

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

**DOCUMENTATION AUDIOVISUELLE REÇUE PAR
DON OU ACHAT
(pièces isolées - fonds en accroissement)**

2003 070

INTRODUCTION

Activités

Toutes activités confondues.

Présentation de l'entrée

Ces documents audiovisuels sont entrés aux Archives nationales du monde du travail sous forme de dons ou d'achats. Ce sont des pièces isolées qui ne constituent pas un fonds d'archives mais une collection documentaire composée uniquement de K7 VHS, U-Matic, DVD, CD Rom. Cette collection est susceptible de s'accroître au gré des arrivées de documentation de ce type.

L'analyse archivistique comprend successivement :

Cote	Titre de l'émission ou de la vidéo, [le commentaire de l'archiviste, si le titre n'est pas assez explicite], type de support, langue étrangère le cas échéant, N (réalisateur), N (producteur), durée, [l'état de conservation en cas de mauvais état de la bande magnétique et les problèmes éventuels se présentant lors du visionnage de l'émission], date de réalisation.	date
-------------	---	------

Liste des abréviations

s. d.	Sans date
?	Inconnu
V.O	Version originale
Réal.	Réalisateur
Prod.	Producteur
TC	Time code

Statuts :	Archives privées achetées ou données à l'État
Dates extrêmes des documents :	1985-2008
Importance matérielle :	2,70 m.l. (147 unités documentaires)
Communicabilité et reproduction :	selon le Code du Patrimoine
Instrument de recherche :	répertoire établi en 2004 par Anne-Sophie Belleville, vacataire, et Laurence Benoist, chargée d'études documentaires, complété en 2006 par Catherine Jakubowski, secrétaire de documentation, puis à partir de 2009 par Peggy Verfaillie, adjoint technique principal, et Marie Bouquet, chargée d'études documentaires.

BORDEREAU D'ENTRÉE

2003 070 0001	<i>Conte de la mine vague</i> , [documentaire fictionné sur les anciens mineurs et leur souci de se réinsérer professionnellement], 22', VHS, Y. Laffort (réal.), Atelier départemental de la communication sociale (prod.), s.d.	S.d
2003 070 0002	<i>Gualchierani</i> , [prélèvement automatique de bonbonnes & installation automatique pour pots pressés], 20', VHS, ? (réal.), ? (prod.), s.d.	S.d
2003 070 0003	<i>Japanest Vliegpak</i> , [un homme construit une hélice], 123', VHS, ? (réal.), ? (prod.), [son mauvais], s.d.	S. d.
2003 070 0004	<i>Leroy-Merlin</i> , [colloque Leroy-Merlin, salle de conférence du CAMT], 3', VHS, ? (réal.), ? (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 005	<i>Magreton - linea automatica lenzuola - modl 700</i> , [usines de tissu], 9'24", VHS, ? (réal.), ? (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0006	<i>Mémoire de Picardie : relieurs</i> , [documentaire sur Arthur Leblanc, relieur], 13', VHS, Dominique Coppin (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0007	<i>Mémoire de Picardie : typographes</i> , [documentaire sur Jean le Mauve, typographe et éditeur en Picardie], 10', VHS, Myriam Halajkann, Agnès Levieille & Denis Blot (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0008	<i>Mémoire de Picardie : vanniers</i> , [documentaire sur Michel Bruzeau, vannier en Picardie], 14', VHS, Myriam Halajkann, Eric Goes & Luc Primard (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0009	<i>Profession archiviste</i> , [témoignages d'archivistes de différents services. Explication de leur métier et du lien qu'ils assurent entre le présent et le passé], 35', VHS, Xavier Jaillard (réal.), Groupe Wilner & Association des archivistes français (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0010	<i>Roubaix 1900, à travers ses photos d'archives</i> , [Roubaix avant la guerre 14-18 à travers des photographies d'archives], 19', VHS, ? (réal.), ? (prod.), s.d.	S. d.
2003 070 0011	<i>La Ciotat : lancement du P.R.L.¹</i> , [documentaire commenté sur la Ciotat], 6'06", VHS, ? (réal.), ? (prod.), version anglaise, 1983.	1983
2003 070 0012	<i>Metope n°4 décembre 1985</i> , [entretiens, commentaires, film sur l'art, l'architecture, le cinéma...], 53', VHS, Philippe Guerrier (réal.), ? (prod.), décembre 1985.	1985
2003 070 0013	<i>Retour aux archives</i> , [documentaire fictionné sur l'utilité et le fonctionnement des archives], 16' 34", VHS, ? (réal.), ? (prod.), 1987.	1987

¹ Voir aussi le documentaire coté 1988 005 218.

2003 070 00014	<i>Les archives, mémoire d'avenir, Archives nationales</i> , [documentaire, voyage à travers les archives de France. Présentation et utilité] 16', VHS, Philippe Vernault (réal.), INA & Direction des archives de France (prod.), 1988.	1988
2003 070 00015	<i>"Région Câble", le magazine du câble</i> , [point de vue sur le câble comme outil de conquête pour les entreprises], 16', VHS, Michel Viel (réal.), Région câble (prod.), novembre 1989.	1989
2003 070 00016	<i>Dans n'importe quelle maison française ; la rue des longs prés ; mon dernier train, portrait de Charles Noilhetas</i> , [documentaire fictionné sur l'arrestation d'une résistante pendant la seconde guerre mondiale ; documentaire sur la fête populaire du quartier des longs prés ; documentaire sur le dernier voyage de Charles Noilhetas, conducteur de train], 60' (20', 17', 19'), VHS Pal & U-Matic Pal ² , ? / ? / Jacques Velter (réal.), Ciné club, Cheminot CCE & Topaze production (prod.), [le deuxième documentaire est muet], ? / ? / 1990.	1990
2003 070 00017	<i>Mon dernier train</i> , [documentaire sur le dernier voyage de Charles Noilhetas, conducteur de train], 19'18", U-Matic & VHS ³ , Jacques Velter, (réal.) Cheminot CCE & Topaze production (prod.), 1990.	1990
2003 070 00018	<i>Pas de cimetière pour le travail</i> , [documentaire sur la reconversion de l'usine Motte-Bossut, entrecoupé d'images d'archives animées et d'images de Roubaix], 20', VHS, Madeleine Caillard (réal.), CIST & Le Conseil régional du Nord/Pas-de-Calais (prod.), 1990.	1990
2003 070 00019	<i>Eurovidéo</i> , [Eurotéléport de Roubaix], 13'50", VHS, Pierre Ghienne et Olivier Lepoutre (réal.), CRAV Roubaix & DRAC (prod.), 04/1990.	1990
2003 070 00020	<i>Sony, Hi-8 : la preuve par 16</i> , [témoignages pour l'utilisation du format Hi-8], 28', VHS, ? (réal.), Atelier Fauré Turner & Sony France (prod.), 1991.	1991
2003 070 00021	<i>Simons, drôles de mines, volume III</i> , [sketches, "un magazine du mineur" uniquement composé des rires de gargoulettes et sketches de Simons], 90', VHS, ? (réal.), Conseil régional du Nord/Pas-de-Calais & Conseil général du Nord de la ville de Lille (prod.), 1992.	1992
2003 070 00022	<i>Animation 92</i> , [Le centre commercial V2 présente : une saison d'animation], 24', VHS, ? (réal.), ? (prod.), [image abîmée], 1992.	1992
2003 070 00023	<i>CHU de Lille, un esprit d'entreprise au service de la santé</i> ⁴ [depuis 1953, le CH et U assure ses missions de santé sur un même site], 10', VHS, Pascal Fellous (réal.), L.D.A productions (prod.), 1993.	1993
2003 070 00024	<i>Fil de vie</i> ⁵ , [témoignages des anciens ouvriers de Motte-Bossut], 56' et 22', VHS, Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Mignot, Région câble & Direction des Archives de France (prod.), [copie originale et trois copies dont deux montages de 22'. Les copies sont abîmées], 1993. [A noter : déficit constaté en juin 2010]	1993

