires (636 unités documentaires, 235 boîtes d'archives, 20 cartons)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2008 par Isabelle Gondré, archiviste de l'ANOF

Notice historique : son histoire commence en 1897 lorsque l'Union cycliste des Postes et Télégraphes de Gironde est créée par de jeunes postiers Bordelais afin de pratiquer le cyclisme. Ce mouvement est le premier club à caractère corporatif. L'année 1908 voit la création officielle de quatre ASPTT à Paris, Bordeaux, Marseille et Lyon, où l'on pratiquait principalement le football, le cyclisme et le rugby. Le 16 juin 1945, 47 associations adhérentes et environ 6 000 sportifs décidèrent de se regrouper et de former l'Union des ASPTT (UASPTT). Les ASPTT se voient dotées de moyens exceptionnels. L'année 1988 marque un tournant dans l'histoire des PTT : le ministère des PTT disparaissait au profit de deux établissements : France Télécom et La Poste. Malgré cette réforme, il a été décidé de continuer une action sociale commune (création d'un Groupement d'intérêt public). Les institutions de la concertation étaient largement inspirées du système antérieur : un Conseil national d'orientation sociale (CNOS), des Conseils régionaux d'orientation sociale (CROS) et des Comités départementaux des affaires sociales (CDAS). Depuis 2005, la Fédération sportive des ASPTT a pris le statut de fédération sportive (Fédération sportive des ASPTT) affinitaire et omnisports, reconnue par le ministère de la Jeunesse et des Sports par le Comité national olympique et sportif français. La Fédération compte aujourd'hui 8 ligues, 193 clubs omnisports et quelque 162 000 membres.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs aux actes de constitution, au fonctionnement et à la vie de la fédération : comptes rendus d'assemblées et de congrès fédéraux, dossiers de commissions, dossiers de personnels et des adhérents, histoire des structures régionales, des structures départementales et des associations affiliées à la fédération, correspondance, documents comptables, dossiers de subventions, presse, documentation interne, annuaires et dossiers des différentes manifestations fédérales.

FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE (FSCF)

Entrée **2007 068**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1898-2002

Importance matérielle : 48,8 mètres linéaires (302 boîtes)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communication et reproduction libres

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par Mickaël Lepage, archiviste à l'ANOF

Notice historique : c'est à l'initiative de l'Association des Commissions Centrales des Patronages de France, fondée en 1890, œuvre essentiellement catholique, qui milite activement pour la préservation et la formation de la jeunesse, que naît en 1898 la Fédération Sportive et Culturelle de France sous le nom de l'Union des Sociétés de Gymnastique et d'Instruction Militaire des Patronages et des Œuvres de Jeunesse de France qui regroupe les sections sportives des patronages catholiques. En 1932, les conflits entre laïques et catholiques s'estompent progressivement et la FGSPF obtient la reconnaissance d'utilité publique. À la fin des années trente, la FGSPF est la première fédération sportive de France avec 350 000 membres, auxquels s'ajoutent des centaines de milliers de membres honoraires ou non licenciés, loin devant les populaires fédérations de football et de cyclisme. En 1940, sous l'autorité du Commissariat Général du Sport et de la volonté centralisatrice du Régime de Vichy, le Rayon Sportif Féminin, fédération sportive exclusivement féminine et catholique, est intégré à la FGSPF. Après la Seconde Guerre Mondiale, la Fédération se tourne vers les activités culturelles et socio-éducatives au sein des sociétés affiliées. Maisons de jeunes et de la culture, clubs et Foyers-clubs voient le jour un peu partout en France, et participent au renouvellement de la fédération. En 1968, la nouvelle orientation de la fédération vers les activités culturelles et socio-éducatives précipite le changement de titre de la fédération, qui devient la Fédération Sportive et Culturelle de France.

Sous ses diverses appellations, la Fédération a joué un rôle essentiel dans le développement et l'institutionnalisation du sport français, en contribuant à la création du serment olympique en 1906, à la licence nominative en 1907, à l'avènement du sport féminin, en militant activement pour l'assurance sportive en 1923, le contrôle médical en 1930 et le brevet sportif populaire en 1934. Fédération affinitaire et multi-activités, la FSCF a toujours défendu la pratique sportive en favorisant l'accessibilité pour tous et à tous niveaux. Sur le plan national, la FSCF regroupe actuellement 21 activités sportives, 5 activités culturelles, de nombreux stages et formations de cadres, des activités de loisirs et de vacances.

Présentation du contenu : statuts, règlements, dossiers de création et de fusion, dossiers des fondateurs, comptes rendus d'assemblées générales et du comité directeur, rapports d'activités, dossiers de formation et de stage, dossiers des compétitions sportives, documentation, correspondance, dossiers de relations nationales et internationales, distinctions honorifiques, comptabilité, dossiers de personnels, patrimoine, assurances et litiges, bibliothèque et documentation.

FÉDÉRATION SPORTIVE ET GYMNIQUE DU TRAVAIL (FSGT)

Entrée **2009 015**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1903-2002

Importance matérielle : 41,65 mètres linéaires (855 unités documentaires)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2009 par Lénaïc Mabire et Amandine Lambert, archivistes de l'ANOF

Notice historique : créée en 1934, de la fusion des organisations sportives du monde du travail, pour faire face à la montée du fascisme en France et préparer ses adhérents à un rôle de « citoyen au service d'une République laïque et démocratique », la FSGT plonge ses racines dans le sport ouvrier fondé en 1908. Elle s'émancipe

toutefois progressivement à partir des années 1980 de ses dépendances idéologiques, privilégiant désormais une approche socioculturelle de son rôle dans la société française (d'où par exemple son action dans le collège des affinitaires et avec les Assises nationales du sport). Elle se concentre de plus en plus sur la reconnaissance de sa démarche d'éducation populaire dans le sport, sans naturellement oublier les valeurs (antifascisme, solidarité, ...) qui justifient sa naissance en 1934.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs à la création et au fonctionnement de la FSGT : réunions du bureau, congrès de la FSGT, organisation des activités sportives, comptabilité, gestion du réseau international et organisation de stages.

FEDERATION SPORTIVE DE LA POLICE NATIONALE (FSPN)

Entrée **2016 040**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1947-2007

Importance matérielle : 28 mètres linéaires (370 unités documentaires)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoire numérique établi en 2016 par Khévin Lurienne, volontaire de service civique à l'ANOF, et Cécile Pleyne, intérimaire, sous la direction de Déborah Pladys, secrétaire de documentation et de Vincent Bouilly, conservateur du patrimoine

Notice historique : créée le 16 novembre 1947, sous la forme d'une fédération multisports, la FSPN (à l'origine Fédération sportive de la Police française - FSPF) a vocation à rassembler le plus largement possible les policiers désireux d'entretenir leur condition physique à travers la pratique d'une activité sportive de compétition ou de loisir. Bénéficiant des soutiens conjugués du ministère de l'Intérieur et du ministère en charge des Sports, cette fédération est présente sur l'ensemble du territoire national. Elle propose tout au long de l'année à environ 25 000 licenciés l'organisation de manifestations nationales, régionales et locales dans près d'une quarantaine de disciplines. Soucieuse de son développement, elle adapte et innove en permanence son offre pour toucher le plus grand nombre. La FSPN participe au mouvement olympique depuis 1997, date à laquelle elle a intégré le club particulier des fédérations affinitaires. Depuis sa création en 1947, elle a compté dans ses rangs un grand nombre d'athlètes de valeur internationale. Pour la plupart, policiers à part entière, ces derniers affrontent lors des championnats européens et mondiaux leurs homologues étrangers.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement des documents relatifs au fonctionnement (assemblées générales, réunions du bureau, correspondance) et aux activités de la FSPN (organisation des activités et compétitions sportives, organisation de stages). De nombreux documents évoquent les différents événements, nationaux et internationaux, organisés par la FSPN ou auxquels elle a pris part. L'implication de la FSPN dans la création d'une Union sportive des polices européennes (USPE) explique l'abondante documentation concernant les problématiques européennes.

HANDISPORT – III^e CHAMPIONNATS DU MONDE D'ATHLÉTISME

Entrée **2002 041**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1992-2002

Importance matérielle : 2,5 mètres linéaires (49 unités documentaires)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique CAMT

Notice historique : du 20 au 28 juillet 2002, la France a accueilli les III^{èmes} championnats du monde d'athlétisme handisport au stade Lille Métropole de Villeneuve-d'Ascq. Deuxième événement handisport après les jeux paralympiques d'été, cette manifestation est la plus importante jamais organisée en France : participation de 1200 athlètes venant de 80 pays et soutien d'environ 3000 bénévoles mobilisés au service de ces III^{èmes} championnats organisés par l'IPC (International Paralympic Committee), la FFH (Fédération française handisport) et le CROS (Comité régional olympique et sportif). Depuis 1999, un comité d'organisation est en place avec pour ambition de faire de ce championnat un événement international exceptionnel. À la suite des jeux nationaux de l'avenir handisport organisés à Villeneuve-d'Ascq en 1997, le président de la FFH sollicite le Maire de Villeneuve-

d'Ascq afin d'organiser les championnats du monde d'athlétisme handisport en 2002. En mars 1999, Monsieur Caudron, l'actuel maire, accepte cette proposition et confirme l'engagement de la Ville dans le montage du dossier de candidature comme dans son soutien financier.

Présentation du contenu : ce fonds remis au Centre des archives du monde du travail par Monsieur Lezis, délégué au comité d'organisation des III^{èmes} championnats du monde d'athlétisme handisport, regroupe l'ensemble des archives du comité d'organisation (dossiers des commissions sur l'état d'avancement de l'organisation des III^{èmes} championnats : comptes rendus de réunions, correspondance avec les partenaires officiels, les fournisseurs, dossiers techniques, programmes, manuels techniques, brochures et dossiers d'information).

RAYON SPORTIF FÉMININ (RSF)

Entrée **2007 068**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1936-1984

Importance matérielle : 0,8 mètre linéaire (1 unité documentaires, 1 boîte d'archives)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : libre

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par Mickaël Lepage, archiviste à l'ANOF

Notice historique : créé en 1910, le RSF, devient en 1937 la Fédération Nationale d'Éducation Physique. Le RSF a pris part au développement du mouvement sportif féminin dès le début du siècle et en est l'un des plus brillants exemples. Fondé par les Sœurs de Saint Vincent de Paul, le RSF avait pour objet de favoriser le développement physique et moral des jeunes filles. En octobre 1940, à la suite d'une décision du Commissariat Général au Sport, les fédérations féminines sont dissoutes et leurs activités entrent dans le giron des fédérations masculines correspondantes. Le RSF fusionne donc avec la FGSPF. Après-guerre, la Direction Générale de l'Éducation Physique et des Sports tenant compte du fait que le RSF a fusionné avec la FGSPF sous la contrainte lui fait savoir qu'il peut s'il le désire revenir à ses statuts précédents. Dans son assemblée générale et l'unanimité, la RSF se prononce pour le maintien de la fusion et devient la section féminine de la fédération. En 1949, le RSF participe activement à l'organisation des premières épreuves féminines sportives internationales. Avec ses 2000 sociétés et ses 200 000 adhérentes le RSF constitue, à la Libération, le plus grand rassemblement des sportives françaises chrétiennes et l'une des figures majeures du mouvement sportif féminin.

Présentation du contenu :

Il s'agit essentiellement des documents relatifs à la création et au fonctionnement du RSF : statuts, règlements, dossiers de création et de fusion, dossiers des fondateurs, comptes rendus d'assemblées générales et du comité directeur, rapports d'activités, dossiers de formation et de stage, dossiers des compétitions sportives, documentation, correspondance, dossiers de relations nationales et internationales, distinctions honorifiques, comptabilité, dossiers de personnels, patrimoine, assurances et litiges, bibliothèque et documentation.

UNION FRANÇAISE DES ŒUVRES LAÏQUES D'ÉDUCATION PHYSIQUE / UNION SPORTIVE DE L'ENSEIGNEMENT DU PREMIER DEGRÉ (UFOLEP/USEP)

Entrée **2010 031**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1928-2004

Importance matérielle : 25,95 mètres linéaires (173 unités documentaires)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2010 par Amandine Lambert, archiviste de l'ANOF

Notice historique : l'Union française des œuvres laïques d'éducation physique (UFOLEP) est créée en 1928 par la Ligue française de l'enseignement qui mène un combat pour la défense de l'école publique laïque et de le développement des principes de la III^e République. Plus tard, en 1939, l'Union sportive de l'enseignement primaire (USEP) est créée par le Ministère de l'Éducation nationale. Ces deux associations seront très liées de 1939 à 2004 date de leur séparation.

Présentation du contenu : il s'agit essentiellement de documents relatifs à la création et au fonctionnement de

l'UFOLEP-USEP : statuts, règlements, comptes-rendus d'assemblées générales, de congrès et de comités directeurs, et enfin des revues.

UNION NATIONALE DES CLUBS UNIVERSITAIRES (UNCU)

Notice historique : les premiers clubs universitaires sont créés au début du XX^e siècle. L'objectif de ces clubs est alors d'organiser la pratique et les compétitions sportives des étudiants. Ils sont alors intégrés en tant que sections sportives des Associations générales étudiantes qui devient, sous son appellation définitive, l'UNEF. Par la suite, les associations sportives de facultés ont pris le relais des clubs universitaires en ce qui concerne l'encadrement de la pratique et des compétitions des étudiants mais les clubs ont néanmoins continué d'exister. Ils sont regroupés sous l'égide de l'Office du sport universitaire en 1934 qui devient en 1938 Office du sport scolaire et universitaire. En 1960, accusé d'être trop éloigné du sport civil, l'OSSU est menacé de disparition. Un décret en conseil d'État de 1961 charge le ministère de l'Éducation nationale de la mission jusque-là exercée par l'OSSU. Les clubs universitaires décident de se constituer en union : c'est la naissance de l'UCU en 1961. En 1974, elle devient l'Union nationale des clubs universitaires.

Outre une action de formation et d'information de ses membres, l'UNCU représente les clubs universitaires au sein du collège des fédérations scolaires et universitaires du Comité nationale olympique et sportif français.

Depuis sa création, l'Union nationale des clubs universitaires essaie de répondre à des demandes et d'offrir des alternatives en matière sportive aux étudiants et aux personnels de l'université afin de se démarquer du mouvement fédéral uni-sport. Ceci explique les nombreuses disciplines proposées à la pratique dans les clubs. Cette fédération regroupe 46 clubs universitaires répartis dans toute la France.

Entrée 2014 010

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1937-2008

Importance matérielle : 17,40 mètres linéaires dont 17 cassettes vidéos, 82 cassettes audio et 723 Mo de documents numériques consultables en salle de lecture (385 unités intellectuelles de description)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : librement communicable, la reproduction est libre sauf en cas d'exploitation à des fins commerciales. Dans ce cas, l'autorisation du déposant est requise.

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2014 par Joseph Suel, étudiant en archivistique à Lille 3 sous la direction de Deborah Pladys, secrétaire de documentation et Vincent Bouilly, conservateur du patrimoine.

Présentation du contenu : le fonds contient les archives de fonctionnement de l'UNCU depuis sa création en 1974 jusqu'à l'année 2008. On trouve également quelques documents datant de 1937 à 1974, ayant trait au Lille université club, au Groupement des clubs universitaires ainsi qu'à l'Union des clubs universitaires, organisation antérieure qui préfigure l'UNCU.

Parmi les activités de la fédération, on peut mentionner l'organisation des Universités d'été auxquelles sont associées chaque année des publications.

Entrée 2017 005, fonds des Assises nationales du sport

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : non connues

Importance matérielle : 5,70 mètres linéaires

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : librement communicable, la reproduction est libre sauf en cas d'exploitation à des fins commerciales. Dans ce cas, l'autorisation du déposant est requise.

Instrument de recherche : non classé

UNION GÉNÉRALE SPORTIVE DE L'ENSEIGNEMENT LIBRE (UGSEL)

Entrée 2009 005

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1911-2001

Importance matérielle : 16,88 m.l. (364 UD, 108 boîtes de 34 x 10 x 25 cm et 8 cartons photos 34 x 32 x 6,5 cm)

Modalité d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation de l'UGSEL

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2009 par Lénaïc Mabire, archiviste de l'ANOF

Notice historique : c'est en 1908 qu'est créée l'Union générale sportive de l'enseignement libre supérieur et secondaire dans le cadre de la Fédération gymnique et sportive des patronages de France. À partir de 1932, l'UGSEL a obtenu son autonomie par rapport à la FGSPF et pris en charge le domaine scolaire. L'organisation de rencontres sportives départementales puis celle des premières épreuves nationales, est proposée à partir de 1935 (championnats d'athlétisme). Puis les activités se développent avec les premiers championnats de cross-country, de natation, de football, d'escrime, de basket-ball, de tir et de pelote basque. En 1937, l'UGSEL ouvre des stages destinés aux enseignants pour perfectionner leur pédagogie puis lance en 1938 les premiers stages d'élèves. Parallèlement à la mise en place et au développement des structures ci-dessus mentionnées qui étaient réservées aux garçons, une section féminine a vu le jour en 1938.

