

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

**MORCOLOR,
FABRIQUE DE COULEURS, VERNIS ET MASTIC
(LILLE ET THUMESNIL, NORD)**

(1923-1968, [années 1990])

1991_009_001-237

Répertoire numérique détaillé

établi par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires,
sous la direction de Raphaël Baumard, conservateur du patrimoine

2017

Roubaix

FICHE D'IDENTIFICATION

Référence :

FR ANMT 1991 009

Intitulé :

MORCOLOR USINE DE THUMESNIL

Niveau de description :

Fonds

Dates extrêmes :

1923-1968, [années 1990]

Producteur :

MORCOLOR USINE DE THUMESNIL

Modalité d'entrée :

Préemption des Archives de France en 1991.

Importance matérielle :

2,40 mètres linaires (237 unités de description)

Langue des documents :

français

Localisation physique :

Archives nationales du monde du travail, 78 boulevard du Général Leclerc 59100 ROUBAIX

Conditions d'accès :

Librement communicable, sauf les cotes 1991 009 032 et 033 en raison de la fragilité de leur support (plaques de verre)

Conditions de reproduction :

Reproduction libre

Voir en salle de lecture pour les conditions de réutilisation (publication, exposition, diffusion).

INTRODUCTION

Activités

fabrication de peintures, vernis, couleurs fines et encres

Présentation de l'entrée et historique de la conservation

Les archives concernant l'usine de Thumesnil entre 1920 et 1965 ont été préemptées par les Archives de France lors de la vente instrumentée par Me Coutau-Begarie à Drouot, le 13 mai 1991.

Historique ou biographie du producteur

C'est en 1840 que s'ouvre une fabrique de vernis et de couleurs broyées et préparées pour l'industrie. M. Marchand développe la fabrication de vernis qui remportent un médaille d'argent à l'Exposition de Bordeaux en 1895. À partir de 1898, les établissements Regnard et Cie reprennent l'affaire. Ils fabriquent des peintures, vernis, couleurs fines, encres mais aussi du mastic, des blancs broyés, des colles, des huiles pour ébénisterie et lithographie. Leurs bureaux, magasins et hall d'expédition sont situés au n°130 bis, boulevard de la Liberté à Lille et leur usine au n°139 route d'Arras à Thumesnil (Nord). La raison sociale évolue par la suite en devenant les établissements Marchand Fils & Regnard et Cie, puis en 1923 les établissements Morillon, du nom de l'ingénieur qui prend en main la direction générale de l'entreprise. Toutefois, c'est leur marque emblématique au coq « Morcolor » qui les désigne communément.

L'usine est détruite pendant la Première Guerre mondiale et sa remise en route est lente.

L'Institut technique roubaisien (ITR) est créé à Roubaix en 1895. Rattaché à l'Université catholique de Lille, il forme au départ des techniciens supérieurs textiles et également à partir de 1935 des ingénieurs généralistes avec une dominante textile. Il devient en 1982 l'École supérieure des techniques industrielles et des textiles (ESTIT). Basée à Villeneuve-d'Ascq puis à Lille, elle fusionne à la rentrée universitaire 2005 avec HEI (Hautes études d'ingénieur), créée à Lille en 1885.

Contenu du fonds

Ce fonds se compose des archives de fonctionnement de l'entreprise, de production, de vente et du réseau de fabricants. Il comporte aussi de l'iconographie : un très intéressant ensemble de vues stéréoscopiques montrant en particulier les bâtiments et le matériel de Morcolor mais aussi les ateliers et les salles de cours de l'Institut technique de Roubaix.

Mode de classement, éliminations

Le fonds a été entièrement reclassé en 2016 après un premier classement en 1991 par Armelle Le Goff, conservateur du patrimoine. Le répertoire numérique détaillé a distingué les documents relatifs aux différentes activités de la société Morcolor. Dans les activités de relations extérieures, production et vente, il a aussi distingué la documentation en provenance des clients et des concurrents. La partie iconographique sépare les plaques de verre sur l'entreprise de celles sur le Fort du Réduit et sur l'Institut technique roubaisien.

