

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

**FONDS FIRMIN-DIDOT
179 AQ 1 à 283**

(1997 078 1 à 283)

(1755-1973)

répertoire numérique

établi en 1995 par Bertrand Joly, conservateur-en-chef aux Archives nationales,
complété en 2015 par Gersende Piernas, chargée d'études documentaires

Paris, Roubaix

1995-2015

FICHE D'IDENTIFICATION

Référence :

FR ANMT 179 AQ

Niveau de description :

Fonds

Intitulé :

FIRMIN-DIDOT

Dates extrêmes :

1755-1973

Producteurs :

FIRMIN-DIDOT, librairie-imprimerie à Paris

Importance matérielle :

18,60 m.l. (283 unités archivistiques)

Langue des documents :

Français

Localisation physique :

Archives nationales du monde du travail, 78 boulevard du Général Leclerc 59100 ROUBAIX

Modalités d'entrée :

achat (1959-1985), don (1983)

Conditions d'accès :

Librement communicable

Condition de reproduction :

Reproduction libre.

Pour toute utilisation (publication, exposition, diffusion), voir la convention de réutilisation disponible en salle de lecture.

INTRODUCTION

Activités

libraire-imprimeur

Présentation de l'entrée et historique de la conservation

Cette entrée est parvenue aux Archives nationales (site de Paris) sous la cote 179 AQ, par voie d'achat de 1959 à 1985 et par voie de don en 1983.

Le fonds comprend deux parties distinctes : d'une part les documents récupérés en catastrophe rue Jacob lors du déménagement de l'entreprise en 1983 et d'autre part les documents achetés en vente publique par l'État la même année. L'ensemble ne représente qu'une faible partie des archives industrielles et familiales de la famille Firmin-Didot.

Il a été transféré en 1997 au Centre des archives du monde du travail, sous le numéro d'entrée 1997 078.

En 2004, une seconde entrée vient la compléter. Elle a été donnée le 1er juillet 2004 par Jacques Favier, directeur de Didot-Bottin.

En 2014, 2 documents volés par M. Fiey dans les années 2000 ont été restitués par la Justice belge puis réintégrés à la leur cote d'origine 179 AQ 259.

Historique et notice biographique des producteurs

Libraires à Paris depuis la fin du XVII^e siècle, les Didot se lancent dans l'imprimerie au siècle suivant et y réussissent grâce aux nombreux progrès techniques qu'ils apportent à cette activité, notamment le fameux point typographique (1775). Au XIX^e siècle, les Didot, devenus Firmin-Didot, dirigent l'une des plus grosses imprimeries du monde et une maison d'édition florissante. Leurs activités se ralentissent un peu après la Première Guerre mondiale.

Didot reprend également en 1881 la firme Bottin. C'est en 1796 qu'est fondée la société de l'Almanach du commerce, à Paris. Sébastien Bottin (1764-1853) lègue son nom au nouvel ouvrage qui paraît en 1797. La famille Didot reprenant l'entreprise à la mort de S. Bottin, la S. A. Didot-Bottin est constituée en 1881. Au fil des décennies Didot-Bottin ne cesse d'élargir ses activités et entreprend une croissance externe qui conduit à sa profonde transformation, à la cession de l'entreprise Bottin (en 1988) et à l'affirmation d'une vocation nouvelle pour le Groupe Didot-Bottin. Avec l'avènement du téléphone et du bottin téléphonique, puis l'arrivée du minitel, le Didot-Bottin ne trouve plus sa place comme à sa création.

En 1979, Didot-Bottin devient actionnaire de l'O.V.P., l'éditeur du Dictionnaire Vidal. Le développement de l'O.V.P. s'effectue également par une diversification de ses activités : en France la prise de contrôle d'IMES lui donne la première place dans le secteur de l'édition d'ordonnances médicales.

Mode de classement

Le classement tient compte des deux modes d'entrées puis du fonctionnement et des activités de la librairie, ainsi que des papiers de famille.

Sources complémentaires

Archives nationales du monde du travail

2004 021 Didot-Bottin

SOMMAIRE

1^e partie : Documents récupérés au siège de l'entreprise (179 AQ 1 à 258)

179 AQ 1-9	Historiques, statuts, affaires privées, assemblées générales, Didot-Bottin, syndicat patronal (1786-1965).
179 AQ 10-21	Capital : bilans, balances générales, documents comptables divers (1836-1964).
179 AQ 22-103	Registres de banque (mars 1812-avril 1860).
179 AQ 104-123	Journal (septembre 1907-décembre 1959).
179 AQ 124-141	Livres de caisse (septembre 1881-mai 1925).
179 AQ 142-145	Dividendes et semestres d'intérêts (1836-1896).
179 AQ 146-148	Typographie de Firmin-Didot (1896-1928).
179 AQ 149-155	Comptes d'auteurs (1844-vers 1946).
179 AQ 156-158	Déclarations du chiffre d'affaires au fisc (1920-1952)
179 AQ 159-192	Copies de lettres (1819-1939).
179 AQ 193-228	Inventaires catalogues et registre de déclarations (1839-1914).
179 AQ 229-236	Imprimerie du Mesnil (1837-1944).
179 AQ 237-248	Société anonyme de la <i>Mode illustrée</i> (1890-1934).
179 AQ 249-258	Relations avec les éditeurs, l'Institut, les ministères et les auteurs (1816-1963).

