

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

**SAREA ALAIN SARFATI ARCHITECTURES
AGENCE D'ARCHITECTURE**

(1930-2001)

2009_011_001-196

Bordereau méthodique

établi par Laurent Delacroix, adjoint technique et
Déborah Pladÿs, secrétaire de documentation

2015
Roubaix

FICHE D'IDENTIFICATION

Référence :

FR ANMT 2009 011

Intitulé :

SAREA Alain Sarfati Architectures, Agence d'architecture

Niveau de description :

Entrée

Dates extrêmes :

1930-2001

Producteur :

SAREA Alain Sarfati Architectures

Modalité d'entrée :

Dépôt (contrat du 17 novembre 2008)

Importance matérielle :

39,20 mètres linéaires

Langue des documents :

Français

Localisation physique :

Archives nationales du monde du travail, 78 boulevard du Général Leclerc 59100 ROUBAIX

Conditions d'accès :

Les documents faisant l'objet du présent dépôt seront communicables selon le *Code du patrimoine*.

Conditions de reproduction :

Le déposant donne une autorisation permanente de reproduction des documents déposés sauf en cas d'exploitation à des fins commerciales ; dans ce cas l'autorisation du déposant sera requise

INTRODUCTION

Activités

Architecture, urbanisme.

Présentation de l'entrée et historique de la conservation

L'agence d'architecture d'Alain Sarfati, SAREA, a réalisé le réaménagement de l'usine de textile Motte-Bossut en Centre des archives du monde du travail, ouvert en 1993 à Roubaix. C'est donc naturellement dans ce dépôt d'archives qu'elle a souhaité déposer les archives de son agence.

Le premier dépôt de 2000, qui porte le numéro d'entrée 2000 026, a depuis été suivi de nombreux autres dépôts de l'agence, qui portent les cotes 2001 003, 2003 004, 2004 010, 2004 011, 2005 031, 2006 016, 2008 040, 2009 011, 2010 021, 2011 008, 2012 038 et 2014 024.

Historique ou biographie du producteur

Alain Sarfati est architecte D.P.L.G. et dirige l'agence d'architecture SAREA, basée à Paris. Il est né en 1937 au Maroc. C'est enfant qu'il découvre le métier d'architecte, au cours de travaux réalisés chez ses parents. Il décide par la suite de suivre cette voie et entre à l'École nationale des Beaux-Arts de Paris en section architecture dont il sort diplômé en 1965. Il complète cette formation d'un cursus universitaire en urbanisme. Son affection se porte davantage sur Alvaar Alto, Frank Lloyd Wright et Louis Kahn que sur l'œuvre de Le Corbusier.

Il rencontre aux Beaux-Arts certains de ses futurs associés et collaborateurs. Parmi ceux-ci, Othello Zavaroni, un de ses professeurs, avec qui il donna naissance à la revue d'architecture *AMC*, et Philippe Boudon et Bernard Hamburger, avec qui il fonda l'Agence de recherche et d'étude d'aménagement (AREA) en 1969. Son implication dans l'un ou l'autre de ces projets dénote une volonté d'ouverture, de dialogue entre les disciplines et *a fortiori* de renouveau de l'architecture et de sa portée sociale.

AREA, qui quelques années plus tard devient SAREA, travaillent sur des projets variés. L'agence s'intéresse autant aux projets de logements en banlieue parisienne, que d'équipements publics culturels et sportifs ou de projets de tours de bureaux.

Parmi ses réalisations de logements, on peut citer le quartier Bel-Air à Saint-Germain-en-Laye (1991), la Sente des Dorées dans le XIXe arrondissement de Paris ou encore la rue Henri Barbusse à Saint-Denis. Les nombreux projets témoignent de son intérêt pour ce type de programme et pour les villes nouvelles de la grande couronne, comme Marne-le-Vallée ou Cergy-Pontoise.

L'agence d'Alain Sarfati est également l'auteur de nombreux équipements sportifs comme la piscine de Quimper (1991), la piscine-patinoire de Laon (2002) et le centre aqua-ludique d'Arras (2012). Il participa au concours lancé pour le stade de France.

Quant aux équipements publics, il réalise le Scarabée (équipement plurifonctionnel) à Roanne en 2008, le campus diplomatique de la France à Pékin (2011) et réaménage la bibliothèque de la faculté d'Assas à Paris en 2012.

L'architecte porte un intérêt particulier au réaménagement de bâtiments déjà existant, ainsi qu'il l'a fait pour le Centre des archives nationales du monde du travail à Roubaix (1993), pour le théâtre national de Toulouse (1998), le Palais des Congrès de Perpignan ou encore la piscine judaïque de Bordeaux.

Francis Rembert parle d'Alain Sarfati en ces termes : « Chantre de la diversité, il ne se laisse pas enfermer dans une tendance. Sa liberté déroute, son style est foisonnant, son architecture découle d'une réflexion, elle est éclectique, sans limites formelles » .

Personnalité à part dans le paysage architectural, Alain Sarfati a assumé de nombreuses responsabilités et reçu de non moins nombreuses récompenses. Il a été nommé Officier de l'Ordre National des Arts et Lettres, Chevalier de l'Ordre National du Mérite et Chevalier de l'Ordre National de la légion d'Honneur.