19 étiquettes, prospectus publicitaires et nuancier en doublon ont été éliminés, soit 0,01 m.l.

Sources complémentaires

Archives nationales du monde du travail

1989 006. Couleurs zinciques. 1908-1978.

1994 032. Bernard STAES, ingénieur. 1951-1952.

Bibliothèque numérique de Roubaix

CP_A22_L1_S08_001 à 009. Cartes postales sur l'Institut technique roubaisien. 1910.

Musée national de l'Éducation

1978.01276.11. Photographie de l'Institut technique roubaisien. Fondé en 1895. Roubaix. 1930-1931.

Bibliographie

CATHERINE Sylvie et Michel, « Morcolor la marque au coq », *Pictavia*, n°17, s.l.n.d., p. 16-17, disponible à cette adresse [<http://associationpictavia.blogspot.fr/p/numeros-1-50.html>]

COFFIGNIER Charles, *Nouveau manuel du fabricant de couleurs*, Paris : B. Tignol, 1908, 341 p.

COFFIGNIER Charles, *Les vernis*, Paris : J.-B. Baillière et fils, 1921, 640 p. [H 1030]

GRANDOU Pierre, PASTOUR Paul, avec la collaboration des membres de l'Association française des techniciens des peintures, vernis, encres d'imprimerie, colles et adhésifs (A.F.T.P.V.), *Peintures et vernis. [2], Techniques et industrie. types de revêtements, matériaux à peindre, utilisation*, Paris : Hermann, 1988, 441 p.

GRANDOU Pierre, PASTOUR Paul, *Peintures et vernis. Les constituants : liants, solvants, plastifiants, pigments, colorants, charges, adjuvants*, Paris : Hermann, 1994, 944 p.

[http://www.lilledantan.com/image/regnart_et_cie.htm]

WARET Philippe, *Chroniques roubaisiennes. Exposition internationale du Nord de la France à Roubaix en 1911*, Tampere : Atramenta, 2011, 163 p. [H 8607]

SOMMAIRE

1991 009 001-012	Fonctionnement de l'entreprise	[Années 1920]-1967
1991 009 013-019	Production de l'usine	1925-1968
1991 009 020-023	Vente et communication	1925-1962
1991 009 024-031	Réseaux des professionnels de fabricants de peintures et de vernis	1928-[années 1990]
1991 009 032-0237	Iconographie	1910-1930

RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ

Fonctionnement

Historique

- 1991 009 001** Historique sur « La fabrication des couleurs et des vernis dans le Nord » avec 3 dessins humoristiques. S.d.

Patrimoine

- 1991 009 002** Usine de Faches-Thumesnil. – Vues extérieures et travaux dans la cour : 5 photographies noir et blanc [années 1920] ; demande d'un numéro supplémentaire à la mairie pour une des trois entrées de l'usine route d'Arras : correspondance (1955) ; réclamation à la Préfecture du Nord contre l'affichage sauvage sur les murs de l'usine pendant les élections : correspondance (1955) ; prévention incendie : liste des extincteurs à mousse et à bromure d'éthyle (s.d.). [Années 1920]-1955

Personnel

- 1991 009 003** *Couleurs-Vernis-Droguerie de la région lilloise, Convention collective de travail pour du 17 octobre 1936* : brochure. 1936
- 1991 009 004** Médaille d'honneur du travail vermeil décernée à Henri Pollet, agent de maîtrise. – Proposition et cérémonie de remise : formulaire de proposition, correspondance, programme. 1950, 1960

