

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

PEIGNAGE

AUGUSTIN MOREL

(DÉBUT XIX^E S. - ANNÉES 1960)

2012 042 001 à 918

Répertoire numérique détaillé

Établi en 2017 par Peggy Verfaillie, adjoint technique
sous la direction de Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

2017

FICHE D'IDENTIFICATION

Référence :

FR ANMT 2012 042

Niveau de description :

Fonds

Intitulé :

Peignage Augustin Morel

Dates extrêmes :

Début XIX^e s. - Années 1960

Producteurs :

Peignage Augustin Morel

Importance matérielle :

16,85 m.l. (918 unités archivistiques)

Langue des documents :

Français

Localisation physique :

Archives nationales du monde du travail, 78 boulevard du Général Leclerc 59100 ROUBAIX

Modalité d'entrée :

Don de Mme Colette Morel le 4 novembre 2012

Conditions d'accès :

Immédiatement communicable (sauf les cotes 2012_042_105, 202 et 481 consultables uniquement sous forme numérisée)

Conditions de reproduction :

Reproduction libre.

Pour toute utilisation (publication, exposition, diffusion), voir la convention de réutilisation disponible en salle de lecture.

INTRODUCTION

Activités

Textile.

Présentation de l'entrée et historique de la conservation

Ce fonds est entré aux Archives nationales du monde du travail le 4 novembre 2012 par don de Colette Morel des archives de son arrière-arrière-grand-père Augustin Morel.

Historique et notice biographique des producteurs

Augustin Morel arrive à Roubaix en 1843, où il est employé comme ouvrier fileur. Il devient ensuite ouvrier mécanicien puis contremaître de filature. Il invente en 1853 une machine à peigner la laine, la *peigneuse Morel*. Cette période marque le début de l'essor de l'industrie lainière dans toute la région du Nord, et plus particulièrement à Roubaix et Tourcoing.

La maison *Morel et C^e* est fondée en 1853. Peignant les laines fines et communes par des procédés spéciaux et brevetés, l'établissement se développe rapidement. Augustin Morel s'associe alors avec Jules Derégnaucourt, constructeur-mécanicien, diplômé de l'École des arts et métiers de Châlons-sur-Marne. La maison *Augustin Morel* est fondée en 1866.

En plus de leur collaboration, Jules Derégnaucourt est élu Maire de Roubaix en 1871, conseiller général et député du Nord en 1872. Augustin Morel occupe pour sa part les fonctions de conseiller municipal, adjoint au maire et conseiller d'arrondissement.

À la mort de son associé, en 1876, Augustin Morel se retrouve à la tête des maisons *Morel et C^e* et *Augustin Morel*. Une voie ferrée relie les deux établissements à la Compagnie du Nord.

Les fils d'Augustin Morel collaborent activement à son œuvre. L'un d'eux, Jules Morel, améliore notamment le système d'échardonnage de la laine.

De nombreuses distinctions ont été reçues par Augustin Morel au cours de sa carrière, les plus importantes sont présentées ci-dessous :

- en 1866, une médaille d'or lui est décernée par la *Société des sciences, de l'agriculture et des arts* de Lille ;
- en 1867, deux médailles d'argent lui sont décernées lors de l'Exposition universelle de Paris, l'une pour sa peigneuse et l'autre pour les peignés exposés ;
- en 1878, une médaille d'or lui est décernée pour ses produits lors de l'Exposition universelle de Paris ;
- il est nommé la même année Chevalier de la Légion d'honneur par le Gouvernement français en considération des services rendus à l'industrie ;
- en 1879, il est admis comme sociétaire par l'Académie nationale [agricole, manufacturière et commerciale] ;
- en 1885, une médaille d'or lui est décernée par le jury lors de l'Exposition universelle d'Anvers.

Mode de classement

Il a été procédé à quelques éliminations, essentiellement des doublons. Les quatre parties du plan de classement distinguent les archives produites dans le cadre de l'activité du peignage et les archives personnelles de la famille Morel.

Sources complémentaires

Archives nationales du monde du travail

Se référer à l'état des sources sur l'activité textile (brochure thématique), disponible sur le site internet des ANMT.

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages

BONTE Jacques, *L'épopée textile de Roubaix-Tourcoing*, Lille, éd. La Voix du Nord, 2005.

BONTE Jacques, *Patrons textiles. Un siècle de conduite des entreprises textiles à Roubaix-Tourcoing 1900-2000*, Lille, éd. La Voix du Nord, 2002.

BORKARD Paul, *Préparation de la filature de laine peignée*, Paris, éd. Textile moderne, 1917.

LAMOITIER Paul, *Traité théorique et pratique de triage, peignage et filature de la laine peignée*, Paris, éd. Dunod, 1912.

LECLERCQ Isabelle, *Le textile dans le Nord de la France à travers la carte postale ancienne*, Paris, éd. HC, 2006.

MARTY Laurent et REBÉRIOUX Madeleine, *Chanter pour survivre : culture ouvrière, travail et techniques dans le textile. Roubaix 1850-1914*, Paris, éd. L'Harmattan, 1996.

LISTE DES SIGLES ET ABRÉVIATIONS

ANMT	Archives nationales du monde du travail
SGDG	Sans garantie du gouvernement
GE	Grandeur d'exécution

SOMMAIRE

2012 042 001-678 PEIGNAGE AUGUSTIN MOREL	XIX^e s.-années 1960
001-051 Administration générale	1876-1953
001-003 Direction	1886-1888
004-006 Secrétariat général	XIX ^e s.
007-050 Information extérieure	1876-1953
051 Correspondance générale	XIX ^e s.
 052-124 Patrimoine	 1843-1898
052 Bâtiment et terrains	1898
053-054 Immeubles divers	1859
055-056 Matériel d'exploitation	1885
057-124 Propriété industrielle	1843-1897
 125-131 Activité financière	 1854-1857
125-131 Emprunts et obligations	1854-1857
 132-134 Comptabilité	 1919-1938
 135-434 Production	 1852-1899
135-410 Études techniques	1852-1899
411-412 Approvisionnement	1866-1867
413-434 Fabrication	1854-1867
 435-440 Activité commerciale et distribution	 1874-1885
435 Service de vente	1874
436-440 Publicité et promotion de l'entreprise	1878-1885
 445-451 Personnel	 1869-1888
445 Conventions relatives au personnel	1874
446-451 Action sociale et festivités	1869-1888
 452 Contentieux	 1897
 453-483 Usines	 XIX^e s.
 484-678 Bibliothèque	 1852-1930
484-546 Bibliothèque technique	1852-XX ^e s.
484-519 Ouvrages	1858-1930
484-512 Ouvrages généraux	1858-1930
513-519 Catalogues	1872-XX ^e s.

520-532	Publications industrielles	1852-1860
533-546	Périodiques	1863-1914
533-536	Revue	1891-1912
537-541	Bulletins d'information	1863-1914
542-546	Journaux	1878-1879
547-678	Bibliothèque personnelle	1851-1945
547-642	Ouvrages	1851-1945
547-609	Ouvrages généraux	1851-1945
610-642	Enseignement et manuels scolaires	1852-1919
643-659	Brochures et guides	1872-1891
660-678	Périodiques	1877-1930
660-665	Revue	1877-1914
666-678	Journaux	1881-1930
2012 042 679-918	ARCHIVES PERSONNELLES ET FAMILIALES	1828-1945
679-691	Correspondance et notes	1867-1945
692-701	Activité professionnelle	1847-1939
702-892	Études et loisirs	1866-1914
893-918	Documents iconographiques	1828-1883

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE

PEIGNAGE AUGUSTIN MOREL

Administration générale

Direction

2012 042 001	Notice biographique de M. Augustin Morel.	1886
2012 042 002	Faire-part de décès de M. Nicolas-Augustin Morel, peigneur de laines, chevalier de la légion d'honneur, 11 octobre 1888.	1888
2012 042 003	Société chorale de Notre-Dame, Roubaix : invitation à assister à l' <i>Obit</i> solennel célébré le 26 novembre 1888 pour le repos des sociétaires et membres honoraires décédés dans l'année (Mme Adolphe Prouvost-Scrépel, MM. Pierre Catteau, Louis Delannoy-Destombes, Simon Dupont et Augustin Morel).	1888

Secrétariat général

2012 042 004-005	Répertoires alphabétique avec numérotation non identifiée.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 006	Registre non rempli suivi d'un répertoire alphabétique avec numérotation non identifiée. À noter : les premières pages sont manquantes, la pagination commence au n° 309.	S.d. [fin XIX ^e s.]

Information extérieure

2012 042 007-050	Cartes et plans de France et de Belgique.	1876-1953
007	Ville de Dunkerque, n° 1. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées. : plan papier, 63,5 x 88 cm.	1876
008	Ville d'Hazebrouck (Steenvorde), n° 7. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées. : plan papier, 63,5 x 85 cm.	1876
009	Ville de Lille (Comines), n° 8. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées : plan papier, 63,5 x 86 cm.	1876

- 010** Ville de La Bassée (Hazebrouck), n° 9. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées. : plan papier, 63,5 x 88 cm. 1876
- 011** Ville de Douai (Lille), n° 10. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées : plan papier, 63,5 x 87 cm. 1876
- 012** Ville de Condé (Belgique), n° 11. Carte établie aux frais du département du Nord (décision du Conseil général en date du 10 novembre 1871), commencée en 1874 et terminée en 1876. Dressée par M. Maillard, ingénieur en chef du département et dessinée par M.-A. Fever, conducteur des Ponts-et-Chaussées : plan papier, 63,5 x 90 cm. 1876
- 013** Ville de Hondschoote, n° 2. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876
- 014** Ville de Cassel (Dunkerque), n° 3. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876
- 015** Ville de Steenvorde (Hondschoote), n° 4. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876
- 016** Ville de Comines (Belgique), n° 5. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876
- 017** Ville de Saint-Omer (Cassel), n° 6. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876
- 018** Ville de Cambrai, n° 12. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm. 1876

- 019** Ville de Valenciennes (Condé), n° 13. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm.
1876
- 020** Ville de Maubeuge (Belgique), n° 14. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm.
1876
- 021** Ville de Marcoing (Cambrai), n° 15. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm.
1876
- 022** Ville de Le Cateau (Valenciennes), n° 16. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm.
1876
- 023** Ville d'Avesnes (Maubeuge), n° 17. Carte du département du Nord (annexe du nivellement général) dressé par ordre du Conseil général (M. le Baron Séguier, Préfet du Nord) par M. Raillard, ingénieur en chef du département avec le concours de MM. Carlier, Mallez, Gruson, Berther, Piéron et Drouets, ingénieurs ordinaires : plan papier, échelle 1/40000° GE, 64 x 88 cm.
1876
- 024** Ville du territoire de Tourcoing dressé suivant délibération du Conseil municipal en date du 20 décembre 1878 d'après les plans du cadastre de 1850 et les travaux de révision sur le terrain exécutés par M. Desroches, géomètre expert à Bailleul. Réduit, dessiné et écrit par P. Degeorges, géomètre de 1^{re} classe du cadastre : plan papier, 155 x 113 cm.
1880
- À noter : carte en 2 parties.
- 025** Carte des voies de communication du département du Nord dressée en 1881 par ordre du Conseil général sous l'administration de M. Paul Cambon, Préfet du Nord, par M. Doniol, ingénieur des Ponts-et-Chaussées, dessinée par MM. Bouchez et Pigache : plan papier, échelle 1/200000, 74 x 103 cm.
1881
- À noter : lettre du 30 avril 1882 accompagnant l'envoi de la carte du département à M. Morel, conseiller d'arrondissement, par l'ingénieur des Ponts-et-Chaussées.
- 026** La nouvelle carte de la France et de ses colonies indiquant les voies de communication, routes nationales, chemins de fer, stations, canaux, les villes d'eaux, phares, etc. Publié par J. Dosseray, éditeur : plan papier, échelle en lieues métriques de 5000 m, 79,5 x 111 cm.
1886
- 027** Carte routière des départements du Nord et du Pas-de-Calais divisés par cantons et arrondissements indiquant toutes communes, villages et hameaux, chemins de fer et stations, publiée par J. Dosseray à Paris : plan papier, échelle 4 cm/10 km, 56,5 x 76 cm.
1886

- 028** Ville de Bruxelles : plan papier édité par l'Institut cartographique militaire de Bruxelles, échelle 1/40000° GE, 62,5 x 86,5 cm. 1939
- 029** Ville de Mechelen, n° 23 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 030** Ville d'Aarschot, n° 24 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 031** Ville de Bruxelles (Brussel), n° 31 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 032** Ville de Leuven, n° 32 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 033** Ville de Nivelles, n° 39 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 034** Ville de Wavre, n° 40 : plan papier édité par l'Institut géographique militaire de Bruxelles, échelle 1/50000° GE, 44,5 x 64,5 cm. 1953
- 035** Ville d'Alost (Termonde) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 036** Ville d'Assche (Woherthem) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 037** Ville de Bruxelles (Assche) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 038** Ville d'Enghien (Ninove) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 039** Ville de Haecht (Hevst-op-den-Berg) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 040** Ville de Hal (Bruxelles) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 041** Ville de Hamme-Mille (Louvain) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 042** Ville de Louvain (Haeght) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 043** Ville de Malines (Duffel) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000° GE, 44,5 x 64,5 cm.

S.d. [XIX^e s.]

- 044** Ville de Ninove (Alost) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000^e GE, 44,5 x 64,5 cm.
S.d. [XIX^e s.]
- 045** Ville de Tervueren (Vilvorde) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000^e GE, 44,5 x 64,5 cm.
S.d. [XIX^e s.]
- 046** Ville de Waterloo (Tervueren) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000^e GE, 44,5 x 64,5 cm.
S.d. [XIX^e s.]
- 047** Ville de Wavre (Hamme) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000^e GE, 44,5 x 64,5 cm.
S.d. [XIX^e s.]
- 048** Ville de Wolverthem (Puers) : plan papier édité par l'Établissement géographique de Bruxelles, échelle 1/20000^e GE, 44,5 x 64,5 cm.
S.d. [XIX^e s.]
- 049** Carte hydrographique, routière et administrative du Brabant comprenant toutes les routes avec leurs longueurs, les chemins de grande communication, les chemins de fer, les canaux, un grand nombre de points de nivellement, le nivellement général des rivières, des cours d'eau et de toutes les usines qu'ils alimentent : plan papier, échelle 1/100000^e GE, 44,5 x 64,5 cm
S.d. [XIX^e s.]
- 050** Carte des chemins de fer de la Belgique et de ses pays limitrophes dressée par A. Vuillemin, géographe (Paris), 63 x 87 cm.
S.d. [XIX^e s.]

Correspondance générale

- 2012 042 051** Peignage mécanique de laines Morel et C^{ie}, Roubaix, Peignage mécanique de laines Augustin Morel : papiers à en-têtes.
S.d. [XIX^e s.]
- À noter : 14 feuillets non remplis ; certains papiers à en-tête du *Peignage mécanique de laines Augustin Morel* portent un tampon *Jules Morel et C^{ie}*.

Patrimoine

Bâtiment et terrains

- 2012 042 052** Établissement industriel de MM. Morel et C^{ie}, rue de l'Ermitage à Roubaix. Projet de charpente pour couvrir une cour à annexer au peignage : plan papier signé F. Deregnaucourt, 10 avril 1898, 38 x 43 cm.
1898

Immeubles divers

- 2012 042 053** Propriété appartenant à M. Morel, négociant à Tourcoing : plan papier, 3 octobre 1859, 38 x 49,5 cm.
1859

Matériel d'exploitation

2012 042 055-056

Projet d'installation d'une machine Compound de 600 chevaux, M. A. Morel à Roubaix : deux plans en couleur sur papier intissé, Ateliers de construction de l'ingénieur E. Boyer, Atelier de construction de machines à vapeur de Lille, échelle 1/50^e, 11 septembre 1885, 72,5 x 70,5 cm.

1885

055 Élévation droite et gauche.

056 Vue en plan droite et gauche.

À noter : tampon de l'Exposition universelle d'Anvers de 1885, mention Grand prix - Diplôme d'honneur ; document signé E. Boyer relatif à la construction spéciale de volants de machines et poulies avec facture ; formulaire des Ateliers de construction E. Boyer à Lille relatif au marché conclu avec M. Augustin Morel à Roubaix pour l'achat d'une machine à vapeur Compound.

Propriété industrielle

2012 042 057-097

Brevets d'invention.

1843-1886

057 Mémoire descriptif d'un régulateur hydraulique applicable à tous moteurs, soit hydrauliques, soit à vapeur ou autres : procès-verbal.

1843

058 Appareil de sûreté purgeur : brevet d'invention, procès-verbal, description, plan.

1844-1859

059 Machine à peigner toutes les matières filamenteuses : brevets d'invention, procès-verbal, descriptions, plan.

1852

À noter : mention *Plan annexé à la demande de certificat d'addition du 1^{er} septembre 1852.*

060 Système de renvidage automatique et continu : brevet d'invention, descriptions, lettre patente, plans, récépissé.

1852-1867

061 Modification apportée à la machine circulaire annulaire propre à peigner les matières filamenteuses : brevet d'invention, description, plan, récépissés.

1853-1866

062 Genre de peigneuse dite peigneuse trieuse pour toutes les sortes de laines longues et courtes : brevet d'invention, procès-verbal.

1856

063 Appareil de sûreté purgeur : procès-verbal.

1859

064 Régulateur de pression des corps élastiques : brevet d'invention, description, plans.

1860

065 Perfectionnement du lavage des laines : brevets d'invention, procès-verbaux, mémoires descriptifs, correspondance, plans.