Il a enseigné à l'École d'Architecture de Nancy puis a été professeur et chef d'atelier à l'École Nationale d'Architecture des Beaux Arts de Paris jusqu'en 2005.

Contenu du fonds

L'entrée 2009 011 présente des archives hétérogènes que l'on peut distinguer en trois ensembles.

Le premier concerne des archives de nature iconographique sur les projets de l'agence, qu'ils aient donné lieu à des constructions effectives ou non. Des albums fournissent une documentation photographique riche sur de nombreux projets, notamment les ensembles de logements. Les phototypes sont sous forme de plusieurs supports : négatifs, tirages, planches contact ou encore cartes postales. Le fonds comprend également des panneaux de présentation de grand format, qui sont réalisés le plus souvent par collage sur des planches de carton mousse.

Le deuxième ensemble concerne la documentation sur l'architecture. Des séries de plusieurs périodiques spécialisés ont été conservées, couvrant une période allant des années 1960 aux 1990. Il est à noter la présence de dossier sur le lotissement présentant des catalogues publicitaires depuis les années 1930.

Le troisième ensemble est constitué d'archives administratives de l'agence, notamment tout ce qui concerne sa gestion comptable.

Mode de classement, éliminations

Un premier bordereau avait été établi à l'arrivée du fonds aux Archives nationales du monde du travail. En 2015, les panneaux en carton mousse, qui étaient conservés dans des enveloppes de papier kraft, ont fait l'objet d'un reconditionnement en papier neutre et d'un inventaire pièce à pièce. Suite à ce travail, l'ensemble du bordereau a été repris, réorganisé et complété quand les cotes étaient trop lacunaires.

Aucune élimination n'a été effectuée sur cette entrée.

Sources complémentaires

Archives nationales du monde du travail

2013 017 Collecte de témoignages oraux sur les vingt ans des Archives nationales du monde du travail, entretien avec Alain Sarfati.

Bibliographie

ARDENNE Paul, *Topiques : Alain Sarfati, architecte*, Paris, Ante prima, 2005.

LAMARRE François, *Alain Sarfati : la preuve par Neuf ; 9 réalisations, 9 projets*, 1994-2004, Paris, 2éditions du Laveur, 2005.

MEADE Martin, BOUDON Philippe, CONAN Michel, *Alain Sarfati*, Paris, Le moniteur, 1990.

SARFATI Alain, *Du plaisir au style*, Paris, Alain Sarfati Architecture / AREA , 2013.

SARFATI Alain, *Métamorphoses architecturales, métamorphoses urbaines*, Paris, Alain Sarfati Architecture / AREA , 2013.

Site Internet de l'agence SAREA <<http://www.sarea.fr/brochures/architecture/couv.php>>

SOMMAIRE

COTE	TITRE	DATES EXTRÊMES
2009 011 062-114, 132, 153-196	Concours et constructions architecturales	1973-2001
2009 011 115-127, 134-135	Études d'urbanisme	1966-1992
2009 011 136-152	Gestion financière de l'agence	1970-1995
2009 011 128-131, 133	Documentation	1930-1980
2009 011 001-061	Revue d'architecture	1937-2001

BORDEREAU MÉTHODIQUE

Concours et constructions architecturales

Dossiers d'affaires

2009 011 070-073	Ville de Rennes, Stade Rennais, extension Lorient.	1974-2001
070	Plans.	1986-1999
071	Plans.	1974-1999
072	Concours : cahier des charges, acte engagement, règlement, études des sols, documents urbains.	1988-2000
073	Concours : acte d'engagement, réponse au concours, plans, photographies, correspondance.	2000-2001
2009 011 074-075	Saint-Denis, Grand stade.	1994-1999
074	Contentieux. Correspondance.	1994-1998 Communicabilité : 75 ans
075	Contentieux.	1994-1999 Communicabilité : 75 ans

Photographies

2009 011 062-063	Tirages photographiques d'Alain Sarfati et de cérémonies.	1985-1998
062	1985-1996.	
063	Mars 1998.	
2009 011 064-065	Maubuée : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact, photographies de maquettes et reproductions de plans.	1976-1978, s.d.
2009 011 066	Équipements ANMT Roubaix 1993, mail Manin Jaurès (Paris) 1990, Centre de conférence international (Paris) 1990, Schoelcher 1989, meubles de bureau 1989, gymnase Regalles 1982, atelier Marty 1986, centre artisanal de Plessis la Forêt 1982 : album de planches contact.	S.d.
2009 011 067	Hôpital Stell (Rueil Malmaison) (1985), La Ferté Bernard (1985), maison de retraite (Colombes) (1988), clinique du Bessin (Paris) (1982), Vernon (1987), St Martin de Seignanx (1987), Vierzon (1989) : album de planches contact.	S.d.
2009 011 068-069	Centre artisanal de Plessis la Forêt : albums de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 076-077	École des 2 Parcs : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	1977
2009 011 078	Montmorency, Chamonix, Évry, Vesouy, immeuble d'habitation rue de Boulainvilliers (Paris), 750 logements (Torcy), base de plein air (Jablins), centre d'hémodialyse (Paris 15), logements Les Épinettes (Evry), 36 logements rue de Belleville (Paris), gymnase (Savigny) (1982), centre artisanal (Plessis la Forêt) (1980), 124 logements (Savigny le Temple), 202 logements et équipements (Cergy-Pontoise) (1981), école des Petits Prés (Élancourt) : album de tirages photographiques.	1980-1982

