

CENTRE DES ARCHIVES DU MONDE DU TRAVAIL

RADIO CANAL SAMBRE

1995 066

RADIO CANAL SAMBRE

1995066

ACTIVITE : ASSOCIATIONS CULTURELLES ET SOCIO-EDUCATIVES (PRIVE)

PRÉSENTATION DE L'ENTRÉE

Radio Canal Sambre est une radio locale qui émet dans le bassin de la Sambre.

L'entrée 1995 066 contient un ensemble de cassettes audio, de bandes magnétiques et de retranscriptions manuscrites des émissions « Mémoire vivante » de Radio Canal Sambre et des cassettes vidéo des rushes du tournage du film « les Maîtres du Feu » de Guy Thomas.

Inventaire par Frédérique Pilleboue et M. Cattiau.

DATES EXTREMES DES DOCUMENTS : 1990 - 1994

COMMUNICABLE SUIVANT DELAIS LEGAUX

REPRODUCTION SOUMISE À AUTORISATION

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE

- 1995066 0001** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Alfred Demoulin, J.M. Bocquet, Andrée Lixon, Gérard Pierre, Thérèse Adam, André Balcaen).
1990 - 1991
- 1995066 0002** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Alfred Demoulin, J.M. Bocquet, Andrée Lixon, Charles Demulder, Marecaux, Sidonie, André Meheut, Germain Bertrand).
1991 - 1991
- 1995066 0003** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Germain Bertrand, Yvette Camisse, Akli, Eric Hamoir, André Cohen, Henriette Roy).
1991 - 1991
- 1995066 0004** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Germain Bertrand, Pierre Blondiau, Philippe Gaston, Lakdar et Zaina, Benhali Ben, Yahia, Elise Dussart, Albert Maton, Alfred Demoulin, Maurice Cauchie).
1991 - 1991
- 1995066 0005** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Guy Cordier, Marcelle Bertaux, Maurice Cauchie, Denys, Prévot, Jacques Charlet, Mervaux).
1991 - 1991
- 1995066 0006** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Amida, Germaine, Marie-Louise Piotte, Jules Darada, Marie Jean Poteau, Michel Piret).
1991 - 1992
- 1995066 0007** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Madame Libeau, Pietro Cortiula, Lecluyse, Louis Pronnier, Pierre Lefevre, Schick Lagdar, Jacques Lefevre).
1992 - 1992
- 1995066 0008** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Maurice Libier, Henri, André Marchand, Jacques Lefevre, Dutilleul, Jacques Prince, Albert Maton).
1992 - 1993

- 1995066 0009** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Emile Tretan, Sophys André, André Mainguet, René Crépeau, Monsieur Nicolas, Marie Jean Poteau, Germaine Bertrand, Monsieur Sivery).
1993 - 1993
- 1995066 0010** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Fourmaintraux, Pannels, Jeannette Désir, Fernand Legrand, Jacques Bontemps, André et Jean-Paul Beaujean)
1993 - 1993
- 1995066 0011** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Janine Jankovski, Armand Michaux, Hamed le Harki, Jacques Prince, André, Stéphane et Marthe, Ulysse, Yvette Legrand)
1993 - 1994
- 1995066 0012** Emission "Mémoire vivante" : quartier de Sous-Bois à Maubeuge, entretiens avec des habitants (Danièle Lheureux concernant le réseau de résistance "Sylvestre Farmer", Jacques Becquet, Gustave et Christian, Edouard, Felix et Stéphane, Victor Delattre, Marcel Bavay, Monsieur Danon).
1993 - 1994
- 1995066 0013** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0014** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0015** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0016** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0017** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0018** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993

- 1995066 0019** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0020** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0021** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0022** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0023** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0024** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0025** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
Vers 1993
- 1995066 0026** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
vers 1993
- 1995066 0027** Entretiens avec Albert Maton : bande magnétique (sans support en plastique donc que l'on ne peut écouter).
Vers 1993
- 1995066 0028** Entretiens avec Albert Maton : cassette audio.
vers 1993
- 1995066 0029** Entretiens avec Albert Maton : cassette audio.
vers 1993
- 1995066 0030** Entretiens avec Albert Maton : cassette audio, vers 1993.
s.d.

- 1995066 0031** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0032** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0033** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0034** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0035** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0036** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0037** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0038** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0039** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0040** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0041** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.

- 1995066 0042** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0043** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0044** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0045** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0046** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0047** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique), sd.
s.d.
- 1995066 0048** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0049** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0050** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0051** Rusches du film "Les maîtres du feu" réalisé par Guy Thomas sur la friche de Cockerill à Hautmont, format Bétacam (et non VHS classique).
s.d.
- 1995066 0052** Cassette Bétacam intitulée CARLAM.
s.d.
- 1995066 0053** Cassette Bétacam intitulée CARLAM.
s.d.

- 1995066 0054** Cassette Bétacam intitulée CARLAM. s.d.
- 1995066 0055** Cassette Bétacam intitulée CARLAM. s.d.
- 1995066 0056** Cassette Bétacam intitulée "Bande éléments Cockerill". s.d.
- 1995066 0057** Entretiens dactylographiés d'anciens ouvriers de diverses entreprises de la Sambre :
- Briqueterie de Maubeuge,
 - Desvres (céramique),
 - Fabrique de fer de Maubeuge,
 - Usine du Tilleul (matériel ferroviaire),
 - La Providence (sidérurgie),
 - Usinor (sidérurgie),
 - Glaces de Boussois (verrerie),
 - Douzies carrelages (céramique),
 - Jeumont-Schneider (électromécanique), ex-FACEJ(Société des forges et ateliers de constructions électromécaniques de Jeumont).

1994 - 1994

ANNEXE

Les maîtres du feu

FICHE TECHNIQUE

Titre	les Maîtres du feu
Auteurs	Francine AUGER, Guy THOMAS
Réalisateur	Guy THOMAS
Production	CANAL SAMBRE, CRRAV avec le concours du fonds d'action social, du Centre des archives du monde du travail, de l'Association archéologie Industrielle de Charleroi et du programme transfrontalier Nord-Pas-de- Calais Wallonie (INTERREG)
Durée	48 minutes
Support de tournage	Bétacam SP
Copyright	1994

L'eau, le feu, les blocs de fer ardent, les machines formidables... la sidérurgie : imposante et glorieuse industrie. Mais il y a près de dix ans que la terre des laminoirs d'Hautmont ne tremble plus. De l'usine du bassin de la Sambre, dans le Nord de la France, à quelques pas de la Belgique, il ne reste plus qu'une immense « cathédrale » habitée de gigantesques trous, de quelques rais de lumière, pleine d'un air lourd et bruissant. Si l'odeur de la graisse et du feu a abandonné le lieu, la mémoire, elle, est encore fichée dans le sol et les tôles. Pour Jean, Bensamah, serge, André..., les frères, les cousins, les pères, l'Usine ce n'est rien d'autre que leur vie. Et l'Usine s'est arrêtée... Ne demeurent que l'amertume d'avoir été abandonnés et la rage de travailler toujours ancrée au fond du cœur.

Table des matières

Présentation de l'Entrée.....	3
Répertoire numérique.....	4
Annexe.....	10