2 Cette même cote est attribuée aux deux supports (VHS et U-matic).

3 Cette même cote est attribuée aux deux supports (VHS et U-matic).

4 Document collecté lors d'une conférence du Dr Titran (Ville de Roubaix) sur la gérontologie, lieu : CAMT.

5 Voir aussi 2003 070 025, 0134, 0135 et 0145.

2003 070 0025	<i>Fil de vie</i> ⁶ , [témoignages des anciens ouvriers de Motte-Bossut], 56', U-matic, Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Mignot, Région câble & Direction des Archives de France (prod.), [image abîmée], 1993.	1993
2003 070 0026	<i>Jean Maitron, visages du mouvement ouvrier</i> , [trois documents audiovisuels : "Jean Maitron", "Visages 1993", "Archives", réalisés pour l'exposition sur le mouvement ouvrier], 50' (15', 20', 15'), VHS, Bernard Baissat (réal.), A.B.B (prod.), 1993.	1993
2003 070 0027	<i>Les chantiers de France : 100 ans de construction navale à Dunkerque</i> , [deux documentaires : 325 navires et des hommes ; 35 ans en images], 90' (50' ; 40'), VHS, Alain Molinari, Patrice Vermeerch (réal.), INA, CRRAV, Ville de Dunkerque & Vidéothèque régionale du Pas-de-Calais (prod.), 1993.	1993
2003 070 0028	<i>Les maux d'Abdel</i> , [film : les errances d'un jeune chômeur à Roubaix, entre sa famille, ses amis, et la drogue], 52', VHS, ? (réal.), CRAV Roubaix & Champs d'images (prod.), 1993.	1993
2003 070 0029	<i>Lire et agir</i> , campagne nationale contre l'illettrisme. [L'entreprise comme lieu de formation], 52', VHS, CUEEP & Daniel Grégoire (réal.), direction régionale du travail et de l'emploi, délégation régionale à la formation professionnelle & groupe permanent de lutte contre l'illettrisme (prod.), 1993.	1993
2003 070 0030	<i>C'est la grève, 1948-1963 (régions minières)</i> , [1948-1963, deux mouvements de grève qui ont bouleversé la politique charbonnière et sociale du pays], 37', VHS, ? (réal.), ? (prod.), 09/1993.	1993
2003 070 0031	<i>Der Norden, am ende des tunnels</i> , [documentaire sur le Nord, la mine, les mineurs, Roubaix. Le CAMT apparaît], 45', VHS, version allemande non sous titrée, Georges Bense (réal.), Saarländischen Rundfunks (prod.), 1994.	1994
2003 070 0032	<i>Opinions sur rue : la saga des Massey-Ferguson</i> , [émission en rapport avec les Massey-Fergusson, reportage sur le CAMT], 52', VHS, ? (réal.), ? (prod.), 1994.	1994
2003 070 0033	<i>La sécurité sociale, c'est l'avenir. TV in FO (vidéo tract)</i> , [journal vidéo. Et si la sécurité sociale était supprimée ?], 18', VHS, ? (réal.), Quartz productions (prod.), septembre 1994.	1994
2003 070 0034	<i>Mémoire de Picardie : pêcheurs</i> , [documentaire sur le Montassine et les pêcheurs en baie de Somme.], 26', VHS, Philippe Spineau (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), octobre 1994.	1994
2003 070 0035	<i>Mémoire de Picardie : agriculteurs</i> , [documentaire sur Daniel Mellier, agriculteur en Picardie], 12', VHS, Philippe Spineau (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), novembre 1994.	1994
2003 070 0036	<i>La vente directe personnalisée</i> , [documentaire sur la vente à domicile], 3'10", VHS, ? (réal.), Le groupement & IPRA école commerciale (prod.), 1995.	1994

⁶ Voir aussi 2003 070 024, 0134, 0135 et 0145.

2003 070 0037	<i>Les archives départementales de Seine-Saint-Denis</i> , [documentaire sur les archives de Seine-Saint-Denis. Fonctionnement et lieu], 13'40", VHS, P-A Sauvageot (réal.), Périphérie production (prod.), 1995.	1995
2003 070 0038	<i>Mémoire des lignes RATP : 50 ans d'histoire</i> , [documentaire sur la RATP à travers des témoignages et des images d'archives], 82', VHS, Jean-Claude Rivière (réal.), Vidéo planning (prod.), 1995.	1995
2003 070 0039	<i>Mémoire du Nord-Pas-de-Calais (1900-1939). Collection : La vie quotidienne de 1900 à nos jours</i> , [documentaire de la région Nord/Pas-de-Calais entièrement réalisé en images d'archives], 50', VHS, Guy Thomas (réal.), NEP TV & Edition Montparnasse (prod.), 1995.	1995
2003 070 0040	<i>Pique-nique à Annappes (10') ; Coopérateurs du Nord (30') ; L'éternel sillon (30')⁷ ; Ce blé que l'on forge (30') ; La chasse aux risques (30') ; Campagne de qualité (30') ; Twine around the world (30')</i> , [6 films transférés du 16 et du 35 mm], 160', VHS, ? (réal.), ? (prod.), 1995.	1995
2003 070 0041	<i>Schneider electric (Grenoble), portrait de famille</i> , [pièce de théâtre jouée par des enfants], 40', VHS, ? (réal.), CE Schneider Electric Grenoble (prod.), 1995.	1995
2003 070 0042	<i>Mémoire de Picardie : derniers tisseurs</i> , [documentaire sur les derniers tisseurs en Picardie], 22', VHS, Philippe Spineau (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), janvier 1995.	1995
2003 070 0043	<i>André Diligent, portrait, "la ruse et la ferveur"</i> , [documentaire sur André Diligent, maire de Roubaix en 1995], 26'30", VHS, Louis Augier & Jean-Luc Desbonnet (réal.), France 3 Nord/ Pas-de-Calais/ Picardie (prod.), avril 1995.	1995
2003 070 0044	<i>Mémoire de Picardie : familistère Godin</i> , [documentaire sur le familistère de Guise], 52', VHS, Philippe Spineau (réal.), Conseil régional de Picardie (prod.), avril 1995.	1995
2003 070 0045	<i>Rap du patrimoine & Farid et Sylvain vous présentent leur travail sur Roubaix</i> , [travaux audiovisuels sur Roubaix. Vue du CAMT], 5' & 12', VHS Pal, ? (réal.), CRAV de Roubaix (prod.), juillet 1995.	1995
2003 070 0046	<i>André Bergeron, de la C.G.T. à la F.O. Histoire et perspective du mouvement syndical</i> , [André Bergeron, secrétaire général de la confédération F.O. de 63 à 68 nous fait revivre quelques moments forts du syndicalisme], 37', VHS, ? (réal.), CAVUL et unions départementales F.O. du Nord/Pas-de-Calais (prod.), septembre 1995.	1995
2003 070 0047	<i>Le travail frontalier : France-Belgique</i> , [débat sur le travail frontalier, émission accueillie au CAMT], 60', VHS, Laurent Marlier (réal.), télévision régionale du Hainaut occidentale, C9 & No télé (prod.), octobre 1995.	1995

⁷ Voir aussi 1991 011, fonds Verdonck.

2003 070 0048	<i>Pays du Nord et en couleurs</i> ⁸ [documentaire sur les traditions, les espaces naturels, les fêtes, les balades et les technologies de pointe du Nord], 60', VHS, Roger Pradinis et Roger Lefebvre (réal.), NEP TV, Comité régional du tourisme Nord/Pas-de-Calais & Redoute France (prod.), 1996.	1996
2003 070 0049	<i>Chemin d'humanité : la mémoire des Massey</i> , [documentaire sur la saga des Massey, 10 ans après la fermeture de l'usine à Marquette-lez-Lille], 52', VHS, Marcel Hanoun (réal.), Cinécriture et Tec/Criac (prod.), 1996.	1996
2003 070 0050	<i>"Business humanum est" & "raconte-moi la France : le Nord"</i> , [magazine documenté sur les houillères du Nord & magazine documenté sur la région du Nord], 52' & 30', VHS, ? / Mathias Favron (réal.), La cinquième (prod.), 1997.	1997
2003 070 0051	<i>Arquivo do estado, Sao Paulo, Brésil</i> , [documentaire sur les archives à Sao Paulo], 10'14", VHS, version anglaise non sous-titrée, ? (réal.), ? (prod.), 1997.	1997
2003 070 0052	<i>Insoumis, mémoires de prêtres ouvriers</i> , [documentaire], 55', VHS, Sophie Barreau-Nicod (réal.), INA entreprise & France 3 Ouest (prod.), mars 1995.	1995
2003 070 0053	<i>Mémoire de Picardie : 1900-1960</i> , [documentaire entièrement réalisé en images d'archives], 50', VHS, ? (réal.), Montparnasse production & Ecran total (prod.), 1997.	1997
2003 070 0054	<i>L'œil, le geste et l'espace : une histoire de la représentation du travail</i> , [documentaire sur la soufflerie de verre de Saint-Gobain], 10', VHS, Saint-Gobain ADPS (réal.), Saint-Gobain archives (prod.), septembre 1997.	1997
2003 070 0055	<i>1968, un printemps Val-de-Marnais pas comme les autres</i> , [documentaire sur les événements de 1968 dans le Val-de-Marne], 17', VHS, Régie audiovisuelle de la direction des archives départementales du Val-de-Marne (réal.), Conseil général du Val-de-Marne (prod.), 1998.	1998
2003 070 0056	<i>Mémoire de Picardie : les hortillonnages d'un siècle à l'autre</i> , [documentaire sur les hortillonnages à travers des témoignages], 55', VHS, Jean-Jacques Dubois (réal.), Carmen & Jean-Jacques Dubois (prod.), 1998.	1998
2003 070 0057	<i>TV et travail</i> , [trois mises en perspective d'extraits d'émissions télévisées consacrées au travail de 1953 à 1997], 105', VHS, Gérard Leblanc & Catherine Pozzo di Borgo (réal.), INA (prod.), 1998.	1998
2003 070 0058	<i>Passions partagées</i> , [série de petits documentaires sur les activités culturelles et touristiques de Roubaix], 36', U-matic, Paul Demarez & André Roussel (réal.), CRAV de Roubaix & Pierre Ghienne (prod.), octobre 2000.	2000
2003 070 0059	<i>Colloque : mécénat et patrimoine</i> , [documentaire venant en complément du colloque, témoignages d'archivistes et images d'archives. Le CAMT apparaît. Témoignage de Georges Mouradian], 25', VHS, Jean Desmaison (réal.), Canal 9 & JDM production (prod.), 5 avril 2001.	2001

⁸ Documentaire diffusé au CAMT par le service des espaces verts régionaux.