2009 011 079	41 maisons individuelles (La Ferté St Aubin), Les Glonnières (Le Mans) (1982), école des 2 Parcs (Marne la Vallée) (1978), école Louis Aragon (Beauvais) (1983), ZAC St Jean (Beauvais) (1983), Les Reinettes-Puiseux (Cergy-Pontoise) (1983), école de la Croix St Maur (Torcy), centre artisanal de la Marinière (Evry), 144 logements (Nancy) (1983), 88 logements (Savigny), MIN à Grenoble, Villeneuve d'Ascq, Vernon, Rueil Malmaison, centre médical (La Ferté Bernard) : albums de tirages photographiques, plaquette de l'agence.	1977-1983
2009 011 080	Colonne éclairante (Villeneuve d'Ascq) 1985, rue de l'Abbé Carton (Paris), Cité de la musique (Paris), gymnase (Le Vésinet), UPI (Paris), ZAC des Cévennes (Paris), musée 14-18 (Péronne), espace central (Melun-Sénart), musée AMT (Roubaix), OCDE (1989), atelier de confection Marty (Argent/Sauldre), groupe scolaire (Lieuxaint), Pré St Gervais/Estienne d'Orves, rue Schoelcher (Paris), rue de l'abbé Carton (Paris), hôpital Louis Mourier (Colombes), aéroport de Lorraine (Metz), 6 km de la RN 7 (St Mandé), une photographie de l'agence : album de tirages photographiques et cartes postales.	1985-1990
2009 011 081	Logements : 2 abbé Carton, Haut du Lièvre, Schoelcher, Lenoir Jousseran (St Mandé) : album de planches contacts.	1987-1995
2009 011 082	Écoles : école des 2 Parcs (Champs sur Marne) (1982), école Louis Aragon (Beauvais) (1984), école de la Croix St Maur (Torcy) (1982), école des Petits Prés (St Quentin en Yvelines) (1981), école (Lieuxaint) (1988), lycée de la Venise Verte (Niort) (1989) : album de tirages photographiques et planches contact.	1981-1989
2009 011 083	Archives Petits Prés (St Quentin en Yvelines) : album de tirages photographiques.	S.d.
2009 011 084	Archives Meudon, centre d'hémodialyse rue du Bessin (Paris) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	1975
2009 011 085	Les Glonnières (Le Mans) : albums de tirages photographiques.	S.d.
2009 011 086	Les Épinettes (Évry) : albums de tirages photographiques.	S.d.
2009 011 087	La Ferté St Aubin : album de tirages photographiques et négatifs.	S.d.
2009 011 088	Archives ANMT (Roubaix) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	1994
2009 011 089	Base de plein air (Jablins) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 090	La Chiennerie (Nancy), avenue de Tomblaine (Nancy), Le Haut du Lièvre (Nancy), 144 appartements Bd Lobau (Nancy) : album de tirages photographiques et négatifs.	S.d.
2009 011 091	Archives expo IFA 90, mobiliers : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	1990
2009 011 092	Archives concours immeubles ville (Cergy), Les Eguerets (Cergy-Pontoise), Puiseux (Cergy) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 093	Archives cité de la musique (Paris La Villette), complexe sportif (Evry), Issy Les Moulinaux, UP1 Villemin : album de tirages photographiques, négatifs, reproductions de plans et de vues en perspective, cahier de présentation.	S.d.
2009 011 094	Archives catalogue maisons individuelles : album de reproductions de plans.	S.d.
2009 011 095	RN 7 : album de tirages photographiques, négatifs, planches contact, reproductions de plans.	S.d.
2009 011 096	Palais de Justice (Laval), lycée international (Lyon Gerland), Nîmes ville active, MIN (Grenoble), musée (Péronne), centre commercial (Vitrolles), centre de conférence international (Paris), bureaux (Casablanca) : album de tirages photographiques, négatifs, planches contact et photographies de maquettes.	S.d.