Affaires juridiques

- 1991 009 005** Vol de 10 000 francs de cuir. – Plainte déposée par Henri Pollet, contremaître et concierge : coupure de presse. 26 novembre 1942
- 1991 009 006** Société des vernis Bouvet. – Projet d'association commerciale : coupures de presse, correspondance. 1964-1967
- 1991 009 007** Projet de fabrication et d'exploitation en France, en Suisse, en Espagne, au Portugal et dans les colonies du produit d'entretien¹ pour article de toile blanche « Toublanc » et « Blanco Sko Vitt ». – Cession de propriété au profit de Jean Morillon : étude, projet de contrat, notes, tableaux de prix de revient, mode d'emploi, prospectus publicitaire. 1923

¹ Inventé et fabriqué à Gothenburg (Suède) depuis 1921 par Aktiebolaget Blanco Sko Vitt

Comptabilité

- 1991 009 008** Balance des achats et des ventes : tableau (1958), exemplaire de Gustave Guénard, *Comptabilité du prix de revient*, Paris et Liège, Librairie polytechnique CH. Béranger, 1923, 46 p. 1923-1958
- 1991 009 009** Relations avec la Banque Scalbert. – Demande de renseignements sur des fabricants de vernis allemands : note. 1960
- 1991 009 010** Statistiques. – Enquête mensuelle sur les peintures, vernis, bitumeux, mastics du ministère de l'Industrie : formulaires (1964) ; recensement industriel de l'Institut national de la statistique et des études économiques : formulaires (1963). 1963-1964
- 1991 009 011** Contributions indirectes. – Autorisation de réception et d'utilisation d'alcool isopropylique dénaturé pour usage industriel : attestation, correspondance. 1958
- 1991 009 012** Fichier des clients par produits : fiches. 1933-1943

Production de l'usine

- 1991 009 013** Alcools dénaturés. – Régénération : 4 feuilles de registre vierges. S.d.
- 1991 009 014** Procédés de fabrication de la pâte de bois, de la résine abieto-maléique soluble dans l'alcool, du vernis à l'esprit. – Composition et élaboration par Morcolor : note manuscrite, fiches techniques. 1951, s.d.
- 1991 009 015** Matières premières. – Gestion des stocks : notes manuscrites (s.d.) ; relations avec les fournisseurs (Beit & Co, Corsain Frère, Haghebaert & Frémaux S.A., HGD, Imprimerie Georges Frère, Imprimerie Liévin Daniel, Lorilleux Clark & Hartog, Marc Legendre, Van Cauwenberghe, Wilkinson Heywood & Clark) : 7 spécimens de carte, 2 échantillons de noir brillant N 7712 en chips et en plaque, bons de commande, carte de visite, prospectus, nuancier de couleurs, correspondance. 1925-1963
- 1991 009 016-017** Essai de nouvelles peintures et vernis. 1966-1968, s.d.
- 016** Essais sur des échantillons de paille et bois colorés donnés par les clients. – Récapitulation des teintes : liste (s.d.) ; Compagnie nationale de Saint-Clair-du-Rhône : 1 planche avec 14 échantillons sur paille (s.d.) ; Compagnie nationale des matières colorantes : 3 planches avec 25 échantillons sur paille et 3 échantillons sur bois (s.d.) ; Société anonyme des matières colorantes de Saint-Denis : 4 planches avec 39 échantillons sur paille et 5 échantillons sur bois (s.d.) ; client non identifié : 1 planche avec 1 échantillon sur paille (s.d.). S.d.

017 175 échantillons sur cartes de visite, 5 enveloppes avec notes manuscrites.
1966-1968

1991 009 018 Fabrication d'encre pour étiquettes, cartes et prospectus publicitaires. – Produits Morcolor : 138 modèles (s.d.) ; produits pour plusieurs clients de l'usine (Anchovy, le pâté de foie BONJEAN, les fils câblés Thiriez, le thé Twining, les confitures Union maraîchère Saint-Marcel-Lès-Chalon : 6 étiquettes, correspondance avec l'imprimerie André Leclercq & Cie (Halluin, Nord) (1965).
1965, s.d.