2003 070 0060	<i>Avoir vingt ans dans les archives</i> , [documentaire sur le centre de documentation du mouvement ouvrier et du travail (CDMOT), devenu en 1994 le centre d'histoire du travail. 20ème anniversaire du CHT de Nantes], 30', VHS, Xavier Nerrière & Jean Relet (réal.), CHT (prod.), 2001.	2001
2003 070 0061	<i>Communautés urbaines</i> , [documentaire construit autour des habitants des quartiers voisins de la lainière de Roubaix. Mémoire ouvrière à Wattrelos], 90', VHS, Benoît Garel (réal.), Les films du Tamarin & Tec/ Criac (prod.), 2002.	2002
2003 070 0062	<i>Emmaüs Wambrechies, "Acceptons nos différences"</i> , [documentaire réalisé par des étudiants au CRRV sur la communauté Emmaüs de Wambrechies], 16', VHS, David Corraux & Karine Lapuz (réal.), CRRV (prod.), 2002.	2002
2003 070 0063	<i>Femmes de la mine, émission Côté docs - France 3</i> , [documentaire sur les femmes et leurs rapports à l'exploitation minière], 52', VHS, François Porcile (réal.), CRRV, le Cercle bleu, Centre historique minier de Lewarde & France 3 (prod.), 2002. [TC : 11'55"]	2002
2003 070 0064	<i>M. Calon, président de l'association Suez</i> , [entretien avec M. Calon], 74', VHS, ? (réal.), ? (prod.), 2002.	2002
2003 070 0065	<i>Les chariots de la mémoire</i> , [reportage France 3 sur les Archives Départementales du Nord, lieu et fonctionnement], 48'10", VHS, Bruno et Rémi Vouters (réal.), Cercle bleu, France 3 Nord/Pas-de-Calais/Picardie & Michel Vermoesen (prod.), 13 septembre 2002.	2002
2003 070 0066	<i>1963 : la grande grève des mineurs. "Le gouvernement décide la réquisition des mineurs : c'est la révolte"</i> , [documentaire sur la lutte des mineurs pour leurs droits, réalisé avec des archives filmées inédites], 52', VHS, Jean-Paul Victor (réal.), Les films de l'Atrébate (prod.), 2003.	2003
2003 070 0067	<i>Mémoire d'écume, golfe de Gascogne</i> , [documentaire sur la pêche dans le golfe de Gascogne], 53', VHS PAL, Thierry Simon (réal.), TSC (prod.), février 2003.	2003
2003 070 0068	<i>Le Nord à vivre, un département à découvrir</i> , [documentaire sur le département du Nord], 19'30", VHS, Pascal Goethals (réal.), Conseil général, département du Nord (prod.), septembre 2002.	2002
2003 070 0069	<i>1944 en Seine-Inférieure. La liberté s'enfante dans la douleur</i> , [archives commentées des Archives départementales de la Seine-Maritime dans le cadre de la commémoration de l'année 1944], CD-Rom, Biplan (réal.), Fbmédia (prod.), couleur, ?, 2004.	2004
2003 070 0070	<i>Voilà le travail</i> , [documentaire consacré à la fermeture de l'usine Metaleurop de Noyelles-Godault], VHS, ? (réal.), France 3 Nord Pas-de-Calais Picardie (prod.), couleur, ?, 15 janvier 2005.	2005

2003 070 0071	<i>Metaleurop, les naufrageurs démasqués, un tournant dans les luttes sociales</i> ⁹ , [l'analyse a posteriori du mécanisme de mise à sac de l'usine Metaleurop Nord à Noyelles Godault ou comment légalement un actionnaire minoritaire peut gérer de fait une société multinationale sans en avoir la responsabilité], VHS, Chœurs de Fondeurs & ATTAC Romans (réal.), ? (prod.), couleur, 49' + 4', 2003.	2003
2003 070 0072	<i>Le conflit Metaleurop</i> , [usine métallurgique de Noyelles-Godault] DVD, Stéphane Czubek & Gilles Lallement (réal.), Flight productions (prod.), couleur, 1h 20', juin 2004.	2004
2003 070 0073	<i>Un abbé nommé Pierre., une vie pour tous les autres</i> , [documentaire diffusé sur France 2, enregistrement équipe CAMT], VHS, Claude Pinoteau (réal.), France 2 groupe France Télévisions (prod.), couleur, 60', 2005.	2005
2003 070 0074	<i>Un abbé nommé Pierre. Une vie pour tous les autres</i> , DVD, Claude Pinoteau (réal.), France 2 groupe France Télévisions (prod.), couleur, 60', 2005.	2005
2003 070 0075	<i>Ballades au coeur du Nord-Pas-de-Calais</i> , [tourisme], DVD, voix de Fred Personne, Bob Swann et Kader Gürbüz, ? (réal.), Agora productions (prod.), couleur, 85', 2005.	2005
2003 070 0076	<i>Mémoire du Nord Pas-de-Calais</i> , [documentaire sur « la vie des gens d'autrefois »], DVD, Guy Thomas (réal.), Nep TV & Montparnasse Productions (prod.), couleur & noir et blanc, 115', 2004.	2004
2003 070 0077	<i>Reprise. « Un voyage au coeur de la classe ouvrière »</i> , [la reprise du travail aux usines Wonder de Saint Ouen], DVD, Hervé Le Roux (réal.), Serge Lalou & Richard Copans (prod.) ; Editions Montparnasse (prod.), couleur, 98', 2004.	2004
2003 070 0078	<i>Les réquisitions de Marseille (mesure provisoire)</i> , [histoire des 15 entreprises réquisitionnées de Marseille de 1944 à 1948], DVD, Sébastien Jousse & Luc Joulé (réal.), Les productions de l'oeil sauvage, Bernard Bloch & Frédéric Féraud (prod.), CNRS Images/média, France 3 Méditerranée, Cannes TV (co-prod.), couleur, 52', s.d..	S. d.
2003 070 0079	<i>Mémoires du chemin de fer</i> , DVD, Gilles Moisset (réal.), Montparnasse Productions (prod.), couleur & noir et blanc, 53', 2004.	2004
2003 070 0080	<i>Le point du Jour</i> , [mine], DVD, Louis Daquin (réal.), Ciné France (prod.), noir et blanc, 1h41', 1948 ; <i>Les musiciens de la mine</i> , René Bucaille (réal.), Charbonnages de France (prod.), noir et blanc, 27'40", 1950 [date du film], S. d..	S. d.
2003 070 0081 - 0082	<i>Les groupes Medvedkine</i> ¹⁰ , DVD, Editions Montparnasse-Iskra (prod.), 1967 – 1974 [date du film], 2006.	2006
0081	- <i>Besançon</i>, couleur et noir et blanc, 152', 1967 - 1971 - <i>A bientôt</i>, Chris Marker & Mario Maret (réal.), noir et blanc, 44', 1967-1968. - <i>La charnière</i> [son seul], Antoine Bonfanti (réal.), 13', 1968. - <i>Classe de lutte</i>, groupe Medvedkine de Besançon (réal.), noir et blanc, 40', 1968.	