L'UGSEL est à l'origine de la création en 1943 l'École normale d'éducation physique féminine catholique, consacrée à la formation initiale de professeurs féminins également, en 1947, à l'origine de la Fédération internationale sportive de l'enseignement catholique. Les sections masculine et féminine fusionnent en 1970. Le 19 octobre 1985, le Comité national de l'enseignement catholique adopte une "Recommandation" confirmant à l'UGSEL "sa qualité de fédération sportive scolaire nationale de l'enseignement catholique". Au titre de l'année scolaire 2003-2004, l'UGSEL comptait 66 départements et 19 régions affiliés représentant 3175 associations sportives et 733 566 adhérents dans l'Enseignement privé du premier et du second degré.

Les missions de l'UGSEL sont de promouvoir, orienter et coordonner l'éducation physique et la pratique des sports, d'activités de loisirs et de culture dans les établissements de l'enseignement catholique, de collaborer avec les instances et instituts spécialisés à la formation initiale et continue en EPS des maîtres, d'organiser toutes compétitions sportives, d'organiser tous stages, séjours et manifestations aptes à développer la pratique des sports et des loisirs et d'assurer les relations nécessaires avec les instances politiques, administratives, sportives, internes et externes à l'enseignement catholique.

Présentation du contenu : création et administration, vie de l'association, événements et actions de formation, publications, iconographie, audiovisuel et objets, documentation.

Régionales

COMITÉ RÉGIONAL OLYMPIQUE ET SPORTIF DU NORD PAS-DE-CALAIS (CROS)

Entrée **2002 005**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1976-1998

Importance matérielle : 55 mètres linéaires (547 unités documentaires)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : bordereau de récolement

Notice historique : organe officiel représentatif du mouvement sportif régional, constitué de 882000 licenciés dans 10800 clubs et 83 disciplines ou sports différents (27 olympiques, 37 non olympiques, 14 affinitaires et multisports, 5 scolaires et universitaires), le tout géré par environ 100000 dirigeants bénévoles. Les principales fonctions du CROS sont entre autres, la formation des dirigeants bénévoles à responsabilité élus par l'assemblée générale du club, les équipements sportifs, le fonctionnement des comités régionaux ou ligues, les athlètes de haut niveau et leur suivi médical, l'information par diverses publications, la gestion paritaire du FNDS (Fonds national pour le développement du sport), le suivi du contrat de plan régional et du schéma régional d'aménagement du territoire. LE CROS fonctionne grâce à 33 membres élus bénévoles et 11 personnes rémunérées, dont 7 à temps partiel.

Présentation du contenu : dossiers des commissions, comptes rendus d'assemblées et réunions, budget, presse sportive, bulletins d'information, dossiers de formation, dossiers de gestion des disciplines sportives, correspondance, dossiers des différentes manifestations, suivi des contrats de plans régionaux et schémas d'aménagement du territoire.

LIGUE DE FOOTBALL NORD-PAS-DE-CALAIS

Entrée **2001 017**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1987-2001

Importance matérielle : 3 mètres linéaires (16 unités documentaires, 14 cartons CAUCHARD)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique rédigé en août 2004 par Catherine Jakubowski, secrétaire de documentation, et Peggy Verfaillie, adjoint technique d'accueil surveillance et magasinage, puis complété en 2007 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : créée en 1919, elle réunit alors une vingtaine de clubs. Elle est présidée à sa création par Henri Jooris qui deviendra vice-président de la Fédération Française de Football. Elle réunit au départ les trois équipes les plus prestigieuses du moment : le Racing-club de Roubaix, l'Union sportive tourquennoise, l'Olympique Lillois (ces trois équipes forment en 1913 Le Lion des Flandres). Elle a pour objet, l'organisation, la promotion, le développement, le contrôle de l'enseignement et la pratique du football sous toutes ses formes ; de créer et maintenir un lien entre ses membres individuels, les clubs affiliés, ses districts et les comités départementaux ; de défendre les intérêts moraux et matériels du football.

Le territoire d'activité de la ligue s'applique sur le département du Nord et du Pas-de-Calais et se subdivise en 5 districts : sur le territoire du département du Nord (Escaut, Flandre, Maritime Nord), sur le territoire du département du Pas-de-Calais (Artois, côte d'Opale). Les districts sont groupés en comités départementaux.

En 2003, La Ligue Nord-Pas-de-Calais de football comptait 1161 clubs représentant 155 003 licenciés.

La mise en place des ligues régionales permettent la prise en charge de l'organisation des championnats, coupes et rencontres locales.

Présentation du contenu : presse sportive (journal de la ligue), manuels techniques, annuaires, dossier administratif (programme d'action de la ligue).

Locales

CLUB OLYMPIQUE DE ROUBAIX-TOURCOING (CORT)

Entrée **1997 014**

Niveau de description : sous-fonds

Fonds de rattachement : Société Peignage Amédée Prouvost

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur

Instrument de recherche : bordereau descriptif méthodique réalisé en 2017 par Emmanuel Vandecavez, adjoint technique

Notice historique : le Club olympique de Roubaix-Tourcoing est issu, dans l'après-guerre, de la fusion de plusieurs clubs sportifs. Il a été financé en grande partie par la société Peignage Amédée.

Présentation du contenu :

1997 014 083 Stade Olympique, journal, livre de caisse, correspondance. 1947-1978.

1997 014 104 Conseils d'administration, comptabilité. 1934-1963.

1997 014 115 Dossier de gestion, historique. 1946-1947.

1997 014 117 Comptabilité. 1949-1956.

1997 014 118 Dossiers de gestion, balances, bilan. 1954-1956.

COMITÉ DES FLANDRES DE HOCKEY SUR GAZON - IRIS CLUB DE LAMBERSART

Entrée **2002 011**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1984-2000

Importance matérielle : 1,5 mètres linéaires (26 unités documentaires)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique

Notice historique : la première équipe de hockey est créée à Lille en 1898 sous le nom d'Iris stade lillois. En 1907, l'Iris stade lillois est absorbé par l'Olympique lillois (club multisport développant à la fois le football, le hockey, le basket, et d'autres activités). L'équipe lilloise de hockey disparaît. Elle renaît en 1910 sous les couleurs de l'Olympique Lillois. Très vite les joueurs de hockey de l'OL souhaitent avoir leur propre club et ne plus dépendre d'une organisation multisport. Un terrain leur est alors attribué à Lambersart. Créé en 1924, le Lille Hockey club compte aujourd'hui 350 licenciés. Cinq équipes seniors hommes, deux équipes seniors dames, 12 équipes jeunes dont une équipe féminine « minimes cadettes » disputent chaque week-end rencontres et tournois.

Présentation du contenu : dossiers administratifs classés par saison, cartes d'adhésion, bulletins d'information remis au Centre des archives du monde du travail par Monsieur Choquel, président du comité des Flandres de hockey sur gazon.

LILLE OLYMPIQUE 2004

Entrée **2004 023**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1993-1997

Importance matérielle : 40 mètres linéaires (et sept maquettes)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau de récolement

Notice historique : le 24 juin 1995, Pierre Mauroy, maire de Lille, annonce officiellement la candidature de sa ville

à l'organisation des jeux olympiques de 2004. Finaliste, la ville de Lille ne sera toutefois pas retenue lors du vote d'attribution, le 5 septembre 1997.

Présentation du contenu : archives de l'association Lille 2004, ville candidate aux XXVIII^{èmes} Jeux olympiques (1993-1997). Le fonds est constitué des dossiers d'instance, des dossiers de personnel, de correspondance, conventions, voyages, dossiers techniques, factures, promotions, revues de presse, photographies, diapositives, cassettes vidéo, affiches, bannières, objets, maquettes).

UNION AÉRIENNE DE LILLE-ROUBAIX-TOURCOING (UALRT)

Entrée **2001 027**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1959-1995

Importance matérielle : 6,30 mètres linéaires (106 unités documentaires, 39 cartons CAUCHARD)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée réalisé en 2002 par Catherine Jakubowski, secrétaire de documentation, et complété en 2007 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : construit en 1936 par les Français pour les besoins de la défense aérienne, l'aérodrome Lille-Marcq à Bondues constitue avec le fort Lobeau (abritant aujourd'hui le musée de la Résistance) un haut lieu historique de la région Nord. Il abrite depuis 1945 l'Union aéronautique Lille-Roubaix-Tourcoing (UALRT), qui est créée entre les deux guerres et qui est l'un des plus anciens aéroclubs de France. À partir de cette date, une nouvelle vocation de lieu de loisirs est donnée à cet aérodrome. L'association UALRT est affiliée à la Fédération nationale aéronautique, à la Fédération française de vol à voile et à la Fédération française d'aéromodélisme.

Présentation du contenu : documents comptables, fiches d'adhésion, feuilles de vol.

UNION SPORTIVE TOURQUENNOISE (UST)

Entrée **2002 026 017**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1902-1992

Importance matérielle : 7 unités documentaires

Modalités d'entrée : en déshérence

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique des pièces isolées sur support papier

Notice historique : l'Union sportive tourquennoise voit le jour lors d'une réunion des Anciens élèves du lycée de la Ville, le 12 mai 1898. Elle n'a alors que la pratique du football. Après des débuts difficiles (quelques matches amicaux), l'année 1899 voit le départ foudroyant du club : après le titre de champion du Nord en 1899-1900 (puis 1909, 1912, 1920), l'UST devient champion de France en 1910, sans compter les succès rencontrés lors des coupes, challenges ou autres internationaux. En 1906, le club quitte son terrain appelé « La Pâture », situé rue Auber et se dote d'un stade rue de Gand. Ce stade prend le nom de Charles Van de Veegaete, fondateur et animateur de l'UST et arbitre pendant 20 ans. La période faste s'achève en 1932 avec l'institutionnalisation du professionnalisme. Le manque de moyen financier oblige les dirigeants du club à y renoncer. Après une suspension des activités pendant la Seconde Guerre mondiale, un nouveau départ de la section football voit le jour en 1945. En 1948, l'équipe obtient sa place en championnat d'honneur de ligue et en 1966, l'UST décroche son 9^{ème} titre de championnat du Nord. La réussite rapide de l'équipe de football a des répercussions sur l'avenir du club. En effet, à côté de la section football, s'organisent au sein de l'UST des sections de marche, d'athlétisme, cyclisme, basket, judo, patinage artistique, danse, tennis.

Présentation du contenu : dossiers relatifs à la section football et constitués des comptes rendus de réunions de la commission générale de football, de la liste des membres de l'UST, de publications, de coupures de presse et copies d'articles, des photographies des rencontres sportives, équipes, portraits de joueurs, fêtes et cérémonies.

Fonds de particuliers

JEAN DEVYS – VÉLO CLUB DE ROUBAIX

Entrées **2001 015**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1974-2001

Importance matérielle : 1,5 mètres linéaires (15 unités documentaires)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communicable sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique CAMT

Notice historique : le Vélo club de Roubaix est créé en 1966 pour relancer le vélodrome qui ne servait qu'occasionnellement (Paris-Roubaix professionnel, Tour de France tous les deux ans, l'arrivée du Tour du Nord). Aussitôt, le VCR est chargé par son président Pierre Prouvost d'organiser le départ du Tour de France à Roubaix. En 1972, est créée la section cyclotourisme et l'année suivante le premier Paris-Roubaix cyclo. De 1976 à 1986, le VCR remporte le challenge cycliste régional de la société la plus active. En 1977, l'équipe amateur LA REDOUTE est mise en place. Elle doit servir de base à la création du groupe professionnel LA REDOUTE MBK en 1979. Cette année voit aussi la création d'une section sport-études. En 1989, est créée une équipe de VTT, ainsi que le 1^{er} Paris-Roubaix VTT. En 1992, est organisé le 1^{er} mini Paris-Roubaix des écoles de cyclisme. En 1995, est crée le challenge Renouveau Métropole Piste. Le VCR occupe la deuxième place au classement des meilleurs clubs de France. Un club existe également aux États-Unis (Vélo Club Roubaix à Chicago).

Présentation du contenu : ensemble de documents réunis par Jean Devys en tant que membre du Vélo club de Roubaix (revue officielle et bulletin de la Fédération française de cyclotourisme, programme des manifestations culturelles, revue du Vélo club de Roubaix).

JEAN DEVYS - TENNIS DE TABLE

Entrées **2001 008 et 2003 022**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1946-2004

Importance matérielle : 22 mètres linéaires

Modalités d'entrée : dépôts

Conditions d'accès : communicables sur autorisation

Instruments de recherche : répertoire numérique CAMT (2001 008), bordereau d'entrée CAMT (2003 022)

Notice biographique : créateur fondateur du club de tennis de table Saint-Michel de Roubaix, Jean Devys fut successivement président de la ligue des Flandres (1967-1976), vice-président de la fédération française (1980-1996), membre du comité directeur de l'union européenne (1984-1996), membre du comité mondial (Council) de la fédération internationale (ITTF, 1993-2001). Auteur de nombreux articles, Jean Devys collabore régulièrement à la revue *France Tennis de Table* dont il a été rédacteur en chef.

Présentation du contenu : ensemble de documents réunis par Jean Devys au cours de son activité sportive bénévole (dossiers des championnats de France, championnats européens, mondiaux et olympiques : articles, commentaires, listes des sportifs, résultats, programmes officiels, rapport de comités d'administration et d'assemblées, documentation imprimée, journaux, revues spécialisées, correspondance, photographies, affiches).

BERNARD ET ANDRÉ DOLE - ATHLÉTISME

Entrée **2002 002**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1951-2001

Importance matérielle : 8 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau de récolement

Notice historique : Bernard et André Dole ont pratiqué tout au long de leur vie l'athlétisme, tout d'abord en tant que coureurs, puis en qualité d'entraîneurs. A côté de leur activité professionnelle d'hôtelier, ils ont constitué une importante collection de documents sur l'athlétisme.

Présentation du contenu : coupures de presse, collection de revues spécialisées françaises et étrangères, ouvrages de référence, photographies, diapositives, affiches.

JACQUES GEORGES - FOOTBALL

Entrée **2004 026**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1953-2002

Importance matérielle : 5 mètres linéaires (113 unités documentaires, 22 cartons CAUCHARD)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par Noureddine Séoudi chef de projet du Pôle national des archives du monde du sportif en préfiguration, sous la direction de Valérie Poinssotte, conservatrice en chef en 2004 et Gersende Piernas, chargée d'études documentaires en 2007.

Notice biographique : dirigeant sportif, Jacques Georges fut successivement président de la Fédération française de football de 1968 à 1992 et par intérim de 1993 à 1994, président de l'UEFA (Union européenne de football association) de 1983 à 1990 et vice-président de la FIFA (Fédération internationale de football association). Jacques Georges est décédé le 26 février 2004.

Présentation du contenu : le fonds se compose de statuts, rapports, comptes rendus, procès-verbaux, correspondance, photographies, périodiques et documentation diverse témoignant des mandats associatifs de Jacques Georges.

MICHEL POMMAT - SYNDICAT DES DIRECTEURS DE PISCINE, CENTRES SPORTIFS ET DE LOISIRS

Entrée **1998 022**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1946-1982

Importance matérielle : 0,80 mètres linéaires (8 unités documentaires)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique CAMT

Notice biographique : Michel Pommat (1915-1998) a été professeur de gymnastique dans un collège d'enseignement technique parisien. Au cours de sa carrière il a également été directeur de piscine et a exercé les fonctions de directeur du Service des sports de la ville de Versailles, a été membre du Comité directeur de la Fédération française de Natation et a eu une intense activité dans les domaines associatif et syndical.

Présentation du contenu : il s'agit de documents reçus ou produits par Michel Pommat dans le cadre de ses responsabilités syndicales au cours de sa carrière d'enseignement sportif et de directeur de piscine. Le fonds comprend bulletins syndicaux, comptes rendus de réunions, revues professionnelles, correspondance et papiers personnels.

SANDRA PORTER, LUTTEUSE FRANÇAISE PROFESSIONNELLE

Entrée **2002 026 099**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1929-1950

Importance matérielle : 0.02 mètre linéaire et 4 grandes affiches hors formats

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : communication immédiate

Instrument de recherche : répertoire numérique des pièces isolées sur support papier

Notice biographique : athlète de renommée internationale, Sandra Porter est une lutteuse française professionnelle qui pratiqua cette discipline au début des années 1930. Elle était à la tête d'une troupe d'athlètes qui parcourait l'Europe, de compétitions en exhibitions.