1991 009 019 Statistiques de production : 2 tableaux.
1954

Vente et communication

1991 009 020 Prix et tarifs. – Produits Regnart & Cie : liste, plaquette (1932, s.d.) ; Comité d'organisation des peintures, vernis, pigments broyés et encre d'imprimerie : brochure sur les *Formules-types de peintures, vernis, pigments broyés ayant service à l'établissement des prix-limites de vente* (1943) ; prix limites de vente produits utilisés par la SNCF : nomenclature des prix limites de vente (1949).
1932-1949, s.d.

1991 009 021 Publicité pour les produits Morillon. – Encarts publicitaires dans la presse spécialisée : lettre-circulaire *Les échos*, coupures de presse.
1962, s.d.

1991 009 022 Relations avec les représentants de commerce. – Maillard (Commercy, Meuse), Menahem Abeniacar (Constantinople, Turquie) : correspondance.
1925-1947

1991 009 023 Commande. – Tampons apposés sur les produits et factures : spécimens d'empreinte sur papier (s.d.) ; gestion des formulaires : liste du récolement, spécimens de lettre type (1936-1937) ; entrées et sorties des marchandises : exemplaire vierge d'une page de registre (s.d.).
1936-1937, s.d.

Réseaux des professionnels de fabricants de peintures et de vernis

1991 009 024 Syndicats professionnels.
– Fédération nationale des fabricants de peintures, vernis et encres d'imprimerie : faire-part de décès, circulaires statistiques, liste des adhérents, invitation à déjeuner, liste des invités, menu, brochure *Hygiène et sécurité, produits toxiques et dangereux : prescription d'étiquetage et interdictions d'emploi dans l'industrie des peintures et vernis, seconde édition janvier 1966*, correspondance (1953-1966) ;
– Syndicat des fabricants de peinture, vernis et encres d'imprimerie de la Région parisienne : liste des adhérents (s.d.) ;
– Syndicat patronal des couleurs, vernis, droguerie du Nord et du Pas-de-Calais : faire-parts de décès (1966) ;
– Union confédérale de la couleur : extrait du procès-verbal du conseil d'administration, circulaire (1952-1953) ;
– Union de fabricants de peintures et vernis : liste des membres, plaquette (1959)
1952-1966

1991 009 025	Voyage d'études aux États-Unis organisé pour les professionnels et les techniciens de la peinture et des vernis en collaboration avec la Panamerican world airways du 8 au 21 octobre 1962. – Inscription auprès de l'agence maritime Fréval-Sibon et Fils : programme, correspondance.	1962
1991 009 026	Comité national « Toilette de la France ». – Réception à la Vieille Bourse à Lille : carton d'invitation, plaquette publicitaire (1963), tiré-à-part d'A. Bertin-Mahieu « Peindre et vernir, c'est entretenir, assainir, embellir ! Toilette de la France » (<i>Travaux de peinture</i> , s.l.n.d., p. 179-185).	1963
1991 009 027-031	Documentation.	1928-[années 1990]
027	Extrait de l'article « Procédé nouveau d'estérification et de durcissement de la colophane » (<i>La Revue des produits chimiques</i> , 31 mars 1928).	1928
028	<i>Droguerie, couleurs, confort ménager : spécial Nord-Pas-de-Calais, revue mensuelle</i> , décembre 1966, 70 p.	1966
029	Industriels et sportifs : coupures de presse, faire-parts.	1936-1969
030-031	Renseignements collectés sur les entreprises concurrentes.	1928-[années 1990]
030	Informations générales sur le marché, des dirigeants et des employés : notes manuscrites, faire-part, coupures de presse.	1936-1966
031	Dossiers par entreprise ² : notices historiques, brochures publicitaires, rapport au conseil d'administration, notes, projet de cahier des charges, extrait de revue, nuanciers, palettes, échantillon de peinture, prospectus, brochures publicitaires, cartes de présentation, correspondance.	1928-[années 1990]