9 Une note de présentation accompagne le document.

10 Comprend aussi un livret établi par l'équipe d'Iskra sur le groupe Medvedkine et leurs réalisations coté H 4939.

081 (suite)	<i>Rhodia 4 X 8</i> [chanson interprétée par Colette Magny], groupe Medvedkine de Besançon (réal.), noir et blanc, 4', 1969. - <i>Nouvelle société n°5 « Kelton »</i>, groupe Medvedkine de Besançon (réal.), noir et blanc, 4', 1969 - 1970. - <i>Nouvelle société n°6 « Biscuiterie Buhler »</i>, groupe Medvedkine de Besançon (réal.), noir et blanc, 9', 1969 - 1970. - <i>Nouvelle société n°7 « Augé découpage »</i>, groupe Medvedkine de Besançon (réal.), noir et blanc, 11', 1969 - 1970. - <i>Lettre à mon ami Pol Cèbe</i>, Michel Desrois (réal.), couleur, 17', 1971. - <i>Le traîneau-échelle</i>, Jean-Pierre Thiébaud (réal.), couleur, 8'', 1971.	
082	<i>Sochaux</i>, couleur et noir et blanc, 182', 1970 - 1975 - <i>Sochaux 11 juin 1968</i>, Bruno Muel & un collectif de travailleurs de Sochaux (réal.), noir et blanc, 20', 1970. - <i>Les trois-quarts de la vie, ?</i> (réal.), noir et blanc et couleur, 18', 1971. - <i>Week-end à Sochaux</i>, groupe Medvedkine de Sochaux (réal.), couleur, 54', 1971 - 1972. - <i>Avec le sang des autres</i>, Bruno Muel (réal.), couleur, 50', 1975. - <i>Septembre chilien</i>, Bruno Muel, Théo Robichet & Valérie Mayoux (réal.), couleur, 39', 1973.	
2003 070 0083	<i>Archives, mémoire et démocratie dans la société de l'information</i> [documentaire réalisé à l'occasion du Sommet mondial de la société de l'information qui s'est tenu à Genève du 10 au 12 décembre 2003], DVD, français, sous-titres allemand et anglais, Frédéric Hausammann (réal.), Archives fédérales suisses (prod.), couleur, 18', 2003.	2003
2003 070 0084	<i>Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français, Le Maitron</i>, CD Rom MAC/PC, Claude Pennetier (réal.), Les éditions de l'Atelier (prod.), couleur, 1997.	1997
2002 070 0085	<i>Les Indes belliqueuses. Aventures et cartographie des Français aux Indes</i>, [document réalisé à partir des archives conservées au Centre des Archives d'Outre-Mer d'Aix-en-Provence dans le fonds du Dépôt des fortifications des colonies et de l'Atlas de Lafitte de Brassier, conservé au Service historique de la Marine à Vincennes], CD Rom, Françoise Durand-Evrard (réal.), Altaïr (Prod.), couleur, S. d.. [Cote d'origine H 3399]	S. d.
2002 070 0086	<i>L'avenir depuis toujours. 70 ans de JOC/F</i>, [document réalisé par la Jeunesse ouvrière chrétienne pour les 70 ans de la JOC et JOCF], CD Rom, JOC/Association @lternet (réal.), Les éditions de l'atelier (prod.), couleur, ?, 1998.	1998
2003 070 0087	<i>Centenaire du syndicalisme confédéré</i>, [document réalisé dans le cadre du centième anniversaire de la naissance de la C.G.T., CD Rom, Institut CGT d'Histoire sociale/SCD Informatique (réal.), ? (prod.), couleur, ?, S. d..	S. d.
2003 070 0088	<i>Actas XIV congreso internacional de archivos, Sevilla, Espana, 2000</i>, [actes du XIVème congrès international des archives, Séville, Espagne, 2000], CD Rom, textes en anglais, flamand, néerlandais, français, espagnol, dirección general del libro, archivos y bibliotecas, subdirección general de los archivos estatales (réal.), ministerio de educación, cultura y deporte/CIA (prod.), couleur, 2001.	2001
2003 070 089	<i>Entre villes. Dynamiques architecturales et urbanités nouvelles</i>, [Europas 6, concours européen d'idées d'architecture et d'urbanisme], CD Rom, mental-works (réal.), European France (prod.), couleur, 2001.	2001

2003 070 0090	<i>26^{ème} congrès national de médecine du travail, Lille-Métropole, 6 au 9 juin 2000</i> , [congrès organisé en partenariat par la CRAM Nord Picardie et l'Institut médecine du travail du Nord de la France], ? (réal.), ? (prod.), couleur, S. d.. [Cote d'origine H 3582]	S. d.
2003 070 0091	<i>Une histoire de la Seine-Saint-Denis au XX^{ème} siècle</i> ¹¹ , CD Rom, [dirigé par les Archives départementales de la Seine Saint-Denis/Conseil général de la Seine-Saint-Denis], LBC Ligne-Bleue-cyber (réal.), ? (prod.), ? (durée), 2004.	2004
2003 070 0092	<i>Guide annuaire des architectes</i> , CD Rom [proposé par l'ordre des architectes], texte seul, MédiaLine production (réal.), SEA/Achard – Sauvage (conception graphique), s. d.. [Cote d'origine HP 503]	S. d.
2003 070 0093	<i>L'agence dans tous ses travaux. 516 études, documents et rapports réalisés entre 1991 et 1998</i> , CD Rom, texte seul, Agence de développement et d'urbanisme de Lille Métropole (réal.), Agence de développement et d'urbanisme de Lille Métropole (prod.), octobre 1998.	1998
2003 070 0094	<i>Archidoc Sistema digital para documentos historicos/Digital system for historical sources/Digitales system für historische Dokumente</i> , CD Rom, texte seul, ? (réal.), Informatica Soluciones y servicios (prod.), s. d..	S. d.
2003 070 0095	<i>Asociaciones de archiveros de España</i> [XIV ^{ème} congrès international des archives, Séville, Espagne, 2000], texte seul, CD-Rom, Transiciel (réal.), ? (prod.), 2000.	S. d.
2003 070 0096	<i>L'Alsace photographiée par Adolphe Braun en 1859</i> , CD Rom, versions française et anglaise, Visu & M (réal.), Archives départementales du haut-Rhin (conception), 2000.	2000
2003 070 0097	<i>Techniques sonores du témoignage et des archives</i> , [guide édité par le Service historique de l'armée de Terre], CD Rom, texte seul, Archiv'Tech (réal.), ? (prod.), 2000.	2000
2003 070 0098	<i>L'aventure dans les laboratoires régionaux des Ponts et chaussées. La mise en place des laboratoires</i> par Denis Glasson ; <i>Laboratoires et entreprises</i> par Arnaud Berthonnet, CD Rom, texte seul, Presses de l'école nationale des Ponts et chaussées (réal.), ? (prod.), 2003.	2003
2003 070 0099	<i>Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier/mouvement social. A - BEK (1940 – 1968)</i> , CD Rom, texte seul, Les Editions de (réal.), ? (prod.), 2005.	2005
2003 070 0100	<i>Carnets de croquis de Roland Simounet</i> , DVD-Rom, Centre des archives du monde du travail/Oeil pour Œil, ? (prod.), s. d. [2002].	S. d.
2003 070 0101	<i>L'escalier sans fin</i> , [film – extrait - diffusé lors de la journée d'étude organisée par le CNAHES-CAPEA ¹² , le 16 décembre 2003 au Centre des archives du monde du travail / Emilienne, assistante sociale, s'occupe du cas de Pierre, palefrenier vivant d'expédients], VHS, Georges Lacombe (réal.), Miramar Production (prod.), 5', 1943.	2003

¹¹ CD Rom accompagné du livret explicatif.

¹² Conservatoire national des archives et de l'histoire de l'éducation / Centre des archives de la protection de l'enfance et de l'adolescence ;

2003 070 0102	<i>Histoire d'Etrangers Paris 1800-1939</i> , [réalisé dans le cadre du programme européen Equal et à l'occasion du vingtième anniversaire de l'organisme de recherche et de création culturelle Génériques ¹³], CD-Rom, Génériques (réal.), Sansblanc (prod.), 20', 2007.	2007
2003 070 0103	<i>ICA, International Council on Archives / Conseil International des Archives 2005-2006</i> ¹⁴ , [sont présentées les publications du CIA : les n ^{os} 2005 1 à 4 de COMMA, la revue internationale des archives contenant les actes du congrès international des archives de 2004 et ceux de la conférence internationale de la table ronde des archives (CITRA) de 2005], CD-Rom [texte seul], ICA (réal.), ICA (Prod.), 2005 – 2006.	2005-2006
2003 070 0104	<i>Catalunya en imatges</i> , [fonds de l'Arxiu Nacional de Catalunya], CD-Rom, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura (Prod.), Departament de Cultura (réal.), 2000.	2000
2003 070 0105	<i>Collecció de cartells de prevenció d'accidents laborals (1925 - 1937)</i> , [fonds de l'Arxiu Nacional de Catalunya], CD-Rom, Generalitat de Catalunya, Coedició del Departament de Treball i el Departament de Cultura (Prod.), Departament de Cultura (réal.), 2000.	2000
2003 070 0106	<i>Correspondència de Jacint Verdaguer, Col·lecció Verdaguer-Panadès 1878 - 1892</i> , [fonds complémentaire de l'Arxiu Nacional de Catalunya], CD-Rom, Departament de Cultura (Prod.), Departament de Cultura (réal.), 2002.	2002
2003 070 0107	<i>Fonds dels fotoperiodistes Brangulí, Selecció de fotografies de la guerra Civil Espanyola</i> , [fonds de l'Arxiu Nacional de Catalunya], CD-Rom, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura (Prod.), Departament de Cultura (réal.), 2002.	2002
2003 070 0108	<i>ICA, International Council on Archives / Conseil International des Archives 2005-2006</i> [sont présentées les publications du CIA : les n ^{os} 2005 1 à 4 de COMMA, la revue internationale des archives contenant les actes du congrès international des archives de 2004 et ceux de la conférence internationale de la table ronde des archives (CITRA) de 2005], CD-Rom [texte seul], ICA (réal.), ICA (Prod.), 2005 – 2006.	2005-2006
2003 070 0109	<i>Répertoire numérique détaillé de la collection de plans de la section des bâtiments du service de la voie et des bâtiments de la Région Nord SNCF (XIX-XX^{èmes} siècles)</i> , Rémy Valat, CD-Rom [texte et images], Centre des archives historiques du Mans, juin 2004 ¹⁵ .	2004
2003 070 0110	<i>James Bouillé (1894 – 1945). L'œuvre de l'architecte à travers ses racines</i> , DVD [texte et images], Archives départementales des Côtes-d'Armor (réal.), 2006.	2006