2009 011 097	Parc des Sports-Cité de l'Eau, Parc de Bercy, projet Tolbiac Masséna, ERC (Belgique), Châtillon, Vigneux, Renault Guyancourt : album de tirages photographiques, négatifs, planches contact, reproductions de plans et photographies de maquettes.	S.d.
2009 011 098	CIC quai Branly, St Herblain, société Générale (Paris), CGM (Le Havre), CNAC (Martinique), piscine (Paris Reuilly), ZAC hôtels (Béthune), CFD Paris : albums de photographies de maquettes, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 099	Groupe scolaire Lavoisier (Lieuxaint) : album de tirages photographiques et négatifs.	S.d.
2009 011 100	Séville 92, Schoelcher, Adim (Nancy), triangle de la Folie (Paris La Défense) : album de tirages photographiques, négatifs, planches contact et photographes de maquettes.	S.d.
2009 011 101	Abbé Carton, St Mandé, Melun, Belle Ile en Mer, 107 logements (Beauvais): album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 102	Aéroport de Metz, Evreux, Passy, Palaiseau ZAC ville, Botzaris, mail Manin Jaurès (Paris) : album de tirages photographiques, négatifs, planches contact et reproductions de plans.	S.d.
2009 011 103	Logements Issy Les Moulinaux, Rennes Le Magellan-Edilys-Espacil, Savigny 88, Melun-Sénart, Nandy, Villeneuve d'Ascq, Nîmes : album de tirages photographiques, négatifs.	S.d.
2009 011 104	Ecole Aragon (Beauvais), Croix de St Maur (Marne la Vallée), lycée professionnel (Niort) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 105	Rue de la République (Lyon), piscine (Quimper), piscine (Charleville-Mézières) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 106	Archives centre artisanal La Marinière (Évry), Gymnase Regalles (Melun-Sénart) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 107	Espace central (Melun-Sénart), Tours RN 7 : album de reproductions de plans et d'images de synthèse.	S.d.
2009 011 108	C.M.L.S. (Rueil Malmaison), maison Cergy, Colombes, Vierzon, Corentin Celton (Issy Les Moulinaux) : album de tirages photographiques, négatifs et planches contact.	S.d.
2009 011 109	Senlis, Versailles/Berim, concours rue de Tolbiac (Paris), concours Moissy-Cramayel, Vaudreuil, St Bonnet du Lac d'Isle d'Abeau, cathédrale d'Orléans, Antony, hôpital de Brest, CES Luzart (Marne la Vallée) : album de photographies de maquettes, reproductions de plans.	S.d.
2009 011 110	Lycée de la Venise Verte (Niort) (1989), fondation Lenoir Jousseran (St Mandé) (1989), SAGEP rue Schoelcher (Paris) (1989), centre pour personnes handicapées âgées (Vierzon) 1989), réhabilitation Le Haut du Lièvre (Nancy) (1989), centre de long séjour hôpital Stell (Colombes) (1988), école de Lieusaint (1988), rue de l'abbé Carton (Paris) (1988), maison de retraite St Martin de Seignanx (Bayonne) (1987), maison de retraite (Vernon) (1987), logements à Flers Château (Lille) (1986), logements à Tomblaine (Nancy) (1986), logements bd Lobau (Nancy) (1985), réhabilitation bd d'Haussonville (Nancy) 1985), atelier de couture Marty (Argent/Sauldre) (1986), logements (Savigny le Temple) (1986), maison de retraite (La Ferté Bernard) (1985), centre de gériatrie hôpital Stell (Rueil Malmaison) (1985) : planches contacts reliées.	1985-1989
2009 011 111	École de Beauvais (1985), logements L'Harmonial (Beauvais) (1983), logements Les Reinettes (Cergy St Christophe) (1983), logements rue de Belleville (Paris) (1982), clinique rue du Bessin (Paris) (1982), logements Les Eguerets Jouy Le Moutier (Cergy) (1982), centre artisanal (Melun-Sénart) (1982), gymnase des Regalles (Melun-Sénart) (1982), logements système constructif (Le Mans) (1982), centre artisanal (Melun-Sénart) (1982), logements Les Epinettes (Evry) (1982), école de la Croix St Maur (Torcy) (1982), école des 2 Parcs (Marne la Vallée) (1982) : planches contacts reliées.	1982-1985
2009 011 132	Piscine judaïque de Bordeaux : tirages photographiques.	S.d.

Documents graphiques (format A3)

2009 011 112	Étude de la vallée du Loir entre Cloyes sur le Loir et Vendôme, hôtel du département à Toulouse (1991), piscine de Quimper (1991), siège de la CGM phase 1 au Havre (1991), CLMS Louis Mourier à Colombes (1988), RN 7 (1986), Saint Denis de La Réunion, image urbaine (1991), rue de la République à Lyon (1991), SOGEPROM à Paris (1991), recomposition du centre urbain de Palaiseau (1989) : photographies, plans, images de synthèse.	1973-1991
2009 011 113	88 logements à Melun-Sénart et Savigny le Temple (1989), station confluent à Lyon (1991), lycée de la Venise Verte à Niort (1991), aéroport de Lorraine à Metz (1987), historial Grande Guerre à Péronne (1987), pavillon de la France à Séville (1990), parc de Bercy (1987), siège de la SAGEP rue Schoelcher à Paris (1989), mail de Manin Jaurès à Paris (1986), le Haut du Lièvre à Nancy (1981), hôtel du département à Marseille, résidence Lenoir Jousseran à Saint Mandé (1990) : photographies, plans, images de synthèse.	1981-1991
2009 011 114	AMT à Roubaix (1993), centre Bel Air à St Germain en Laye (1991), maison de la musique à Nanterre (1991), préfecture d'Angers (1992), boutique Octée à Paris (1991), OCDE à Paris (1992), hôtel de la communauté du Béthunois à Béthune (1992), lycée à Limours (1994), quartier du Prado de Marseille, concours (1992), ZAC Vigny-Musset à Grenoble, concours (1992), piscine à Béziers (1991), lycée René Cassin à Gonesse (1992), nouveau musée de l'Air et de l'Espace au Bourget (1993), restructuration du Palais des Congrès de Perpignan (1995), piscine judaïque à Bordeaux (1994), espace central à Melun-Sénart (1987), Augustusplatz à Leipzig (1995), Dessins pour des couverts Cristofle, théâtre d'art dramatique de Toulouse (1993) : photographies, plans, images de synthèse.	1987-1995