Alphonse Bériot
Astral
Astralatex
Avi
Bazar de l'Hôtel de ville
Bernard et Fils
Billaut (fabrique de produits chimiques)
Bonalo
Bondex
Bouvet
Castor
Claessens
Colori-Carte
Compagnie centrale des émeris et produits à polir
Corona
Cromeclair-Pistolux
Daudruy Van Cauwenberghe & Fils
De Keyn Frères
Disk
Dr Ph. Martins
Edicolor
Email faïence

² Les documents de ces 5 entreprises sont constatés manquants le 19 août 2016 : Arto 59, Bengaline, Enduialor, Florilux, Justolux Vonax.

Expert-Bezançon
Féron
Florilux
Fournier
Georget Fils
Gergor/Gerfon/Gerlux/Gernyl
Glasso et Siccolac
Guittet
Habay & Cie
Henry Pily
Hoechst AG
IG Farbenindustrie
Imprimeries J.E. Goossens
Isodécor
Kremanyl
Kuhweide
Laboratoire de Roche-la-Molière
La Chatine
Lachaux
La mécanique halieutique
La Nourylande
Latex-O-Mat
Lefranc
Le Morse
Levasseur et Cie
Lévy-Finger
L'Oréal
Lorilleux-Lefranc
Lory
Mac Corquodale Gmh & Co
Merveille & Morgan
Millot-Cousin
Mural Plastic
Novemail
Numérus
Oléochim
Péricalo
Plastugil
Prate
Prestonyl
Procol
Produits chimiques de Reims
Pyrolac
Querolle
Radia
Renaulac
Reno Flor
Richter
Ripolin
Rowney
Sibec
Siegle & Co
Société des couleurs et vernis de l'Est
Société des peintures nouvelles (SPN)
Société électrochimique Ugine
Société française du Titane
Stic B
Stic'email
Stroever & Co
Super Artilin
Syvainsy
Talens
Valentine
Van Malderen
Vitrimoble
V33
Vycone
Wasag
Westfälisch-anhaltische Sprengstoff-Actien-Gesellschaft
chemische Fabriken
Wiedolux
Wip-Nidon
Zinalto

Iconographie

Les plaques de verre ont pour dimension 129 x 59 mm.

- 1991 009 032-124** Usine de Thumesnil. 1923-1930
- 032-052** Vue extérieure, façade sur rue et champs : 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 10 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc, 9 plaques négatives noir et blanc. 1923-1930
- 053-071** Vue extérieure depuis le jardin, jardin avec enfants : 4 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 9 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc, 5 plaques négatives noir et blanc. 1923-1930
- Pour la cote 1991 009 055 voir la vue numérisée 1991_009_num_007**
- 072-091** Cheminée et bâtiments sur cour avec façades en travaux : 6 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 5 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc, 9 plaques négatives noir et blanc [à noter : la plaque 1991 009 091 est cassée dans son coin inférieur droit]. 1923-1930
- 092-107** Bâtiments avec façades et fondations en travaux : 7 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 3 plaques négatives noir et blanc, 7 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc. 1923-1930
- Pour la cote 1991 009 093 voir la vue numérisée voir 1991_009_num_010**
- 108-121** Matériel. – Citerne essence : 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 3 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc (1925-1928). Vue intérieure des ateliers : 4 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 5 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc (1925). 1925-1928
- Pour la cote 1991 009 116 voir la vue numérisée voir 1991_009_num_011**
- 122-124** Lille (Nord). – Façade sur cour du Fort du Réduit : 2 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc (s.d.). Bâtiment voûté en cours de destruction : 1 plaque stéréoscopique négative noir et blanc (s.d.). S.d.
- 1991 009 125-231** Institut technique roubaisien (Roubaix, Nord). 1910-1913
- 125-141** Locaux. 1911-1912
- 125** Entrée principale : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 5 avril 1911
voir la vue numérisée 1991_009_num_005
- 126** Façade sur rue avec voiture à chevaux : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 5 avril 1911