Au début du XIX^e siècle, étaient considérés comme professionnels les lutteurs spécialement préparés auprès des souverains. Le professionnalisme organisé se dessine nettement en France, dans les palais et châteaux. Ainsi, des groupes de forains organisaient des spectacles bruyants mettant en scène des lutteurs. Les cirques se tournent eux aussi vers la lutte, en raison des combats âprement disputés et surtout des paris d'argent auxquels ils donnaient lieu. Les grands tournois de lutte étaient précédés de compétitions. Vers le milieu du siècle, l'influence française s'étend à l'Italie, au Danemark et à l'Empire austro-hongrois. Très vite, les mécènes sont remplacés par des « agents » qui organisaient les combats de lutte dans les cabarets et casinos. Toutefois, au début du XX^e siècle, la lutte professionnelle perd de plus en plus son caractère sportif. En effet, toutes les victoires étaient truquées, on annonçait de faux titres, des fausses nationalités de concurrents, on admettait la brutalité, les disputes indécentes, etc.

Présentation du contenu : contrats, programmes, photographies, affiches, correspondance.

MAGDELEINE YERLÈS – SOCIOLOGUE DU SPORT

Entrée **2012 054**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1957-1999

Importance matérielle : 1,68 mètres linéaires, 12 affiches, 401 livres.

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique réalisé en 2012-2013 par Isabelle Biharé, archiviste de l'ANOF (Académie nationale olympique française)

Notice biographique : Magdeleine Yerlès naît en 1943 à Sidi-Bel-Abbès, en Algérie. Elle entre en 1961 au CREPS (Centre régional d'éducation physique et sportive) d'Aix-en-Provence, puis poursuit ses études entre 1962 et 1965 à l'École normale supérieure d'éducation physique (ENSEP) de Châtenay-Malabry. Après avoir obtenu un CAPES en éducation physique (1965) puis une maîtrise (1973) et un doctorat (1980) en sciences de l'éducation à l'université de l'Illinois aux États-Unis, Magdeleine Yerlès entame une carrière de professeur et chercheur en sociologie du sport au Canada, à l'université de Montréal (1966-1975) d'abord, puis à l'université Laval (1975-1991) jusqu'à sa retraite en 2000. Ses recherches ont porté sur l'olympisme et l'histoire du Comité international olympique (CIO) ainsi que sur la sociologie du sport. Elle décède en 2009 à L'Escarène (Alpes-Maritimes).

Présentation du contenu : ces archives sont constituées d'une importante bibliothèque francophone et anglophone sur le sport et plus particulièrement sur la sociologie du sport. Cette dernière est complétée par des dossiers personnels sur ses activités d'enseignante-chercheuse et d'écrivain.

Presse écrite et audiovisuelle

CENTRE BERNARD JEU

Entrée **2007 017 M**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1890-1951

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : librement communicable

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en mai 2014 par Arthur Kral et Joseph Suel, stagiaires en master 1 archives, sous le contrôle de Marie Triot, secrétaire de documentation ; en reprise de l'instrument de recherche effectué par le Cercle Bernard Jeu

Notice historique : le Centre Bernard Jeu est une association qui voit le jour dans les années 1970 pour œuvrer à la mémoire du mouvement sportif dans la région Nord-Pas-de-Calais. L'une de ses actions a été de numériser des périodiques sportifs régionaux conservés à la Bibliothèque nationale de France à Paris.

Présentation des titres microfilmés :

Lire. Le Franc-sportif et l'Athlète réunis. Organe officiel bimensuel de l'Association des journalistes romanciers. 15 juillet 1932-juin 1934.

Association régionale des gymnastes du Nord et du Pas-de-Calais. Décembre 1901-Décembre 1935.

L'Athlète. Journal athlétique illustré international. 20 février-11 novembre 1897.

L'Athlète. Organe régional de défense des intérêts sportifs. 4 juin 1924-19 janvier 1927.

Le Bonhomme sportif du Nord et du Pas-de-Calais. 4 janvier 1934-27 juillet 1939.

L'Écho sportif du Nord de la France. 31 mars 1926-7 juillet 1927.

Les Saisons. Revue sportive du Nord. 30 mars 1890-26 juillet 1891.

Le Nordiste, journal sportif du Nord de la France. 2 octobre-20 novembre 1924.

Le Nord sportif. Pédale amusante et Nord-cycliste réunis. Organe illustré de la vélocipédie, de l'automobile et de tous les sports. 11 juin 1892-11 juillet 1913.

Nord-Sports. Hebdomadaire de la vie sportive régionale, devenu Nord-matin-sports. 2 février 1946-26 février 1951.

Nord-sports. Hebdomadaire sportif de la région du Nord. 27 août-1^{er} octobre 1936.

Nord sportif. Organe de défense des intérêts sportifs du Nord, Pas-de-Calais, Somme et Oise. 17 décembre 1921-11 novembre 1922.

La Pédale amusante. Journal sportif vélocipédique illustré pour la région du Nord, Pas-de-Calais, Somme. 1894-1897.

Les Saisons. Revue sportive du Nord. 30 mars 1890-26 juillet 1891.

Sports éclair. Toute l'activité sportive du Nord de la France. 25 février 1946-29 décembre 1947.

Les Sports du Nord. Organe régional d'informations sportives. 28 mars 1926-2 septembre 1944.

L'Union sportive du Nord. Automobilisme, cyclisme, football, aviation, courses à pied, etc. 21 juin 1911- 30 août 1912.

La Vie sportive du Nord et du Pas-de-Calais et l'Union sportive réunies. Journal hebdomadaire illustré de tous les sports. 9 novembre 1912-27 avril 1920.

Dunkerque-sports. Journal hebdomadaire. 17 janvier 1909-21 décembre 1913.

Lille vélo. Journal vélocipède de la région du Nord. 28 janvier 1892.

Le Nord-gymnaste. Bulletin officiel de l'Union des sociétés de gymnastique, d'armes et de tir de l'arrondissement de Lille. Mars 1895-janvier 1896.

Le Sport picard. Organe hebdomadaire de la vélocipédie, de l'automobile et de tous les sports dans la région picarde. Février 1900-décembre 1903.

GROUPE DE PRESSE AURORE

Contenu dans l'entrée **1987 003 Groupe Bousac**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1969-1971

Modalités d'entrée : entrée après la liquidation, propriété de l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique CAMT

Notice historique : Le Comptoir de l'industrie cotonnière (CIC), société de traitement et de vente de textiles, créée à Paris en 1911, est à l'origine du Groupe Boussac qui réunit plusieurs grandes marques de textiles et qui se diversifie. En 1946, Boussac crée Bendix Français ; en 1952, la Compagnie Electro-domestique. L'édition est un autre secteur d'activités : journal *L'Aurore* et ses satellites (1951), éditions Robeyr dirigées par Robert Boussac (1952), journal *Le Petit Parisien* (1956). Ce contrôle de la grande presse, qui vient s'ajouter au quasi-monopole de la fabrication et de la vente des tissus, marque l'apogée de l'"empire Boussac".

Présentation du contenu :

1987 003 0195 -0197 Groupe Aurore. - Comptabilité générale : comptes de profits et pertes globaux et comptes de trésorerie et d'exploitation de *L'Aurore-journal*, *L'Aurore-imprimerie*, *Paris-Turf*, *Sport Complet*. 1969-1971.

LIBERTÉ SPORT, JOURNAL DES FÉDÉRATIONS COMMUNISTES DU NORD-PAS-DE-CALAIS

Contenu dans l'entrée **1998 013 Espace Marx**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1947

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : librement communicable

Instrument de recherche : inventaire réalisé en 1998 par Lylian Pothron, secrétaire de documentation, et François Lefebvre, agent technique.

Notice historique : en 1943, dans la clandestinité à Saint-Quentin, des dirigeants du Parti communiste français de la région Nord-Pas-de-Calais décident au cours d'une réunion de la nécessité d'un quotidien communiste pour les deux départements. Le Comité départemental de Libération de Lille autorise en mars 1944 le parti communiste, à éditer dans la région, un quotidien régional dont le titre est *Liberté*. Dès les premiers jours, *Liberté* est au cœur de toutes les luttes ouvrières de la région et prend parti sur les grands événements en France comme à l'étranger. Après des dépôts de bilan en 1985 et 1989, la liquidation judiciaire est prononcée par le Tribunal de la chambre de commerce de Lille. Le dernier numéro du quotidien *Liberté* paraît le 7 juillet 1992 sous le titre "Ce n'est qu'un au revoir".

Présentation du contenu :

1998 013 049 *Liberté Sport* : janvier-décembre 1947.

LIBRAIRIE HACHETTE

Entrée **148 AQ**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1900-1940

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique par M. Garrigues

Notice historique : il s'agit des archives des bibliothèques de gare et messageries de journaux. On y retrouve des contrats de distributions de journaux dont des titres sportifs. Les archives liées à la comptabilité recèlent également d'informations concernant ces journaux sportifs.

Présentation du contenu :

148 AQ 594-598 Contrats de distributions de journaux. 1900-1940.

MICHEL SMOLIANOFF, PHOTOGRAPHE ET REPORTER DE PRESSE

Entrée **2003 030**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : inconnues

Importance matérielle : 3, 36 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : non classé

Présentation du contenu : nombreuses diapositives de rencontres sportives, notamment de matchs de rugby en région parisienne

SOCIÉTÉ D'ÉDITION DE PROGRAMMES DE TÉLÉVISION (SEPT)

Entrée **1997 105 (ex. 213 AQ)**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1975-1992

Importance matérielle : 20,5 mètres linéaires (245 unités documentaires)

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par V. Dignac puis complété en 2004 par Anne-Sophie Belleville, étudiante en maîtrise de filmologie à Lille III, sous la direction de Laurence Benoist, chargée d'études documentaires

Notice historique : société anonyme créée le 27 février 1986, devenue en 1989-1990 Société européenne à caractère culturel qui, à partir de mai 1989, expérimente une diffusion par satellite. L'annonce de l'ouverture officielle de la première chaîne culturelle de service publique à vocation européenne en mai 1989 par F. Mitterrand et H. Kohl qui débouche sur la création d'ARTE (Association relative aux télévisions européennes) en 1992, sonna le glas de la SEPT (Société de programmes de télévision) qui cessa en mai 1992. Le relais fut repris par la nouvelle chaîne franco-allemande, mais La SEPT devint fournisseur de programmes d'ARTE. En septembre 1993, la SEPT évolua en la SEPT ARTE.

Présentation du contenu : nombreux dossiers et cassettes sur le sport et les loisirs.

Sport et éducation nationale

SYNDICAT NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (SNESUP)

Contenu dans l'entrée **2012 028**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1997-2002

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée méthodique réalisé en août 2012 par Elsa Vignier, contractuelle

Notice historique : le SNESup existe sous sa forme actuelle depuis mars 1956. Il est issu d'une scission du Syndicat national de l'enseignement supérieur et de la recherche (SNESR) affilié à la FEN. Le SNESup est, depuis 1993, l'un des syndicats nationaux qui compose Fédération syndicale unitaire (FSU).

Il regroupe les enseignants exerçant dans les établissements publics d'enseignement supérieur, quel que soit leur statut. Les établissements peuvent aussi bien dépendre du ministère de l'Éducation nationale que d'autres ministères (ministère de l'Agriculture et de la Pêche, ministère la Culture, etc.).

Comme tout syndicat professionnel de salarié, le but principal du SNESup est la défense des intérêts matériels, moraux, économiques et professionnels des enseignants en activité ou à la retraite. Pour cela, il s'attelle à la défense les cas individuels comme des combats collectifs. Son action est aussi bien nationale qu'internationale.

Présentation du contenu :

2012 028 0016/7 Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT) : comptes rendus, tracts, correspondance. 1998-2002.

2012 028 0834 Sport. - Réflexion : rapports, comptes rendus, bilans, communiqués, correspondance. 2001.

2012 028 0464, 0749/2 Science et technique des activités physiques et sportives (STAPS). 1997-1999.

2012 028 0464 Rapports, comptes rendus, bilans, communiqués, pétition, correspondance. 1997-1999.

2012 028 0749/2 Correspondance. 1998.

SYNDICAT NATIONAL DES ENSEIGNANTS DU SECOND DEGRÉ (SNES)

Notice historique : créé en 1944, le Syndicat national de l'enseignement secondaire (SNES) est une émanation syndicale d'enseignants, au sein de la Confédération générale du Travail (CGT). Refusant la scission de 1948 provoquée dans la CGT par la tendance Force ouvrière, le SNES opte pour l'autonomie et constitue, avec d'autres syndicats professionnels de l'Éducation nationale, la Fédération de l'Éducation nationale Autonome (FEN Autonome)). Après fusion avec le Syndicat national des collèges modernes (SNCM), le SNES devient, en 1949, le SNES « classique et moderne ». En 1966, le SNES et le SNET se rassemblent pour constituer le Syndicat national des enseignants du second degré « classique, moderne et technique ».

Impulsant une forte mobilisation, le SNES obtient partiellement gain de cause pour la revalorisation de la fonction enseignante, à la fin des années 1980, alors que Lionel Jospin est ministre de l'Éducation. Le SNES, engagé dans la lutte contre la réforme des retraites et contre la décentralisation en 2003, s'exprimera aussi contre la loi d'orientation de l'éducation nationale de François Fillon.

Contenu dans l'entrée **2009 040 SNES**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1975-1979

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communication et reproduction libres avec mention obligatoire « Archives du SNES (IRHSES), ANMT Roubaix »

Instrument de recherche : bordereau établi par l'IRHSES (Institut de recherches sur l'histoire du syndicalisme dans les enseignements du second degré) et contrôlé par Patrick Rybarczyk, technicien des services culturels aux ANMT ; répertoire méthodique établi en 2010 par Françoise Bosman, conservateur général, directrice des ANMT

Présentation du contenu :

2009 040 235 Fédération sportive gymnique du travail, 1975-1979.

Contenu dans l'entrée **2012 022 SNES**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1969-1976

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée méthodique réalisé par Elsa Vignier, contractuelle

Présentation du contenu :

2012 022 380 – 381 Syndicat national de l'éducation physique (SNEP).

2012 022 380 G35 SNES, Revue SNEP, 1969-1972 ; Relations SNEP- SNES, 1974-1975.
1969 – 1975.

2012 022 381 G36 SNES, Relations SNEP – SNES, 1975-1976 ; Assises du Sport, 1970. 1970-1976.

SYNDICAT NATIONAL DES INSTITUTEURS (SNI, SNI – PEGC, SE)

Contenu dans l'entrée **2011 014 SNI**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1982-1990

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communication suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du Patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique réalisé en 2006 par Olivier Malavergne (Centre Henri Aigueperse UNSA – Éducation).

Notice historique : le Syndicat national des instituteurs (SNI) voit le jour en 1920 et adhère à la CGT. Il résulte de la constitution d'amicales d'instituteurs à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle, époque où le droit syndical n'est pas encore reconnu aux fonctionnaires. En 1928 se forme au sein de la CGT la Fédération générale de l'enseignement (FGE), dont le SNI est l'un des principaux syndicats, et qui regroupe des enseignants et non-enseignants du primaire, du secondaire et de l'enseignement supérieur. En 1947, après la scission au sein de la CGT ayant donné naissance à Force ouvrière, le SNI quitte la CGT et opte pour l'autonomie.

La défense de la laïcité et du service public de l'éducation, la lutte pour un corps unique d'enseignants de la maternelle à la terminale ou encore la création d'œuvres mutualistes comptent parmi les grands sujets qui mobilisèrent le SNI puis le SNI-PEGC et le SE. De 1920 à 1992, ce fut la première organisation syndicale chez les enseignants du primaire en France.

Présentation du contenu :

2011 014 1524 Symposium du Comité national olympique et sportif français (CNOSF) du 16 mars 1988 : « Les rythmes de vie de l'enfant et le sport à l'école ». Médecine scolaire (SNMSV, SNAMSP) 1982-1990 ; libre pensée 1987-1989. 1982-1990.

Industrie du sport

Construction mécanique et aéronautique

SOCIÉTÉ DES USINES CHAUSSON

Entrée **2001 024**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1985-1986

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le Code du patrimoine

Instrument de recherche : bordereau établi en 2001 par G. Mouradian, conservateur général, et A. Roelly, conservateur

Notice historique : les Établissements Chausson frères sont fondés en 1907. La société se consacre à des travaux de « chaudronnerie, tôlerie et cuivrierie pour l'automobile et l'aviation », mais se spécialise vite dans le radiateur pour automobiles. En 1945, la société entreprend la fabrication de cars. En quelques années, elle devient le premier constructeur français dans ce domaine. En 1953, la mise au point d'un compresseur frigorifique entraîne la spécialisation d'une usine, à Reims, dans la fabrication de réfrigérateurs ménagers. Suite à l'arrêt de cette activité en 1959, l'usine se reconvertit dans la fabrication en série de radiateurs de refroidissement et de chauffage de voitures. Un autre atelier est construit à remis en 1960 pour la fabrication d'outillage, de découpage et d'emboutissage. Elle est mise en liquidation en 2001.