1860-1866

066 Application du récipient : brevet d'invention, description, plan.

1861

067	Nouvelle application du récipient : procès-verbal.	1861
068	Machine peigneuse : brevets d'invention, procès-verbal, descriptions, plans, récépissés.	1861-1864
069	Perfectionnement à la machine peigneuse : brevet d'invention, description, plan, récépissés.	1861-1866
070	Nouvelle machine propre à peigner toutes les matières filamenteuses : mémoire descriptif pour demande de brevet d'invention, reçu.	1862
071	Machine à vapeur dite cheval automate : brevets d'invention, procès-verbaux, descriptions, plans, récépissé.	1863
072	Système de pompe, dite pompe à enveloppe : brevet d'invention, procès-verbal, description, plans.	1863
073	Modification importante apportée à la machine circulaire annulaire propre à peigner les matières filamenteuses : procès-verbal.	1866
074	Machine à peigner toutes les matières fibreuses : brevet d'invention, description, plan, récépissés.	1866-1868
075	Machine peigneuse : procès-verbal, description, plan, paiement des taxes annuelles, reçu.	1866-1873
076	Moyen d'étirage par la torsion des matières fibreuses, applicable à toutes les peigneuses peignant au moyen de cercles circulaires : brevet d'invention, procès-verbal, description, plan.	1867
077	Nouveau renvidage automatique en continu : procès-verbal.	1867
078	Modifications apportées au peignage mécanique : procès-verbal.	1868
079	Nouveau système de lavage à courant constant par un distributeur régulateur d'eau de savon ou de tout autre alcalin à l'état liquide pouvant servir au lavage des laines et de toute autre matière textile ou filamenteuse : procès-verbal.	1868
080	Description du nouveau système de lavage à courant constant par un distributeur régulateur d'eau : brevet d'invention.	1868
081	Modifications apportées au peignage mécanique : brevet d'invention, description, plans, récépissés.	1868-1869
082	Perfectionnement à la machine du système Noble qui consiste tant dans la suppression des brosses frappantes que dans leur ménagement lorsqu'on veut en faire usage : procès-verbal, description, plan.	

		1869
083	Système d'attache pour fixer les brosses aux porte-brosses frappants de la machine peigneuse du système Noble : brevet d'invention, description, plan, récépissés.	1869
084	Machine peigneuse : procès-verbal. À noter : addition au brevet pris le 7 août 1861.	1869
085	Perfectionnement au peignage mécanique des matières filamenteuses : procès-verbal.	1869
086	Nouveau système de machine peigneuse propre à peigner toutes les matières textiles ou fibreuses : procès-verbal.	1869
087	Système de machine peigneuse propre à peigner toutes les matières textiles (ou fibreuses) : brevets d'invention, procès-verbaux, descriptions, plans, récépissés.	1869-1874
088	Four ou appareil à concentrer, sécher et calciner les matières en dissolution dans l'eau : brevet d'invention, description, plan.	1871
089	Perfectionnement apporté à la machine peigneuse : brevets d'invention, descriptions, plans, récépissés.	1874-1875
090	Retironneur applicable aux peigneuses mécaniques : brevet d'invention, dossier de sollicitation de brevet.	1878-1881
091	Extraction des produits méthylaminés ammoniacaux : brevet d'invention, procès verbal, description.	1879
092	Amélioration aux peigneuses mécaniques propres à peigner les matières textiles ou fibreuses : brevet d'invention, procès-verbal, description, plan, récépissés.	1879
093	Chaudière à vapeur, fermeture automatique de registre : sollicitation de brevet d'invention.	1882
094	Perfectionnement aux peigneuses mécaniques : brevet d'invention, description, plan.	1882
095	Nouveau procédé de préparation avant lavage des laines dites sèches : brevet d'invention, description.	1882
096	Préparation avant lavage des laines dites en suite : brevet d'invention, description.	1882
097	Échardonnage des laines à la carde : brevet d'invention, description, plan.	1883

- 098** Certificat anglais de garantie provisoire, 6 mai 1862. 1862
- 099** Brevet d'Autriche : certificat adressé à M. Augustin Morel, 13 juin 1862. 1862
À noter : document en allemand.
- 100** Brevet d'Autriche. 1862
- 101** Brevet de Bavière : lettres patentes adressées à M. Augustin Morel, 13 août 1862. 1862
À noter : document en allemand.
- 102** Brevet d'Espagne. 1862
- 103** Brevet de Hollande : dépôt de brevet au nom de M. Belizaire Soiblin, plans correspondants. 1862
- 104** Brevet de Prusse. 1862
- 105** Autorisation d'exploitation en Angleterre du brevet déposé par M. Augustin Morel pour *des améliorations dans le bobinage du fil et autres tissus réalisés à partir de fils* : lettre patente de la reine Victoria, 9 avril 1867. 1867

Fragile, non communicable**Voir numérisation FR_ANMT_2012_042_105**

À noter : document accompagné d'un sceau en cire.

- 106** Machine à peigner toutes les matières fibreuses, brevetée en France le 23 avril 1866 : description, plan. 1867
- 107** Machine à peigner les matières textiles ou fibreuses, brevetée en France le 1^{er} juillet 1869 : description, plan. 1870
- 108** Système d'accumulateur d'électricité voltaïque, inventé en France le 25 octobre 1881 : description. 1881
- 109** Application d'organes pour l'enregistrement de la conversation ou dépêches téléphoniques, inventée en France le 3 janvier 1881 : description, plan. 1882
- 110** Appareil enregistreur de conversation applicable à la correspondance téléphonique, inventé en France le 4 janvier 1881 : description, plan. 1882
- 111** Appareils de décomposition par l'électricité à chaleur et pression variables, inventés en France le 5 octobre 1881 : description, plan. 1882

112	Application et agencement voltamétrique permettant de produire et d'accumuler l'électricité, inventés en France le 9 janvier 1882 : description, plan.	1882
113	Appareil destiné à la fermeture automatique du registre d'une chaudière à vapeur par l'ouverture des portes du fourneau, inventé en France le 28 décembre 1881 : description, plan.	1882
2012 042 114	Lettre de l'International Exhibiting and Negotiating Agency : proposition de participation de M. Augustin Morel au concours de l'agence suite à la présentation de son invention de Régulateur de pression des corps élastiques, 22 novembre 1864.	1864
2012 042 115	Paiement d'annuités pour brevets d'invention et d'importation : factures, récépissés. À noter : 13 feuillets.	1869-1872
2012 042 116	<i>A.D. 1883, 6th April N° 1740. Specification of Herbert Portway and John Charles Walker, Applying dabbing brushes to combing machines</i> : lettres patentes à Herbert Portway de Bradford et John Charles Walker de Shipley dans le comté de York pour l'invention d'améliorations dans le mode d'application des pinceaux sur les machines à peigner, Londres, éd. Commissaires du Département de vente des brevets, 1883.	1883
2012 042 117	Nouveau système d'échardonnage : demande de certificat d'addition au premier brevet déposé le 11 septembre 1894. À noter : lettre manuscrite de M. Jules Morel.	1894
2012 042 118	Correspondance de M. Jules Morel avec le bureau impérial des brevets à Berlin, les membres de la commission impériale des brevets à Berlin et MM. Matray à Paris. À noter : 12 feuillets (n° 1-11 et 1 feuillet à part).	1897
2012 042 119	Discours présenté devant les membres de le Syndicat des Peigneurs de laine de Roubaix par [M. Augustin Morel]. À noter : document en deux exemplaires, n° 1-5 et n° 1-8.	S.d. [après 1876]
2012 042 120	Système d'échardonnage de la laine inventé par M. Jules Morel, Roubaix : notice.	S.d. [après 1895]
2012 042 121	Système breveté d'échardonnage de la laine exploité par la société Jules Morel, Roubaix : notice.	S.d. [après 1895]
2012 042 122	Revendication adoptée par le Patentamt (Office des brevets allemand) : description du cylindre échardonneur.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 123	Bordereau récapitulatif des pièces pour la demande d'un brevet d'échardonnage. À noter : 16 feuillets manuscrits, n° 1-12.	S.d. [fin XIX ^e s.]

Activité financière

Emprunts et obligations

2012 042 125-131

Conventions pour participation financière.

1854, 1857

- | | | |
|------------|--|------|
| 125 | Entre M. Henri Deroubaix et M. Augustin Morel pour participation dans l'exploitation du peignage mécanique de M. Morel, 14 décembre 1854. | 1854 |
| 126 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et Mme V ^{ve} Aimable Crombez : promesse de prêt de 12000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 2 juillet 1857. | 1857 |
| 127 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et M. Delepouille-Van Elslande : promesse de prêt de 18000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 20 juin 1857. | 1857 |
| 128 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et M. Anselme Dewavrin : promesse de prêt de 18000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 30 juin 1857. | 1857 |
| 129 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et M. Adolphe Duquesnoy : promesse de prêt de 12000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 13 juillet 1857. | 1857 |
| 130 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et M. Jean-Baptiste Honoré : promesse de prêt de 18000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 10 juillet 1857. | 1857 |
| 131 | Entre MM. Morel, Binet et Derégnaucourt agissant pour la société Morel et C ^{ie} et M. Carlos Masurel : promesse de prêt de 30000 francs pour encourager la société Morel et C ^{ie} à ériger un peignage mécanique de laines de tous genres à Tourcoing afin de profiter des facilités qui en résulteraient, 17 juin 1857. | 1857 |

Comptabilité

2012 042 132

Peignage Augustin Morel : journal de compte.

1919

À noter : 4 feuillets à part.

2012 042 133	Grand livre de compte.	1937-1938
2012 042 134	Peignage Augustin Morel : reçu de paiement. À noter : carnet à souche non rempli.	S.d. [début XX ^e s.]

Production

Études techniques

2012 042 135-158	Machine peigneuse.	1852-1874
135	Déméleuse-peigneuse. Plan horizontal supérieur : plan papier signé E. [Barbotin], échelle 0,2 mm/m, juin 1852, 42 x 52,5 cm.	1852
136	Élévation déméleuse peigneuse perfectionnée. Plan horizontal, coupe transversale des frotteurs : plan calque, échelle 10 cm/m, certifié conforme par le ministère de l'intérieur, de l'agriculture et du commerce, 5 octobre 1852, 30 x 41 cm. À noter : tampon <i>Augustin Morel et C^{ie}</i> .	1852
137	Élévation d'une déméleuse-peigneuse : plan papier signé E. [Barbotin], échelle 0,2 mm/m, 43 x 53 cm.	S.d. [1852]
138	Déméleuse-peigneuse. Élévation à gauche : plan papier signé E. [Barbotin], 42,5 x 53,5 cm.	S.d. [1852]
139	Déméleuse-peigneuse. Coupe verticale sur la ligne AB du plan : plan papier signé E. [Barbotin], 43 x 53 cm.	S.d. [1852]
140	Plan, coupe verticale, vue de profil, élévation, vue de face : plan papier, échelle 1/10 ^e GE, 55 x 67 cm. À noter : plan en 2 exemplaires.	S.d. [1852]
141	Figures n° 1-6 : plan calque, échelle 1/10 ^e GE, 47 x 57 cm. À noter : plan en 5 exemplaires.	S.d. [1852]
142	Vue de profil, vue de face : plan papier, échelle 1/10 ^e GE, 48 x 52 cm.	S.d. [1852]
143	Élévation de côté (figure n° 1), plan horizontal (figures n° 2-4), coupe (figure n° 5) : plan papier signé E. [Barbotin], échelle 10 cm/m, 36 x 52 cm.	S.d. [1852]
144	Détail de pièces : plan papier, 50 x 64,5 cm.	S.d. [1852]
145	Détail de pièces : plan papier, 49 x 70 cm.	S.d. [1852]

146	Détail de pièces : plan papier, 50 x 70 cm.	S.d. [1852]
147	Déméloir, détail du mécanisme de roulement : plan papier, 83 x 59,5 cm.	S.d. [1852]
148	Élévation à droite : plan papier signé Fecit & [Barbotin], 41 x 53 cm.	S.d. [1852]
149	Déméloir, figures n° 1-2 : plan papier, échelle 20 cm/m, 57,5 x 72 cm.	S.d. [1852]
150	Détail peigneuse circulaire : plan sur papier intissé, 25 avril 1867, 19,5 x 23 cm.	1867
151	Détail de pièces : plan papier, 20 février 1869, 49 x 24,5 cm.	1869
152	Figures n° 1-2 : plan papier, échelle GE, 3 juin 1869 (prise de brevet), 40 x 53 cm.	1869
153	Figures n° 1-2 : plan papier, échelle variable, 30 juin 1874, 38,5 x 46,5 cm. À noter : mentions <i>Original</i> et <i>Duplicata</i> .	1874
154	Détail de la machine peigneuse : plan sur papier intissé, 24,5 x 53 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
155	Figures n° 1-2, détail des cardes : plan papier, 52,5 x 40 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
156	Détail de la machine peigneuse : plan papier, 45,5 x 36 cm. À noter : mention <i>Colonne</i> .	S.d. [XIX ^e s.]
157	Détail de la machine peigneuse : plan papier, 36 x 45,5 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
158	Détail de la machine peigneuse, esquisse : plan papier, 15 x 26 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 159-379	Système d'échardonnage.	1894-1899
159	Figures n° 1-3 : plan papier, 11 septembre 1894 (Roubaix), 51,5 x 74 cm.	1894
160	Figures n° 1-3 : plan papier, échelle variable, 22 septembre 1894 (Roubaix), 50 x 73 cm.	1894
161	Figures n° 1-3 : plan papier, échelle variable, 21 novembre 1894 (Roubaix), 49 x 65 cm.	1894
162	Figures n° 4-5 : plan papier, échelle variable, 21 novembre 1894 (Roubaix), 50 x 64 cm.	1894

163	Figures n° 1-3 : plan papier, échelle variable, 8 avril 1895 (Roubaix) et 12 avril 1895 (Tournai), 50 x 73 cm.	1895
164	Figures n° 4, 9 : plan papier, échelle GE, 24 mai 1895 (Roubaix) et 1 ^{er} juin 1895 (Tournai), 51 x 73 cm.	1895
165	Figures n° 6, 11-12 : plan papier, échelle GE, 24 mai 1895 (Roubaix) et 1 ^{er} juin 1895 (Tournai), 46 x 54 cm.	1895
166	Figure n° 5 : plan bleu, échelle GE, signé Jules Morel, 31 mai 1895, 49 x 64,5 cm. À noter : mention <i>Original</i> .	1895
167	Figures n° 7-8 : plan bleu signé Jules Morel, 31 mai 1895, 50 x 64,5 cm. À noter : <i>Duplicata</i> .	1895
168	Figures n° 13-14 : plan papier, échelle GE, 27 juin 1895 (Roubaix), 58,5 x 81 cm.	1895
169	Figures n° 15-19 : plan papier, échelle GE, 10 septembre 1895 (Roubaix), 60 x 82 cm.	1895
170	Figures n° 20-21 : plan papier, échelle GE, 10 septembre 1895 (Roubaix), 58,5 x 82 cm.	1895
171	Figure n° 22 : plan papier, échelle GE, 10 septembre 1895 (Roubaix), 58 x 81,5 cm.	1895
172	Figures n° 23-24 : plan papier, échelle GE, 4 novembre 1895 (Roubaix), 72 x 81 cm.	1895
173	Figures n° 1-6 : plan papier, 10 décembre 1895 (Roubaix), 59,5 x 82 cm.	1895
174	Figures n° 25-26 : plan papier, échelle 1/3 GE (figure n° 25) ou GE (figure n° 26), 6 mars 1896, 60 x 82 cm.	1896
175	Figure n° 1 : plan papier, échelle 1/5 ^e GE, 10 mars 1896, 50 x 80 cm.	1896
176	Figures n° 1-2 : plan papier, 58,5 x 81,5 cm.	S.d. [1896]
177	Détail de pièces : plan calque, 49 x 65 cm.	S.d. [1896]
178	Détail de pièces, vue d'ensemble : plan papier, 58 x 82 cm.	S.d. [1896]
179	Détail de pièces : plan papier, 58,5 x 79 cm.	S.d. [1896]

180	Détail de pièces : plan papier, 56 x 79 cm.	S.d. [1896]
181	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 58,5 x 81,5 cm.	S.d. [1896]
182	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 59,5 x 81 cm.	S.d. [1896]
183	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 50 x 88 cm.	S.d. [1896]
184	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 52,5 x 80 cm. À noter : annotations manuscrites et calculs sur 1 feuillet à part.	S.d. [1896]
185	Figures n° 1-2, 27-29 : plan papier, échelle 10 x GE, 15 octobre 1896, 48 x 60 cm.	1896
186	Figures n° 9-10 : plan papier, échelle 10 x GE, 53 x 72 cm.	S.d. [1896]
187	Figures n° 30-34 : plan papier, échelle GE ou 2 x GE, 19 décembre 1896 (figures n° 30-32) et 7 décembre 1896 (figures n° 33-34), 59 x 75 cm. À noter : mentions <i>Déposé à Paris le 21 novembre 1896 sous le n° 249042</i> (figures n° 30-32) et <i>Déposé à Paris le 9 décembre 1896 sous le n° 249581</i> (figures n° 33-34).	1896
188	Figures n° 35-38 : plan papier, échelle GE ou 10 cm/m ou 1/10° GE, 22 mars 1897, 60 x 82 cm. À noter : mention <i>Vue en plan</i> sous la figure n° 38.	1897
189	Figures n° 1-6 : plan papier, échelle 10 cm/m, 7 mai 1897 (Roubaix), 59,5 x 81 cm. À noter : mentions <i>Laine brute</i> et n° 266721.	1897
190	Figures n° 1-4, 6 : plan papier, échelle GE (figures n° 1-2, 4) ou 10 x GE (figures n° 3, 6), 58 x 72 cm.	1897
191	Figures n° 5, 7-8 : plan papier, échelle 20 cm/m, 58 x 72 cm. À noter : mention <i>Projets concernant le n° 246275 et le n° 254583</i> .	1897
192	Figures n° 2-3 : plan papier, échelle 10 x GE (figure n° 2) ou 20 cm/m (figure n° 3), 7 février 1898 (Roubaix), 49 x 62,5 cm.	1898
193	Figures n° 4-5 : plan papier, échelle 20 cm/m (figure n° 4) ou 10 x GE (figure n° 5), 28 février 1898 (Roubaix), 58 x 72 cm.	1898
194	Figures n° 6-9 : plan papier, échelle 20 cm/m (figure n° 6) ou 2 x GE (figures n° 7-8) ou 10 cm/m (figure n° 9), 27 avril 1898 (Roubaix), 60 x 72 cm. À noter : mention <i>Déposé le 30 avril à Paris</i> .	1898
195	Figure n° 10 : plan papier, échelle 10 cm/m, 28 avril 1898 (Roubaix), 48,5 x 63 cm. À noter : mention <i>Déposé le 30 avril à Paris</i> .	1898