Panneaux de présentation

2009 011 153	Mail Manin Jaurès (Paris) : façade.	1993
2009 011 154	Institut National de la Propriété industrielle : plans.	1981
2009 011 155	Résidence Universitaire de 200 logements (Cergy-le-Haut, Val-d'Oise) : plans.	S.d.
2009 011 156	CMLS hôpital Steel (Rueil-Malmaison, Hauts-de-Seine) : plans.	S.d.
2009 011 157	CLS de 120 lits (Colombes, Hauts-de-Seine) : échantillons, coloration, assortiments.	1987
2009 011 158	Maubuée (Marne-le-Vallée-Torcy, Seine-et-Marne) : place traversante entre quartiers B et C.	1981
2009 011 159	Groupe scolaire Les Prés (Élancourt, Yvelines) : plans.	S.d.
2009 011 160	ZI les Glonnières (Le Mans, Sarthe) : coloration des façades.	S.d.
2009 011 161	Quartier résidentiel (Saint-Germain-en-Laye, Yvelines) : plans.	S.d.
2009 011 162	Maubuée (Marne-le-Vallée-Torcy, Seine-et-Marne) : place, entrée traversants entre quartiers B et C.	S.d.
2009 011 163	Quartier Saint-Just (Marseille, Bouches-du-Rhône) : schéma d'aménagement.	S.d.
2009 011 164	200 logements (Eaubonne, Val-d'Oise) : concours.	S.d.
2009 011 165	ZAC Citroën-Cévennes (Paris 15 ème) : consultation d'architecte.	S.d.
2009 011 166	Lycée polyvalent du quartier du clou bouchet (Niort, Deux-Sèvres) : concours.	S.d.
2009 011 167	ZAC du moulin à vent (Cergy-Pontoise, Val-d'Oise) : Consultation Le Terroir îlot 28.	1982
2009 011 168	ZAC des coteaux de Bel Air (Saint-Germain-en-Laye, Yvelines) : plans.	1980

2009 011 169	Maubuée (Marne-le-Vallée-Torcy, Seine-et-Marne) : logements 21 PC.	S.d.
2009 011 170	Centre Hospitalier Régional (Rennes, Ille-et-Villaine) : plans.	1990
2009 011 171	Perspective ARNAUD : plans originaux.	S.d.
2009 011 172	Ilot Chabanne (Issy-les-Moulineaux, Hauts-de-Seine) : plans.	S.d.
2009 011 173	Archives du Monde du Travail (Roubaix, Nord) : présentation façades et plans.	S.d.
2009 011 174	ZAC saint-Hubert (L'Isle-d'Abeau, Isère) : 300 logements : plans.	1985
2009 011 175	Châtillon – ZAC des sablons : groupe scolaire, gymnase et centre de loisirs : plans.	S.d.
2009 011 176	ZAC de Coetlogon (Rennes, Ille-et-Villaine) : plans SAREA.	S.d.
2009 011 177	Les Reinettes (Cergy-Pontoise, Val-d'Oise) : présentation façade.	S.d.
2009 011 178	Cathédrale sainte-Croix (Orléans, Loiret) : aménagement des abords.	S.d.
2009 011 179	Gymnase (Sèvres, Hauts-de-Seine) : perspective et axométrie.	1987
2009 011 180	ZAC Volembert (Argenteuil, Val-d'Oise), opération le Belvédère : concours.	1991
2009 011 181	Quartier résidentiel (Palaiseau, Essonne) : schémas de secteur.	1994
2009 011 182	Maison de retraite de 80 lits (Cergy-Pontoise, Val-d'Oise) : PC.	1984
2009 011 183	Centre hospitalier et psychiatrique (Pontoise, Val-d'Oise) : plans.	S.d.
2009 011 184	Quartier de Beauregard (Nancy, Meurthe-et-Moselle) : plans.	S.d.
2009 011 185	École de musique (Evry, Essonne) : plans.	S.d.
2009 011 186	Triangle de la folie Paris La Défense : concours.	1988
2009 011 187	Maison d'Accueil Pour Personnes âgées (MAPAD) (Meudon, Hauts-de-Seine) : planches concours pour la mairie.	1986
2009 011 188	Les Eguerets (Cergy-Pontoise, Val-d'Oise) : façades, présentation.	S.d.
2009 011 189	ZAC Manin Jaurès (Paris) : plans d'ensemble.	S.d.
2009 011 190	99 logements locatifs (Colombes, Hauts-de-Seine), opération Dunant-Bellevue : plans.	S.d.
2009 011 191	Immeuble rue de Belleville (Paris) : façade sud.	S.d.
2009 011 192	Immeuble boulevard Vauban : plans.	S.d.
2009 011 193	Athis-Mons/Orly (Essonne/Val-de-Marne) : vues aériennes.	S.d.
2009 011 194	Ville non identifiée : vues aériennes de l'I.G.N.	S.d.
2009 011 195	ZAC de Coetlogon (Rennes, Ille-et-Villaine) : plan masse et perspective.	1990
2009 011 196	Parc de Bercy (Paris), consultation pour l'aménagement : images de synthèse.	S.d.