Présentation du contenu :

2001 024 0604 Abandon d'un projet de partenariat Ford Chausson « sport cars » GN 34. 1986.

2001 024 0605 Abandon d'un projet de partenariat Ford Chausson « sport cars » GN 34. 1986.

2001 024 0839 Projet avec Ford d'une voiture de sport GN 34. 1985-1986.

LUCIEN SABATHIER, INGÉNIEUR CHEZ CLÉMENT-BAYARD ET RENAULT

Entrée **2000 004**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1824-1938

Importance matérielle : 1,11 mètres linéaires (69 unités documentaires, 7 cartons CAUCHARD)

Modalités d'entrée : fonds en déshérence, propriété de l'État

Conditions d'accès : libre

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2007 par Kaltoum Ghardi, stagiaire Master UEP 1^{ère} année à l'université du Hainaut et Cambrésis, sous la direction de Gersende Piernas, chargée d'études documentaires.

Notice biographique : né le 30 janvier 1876 au Havre, Lucien Sabathier entre à l'École centrale dont il est diplômé en 1901. De 1905 à 1906, il travaille après des établissements Panhard Levassor automobiles où il collabore à la fabrication des moteurs et des dirigeables. Il entre en 1907 dans les établissements de Clément-Bayard comme directeur technique. Il conçoit et fabrique des dirigeables, des automobiles et des avions. Les produits Clément-Bayard s'illustrent dans des courses et participent à la Première Guerre mondiale en fournissant l'aviation française. Lucien Sabathier finit sa carrière en tant qu'ingénieur conseil attaché du département des moteurs d'aviation et directeur commercial du département des moteurs d'aviation de Renault.

Présentation du contenu : les archives, témoins de ses activités professionnelles, rassemblent, essentiellement, des notes sur ses travaux à l'usine Clément-Bayard de 1907 à 1921 et aux usines Renault de 1909-1940. On y retrouve des exemplaires de la revue l'*Aéronautique*, de très nombreuses coupures de presse, des études sur les moteurs d'avion, les carburants, d'automobiles, des albums photographiques, des photographies de manœuvres et de courses, et des cartes postales de dirigeables ainsi que des médailles commémoratives.

Vêtements et accessoires pour le sport

BELLE JARDINIÈRE (LA)

Entrée **66 AQ**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1896-1933

Modalités d'entrée : achat, microfilmage Archives nationales

Conditions d'accès : libre

Instrument de recherche : inventaire R. Gourmelon et S. Stoyanovitch.

Notice historique : un petit mercier de la Cité, Pierre Parissot, établit quai aux Fleurs, en 1824, le commerce du vêtement confectionné, vendu à prix fixe. L'invention, par Thimonnier, de la machine à coudre permet à Parissot de développer considérablement ses affaires. Le magasin s'agrandit peu à peu et, en 1856, le capital atteint déjà 3 millions. Il est de 196 millions en 1930, date de la transformation de l'entreprise en société anonyme. La Maison ne modifie jamais son objet primitif. Parmi les grands magasins, la Belle jardinière est le seul à n'avoir conservé qu'une activité bien déterminée.

Présentation du contenu :

Catalogues des produits vendus.

66 AQ 29 Sport. 1896-1929.

66 AQ 33 Yachting. 1923-1933.

FIDUCIAIRE JURIDIQUE ET FISCALE DE FRANCE (BUREAU DE ROUBAIX)

Entrée **1993 012**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1941-1974

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : inventaire réalisé par Marina Capelle, François Szymanska, étudiant en comptabilité, Lillian Pothron, Ludovic Klawinski, Christophe Fournier, étudiants en histoire lors de vacances au CAMT sous la direction d'Armelle Le Goff, conservateur

Notice historique : la Fiduciaire de France est créée à Grenoble le 15 décembre 1922 sur l'initiative d'un expert-comptable Albert Liothaud. La Fiduciaire de France s'installe à Paris en 1923. En 1925, sont créées 5 directions : Paris, Lyon, Rouen, Lille, Nancy. Dès cette époque sont ouverts des bureaux périphériques : Grenoble, Saint-Étienne, Mulhouse, Charleville-Mézières... Fin 1928, la Fiduciaire de France compte 10 directions et 24 bureaux dont celui de Roubaix. Il y a 11 directions et 32 bureaux en 1939.

Le bureau Fidal de Roubaix est l'un des plus importants de France Son activité couvre tout le droit des affaires.. De très nombreuses entreprises de Roubaix-Tourcoing ont eu affaire à ses services ainsi que des organismes des secteurs public et associatif, de professions libérales et de particuliers.

Présentation du contenu :

1993 012 0576 Société "Croisé Sport", SARL. - Négoce de confections et de tous articles de sport et de camping : dossiers de déclarations trimestrielles. 1948-1953.

1993 012 0371 Prairie (La), SA. - Fabrication et vente de matériel de camping et d'équipement de sport et de tourisme : actes de société. 1964-1974.

1993 012 0780 La Prairie, SA. Objet : négoce en articles de sport et loisirs - dossier juridique. 1971.

1993 012 0559 Vieux Sactiem (Au). - Commerce de tous articles pour sport et scoutisme : actes de société, déclarations trimestrielles. 1941-1967.

JACQUES D'HULST

Entrée **1996 006**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1965

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : inventaire par C. Boissé

Notice historique : Monsieur Jacques d'Hulst, ingénieur de l'Institut technique roubaisien, a exercé la fonction de directeur de la manufacture de velours Motte-Bossut de 1952 à 1982

Présentation du contenu :

1996 006 023 *Cahiers Ciba (Les)*, bulletin bimestriel de CIBA S.A. (Bâle).- n°1 : les non-tissés ; n°2 : le lin ; n°3 : la filature ; n°4 : le vêtement de sport ; n°5-6 : le soufre. 1965.

AU PETIT MATELOT, COMMERCE DE VÊTEMENTS DE SPORT ET DE MARINE

Contenu dans l'entrée **140 AQ Fonds Lavoissier, expert-comptable**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1907-1932

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique Isabelle Guérin-Brot

Notice historique : Au Petit Matelot est un commerce de vêtements de sport et de marine (Paul Bertholl) dont l'origine remonte à 1790, sis 41-43 quai d'Anjou. Le magasin fut exproprié en 1928 en vue de l'élargissement de la rue des Deux-Ponts. Il fait faillite le 27 avril 1928.

Présentation du contenu :

140 AQ 32 dossier 2 Dossier de faillite. 1907-1932.

TROPIC

Notice historique : la firme Tropic a été fondée en 1944 par André Silvain, en même temps que la firme de corseterie Boléro. Elle était spécialisée dans la confection de maillots de bains et tenues de plage, mais lança aussi en 1972 une ligne "Sportswear" et une collection d'anoraks (la firme parallèle Boléro créant de son côté une ligne "Homewear"), et, dans les années 80, la ligne "Ta-Hit" (tenues de gymnastique et danse, maillots de natation). Rachat vers 1992 par un groupe américain.

Contenu dans l'entrée **1995 004 Silvain SA**

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1953-1988

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique réalisé par Claudie Boissé

Présentation du contenu : archives commerciales et publicitaires (tarifs, catalogues, dossiers de publicité)

Contenu dans l'entrée **2014 011 Silvain SA**

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1961-1993

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : librement communicable, reproduction à des fins commerciales interdites

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé établi en 2016 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Présentation du contenu : catalogues, diapositives, maillots de bains, panneaux publicitaires.

Infrastructures sportives

COMPAGNIE FRANÇAISE D'ENTREPRISES MÉTALLIQUES (CFEM)

Entrée **1995 002**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1870-1983

Importance matérielle : 706,30 mètres linéaires (1746 unités documentaires, 1 746 cartons ARMIC)

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux du *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée réalisé en 2004 et 2006 par Françoise Bosman, conservateur général, directrice

Notice historique : la CFEM est une filiale d'Usinor-Sacilor qui a repris à sa liquidation la société créée par Gustave Eiffel. Elle a conçu et réalisé des ouvrages métalliques en France et à l'étranger pour la seconde moitié du XIXe siècle et le XXe siècle (le Crédit lyonnais, le Comptoir d'escompte, Le Bon marché, le Printemps, complexes sportifs, établissements scolaires et hospitaliers, ouvrages d'art routiers et autoroutiers, plates-formes off-shore, équipement de centrales nucléaires, d'industries lourdes et chimiques).

Présentation du contenu : dossiers de constructions d'aéroports, de barrages, d'immeubles, d'installations sportives et scolaires, de centrales nucléaires, de ponts, de plateformes pétrolières off-shore, de sites sidérurgiques et de réalisations devenues des monuments historiques (Tour Eiffel, flèche de la cathédrale de Rouen, grands magasins et sièges bancaires parisiens du XIXe siècle).

CRÉDIT FONCIER DE FRANCE

Entrées **2006 013** et **2007 058**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : années 1920-1975

Importance matérielle : 367,6 mètres linéaires (857 unités documentaires, 956 cartons)

Modalités d'entrée : dépôts

Conditions d'accès : soumis à autorisation

Instrument de recherche : bordereaux d'entrée rédigés par le CFF en 2006 et 2007, puis complétés en 2007 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : la Banque foncière de Paris est fondée en 1852 à l'initiative des Pouvoirs Publics. Il s'agit alors d'organiser le crédit hypothécaire en France à l'image des banques hypothécaires allemandes instituées à la fin du XVIIIe siècle. Dès l'origine, le statut de société de crédit foncier de l'Établissement se caractérise par un mécanisme de prêts hypothécaires amortissables à long terme adossés à un financement obligatoire.

En 1860, le Crédit foncier met sa capacité à mobiliser des fonds à long terme au service des municipalités. Les prêts communaux constituent l'une des principales activités de la banque, au point qu'à la fin du siècle, le Crédit foncier s'adjuge plus des trois-quarts des emprunts des communes. En 1880, le Crédit foncier installe une filiale en Algérie, le Crédit foncier et agricole d'Algérie, qui étend ses activités à la Tunisie en 1909 et au Maroc en 1913. Le Crédit foncier multiplie également les placements à l'étranger. La banqueroute égyptienne de 1876 révèle l'ampleur de l'engagement de la banque en Égypte, bien qu'elle réussisse finalement à empocher de substantiels bénéfices. Devant l'ampleur du scandale, le gouvernement républicain décide de reprendre en main l'établissement. Le Crédit foncier est alors amené à souscrire à la plupart des emprunts publics, assurant leur succès grâce à l'excellente réputation qu'a acquise la banque auprès des rentiers, et à participer au sauvetage du Comptoir d'escompte en 1889, ainsi qu'à d'autres opérations patronnées par le gouvernement.

Présentation du contenu : il s'agit des dossiers de prêts aux communes. On y retrouve des informations concernant la construction d'infrastructures sportives municipales. Les dossiers sont rangés par numéro de client. Il faut d'abord consulter les registres qui donneront le nom des communes.

DAMERY - VETTER – WEIL, AGENCE D'ARCHITECTURE

Entrée **2000 014**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1977-1982

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : non classé

Notice historique : l'agence DVW de Claude Damery, Pierre Vetter et Gilbert Weil est créée en 1956. Leur activité s'exerce dans des domaines très variés. Leur réalisation majeure est la ZUP de la Croix-Rouge à Reims qui comprend 15 000 logements sur laquelle l'agence travaille de 1964 à 1978. L'agence travaille également pour des bureaux (Tour Aurore à la Défense de 30 000 m²), des bâtiments civils (Inspection académique de la Gironde, Inspection académique et Maison des Affaires sociales des Ardennes) ou des hôtels (Hôtel Intercontinental Borobudur à Djakarta de 960 chambres). Dans les années 1990, ils ont travaillé sur des projets d'autoroutes en collaboration avec Jacques Simon pour lesquels ils ont conçu l'ensemble des aires et de leurs ouvrages d'art, les péages, les centres d'entretien ainsi que le mobilier urbain (locaux techniques, poubelles, logos sanitaires). Ils sont appelés à participer à de nombreux concours, notamment pour l'ambassade de France à Riyad, l'Hôtel de ville d'Amsterdam, la cité judiciaire de Bordeaux, la tour télévision du Front de Seine (en collaboration avec Jean Prouvé), le viaduc de la Rauze et le musée archéologique d'Arles.

Présentation du contenu : dossier de construction de stades, vestiaires, complexes sportifs dans les années 1970 et 1980.

GÉRARD DAVID, ARCHITECTE

Entrée **1998 026**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1975-1995

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : immédiatement communicable sauf pour les recherches sur les garanties décennales ou trentennaires qui sont soumises à l'autorisation du donateur

Instrument de recherche : bordereau d'entrée détaillé réalisé en 1998 par le CAMT

Notice biographique : architecte DPLG diplômé en 1948, Gérard David a commencé par travailler dans l'agence de J.-P. Secq (Lille), puis dans les agences de Couanne (Douai) et Crouart (Roubaix). En 1975, il ouvre sa propre agence. Il réalise alors la réhabilitation du fort de Mons-en-Baroeul, la sous-préfecture de Douai, la salle polyvalente de Saint-André, l'école maternelle des Dondaines à Lille, des locaux pour la Compagnie d'intervention du ministère de l'Intérieur à Lille, l'église d'Auby, la station de métro Fort de Mons, la salle des fêtes Dequesnes à Villeneuve d'Ascq, l'habitation Desombres à Attiches, l'habitation Dubois à Illies, l'habitation Herbaut à Lomme, l'habitation Pigache à Canohes, l'habitation Guillerand à Lille, la réhabilitation de logements à Roubaix, le cabinet du médecin Herbaut à Lomme, la boulangerie Fagot à Lille, l'école Montesquieu à Fives, les locaux de l'association « La Grange » à Wattignies.

Présentation du contenu :

1998 026 18 84 Concours infructueux, Fâches-Thumesnil, Complexe sportif : plans de masse, niveaux et élévations, s.d., 84x124 cm, plans, coupes, élévation, s. d., 85x125 cm, élévations et vues perspective, s.d., 86,5x127 cm, 84,5x125,5 cm.

GÉRARD DELDIQUE, ARCHITECTE ET URBANISTE

Entrée **2000 023**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1978-1979

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau établi par le donateur listant les affaires

Notice biographique : Gérard Deldique est né à Lille en 1928. Il devient architecte DPLG en 1955 et urbaniste diplômé de l'Institut d'urbanisme de Paris en 1956. Pendant près de quarante ans, il exerce conjointement l'architecture et l'urbanisme, principalement dans la région Nord-Pas-de-Calais, autour de Lille et de Dunkerque. Ses réalisations architecturales couvrent tant le domaine du logement que les bâtiments administratifs, les centres commerciaux et les bureaux. En matière d'urbanisme, après avoir participé avec Rotival, Lagneau et Weil à des études en Guinée (1957) et à Caracas (plan d'aménagement en 1959), il a géré l'aménagement de plusieurs ZUP dans les années 1960 et 1970 (architecte en chef de la ZUP des Nouvelles Synthèses, de Malo-les-Bains et de Wattignies), et a pris part à la rénovation urbaine d'un certain nombre de quartiers à Wazemmes, Roubaix ou Mouvaux.

De 1965 à 1969, il est directeur de l'Atelier d'Urbanisme de la Métropole puis, de 1970 à 1973, urbaniste conseil de la Communauté urbaine de Lille. De 1966 à 1969, il est membre du Conseil National de la Société Française d'Urbanisme. Également investi au sein de l'Ordre des Architectes du Nord-Pas-de-Calais, il en est membre (1972-1984), puis président (1984-1986). De 1981 à 1984, il est vice-président du CAUE.

Présentation du contenu :

2000 023 001 Salles de sports, Alma Centre rue du Pays à Roubaix, 1978-1979

ÉTABLISSEMENTS EIFFEL

Entrée **152 AQ**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1963

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé par Eliane Carouge

Notice historique : en 1889, Gustave Eiffel met fin aux activités de la société G. Eiffel et Cie pour faire apport à une nouvelle société, la Compagnie des établissements Eiffel, de ses ateliers de Levallois-Perret, de ses activités, commandes et brevets. Sous plusieurs dénominations (Société de construction de Levallois-Perret, Établissements Eiffel) la société fonctionne jusqu'en 1975. Ses activités, centrées sur les grands ouvrages d'art métalliques, se développent dans l'empire colonial français avec, après la guerre de 1914-1918, un regain d'activité en France dans le cadre de la reconstruction. À partir de cette date, les Établissements Eiffel doivent s'adapter aux nouvelles conditions de la construction et leur spécialisation dans la construction métallique subit la concurrence du béton. Pour ce faire est créée en 1958 une filiale, la Société Eiffel d'entreprise générale, qui fusionnera ultérieurement avec les Établissements Eiffel pour constituer la Société Eiffel.

Présentation du contenu :

52 AQ 275 1 Stade de 100 000 places à Paris, participation du bureau d'études Eiffel au concours sur le projet de l'architecte Guillaume GILLET : notices descriptive, justificative et estimative. 1963.