196	Figures n° 38-40 : plan papier, échelle 10 x GE, 28 avril 1898, 44 x 62 cm.	1898
197	Figures n° 41-43 : plan papier, échelle 10 x GE, 29 avril 1898, 63 x 48 cm.	1898
198	Figures n° 11-12 : plan papier, échelle 20 cm/m, 2 juin 1898, 59 x 72 cm. À noter : mention <i>Addition n° 254583</i> .	1898
199	Figure n° 12 : plan calque, 39,5 x 65 cm.	S.d. [1898]
200	Figures n° 13-15 : plan papier, échelle 10 cm/m, 12 décembre 1898 (Roubaix), 48 x 63,5 cm. À noter : mention <i>Original</i> .	1898
201	Figures n° 13-15 : plan sur papier intissé, échelle 10 cm/m, 45,5 x 63 cm.	1898
202	MM. Alfred Motte et C ^{ie} à Roubaix, Peignage. Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine à 3 tambours. Montage de l'appareil Morel : plan papier n° 512, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse, Belfort), 22 juin 1898, échelle 1/5 ^e GE, 49 x 80 cm.	1898
Voir numérisation FR_ANMT_2012_042_202		
203	Vue en plan de l'appareil Morel monté aux cardes à laines de M. Motte : plan papier n° 513, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 22 juin 1898, n° 513, 48,5 x 80 cm.	1898
204	MM. Laederich et C ^{ie} en ville. Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine doubles. Vue en élévation à l'échelle de 1/5 ^e GE : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 37 x 78,5 cm.	1898
205	Vue en plan de l'application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine de MM. Laederich et C ^{ie} en ville : plan réalisé par la Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse) et daté du 2 juillet 1898, 41,5 x 87,5 cm.	1898
206	MM. Auguste Lepoutre à Roubaix. Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine doubles type Mercier. Tracé schématique : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 48,5 x 80 cm.	1898
207	MM. Auguste Lepoutre à Roubaix. Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine doubles type Mercier. Échelle 1/5 ^e GE : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 48,5 x 80,5 cm.	
208	Vue en plan de l'application de l'échardonnage Morel aux cardes de MM. Auguste Lepoutre à Roubaix : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 41,5 x 80,5 cm.	1898

209	Vue en plan à l'échelle de 1/5 ^e GE pour l'application de l'échardonnage Morel aux cardes de MM. A. Prouvost et C ^{ie} à Roubaix : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 48,5 x 80,5 cm.	1898
210	Société anonyme de Peignage, ci-devant MM. Amédée Prouvost et C ^{ie} à Roubaix. Montage à l'échelle 1/5 ^e GE de l'application de l'échardonnage Morel aux cardes doubles type anglais : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 48,5 x 80,5 cm.	1898
211	Société anonyme de Peignage, ci-devant MM. Amédée Prouvost et Cie à Roubaix. Tracé schématique de l'application de l'échardonnage Morel aux cardes doubles type anglais : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 48,5 x 80,5 cm.	1898
212	Filatures de laine peignée, ci-devant MM. Schwartz et C ^{ie} en ville. Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine. Vue en élévation à l'échelle 1/5 ^e GE : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 45 x 84,5 cm.	1898
213	Vue en plan de l'application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine de MM. Schwartz et Cie en ville : plan papier, Société alsacienne de construction mécanique (Mulhouse), 2 juillet 1898, 44,5 x 104 cm.	1898
214	MM Laederich et C ^{ie} en ville. Application de l'échardonnage Morel à une carde à laine. Installation transformée. Juillet 1898. Tracé de la commande des gaines de la carde à laine. Vue en élévation échelle de 1/5 ^e GE : photographie sur carton, 21,5 x 42 cm.	1898
215	Figures n° 1-4 : plan papier, échelle 5 x GE, 11 octobre 1899, 60 x 81 cm. À noter : mention <i>Déposé le 12 octobre 1899</i> .	1899
216	Vue en plan : plan papier, 48 x 64 cm.	S.d. [1899]
217	Vue en plan : plan papier, 48 x 64 cm.	S.d. [1899]
218	Détail de pièces : plan papier, 75 x 58 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
219	Vue de profil (figure n° 1), coupe (figure n° 2), vue en plan (figure n° 3) : plan papier, échelle 10 x GE, 50 x 50 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
220	Vue de profil (figure n° 1), coupe (figure n° 2), vue en plan (figure n° 3) : plan papier, échelle 10 x GE, 37 x 53 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
221	Vue de profil (figure n° 1), coupe (figure n° 2), vue en plan (figure n° 3) : plan papier, échelle 10 x GE, 37 x 56 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
222	Vue de profil (figure n° 1), coupe (figure n° 2), vue en plan (figure n° 3) : plan papier, échelle 10 x GE, 42 x 55 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

223	Vue de profil (figure n° 1), coupe (figure n° 2), vue en plan (figure n° 3) : plan papier, échelle 10 x GE, 50 x 78 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
224	Vue en plan (figure n° 1), vue de profil (figure n° 2) : plan calque, échelle 10 x GE, 47,5 x 19 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
225	Vue en plan (figure n° 1), vue de profil (figure n° 2), agrandissement 10 x GE (figure n° 3) : plan papier, 22 x 36 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
226	Vue en plan, vue de profil, agrandissement 10 x GE : plan papier, 22 x 37 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
227	Détail du tambour : plan papier, 58 x 81 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
228	Détail du tambour : plan papier, 60 x 80,5 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
229	Détail du tambour : plan bleu, 51 x 74 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
230	Commande des tambours : plan papier, échelle 1/4 GE, 27 x 36 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
231	Commande des brosses : plan papier, échelle 1/4 GE, 28 x 35,5 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
232	Commande des alimentaires : plan papier, échelle 1/4 GE, 22 x 36 cm. S.d. [fin XIX ^e s.] À noter : mention <i>Remplacé par l'autre dessin</i> .
233	Commande des alimentaires : plan papier, échelle 1/4 GE, 27 x 36 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
234	Couronne des galets (figure n° 21), détail des galets (figure n° 22) : plan papier, échelle 10 x grandeur d'exécution, 50 x 54 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
235	Détail de pièces : plan papier, 48 x 64 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
236	Détail de pièces : plan papier, 60 x 81 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
237	Détail de pièces : plan papier, 61 x 81 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
238	Figures n° 1-2, 4 : plan papier, échelle 10 cm/m (figure n° 1-2) ou variable (figure n° 4), 60 x 82 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
239	Planche n° 2. Figures n° 13-14 : plan papier, échelle GE, 59 x 82 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
240	Planche n° 1. Figures n° 1, 5-11 : plan papier, échelle GE, 61 x 82 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]
241	Détail de pièces : plan papier, 59 x 80 cm. S.d. [fin XIX ^e s.]

242	Figures n° 1-10, 12 : plan papier, 53 x 80 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
243	Figures n° 1-7 : plan papier, échelle GE, 46 x 46 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
244	Figures n° 1-2 : plan papier, échelle GE, 49 x 48,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
245	Figures n° 1-16 : plan papier, 49 x 62 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
246	Planche n° 3. Figures n° 1-7 : plan papier, échelle GE, 50 x 81 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
247	Figures n° 1-2 : plan papier, échelle GE, 50 x 63 cm. À noter : annotations manuscrites, dessins et calculs sur 9 feuillets à part.	S.d. [fin XIX ^e s.]
248	Détail de pièces : plan papier, 38 x 62 cm. À noter : mention <i>Étude envoyée à M. Berthemier</i> .	S.d. [fin XIX ^e s.]
249	Fil n° 1-3, vue de profil et coupe : plan papier, échelle 10 x GE, 36,5 x 58 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
250	Détail de pièces : plan papier, 20,5 x 55 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
251	Détail de pièces : plan papier, 20,5 x 55 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
252	Détail de pièces : plan papier, 12,5 x 48,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
253	Détail de pièces : plan papier, 59 x 75 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
254	Détail de pièces : plan papier, 56,5 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
255	Détail de pièces : plan papier, 49 x 61,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
256	Détail de pièces : plan papier, 58 x 76 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
257	Détail de pièces : plan papier, 48 x 59 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
258	Détail de pièces, vue en plan, 58 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
259	Détail de pièces, vue de profil, 58 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
260	Détail de pièces, vue en coupe, 58 x 75 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
261	Détail du tambour : plan papier, 50 x 72 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

262	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 46 x 62 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
263	Détail de pièces : plan papier, 58,5 x 81,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
264	Projet d'installation de scie pour tailler les rouleaux : plan papier, 55 x 71,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
265	Détail de pièces : plan calque, 26,5 x 20 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
266	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 18,5 x 208 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
267	Détail du tambour : plan calque, 80,5 x 57,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
268	Détail de pièces : plan calque, 108 x 16 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
269	Détail de la scie : plan bleu, 29,5 x 13 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
270	Détail de pièces : plan bleu, 21,5 x 39 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
271	Détail de la scie : plan calque, 42,5 x 67 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
272	Détail de la scie : plan bleu, 30 x 22 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
273	Détail de pièces : plan bleu, 15 x 18 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
274	Détail de 28 pièces : plan bleu, 43,5 x 45,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
275	Détail de 28 et 56 pièces : plan bleu, 33,5 x 60 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
276	Détail de pièces : plan bleu, 41 x 33,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
277	Détail de la scie, 20 lames de 2 mm d'épaisseur et 1,06 m de longueur : plan bleu, 25,5 x 22,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
278	Détail de 56 pièces : plan bleu, 16 x 15 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
279	Détail de pièces : plan calque, 30,5 x 15,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
280	Détail de pièces : plan calque, 24 x 102 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
281	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 24 x 68 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

282	Détail de pièces : plan calque, 48 x 64 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
283	Détail du tambour : plan bleu, 48 x 30 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
284	Détail du tambour : plan bleu, 61 x 39 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
285	Détail de la scie : plan bleu, 46,5 x 63 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
286	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 56 x 79 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
287	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 60 x 75 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
288	Détail du tambour et des galets : plan calque, 52,5 x 72,5 cm	S.d. [fin XIX ^e s.]
289	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 48,5 x 76 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
290	Détail de pièces : plan calque, 39 x 78 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
291	Détail de pièces : plan calque, 54 x 53 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
292	Détail de pièces : plan calque, 53 x 76 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
293	Détail de pièces : plan calque, 64 x 49 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
294	Détail de pièces, n° 3 : plan calque, 40,5 x 23,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
295	Détail du tambour : plan calque, 28,5 x 21,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
296	Détail de la scie, n° 3 : plan calque, 27 x 78 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
297	Détail de pièces, n° 2 : plan calque, 18 x 28,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
298	Détail de pièces : plan calque, 21,5 x 26 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
299	Détail de pièces : plan calque, 10 x 29,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
300	Détail de pièces, n° 2 : plan calque, 22 x 23 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
301	Détail de pièces : plan sur papier intissé, 46 x 74,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

302	Détail de la scie : plan calque, 57 x 77 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel, Roubaix - Breveté SGDG.</i>	S.d. [fin XIX ^e s.]
303	Détail de pièces : plan sur papier intissé, 52,5 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
304	Détail du tambour : plan calque, 61,5 x 48,5 cm. À noter : le bas du plan est déchiré.	S.d. [fin XIX ^e s.]
305	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 49 x 62,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
306	Détail du tambour et des galets : plan papier, 57,5 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
307	Détail du tambour : plan papier, 53,5 x 71,5 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel, Roubaix - Breveté SGDG.</i>	S.d. [fin XIX ^e s.]
308	Détail de pièces : plan papier, 58,5 x 73 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
309	Détail de pièces, continu : plan papier, 31 x 45 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
310	Détail de pièces : plan papier, 27 x 35 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
311	Figures n° 1-6 : plan calque, échelle 1/10 ^e GE, 47 x 61 cm. À noter : plan en très mauvais état.	S.d. [fin XIX ^e s.]
312	Détail de pièces : plan calque, 36 x 32 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel 00002.</i>	S.d. [fin XIX ^e s.]
313	Figures n° 1-5 : plan calque, échelle 1/10 ^e GE, 40 x 43 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
314	Détail du tambour : plan bleu, 61 x 75 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
315	Détail du tambour : plan calque, 60 x 77 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
316	Figures n° 1-3 : plan bleu, 36 x 45 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
317	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 45 x 53,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
318	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 29 x 51 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
319	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 58 x 45 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
320	Détail du cylindre échardeur : plan bleu, 30 x 65 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

321	Détail du cylindre échardeur : plan bleu, 65 x 29 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
322	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 44 x 53 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
323	Détail du cylindre échardeur : plan bleu, 30 x 65 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
324	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 34,5 x 51 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
325	Détail du cylindre échardeur : plan bleu, 47 x 54,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
326	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 19 x 15 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
327	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 25 x 35 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
328	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 31 x 24,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
329	Détail de l'anneau central : plan calque, 19 x 31 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
330	Anneau central : plan calque, 14 x 22,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
331	Détail de 26 et 58 pièces : plan calque, 35 x 59 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
332	Détail du cylindre échardeur, 20 lames de 1,06 m de long et de 2 mm d'épaisseur : plan calque, 12,5 x 14,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
333	Détail de 400 pièces : plan papier, 28,5 x 39,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
334	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 28,5 x 12 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
335	Détail de 28 et 56 pièces : plan papier, 41 x 62 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
336	Détail de l'anneau central : plan bleu, 65 x 40 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
337	Détail de l'anneau central : plan bleu, 22,5 x 27 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
338	Détail du tambour : plan papier, 62 x 48 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
339	Figures n° 13-14 : plan bleu, échelle GE, 43 x 68 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
340	Détail de 28 pièces. Le ressort est formé d'un fil d'acier de 3 mm sur 120 mm de longueur : plan papier, 50 x 67 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

341	Figures n° 6, 11-12 : plan bleu, 65 x 37 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
342	Détail de l'anneau central : plan bleu, 52 x 30,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
343	Détail de 28 pièces. Le ressort est formé d'un fil d'acier de 3 mm sur 120 mm de longueur : plan bleu, 43 x 44 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
344	Détail de 28 pièces. Le ressort est formé d'un fil d'acier de 3 mm sur 120 mm de longueur : plan calque, 42 x 42 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
345	Figures n° 4, 9-10 : plan bleu, échelle GE, 45 x 65,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
346	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 48 x 62,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
347	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 24,5 x 40 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
348	Détail de pièces, vue en plan : plan bleu, 65 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
349	Détail du cylindre échardeur, 20 lames de 2 mm d'épaisseur, longueur des lames 1 m 6 cm : plan calque, 30 x 28,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
350	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 49 x 64 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
351	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 49 x 63 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
352	Détail de pièces, vue en plan : plan cartonné, 48 x 62 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
353	Détail de pièces : plan sur papier intissé, 32 x 49 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
354	Détails de l'engrenage : plan cartonné, 34,5 x 48,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
355	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 50,5 x 64 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
356	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 41 x 82 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
357	Détail du cylindre échardeur, vue en élévation : plan papier, 50,5 x 74 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
358	Détail des roulements, vue en plan : plan papier, 61 x 82,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
359	Détail cylindre échardeur : plan papier, 46 x 69 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

360	Détail de pièces, vue en plan : plan papier, 50 x 73 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
361	Détail du tambour, esquisse : plan papier, 40 x 53 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
362	Détail de pièces : plan papier, 50 x 73 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel 00744 à 00750, Roubaix</i> .	S.d. [fin XIX ^e s.]
363	Détail de pièces : plan papier, 49,5 x 64 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel 00745 à 00747</i> .	S.d. [fin XIX ^e s.]
364	Détail de pièces : plan papier, 50,5 x 73 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel 00742 à 00743</i> .	S.d. [fin XIX ^e s.]
365	Détail de pièces : plan papier, 83,5 x 50,5 cm. À noter : tampon <i>Jules Morel 00745, 00751</i> .	S.d. [fin XIX ^e s.]
366	Figures n° 1-3, 7-8 : plan papier, 46,5 x 32,5 cm. À noter : les figures n° 7-8 sont découpées à part.	S.d. [fin XIX ^e s.]
367	Détail de pièces : plan papier, 40 x 53 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
368	Détail de pièces : plan papier recto verso, 40 x 39 cm. À noter : une partie du plan est découpée.	S.d. [fin XIX ^e s.]
369	Détail du cylindre échardeur, vue en élévation : plan calque, 65 x 108 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.].
370	Détail du cylindre échardeur : plan calque, 63,5 x 81,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
371	Détail de pièces : plan calque, 39 x 13 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
372	Détail de pièces, vue en plan : plan calque, 32 x 43,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
373	Détail de pièces : plan papier, 36 x 46 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
374	Figures n° 1-11 : plan papier, 46 x 68,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
375	Figures n° 1-4 : plan papier, 60 x 79 cm. À noter : tampon <i>Morel, Roubaix</i> ; la figure n° 4 est découpée à part.	S.d. [fin XIX ^e s.]
376	Figures n° 3-6 : plan papier en 2 parties, 14 x 9 cm et 8,5 x 15 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
377	Coupe verticale, profil, plan, élévation face, coupe par AB : plan papier, échelle 1/10 ^e GE, 54 x 66,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

378	Détail de pièces : plan calque, 22 x 45 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
379	Détail des installations, vue en plan : plan papier, 63,5 x 70,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 380	Mesures de la machine n° 15 pour MM. Binet Fils, Peignage de la Tossée, Tourcoing : plan papier, 35 x 55 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 381	Détail de l'échardonnage Morel appliqué aux cardes à laine : plan papier, 32,5 x 51 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 382	Application de l'échardonnage Morel aux cardes à laine : photographie sur carton, 22,5 x 41 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 383-392	Figures n° 1-8, 36 : photographies sur carton, éd. Photographie d'Art et d'industrie G. Meunier (Roubaix), 16 x 10,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
383	Figure n° 1.	
384	Figure n° 2.	
385	Figure n° 3.	
386	Figure n° 4.	
387	Figure n° 5.	
388	Figure n° 6.	
389	Figure n° 7.	
390	Figure n° 8.	
391	Figure n° 36, échelle grandeur d'exécution.	
392	Détail du tambour et de la scie.	
2012 042 393-400	Figures n° 1-8 : photographies, 10 x 14 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
393	Figure n° 1.	
394	Figure n° 2.	
395	Figure n° 3.	
396	Figure n° 4.	
397	Figure n° 5.	
398	Figure n° 6.	
399	Figure n° 7.	
400	Figure n° 8.	
2012 042 401	Figures n° 9-10 : photographie sur carton, 30,5 x 24,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 402	Perfectionnement au métier Rachel à platines par M. Auguste Lepoutre. Figures n° 1-3 : plan papier daté du 9 juin 1897, échelle 2 x grandeur d'exécution, 50 x 64 cm.	1897
	À noter : annotations manuscrites et dessins sur 8 feuillets à part.	
2012 042 403	Métier Rachel : plan papier, 56 x 72 cm.	S.d. [1897]
2012 042 404	Étude faite pour M. Lepoutre : plan papier, échelle 25 cm/m, décembre 1898, 63 x 44 cm.	1898
2012 042 405	Lisseuse à 62 tubes : photographie sur carton, Société Meyer et Boquillon constructeurs à Roubaix, 23,5 x 29,5 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]

2012 042 406	Séchoir Chicorée : plan papier signé Jules Morel et Meyer et Boquillon (Roubaix), 54 x 67 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 407	Machine à tailler : plan papier, 60 x 82 cm. À noter : annotations manuscrites et dessins sur 4 feuillets à part.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 408	Projet de savonnerie : plan papier signé S. de Mollins, échelle 10 cm/m, 73 x 64 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 409	Étude sur la localisation du bureau de Poste de Roubaix : plan papier, 49,5 x 64 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 410	Pièces métalliques pour l'échardonnage Morel : cylindres de différents diamètres [parties du cylindre échardonneur], fils de fer [ressorts], tiges métalliques crantées, autres pièces de petite dimension.	S.d. [fin XIX ^e s.]