- 127** Cour intérieure avec des élèves : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
5 avril 1911
- 128-130** Chapelle. 1911.
1911
- 128** Vue intérieure de l'autel avec deux personnes en prière : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
5 avril 1911
- 129-130** Crèche de Noël : 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
25 décembre [1911]
- 131** Cuisine avec cuisiniers et cuisinière : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
5 avril 1911
voir la vue numérisée 1991_009_num_008
- 132** Réfectoire avec deux serveurs : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
5 avril 1911
- 133** Bureau administratif avec un agent assis à sa bureau : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
3 mai 1911
- 134-141** Chambre d'élève : 6 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
1911-1912
- 134** Élève assis à son bureau : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
30 avril [1911]
voir vue numérisée 1991_009_num_014
- 135** Élève dormant dans son lit : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
4 mars 1912
- 136-137** Bureau d'élève.
1912
- 136** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
8 juillet 1912
- 137** 1 plaque stéréoscopique négative noir et blanc.
8 juillet 1912
- 138** Élève travaillant assis à son bureau : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
[1912]
- 139** Un élève assis au repos : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
[1912]
- 140** Deux élèves lisant assis : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
[1912]

- 141 Élève travaillant assis à son bureau : 1 plaque stéréoscopique négative noir et blanc. [S.d.]
- 142 Promotion 1911. – Photographie de classe : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 10 mai 1911.
- 143-211 Recherche/enseignements. 1911-1913
- 143 Bureau d'enseignant-chercheur : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 28 avril 1911
- 144 Leçon sur le cylindre triphase au tableau par un professeur en salle de cours devant des élèves : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 5 avril 1911
voir la vue numérisée 1991_009_num_016
- 145 Professeur et élèves en salle de cours : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 5 avril 1911
- 146-198 Atelier de tissage : 29 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc et 23 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc. 1910-1913
- 146 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 30 mai 1910
- 147 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 3 avril 1911
- 148-157 9 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc. 8 avril 1911
- 158-161 4 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc. 28 avril 1911
Pour la cote 1991 009 159 voir la vue numérisée 1991_009_num_013
- 162-163 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc. 30 avril 1911
- 164 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc. 14 mai 1911
voir les vues numérisées 1991_009_num_012 et 012d
- 165-166 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc, 1 plaque stéréoscopique négative noir et blanc. 25 novembre 1911
- 167-172 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 4 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc. 19 février 1912
- 173-177 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc, 3 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc. 26 février 1912

- 178-179** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc, 1 plaque stéréoscopique négative noir et blanc.
2 mars 1912
- 180-182** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc, 2 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc.
6 juillet 1912
Pour la cote 1991 009 180 voir la vue numérisée 1991_009_num_004
Pour la cote 1991 009 181 voir la vue numérisée 1991_009_num_006
- 183-188** 6 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc.
Mai 1913
Pour la cote 1991 009 186 voir la vue numérisée 1991_009_num_020
Pour la cote 1991 009 188 voir la vue numérisée 1991_009_num_018
- 189-198** 6 plaques stéréoscopiques négatives noir et blanc [à noter : 1 est cassée], 4 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
S.d.
Pour la cote 1991 009 197 voir la vue numérisée 1991_009_num_021
- 199** Atelier d'électricité : 1 plaque négative noir et blanc.
27 juin 1912
- 200-202** Atelier de teinture : 3 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
1911
- 200** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
8 avril 1911
voir vue numérisée 1991_009_num_009
- 201-202** 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
30 avril 1911
- 203-205** Laboratoire : 3 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
8 avril 1911
- 206-211** Atelier de mécanique : 6 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
28 avril 1911
- 212-231** Activités.
1911-1912
- 212** Élèves dans le gymnase : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
30 avril 1911
voir vue numérisée 1991_009_num_017
- 213** Élèves dans la salle de billard : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
30 avril 1911
- 214-217** Élèves déguisés jouant la comédie.
1911