Études d'urbanisme

- 2009 011 115-117** Études d'aménagement et d'urbanisme réalisées par ARP (Architecture Recherche Paysage).
1979-1988
- 115** « Contrat de plan état/région », « Formes urbaines et habitat social », « Projet de protocole destiné à l'inventaire des jardins et parcs paysagers » et lexique à l'usage des enquêteurs, « Théâtre des jardins, vergers et campagnes urbaines », « L'architecture dans la philosophie antique ». 1984-1988
- 116** « Recherche bibliographique et critique sur l'urbanisme japonais », « Les architectures du logement social 1978-1984 ». 1985-1987
- 117** « Symbolique des lieux et des plantes », « Approche des représentations culturelles et des pratiques esthétiques qui sous-tendent la perception paysagère », revue comportant un entretien avec Alain Sarfati. 1979-1984
- 2009 011 118-121, 125-127, 134-135** Études d'aménagement et urbanisme réalisées par AREA.
1966-1990
- 118** « Bibliographique pour une étude sur la déconcentration urbaine », « Conditions de vie en milieu urbain », « Étude de l'urbanisation extensive dans la zone périphérique de Nîmes », « Mise en œuvre de la procédure CASTOR dans une direction départementale de l'agriculture », « Interventions villes moyennes », « Études de la vallée du Loir », « Aménagement de l'espace rural », « Cartographie du recensement général de l'agriculture de 1970 », liste d'étude et de recherches. 1970-1973
- 119** « Le tissu urbain », « L'émergence d'un problème de transports en commun en milieu rural », « Le Maine angevin ». 1970-1975
- 120** « L'aménagement des paysages suburbains », « Étude la vallée du Loir », « le Parc, dossier de création de ZAC, commune de Noisy le Roi », « Étude sur le transport des personnes en milieu rural ». 1973-1974
- 121** « Le raccordement dans la conception de projets architecturaux diachroniques », « Vallée de Chevreuse, études et propositions pour un plan d'aménagement des sites et des espaces naturels ». 1973
- 125** « Recherche exploratoire sur les jeux de création de formes urbaines », « Les objectifs de l'habitat et de son industrialisation », « La commande publique d'architecture », « Diversité architecturale permise par les systèmes de construction », « La cinquième famille », « Série industrielle et diversité architecturale », « Les cahiers de l'architecture conventionnelle ». 1971-1979
- 126** « Intervention française dans le secteur urbain en Afrique noire francophone », « Vingt-cinq ans d'intervention française dans le secteur urbain en Afrique noire francophone », « Coopération française pour le développement urbain », « Assistance technique pour la mise en œuvre d'un programme de villes satellites en Indonésie ». 1985-1990
- 127** « Architecture et architecturologie », « Figuration graphique en architecture », « Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XI^{ème} au XVI^{ème} siècle par Viollet-le-Duc », « Intégration et architecture », « La ville de Richelieu ». 1972-1976
- 134-135** Notes de travail, projets de recherche. 1966-1971
- 134** 1969-1971
- 135** 1966-1971

2009 011 122-124	Études sur la construction et l'urbanisme réalisées par SAREA.	1986-1992
122	« Intentions d'usage et formes d'idées, La conception architecturale des REX CUH », « Opérations expérimentales et innovation en matière de conception architecturale », « Architecture intentionnelle, L'Isle d'Abeau, quartier St Hubert », « La conception de la réhabilitation », « Dynamique urbaine », « Habitat social », « Atelier réhabilitation en région Nord-Pas de Calais », « Réhabilitation, explosion à La Courneuve par Hilda Maitino ».	1987-1992
123	« Festival de jardins », « Concours international d'urbanisme et d'architecture ».	1986-1987
124	« Ligne Hippocampe Lyon », « RN 7 – un nouveau concept urbain », « Étude d'impact : Athis-Mons »	1991-1992

Gestion financière de l'agence

2009 011 136	Livres de paie de mai 1972 à février 1976. Fiches individuelles de salaire de 1970 à 1984.	1970-1984
2009 011 137	Comptes généraux.	1981-1989
2009 011 138	Comptes généraux et clôtures.	1990-1993
2009 011 139-141	Remboursements de frais personnels et honoraires.	1990-1991
	139 1990. 140-141 1991.	
2009 011 142	Remboursements personnels, honoraires.	1992
2009 011 143	Remboursements personnels.	1992
2009 011 144	Encaissements SAREA.	1990-1991
2009 011 145-146, 149-152	Factures.	1990-1992
	149 1er semestre 1990. 150 2ème semestre 1990. 151 1er semestre 1991. 152 2ème semestre 1991. 145 1er semestre 1992. 146 2ème semestre 1992.	
2009 011 147-148	Encaissements.	1992-1995
	147 1992-1993. 148 1994-1995.	