Approvisionnement

2012 042 411	Peignage mécaniques de laines Augustin Morel : bordereau type de vente et livraison avec corrections à effectuer (changement Médaille d'argent en Médaille d'or).	S.d. [1866]
2012 042 412	Morel et Cie et Augustin Morel : bordereaux d'expédition, vente et livraison, note de chargement, reçu de marchandises, facture. À noter : 40 bordereaux non remplis ; certains bordereaux du <i>Peignage mécanique de laines Augustin Morel</i> portent un tampon <i>Jules Morel et C^{ie}</i> .	S.d. [après 1867]

Fabrication

2012 042 413-432	Conventions pour peignage à façon.	1854-1857
413	Entre M. Bouchart-Florin et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 25 août 1855.	1855
414	Entre M. Henri Deroubaix et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 27 octobre 1855.	1855
415	Entre M. Carlos Masurel et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 1 ^{er} décembre 1855.	1855
416	Entre M. Lucien Nollet et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 14 décembre 1855.	1855
417	Entre M. Toulonde-Destombes et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 19 novembre 1855.	1855

- 418** Entre M. Delepouille-Van Elslande et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 6 septembre 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 419** Entre MM. Delespierre et Duvillier et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 15 décembre 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 420** Entre M. Aristide Destombe et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 15 janvier 1856. 1856
- 421** Seconde convention entre M. Aristide Destombe et M. Augustin Morel pour fourniture de laine peignée, 5 février 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 422** Entre M. Anselme Dewavrin et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 25 juillet 1856. 1856
- 423** Entre M. Adolphe Duquesnoy et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 1^{er} février 1856. 1856
- 424** Entre M. Auguste Laloy et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 4 avril 1856. 1856
- 425** Entre M. Carlos Masurel et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 24 septembre 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 426** Entre M. Erasme Nolle et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 5 septembre 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 427** Entre M. Toulemonde-Destombes et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 26 décembre 1856. 1856
À noter : document en 2 exemplaires.
- 428** Entre M. Wibaux-Parent et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 8 mars 1856. 1856
- 429** Entre Mme V^{ve} Aimable Crombez et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 1^{er} avril 1857. 1857
- 430** Entre MM. Masurel fils et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 25 février 1857. 1857
À noter : document en 2 exemplaires.
- 431** Entre M. Motte-Dewavrin et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 20 septembre 1857. 1857

- 432** Entre M. Wibaux-Parent et M. Augustin Morel pour peignage à façon de laines longues ordinaires, 5 janvier 1857. 1857
- À noter : document en 2 exemplaires.

2012 042 433 Établissements Morel et C^{ie} et Augustin Morel : provenance des laines peignées, rendement à l'année. S.d. [1866-1867]

2012 042 434 Établissements Morel et C^{ie} et Augustin Morel : rendement par 100 [volumes] de laine brute. S.d. [XIX^e s.]

À noter : 2 feuillets manuscrits.

Activité commerciale et distribution

Service de vente

2012 042 435 Morel et C^{ie}, Peignage mécanique de laines à Roubaix. Système Morel breveté SGD G : tarif à compter du 1^{er} janvier 1874. 1874

Publicité et promotion de l'entreprise

- 2012 042 436-440** Distinctions honorifiques. 1878-1885
- 436** Médaille d'argent décernée à M. Augustin Morel lors de l'Exposition universelle de 1878 : diplôme, 21 octobre 1878, 58 x 70 cm. 1878
- 437** Médaille d'or décernée à M. Morel et C^{ie} (France) par le jury international des récompenses lors de l'Exposition universelle de 1878 : diplôme, 21 octobre 1878 (Paris), 50,5 x 59,5 cm. 1878
- 438** Ordre national de la Légion d'honneur. Nomination au nom de Morel Nicolas Augustin, manufacturier à Roubaix, Chevalier de l'Ordre national de la Légion d'honneur : diplôme sur carton, 23 mai 1878, 51 x 59 cm. 1878
- 439** Diplôme d'honneur de l'Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale décerné à M. Morel à Roubaix : diplôme sur carton, 25 juin 1879 (Paris), 41,5 x 51,5 cm. 1879
- 440** Médaille d'or décernée à M. Augustin Morel à Roubaix lors de l'Exposition universelle d'Anvers de 1885 : diplôme, 14 septembre 1885, 50 x 65 cm. 1885
- 2012 042 441-443** Participation à l'Exposition universelle d'Anvers. 1885, 1894
- 441** Plan de l'exposition universelle d'Anvers avec carton adressé le 1^{er} juillet 1885 à M. Augustin Morel pour l'informer du début des travaux du Jury le 3 juillet 1885. 1885

442 Lettre de M. J. Pierson Fils (Entreprise générale d'installation pour exposition, Lille) : proposition d'aide pour l'installation de M. Morel à l'exposition d'Anvers, 28 mai 1885. 1885

443 Plan général de l'Exposition universelle d'Anvers : plan papier, 1894, 27 x 39 cm. 1894

2012 042 444 Exposition universelle de Paris : album de cartes postales. 1889

Personnel

Conventions relatives au personnel

2012 042 445 Société coopérative de consommation des salariés des Maisons Morel et Morel : statuts, 1874. 1874

Action sociale et festivités

2012 042 446 Poème en hommage à M. Augustin Morel par Victor Ravaux, Roubaix, le 23 janvier 1869. 1869

2012 042 447 Poème en hommage à M. et Mme Augustin Morel par Victor Ravaux pour les ouvriers de M. Augustin Morel, Roubaix, le 23 janvier 1869. 1869

2012 042 448 Poème des ouvriers de l'usine à l'attention de M. et Mme [Morel] : texte encadré, 41,5 x 34 cm. S.d. [1869]

2012 042 449 Poème en hommage à MM. Morel et Derégnaucourt par Victor Ravaux, Roubaix, le 30 janvier 1869. 1869

2012 042 450 Concours national de musique, orphéons, harmonie et fanfares ouvert le 26 août 1877. 1^{er} prix d'exécution et 2^e prix de lecture à vue décernés à M. Augustin Morel, Président. 1877

2012 042 451 *L'homme de bien*. Texte sur l'air de *J'ai pleuré pour la 1^{re} fois* : texte de Louis Pontier, (Buvette des Chansonniers, Quartier de l'Épeule à Roubaix), [hommage à M. Augustin Morel]. S.d. [1888]

Contentieux

2012 042 452 Affaire de la Société du Peignage de l'Epeüle contre MM. Jules Morel et Auguste Lepoutre. Mémoire en réponse à la note de M. Blétry aîné : audience du 11 décembre 1897 au Tribunal civil de Lille, 1^{re} chambre, sous la Présidence de M. Paul. 1897

Usines

2012 042 453-472	Peignerie de laine Morel et C ^{ie} : photographies sépia sur carton, 40 x 34 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
453	Vue extérieure de la façade, 20,7 x 16,8 cm.	
454-456	Vue aérienne du bâtiment.	
454	18 x 22,5 cm.	
455	17,5 x 22,5 cm.	
456	17,5 x 22 cm.	
	À noter : photographie en 3 exemplaires.	
457	Vue aérienne des toits, 17,5 x 23 cm.	
458-459	Une entrée intérieure avec remblais au sol et ouvriers, 16,5 x 22 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
460-461	Cour intérieure avec remblais au sol et ouvriers, 17,5 x 21,5 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
462-463	Cour intérieure avec sacs en toile au sol et ouvriers, 21 x 17 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
464-465	Bâtiments intérieurs avec mur d'enceinte et ouvrier.	
464	18,5 x 17,5 cm.	
465	18,5 x 16,5 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
466-467	Bâtiments intérieurs avec ouvrier assis, 20,8 x 16,8 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
468-469	Jardin avec point d'eau, 17,5 x 23 cm.	
	À noter : photographie en 2 exemplaires.	
470-472	Lavoir.	
470	22 x 16,8 cm.	
471	20,2 x 16 cm.	
472	20,2 x 15,5 cm.	
	À noter : photographie en 3 exemplaires.	
2012 042 473	Établissements de MM. Morel et C ^{ie} : photographie sépia sur carton, 24 x 31,5 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 474	Machine à l'intérieur d'un bâtiment : photographie noir et blanc sur carton, 13 x 17 cm.	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 475	Cheval devant un bâtiment attelé à une carriole avec sacs en toile empilés et conducteur : photographie sépia sur carton, 12 x 16 cm.	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 476-478	Peignage mécanique de laine, Systèmes Morel brevetés SGD G : gravures.	S.d. [XIX ^e s.]
476	Gravure sur carton, 47 x 59 cm.	
477	Gravure sur carton, 47 x 59 cm.	
478	Gravure sur carton, 47 x 59 cm.	

- 2012 042 479-480** Établissement de MM. Augustin Morel et C^{ie}, Roubaix : gravures signées F. Roussel, 1^{er} mai 1878, 59 x 101 cm. 1878
- 479** 29,5 x 49,5 cm.
À noter : document en mauvais état (en trois parties).
- 480** 59 x 101 cm.
À noter : tampon de l'exposition universelle de 1878.
- 2012 042 481** Établissement de MM. Morel et C^{ie}, Roubaix : gravure signée F. Roussel, 61,5 x 86,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
Voir numérisation FR_ANMT_2012_042_481
- 2012 042 482** Établissement de M. Augustin Morel, Roubaix : gravure signée F. Roussel, 61,5 x 86,5 cm. S.d. [XIX^e s.]
- 2012 042 483** Établissements Augustin Morel : gravure noir et blanc sur carton, 19,5 x 30,5 cm. S.d. [XIX^e s.]

Bibliothèque

Bibliothèque technique

Ouvrages

Ouvrages généraux

- 2012 042 484** ARMENGAUD (Aîné), *Instructions pratiques à l'usage des inventeurs (édition réduite). Résumé des lois sur les brevets d'invention dans tous les pays*, dix-huitième édition, Paris, éd. Librairie technologique Armengaud Aîné, s.d. [XIX^e s.] S.d. [XIX^e s.]
- 2012 042 485** ASSI Ch. et GENÈS L., *Abrégé des lois qui régissent les brevets d'invention, les dessins ou modèles de fabrique et les marques commerciales en France et à l'étranger tenant compte des lois et des conventions les plus récentes*, Paris, éd. Cabinet technique de MM. Ch Assi et L Genès, ingénieurs, 1884. 1884
- 2012 042 486** BARDIN G., *Bureau spécial pour l'obtention des brevets d'invention en France et à l'étranger, représentants dans toutes les capitales de l'Europe et en Amérique. Conseils aux inventeurs*, Paris, éd. au siège 5 rue Mazagran, s.d. [après 1877]. S.d. [après 1877]
- 2012 042 487** BARRAULT Émile, *Les inventeurs et la loi des États-Unis modifiée en 1861. Texte, documents et commentaire de la législation des brevets d'inventions, dessins et modèles de fabrique aux États-Unis*, Paris, Librairie scientifique, industrielle et agricole E. Lacroix et chez l'auteur, 1861. 1861
- 2012 042 488** BERNARD Charles (Docteur), *Essai sur l'organisation des secours aux blessés industriels*, Roubaix, Librairie Achille Sénécaut, 1888. 1888

2012 042 489	DUMONT Georges et BAINIÈRES Gustave, <i>Guide pratique d'électricité industrielle. Éclairage et transmissions électriques</i> , deuxième édition, Paris, éd. Paul Dupont, 1895.	1895
2012 042 490	DURAND J.-S., <i>Nouveau traité de sténographie</i> , Toulouse, éd. Librairie centrale, 1867.	1867
2012 042 491	FERGUSON S. Fils, <i>Guide des filateurs de laine dédié à la chambre de commerce d'Amiens. Description des machines employées en Angleterre pour la filature des laines comprenant le Triage, le Peignage, le Cardage, l'Étirage, la Filature et la Teinture</i> , avec gravure, traduit de l'anglais par S. Ferguson Fils. Amiens, éd. E. Yvert, 1859.	1859
2012 042 492	LANQUEST Georges, <i>Guide pratique des débutants en photographie</i> , trentième édition, Paris, éd. Journal Le Home, s.d. [début XX ^e s.].	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 493	LECLERCQ-DUPIRE, album de photographies illustrant toutes les phases de production du textile, Roubaix, 1911.	1911
	À noter : exemplaire dédié à M. Victor Prouvost par M. Leclercq-Dupire avec la mention <i>Hommage de ma cordiale sympathie</i> .	
2012 042 494	MANGOLD F., SARASIN H. F., <i>Société industrielle pour la Schappe. Origines et développement, 1824-1924. Contribution à l'Histoire de la Filature des Déchets de Soie</i> , rédigé par F. Mangold et H. F. Sarasin au nom de la Société Industrielle pour la Schappe à Bâle, traduit de l'allemand par Albert Delachaux, Neuchâtel, éd. Delachaux et Niestlé, 1924.	1924
2012 042 495	NADAL Victor, <i>Histoire du travail. Études littéraires sur les grandes industries, le haut commerce et l'agriculture</i> , 4 ^e et 5 ^e livraison sous la direction de Victor Nadal, Paris, éd. Marpon et Flammarion, 1880.	1880
2012 042 496	MAYER R. J., <i>Le calculateur général des intérêts</i> , Paris, éd. Librairie du Calculateur général des intérêts, 1858.	1858
2012 042 497	NIEWENGLOWSKI Gaston-Henri, <i>Annales photographiques. Leçons élémentaires de photographie pratique</i> , avec nombreuses figures dont plusieurs reproductions phototypographiques, Paris éd. H. Desforges, s.d. [fin XIX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 498	SCHANTZ Julius, KALTBRUNNER D., <i>Taschenbuch der Handelskorrespondenz in deutscher und französischer sprache in zwei theilen. I. theil : Deutsch-französisch. Manuel de correspondance commerciale accompagné de notes et d'un vocabulaire, I^e partie : français-allemand</i> , Leipzig, Librairie Otto Spamer, 1866.	1866
2012 042 499	SCHANTZ Julius, KALTBRUNNER D., <i>Taschenbuch der Handelskorrespondenz in deutscher und französischer sprache in zwei theilen. II. theil : Deutsch-französisch. Manuel de correspondance commerciale accompagné de notes et d'un vocabulaire, II^e partie : allemand-français</i> , Leipzig, Librairie Otto Spamer, 1866.	1866

2012 042 500	<i>À M. E. Feray, Sénateur, À M. J. Méline, député : l'industrie française</i> , par la commission de souscription présidée par M. Pouyer-Quertier (album de la liste des souscripteurs), Lille, éd. Imprimerie L. Danel, 1882.	1882
2012 042 501	<i>Aciéries nouvelles</i> , notice, Lille, éd. Imprimerie Nivelles Frères, s.d. [1909].	S.d. [1909]
2012 042 502	<i>Lois et ordonnances concernant l'imprimerie. Agenda de l'imprimeur pour 1878</i> , Paris, éd. Émile Cauderon et C ^{ie} fabricants d'encre d'imprimerie, F. Garde directeur, 1878.	1878
2012 042 503	<i>Ateliers de construction de P. Van den Kerchove à Gand (Belgique)</i> , notice sur les machines Corliss présentées à l'Exposition Universelle d'Anvers de 1885, Gand, éd. Imprimerie C. Annoot-Braeckman, Ad. Hoste Successeur, 1885.	1885
2012 042 504	<i>Congrès international pour l'unification du numérotage des fils de toute nature tenu à Paris, les 25 et 26 juin 1878</i> , Ministère de l'Agriculture et du Commerce, Exposition Universelle Internationale de 1878 à Paris, Congrès et conférences du Palais du Trocadéro, comptes rendus, n° 2, Paris, éd. Imprimerie Nationale, 1879.	1879
2012 042 505	<i>Grands dictionnaires encyclopédiques illustrés. Encyclopédie des professions libérales et du monde officiel</i> , nouvelle série, Paris, éd. Imprimerie des beaux-Arts, s.d. [fin XIX ^e s.-début XX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.-début XX ^e s.]
2012 042 506	<i>La sûreté des affaires basée sur le code du commerce</i> , par un professeur de comptabilité commerciale, Chauny (Aisne), éd. A. Poète, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 507	<i>Les tissus A.G.B.</i> , Livre d'or, éd. Les successeurs d'Albert Godde, Bedin et C ^{ie} , Mondon et C ^{ie} , Paris, 1930.	1930
	À noter : album n° 612 offert à M. le Directeur de la Compagnie Française.	
2012 042 508	Publication de la Revue des agriculteurs de France : <i>Le mouton</i> , s.d. [XX ^e s.].	S.d. [XX ^e s.]
2012 042 509	Publication de la Société impériale des sciences, de l'agriculture et des arts, de Lille : <i>Séance publique du 22 décembre 1867, présidée par M. Sencier, Préfet du Nord</i> , 1867.	1867
2012 042 510	Publication de la Société de Physique : <i>Quelques appareils nouveaux présentés par Radiguet et Massiot, constructeurs d'instruments pour les sciences</i> , 1902.	1902
2012 042 511	<i>The business letter writer. A complete guide to mercantile correspondence with the addition of numerous commercial forms and directions for addressing persons of rank, etc.</i> , Londres, éd. Frederick Warne and Co., s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]