- 214-216** 3 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
8 avril 1911
Pour la cote 1991 009 2016 voir la vue numérisée 1991_009_num_019
- 217** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
12 mars 1911
- 218-219** Élèves en promenade à la campagne et en forêt : 2 plaques stéréoscopiques positive noir et blanc.
13 mai 1912
- 220** Élèves en promenade à la campagne [en Belgique] : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
S.d.
- 221-222** Élèves en promenade au parc Barbieux (Roubaix).
1912
- 221** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
10 juin 1912
voir vue numérisée 1991_009_num_017 et 17d
- 222** 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
11 juin 1912
- 223-224** Voyage [à Ostende (Belgique)]. – Vue du port : 2 plaques stéréoscopiques positive noir et blanc.
5 juin 1911
- 225-226** Voyage [à Ostende (Belgique)]. – Élèves sur le port : 2 plaques stéréoscopiques positive noir et blanc.
20 juin 1912
- 227-231** Exposition internationale du Nord de la France à Roubaix (30 avril au 6 novembre 1911).
1911
- 227-231** Visite du président Fallières à Roubaix le 9 juillet 1911.
1911
- 227-228** Défilé du 43^e régiment d'infanterie : 2 plaques stéréoscopiques positives noir et blanc.
9 juillet 1911
- 229** Cortège présidentiel composé d'un peloton de cuirassiers : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
9 juillet 1911
voir la vue numérisée 1991_009_num_003
- 230** Voiture présidentielle : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
[9 juillet 1911]
voir la vue numérisée 1991_009_num_002
- 231** Façade du pavillon de la République argentine : 1 plaque stéréoscopique positive noir et blanc.
[30 avril-6 novembre 1911]
voir la vue numérisée 1991_009_num_001

1991 009 232-237	Exemplaires de boîtes pour plaques de verre 6 x 13 cm.	[1910-1930]
232-236	5 boîtes avec couvercle, 14 x 6,5 x 2 cm [contenance 20 plaques].	[1910-1930]
232	Agfa.	[1910-1930]
233-234	Bauchet & Cie.	[1910-1930]
233	« BPA Plaques diapositives tons chauds ».	[1910-1930]
234	« Vitra Plaques diapositives tons chauds ».	[1910-1930]
235	Grieshaber.	[1910-1930]
236	Joula.	[1910-1930]
237	1 boîte avec casier, 15 x 10 x 7 cm [contenance 21 plaques].	[1910-1930]

ANNEXE : TABLE DE CONCORDANCE

Ancienne cote (répertoire de 1991)	Nouvelle cote (répertoire de 2017)
1991 009 001	1991 009 031
1991 009 002	1991 009 017
1991 009 003	1991 009 031
1991 009 004	1991 009 018
1991 009 005	1991 009 016
1991 009 006	1991 009 003, 024, 026, 028, 031
1991 009 007	1991 009 001, 007-015, 019-023, 025
1991 009 008	1991 009 031
1991 009 009	1991 009 027, 029-031
vrac	1991 009 032-237

TABLE DES MATIÈRES

FICHE D'IDENTIFICATION.....	2
INTRODUCTION.....	3
SOMMAIRE.....	5
RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ.....	6
Fonctionnement.....	6
<i>Historique.....</i>	<i>6</i>
<i>Patrimoine.....</i>	<i>6</i>
<i>Personnel.....</i>	<i>6</i>
<i>Affaires juridiques.....</i>	<i>6</i>
<i>Comptabilité.....</i>	<i>7</i>
Production de l'usine.....	7
Vente et communication.....	8
Réseaux des professionnels de fabricants de peintures et de vernis.....	8
Iconographie.....	11
ANNEXE : TABLE DE CONCORDANCE.....	17