Documentation

2009 011 129-131	Documentation sur le lotissement.	1930-1980, s.d.
129	Publicités pour maisons individuelles, notes, croquis.	1930-1935, s.d.
130	Publicités sur les maisons individuelles, dossier de presse.	1978-1980
131	Publicités sur les maisons individuelles.	1930-1979
2009 011 128	Tirages photographiques, négatifs et planches contact. A noter : la pochette porte l'inscription « Publication B. HAMBURGER ».	S.d.
2009 011 133	Coupures de presse, tirages photographiques, notes, dossier sur l'étude d'un nouveau type de case, dossier sur mai 1968. A noter : la boîte porte l'inscription « Archives B. HAMBURGER + divers ».	1968, s.d.

Revues d'architecture

2009 011 001-009	<i>Archi-cree.</i>	1980-1999
001	n°175, 180, 183, 187, 192, 193, 195, 196, 197.	1980-1983
002	n°198, 199, 200, 201, 203.	1984
003	n°203, 204, 205, 207, 208, 210, 212, 214, 215.	1985-1986
004	n°216, 217, 218, 220, 221, 223, 224, 225, hors série déc. 87.	1987-1988
005	n°230, 231, 236, 238, 241-244.	1989-1991
006	n°245, 247-252, 254, 255.	1991-1993
007	n°256-264	oct. 1993-mars 1995
008	n°266-269 et 271-277.	1995-1997
009	n°278-285 et 287-289.	1997-1999
2009 011 010-015	<i>Techniques et architecture.</i>	1951-1992
010	n°de janv. 1951, sept. 1960, 1961, juin-juil. 1962, mai-juin 1968, juil. 1968, juin 1969.	1951-1969
011	n°301 (nov.-déc. 1974), 314 (mai 1977), 317 (déc. 1977), 335 (mai 1981), 337 (sept. 1981), 339 (déc. 1981).	1974-1981
012	n°343 (sept. 1982), 346 (mars 1983), 347 (mai 1983), 348 (juin 1983), 362 (oct. 1985), 375 (déc. 1987).	1982-1987
013	n°378 (juin 1988), 380 (oct. 1988), 385 (août 1989), 386 (oct.-nov.1989), 390 (juin 1990).	1988-1990
014	n°392 (oct. 1990), 393 (déc. 1990), 394 (févr. 1991), 395 (avril 1991).	1990-1991

	015	n°401 (avril 1991), 402 (juin 1992), 405 (déc. 1992).	1991-1992
2009 011 016-021	<i>Urbanismes.</i>		1962-1996
	016	n°230 (mai 1989), 231-232 (oct. 1989), 233 (déc. 1989), 237 (mai 1990), 75-77 (1962), 104 (1968).	1962-1990
	017	n°206 (févr. 1985), 207 (avril 1985), 212 (févr. 1986), 213 (avril 1986), 220 (juil. 1987), 222 (nov. 1987).	1985-1987
	018	n°224 (avril 1988), 225 (juin 1988), 228 (décembre 1988), 229 (févr. 1989), 230 (mai 1989), 231-232 (oct.1989), 233 (déc. 1989), 234 (févr. 1990).	1988-1990
	019	n°235 (mars 1990), 236 (avril 1990), 237 (mai 1990), 238 (juin 1990), 240 (sept. 1990), 241 (oct. 1990), 242 (nov. 1990).	1990
	020	n°243 (déc. 1990), 244 (févr. 1991), 245 (mars 1991), 246 (avril 1991), 247 (mai 1991), 248 (juin 1991), 250 (sept. 1991), 251 (oct. 1991).	1990-1991
	021	n°253 à 262 (déc. 1992 à avril 1993).	1992-1993
2009 011 022-030	<i>AA (l'Architecture d'Aujourd'hui).</i>		1937-1991
	022	n°10 (oct. 1937), n°de 1952-1953, 81 (déc.-janv. 1959), 82 (févr. 1959), 86 (avril 1959), 98 (oct. 1962).	1937-1962
	023	n°93 (déc. 1960-janv. 1961), 95 (avril 1961), 96 (juin 1961), 99 (déc. 1961), 100 (févr. 1962), 106 (févr. 1963).	1960-1963
	024	n°107 à 112 (avril 1963 à févr.1964).	1963-1964
	025	n°113-114 (avril 1964), 132 (juin 1967), 134 (oct. 1967), 149 (avril 1970), 151 (août 1970).	1964-1970
	026	n°157 (août 1971), 159 (déc. 1971),171 (janv. 1974), 173 (mai 1974), 195 (févr. 1978).	1971-1978
	027	n°207 (févr. 1980), 208 (avril 1980), 209 (juin 1980), 212 (déc. 1980), 226 (avril 1983), 231 (déc. 1984), 232 (avril 1984), 235 (oct. 1984).	1980-1984
	028	n°239 (juin 1985), 240 (sept. 1985), 244 (avril 1986), 245 (juin 1986), 247 à 251 (oct. 1986 à juin 1987).	1985-1987
	029	n°255 (févr. 1988), 256 (avril 1988), 257 (juin 1988), 260 (déc. 1988), 264 (sept. 1989), 265 (oct. 1989).	1988-1989
	030	n°267 (févr. 1990), 270 (sept. 1990), 272 (déc. 1990), 274 à 278 (avril à déc. 1991).	1990-1991
2009 011 031-036	<i>A+U.</i>		1982-1993
	031	n°144 à 146 (sept. à nov. 1982), 148 à 152 (janv. à mai 1983), 154 (juil. 1983), 156 (sept. 1983).	1982-1983
	032	n°157 (oct. 1983), 158 (nov. 1983), 160 à 163 (janv. à avril 1984), 165 à 167 (juin à août 1984).	1983-1984