2012 042 512	<i>Tribunal civil de Lille. Mémoire pour Messieurs Deletombe et consorts (Deletombe, Grolez, Skene, Devallée et consorts), défendeurs, ayant pour avoué M^e Desrousseaux, plaidant : M^e Ovigneur, avocat à Lille ; contre Monsieur Henri Chaudet, demandeur, ayant pour avoué M^e Gennevoise, plaidant : M^e Pouillet, avocat à Paris, Lille, éd. Imprimerie L. Danel, 1874.</i>	1874
---------------------	--	------

Catalogues

2012 042 513	Catalogue de la Manufacture française d'armes de Saint-Etienne, Loire : <i>Manufacture française d'armes</i>, publication trimestrielle n° 25 (15 avril-15 juillet 1891).	1891
2012 042 514	Eastman Kodak : <i>Catalogue des appareils papiers et fournitures diverses pour photographes professionnels</i>, s.d. [XX^e s.].	S.d. [XX ^e s.]
2012 042 515	Exposition nationale de 1880, 50^e anniversaire de l'indépendance de la Belgique : <i>Catalogue officiel. Première section : enseignement, arts industriels et décoratifs</i>, Bruxelles, éd. Imprimerie Adolphe Mertens, 1880.	1880
2012 042 516	Exposition universelle de 1878, Paris : <i>Catalogue de l'exposition agricole collective du département du Nord</i>, Lille, éd. Imprimerie L. Danel, 1878.	1878
2012 042 517	Exposition universelle de 1878, Paris : <i>Catalogue de la section anglaise</i>, première partie, Londres, Paris, éd. Bureaux de la Commission Royale, 1878.	1878
2012 042 518	Exposition universelle de 1878, Paris : <i>Catalogue de la section anglaise</i>, deuxième partie, Londres, Paris, éd. Bureaux de la Commission Royale, 1878.	1878
2012 042 519	Exposition universelle et internationale de Lyon, 1872 : <i>Catalogue officiel, Groupe I à VIII</i>, Paris, éd. A.-E. Rochette, Londres, éd. J.-M. Johnson and sons, 1872.	1872

Publications industrielles

2012 042 520	ARMENGAUD (Aîné), <i>Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents employés dans les différentes branches de l'industrie française et étrangère</i>, Tome 5, deuxième édition, texte, Paris, éd. Chez l'auteur, 1855.	1855
2012 042 521-532	ARMENGAUD (Aîné), <i>Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents employés dans les différentes branches de l'industrie française et étrangère</i>, atlas non reliés, Paris, éd. Chez l'auteur, 1852-1860.	1852-1860
521	1852 : tome 3, planche n° 1-40.	
522	1852 : tome 4, planche n° 1-40.	
523	1855 : tome 5, planche n° 1-2, 7-40.	
524	1855 : tome 9, planches n° 1-34, 36-40.	

525	1856 : tome 6, planches n° 1-40.
526	1856 : tome 7, planches n° 1-40.
527	1857 : tome 1, planches n° 1-40.
528	1857 : tome 8, planches n° 1-38, 40.
529	1857 : tome 10, planches n° 1-40.
530	1858 : tome 2, planches n° 1-10, 15-40.
531	1858 : tome 11, planches n° 1, 3,6-10, 12-25, 27-40.
532	1860 : tome 12, planches n° 1-40.

Périodiques

Revues

2012 042 533	<i>L'industrie textile</i> , revue générale mensuelle : n° 75-76 (mars-avril 1891).	1891
2012 042 534	<i>L'ingénieur. Moniteur du breveté</i> , revue mensuelle des intérêts de la propriété industrielle : n° 3, 6-7, 10 (février-septembre 1901).	1901
2012 042 535	Publication documentaire de l'Institut International de Photographie : <i>Revue Internationale de Photographie</i> , III ^e série n° 129-131 (septembre-novembre 1907), IV ^e série n° 133-134, 140, 150-157, 172-175, 179-189 (janvier 1908-septembre 1912).	1907-1912
2012 042 536	<i>Revue de métallurgie. Mémoires</i> : n° 2 (février 1904), supplément au numéro de février du bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.	1904

Bulletins d'information

2012 042 537	<i>Bulletin officiel de l'Académie Parisienne des inventeurs, industriels et exposants</i> , quatrième année, juin-juillet 1892.	1892
2012 042 538	<i>Bulletin de la société d'encouragement</i> . Deuxième série, n° 130 : appareil dit Barotrope par M. Salicis, planche n° 281, figures n° 1-2, échelle 6,5 cm/m, 28 x 37 cm.	S.d. [1863]
2012 042 539-540	Publication de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.	1889-1914
539	<i>Table générale des matières contenues dans les volumes I à X de la troisième série du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, 1874 à 1883 inclusivement</i> , comprenant les noms des auteurs mentionnés dans l'ouvrage et suivie de la table générale des planches gravées et des dessins sur bois, Paris, éd. Siège de la Société, 44 rue de Rennes, 1889.	
	<i>Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale</i> , publié sous la direction des secrétaires de la société MM. Collignon et Aimé Girard : n° 48 (décembre 1889).	

Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Table des matières, année 1889, Paris, éd. Siège de la Société, 44 rue de Rennes, 1890.

Table générale des matières contenues dans les volumes I à VI de la cinquième série inclusivement du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, 1894 à 1900 inclusivement, comprenant les noms des auteurs mentionnés dans l'ouvrage et suivie de la table générale des planches gravées et des dessins sur bois, Paris, éd. Siège de la Société, 44 rue de Rennes, 1902.

Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publié sous la direction des secrétaires de la société MM. Hitier et Toulon ou M. E. Collignon : n° 6 (juin 1901), compte-rendu bi-mensuel des séances n° 11 (juin 1901), n° 5-6 (novembre-décembre 1902), n° 2, 6 (février-décembre 1903), compte-rendu bi-mensuel des séances n° 16 (janvier 1903), n° 2, 7, 10, 12 (février-décembre 1904), sommaires bibliographiques n° 3, 5, 11 (avril-novembre 1904), n° 8 (août-octobre 1905), n° 5 (mai 1906), n° 2-5, 8, 10 (février-décembre 1909), compte-rendu bi-mensuel des séances n° 7, 9-13, 15-16 (mars-décembre 1909).

540 *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, publié sous la direction des secrétaires de la société MM. Hitier et Toulon ou M.E. Collignon : n° 1-2, 5-9 (janvier-novembre 1910), compte-rendu bi-mensuel des séances n° 4, 9-12, 15, 17 (février-décembre 1910), n° 3-7, 10 (mars-décembre 1911), compte-rendu bi-mensuel des séances n° 26 (avril 1911), n° 6 (juin 1912), n° 2, 4 (août-décembre 1913), n°1-3 (janvier-mars 1914).

2012 042 541

Publication de la Société industrielle du nord de la France : *Séance solennelle du 20 janvier 1884 pour la distribution des récompenses*, 11^e année, n° 45 bis (supplément au quatrième trimestre de 1883), 1884.

1884

Journaux

2012 042 542-545

L'ami du progrès. Journal quotidien politique, commercial, industriel et littéraire de Roubaix-Tourcoing, périodique relié.

1878-1879

542 n° 1-85 (juin-août 1878).

543 n° 86-174 (septembre-novembre 1878).

544 n° 175-206, 2-58 (décembre 1878-février 1879).

545 n° 206, 2-89 (janvier-mars 1879).

2012 042 546

Le Tintamarre. Hebdomadaire satirique et financier, 38^e année, 4 mai 1879.

1879

Bibliothèque personnelle

Ouvrages

Ouvrages généraux

2012 042 547

BATAILLE Alexandre, BARINS Eugène (de), *Histoire illustrée de six ans de guerre et de révolution, 1870-1876*, Paris, éd. Librairie illustrée, s.d. [fin XIX^e s.].

S.d. [fin XIX^e s.]

2012 042 548	BATAILLE L. (Abbé), <i>Explications sur le catéchisme du diocèse de Tournay à l'usage des catéchismes de première communion et de persévérance</i> , Tournay, éd. Typographie Decallonne-Liagre, 1890.	1890
2012 042 549	BAUDRILLART Henri, <i>Vie de Jacquard</i> , Paris, éd. Librairie L. Hachette et C ^{ie} , 1866.	1866
2012 042 550	BAUR Prosper, <i>Légendes et souvenirs de l'Alsace</i> , première édition, Paris éd. Dentu, 1881.	1881
2012 042 551	BERGMANN Anton (Tony), <i>Ernest Staas, Advocaat. Schetsen en beelden zeventiende druk</i> , ouvrage en néerlandais, Amsterdam, éd. S. L. Van Looy, 1919.	1919
2012 042 552	BERTHEZÈNE Alfred, <i>Histoire de la Troisième République, 1870-1880</i> , Paris, éd. E. Dentu, 1880.	1880
2012 042 553	BODY Albin, <i>Les promenades de Spa. Guide du promeneur à pied, à cheval et en voiture</i> , cinquième édition, Bruxelles, éd. V ^{ie} Ch. Vanderauwera, s.d. [après 1869]. S.d. [après 1869]	
2012 042 554	BODY Albin, <i>Annette et Lubin, La légende et l'histoire</i> , avec une eau-forte de Henri Marcette, deuxième édition, Bruxelles, éd. V ^{ie} Ch. Vanderauwera, 1872.	1872
2012 042 555	BOITARD Pierre, <i>L'art de composer et décorer les jardins</i> , nouvelle édition, Paris, éd. Librairie encyclopédique de Roret, s.d. [après 1846]. S.d. [après 1846]	
2012 042 556	BOROT Charles, <i>Un peu de tout à propos de rien. Esquisses contemporaines</i> , Vienne, éd. Imprimerie Joseph Timon, 1863.	1863
2012 042 557	BOUTON M., <i>Traité de l'art héraldique ou La science du blason</i> , abrégé par M. Bouton, Paris, éd. M. Bouton, 1873.	1873
2012 042 558	BRUNO Jean, <i>M'sieu Gugusse</i> , Paris, éd. Jules Rouff, s.d. [fin XIX ^e s.]. S.d. [fin XIX ^e s.]	
2012 042 559	CAZES Paul (de), <i>Petites notes sur le Canada. Extraits des "Notes sur le Canada"</i> , Québec, éd. C. Darveau, 1882.	1882
2012 042 560	COMTESSE de SÉGUR (Mme La), <i>Pauvre Blaise</i> , Bibliothèque rose illustrée, ouvrage illustré de 65 vignettes par H. Castelli, nouvelle édition, Paris, éd. Librairie L. Hachette et C ^{ie} , 1876.	1876

2012 042 561	CONSCIENCE Hendrik, <i>Een goed Hart</i> , ouvrage en néerlandais avec traduction des mots difficiles par E. T., Bruxelles, éd. Librairie J. Lebègue et C ^{ie} , s.d. [1872].	S.d. [1872]
2012 042 562	CONSIDÉRANT Victor, <i>La solution ou Le gouvernement direct du peuple</i> , quatrième édition, Paris, éd. Librairie Phalanstérienne, 1851.	1851
2012 042 563	DECRESPE Marius, <i>Recherche sur les conditions d'expérimentation personnelle en physio-psychologie</i> , Paris, éd. Librairie du Magnétisme, 1896.	1896
2012 042 564	DÉROULÈDE Paul, <i>Chants du soldat</i> , vingt-neuvième édition, Paris, éd. Calmann-Lévy, 1876.	1876
2012 042 565	DESNOS Charles, <i>Annuaire des inventeurs. Résumé des législations françaises et étrangères sur les brevets d'invention</i> , Paris, éd. L'Office Ch. Desnos, Office des Brevets d'Invention et des Marques de fabrique en France et à l'étranger, s.d. [fin XIX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 566	DURVILLE Hector, <i>Application de l'aimant au traitement des maladies. Avec Portraits et Figures dans le texte</i> , dixième édition, Paris, éd. Librairie du Magnétisme, 1905.	1905
2012 042 567	ERCKMANN-CHATRIAN, <i>Histoire d'un sous-maître</i> , Paris, éd. J. Hetzel et C ^{ie} , s.d. [1871].	S.d. [1871]
2012 042 568	GOETHE Johann Wolfgang (von), <i>Goethes gedichte</i> , poèmes de Goethe sélectionnés par Karl Heinemann, photos et dessins de Frank Kirchbach, monographie en allemand, Leipzig, éd. Adolf Titze, 1897.	1897
2012 042 569	HAFFNER Maurice, <i>Comment on endort</i> , éd. Librairie Mesmerienne, s.d. [XX ^e s.].	S.d. [XX ^e s.]
2012 042 570	HAMEL Ernest, <i>Histoire illustrée du Second Empire. Tome I : L'empire personnel, 1852-1860</i> , Paris, éd. Librairie de l'Écho de la Sorbonne, 1874.	1874
2012 042 571	HAMEL Ernest, <i>Histoire illustrée du Second Empire. Tome II : L'Empire libéral, 1860-1870</i> , Paris, éd. Librairie de l'Écho de la Sorbonne, 1875.	1875
2012 042 572	HUGO Victor, <i>La libération du territoire</i> , vingtième édition, au profit des Alsaciens-Lorrains, Paris, éd. Michel Lévy Frères, 1873.	1873
2012 042 573	IMBERT de SAINT-AMAND Arthur-Léon, <i>Les femmes des Tuileries. Marie-Antoinette aux Tuileries, 1789-1791</i> , Paris, éd. E. Dentu, 1882.	1882
2012 042 574	KANN Réginald, <i>Le plan de campagne allemand de 1914 et son exécution</i> , avec 16 cartes, Paris, éd. Payot, 1923.	1923

2012 042 575	LAMBERT Charles, <i>Ronces d'exil, Poèmes</i> , illustrations de Christian Frain de la Gaulayrie, Liège, éd. Libris, s.d. [1945].	S.d. [1945]
2012 042 576	LE GUESNIER Georges, <i>Lettres du Tour de France. Reims et le pays rémois en 1872</i> , Reims, éd. Matot-Braine, 1873.	1873
2012 042 577	LIÉBEAULT Ambroise-Auguste (Docteur), <i>Pour constater la réalité du magnétisme. Confession d'un hypnotiseur. Extériorisation de la Force neurique ou Fluide magnétique</i> , deuxième édition avec notes biographiques, un portrait et trois lettres inédites de l'auteur, Paris, éd. Librairie du Magnétisme, s.d. [après 1883].	S.d. [après 1883]
2012 042 578	LORIDAN Henri, <i>Recueil de chansons en Patois de Roubaix</i> , Roubaix, éd. Imprimerie Rosoor et Desreumaux, 1882.	1882
2012 042 579	MOULS Xavier (Chanoine), <i>Le vrai catholicisme en Belgique ou Ma rupture avec Rome</i> , deuxième édition, Bruxelles, éd. H. Thiry, 1872.	1872
2012 042 580	MOULS Xavier (Chanoine), <i>Mystères de la papauté</i> , troisième édition, Bruxelles, éd. Librairie socialiste universelle, 1873.	1873
2012 042 581	NOTTRET V. (M ^{lle}), <i>Elise de Lussan</i> , Tournai, éd. V ^{ve} H. Casterman, 1872.	1872
2012 042 582	OMER Charles, <i>L'être ou L'âme de la nature</i> , étude en vers, Paris, éd. Librairie Ernest Thorin, 1877.	1877
2012 042 583	PENAUD J.-B., <i>Germain</i> , exemplaire numéroté et dédié par l'auteur, s.l., s.n., s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 584	RÉVOIL Bénédicte-Henry, <i>Un rendez-vous de chasse. Nouvelles par l'élite des littérateurs français et étrangers</i> , publiées par Bénédicte-Henry Révoil, 1 ^{re} série, Limoges, éd. Eugène Ardant et C ^{ie} , s.d. [fin XIX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 585	RICHARD J. (Commandant), <i>Les nouvelles percées alpines. Étude topographique et militaire</i> , Paris, éd. Imprimerie typographique Joseph Kugelman, 1886.	1886
2012 042 586	VERNE Jules, <i>Les Indes noires</i> , série <i>Les voyages extraordinaires</i> , dessins par J. Férat, gravures par Charles Barbant, Paris, éd. J. Hetzel et C ^{ie} , s.d. [1877].	S.d. [1877]
2012 042 587	VILLEVERT E., <i>La nouvelle percée des Alpes et les relations internationales</i> , Paris, éd. Librairie polytechnique Baudry et C ^{ie} , 1886.	1886