13 Organisme de recherche et de création culturelle spécialisé dans l'histoire des étrangers en France et en Europe et dans la préservation des archives privées de l'immigration. Il s'attache à inventorier les sources d'archives et les collections patrimoniales sur les étrangers et à proposer des bases de données au grand public. Editeur de la revue *Migrance*, revue européenne spécialisée dans l'histoire de l'immigration.

14 Organisation internationale non gouvernementale ayant pour mission de promouvoir la préservation, le développement et l'accès aux archives dans le monde, par le biais de la coopération internationale. L'ICA dispose d'un réseau de plus de 1400 membres institutionnels dans 190 pays.

15 Voir aussi

2003 070 0111 à 0114	<i>Centenaire du Ministère du travail</i> , DVD, Ministère de l'emploi et de la cohésion sociale et du logement (Prod.), La documentation française (réal.), 25 octobre 2006, Carrousel du Louvre, Paris ¹⁶	2006
0111	<i>Un héritage d'avenir</i> , film introductif Message du Président de la République lu par Jean- Louis Borloo Intervention de Gérard Larcher	
0112	Première table ronde : Histoire sociale et histoire du Ministère.	
0113	Deuxième table ronde : Europe sociale.	
0114	Troisième table ronde : dialogue social et négociation collective. Conclusion de la journée par Jean-Louis Borloo.	
2003 070 0115	HUGUEN (Thomas), <i>Participation, piège à cons. L'Alma-gare, un autre mode de production de la ville ?</i> , travail réalisé dans le cadre de L'Atelier populaire d'Urbanisme du quartier Alma Gare à Roubaix, [cahier 1 : texte ; cahier 2 : annexes], CD-Rom [texte et images], 2007.	2007
2003 070 0116	<i>Concert de l'Orchestre national de Lille auX Archives nationales du monde du travail à Roubaix</i> , photographies réalisées par un ancien salarié de Métaleurop, CD-Rom [images fixes : discours de Madame françoise Bosman et Albert Lebleu, orchestre national de Lille, Graf Mourja, violoniste], 31 vues, 7 septembre 2007.	2007
2003 070 0117	<i>Paysages limousins au 18^{ème} siècle. Entre vallons et prairies, landes et bruyères</i> , exposition présentée aux Archives départementales de la Haute-Vienne et réalisée avec le concours du Ministère de la Culture et de la communication et de la DRAC du Limousin, CD-Rom [images fixes], Jacques Audrerie (réal.), 2006.	2007
2003 070 0118 - 0119	<i>ICA, International Council on Archives / Conseil International des Archives 2007</i> [Calendrier des réunions 2007 ; biographies et résumés (<i>Flash, Comma, Citra, ONG, Etudes</i> ; liste des membres du comité exécutif, normes ISAAR et ISAD G, congrès du CIA à Kuala Lumpur (Malaisie) en 2008], CD-Rom [texte seul], ICA (réal.), ICA (Prod.), 2007.	
2003 070 0120	<i>Dictionnaire biographique des cheminots</i> , CD-Rom [CD-Rom textes et images accompagné de l'ouvrage <i>Cheminots engagés 9500 biographies en mémoire XIX-XX^{èmes} siècles</i> publié avec le concours du comité central d'entreprise de la SNCF, collection Le Maitron], Goergen Marie-Louise, Belouet Eric, Sylvain Brière (réal.), Les éditions de l'atelier (prod.), 2007.	2007
2003 070 0121	<i>Du Front populaire à la Reconstruction. Archives de la Seconde guerre mondiale en Seine-et-Marne 1936 – 1970</i> , CD-Rom [CD-Rom contenant l'intégralité des références des documents concernant la période de la Seconde guerre mondiale conservés aux Archives départementales de la Seine-et-Marne ainsi que la reproduction de plus de 150 documents (note administrative, devoir d'écolier, affiche de propagande, photographies)], Archives départementales de Seine-et-Marne, V-Technologies (réal.), département de Seine-et-Marne (prod.), 2007.	2007
2003 070 0122	<i>Traits de génie. Travaux des ingénieurs militaires dans le Nord de la France. Cartes et plans conservés aux Archives départementales du Nord</i> , DVD-Rom ¹⁷ [DVD-Rom texte et images fixes abordant le contexte historique, les ingénieurs, les villes fortifiées], Naoned systèmes (réal.), Archives départementales du Nord en collaboration avec la Direction régionale des affaires culturelles du Nord-Pas-de-Calais (prod.), 2007.	2007

16 DVD accompagné d'un livret

17 DVD accompagné du livret explicatif.

2003 070 0123	<i>Alain Sarfati</i> , DVD-Rom [DVD-Rom présentant les réalisations de l'architecte, en particulier la construction d'un nouveau centre urbain dans le quartier du Bel Air à Saint-Germain-Laye, la construction d'un quartier de 1500 logements aux Coteaux de Maubuée à Torcy, le restructuration de la piscine judaïque de Bordeaux, la création de salles et d'un studio au théâtre de la Cité à Toulouse, la reconstruction du collège Arthur Rimbaud à Amiens, l'implantation du Centre des archives du monde du travail à Roubaix, la construction de la piscine Aquarive à Quimper], Odile Fillion (réal.), Mirage Illimité (prod.), Le Layeur (Ed.), s. d. [2004].	S. d.
2003 070 0124 à 0125	<i>Le Tonkin, 1884-1885. Photographies du docteur Hocquard</i> , CD-Rom [CD-Rom présentant la visite du Tonkin en photographies selon les cinq itinéraires suivis par le docteur Charles Edouard Hocquard entre 1884 et 1885 et l'inventaire des dix albums de photographies du docteur Hocquard], Service photographique du Centre des archives d'Outre-Mer (réal.), Mirage Altaïr (prod.), Centre des archives d'Outre-Mer et le Ministère de la Culture et de la Communication (Ed.), s. d. [2004]. [cote d'origine H 3400].	S. d.
2003 070 0126	<i>Archives départementales du Val de Marne</i> , CD-Rom [CD-Rom présentant quelques documents d'archives sportives conservés aux Archives départementales du Val de Marne], Archives départementales du Val de Marne (réal.), Archives départementales du val de Marne (prod), juin 2001.	2001
2003 070 0127	<i>Historique de la brasserie du Quai à Béthune (Pas-de-Calais)</i> , CD-Rom [CD-Rom présentant quelques documents d'archives sur la brasserie : photographies, plans, documents d'archives], Boulinguez et Fouant (réal.), Boulinguez et Fouant (prod), décembre 2000. [cote d'origine H 3581].	2000
2003 070 0128	<i>Histoire des monopoles du tabac et des allumettes en France XIXème-XXème siècle. Guide du chercheur</i> , CD-Rom, sous la direction de Eveno Muriel, Smith Paul, Carre-Demalberg Nathalie (réal.), Altadis (prod), décembre 2003. [cote d'origine H 4135].	2003
2003 070 0129	THIRIET (Damien), <i>Les religions des milieux ouvriers catholiques dans les bassins houillers Franco-Belges et Haut-Silésiens (1922-printemps 1939)</i> , thèse de doctorat sous la direction de M. Andrzej Chwalba, professeur à l'université de Jagellonne (Pologne) et Jacques Prevotat, professeur à l'université de Lille III (France), décembre 2007, CD-Rom [tome 1, thèse, 415 pages ; tome 2, atlas, 80 pages].	2007
2003 070 0130	LACAZE (Ginette) et CAMINO (Luc), <i>Mémoires de Suez. Hommage à l'œuvre archéologique de F. Bissey et R. Chabot-Morisseau</i> , CD-Rom [compte rendu de la conférence prononcée à Paris au Centre culturel d'Egypte le 28 mars 2007], CD-Rom, Société d'égyptologie de Pau (réal.), 2007.	2007
2003 070 0131	ROSSI-GIANFERRARI (Marie-Lucie), <i>Histoire de la comptabilité. Le compte de culture chez Casa Spaletti</i> , CD-ROM, 3 mars 2007.	2007
2003 070 0132	Communicable sur autorisation <i>l'Eternel sillon ; Ce blé que l'on forge</i> [mention sur la cassette <i>Cycle Descartes NTIC et aménagement du territoire</i> , 16 février 1993 , cassette vidéo HI 8 pal, s. d..	1993 ; S. d.
2003 070 0133	<i>Urbanisme et Sécu</i> , cassette n°3, cassette vidéo HI 8 pal, s. d..	S. d.