152 AQ 294 1 Lotissement du stade à Djibouti, appel d'offres par la Société centrale pour l'Équipement du Territoire (5) pour la construction d'un groupe de logements à Djibouti. 1963.

GUY, JACQUES ET FRANCK LAPCHIN, ARCHITECTES

Entrées **1995 050 060, 2003 009, 2006 028**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1961-1976

Modalités d'entrée : dépôts révocables

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : bordereaux d'entrée listant les affaires

Notice historique : L'architecte Guy Lapchin (1903-1991) débute véritablement sa carrière avec sa nomination en 1943, comme architecte en chef du Comité Inter-professionnel du Logement de Roubaix Tourcoing. Ainsi, Mr Lapchin construit plus de 10 000 logements entre 1943 et 1957, date à laquelle il décide de créer sa propre agence, boulevard de Paris à Roubaix. L'agence a pour domaine d'activité l'architecture, l'urbanisme et le paysage. L'équipe travaille sur des projets aussi divers que le logement (collectivités, individuels, HLM), la santé (maisons de retraite, clinique), les bureaux (sièges sociaux, etc.), les locaux industriels et commerciaux... Sa

zone d'activité s'étend sur tout le département du Nord et elle a eu pendant une vingtaine d'années une antenne à Douchy-les-Mines puis avenue de Verdun à Valenciennes.

Présentation du contenu :

1995050 060 Ville d'Hem [département du Nord] Parc des Sports, construction d'un gymnase et d'un bassin de natation : correspondance avec la mairie (1976-1961), notes personnelles (1969-1971), liste des entreprises retenues (1969), demande d'abonnement à la Société des Eaux du Nord, convention de contrôle technique (1971), rapport de vérification de l'installation électrique 1972), ordre de service (1970), correspondance (1962-1975), arrêté préfectoral (1968), extrait du registre aux délibérations du conseil municipal (1962), plans (1962-1973), graphiques, compte rendu de chantier (fev. 1970- juin 1972), croquis (1970), essais de perméabilité, analyse granulométrique, soumissions (1969-1972), avenants (1970-1972), bordereau de prix (1972), facture (1975), devis (1971-1973), marché de gré à gré (1970), devis descriptif et décompte définitif (1973), mémoire définitif (1973) ; avant-projet : plan (1960), exposé sur l'avant-projet de plan-masse (1962), devis estimatif (1962).

1961-1976

2009 003 83 Parc des sports à HEM, dossier

2006 028 83 Parc des Sports à HEM, rouleaux

LIEUX-DITS, AGENCE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

Entrées **2017 011**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1978-2015

Importance matérielle : 43 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communication des archives selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée réalisé en 2017 par Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation (en cours)

Notice historique : l'histoire de l'agence d'urbanisme Lieux-Dits commence en 1980 et se poursuit jusqu'en 1987 sous la forme d'une société de fait nommée Lieu-Dit (au singulier) basée à Saint-Étienne. Cette structure produit alors principalement des réalisations d'arts plastiques et d'interventions urbaines, comme des murs peints sur des immeubles ou dans des espaces publics, du graphisme, des aménagements intérieurs et extérieurs, des installations, etc. Son travail allie l'aménagement urbain et arts plastiques. En 1988, la société se transforme en Lieux-Dits (au pluriel), agence d'architecture et d'arts plastiques sous la forme juridique d'une SARL. L'activité de l'agence s'oriente davantage vers des projets architecturaux d'envergure moyenne (logements, hôtel, bibliothèque, etc.), de paysagisme et d'urbanisme, cette dernière activité devenant au fil des années 1990 l'activité principale de l'agence. Lieux-Dits réalise de nombreuses études d'urbanisme dans la métropole lyonnaise et la région Auvergne-Rhône-Alpes (Vaulx-en-Velin, Givors, Vénissieux, Grenoble, etc.) et sur l'ensemble du territoire français métropolitain (Nantes, Rennes, Besançon, Tonnerre, Bourges, Martignes, Marseille, Apt, Le Havre, etc.).

Présentation du contenu : l'agence a travaillé sur un projet d'aménagement pour la direction des sports du Val-de-Marne, la construction d'un gymnase à Givors, et a réalisé plusieurs murs d'escalade. Le fonds renferme des dossiers d'archives écrites, des croquis, des plans et des photographies propres à ces différentes affaires.

LOUIS ET JACQUES MOLLET, ARCHITECTES

Entrée **1990 005**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1941-1968

Modalité d'entrée : don

Conditions d'accès : communicable selon les délais en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique réalisé par Suzanne Doucet

Notice biographique : Louis Mollet et son fils Jacques sont des architectes actifs dans la région lilloise entre 1900 et 1988.

Présentation du contenu :

- 1990 005 0141** Lille, école maternelle Jeanne Godart, aménagement d'un terrain de sports : correspondance, 2 plans. 1956-1960
- 1990 005 0144** Lille, rue Eugène Jacquet, lieudit Château Lemoine, Centre scolaire d'éducation physique et sportive : projet d'exécution, 8 plans. 1941-1942
- 1990 005 0243** Lieux non déterminés, implantation d'une salle de gymnastique et d'une piscine, travaux à la clinique du Mont Mesly, habitations particulières : 21 plans dont 1 calque, 1 photographie N&B. 0,22 X 0,16 cm, 1 photographie N&B. 0,09 X 0,14 cm, 1 photographie N&B. 0,07 X 0,12 cm, 6 photographies N&B. 0,06 X 0,09 cm. 1960-1968
- 1990 005 0397** Lille, rue de Londres, Ecole normale mixte : escalier de la partie administrative, cuisines, salle de gymnastique : 8 calques, éch. 1/100e, 1/200e, 1/500e. 1959-1960
- 1990 005 0129** Hesdin,(Pas-de-Calais) construction d'une salle de gymnastique, projet de charpente en béton armé système Lambda : 1 plan par M. LYS architecte. 1958-1958

PAINDAVOINE, ENTREPRISE DE BTP

Entrée **1987 006**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1907-1981

Importance matérielle : 171,45 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique rédigé par C. Boissé

Notice historique : l'entreprise Paindavoine, spécialisée en constructions métalliques et matériel de levage, est fondée à Lille en 1860. L'entreprise, SARL de 1920 à 1963, emploie environ 700 personnes. Elle réalise à Lille la partie charpente de la Nouvelle Bourse, de l'immeuble de la Voix du Nord, et le Palais des expositions. Le service "Ponts et Charpentes" produit également de nombreux ponts outre-mer, notamment à Madagascar, au Nigéria, en Equateur, au Pakistan et en Iran. Ces ponts "Paindavoine" à platelage métallique sont fabriqués sous licence Callender-Hamilton. Le service "Levage", quant à lui, produit de 1920 aux années 1960 ponts roulants, portiques et grues, notamment des grues "Paindavoine" à flèche relevable.

La société devient SA en 1963 et se convertit en 1964 en société de location de matériel et d'entrepôts.

Présentation du contenu : concernant les infrastructures sportives, le fonds comprend des plans et liasses de projets de stades, centres sportifs, gymnases.

AGENCE PAYSAGES

Entrées **2007 036, 2010 041 et 2013 053**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : s.d.-2005

Modalités d'entrée : dépôts révocables

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherches : bordereaux réalisés par le déposant listant les affaires

Notice historique : implanté à Lille depuis 1982, Paysages est une société coopérative ouvrière de production, statut qui reflète, selon ses membres "une conception participative de l'aménagement du territoire". L'activité est centrée sur les aménagements publics (collectivités territoriales), mais Paysages compte quelques entreprises parmi ses clients (usine Sollac de Dunkerque et Mardyck). De nombreuses études ou réalisations concernent les friches industrielles du Nord et du Pas-de-Calais (terrils, fosses d'extraction, etc), ce qui fait des archives de Paysages un fonds particulièrement intéressant pour envisager les aspects environnementaux de la reconversion des bassins charbonniers. Beaucoup d'autres travaux concernent l'aménagement des sites urbains, principalement dans le nord de la France, mais aussi à l'étranger (Aménagement de la Grand'Place de Tournai en Belgique, carte touristique et écologique de la ville de Hué au Viêt-Nam).

Leurs réalisations leur ont valu le prix européen du paysage Rosa Barba en 2006 (lagunage de Harnes) et le concours Ecoquartier 2011 (le Nouveau Mons).

Présentation du contenu :

2007 036 SAI 86 2 Sainghin-en-Weppes, FAN équipement sportif.
2010 041 073 FAN équipement sportif (Sainghin-en Weppes). 2004-2005.
2013 053 031 Concours Grand stade équipe Vincy avec Trace.
2013 053 040 ; 056 Grand Stade Desserte Borne de l'Espoir.

PELNARD-CONSIDÈRE-CAQUOT, BUREAU D'ÉTUDES D'INGÉNIEURS EN BTP

Entrée **1994 035**

Niveau de description : fonds

Importance matérielle : 580,20 m.l.

Dates extrêmes : 1877-1985

Modalités d'entrée : don à l'État (dépôt de l'IFA aux ANMT)

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau détaillé des ANMT mis à jour en août 2010

Notice historique : le bureau d'études Pelnard-Considère-Caquot a été fondé en 1906 par Armand Considère (1841-1914), diplômé de l'École nationale des Ponts et Chaussées et élève de l'école Polytechnique. Il invente la technique du béton fretté qui consiste à augmenter au maximum la résistance du béton à l'écrasement au moyen de spires, dont le pas et la section sont calculés mathématiquement, et qui sont disposées autour des armatures en longueur, système qu'il emploie dans les pieux et les poteaux mais également dans les poutres horizontales. Ses différentes expériences, qui ont montré la résistance de son système de béton fretté, l'incite donc à abandonner ses fonctions auprès de l'État et à créer son entreprise, Considère & Compagnie, qui devient en 1910 Considère-Pelnard & Compagnie, puis Pelnard-Considère et Caquot. Armand Considère décède en 1914 et la Première Guerre mondiale interrompt l'activité de la société. Elle reprend après la guerre. Pelnard et Caquot vont mettre à profit les années de reconstruction pour diversifier l'activité de la société. Elle ferme ses portes dans les années 1970.

Présentation du contenu : concernant les infrastructures sportives, le fonds comprend des plans et liasses de projets de stades, centre de sport d'hiver, salle de gymnastique, etc.

DOMINIQUE PERRAULT, ARCHITECTE

Entrée **1997 043, 2004 012**

Niveau de description : fonds

Importance matérielle : 297,40 ml et des plans

Dates extrêmes : 1986-2003

Modalités d'entrée : dépôts révocables

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : bordereaux d'entrée

Notice biographique : Dominique Perrault est né le 9 avril 1953. Architecte diplômé en 1978, il crée son agence en 1981 à Paris. Une autre suivra à Berlin en 1992 et au Luxembourg en 1998. Suite à son succès au concours lancé pour la construction de l'ESIEE (École supérieure d'ingénieurs en électrotechnique et électronique) à Marne-la-Vallée en 1984, son activité s'est tournée vers la conception de grands projets qu'il réalise à l'occasion de concours, comme celui de la Bibliothèque nationale de France en 1989.

Présentation du contenu :

L'entrée 1997 043 comprend les dossiers du vélodrome et de la piscine olympique de Berlin.

L'entrée 2004 012 comprend les dossiers des projets non réalisés des stades de Melun-Sénart et de Marseille.

JEAN-LOUIS SARF, BUREAU D'ÉTUDES TECHNIQUES

Entrée **1998 021**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1906-2000

Importance matérielle : 412 mètres linéaires et 1400 tubes de plans

Modalités d'entrée : don sous conditions

Conditions d'accès : sur autorisation

Instrument de recherche : bordereau d'entrée listant les affaires

Notice biographique : formé à l'École polytechnique de Zürich, Jean-Louis Sarf est un ingénieur actif en France depuis la Seconde Guerre mondiale, qui a travaillé avec de nombreux architectes (Piano, Stoskopf, Nouvel, Gillet, Novarina, Boileau et Labourdette, Parent, Albert, Madeline, Sirvin, De Mailly, Champetier de Ribes, Arretche, Roux, Ginsberg, Beguin, Dubuisson) dans des domaines variés (immeubles d'habitation, bureaux, bâtiments industriels, centres commerciaux, hôtels, écoles, etc.) et a été l'instigateur de grandes innovations techniques, notamment dans le domaine de l'utilisation du tube rempli de béton en collaboration avec l'architecte Édouard Albert (immeuble de la rue Croulebarbe, bâtiment administratif d'Air-France, centre d'études de la Société Vallourec à Aulnoye, Faculté des sciences de Jussieu).

Présentation du contenu : le fonds comprend entre autre des dossiers de réalisations de centre sportif, de piscine, de gymnase et d'un stade de 100 000 places à Vincennes, qui avait été envisagé dans les années 1960 mais qui ne vit finalement pas le jour.

AGENCE D'ARCHITECTURE SAREA, ALAIN SARFATI

Entrées **2000 026, 2003 004, 2004 010, 2005 031, 2009 011, 2010 021, 2012 038, 2014 024.**

Niveau de description : fonds

Importance matérielle : 370 mètres linéaires

Dates extrêmes : 1929-2010

Modalités d'entrée : dépôts révocables

Conditions d'accès : communicables selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereaux d'entrées listant les dossiers d'affaires établis par le déposant ou les agents des ANMT

Notice biographique : Alain Sarfati est architecte DPLG et dirige l'agence d'architecture SAREA, basée à Paris. Son architecture dénote une volonté d'ouverture, de dialogue entre les disciplines et *a fortiori* de renouveau de l'architecture et de sa portée sociale. AREA, et quelques années plus tard SAREA, travaillent sur des projets variés. Il s'agit autant de logements en banlieue parisienne et dans les villes nouvelles, d'équipements publics culturels et sportifs ou de projets de tours de bureaux. L'agence d'Alain Sarfati est l'auteur de nombreux équipements sportifs comme la piscine de Quimper (1991), la piscine-patinoire de Laon (2002), le centre aqua-ludique d'Arras (2012). Elle participa au concours lancé pour le stade de France. L'architecte porte un intérêt particulier au réaménagement de bâtiments déjà existant, ainsi qu'il l'a fait pour le Centre des archives nationales du monde du travail à Roubaix (1993), pour le théâtre national de Toulouse (1998), le Palais des Congrès de Perpignan ou encore la piscine juдаïque de Bordeaux. Il a enseigné à l'École d'Architecture de Nancy puis a été professeur et chef d'atelier à l'École Nationale d'Architecture des Beaux Arts de Paris jusqu'en 2005.

Présentation du contenu : les différentes entrées comportent des maquettes, dossiers d'affaires, photographies et pièces graphiques sur les nombreux projets architecturaux liés au monde sportif qu'a mené Alain Sarfati, notamment plusieurs piscines et un projet pour le Stade de France (dont une maquette de présentation de son projet pour le Grand stade).

ROLAND SIMOUNET, ARCHITECTE

Entrée **1997 017**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1956-1991

Modalité d'entrée : dépôt se transportant en don après l'achèvement du classement

Condition d'accès : sur autorisation du déposant

Instrument de recherche : répertoires numériques détaillés

Notice biographique : Roland Simounet (1927-1996) est un architecte actif à Alger entre 1952 et 1962 puis à Paris à partir de 1963. Il est surtout célèbre pour ses réalisations dans le domaine des équipements culturels et

du logement social.