2012 042 588	W. A.-J., <i>Aperçu de la vie des animaux sauvages</i> , Genappe (Brabant), éd. E. P. Dohet-Baude, 1909.	1909
2012 042 589	WATTEEUW Jules, <i>Chansons, fables et pasquilles tourquennoises</i> , premier volume avec musique, Tourcoing, éd. Frère-Glorieux, 1883.	1883
2012 042 590	<i>Almanach de l'atelier</i> , 1893, Paris, éd. Librairie Victor Retaux et Fils, s.d. [1893].	S.d. [1893]
2012 042 591	<i>Ange conducteur. Livre de prières à l'usage des personnes pieuses, renfermant un choix considérable d'exercices de piété, d'élévations, de litanies et d'oraisons ; les psaumes, le rosaire, le chemin de la croix, etc.</i> , nouvelle édition, Tournai, éd. V ^{ve} H. Casterman, 1874.	1874
2012 042 592	<i>Arguments des médecins en faveur de la pratique du massage et du magnétisme par les masseurs et les magnétiseurs</i> , documents recueillis par Hector Durville, directeur du Journal du magnétisme, tome IV, Paris, éd. Librairie du Magnétisme, 1901.	1901
2012 042 593	<i>Kunstblätter nach der natur und nach gemälden. Schweizerischer künstler</i> , ouvrage en allemand, Zurich, éd. Polygraphisches institut A.-G., s.d. [1906].	S.d. [1906]
2012 042 594	<i>La psychologie expérimentale. Manifeste adressé au Congrès Spiritualiste de Londres (juin 1898) par le Syndicat de la Presse spiritualiste de France</i> , Paris, éd. Librairie du Magnétisme, 1898.	1898
2012 042 595	<i>La question cléricale. Le budget des cultes, avec une préface par M. de Marcère</i> , Paris, éd. E. Dentu, 1881.	1881
2012 042 596	<i>Le clergé, les catholiques et l'empereur</i> , Paris, éd. E. Dentu, 1861.	1861
2012 042 597	<i>Le nouveau testament de notre Seigneur Jésus-Christ</i> , version de J. F. Ostervald, nouvelle édition revue, Londres, éd. Société biblique britannique et étrangère, 1870.	1870
2012 042 598	<i>L'imitation de Jésus-Christ</i> , traduction nouvelle avec des réflexions à la fin de chaque chapitre par M. L'abbé F. de Lamennais, suivie de <i>L'ordinaire de la messe et des Vêpres du dimanche</i> , Liège, éd. H. Dessain, 1879.	1879
2012 042 599	<i>M. Mirès et M. de Rothschild</i> , Paris, éd. E. Dentu, 1861.	1861
2012 042 600	<i>Oeuvre de Saint-Antoine de Padoue, Manuel religieux pour les réunions. Prières du matin</i> , s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 601	<i>Office divin</i> , s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]

2012 042 602	<i>Pape et roi</i> , par un catholique, Paris, éd. E. Dentu, 1861.	1861
2012 042 603	<i>Paroissien romain contenant les offices des dimanches et des fêtes de l'année. Le propre et le commun des saints suivis du Chemin de la Croix</i> , traduction nouvelle, Dijon, éd. Antoine Maitre, 1864.	1864
2012 042 604	<i>Paroissien romain contenant les offices de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année en latin et en français</i> , approuvé par Mgr Joseph-Hippolyte Guibert, archevêque de Tours, traduction nouvelle, Tours, éd. Alfred Mame et Fils, 1864.	1864
2012 042 605	<i>Petit office divin à l'usage de Rome pour les grandes fêtes de l'année en faveur des laïques qui fréquentent leurs paroisses. Auquel on adjoint des prières et des instructions</i> , édition considérablement augmentée, Anvers, éd. D. Spitaels, s.d. [après 1843].	S.d. [après 1843]
2012 042 606	Publication du journal La Lanterne : <i>La police des mœurs. Lettres adressées au journal La Lanterne par un ex-agent des mœurs et un médecin</i> , Paris, éd. Administration du journal La Lanterne, 1879.	1879
2012 042 607	Publication du journal La France : <i>Le dossier de la guerre de 1870</i> , troisième édition, préface de M. Emile de Girardin, Paris, éd. Garnier Frères, s.d. [1877].	S.d. [1877]
2012 042 608	Publication de la Ligue de l'enseignement par l'initiative privée : <i>Mouvement du SOU, Un million de signatures pour l'instruction obligatoire</i> , compte rendu, Paris, éd. Ligue de l'enseignement et E. Dentu, 1873.	1873
2012 042 609	<i>Rapport de la Commission d'enquête nommée par arrêté de M. le Préfet du Nord, le 20 mai 1880, relativement aux faits de violation de Sépulture imputés à la charge de l'Administration municipale de Tourcoing</i> , Léon Ducrocq rapporteur, Lille, éd. L. Danel, 1880.	1880

Enseignement et manuels scolaires

2012 042 610	AICARD J., DESPORTES, GERVAIS Paul, LALANNE Léon, LE PILEUR A., MARTINS Ch., VERGÉ Ch. et YOUNG, <i>Un million de faits, Aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres</i> , huitième édition, Paris, éd. Garnier Frères, s.d. [après 1850].	S.d. [après 1850]
2012 042 611	ANSOTTE C. et DEFRISE A., <i>Traité élémentaire, théorique et pratique de commerce et de tenue des livres à l'usage des écoles moyennes et des écoles industrielles ou professionnelles</i> , Tubize, éd. J. Remy-Van Sichen, 1919.	1919
2012 042 612	BARATTO D. et RIJMERS H., <i>Vlaamsch taalboek</i> , tome III, ouvrage en néerlandais, Bruxelles, éd. Librairie J. Lebègue et C ^{ie} , s.d. [début XX ^e s.].	S.d. [début XX ^e s.]

2012 042 613	BARRAU Th.-H., <i>Livre de morale pratique ou Choix de préceptes et de beaux exemples destiné à la lecture courante dans les écoles et les familles</i> , nouvelle édition, Paris, éd. Librairie L. Hachette et C ^{ie} , 1860.	1860
2012 042 614	BELLENGER C. et WITCOMB H., <i>Nouveau guide de conversations modernes en français et en anglais ou Dialogues usuels et familiers à l'usage des voyageurs des deux nations ou des personnes qui se livrent à l'étude de l'une ou l'autre langue</i> par Bellenger, nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de dialogues sur les voyages, les chemins de fer, les bateaux à vapeurs, etc. par C. Bellenger et H. Witcomb, professeurs d'anglais, Paris, éd. Baudry Librairie européenne, Dramard-Baudry et Cie Successeurs, s.d. [avant 1853].	S.d. [avant 1853]
2012 042 615	BONIFACE Alexandre, <i>The student's assistant or Learner's first guide to the english language</i> , ouvrage en anglais, dix-huitième édition, Paris, éd. V ^e Baudry's european library, 1858.	1858
2012 042 616	BOUGE Xavier (de), <i>Le Maître populaire ou l'Allemand sans maître, en quelques mois, à la portée de toutes les intelligences et de toutes les fortunes</i> , Paris, éd. Chez l'auteur, 40 rue de Trévise, s.d. [fin XIX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 617	BRAUN Th., <i>Cours gradué de lecture à l'usage des écoles moyennes, des pensionnats, des collèges et des athénées</i> , dixième édition, Liège, éd. H. Dessain, 1880.	1880
2012 042 618	BUQCELLOS, <i>Petit manuel de politesse ou Nouveau traité de la civilité à l'usage des enfants</i> , nouvelle édition revue et corrigée, Bruxelles, éd. Librairie classique J. Lebègue et C ^{ie} , s.d. [début XX ^e s.].	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 619	COLLIN, <i>L'École mutuelle, cours complet d'éducation populaire. Arithmétique</i> , suivie de notions sur la tenue des livres, Paris, éd. Bureaux de la publication, 5 rue Coq-Héron, s.d. [1865].	s.d. [1865].
2012 042 620	DUQUÉ J., <i>Het Vlaamsch door de aanschouwingsmethode. Eerste taal oefeningen door middel van de rechtdreeksche aanschouwing voor het lager en middelbaar onderwijs</i> , Bruxelles, éd. Alfred Castaigne, A. De Boeck Successeur, 1911.	1911
2012 042 621	DUQUÉ J., <i>Het Vlaamsch door de aanschouwingsmethode. Spreek-en lees oefeningen voor lager en middelbaar onderwijs</i> , Bruxelles, éd. A. De Boeck, 1912.	1912
2012 042 622	ÉMERY Henry, <i>Éléments d'histoire naturelle des végétaux, Cours de botanique pour la classe de quatrième</i> , histoire des principales familles avec 709 figures dans le texte, Paris, éd. Librairie classique et d'éducation V ^{ve} Maire-Nyon, A. Pigoreau Successeur, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 623	GILLET N., <i>Lectures à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes</i> , degré supérieur, septième tirage, Bruxelles, éd. J. Lebègue et C ^{ie} , Huy, éd. Charpentier, 1912.	1912

2012 042 624	MICHELET L., <i>Éléments de physique à l'usage des écoles moyennes</i> , quatrième édition, Namur, éd. Librairie classique Ad. Wesmael-Charlier, s.d. [après 1886].	S.d. [après 1886]
2012 042 625	MINNAERT Gillis Desideer et VILDERS Jan, <i>Kinderlust. Leesboekje voor de laagste klasse. Vervolg op het aanvankelijk schrijf en leesonderricht</i> , ouvrage en néerlandais, dix-septième édition, Gand, éd. J. Vuylsteke, Anvers, éd. W ^e J. Van Ishoven, Bruxelles, éd. Gebroeders Callewaert, 1887.	1887
2012 042 626	NUGENT Thomas, ASBORNE de CHASTELAIN, <i>Nouveau dictionnaire de poche français-anglais et anglais-français</i> de Thomas Nugent, nouvelle édition entièrement refondue et augmentée d'après les dictionnaires de Johnson, Walker, Wilson, etc. par Asborne de Chastelain, Paris, éd. Théodore Lefèvre, Successeur de J. Langlumé, s.d. [fin XIX ^e s.].	S.d. [fin XIX ^e s.]
2012 042 627	RENDU Ambroise (Fils), <i>Récits moraux et instructifs. Livre de lecture à l'usage des écoles primaires</i> , nouvelle édition revue et corrigée, Paris, éd. Librairie Ecclésiastique, Classique et Élémentaire de Ch. Fouraut, 1866.	1866
2012 042 628	RION Adolphe, <i>Les bons livres, N° 39. Éléments de physique</i> , avec vignettes dans le texte, nouvelle édition, Paris, éd. Tous les libraires, 1868.	1868
2012 042 629	ROLAND Jules, <i>Atlas-Manuel de géographie</i> , avec le texte en regard des cartes, nouvelle édition, Namur, éd. Imprimerie Ad. Wesmael-Charlier, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 630	ROLAND Jules, <i>Cours d'histoire à l'usage des écoles moyennes. Deuxième cours, Histoire universelle</i> , huitième édition, Namur, Librairie classique Ad. Wesmael-Charlier, 1891.	1891
2012 042 631	SMITH, <i>Nouveau dictionnaire français-anglais et anglais-français</i> , nouvelle édition, Paris, éd. Charles Hingray, 1844.	1844
2012 042 632	STERCKX René, <i>Botanique des écoles moyennes</i> , 289 figures dans le texte, quatrième édition, Namur, éd. Librairie classique Ad. Wesmael-Charlier, 1894.	1894
2012 042 633	VAN DRIESSCHE Emmanuel, <i>Cours théorique et pratique de langue flamande</i> , septième édition, revue et mise en rapport avec l'orthographe officielle de 1865, Bruxelles, éd. Henri Manceaux, Mons, éd. Hector Manceaux, 1868.	1868
2012 042 634	VAN HOLLEBEKE B., <i>Cours de langue française. Chrestomathie française à l'usage des écoles moyennes et des classes inférieures des athénées et des collèges</i> , quatrième édition, Namur, éd. Imprimerie Ad. Wesmael-Charlier, 1889.	1889
2012 042 635	VAN KALKEN H., <i>L'étude de la langue néerlandaise</i> , deuxième partie, cinquième édition, Bruxelles, éd. Librairie classique J. Lebègue et C ^{ie} , 1914.	1914

- 2012 042 636** VAN KALKEN H., *Taal oefeningen*, ouvrage en néerlandais, Bruxelles, éd. J. Lebègue et C^{ie}, s.d. [début XX^e s.].
S.d. [début XX^e s.]
- 2012 042 637** VAN KALKEN H., *Kleine nederlandse spraakkunst*, ouvrage en néerlandais, Bruxelles, éd. J. Lebègue et C^{ie}, s.d. [début XX^e s.].
S.d. [début XX^e s.]
- 2012 042 638** WITKOWSKI G.-J. (Docteur), *Structure et fonctions du corps humain*, Paris, éd. H. Lauwereyns, 1877.
1877
- 2012 042 639** WITKOWSKI G.-J. (Docteur), *La génération humaine*, ouvrage contenant 226 gravures sur bois et 2 planches découpées, coloriées et superposées, Paris, éd. H. Lauwereyns, 1881.
1881
- 2012 042 640** *Dessin des écoles. Cours élémentaire composé d'un Atlas de 200 modèles et d'un texte ou sont données les instructions sur l'enseignement du dessin, dans les écoles primaires, publié par l'École normale de la Meuse, Liège*, éd. H. Dessain, 1852.
1852
À noter : atlas incomplet, ne contient que les modèles n° 17, 31, 37, 41, 46, 48, 68, 72, 81, 84, 86, 88, 99, 110, 124, 146, 167, 169, 172, 187, 192.
- 2012 042 641** [ill.], *Livre de lecture. 2^e partie : Leçons pratiques sur les trois règnes de la nature et les occupations de l'homme. Récits et conseils moraux. Fables et poésies faciles*, Bruges, éd. [ill.], [ill.].
[ill.]
- 2012 042 642** *Nouveau petit dictionnaire des mots les plus usités*, dictionnaire français-néerlandais, nouvelle édition, Malines, éd. H. Dessain, Successeur de P. J. Hanicq, 1867.
1867

Brochures et guides

- 2012 042 643** AURIAC Eugène (d'), *Nouveau guide général du voyageur en Hollande*, Guides Garnier Frères, collection Bibliothèque du voyageur, Paris, éd. Garnier Frères, s.d. [1864].
S.d. [1864]
- 2012 042 644** BÆDEKER Karl, *Le midi de la France depuis la Loire et y compris la Corse. Manuel du voyageur*, avec 11 cartes, 17 plans de ville et un Panorama, Leipzig, éd. Karl Bædeker, Paris, éd. Paul Ollendorff, 1885.
1885
- 2012 042 645** CONTY Henry Alexis (de), *Guides Conty. La Belgique en poche, Guide pratique et illustré*, collection des guides circulaires publiés sous le patronage des compagnies de chemins de fer, Paris, éd. Faure, Bruxelles, éd. Rozez, s.d. [XIX^e s.].
S.d. [XIX^e s.]
- 2012 042 646** CONTY Henry Alexis (de), *Guides Conty. Belgique et Hollande*, [Paris], éd. Degorce-Cadot, s.d. [XIX^e s.].
S.d. [XIX^e s.]
- 2012 042 647** THÉLOS (Guides), *L'Ambève et la Lienne*, avec une carte au 1/120000^e, Liège, éd. Decq et M. Nierstrasz, 1885.
1885

2012 042 648	THÉLOS (Guides), <i>L'Ourthe et ses affluents (l'Aisne, le Néblon, etc.)</i> , avec 3 cartes détaillées, une carte d'ensemble et un plan, Bruxelles, Liège, éd. Émile Decq, 1887.	1887
2012 042 649	VAUTHELERET Marius (de, Baron), <i>Lignes ferrées internationales des Alpes. Le Grand Saint-Bernard et le col de Tende, Trajet direct de Londres à Brindisi avec jonction à la Méditerranée par le col de Tende</i> , Paris, éd. Imprimerie typographique Joseph Kugelman, 1884.	1884
2012 042 650	<i>Grands Établissements du Casino et des Bains de Boulogne-sur-Mer. Tarifs généraux pour la saison 1885, Programme, Règlements divers, Renseignements utiles aux baigneurs</i> , Boulogne-sur-Mer, éd. Société typographique et lithographique de Boulogne-sur-Mer, s.d. [1885].	S.d. [1885]
2012 042 651	<i>Guide-album des palais et jardins des Trianons, orné de vues dessinées par Jaime et accompagné de quatre plans des jardins, des palais et du théâtre</i> , Paris, éd. Publication spéciale de guides-albums, de vues photographiques et stéréoscopiques, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 652	<i>Manuel pratique de T.S.F. Télégraphie sans fil</i> , nouvelle édition (20 ^e Mille), Paris, éd. G. Péricaud, s.d. [XX ^e s.].	S.d. [XX ^e s.]
2012 042 653	<i>Musées de Florence</i> , Florence, éd. Arnaud, 1966.	1966
2012 042 654	<i>Plan de la ville de Spa et des environs</i> , troisième édition, Spa, éd. Guillaume Engel, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 655	Publication de la Compagnie générale du Nord : <i>Canal maritime de Paris à Boulogne-sur-Mer</i> , Paris, éd. Siège administratif, 21 rue Vivienne, s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 656	Publication du Chemin de fer Canadian-Pacific (Département de l'émigration, etc.) : <i>Manitoba</i> , présentation en français de la province de Manitoba et le territoire Nord-Ouest du Canada, brochure en français, Canada, s.n., s.d. [début XX ^e s.].	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 657	Publication du Ministère des travaux publics : <i>Guide officiel de la navigation intérieure</i> , Paris, éd. Baudry et C ^{ie} , 1887.	1887
2012 042 658	Publication du Ministère des travaux publics : <i>Carte itinéraire des voies navigables de la France</i> , carte sur toile, Paris, éd. Baudry et C ^{ie} , s.d. [XIX ^e s.].	S.d. [XIX ^e s.]
2012 042 659	<i>Théâtre municipal du Châtelet. Programme officiel</i> , Paris, s.n., s.d. [avant 1928].	S.d. [avant 1928]

Périodiques

Revues

2012 042 660	<i>La muse républicaine</i> , sous la direction de M. Boué de Villiers, troisième année, 1877.	1877
2012 042 661	<i>La Petite Illustration, Roman - Théâtre</i> , revue hebdomadaire : n° 17 (juin 1913), n° 56 (mars 1914).	1913-1914
2012 042 662	<i>L'illustration théâtrale</i> , revue hebdomadaire : n° 115 (mars 1909), n° 138 (janvier 1910), n° 197 (décembre 1911).	1909-1911
2012 042 663-664	Publication des éditions Hachette et Cie : <i>Lectures pour tous</i> , revue universelle illustrée.	1901-1914
663	n° 4-12 (janvier-septembre 1901), n° 1-12 (octobre-septembre 1902), n° 1-12 (octobre 1902-septembre 1903), n° 1-12 (octobre 1903-septembre 1904), n° 1-3 (octobre-décembre 1904).	
664	n° 9-12 (juin-septembre 1908), n° 1-3 (octobre-décembre 1908), n° 5, 12 (février-septembre 1910), n° 1-8, 10-12 (octobre 1910-septembre 1911), n° 1-2, 4-7, 10-12 (octobre 1911-septembre 1912), n° 1-5, 7, 9-15 (octobre 1912-août 1913), n° 2-3, 9, 14, 17-19 (octobre 1913-juillet 1914).	
2012 042 665	Publication de la Société Magnétique de France : <i>Journal du magnétisme, du massage et de la psychologie</i> , n° 36 (2 ^e trimestre 1908).	1908

Journaux

2012 042 666	<i>Détective. Le grand hebdomadaire des faits divers</i> , n° 82 (22 mai 1930).	1930
2012 042 667-677	<i>La famille</i> , journal hebdomadaire illustré.	1881-1890
667	n° 67-69, 113-116 (janvier-décembre 1881).	
668	n° 170-194 (janvier-juin 1883), volume relié.	
669	n° 195-221 (juillet-décembre 1883), volume relié.	
670	n° 222-247 (janvier-juin 1884), volume relié.	
671	n° 248-273 (juillet-décembre 1884), volume relié.	
672	n° 274-299 (janvier-juin 1885), volume relié.	
673	n° 300-325 (juillet-décembre 1885), volume relié.	
674	n° 326-351 (janvier-juin 1886), volume relié.	
675	n° 352-377 (juillet-décembre 1886), volume relié. n° 326-377, Table des matières (janvier à décembre 1886).	