2003 070 0134	<i>Fil de vie</i> ¹⁸ , [témoignages des anciens ouvriers de Motte-Bossut], 56' et 22', VHS, Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Mignot, Région câble & Direction des Archives de France (prod.), [copie 22'], 1993. [A noter : document en très mauvais état]	1993
2003 070 0135	<i>Fil de vie</i> ¹⁹ , [témoignages des anciens ouvriers de Motte-Bossut], 56' et 22', VHS, Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Mignot, Région câble & Direction des Archives de France (prod.), [copie 56'], 1993.	1993
2003 070 0136	<i>Coopérateurs du Nord de la France</i> , Umatic, noir et blanc, Léo Sevestre (réal.), Fédération régionale du Nord des coopérateurs de consommation / IFFET Paris Production cinématographique (prod.), Eugène Delhay (texte), s.d.[1950-1960].	S.d.
2003 070 0137	<i>Inauguration de la Foire commerciale de Lille</i> (Nord), [en présence des officiels dont Pierre Mauroy], Umatic, couleur, SPRL (réal.), 1983.	1983
2003 070 0138	<i>Entreprise non identifiée</i> [travail en salle des machines, discussion entre ouvriers, tapis roulant], 20', Umatic, couleur, s.d.[années 1980].	S.d.
2003 070 0139	<i>Association France-URSS</i> [propositions de voyages par l'association, les ventes expositions d'art populaire, les villes jumelées], 30', Umatic, couleur, s.d. [années 1980].	S.d.
2003 070 0140	<i>Le quartier Hommelet à Roubaix</i> (Nord) [signature d'une convention entre la Ville de Roubaix, la caisse d'allocation familiale et l'association locale] , Hi8, couleur, s.d. [années 1990].	S.d.
2003 070 0141	<i>Conférence de Gérard Théry, ingénieur général des télécommunications, de Jules Clauwert, président du CIC et de Denise Segard, présidente de l'ARPEU</i> ²⁰ , au Centre des archives du monde du travail à Roubaix (Nord), Hi8, couleur, s.d. [années 1990].	S.d.
2003 070 0142	VALAT (Rémy), <i>Guide de recherche des sources d'archives du mouvement communaliste et de la Commune de Paris (1864-1880)</i> [mémoire de DESS Métiers de la Culture, archives, université de Versailles/Saint-Quentin en Yvelines, année universitaire 2003-2004], Association «Les Amis de la Commune de Paris 1871», Direction des Archives de France, Ville de Paris, CDR, 2004.	2004
2003 070 0143	<i>Une fin d'activité programmée et responsable dans le bassin houiller de Lorraine : des animations vidéo pour mieux comprendre le dispositif de l'après-mine mis en place dans le respect de l'environnement</i> , [mine], DVD, Charbonnages de France (réal.), Charbonnages de France (prod.), couleur, 13'25", avril 2006.	2006

¹⁸ Voir aussi 2003 070 0024, 0025 et 0145.

¹⁹ Voir aussi 2003 070 0024, 0025 et 0145.

²⁰ Sigle non développé.

- 2003 070 0144** *Archives municipales de Roubaix, 100 pièces maîtresses*, CD-Rom [CD-Rom présentant les cent pièces les plus remarquables conservées aux Archives municipales de Roubaix avec également une présentation vidéo du Service des Archives, des pages thématiques et une frise chronologique ; CD-Rom réalisé par le Service municipal des archives avec l'aide de la Médiathèque et du Service Culture-Animation de l'architecture et du patrimoine de la Ville de Roubaix dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles du Nord-Pas-de-Calais], Archives municipales de Roubaix (réal.), Archives municipales de Roubaix (prod), 2008.
2008
- 2003 070 0145** *Fil de vie*²¹, [témoignages des anciens ouvriers de Motte-Bossut], 56'' (2 x 22'), DVD [Source :/ Beta Sp], Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Mignot, Région câble & Direction des Archives de France (prod.).
[DVD remis en don par Mme Yvonne Mignot Lefebvre (production ACET), le 18 juillet 2011].
1989
- 2003 070 0146** *TV Roubaix*, DVD Pal, 52', Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Production.
[DVD remis en don par Mme Yvonne Mignot Lefebvre (production ACET), le 18 juillet 2011].
1987
- 2003 070 0147** *Quand les habitants prennent l'initiative*, DVD [Source : BVU], 52', Yvonne Mignot-Lefebvre (réal.), A.C.E.T Production.
[DVD remis en don par Mme Yvonne Mignot Lefebvre (production ACET), le 18 juillet 2011].
1987

21 Voir aussi 2003 070 024, 025, 0134 et 0135.

INDEX

L'index est unique et centralise les mots matière (en minuscules), les noms propres (en majuscules) et les noms de lieux (en italiques). Le renvoi est fait à la cote.

A

A.B.B, 0026
 ABBE PIERRE, 0073, 0074
 Accident, 0105
 A.C.E.T MIGNOT, 0024-0025, 0134-0135, 0145-0147
 Action humanitaire, 0062
 Affiche, 0105
 AGORA PRODUCTIONS, 0075
 Agriculture - pêche, 0034-0035, 0040, 0056, 0066
 Alimentation, 0040
 Allumette, 0128
 Alma-gare (Quartier), 0115
Alsace, 0096
 Alsace-Lorraine (réseau ferroviaire), 0120
 ALTADIS, 0128
 ALTAÏR (production), 0085
 Aménagement, 0132
Amiens (Somme), 0123
 Animation, 0022
Annappes (Nord), 0040
 Aquarive (Piscine), 0123
 Architecte, 0110, 0123
 Architecture, 0012, 0018-0019, 0024-0025, 0044-0045, 0089, 0092, 0110, 0115, 0123, 0314, 0135
 Archives, 0009-0010, 0013-0014, 0018, 0037, 0039, 0051, 0053, 0059-0060, 0065, 0067, 0069, 0076, 0083, 0085, 0088, 0091, 0094-0097, 0103, 0108, 0109, 0110, 0117 à 0119, 0121, 0122 à 0128, 0142, 0144
 Archives départementales, 0055, 0069, 0096, 0117, 0121-0122, 0126
 Archives fédérales suisses, 0083
 Archives municipales, 0144
 ARPEU, 0141
 Arthur Rimbaud (Collège), 0123
 Artisanat : 0003, 0008
 Arxiu nacional de Catalunya, 0104 à 0107
 Assistante sociale : 0101
 Association, 0064, 0139
 ASSOCIATION DES ARCHIVISTES FRANÇAIS, 0009
 Association France-URSS, 0139
 Atelier départemental de la communication sociale, 0001
 Atelier Faure Turner, 0020
 ATTAC, 0071
 AUDRERIE (Jacques), 0117
 AUGIER, Louis, 43
 Automatisation, 02, 05, 40, 57

B

BAISSAT (Bernard) : 0026
 BARCELO-GERVAISE (Florence), 0121
 BARREAU-NICOD (Sophie), 0052
 Bassin houiller, 0129, 0143
 BEAU (Irène), 0121
Belgique, 0047
 BEDON (Christiane), 0120
Bel-Air (quartier), 0123
Belgique, 0129
 BELOUET (Eric), 0120
 BENSE (Georges), 0031
 BERCHON (Philippe), 0121
 BERGERON (André), 0046
 BERTHONET (Arnaud), 0098
Besançon (Doubs), 0081
Béthune (Pas-de-Calais), 0127
 BILLA (Ana), 0121
 Biographie, 0084, 0099
 Biscuiterie, 0081
 BISSEY (F.), 0130
 BLOCH (Bernard), 0078
 BLONDIN (Alexandre), 0121
 BLOT (Denis), 0007
 BONFANTI (Antoine), 0081
Bordeaux (Gironde), 0123
 BORLOO (Jean-Louis), 0111, 0114
 BOSMAN (Françoise), 0116
 BOUILLE (James), 0110
 BOULINGUEZ, 0127
 BRANGULÍ, 0107
 Brasserie, 0127
 BRAUN (Adolphe), 0096
 BRIERE (Sylvain), 0120
 BRUZEAU (Michel), 0008
Brésil, 0051
Bretagne, 0110
 BUCAILLE (René), 0080
 BUHLER, 0081