Présentation du contenu :

- 1997 017 595** Orléanville, Centre de jeunesse et de sport «Albert Camus». - Construction. 1956-1962
Devis estimatif, contrat d'architecte, mémoires d'honoraires, procès-verbal de réception provisoire, procès-verbaux de réception définitive, bordereau d'envoi de pièces, notes d'information, tableau des paiements, relevés de compte, demande de règlements, photographie noir et blanc (17,8x17,8 cm), plan de coupe et d'élévation intérieure (102,7x64,3 cm), 2 plans des limites des terrains nécessaires (78,3x73,7 cm), plan des terrasses (121,2x79 cm), croquis, schéma, coupures de presse (Chantiers d'Afrique du Nord, Nouvel Observateur, La dépêche quotidienne d'Algérie, Le Monde), correspondance (commissariat à la Reconstruction, Société algérienne des entreprises (SALC), direction de l'Éducation nationale). 1956-1962
- 1997 017 961** Orléanville. - Centre de jeunesse et des sports « Albert Camus » : 2 imprimés.
- 1997 017 PH 23** Orléanville : Centre de jeunesse Albert Camus : 108 diapositives, 1 ektachrome, 67 négatifs, 100 tirages, 2 planches contacts, 2 planches de coupes de plans. 1956-1959.
- 1997 017 12386-12394** Zone d'aménagement concerté (ZAC) des Hautes Bruyères, stade. - Construction. 1987-1991.
- 1997 017 721-732** Ambassade de France. - Travaux de construction, réaménagement, transformation de la résidence «Villa des Oliviers». Piscine, mur de soutènement, terrasse.
- Construction, aménagement. 1964-1966
- 1997 017 4195-4215** Presqu'île de Giens. - Construction d'une piscine dans la propriété de Monsieur Germain. 1974-1982
- 1997 017 PH 53** Giens (Presqu'île de, Var). - Piscine privée : 2 cadres, 30 diapositives, 1 ektachrome, 16 tirages. 1976-1978
- 1997 017 8299** Projet de transformation d'une piscine : projet de contrat, note sur la durée des travaux, croquis, correspondance, calcul des honoraires. 1990-1991

DENIS SLOAN, ARCHITECTE

Entrée **2015 012, 2016 002**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : inconnues

Importance matérielle : 300 mètres linéaires (estimation)

Modalité d'entrée : don à l'État

Condition d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé de la photothèque réalisé en 2017 par Laurent Delacroix, adjoint technique (en cours) ; inventaire des maquettes réalisé en 2017 par Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation ; bordereau d'entrée réalisé en 2017 par Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation (en cours)

Notice biographique : Denis Sloan passe le concours d'entrée à l'École des Beaux-arts pour devenir architecte. Parallèlement à sa formation, il travaille dans les ateliers des architectes Louis Arretche, Pierre Sonrel puis Paul Herbé et Jean Prouvé. Au retour de son service militaire, il est appelé dans l'agence Paul Herbé-Jean Le Couteur au sein de laquelle il collabore aux projets de la Maison de la culture de Reims, de la ZAC de la Madeleine à Chartres, de l'université d'Amiens, de l'aménagement urbain du Cap-d'Agde, d'un projet de stade de 100 000 places à Vincennes et de l'université de Madagascar à Tananarive. Denis Sloan fonde sa propre agence en 1967. Elle fonctionne sur la base quasi-exclusive des concours pendant ses trente-cinq ans d'activité, jusqu'en 2002. L'activité de ce cabinet est caractérisée par une extrême diversité des programmes architecturaux, alliant des centres de recherches, des équipements universitaires, hospitaliers ou de loisirs, des infrastructures et ouvrages d'art (aéroport de Lille-Lesquin, pavillon français à l'Exposition universelle d'Osaka de 1970), des logements sociaux ou individuels et des grands équipements publics
Parallèlement à la gestion de son agence, Denis Sloan a exercé en tant qu'architecte conseil et a donné des cours d'architecture aux universités de Créteil et d'Amiens et à l'École normale supérieure où il délivre un enseignement technique de 1970 à 1985.

Présentation du contenu : le fonds Denis Sloan contient des dossiers sur des projets de stades, un complexe sportif universitaire et un projet de piscine réalisé au début de sa carrière avec Jean Le Couteur. Les archives présentent des typologies différentes : des pièces écrites, des plans, des croquis (notamment pour le projet de stade à 100 000 places à Vincennes), une photothèque et de nombreuses maquettes (dont une maquette sur un projet de piscine gonflable cotée 2015 012 Ma 12).

Sport et entreprise

ASSOCIATION SPORTIVE SAINTE-BARBE D'OIGNIES (ASSBO)

Contenu dans l'entrée **1994 057 Houillères du bassin du Nord et du Pas-de-Calais**

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1921-1945

Modalité d'entrée : archives privées incluses dans un versement

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire méthodique CAMT

Notice historique : fondée en 1921, l'Association sportive Sainte-Barbe d'Oignies a pour objet la pratique du football, du basket-ball, du tennis ainsi que de l'éducation physique. Son siège est situé au bureau des mines d'Ostricourt. À la Libération, les œuvres sociales des Houillères nationales décident la construction d'un grand stade permettant la pratique de tous les sports. Trouvant plus juste que ces installations profitent à l'ensemble des associations du même groupe, le président de l'ASSBO, M. Bétrencourt soumet la fusion des clubs de Carvin et d'Ostricourt à un vote d'approbation. C'est ainsi que lors de l'assemblée générale du 28 mai 1945, la fusion avec le Sporting club Rapid d'Ostricourt donnant naissance à l'Association sportive Rapid d'Oignies est votée à l'unanimité.

Présentation du contenu : documents relatifs aux actes de constitution, au fonctionnement et vie de l'association (comptes rendus de réunions, correspondance, modification des statuts en 1942, demandes d'autorisation de circuler formulées auprès des autorités allemandes sous l'Occupation, congrès, festivités).

ASSOCIATION SPORTIVE DE TIR DE FRANCE

Contenu dans l'entrée **1998 016 Comptoir des entrepreneurs de la couverture et de la plomberie et de la zinguerie**

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1947-1968

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique réalisé en 2007 par Kaltoum Ghardi, stagiaire Master UEP 1^{ère} année à l'université du Hainaut et Cambrésis, sous la direction de Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : le Comptoir des entrepreneurs de couverture et de plomberie est créé par le Syndicat des couvreurs plombiers de Roubaix-Tourcoing. Ce groupement coopératif d'achats, créé en 1920, doit aider ses adhérents à résoudre les difficultés d'approvisionnement dues aux suites de la Première Guerre mondiale. Affaibli dans les années 1970 par la crise du bâtiment, il ferme ses portes dans les années 1980.

Présentation du contenu :

1998 016 219-225 Association sportive de tir de France. - Constitution, administration générale, activités : statuts, comptes-rendus d'assemblée générale, dossiers financiers, budget, coupures de presse. 1947-1968.

BULL

Entrée **2012 007**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1981-1990

Modalités d'entrée : dépôt révocable

Conditions d'accès : pour les archives antérieures à 1997 : selon les délais légaux en vigueur ; pour les archives postérieures à 1997 : immédiatement communicable sauf pour les cotes sur autorisation du déposant 545-547,

552-553, 556-557, 560, 566, 982, 1383, 4523, 4753, 4819, 4841-4842, 4847, 4851, 4864, 4868-4869, 4872, 4875-4876, 4879, 4885, 4892-4894, 4898-4900, 4978-5015.

Instrument de recherche : bordereau réalisé par les membres de la fédération des équipes Bull de 1994 à 2012, sous la direction de Mathieu Barrois. Mis en forme en juillet 2013 par Marie Triot, secrétaire de documentation

Notice historique : en août 1921, Fredrik Rosing Bull construit et livre sa première machine à cartes perforées à une compagnie d'assurance norvégienne afin de résoudre le problème de l'automatisation du traitement des statistiques. Il dépose rapidement des brevets pressentant ainsi la portée des innovations dans le marché de l'information. Après son décès, un groupe d'ingénieurs, de mécaniciens et de clients font émerger une entreprise de droit français à capitaux suisses et belges qui s'installe à Paris en 1931 sous le nom de H.W. Egli Bull. L'entreprise est en concurrence avec les géants IBM et Remington. Ses clients privilégiés se trouvent dans les métiers des assurances et de la banque.

En 1983 émerge en France une politique de nationalisation des grands groupes industriels : la société devient Bull SA et a alors comme objectif principal le service des clients gouvernementaux, mais reprend rapidement les relations qu'elle entretenait avec les groupes Honeywell et Nec. Finalement, le gouvernement français entame le processus de privatisation en 1994 et les actions du groupe Bull sont réorganisées entre actionnaires publics et privés. Présente désormais sur le marché de la micro-électronique, du commerce électronique, de l'intégration de systèmes, de l'internet, de l'intranet et des logiciels opensource, Bull appartient aujourd'hui au groupe des leaders mondiaux dans ces domaines.

Présentation du contenu :

- 2012 007 4535 – 4555** Participation à des événements sportifs (notamment des courses automobiles ou des courses en mer). 1981 – 1990.
- 2012 007 6305** TF1 extrait de sport dimanche remise du trophée à Lionel Pean 3mn. 1986.
- 2012 007 6329** TF1 course autour du monde bateau esprit d'équipe Bull L.Pean A2 et FR3 Thalassa TF1 Sports dimanche. 1985.
- 2012 007 6371** TF1 22/05/88 Extrait de Sports dimanche soir 23h59 invité Benoit Chamoux 8mn. 1988.
- 2012 007 6409** TF1. Extrait de Minuit sports Annapurna 88 9mn. 1988.

COMITÉ D'ENTREPRISE BUREAU VÉRITAS

Contenu dans l'entrée **2000 010**

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : soumis à autorisation

Instrument de recherche : répertoire réalisé en 2000 par Marielle Croquette, stagiaire, étudiante en archivistique à l'université d'Angers, sous la direction d'Armelle Le Goff et Aude Roelly, conservateurs

Notice historique : la société est fondée à Anvers en 1828 et elle est alors destinée à renseigner les assureurs sur les navires. Son influence s'étend rapidement et, en 1832, son siège social est transféré à Paris. Elle y acquiert ses statuts de registre international de classification et d'expertise ainsi que le caractère pluridisciplinaire qu'on lui connaît aujourd'hui. L'activité du Bureau Veritas est d'assurer qualité et sécurité dans le domaine maritime, dans un premier temps, puis progressivement dans des secteurs aussi divers que l'aéronautique et l'espace, l'industrie, les biens de consommation et le commerce international, et ceci à travers le monde entier.

Présentation du contenu :

- 2000 010 0130** Club sportif : spécimen des statuts du club, s.d. ; spécimen de fiche d'adhésion, s.d. ; notes et correspondance, 1966-1978 ; comptes rendus des assemblées générales du club, 1966-1974 ; bulletins d'information du club, 1966-1971. A noter : bilans recettes - dépenses dans les comptes rendus des assemblées générales du club. 1966-1978.
- 2000 010 0131** Club sportif : documentation, 1984 ; procès verbaux de l'assemblée générale ordinaire du 19 décembre 1985, 1986 ; bulletin d'information édition 1986. 1984-1986.

CHARBONNAGES DE FRANCE (CDF)

Entrées **2004 001, 2008 003**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1946-1990

Modalités d'entrée : versement d'archives publiques

Conditions d'accès : communicable selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereaux d'entrée réalisés par CdF et complétés par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : la loi du 17 mai 1946 instaure la nationalisation des charbonnages. Pour le seul bassin du Nord Pas-de-Calais, 18 compagnies se partageaient l'extraction. Afin de mieux relancer la production et de s'associer efficacement au redressement économique du pays, l'activité minière nationalisée a vu son organisation rationalisée et composée d'une entreprise par bassin et d'un organisme coordinateur : Charbonnages de France. Cet établissement central exerce la direction de l'ensemble, contrôle et coordonne l'activité des différents bassins qui conservent pour leur part un assez large pouvoir de décision dans leur gestion interne. Le groupe Charbonnages de France a entrepris une profonde mutation : organisé en trois établissements publics industriels et commerciaux, le groupe par la diversification de ses activités fut un des grands acteurs énergétiques d'Europe. Il cessa toute activité le 31 décembre 2007. Une cellule de liquidation est installée en 2008 à Nanterre.

Présentation du contenu :

2008 003 599-629 Service immobilier des CdF : château de Napoule, équipements sportifs. 1946-1987.

2004 001 462 Ateliers éducatifs, équipements sportifs (P 60). 1949-1985

2004 001 510 Œuvres (cité hospitalière, musique, sports, donneurs de sang), œuvres culturelles – subventions, alliance nationale contre la dépopulation (P 69-18 à 3). 1954-1984

2004 001 512 Œuvres diverses (musique, sports, colis Noël, sinistrés) (P 69-19). 1982-1989

2004 001 547 Stade Barrois (plans) (P 73 et 74-3). 1959-1968

2002 056 2931 Gravelines, salle Omnisports, 1977-1978.

2007 003 003 Éclair journal [sujet sur le 100^e anniversaire du bassin de Lorrain, de 0:40 à 1:09]. Film noir et blanc, sonore Journal télévisé : rubrique sportive (marche à pied, présentation de la voiture l' «étoile filante» de Renault, championnat motocycliste, aviation postale, courses hippiques)

2007 003 049 Combat avec l'ombre Vue d'une cité ouvrière «où il fait bon vivre». Promotion des sports et loisirs pour la santé (cyclisme, basket, manège...). S.d.

2007 003 072 Les actualités françaises. Regards sur le monde : Le sport (vélo). 1956

2007 003 074 Actualités. Éclair Journal : sports. 1957

2007 003 076 Éclair journal : sport, haltérophilie (finale de la coupe de France à Montpellier) 1959

2007 008 4774-6670 Houillères du Bassin du Nord-Pas-de-Calais.- Sièges (Pas-de-Calais, Hénin-Liétard, Oignies, Auchel) ; mineurs, cités minières ; structures médico-sociales ; casse croûte ; sport ; portraits de mineurs ; chevalement de puits ; skip ; centrale électrique (Nord, Dechy), maquette, télévigile ; usine centrale de benzol (Pas-de-Calais, Hénin-Liétard) ; cokerie ; chimie ; fosse II (Pas-de-Calais, Auchel) ; reconstitution de mine du XIX^e siècle, photos prises lors du tournage du film "100 ans de charbon" (Pas-de-Calais, Auchel) : négatif souple noir et blanc, 9 x 12 cm, 10 x 12,5 cm, 6 x 6 cm. (1953)

2007 008 13342-13381 Vacances.- Camping, activités sportives, baignades : négatif souple noir et blanc, 6 x 6 cm. [1959-1960]

2007 008 14384 Houillères du Bassin du Nord-Pas-de-Calais. Sièges (Pas-de-Calais, Hénin-Liétard, Oignies) .- Puits. Chevalement, skip. Centrale électrique (Nord, Dechy). Maquette, télévigile. Usine centrale de benzol (Pas-de-Calais, Hénin-Liétard). Cokerie. Chimie. Fosse II (Pas-de-Calais, Auchel). Mineurs, cités minières. Médico-social. Casse croûte. Sport.

2007 008 14643-14664 Mines d'Oignies, formation professionnelle.- Centre de formation professionnelle pour apprentis mineurs. Bâtiment principal, enseignement général en classe, enseignement au roulage avec berlines, formation au creusement du charbon dans le fond, formation au boisage, activités sportives. Vues des différentes activités du centre de formation : tirage noir et blanc, 12 x 18 cm. 1946.

2008 003 621-629 Équipements sportifs cédés. 1981-1987

2007 038 118 Recensement sportif haut niveau – aides financières à diverses association - gestion du risque AT. 1949 -1984

2007 038 076 HBNPC - Sin le Noble : programme de formation ETAM, moniteurs marocains et éducation physique et sportive. 1971-1974

2007 038 110 Réglementation, notes de services, affichage : statut du personnel CdF - Sportifs de haut niveau CdF (déclaration). 1981-1990

Les journaux d'entreprises des différentes compagnies sont également riches d'information sur les activités sportives proposées et par l'entreprise et les résultats de compétitions des équipes corporatives.

Entrée 2008 029, Comité d'entreprise des Charbonnages de France, siège de Rueil-Malmaison

Dates extrêmes : 1947-2008

Importance matérielle : 5,7 mètres linéaires

Modalités d'entrée : don à l'État

Conditions d'accès : communicable suivant les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée réalisé en juin 2008 par Murielle Trouillon, membre du CE CdF Rueil-Malmaison, et complété en juillet 2008 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires.

Notice historique : le comité d'entreprise des CdF fonctionne conformément aux dispositions de l'ordonnance du 22 février 1945 modifiée par la loi de nationalisation du 17 mai 1946 et du décret du 2 novembre 1945. Chaque bassin et le siège de CdF ont un comité d'établissement. Cette entrée contient les archives du CE du siège à Rueil-Malmaison. Il a été créé en 1947 et liquidé en 2008.

Présentation du contenu :

2008 029 002 Association sportive. 1984-2002.

COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER DU NORD

Entrée 202 AQ

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1897-1949

Modalités d'accès : versement d'archives publiques

Conditions d'accès : sur autorisation pour les documents postérieurs à 1937 ; selon les délais en vigueur dans le *Code du Patrimoine* pour les documents postérieurs

Instrument de recherche : répertoire numérique par P. Etienne et V. Dignac

Notice historique : la Compagnie du Chemin de fer du Nord est fondée en 1845 pour exploiter la grande artère de Paris à la frontière de Belgique construite par l'État. Dès avant 1848, la Compagnie du Nord absorbe les deux lignes de Creil à Saint-Quentin et de Fampoux à Hazebrouk et, en 1851, la compagnie, plus importante, d'Amiens à Boulogne : aucun document ne nous est parvenu de ces compagnies. En 1853, la Compagnie du Nord reçoit en Belgique l'exploitation de la ligne de Charleroi à Erquelines qui devient le Nord-Belge après l'acquisition d'autres lignes. En 1875, le Nord reprend les lignes groupées autour de la Compagnie du Nord-Est (Lille-Valenciennes et Lille-Béthune) et de la Compagnie de Picardie et des Flandres. En 1937, l'exploitation du réseau passe à la SNCF.

Présentation du contenu :

Comptabilité générale de finance (dossiers de subventions).