- 676** n° 378-429 (janvier-décembre 1887).
Le petit conseiller de la famille :
supplément gratuit du journal *La famille*, 25 décembre 1887.
6 gravures coloriées, janvier-juin 1887.
- 677** n° 535 (janvier 1890).

2012 042 678 Journal Le Soir, *Almanach illustré 1910*, Bruxelles, éd. Le Soir, 1910. 1910

Archives personnelles et familiales

Correspondance et notes

- 2012 042 679** Copie de lettres : évocation de la participation de M. Jules Morel à un procès d'assises en tant que juré auprès de la cour de Douai. 1886
- 2012 042 680** Télégramme envoyé à M. Jules Morel par M. Lefebvre, avocat à Roubaix, le 22 juillet 1893. 1893
- 2012 042 681** Lettres de M. Jules Morel relative à la société *L'Avenir Agricole* en Corse. 1900-1902
À noter : 7 feuillets.
- 2012 042 682** Lettre de M. J. Lowing : analyse d'échantillons de terre provenant de la propriété de la société *L'Avenir Agricole* en Corse, 6 décembre 1900. 1900
- 2012 042 683** Carte d'envoi aux prisonniers de guerre adressée à M. Albert Morel. S.d. [1939-1945]
- 2012 042 684-687** Carnets personnels de M. [Jules Morel]. 1867-1887
- 684** 1867-1868.
685 1869.
686 s.d. [1871].
687 1887.
- 2012 042 688** Agenda des grands magasins du Louvre. 1924
- 2012 042 689** Utilisation des produits photographiques : note manuscrite. S.d. [XIX^e s.]
- 2012 042 690** Calcul de capital, production et actions pour viabilité projet achat terrain : notes manuscrites. S.d. [début XIX^e s.]
- 2012 042 691** Villages de Tourcoing et de Roubaix : annonce de vente de terres labourables. S.d. [début XIX^e s.]

Activité professionnelle

2012 042 692	Documents relatifs à la carrière de M. Martial Jardez, facteur à Pecq (Belgique). Arrêtés du ministère des Travaux publics, Administration des chemins de fer, Postes, Télégraphes et Marine (Bruxelles) : nomination messenger piéton (1847) ; nomination au grade de facteur rural (1858, 1872, 1873, 1880) ; promotion (1875) ; ordonnance de paiement (1886) ; traitement (1857, 1863) ; admission à faire valoir droits à la retraite (1886).	1847-1886
2012 042 693	V ^{ve} Albert Morel : commandes. À noter : 2 feuillets et 2 cartes.	1924, 1939
2012 042 694	Brasserie Charles Rigaux à Biévène : reçus de livraison. À noter : 4 feuillets.	1929
2012 042 695	Lettre de Valentin Gielen, imprimeur à Bruxelles : tarifs des différents registres concernant la vente des alcools, 10 décembre 1935.	1935
2012 042 696	Carte professionnelle de M. Albert Morel, domicilié à Pecq-lez-Tournai, Agent général pour la Belgique des Château d'Arsac (Arsac-Margaux, Médoc) et Château de Sans (Sainte-Eulalie, Gironde).	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 697	V ^{ve} Albert Morel et C ^{ie} , Bières, vins et liqueurs, eaux minérales : carnet de livraison.	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 698	V ^{ve} Albert Morel : papier à en-tête.	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 699	Bubo Dobon Dubonnet : facture.	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 700	Carte des vins Nicolas.	S.d. [début XX ^e s.]
2012 042 701	Étiquettes et bouchons de bouteilles d'alcool.	S.d. [début XX ^e s.]

Études et loisirs

2012 042 702-704	Exercices de vocabulaire flamand de M. Albert Jardez.	1890
	702 22 janvier 1890. 703 17 mai 1890. 704 18 juin 1890.	
2012 042 705	École moyenne de l'état pour garçons, Pecq : 10 cartes d'honneur décernées à l'élève Albert Morel (3 ^e , 4 ^e et 5 ^e année d'études).	1915-1918
2012 042 706-727	Cahiers d'école.	1916-S.d. [années 1960]

706-727	Cahiers de M. Albert Morel.	1916-1922
706	Cahier de géométrie, 1916-1917.	
707	Cahier de géométrie et de dessins, 1916-1917.	
708	Cahier de dessin de 3 ^e classe, 1917.	
709	Cahier de dessin de 4 ^e classe, 1917.	
710	Cahier de dessin, 1918.	
711	Cahier de dessin, 1919.	
712	Cahier de géométrie, 1920.	
713	Journal de classe, 1920-1921.	
714	Cahier de géométrie, 1921. À noter : feuillets non reliés.	
715	Cahier de dessin, 1921.	
716	Journal de classe, 1921-1922.	
717	Cahier de dessin, s.d. [début XX ^e s.].	
718	Cahier de dessin, s.d. [début XX ^e s.].	
719	Cahier de dessin, s.d. [début XX ^e s.]. À noter : feuillets non reliés.	
720	Cahier de cartes, s.d. [début XX ^e s.].	
721	Cahier de cartes, s.d. [début XX ^e s.].	
722	Cahier de cartes, s.d. [début XX ^e s.].	
723	Cahier de calcul, s.d. [début XX ^e s.].	
724	Cahier de cartes géographiques, s.d. [début XX ^e s.].	
725	Cahier de cartes et de dessins de M. Albert Jardez.	S.d. [fin XIX ^e s.]
726	Cahier de cartes de M. Odon Jardez.	S.d. [fin XIX ^e s.]
727	Cahier de couture de Mme Colette Morel.	S.d. [années 1960]
2012 042 728-889	Dessins.	1866-1914
728-738	Dessins sur papier de M. Jules Morel.	1866-1868
728	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1866-1867), 32 x 34 cm.	1866-1867
729	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1867-1868), 46 x 36,5 cm.	1867-1868
730	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1867-1868), 36,5 x 46,5 cm.	1867-1868
731	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1867-1868), 46,5 x 36,5 cm.	1867-1868
732	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1867-1868), 53 x 35,5 cm.	1867-1868
733	Dessin mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année (1867-1868), 35 x 51,5 cm.	1867-1868
734	Moulin à vent : dessin au crayon signé Jules Morel, 4 ^e année, 47 x 36,5 cm.	S.d. [1866-1868]

735	Dessin mécanique : dessin au crayon, 47 x 36,5 cm. S.d. [1866-1868]
736	Mécanique : dessin au crayon signé Jules Morel, 33 x 44 cm. S.d. [1866-1868]
737	Machine <i>Gilt-Boxe</i> : croquis au crayon sur buvard, 24,5 x 27,5 cm. S.d. [1866-1868]
738	Visage féminin, nez et menton : dessin au crayon signé Jules Morel, 24,5 x 31 cm. Esquisse de visage féminin : dessin au crayon, 62 x 48,5 cm. S.d. [1868-1870] À noter : une partie de la feuille est découpée.
739-845	Dessins sur papier de M. Albert Morel. 1892-1914
739	Rectangle, cube et cône : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 22 octobre 1892 et fini le 28 octobre 1892, 65,5 x 50 cm. 1892
740	Tabouret avec un médaillon au motif floral surmonté d'un cylindre hexagonal ; détail face, plan, cote : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 10 janvier 1893 et fini le 19 janvier 1893, 65,5 x 49 cm. 1893 À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.
741	Cours élémentaire. Escalier fuyant perpendiculairement à la surface du tableau : dessin au crayon signé Albert Morel, 24 janvier 1893, échelle 10 cm/m, 50 x 65 cm. 1893
742	Entablement de colonne antique : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 25 janvier 1893 et fini le 4 février 1893, 63,5 x 49 cm. 1893 À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.
743	Cours élémentaire. Perspective d'une pyramide sur un cube : dessin au crayon signé Albert Morel, 1 ^{er} février 1893, 50 x 65 cm. 1893
744	Cours élémentaire. Perspectives : dessin au fusain signé Albert Morel, 7 février 1893, échelle 50/100 ^e , 49,5 x 64,5 cm. 1893
745	Motif floral encadré : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 7 février 1893 et fini le 18 février 1893, 62,5 x 48 cm. 1893 À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.
746	Décor floral : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 21 février 1893 et fini le 4 mars 1893, 62,5 x 49 cm. 1893 À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.

747	<i>Cours élémentaire. Perspective d'un prisme hexagonal et d'un dièdre</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, 4 mars 1893, 50 x 65 cm.	1893
748	<i>Amphore grecque</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 8 mars 1893 et fini le 18 mars 1893, 63 x 49 cm.	1893
749	Étude de motif floral : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 22 mars 1893 et fini le 1 ^{er} avril 1893, 62,5 x 49 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
750	Buste antique : dessin au fusain signé Albert Morel, 29 mars 1893, 48 x 62,5 cm.	1893
751	Perspective : dessin au fusain signé Albert Morel, 29 mars 1893, 50 x 65 cm.	1893
752	<i>Cours élémentaire. Décor floral en médaillon</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 12 avril 1893 et fini le 22 avril 1893, 63 x 48 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
753	<i>Cours élémentaire. Entablement dorique romain</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 27 avril 1893 et fini en mai 1893, 62,5 x 48 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
754	Buste féminin et esquisse du buste au verso : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 10 mai 1893 et fini le 20 mai 1893, 61,5 x 47,5 cm. Esquisse de buste féminin : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
755	<i>Cours élémentaire. Buste féminin</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 24 mai 1893 et fini le 3 juin 1893, 62,5 x 48 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
756	Étude de tête : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé en juin 1893 et fini le 10 juin 1893, 62,5 x 49 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
757	<i>Cours élémentaire. Étude de tête</i> : dessin au fusain signé Albert Morel, commencé le 13 juin 1893 et fini le 17 juin 1893, 63 x 49 cm. À noter : tampon de l'École nationale des arts industriels de Roubaix.	1893
758	Cubes et cônes : dessin au fusain signé Albert Morel, 8 novembre 1893, 65 x 50 cm.	1893
759	Homme nu de face, vu en pied ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain signé Morel, 20 novembre 1893.	1893

- 760** Jeune homme nu en pied de face : dessin au fusain, 4 décembre 1893, 61,5 x 48 cm.
Jeune homme nu en pied de profil : dessin au fusain, 61,5 x 48 cm.
1893
- 761** *Cours élémentaire. Perspective, méthode des trois échelles :*
dessin au crayon signé Albert Morel, 50 x 65 cm.
S.d. [1893]
- 762** Portrait d'un jeune garçon : dessin au crayon signé Albert Morel, 7 janvier 1914, couleur, 31,5 x 24 cm.
1914
- 763** Esquisse de femmes et angelots en médaillon : dessin au crayon, 64,5 x 50 cm.
Esquisse de paysage avec femme et enfants : dessin au crayon et fusain, 50 x 64,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 764** Homme de profil : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 765** Homme âgé de face : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 766** Jeune fille de profil : dessin au fusain, 62,5 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 767** Jeune homme de face : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 768** Homme portant un enfant : dessin au fusain, 61,5 x 46,5 cm.
Jeune femme debout : dessin au fusain, 61,5 x 46,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 769** Buste féminin : dessin au fusain signé Albert Morel, 63,5 x 49,5 cm.
Esquisse de buste féminin : dessin au fusain, 63,5 x 49,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 770** Buste féminin de profil : dessin au fusain signé Albert Morel, 63 x 49 cm.
Esquisses de buste féminin : dessin au fusain, 63 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 771** Femme de profil : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 772** Femme âgée de profil : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 773** Jeune garçon de profil : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 774** Jeune garçon de face : dessin au fusain, 61 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 775** Homme à mi-corps de profil ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]

- 776** Buste d'homme de dos tourné de trois quart : dessin au fusain, 62 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
À noter : une partie de la feuille est découpée.
- 777** Homme nu légèrement déhanché, vu en pied : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
Homme de dos en pied ; Étude de jambe ; Étude de main : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 778** Ange de dos tourné de trois quart, assis sur une statue représentant un lion : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 779** Ange de face de trois quart, tête tournée vers l'arrière ; Esquisses de la tête : dessin au fusain, 63 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 780** Ange assis de face de trois quart, tête tournée vers l'arrière : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
Femme portant un homme dénudé : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 781** Ange assis de face, tourné de trois quart ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 782** Buste de femme de profil : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 783** Buste de femme de profil ; Esquisse du buste : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 784** Homme âgé à mi-corps de face : dessin au fusain, 63 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 785** Homme nu de face tourné légèrement de trois quart, vu en pied : dessin au fusain, 61 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 786** Homme nu déhanché se tenant à une barre, vu en pied : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 787** Étude de main et de pied : dessin au fusain, 61 x 47,5 cm.
Perspectives : dessin au fusain, 61 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 788** Étude de tête, vue de face : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
Étude de tête, vue de trois quart : dessin au fusain, 48 x 62,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 789** Étude de tête, vue de face : dessin au fusain, 62 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]

- 790** Étude de visage féminin de profil ; Étude de corps féminin de profil ; Étude de corps féminin de face : dessin au fusain, 50 x 65,5 cm.
Deux hommes dans une barque ; Buste féminin de trois quart ; Buste masculin de profil : dessin au fusain, 65,5 x 50 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 791** Décor antique fleuri : dessin au fusain signé Albert Morel, 49 x 63 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 792** Ange de dos tourné de trois quart, assis sur une statue représentant un lion : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 793** Ange assis de face tourné de trois quart : dessin au fusain, 63 x 48,5 cm.
Étude de corps et de tête : dessin au fusain, 63 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 794** Jeune garçon assis de face, vu en pied : dessin au fusain, 62 x 48 cm.
Étude du buste : dessin au fusain, 62 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 795** Jeune garçon allongé : dessin au fusain, 48 x 62 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 796** Ange assis de face tourné de trois quart : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 797** Ange assis de dos tourné de trois quart : dessin au fusain, 63 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
À noter : mention manuscrite [*Deromo*].
- 798** Homme nu assis de face tourné de trois quart : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 799** Femme de face tournée légèrement de trois quart, vue à mi-corps : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 800** Jeune garçon assis de profil, vu en pied : dessin au fusain signé Albert Morel, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 801** Jeune garçon assis de face : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
Jeune garçon assis de face ; Esquisse du buste : dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 802** Ange assis tourné de trois quart ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 63 x 49,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 803** Buste féminin de dos tourné de trois quart : dessin au fusain, 63 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 804** Buste d'homme vu de face : dessin au fusain, 64,5 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]

- 805** Homme âgé assis de profil, tourné légèrement de trois quart ;
Esquisse de la silhouette assise : dessin au fusain,
61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 806** Jeune garçon tourné légèrement de trois quart vers la droite ;
Esquisse de la tête : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 807** Jeune garçon tourné légèrement de trois quart vers la gauche :
dessin au fusain, 61,5 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 808** Jeune homme assis de face légèrement de trois quart : dessin
au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 809** Jeune homme à mi-corps de face : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
Esquisse de jeune homme assis : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 810** Tête de jeune homme tourné de trois quart vers la droite :
dessin au fusain, 61,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 811** Buste féminin de dos, tourné de trois quart : dessin au fusain,
63 x 49 cm.
Buste féminin de face, tourné de trois quart : dessin au fusain,
63 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 812** Jeune garçon à mi-corps, tourné de trois quart vers la gauche :
dessin au fusain, 61 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 813** Jeune homme assis de face ; Esquisse de la silhouette : dessin
au fusain, 64,5 x 49 cm.
Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 64,5 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 814** Buste féminin de profil ; Buste féminin de face : dessin au fusain
signé Albert, 48 x 62,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 815** Jeune garçon assis, vu en pied : dessin au fusain, 63 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 816** Jeune garçon à mi-corps tourné de trois quart vers la droite ;
Esquisse de la tête : dessin au fusain, 62,5 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 817** Jeune garçon à m-corps, vu de face : dessin au fusain,
63 x 48 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 818** Figures géométriques : dessin au crayon sur papier bleu,
60,5 x 46 cm.
Perspectives : dessin au crayon sur papier bleu, 60,5 x 46 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 819** Perspective : dessin au crayon signé Albert Morel,
49,5 x 64,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]