C

CAILLARD (Madeleine), 0018
 Caisse d'allocation familiale, 0140
 CAMINO (Luc), 0130
 CAMT, voir Centre des archives du monde du travail
 Canal 9, 0047, 0059
 Cannes TV, 0078
 CAOM, voir Centre des archives d'outre mer
 CAPEA, voir Centre des archives de la protection de l'enfance et de l'adolescence

CARRE-DEMALBERG (Nathalie), 0128
 Carte, 0122, 0129
Catalognes (Espagne) : 0104 à 0107
 Catholicisme, 0129
 Catholique, 0129
 CEBE (Pol), 0081
 Centenaire, 0111 à 0114
 centre audio visuel de l'universite de lille iii (CAVUL), 0046
 CE Schneider Electric, 0041
 Centre des archives de la protection de l'enfance et de l'adolescence, 0101
 Centre des archives d'outre mer, 0085, 0124, 0125
 Centre des archives du monde du travail, 0004, 0018, 0024, 0025, 0031-0032, 0045, 0047, 0059, 0123, 0134, 0135, 0141, 0145
 Centre historique minier de Lewarde, 0063
 Centre des archives de la protection de l'enfance et de l'adolescence, 0101
 Centre université - économie d'éducation permanente (CUEEP), 0029
 Centre urbain, 0123
 Cercle bleu, 0063, 0065
 CHABERT (François), 0121
 CHABOT-MORISSEAU (R.), 0130
 Champs d'images, 0028
 Charbonnages de France, 0080, 0143
 Chef d'orchestre, 0116
 Chemin de fer, 0079, 0109
 Cheminot, 0016, 0120
 Cheminot CCE, 0017, 0026 ; 0120
 Chœur de fondeur, 0071
 Chômage, 0001, 0024-0025, 0028, 0049, 0057, 0061, 0063, 0134, 0135, 0145
 CHWALBA (Andrzej), 0129
 Centre historique du travail, 0060
 Cine club, 0016
 Cinecriture, 0049
 Cinéma, 0012
 Cinquieme, la: 0050
Ciotat, La (Bouches-du-Rhône), 0011
 C.I.S.T., 0018
 CLAUWERT (Jules), 0141
 CNAHES, voir Centre national des archives de la protection de l'enfance et de l'adolescence
 Colonies, 0085
 Collège, 0123
 Colloque, 0004, 0059
 Comite regional du tourisme nord/pas-de-calais, 0048
 Comité d'entreprise, 0120
 Comité central d'entreprise, 0120
 Commerce, 0022, 0036, 0040, 0056
 Commune de Paris, 0142
 Comptabilité, 0131
 Concert, 0116
 Conférence, 0141
 Congrès, 0088, 0090

Conseil général du Nord, 0018, 0021
 Conseil général du Val-de-Marne, 0055
 Conseil international des archives, 0103, 0108, 0118, 0119
 Conseil régional de Picardie, 06, 0007, 0008, 0018, 0034, 0035, 0042, 0044
 Conseil régional du nord/pas-de-calais, 0021, 0068
 Construction navale, 0011, 0027
 Convention, 0120, 0140
 Convention collective, 0120
 Coopérative, 0136
 COPANS (Richard), 0077
 COPPIN (Dominique), 0006
 CORRAUX (David), 0062
 Correspondance, 0106
Côtes d'Armor, 0110
 COULON (Jean-Jacques), 0121
 Croquis, 0100
 CRRV DE ROUBAIX, 0019, 0027-0028, 0045, 0058, 0062-0063
 CZUBEK (Stéphane), 0072

D

Dammariè-lès-Lys (Seine-et-Marne), 0121
 Danse, 0058
 DAQUIN (Louis), 0080
 DAVID, voir MORIN-DAVID
 Délégation régionale a la formation professionnelle, 0029
 DELHAY (Eugène), 0136
 DEMALBERG, voir CARRE-DEMALBERG
 DEMAREZ (Paul), 0058
 DEROCHÉ-FOUQUET (Marie-Cécile), 0121
 DESBONNET (Jean-Luc), 0043
 DESMAISON (Jean), 0059
 DESVROIS (Michel), 0081
 DEVILLE (Alain), 0121
 Dictionnaire, 0084, 0099
 DILIGENT, André, 0043
 Direction des archives de France : 0014, 0024-0025, 0134, 0135, 0145
 Direction régionale du travail et de l'emploi, 0029
 Direction régionale des affaires culturelles (DRAC), 0019, 0122, 0144
 DORLEANS (Marie-Hélène), 0121
 Drogue, 0028
 DUBOIS (Carmen), 0056
 DUBOIS (Jean-Jacques), 0056
 DUCROT (Marie-Odile), 0121
Dunkerque (Nord) : 0027
 DUPUY (Béatrice), 0121

E

Écran total, 0053
 Éditions de l'atelier, 0084, 0086, 0099

Éditions Montparnasse, 0039, 0081-0082
 Éducation, 0029, 0101
EGYPTE, 0064, 0130
 Élection, 0120
 EMMAÜS, 0062
 Enfant, 0041
 Entreprise, 0138
Espagne, 0088, 0095, 0104 à 0107
 Étranger, 102
 EUROPEAN FRANCE, 0089
 EVENO (Muriel), 0128
 Exposition, 0026, 0117

F

FABRIS (Cécile), 0121
 FAVRON (Mathias) : 0050
 Fédération régionale du nord des
 coopérateurs de consommation, 0136
 FELLOUS (Pascal), 0023
 Femme, 0063
 FERAUD (Frédéric), 0078
 Fête, 0016, 0040, 0048
 FILLION (Odile), 0123
 Films de l'atrebate, les: 0067
 Films du tamarin, les: 0061
 Flight productions, 0072
 Foire commerciale, 0137
 Formation professionnelle, 0029, 0057
 Fortification, 0122
 FOUANT, 0127
 FOUQUET, voir DEROCHE-FOUQUET
 France television, 0073, 0074
 France 2, 0073
 France 3, 0043, 0052, 0063, 0065, 0070,
 0078

G

Gare, voir Alma-gare
 GAREL (Benoît), 0061
Gascogne, 0066
 Génériques (organisme de recherche), 102
Genève (Suisse), 0083
 GERVAISE, voir BARCELO-GERVAISE
 GHIENNE (Pierre), 0019, 0058
 GIANFERRARI, voir ROSSI
 GLASSON (Denis), 0098
 GOERGEN (Marie-Louise), 0120
 GOES (Éric), 0008
 GOETHALS (Pascal), 0068
 GREGOIRE (Daniel), 0029
Grenoble (Rhône-Alpes), 0041
 Grève, 0030, 0067
 GODIN, 0044
 GRELIER (François), 0121
 Groupement, le : 0036
 Groupe permanent de lutte contre

l'illettrisme, 0029
 Groupe Wilner, 0009
 Guerre, 0107, 0121
 Seconde guerre mondiale, 0121
 GUERRIER (Philippe), 0012
 GÜRBÜZ (Kader), 0075
 Guide des sources, 0142
Guise (Aisne) , 0044
 Gymnastique, 0058

H

HALAJKANN (Myriam), 0007-0008
 HANOUN (Marcel), 0049
 HAUSAMMANN (Frédéric), 0083
Haut-Rhin, 0096
Haute-Vienne, 0117
 Histoire, 0010, 0013-0014, 0038-0039, 0053
 HOQUARD (Charles Édouard), 0124, 0125
Hommelet (Quartier), 0140
 HUGUEN (Thomas), 0115
 Humour, 0021

I

Immigration, 102
 ICA, voir International council on archives
 IFFET, 0136
 INA entreprise, 0014, 0027, 0052, 0057
Indes, 0085
 Information, 0083
 Ingénieur, 0122
 Ingénieur militaire, 0122
 International council on archives, 0103
 Inventaire, 0124, 0125, 0128
 Ipra école commerciale, 0036

J

JAILLARD (Xavier), 0009
 JOC, 0086
 JOULE (Luc), 0078
 JOUSSE (Sébastien), 0078
 J.D.M production, 0059

K

KELTAR, 0081
Kuala Lumpur (Malaisie), 0118, 0119

L

Laboratoire, 0098
 LACAZE (Ginette), 0130
 LAFITTE DE BRASSIER, 0085
 LAFFORT (Y.), 0001
 LALLEMENT (Gilles), 0072
 LALOU (Serge), 0077