202 AQ 164-170 Courses de chevaux, de cyclistes, d'automobiles : subventions des sociétés de courses. 1904-1945

202 AQ 387 Courses de chevaux de Chantilly et d'Enghien (1930-1939).

202 AQ 171 Sociétés de tir (1931-1938).

202 AQ 172 Société de gymnastique (1929-1938).

Société d'aviation (1928-1934).

Sociétés de football (1930-1936).

Marche et course à pied (1930-1935).

202 AQ 173 Sociétés diverses, sports d'hiver (1930-1949).

202 AQ 176 Sociétés nautiques, régates, concours (1891-1939).

202 AQ 415 Sports d'hiver à Saint-Moritz, Suisse (1930-1931) : photographies noir et blanc.

202 AQ 643 Match de football : photographies noir et blanc (s. d.) ; enfants jouant au basket : photographie noir et blanc (s. d.) ; séances d'éducation physique : photographies noir et blanc (s. d.) ; rencontre d'athlétisme entre les cheminots anglais et les cheminots français (s. d.).

COMPAGNIE MARITIME UNIVERSELLE DU CANAL DE SUEZ (PUIS COMPAGNIE FINANCIÈRE DE SUEZ)

Entrée **1995 060, 2000 036, 2000 037**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1973-1992

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : soumis à autorisation

Instrument de recherche : répertoires numériques et bordereaux d'entrée

Notice historique : la Compagnie universelle du canal maritime de Suez fut fondée en 1858 pour la construction et l'exploitation du canal de Suez. Le coût des travaux était alors évalué à 200 millions de francs, que Ferdinand de Lesseps dut financer par une souscription publique, les banques ayant trouvé le projet trop risqué pour s'y associer. Celle-ci n'obtint qu'un succès mitigé, et seules 56 % des actions trouvèrent preneur. Le canal fut finalement ouvert à la navigation maritime en 1869. Les premières années furent difficiles, le canal tardant à attirer vers lui le transit marchand entre Europe et Asie. Les armateurs anglais, principaux utilisateurs du Canal, obtinrent quelque temps après de siéger au Conseil d'administration. Les Anglais y furent dès lors aussi nombreux que les Français : la maîtrise de la route des Indes était sauvegardée. Le trafic transitant par le Canal de Suez progressa ensuite de manière continue, et la Compagnie devint l'une des entreprises les plus rentables du monde. La Compagnie universelle du canal maritime de Suez fut contrainte de réorienter ses activités quand le colonel Nasser nationalisa le canal en 1956. Elle se transforma deux ans plus tard en Compagnie financière de Suez, nationalisée en 1982 et privatisée en 1987. Elle a fusionné avec la Lyonnaise des eaux sous la dénomination sociale « Suez Lyonnaise des eaux » en 1997. En 2001, le groupe Suez était l'un des premiers acteurs mondiaux du secteur. Il fusionne en 2008 avec Gaz de France (GDF) et est rebaptisé Engie en 2015.

Présentation du contenu :

- 1995 060 0834** Organisation des cercles et clubs. 1904-1956.
- 1995 060 3158** Sporting club de Port-Fouad : cahiers des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans. 1926-1948.
- 1995 060 3174** Constructions à Ismaïlia. - Cercle (bâtiment 39), chalet du tennis club (bâtiment 39), club du golf (bâtiment 187) : cahiers des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans, photographies des membres du cercle d'Ismaïlia. 1885-1955.
- 1995 060 3176** Constructions à Ismaïlia. - Rowing club : cahiers des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans, photographie du bâtiment 110. 1889-1956.
- 1995 060 3190** Constructions à Ismaïlia. - Club des officiers britanniques (bâtiment 213), garage du cercle de l'aviron (bâtiment 296), amélioration et remise en état du bâtiment 297, club hippique (bâtiment 299), société balnéaire (bâtiment 301), logements (bâtiment 310), cercle de la voile (bâtiments 315-318) : cahiers des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans. 1912-1955.
- 1995 060 3280** Constructions à Ismaïlia. - Cercle balnéaire (bâtiment 258) : cahier des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans. 1914-1951.
- 1995 060 3289** Constructions à Port-Thewfik. - Union sportive de Port-Thewfik, cercle (bâtiment 19), cercle balnéaire des ouvriers : cahiers des charges et devis, marchés, extraits de procès-verbaux, correspondance, plans. 1873-1956.
- 2000 036 484** Archives photographiques. - Sporting club international de Port-Saïd : photographies. 1914.
- 2000 037 1466** Association pour la candidature des Jeux de la XXVe Olympiade. 1992.

COMITÉ D'ENTREPRISE DANONE SECLIN

Contenu dans l'entrée **1997 020**

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : suivant les délais légaux

Instrument de recherche : répertoire CAMT

Notice historique : le groupe Danone installe en 1969 une usine à Seclin spécialisée dans la fabrication de produits laitiers. Elle emploie environ 300 salariés dans les années 1980. À la suite d'un plan de restructuration du groupe, l'usine de Seclin ferme ses portes en 1997.

Présentation du contenu :

- 1997 020 0045** Association sportive Gervais-Danone : statuts, comptes, 1988-1990, deux photos. 1982-1990.

HOUILLÈRES DU BASSIN DU NORD-PAS-DE-CALAIS

Notice historique : les Houillères nationales du Nord-Pas-de-Calais sont créées, à partir de 18 compagnies initiales, par l'ordonnance du 13 décembre 1944. Le 17 mai 1946, la loi sur la nationalisation leur donne le nom de Houillères du Bassin du Nord-Pas-de-Calais. C'est un établissement public à caractère industriel et commercial. Charbonnages de France (CdF) et les Houillères des deux autres bassins (Centre et du Midi, Lorraine) sont créés dans le même temps. À ses débuts les Houillères doivent se relever des dommages que la guerre a laissés derrière elle. Les années 1945 s'annoncent comme une véritable lutte pour que l'activité minière reprenne rapidement, bataille que l'on nomme la « bataille du charbon ».

Le 25 avril 1983, François Mitterrand, Président de la République annonce à Lille la fin progressive de l'extraction dans le Nord Pas-de-Calais. Le 21 décembre 1990, l'extraction du charbon du siège du 10 de Oignies dans le Pas-de-Calais est arrêtée. Cette date marque la fin de la production de charbon dans le bassin du Nord Pas-de-Calais.

Un décret du 11 décembre 1992 acte la disparition des HBNPC. 270 ans après la découverte du premier gisement houiller dans le Valenciennois, 24 milliards de tonnes de charbon ont été extraites dans cette région qui reste historiquement le plus grand bassin charbonnier français.

Entrée **2005 039, Groupe Hénin-Liétard**

Dates extrêmes : 1956-1961

Niveau de description : dossier

Modalités d'entrée : versement d'archives publiques

Conditions d'accès : librement communicable. La reproduction est soumise au respect des droits d'auteur attachés aux documents iconographiques.

Instrument de recherche : répertoire établi en juin 2007 par Catherine Jakubowski, secrétaire de documentation

Présentation du contenu :

2005 039 2405 à 2433 Photographies d'installations sportives.

Entrée **1994 026, Mines de Béthune**

Dates extrêmes : 1940-1944

Niveau de description : dossier

Modalités d'entrée : versement d'archives publiques

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique rédigé en 2006 par Rémi Bouguereau, étudiant stagiaire en Master *Arts appliqués, archives et images* de l'Université Toulouse II Le Mirail sous la direction de Gersende Piernas, chargée d'études documentaires, qui l'a complété en 2007

Présentation du contenu :

1994 026 503* Registre avec les noms, âges, adresses, notes de sport de tous les élèves des écoles des filles. 1940-1944.

1994 026 505* Registre avec les noms, âges, adresses, notes de sport de tous les élèves des écoles des garçons. 1940-1944.

Contenu dans l'entrée **1994 058, mines de Dourges**

Dates extrêmes : 1950

Niveau de description : dossier

Modalités d'entrée : versement d'archives publiques

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : Inventaire et classement par L. Pothron, secrétaire de documentation, sous la direction de A. Le Goff, conservateur en chef

Présentation du contenu :

1994 058 023 Tentative de reprise du sport corporatif dans le groupe d'Hénin-Liétard : correspondance entre le responsable sportif du syndicat des mineurs de Courrières et le directeur délégué du groupe IV ; notes portant sur l'organisation du sport corporatif dans le groupe (1950).

COMITÉ D'ENTREPRISE KELLERMANN

Contenu dans l'entrée **1994 031**

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : suivant les délais légaux

Instrument de recherche : répertoire réalisé par Frédérique Pilleboue, conservateur

Notice historique : fondée au début du XX^e siècle, la Filature Kellermann (Roubaix) appartient au groupe textile André Lepoutre. Elle emploie 130 personnes en 1950 et est spécialisée dans la filature de laine peignée pour produits de haute qualité. Elle travaille aussi les fibres synthétiques. C'est en 1954 qu'ont eu lieu les premières élections en vue de la constitution d'un Comité d'entreprise au sein de la Filature Kellermann. Celui-ci n'a qu'une durée de vie éphémère. Il est dissout dès 1956.

Présentation du contenu :

1994 031 004 EPI (Éducation physique interentreprises de Roubaix-Tourcoing) section féminine : rapport sur les activités physiques des jeunes filles de la Filature Kellermann établi à l'attention du Comité d'entreprise, septembre 1955.

COMITÉ D'ÉTABLISSEMENT MASSEY-FERGUSON – COMMISSION OMNISPORT

Contenu dans l'entrée **1995 007, Syndicat CGT des métaux de Marquettes-lez-Lille**

Niveau de description : sous-fonds

Dates extrêmes : 1968-1984

Importance matérielle : 14 unités documentaires

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : communicable sur autorisation

Instrument de recherche : répertoire numérique CAMT

Notice historique : ce nom évoque l'une des plus importantes entreprises du machinisme agricole de l'après-guerre jusqu'à sa fermeture totale en 1986. Les œuvres sociales proposées par le comité d'établissement de l'usine sont nombreuses et variées. Parmi elles figurent les activités sportives à travers la commission omnisport. Celle-ci propose à la fois une activité traditionnelle de compétition et un sport de détente (basket, volley-ball, tennis de table, football, équitation, boules, pêche et course à pied).

Présentation du contenu : comptes rendus de réunions de la commission, budget, correspondance, programme des activités sportives, photographies, films négatifs et diapositives concernant les tournois sportifs, bande magnétique sonore.

METALEUROP NORD

Entrée **2006 004**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1993-2000

Modalités d'entrée : fonds en déshérence

Conditions d'accès : selon indication sous chaque cote (25 ans : secrets industriels et commerciaux ; 50 ans : secret Défense, vie privée ; 75 ans : documents judiciaires)

Instrument de recherche : répertoire numérique rédigé par l'Association Chœurs de Fondeurs, en 2007, complété en 2008 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : Metaleurop Nord était une société filiale de Metaleurop SA qui exploitait une fonderie située sur les communes de Noyelles-Godault et de Courcelles-lès-Lens (Pas-de-Calais). L'histoire du site industriel de Noyelles-Godault commence en 1894 quand la Société française de Malfidano s'installe sur la commune de Noyelles-Godault, où les capacités de production minière métallurgique supérieures à celles existantes en Sardaigne permettent d'assurer un développement de la société. L'année 1994 voit la filialisation du site industriel sous le nom de Metaleurop Nord. La liquidation début 2003 de l'usine Metaleurop Nord, première usine de fonderie de plomb et de zinc d'Europe, représente l'arrêt d'une production plus que centenaire, conduit à un

conflit social majeur des salariés brutalement mis au chômage et amène, dans une ville qui a déjà connu la fin de l'industrie charbonnière régionale, une crise économique considérable.

Présentation du contenu :

2008 004 051 Association METALEUROP Sports (course à pied). 1993-2000

ENTREPRISE SAINT-FRÈRES, USINE DE SAINT-OUEN (SOMME)

Entrée **1994 003**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1942-1954

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée établi en 2005 par Laurence Benoist, chargée d'études documentaires, et complété en 2006 par Romain Benoît, vacataire, et Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Notice historique : l'usine des Établissements Saint-Frères de Saint-Ouen dans la Somme est fondée en 1863. Elle est une des plus importantes du groupe. Il s'agit d'une filature de chanvre et de jute. La production se diversifie : en 1879, installation d'une branche corderie, câbles, cordes et ficelles, en 1892 installation d'une fabrique de tresses et semelles en fils de jute. En 1963, le groupe Saint-Frères est la deuxième entreprise textile française : elle emploie 6 000 personnes sur 9 sites (Flixecourt, Abbeville, Beauval, Harondel, Moulins-Bleus, Saint-Ouen, Etaples, Leers, Puyoo). La cessation d'activité est survenue en 1968. Le site a été repris par FILARIANE qui ferme en 1994.

Présentation du contenu :

1994 003 064 Sport, inscription et acquisition de petit matériel : correspondance (1942-1943).

1994 003 065 Sport (1945-1954).

COMITÉ D'ENTREPRISE DE LA SNECMA

Entrée **2002 054**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes :

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau d'entrée réalisé en 2002 et complété en 2014 par Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation

Notice historique : en 1915, deux sociétés fusionnent : d'une part la société des moteurs Gnome créé en 1905 par les frères Seguin et qui lance les premiers moteurs rotatifs ; d'autre part la société des moteurs Le Rhône créé en 1912 par Louis Verdet. Ces deux sociétés, après fusion, deviennent la société Gnome et Rhône. Celle-ci sera nationalisée à l'issue de la Seconde guerre mondiale en 1945 et deviendra à cette date la Société nationale d'étude et de construction de moteurs d'aviation (SNECMA). La SNECMA est une société spécialisée dans la fabrication de moteurs pour l'industrie aéronautique et spatiale. Elle conçoit, produit et commercialise des moteurs pour avions civils et militaires ainsi que pour lanceurs spatiaux et satellites.

Présentation du contenu :

2002 054 147 Procès-verbaux du CE et de la commission " moto ". 1946-1955.

2002 054 347, 358 Dépenses - sports et loisirs. 1979-1980.

2002 054 397 Factures sport. 1981.

2002 054 377-379 Factures sport loisirs. 1982.

2002 054 395-396 Séjours ski. 1984-1988.

2002 054 407 Dossier football. 1983-1987.

2002 054 409-4018, 420-427, 433, 460, 517, 526, 543, 553 Dossier sport. 1971-1987.

2002 054 817-821 Sports. 1988-1995.

Sport et mouvement coopératif

COOPÉRATEURS DE SIN-LE-NOBLE

Contenu dans l'entrée **1989 001**

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : selon les délais légaux

Instrument de recherche : inventaire réalisé en 1999 par Thierry Charnerie, stagiaire de l'Université de Mulhouse, en vue de l'obtention du DESS d'archivistique et de documentation.

Notice historique : la société a pour origine l'Union des Coopérateurs de l'arrondissement de Douai et environs, société anonyme à capital et personnel variables fondée en mars 1918 par Paul Foucault et quelques militants coopérateurs et syndicalistes. Cette coopérative, qui siège à Sin-le-Noble, regroupe progressivement toutes les unions coopératives locales des environs de Douai. En 1984, la société absorbe les Coopérateurs d'Escaut et Sambre, de Caudry. Le groupement des deux sociétés prend l'appellation de Coopérative régionale du Nord (CRN), et siège à Sin-le-Noble.

Présentation du contenu :

1989 001 286 Combat de boxe lors d'une Kermesse (1958).

1989 001 291 Combat de catch lors d'une Kermesse (1958).

COOPÉRATEURS DE FLANDRES ET D'ARTOIS

Contenu dans l'entrée **1989 004**

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : selon les délais légaux

Instrument de recherche : inventaire réalisé en 2000 par A.F. Kowalewski.

Notice historique : fondée en 1919 sous le nom "Union des coopérateurs d'Hondschoote", la société fusionne avec d'autres coopératives et prend son nom de Coopérateurs de Flandre et d'Artois (CFA) en 1931. Avant la guerre de 1939, CFA est l'une des premières coopératives de consommation en France. CFA est liquidée définitivement en 1987, après une tentative de fusion avec la Coopérative régionale du Nord (CRN).

Présentation du contenu :

1989 004 223 Sport Paris-Roubaix amateurs : notes, affiches, correspondance (1972-1974).

1989 004 224 Sport Football : courrier, affiche, presse (1965-1977).

1989 004 233 Challenge de football : affiche publicitaire (1950-1975).

Sport et mouvement associatif social

CULTURE ET LIBERTÉ PAS-DE-CALAIS

Entrée **1997 009**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1990

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine* - libre sauf 1997 009 002, 012, 014-015, 020, 022, 028, 037, 047, 052, 070, 076, 078-079, 081, 129-130, 133, 135, 144 (délai de 75 ans)

Instrument de recherche : bordereau méthodique réalisé en 2012 par Elsa Vignier, vacataire

Notice historique : Culture et liberté est une association créée en 1970 de la fusion de deux organisations d'éducation populaire : le Mouvement de libération ouvrière (MLO) et le Centre de culture ouvrière (CCO). Elle est présente sur tout le territoire français. L'association départementale du Pas-de-Calais a été créée en juin 1972 à la suite d'une journée d'étude.