- 820** Jeune homme nu, vu en pied ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 63 x 48,5 cm.
Jeune homme nu assis : dessin au fusain, 48,5 x 63 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 821** Jeune homme nu de dos, vu en pied ; Esquisses de la silhouette : dessin au fusain, 62,5 x 48,5 cm.
Jeune homme nu assis ; Esquisse de la silhouette : dessin au fusain, 62,5 x 48,5 cm
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 822** Jeune homme nu déhanché, vu en pied ; Esquisses de silhouette assise : dessin au fusain, 63 x 48 cm.
Jeune homme nu assis tourné de trois quart vers la gauche ;
Jeune homme nu assis de profil : dessin au fusain, 48 x 63 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 823** Buste de femme à mi-corps de face : dessin au fusain, 63 x 47,5 cm.
Esquisse de la silhouette ; Esquisse de groupe : dessin au fusain, 63 x 47,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 824** Homme à mi-corps, tourné légèrement de trois quart vers la droite : dessin au fusain, 63,5 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 825** Jeune homme nu déhanché, vu en pied de face : dessin au fusain, 63,5 x 48,5 cm
Jeune homme nu déhanché, vu en pied de dos : dessin au fusain, 63,5 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 826** Casserole : dessin au fusain, 73 x 50 cm.
Plat avec anses : dessin au fusain, 73 x 50 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 827** Portrait d'un jeune garçon : dessin au fusain sur papier, 61 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 828** Portrait d'un jeune homme : dessin au fusain sur papier, 62 x 48,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 829** Vase devant un tableau : dessin au crayon signé Albert Morel, couleur, 22 x 17 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 830** Cube rectangulaire et cône : dessin au crayon signé Albert Morel, 26,5 x 35,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 831** Fleur : dessin au crayon signé Albert Morel, n° 15, 26,5 x 23,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 832** La pensée, décoration picturale, stylisation et bordures. Fleurs de pensée à différents stades de floraison : peinture sur papier signée Albert Morel, n° 18, couleur, 27 x 36 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]

- 833** Bâtiments avec une cheminée : dessin au crayon signé Albert Morel, couleur, 12,5 x 18,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 834** Serpent sur un sol rocheux : dessin à la plume signé Albert Morel, 24 x 16 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 835** Moulin : dessin au crayon signé Albert Morel, couleur, 31,5 x 24 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 836** La mort et le bûcheron. Saynète en trois parties : dessin au crayon signé Albert Morel, 34 x 26 cm.
Lampe suspendue : dessin au crayon, 34 x 26 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 837** Les lignes et objets vus de front. Figures géométriques : peinture et crayon signé Albert Morel, couleur, n° 22, 35,5 x 26,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 838** Les lignes verticales. Étude de perspectives : peinture et crayon sur papier signé Albert Morel, couleur, n° 23, 35,5 x 26,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 839** Les horizontales parallèles entre elles. Lignes projetées sur les murs intérieurs d'un bâtiment : peinture et crayon signé Albert Morel, couleur, n° 25, 26,5 x 35,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 840** Fleurs stylisées : peinture et crayon signé Albert Morel, couleur, n° 8, 36 x 26 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 841** Fleurs stylisées : dessin au crayon, 31,5 x 23,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 842** Jument arabe. Étude aux 2 crayons par Z Gengembre, n° 31 : dessin sur carton, 31 x 49 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 843** Jument arabe : dessin au crayon noir, reproduction du modèle de Z. Gengembre au crayon noir, blanc et fusain, 48 x 56,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 844** Paysage : dessin au crayon noir, blanc et fusain, 20,5 x 33 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 845** Château en ruine : dessin au crayon noir, blanc et fusain, 20,5 x 33 cm.
S.d. [fin XIX^e s.-début XX^e s.]
- 846-889** Dessins et peintures petit format.
S.d. [fin XIX^e s.]
- 846** Monuments et objets de l'Égypte antique, noir et blanc. Tombe d'Apis, Sphinx, Chapiteau de Sesebi, Statue de Kephren, ruines, La couronne blanche, La couronne rouge, le gehent : dessin au crayon sur calque, 18 x 29 cm.
- 847** Ange au-dessus d'un village avec une église : dessin au crayon et aquarelle sur papier, 32,5 x 24.

- 848** Deux silhouettes masculines en costume : dessin au crayon sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 849** Homme en costume avec un tambour : dessin au crayon sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 850** Fleurs et feuilles : dessin au crayon sur papier, 21 x 15 cm.
- 851** Silhouette masculine : dessin au crayon sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 852** Silhouette de face et de dos : dessin au crayon sur papier, 14 x 21,5.
- 853** Couple en costume enlacé : dessin au crayon sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 854** Enfant assis ; Tête d'enfant : dessin au crayon sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 855** Deux couples avec un village en arrière-plan : dessin au crayon et aquarelle sur papier, 21,5 x 26 cm.
- 856** Femme à bicyclette : dessin au crayon et encre sur papier, 14 x 21,5 cm.
- 857** Couple en costume enlacé : dessin au crayon et aquarelle sur papier, couleur, 20 x 13 cm.
- 858** Ange au-dessus d'une église : dessin au fusain sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 859** Couple de dos : dessin au fusain sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 860** Couple enlacé : dessin au fusain sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 861** Portrait d'un homme en médaillon : dessin au crayon et fusain sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 862** Homme en costume et chapeau, vu en pied : dessin au crayon et aquarelle sur papier, 21 x 13 cm.
- 863** Silhouette féminine assise : dessin à l'aquarelle sur papier, 21 x 14 cm.
- 864** Couple en costume enlacé : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 865** Deux couples en costume enlacés : dessin à la plume sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 866** Couple en costume enlacé : dessin à la plume sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 867** Silhouette féminine et silhouette masculine ailée : dessin à la plume sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 868** Saynète en cinq cases avec groupe de personnes autour d'une échelle : dessin à la plume sur papier, 14 x 21,5 cm.
- 869** Plusieurs petites saynètes : dessin à la plume sur papier, 14 x 21,5 cm.
- 870** Homme lisant assis de trois quart : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 871** Femme assise de trois quart : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.

- 872** Femme assise de profil : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 873** Trois silhouettes féminines en costume : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 874** Couple en costume enlacé : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 875** Femme assise de trois quarts : dessin à la plume sur papier, 21,5 x 14 cm.
- 876** Deux silhouettes et un ballon : dessin à la plume sur papier, 20,5 x 10,5 cm.
- 877** Femme jouant du luth assise sur un croissant de lune : peinture sur toile, couleur, 14 x 8 cm.
- 878** Femme et enfant de dos avec une maison en arrière-plan : peinture sur toile, couleur, 21,5 x 20 cm.
- 879** Deux femmes et un enfant avec silhouettes en arrière-plan : peinture sur toile, couleur, 16 x 25 cm.
- 880** Enfant endormi allongé sur l'herbe : peinture sur papier, couleur, 13 x 20 cm.
- 881** Trois femmes sur un pont et un homme en barque en contrebas : peinture sur papier, couleur, 24,5 x 19 cm.
- 882** Bateau à quai avec silhouettes devant : peinture sur papier, couleur, 6,5 x 9 cm.
- 883** Façade d'une maison et partie de la cour : peinture sur papier, couleur, 20 x 13 cm.
- 884** Trois enfants au pied d'un arbre : peinture sur papier, couleur, 13 x 20 cm.
- 885** Village au pied d'une colline : peinture sur papier, couleur, 13 x 20 cm.
- 886** Homme de dos avec un moulin en arrière-plan : peinture sur papier, couleur, 20 x 13 cm.
- 887** Groupes de personnes en bord de mer : peinture sur papier, couleur, 16 x 24,5 cm.
- 888** Deux couples dans un paysage enneigé avec un pont et deux tours : peinture sur carton, couleur, 6 x 12,5 cm.
- 889** Homme adossé à un pilier et femme passant dans la rue : peinture sur carton en couleur, 19 x 15 cm.

- 2012 042 890** Cahier incomplet de dessins à la plume : feuillets n° 124-128, 132-134, 136, 154-165.
S.d. [fin XIX^e s.]
- 2012 042 891** Ornement, classe de 3^e, planche 6 : dessin publié par ordre de M. le ministre de l'Instruction publique, édition Librairie Hachette et C^{ie}, 47 x 30,5 cm.
S.d. [fin XIX^e s.]
- 2012 042 892** Modèles pour dessin : 42 feuillets petit format.
S.d. [fin XIX^e s.]

Documents iconographiques

2012 042 893-902

Photographies.

1828-1883

893 Statue en marbre, n° 4372 noté sur le socle : photographie sépia sur carton, 48 x 31 cm.

1828

À noter : légende manuscrite *Hommage respectueux offert par l'auteur à M. Augustin Morel en 1828, A. [Lavinte].*

894 Trois hommes devant un bâtiment non identifié : photographie sépia sur carton, 48 x 31,5 cm.

1883

À noter : légende manuscrite *À mon excellent ami Jules Morel. Souvenir affectueux de l'auteur, Janvier 1883. F. [Reunel], architecte à Lille.*

895 Portrait d'un enfant en médaillon : photographie sur carton, Joseph Coudroy photographe (Roubaix), cliché n° 3834, 10,5 x 6 cm.

S.d. [XIX^e s.]

896 Abbaye du Mont-Saint-Michel, façade Est : photographie noir et blanc sur carton, 43 x 54 cm.

S.d. [XIX^e s.]

897 Abbaye du Mont-Saint-Michel, Façade Est : photographie sépia sur carton, 32 x 43 cm.

S.d. [XIX^e s.]

898-900 Bâtiment religieux non identifié : photographies noir et blanc sur carton, 10,5 x 16,5 cm.

S.d. [XIX^e s.]

898 Couloir.

899 Couloir.

900 Cour intérieure.

901 Vue panoramique d'un village non identifié : photographie noir et blanc sur carton, 26,5 x 51 cm.

S.d. [XIX^e s.]

À noter : légende dactylographiée *Vue panoramique.*

902 Chêne foudroyé dans la forêt domaniale de Signy-L'Abbaye (Ardenne) : photographie noir et blanc sur carton, 24 x 30,5 cm.

S.d. [XIX^e s.]

2012 042 903-909

Gravures.

S.d. [XIX^e s.]

903 Portrait de M. Adolphe Thiers : reproduction d'une gravure en noir et blanc sur carton, 45,5 x 35,5 cm.

S.d. [XIX^e s.]

À noter : légende dactylographiée *A. Thiers, Né à Marseille le 16 avril 1797.*

904 Portrait non identifié d'un homme de profil : gravure en noir et blanc sur carton signée E. Abot aqua-f, 40,5 x 31 cm.

S.d. [XIX^e s.]

905-909 Monuments de la ville de Waterloo : gravures sur carton, éd. J. Rozez (Bruxelles), 6,5 x 11 cm.

S.d. [XIX^e s.]

905 Le lion de Waterloo.

906 Le monument du lion.

907 La ferme de la Belle-Alliance.

908 Le monument des Hanovriens.

2012 042 910-916

Cartes postales : albums de petit format.

S.d. [fin XIX^e s.]

910 *Souvenir de Versailles et Trianon.*

911 *Dunkerque.*

912 *Lyon pittoresque et monumental. Souvenir de L'observatoire Gay.*

913 *Ostende. Saison des bains du 15 mai au 15 octobre.*

914 *Liège et ses environs.*

915 *Souvenir. Lac de Genève.*

916 *Rome.*

2012 042 917-918

Reproduction papier sur fond bleu.

S.d. [XIX^e s.]

917 Photographie d'un groupe de cuisiniers en extérieur, 13,5 x 26,5 cm.

918 Double page d'un livre d'art, 22 x 33 cm.

INDEX

L'index est unique et centralise les mots matière (en minuscules), les noms propres (en majuscules) et les noms de lieux (en italiques). Le renvoi est fait à la cote.

A

AICARD J., 610
Anvers (Belgique), 440-443
ANSOTTE C., 611
ARMENGAUD (Aîné), 484, 520-532
ASBORNE de CHASTELAIN, 626
ASSI Ch., 485
AURIAC Eugène (d'), 643

B

BÆDEKER Karl, 644
BAIGNIÈRES Gustave, 489
BARATTO D., 612
BARDIN G., 486
BARINS Eugène (de), 547
BARRAU Th.-H., 613
BARRAULT Émile, 487
BATAILLE Alexandre, 547
BATAILLE L. (Abbé), 548
BAUDRILLART Henri, 549
BAUR Prosper, 550
BEDIN, 507
BELLENGER C., 614
BERGMANN Anton (Tony), 551
BERNARD Charles (Docteur), 488
BERTHEZÈNE Alfred, 552
BODY Albin, 553-554
BOITARD Pierre, 555
BONIFACE Alexandre, 615
BOROT Charles, 556
BOUCHART-FLORIN, 413
BOUGE Xavier (de), 616
Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), 650
BOUTON M., 557
BRAUN Th., 617
BRUNO Jean, 558
BUQCELLOS, 618

C

CAZES Paul (de), 559
COLLIN, 619
COMTESSE de SÉGUR (Mme La), 560
CONSCIENCE Hendrik, 561
CONSIDÉRANT Victor, 562
CONTY Henry Alexis (de), 645-646
CROMBEZ Aimable (Vve), 126, 429

D

DECRESPE Marius, 563
DEFRISE A., 611
DELEPOULLE-VAN ELSLANDE, 127, 418
DELESPIERRE, 419
DEROUBAIX Henri, 125, 414
DÉROULÉDE Paul, 564
DESNOS Charles, 565
DESPORTES, 610
DESTOMBE Aristide, 422-423
DEWAVRIN Anselme, 128, 424
DUMONT Georges, 489
DUQUÉ J., 619-620
DUQUESNOY Adolphe, 129, 420

DURAND J.-S., 490
DURVILLE Hector, 566
DUVILLIER, 419

E

ÉMERY Henry, 622
ERCKMANN-CHATRIAN, 567
Exposition internationale
Lyon, 519
Exposition universelle
Anvers, 440-443
Paris, 436-437, 444, 504, 516-518
Lyon, 519

F

FERAY Ernest (Sénateur), 500
FERGUSON S. Fils, 491
Florence (Italie), 653

G

Gand (Belgique) 503
GENÈS L., 485
GERVAIS Paul, 610
GILLET N., 623
GODDE Albert, 507
GOETHE Johann Wolfgang (von), 568

H

HAFFNER Maurice, 569
HAMEL Ernest, 570-571
HONORÉ Jean-Baptiste, 130
HUGO Victor, 572

I

IMBERT de SAINT-AMAND Arthur-Léon, 573

K

KALTBRUNNER D., 498-499
KANN Réginald, 574

L

LALANNE Léon, 610
LALOY Auguste, 421
LAMBERT Charles, 575
LANQUEST Georges, 492
LECLERCQ-DUPIRE, 493
LE GUESNIER Georges, 576
LE PILEUR A., 610
LIÉBEAULT Ambroise-Auguste (Docteur), 577
LORIDAN Henri, 578
Lyon (Rhône), 519

M

MANGOLD F., 494
MARTINS Ch., 610
MASUREL Carlos, 131, 415, 425
MASUREL (Fils), 430
MAYER R. J., 496
MÉLINE Jules (Député), 500
MICHELET L., 624
MINNAERT Gillis Desideer, 625

MOTTE-DEWAVRIN, 431
MOULS Xavier (Chanoine), 579-580

N

NADAL Victor, 495
NIEWENGLOWSKI Gaston-Henri, 497
NOLLET Erasme, 426
NOLLET Lucien, 417
NOTTRET V. (M^{lle}), 581
NUGENT Thomas, 626

O

OMER Charles, 582

P

Paris, 436-437, 444, 504, 516-518
PENAUD J.-B., 583

R

RENDU Ambroise (Fils), 627
RÉVOIL Bénédict-Henry, 584
RICHARD J. (Commandant), 585
RIJMERS H., 612
RION Adolphe, 628
ROLAND Jules, 629-630

S

Saint-Etienne (Loire), 513
SARASIN H. F., 494
SCHANTZ Julius, 498-499
SMITH, 631

Spa (Belgique), 654
STERCKX René, 632

T

THÉLOS (Guides), 647-648
THIERS Adolphe, 903
TOULEMONDE-DESTOMBES, 417, 427
Trianon, 651

V

VAN DEN KERCHOVE P., 503
VAN DRIESSCHE Emmanuel, 633
VAN HOLLEBEKE B., 634
VAN KALKEN H., 635-637
VAUTHELERET Marius (de, Baron), 649
VERGÉ Ch., 610
VERNE Jules, 586
VILDERS Jan, 625
VILLEVERT E., 587

W

W. A.-J., 588
WATTEEUW Jules, 589
WIBAUX-PARENT, 428, 432
WITCOMB H., 614
WITKOWSKI G.-J. (Docteur), 638-639

Y

YOUNG, 610

TABLE DES MATIÈRES

FICHE D'IDENTIFICATION.....	2
INTRODUCTION.....	3
BIBLIOGRAPHIE.....	5
LISTE DES SIGLES ET ABRÉVIATIONS.....	6
SOMMAIRE.....	7
RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE.....	9
PEIGNAGE AUGUSTIN MOREL.....	9
<i>Administration générale.....</i>	<i>9</i>
Direction.....	9
Secrétariat général.....	9
Information extérieure.....	9
Correspondance générale.....	13
<i>Patrimoine.....</i>	<i>13</i>
Bâtiment et terrains.....	13
Immeubles divers.....	13
Matériel d'exploitation.....	14
Propriété industrielle.....	14
<i>Activité financière.....</i>	<i>19</i>
Emprunts et obligations.....	19
<i>Comptabilité.....</i>	<i>19</i>
<i>Production.....</i>	<i>20</i>
Études techniques.....	20
Approvisionnement.....	35
Fabrication.....	35
<i>Activité commerciale et distribution.....</i>	<i>37</i>
Service de vente.....	37
Publicité et promotion de l'entreprise.....	37
<i>Personnel.....</i>	<i>38</i>
Conventions relatives au personnel.....	38
Action sociale et festivités.....	38
<i>Contentieux.....</i>	<i>38</i>
<i>Usines.....</i>	<i>39</i>
<i>Bibliothèque.....</i>	<i>40</i>
Bibliothèque technique.....	40
<i>Ouvrages.....</i>	<i>40</i>
<i>Publications industrielles.....</i>	<i>43</i>
<i>Périodiques.....</i>	<i>44</i>
Bibliothèque personnelle.....	45
<i>Ouvrages.....</i>	<i>45</i>
<i>Brochures et guides.....</i>	<i>53</i>
<i>Périodiques.....</i>	<i>55</i>
<i>Archives personnelles et familiales.....</i>	<i>56</i>
Correspondance et notes.....	56
Activité professionnelle.....	57
Études et loisirs.....	57
Documents iconographiques.....	69
INDEX.....	71