LAPUZ (Karine), 0062
 LARCHER (Gérard), 0111
 LAVERGNE (J. & E.), 0017
 L.D.A productions, 0023
 LEBLANC (Gérald), 0057
 LEBLANC (Arthur), 0006
 LEBLEU (Albert), 0116
 LEFEBVRE (Roger), 0048
 LE LAYEUR, 0123
 LE MAUVE (Jean), 0007
 LEPOUTRE (Olivier), 0019
 LE ROUX (Hervé), 0077
 LEVIEILLE (Agnès), 0007
Lille (Nord): 0023, 0090, 0093, 0137
Limoges (Haute-Vienne), 0117
 Lorraine, 0143
 LOTI, 0120
 Lutte sociale, 0026, 0030, 0032, 0049, 0052, 0055, 0066-0067

M

Machine, 0138
 Maire, 0043
 MAGNY (Colette), 0081
 MAITRON (Jean), 0026
Malaisie, 0118, 0119
Mans ,Le (Sarthe), 0109
 MARET (Mario), 0081
 Marine, voir Service historique, 0085
 MARKER (Chris), 0081
 MARLIER (Laurent), 0047
Marquette-lez-Lille (Nord): 0049
Marseille (Bouches-du-Rhône), 0078
 Massey-Fergusson, 0032, 0049
Maubuee (Coteaux de, quartier), 0123
 MAUROY (Pierre), 0137
 MAYOUX (Valérie), 0082
 Médecine du travail, 0090
 Médiathèque, 0144
 Medvedkine (les Groupes), 0081, 0082
 MELLIER (Daniel), 0035
 Mémoire, 0142
 Metaleurop, 0070-0072
 Métiers du livre, 0006-0007
 MIGNOT-LEFBVRE (Yvonne), 0024-0025, 0134, 0135, 0145-0147.
 Mine, voir aussi Bassin houiller, 0001, 0021, 0030-0031, 0050, 0063, 0067, 0080, 0143
 Ministère, 0111 à 0114, 0124, 0125
 Ministère de la Culture et de la Communication, 0124, 0125
 Ministère du travail, 0111 à 0114
 Mirage Altaïr, 0124, 0125
 Mirage illimite, 0123
 Modélisme, 0003
 MOISSET (Gilles), 0079
 MOLINARI (Alain) : 0027
 Montparnasse productions, 0053, 0076,

0079
 MORIN-DAVID (Nicole), 0121
 MORISSEAU, voir CHABOT
 MOURADIAN (Georges), 0059
 MOURJA (Graf), 0116
 MUEL (Bruno), 0082
 Musicien, 0116
 Musique, 0080, 0116
 Mutuelle, 0120

N

Nantes (Loire-Atlantique), 0060
 Nep TV, 0039, 0048
 NERRIERE (Xavier), 0060
 NOILHETAS (Charles), 0016
Noyelles-Godault (Pas-de-Calais), 0070 à 0072
 No télé, 0047
Nord (Région), 0109
Nord/Pas-de-Calais, 0031, 0039-0040, 0048, 0050, 0065, 0068, 0090, 0093

O

Œil pour œil, 0100
 OLIVIER-UTARD (Françoise), 0120
 ONCF, voir Orphelinat national du chemin de fer
 Orchestre, 0116
 Orchestre national de Lille, 0116
 Orphelinat national du chemin de fer, 0120
 Ouvrier, 0024, 0025, 0077, 0084, 0129, 0134, 0135, 0138, 0145

P

PANADÈS, 0106
Paris, 102
 Pas-de-Calais, 0070 à 0072, 0075, 0076
 Paysage, 0117
 Pêche, 0067
 PENNETIER (Claude), 0084
 Peripherie production, 0037
 PERSONNE (Fred), 0075
 Photographie, 0010, 0018, 0053, 0096, 0104 à 0107, 0124, 0125 à 127
Picardie, 0006-0007, 0034-0035, 0044, 0053, 0056
 PILOT (Jean-Loup), 0121
 PINOTEAU (Claude), 0074
 Piscine, 0123
 Plan, 0122
Pologne, 0129
 Ponts et Chaussées, 0098
 PORCILE, François, 0063
 POZZO DI BORGO (Catherine), 0057

PRADINIS (Roger), 0048
Prévention, 0105
PREVOTAT (Jacques), 0129
Prévoyance, 0120
PRIMARD (Luc), 0008

Q

Quartz productions, 33
Quimper (Finistère), 0123

R

RAMBAUD (Isabelle), 0121
Redoute France, 0048
Region cable, 0015, 0024, 0025, 0134, 0135, 0145
Réinsertion professionnelle, 0001
Réquisition, 0078
RELET (Jean), 0060
Religion, 0052, 0062, 0129
Répertoire, 0109
Retraite, 0120
RHODIA, 0081
RIBEIL (Georges), 0120
RIVIERE (Jean-Claude), 0038
ROBICHET (Théo), 0082
ROSSI-GIANFERRARI (Marie-Lucie), 0131
Roubaix (Nord), 0010, 1008-0019, 0024-0025, 0028, 0031, 0043, 0045, 0058, 0061, 0115, 0123, 0134, 0135, 0140, 0144, 0145-0147
ROUSSEL (André), 0058

S

Saarländischen rundfunks, 0031
Saint-Germain-en-Laye (Yvelines), 0123
Saint-Gobain (Aisne), 0054
Saint-Gobain, 0054
Saint-Ouen (Seine Saint-Denis), 0077
Santé, 0023, 0033
SARFATI (Alain), 0123
Sarthe, 0109
SAUVAGEOT, P-A, 0037
SEGARD (Denise), 0141
Seine Maritime, 0069
Seine Saint-Denis, 0037, 0091
Service historique de la marine, 0085
SEVESTRE (Léo), 0136
Séville (Espagne), 0088, 0095
Silésie (Haute), 0129
SIMON (Thierry), 0066
SIMOUNET (Roland), 0100
SMITH (Paul), 0128
SNCF, 0109, 0120
Sochaux (Doubs), 0082
Soliste, 0116
Somme, 0034

Sommet mondial, 0083
Sony France, 0020
SPALETTI, 0131
SPINEAU (Philippe), 0034-0035, 0042, 0044
Sport, 0126
SPRL, 0137
Suez (Egypte), 0064, 0130
Suisse, 0083
SWANN (Bob), 0075
Syndicat, 0026, 0046, 0087, 0120

T

Tabac, 0128
TEC/CRIAC, 0049, 0061
Technique, 0020
Technologie, 0002, 0015, 0019-0020, 0048
Télécommunication, 0019
Télévision régionale du Hainaut occidental, 0047
Télévision, 0015, 0019-0020, 0032-0033, 0050, 0057, 0063, 0065
Textile, 0005, 0018, 0024-0025, 0040, 0042, 61, 0134, 0135, 0145
Théâtre, 41, 0123
Théâtre de la Cité, 0123
THERY (Gérard), 0141
THIEBAUD (Jean-Pierre), 0081
THIRIET (Damien), 0129
THOMAS (Guy), 0039, 0076
Tonkin (Vietnam), 0124, 0125
Topaze production, 0016-0017
Torcy (Seine-et-Marne), 0123
Tourisme, 0048, 0058, 0068, 0075
Tradition, 0048
Transport ferroviaire, 0016-0017, 0038
Transport maritime, 0011, 0027, 0064
Transport terrestre, 0032, 0040, 0049
Travail, 0105, 0111 à 0114
TSC, 0066

U

Urbanisme, 0089, 0093, 0133
Usine, 0069-0072, 0077, 0081-0082
UTARD, voir OLIVIER-UTARD

V

Val-de-Marne, 0055, 0126
VALAT (Rémy), 0109, 0142
VAN de WALLE (Thomas), 0121
VAUBAN, 0122
VELTER (Jacques), 0016-0017
VERDAGUER (Jacint), 0106
VERMEERCH (Patrice), 0027
VERMOESEN (Michel), 0065

VERNAULT (Philippe), 0014
Verrerie, 0054
VICTOR (Jean-Paul), 0067
Vidéo planning, 0038
Vidéo, 0020, 0033, 0045, 0143, 0144
Vidéotheque régionale du pas-de-calais,
0027
VIEL, Michel, 0015
Vietnam, 0124, 0125
Ville, 0115
Vincennes (Val de Marne), 0085
VINCENT (Pierre), 0120
Violoniste, 0116

VOTTERO (Béatrice), 0121
VOUTERS (Bruno), 0065
VOUTERS (Rémi), 0065

W

Wambrechies (Nord), 0062
WARIN (Mathilde), 0121
Wattrelos (Nord), 006
WONDER, 0077

TABLE DES MATIÈRES

Introduction.....	1
Bordereau d'entrée.....	2
Index.....	16
Table des matières.....	22