Présentation du contenu :

1997 009 018 Actions en faveur des jeunes. - Activités sportives, dossier de l'Association pour l'encouragement de la pratique sportive (AEPS) : listes nominatives des participants, autorisations parentales pour la participation des jeunes aux activités. 1990.

FÉDÉRATION NATIONALE DES FOYERS RURAUX

Entrée **97 AS**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1930-1993

Importance matérielle : 90 mètres linéaires (754 unités documentaires, 754 boîtes d'archives)

Modalités d'entrée : dépôt

Conditions d'accès : immédiatement communicable

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé réalisé en 1996 par Y. Lanhers

Notice historique : la Fédération nationale des foyers ruraux créée en 1946 participe à l'animation et au développement global des campagnes françaises sous forme d'aide, de formation et de proposition d'activités. Le patrimoine, la culture et le sport y tiennent un rôle important. La FNFR travaille aussi avec la Fédération nationale du sport en milieu rural et l'Union sportive nationale du milieu rural.

Présentation du contenu : archives des congrès, conseils d'administration, commissions et groupes de travail ; fonctionnement de l'association ; dossiers des associations adhérentes ; dossiers d'actions culturelles ; archives du Centre socioculturel d'Alenya (association des Pyrénées orientales dissoute en 1991).

97 AS 708-753 Fédération nationale du sport en milieu rural. - Fonctionnement, activités : comptes-rendus, dossiers, correspondance. 1969-1993.

97 AS 754 Union sportive nationale du milieu rural. - Constitution, fonctionnement : statuts, agrément, plaquette. 1983.

Documents audiovisuels et imagerie du sport

IMPRIMERIE DEHON

Entrée **1992 005**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 1930-1993

Importance matérielle : 90 mètres linéaires (754 unités documentaires, 754 boîtes d'archives)

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé réalisé en 1996 par Y. Lanhers

Notice historique : l'imprimerie Dehon est fondée à Valenciennes en 1869. Les étiquettes, affiches et impressions de cette imprimerie entrent dans la catégorie des arts graphiques et sont en elles-mêmes des œuvres intéressantes de l'histoire de l'art mais elles sont utiles aussi au sociologue, au publicitaire comme à l'historien. Bien au-delà de l'histoire de cette imprimerie et de ses clients dont des célébrités, leur lecture est significative, en effet, pour étudier les produits alimentaires et ménagers à travers leurs modes de présentation et l'évolution de la publicité. Mais aussi ce fonds permet d'étudier les thèmes utilisés, parfois en décalage avec le contenu de la publicité, notamment celui du sport.

Présentation du contenu : dossiers d'affaires avec étiquettes. Repérages des étiquettes contenant un thème sportif (patinage, ski, etc.) pour vanter les mérites d'un chocolat, d'un médicament, d'un alcool : 1992 005 931, 941, 958, 959, 962, 993, 1011, 1023.

AVN DAULMERIE – SOCIÉTÉ DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE

Entrée **2002 032**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1990 et s.d.

Modalités d'entrée : don

Conditions d'accès : communication libre pour une utilisation à des fins de recherche. Sur autorisation pour toute autre utilisation (acquiescement de droits).

Instrument de recherche : bordereau réalisé par Laurent Delacroix, adjoint technique, sous la direction de Laurence Benoist, chargée d'études documentaires, en 2002 et complété en 2010

Notice historique : AVN Daulmerie est une société de production audiovisuelle qui était située à Roubaix (Nord) avant son déménagement à Wasquehal (Nord). Elle produit des documents relatifs à des événements locaux, notamment dans le secteur du monde du travail, et des reportages sur les entreprises de la région. Plusieurs films sont d'ailleurs primés.

Présentation du contenu :

2002 032 128 Catherine Maunoury – service des sports TF1 sony U-Matic KCA 20 BRK 4mn40s. s.d.

2002 032 1558 Nordpac : challenge sportif sony beta BCT 10 G 06/90

2002 032 1691-1699 Norpac : challenge sportif 1 – 9 sony beta BCT 30 G 12/05/90

ALBUM DE GYMNASTIQUE

Entrée **2002 026 098**

Niveau de description : pièce

Dates extrêmes : 1860

Importance matérielle : un registre

Modalités d'entrée : achat de la Direction des Archives de France pour les ANMT en 2009

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : répertoire numérique des pièces isolées sur support papier

Notice historique : ce manuscrit de leçons collectives de culture physique commandé par la voix se présente sous la forme de 40 exercices au sol avec des haltères, des barres de fer et des massues. L'auteur se réclame d'Hippolyte Triat (1813-1881), précurseur en France de la culture physique avec haltères et de la gymnastique orthopédique.

Présentation du contenu : un manuscrit de kallisthénie et gymnastique du XIX^e siècle relié avec dessins en couleur

COLLECTION D’AFFICHES REÇUES PAR DON OU ACHAT

Entrée **2005 048**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 2010

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le Code du Patrimoine

Instrument de recherche : répertoire des pièces isolées iconographiques

Notice historique : ce fonds est constitué uniquement de pièces isolées entrées aux Archives nationales du monde du travail par voie de don ou achat.

Présentation du contenu :

2005 048 0017 Les anneaux d'Or, région Nord-Pas-de-Calais, affiche d'annonce du CROS [comité régional olympique et sportif] Nord-Pas-de-Calais, s.d. [2010], couleurs. s.d.

DOCUMENTATION AUDIOVISUELLE REÇUE PAR DON OU ACHAT

Entrée **2003 070**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 2011

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le Code du Patrimoine

Instrument de recherche : répertoire des pièces isolées audiovisuelles et sonores

Notice historique : ces documents audiovisuels sont entrés aux Archives nationales du monde du travail sous forme de dons ou d'achats.. Ces pièces ne constituent pas un fonds mais une collection documentaire uniquement composée de K7 VHS, U-matic, DVD, CD Rom.

Présentation du contenu :

2003 070 0126 Archives départementales du Val de Marne, CD-Rom [CD-Rom présentant quelques documents d'archives sportives conservées aux Archives départementales du Val de Marne], Archives départementales du Val de marne (réal .et prod.), juin 2011.

TIRAGES PHOTOGRAPHIQUES (POSITIFS) REÇUS PAR DON OU ACHAT

Entrée **2005 052**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 1972-1975

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le Code du Patrimoine

Instrument de recherche : répertoire des pièces isolées iconographiques

Notice historique : ce fonds est constitué uniquement de pièces isolées entrées aux Archives nationales du monde du travail par don ou achat.

Présentation du contenu :

2005 052 0001 – 002 XX^e Jeux olympiques de Munich (Allemagne). 1972.

2005 052 0003 – 004 3^e journées des championnats de France de natation à la piscine des Tourelles à Paris. 1975.

ARCHIVES SONORES PRODUITES PAR LE SERVICE

Entrée ANMT **2005 058**

Niveau de description : dossier

Dates extrêmes : 2005-2009

Conditions d'accès : selon les délais légaux en vigueur dans le *Code du patrimoine*

Instrument de recherche : bordereau établi par Peggy Verfaillie, adjoint technique, en 2010, sous la direction de Marie Bouquet, chargée d'études documentaires

Notice historique : ce fonds se compose d'un ensemble de cassettes audio, CD Rom.

Présentation du contenu :

2005 058 0046-0052 « Jeux et enjeux culturels du sport » [colloque international du Cercle Bernard Jeu (Lille III), du CROS Nord-Pas-de-Calais et des ANMT sur le sport], 7 cassettes audio, ANMT (réal), ANMT (prod.), 12-13 novembre 2009. [reproduction sous forme DVD, voir cote 2002 080 053]. 2009.

2005 058 0023 Les sources de l'histoire du sport [colloque organisé par le CAMT avec sciences Po à Paris et à Roubaix], 7 cassettes audio, 9 mai 2005. 2005.

COLLECTES DE TÉMOIGNAGES ORAUX RÉALISÉES PAR LE SERVICE

Entrée **2014 019**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 2014

Importance matérielle : 0,29 mètre linéaire (17 cassettes), 6 280 517 ko, 12h 36min 06

Conditions d'accès : la communication de chacun des six témoignages est régie par un contrat de cession des droits d'auteur où sont indiquées les conditions de diffusion et de reproduction du témoignage

Instrument de recherche : inventaire avec indexation chrono-thématique par Marie Triot et Déborah Pladys, secrétaires de documentation (en cours)

Notice historique : cette collecte de témoignages oraux a été initiée en 2014 dans le cadre de l'exposition « Vies de cheval » (25 août 2014-25 octobre 2014) présentée aux Archives nationales du monde du travail pour célébrer le centenaire des Jeux équestres mondiaux ainsi que leur déroulement cette année-là en France, en Normandie. En plus de constituer une collection historique, les entretiens ont donc été réalisés pour être diffusés partiellement dans le parcours de l'exposition, en contrepoint des documents d'archives et des objets présentés. Plusieurs personnes ont participé à cette collecte, à savoir les deux agents habituellement chargés des témoignages oraux, une des commissaires de l'exposition qui a apporté ses connaissances à la rédaction des questionnaires et des stagiaires du service.

Présentation du contenu : la collecte présente six témoignages filmés de personnes travaillant avec des chevaux, dont un cavalier d'entraînement et ancien jockey, un directeur de centre équestre, moniteur d'équitation et joueur de horse-ball, un des créateurs du horse-ball, une ancienne gérante de poney club qui est aujourd'hui la présidente du Comité régional d'équitation du Nord-Pas-de-Calais et membre du Groupement hippique national.

Entrée **2016 006**

Niveau de description : fonds

Dates extrêmes : 2016

Importance matérielle : 9 316 839 ko, 15h 26min 30

Conditions d'accès : la communication de chacun des seize témoignages est régie par un contrat de cession des droits d'auteur où sont indiquées les conditions de diffusion et de reproduction du témoignage

Instrument de recherche : inventaire avec indexation chrono-thématique (en cours)

Notice historique : une collecte de témoignages oraux auprès des passionnés et acteurs du football a été organisée à l'échelle nationale par le ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre de l'Euro

2016. Les Archives nationales du monde du travail ont réalisé cette collecte sur le territoire de la métropole lilloise avec l'aide de l'ANOF ; elle comporte seize entretiens filmés.

Présentation du contenu : parmi les seize entretiens, un ancien joueur du LOSC, un kinésithérapeute du LOSC, un préparateur physique au VAFC, un entraîneur du club de Boulogne-Cote-d'Opale et des supporters du LOSC, du VAFC, de l'AS Saint-Etienne et du FC Barcelone.

TABLE DES MATIÈRES

Présentation des fonds des ANMT concernant le sport	2
un enjeu archivistique total	2
Présentation du guide	4
Sommaire	5
Liste des fonds sportifs et contenant des documents liés au monde sportif conservés aux ANMT	7
Associations sportives	7
Nationales	7
Académie nationale olympique française (ANOF) – Enquêtes orales.....	7
Amicale des escrimeurs internationaux français (AEIF).....	7
Association des journalistes sportifs (AJS).....	8
Association fédérative française des sportifs transplantés - Trans-Forme.....	8
Association française des collectionneurs olympiques et sportifs (AFCOS).....	9
Association française du corps arbitral multisports (AFCAM).....	9
Association française pour un sport sans violence et pour le fair-play (AFSVFP).....	10
Comité français Pierre de Coubertin.....	10
Fédération française de Jeu de Paume.....	11
Fédération française d'entraînement physique dans le monde moderne, Sport pour tous (FFEPMM).....	11
Fédération des Internationaux du Sport Français (FISF).....	12
Fédération française du sport d'entreprise (FFSE).....	12
Fédération française du sport travailliste (FFST).....	13
Fédération nationale des Joinvillais.....	14
Fédération sportive des Associations Sportives des PTT (ASPTT).....	14
Fédération sportive et culturelle de France (FSCF).....	15
Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT).....	15
FEDERATION SPORTIVE DE LA POLICE NATIONALE (FSPN).....	16
Handisport – IIIe championnats du monde d'athlétisme.....	16
Rayon sportif féminin (RSF).....	17
Union française des œuvres laïques d'éducation physique / Union sportive de l'enseignement du premier degré (UFOLEP/USEP).....	17
Union nationale des clubs universitaires (UNCU).....	18
Union Générale Sportive de l'Enseignement Libre (UGSEL).....	18
Régionales	20
Comité régional olympique et sportif du Nord Pas-de-Calais (CROS).....	20
Ligue de football Nord-Pas-de-Calais.....	20
Locales	21
Club olympique de Roubaix-Tourcoing (CORT).....	21
Comité des Flandres de hockey sur gazon - Iris club de Lambersart.....	21
Lille Olympique 2004.....	21
Union aérienne de Lille-Roubaix-Tourcoing (UALRT).....	22
Union sportive tourquennoise (UST).....	22
Fonds de particuliers	23
Jean Devys – Vélo club de Roubaix.....	23
Jean Devys - Tennis de table.....	23
Bernard et André Dole - Athlétisme.....	23
Jacques Georges - Football.....	24
Michel Pommat - Syndicat des directeurs de piscine, centres sportifs et de loisirs.....	24
Sandra Porter, lutteuse française professionnelle.....	25
Magdeleine Yerlès – Sociologue du sport.....	25
Presse écrite et audiovisuelle	26
Groupe de presse Aurore.....	26
Liberté Sport, journal des Fédérations communistes du Nord-Pas-de-Calais.....	27
Librairie Hachette.....	27
Michel Smolianoff, photographe et reporter de presse.....	27

Société d'édition de programmes de télévision (SEPT).....	28
Sport et éducation nationale.....	29
Syndicat national de l'enseignement supérieur (SNESUP).....	29
Syndicat national des enseignants du second degré (SNES).....	29
Syndicat national des instituteurs (SNI, SNI – PEGC, SE).....	30
Industrie du sport.....	31
Construction mécanique et aéronautique.....	31
Société des usines Chausson.....	31
Lucien Sabathier, ingénieur chez Clément-Bayard et Renault.....	31
Vêtements et accessoires pour le sport.....	32
Belle Jardinière (La).....	32
Jacques d'Hulst.....	32
Au Petit Matelot, commerce de vêtements de sport et de marine.....	33
Tropic.....	33
Infrastructures sportives.....	34
Compagnie française d'entreprises métalliques (CFEM).....	34
Crédit foncier de France.....	34
Damery - Vetter – Weil, agence d'architecture.....	35
Gérard David, architecte.....	35
Gérard Deldique, architecte et urbaniste.....	35
Établissements Eiffel.....	36
Guy, Jacques et Franck Lapchin, architectes.....	36
Lieux-dits, agence d'architecture et d'urbanisme.....	37
Louis et Jacques Mollet, architectes.....	37
Paindavoine, Entreprise de BTP.....	38
Agence Paysages.....	38
Pelnard-Considère-Caquot, bureau d'études d'ingénieurs en BTP.....	39
Dominique Perrault, architecte.....	39
Jean-Louis Sarf, bureau d'études techniques.....	39
Agence d'Architecture SAREA, Alain Sarfati.....	40
Roland Simounet, architecte.....	40
Denis Sloan, architecte.....	41
Sport et entreprise.....	42
Association sportive Sainte-Barbe d'Oignies (ASSBO).....	42
Association sportive de tir de France.....	42
Bull.....	42
Comité d'entreprise Bureau Véritas.....	43
Charbonnages de France (CDF).....	43
Compagnie du chemin de fer du Nord.....	45
Compagnie Maritime Universelle du Canal de Suez (puis Compagnie financière de Suez).....	45
Comité d'entreprise Danone Seclin.....	46
Houillères du Bassin du Nord-Pas-de-Calais.....	47
Comité d'entreprise Kellermann.....	48
Comité d'établissement Massey-Ferguson – commission omnisport.....	48
Metaleurop Nord.....	48
Entreprise Saint-Frères, usine de Saint-Ouen (Somme).....	49
Comité d'entreprise de la Snecma.....	49
Sport et mouvement coopératif.....	50
Coopérateurs de Sin-le-Noble.....	50
Coopérateurs de Flandres et d'Artois.....	50
Sport et mouvement associatif social.....	51
Culture et liberté Pas-de-Calais.....	51
Fédération nationale des foyers ruraux.....	51
Documents audiovisuels et imagerie du sport.....	52
Imprimerie Dehon.....	52
AVN Daulmerie – société de production audiovisuelle.....	52
Album de gymnastique.....	52
Collection d'affiches reçues par don ou achat.....	53
Documentation audiovisuelle reçue par don ou achat.....	53

Tirages photographiques (positifs) reçus par don ou achat.....	53
Archives sonores produites par le service.....	54
Collectes de témoignages oraux réalisées par le service.....	54