033	n°168 (sept. 1984), 169 (oct. 1984), 171 à 176 (déc. 1984 à mai 1985), 178 (juil. 1985), 180 (sept. 1985).	1984-1985
034	n°181 à 184, 186 à 188, 190, 191 (août 1986).	1986
035	n°192 à 194 (nov. 1986).	1986
036	n°196 à 202 (juil. 1987), 269 (févr. 1993), 274 (juil. 1993).	1987-1993
2009 011 037-040	<i>D'A (d'architectures).</i>	1990-1999
037	n°2, 5-8, 11-27.	1990-1992
038	n°29, 31, 37, 40, 41, 43, 46.	1992-1994
039	n°48, 50, 51, 54-61, 63-68.	1994-1996
040	n°69-71, 73-78, 80, 82-87, 90-97.	1996-1999
2009 011 041-042	<i>AMC (Architecture Mouvement Continuité).</i>	1972-1981
041	n°24, 27-39.	1972-1976
042	n°40, 41, 45-56, 48, 49, 51, 54, 55.	1976-1981
2009 011 043-047	<i>Rassegna.</i>	1986-1993
043	n°25-30.	mars 1986-juin 1987
044	n°32-35, 38.	déc. 1987-juin 1989
045	n°39-43.	sept. 1989-sept. 1990
046	n°44-49	déc. 1990-mars 1992
047	n°51-53.	sept. 1992-déc. 1993
2009 011 048	<i>El croquis</i> n°24 (avril 1986), 39 (avril-mai 1989).	1986-1989
2009 011 049-050	<i>Architecture méditerranéenne.</i>	1990-1994
049	n°34 à 38.	avril 1990-avril 1992
050	n°39 à 41.	oct. 1992-oct. 1994
2009 011 051-052	<i>Materia.</i>	1991-1998
051	n°7, 12 à 18, 20 (2ème quadrimestre 1991 à 3ème 1995).	1991-1995
052	n°21 à 28 (1er quadrimestre 1996 à 3ème 1998).	1996-1998
2009 011 053-054	<i>l'Architecture d'Aujourd'hui.</i>	1988-1995
053	n°258 (sept. 1988), 266 (déc. 1989), 272 (déc. 1990), 273 (févr. 1991), 280 à 285 (avril 1992 à févr. 1993).	1988-1993

054	n°286 à 290 (avril à déc. 1993), 292 à 294 (avril, juil., sept. 1994), 297 (févr. 1995), 298 (avril 1995).	1993-1995
2009 011 055	<i>Quaderns</i> n°163 à 169-170 (oct. 1984 à avril 1986), 172 (janv. 1987).	1984-1987
2009 011 056-057	<i>Le Moniteur</i> .	2000-2001
056	n°5062 à 5066.	2000
057	n° 5067 à 5073.	2001
2009 011 058	<i>The architectural revue</i> n°1078 (déc. 1986), 1082 (avril 1987), 1083 (mai 1987), 1105 (mars 1989), 1106 (avril 1989).	1986-1989
2009 011 059	<i>L'empreinte</i> n°22 et 23 (sept. et déc. 1993), 25 à 39 (juin 1994 à déc. 1997).	1993-1997
2009 011 060	<i>Habitat uffico</i> n°60 à 62 (févr. à juin 1993), 65 à 67 (déc. 1993 à avril 1994), 69 (août 1994), 73 (avril 1995), 75 à 79 (août 1995 à avril 1996).	1993-1996
2009 011 061	<i>Constructions modernes</i> n°75 à 98 (1er trimestre 1994 au 3ème trimestre 1998).	1994-1998

TABLE DES MATIÈRES

FICHE D'IDENTIFICATION	2
INTRODUCTION	3
SOMMAIRE	5
BORDEREAU MÉTHODIQUE	6
Concours et constructions architecturales	6
<i>Dossiers d'affaires</i>	6
<i>Photographies</i>	6
<i>Documents graphiques (format A3)</i>	9
<i>Panneaux de présentation</i>	9
Études d'urbanisme	11
Gestion financière de l'agence	12
Documentation	13
Revue d'architecture	13