2^e partie : Documents achetés par l'État (179 AQ 259 à 283)

179 AQ 259	Papiers de famille : archives d'Ambroise Firmin-Didot (an IX-1925).
179 AQ 260-261	Questions générales relatives à la librairie et à l'imprimerie (XVIII ^e siècle-1969).
179 AQ 262-265	Gestion de l'entreprise (1811-1973).
179 AQ 266-274	Techniques de papeterie et d'imprimerie (1838-1961).
179 AQ 275-283	Dossiers de clients et d'auteurs (1755-vers 1970).

PREMIÈRE PARTIE :

DOCUMENTS RÉCUPÉRÉS AU SIÈGE DE L'ENTREPRISE

(articles 179 AQ 1 à 258)

179 AQ 1-9. HISTORIQUES, STATUTS, AFFAIRES PRIVÉES, ASSEMBLÉES GÉNÉRALES, DIDOT-BOTTIN, SYNDICAT PATRONAL (1786-1965)

- 179 AQ 1** Historiques de la maison Firmin-Didot (1856-vers 1940) : Statuts (1885-1956).
A noter : deux actions de 1875.
- 179 AQ 2** Correspondances et affaires privées (1786-1937).
Les registres de correspondance se trouvent sous les cotes 179 AQ* 159 à 192.
- Lettres de Magimel, la plupart à Charles Lefèvre à propos de l'entreprise (1868-1879 et s.d.).
 - Lettres de Maurice Firmin-Didot à Théotiste Lefèvre (1887-1917).
 - Correspondances diverses (1803-1937), originaux et copies avec quelques manuscrits d'ouvrages sur la flore et la grammaire.
 - Collège Rollin. Factures trimestrielles et justificatifs (1843-1846).
 - Correspondance et procédure entre Léger Didot et Nicolas-Louis Robert, inventeur (1798-1825), originaux et copies.
 - Partitions musicales manuscrites : valse, polkas etc (XIX^e siècle).
 - Factures et quittances : habillement, transports etc (1817-1904).
 - La propriété littéraire et ses contrefaçons. Opinions et discours d'Ambroise Firmin-Didot (1786-1846), originaux et copies.
À noter : dossier sur l'affaire de la correspondance de Paul-Louis Courier (1828-1936).
- 179 AQ 3** Assemblées générales. Procès-verbaux, rapports, documents préparatoires (1868-1949)
Sont représentées les années suivantes : 1868, 1875, 1885, 1890, 1896, 1906, 1936-1947, 1949.
- 179 AQ 4-6** Conseil de surveillance (1861-1896).
- 179 AQ* 4** : Août 1861-juillet 1875.
179 AQ* 5 : Décembre 1875-juin 1892.
179 AQ* 6 : Mai 1893-juin 1896.
- 179 AQ 7** Didot-Bottin (1875-1965).
- Historiques (1921-1965) : statuts (1881-1851) : fragments de comptes (1875-1917).
 - Traités pour l'édition du bottin (1881-1938).
 - Assemblées générales (1946-1965/[lacunes]).
 - Caisse de retraite des employés de l'annuaire Firmin-Didot (1892-1907).
- 179 AQ 8** Didot-Bottin. Publicités, spécimens (XX^e siècle) : tarifs, informations, codes typographiques, règlement pour les représentants (XX^e siècle).
- 179 AQ 9** Fédération française des syndicats patronaux de l'imprimerie et des industries graphiques. Négociations sur les tarifs (1937-1938, 1945, 1950-1961) : tarifs imprimés (1919-1958).

179 AQ 10-21. CAPITAL ; BILANS, BALANCES GENERALES, DOCUMENTS COMPTABLES DIVERS (1836-1964)

Balances générales

Il est fréquent, surtout dans le premier article, que les balances contiennent aussi un bilan annuel. Liste des actionnaires dans la balance de l'année 1849.

179 AQ* 10	1837-1850, 1852, 1854-1860, 1863, 1868. 1870-1882, 1884-1894, 1896-1923.
179 AQ* 11	Décembre 1939-septembre 1943.
179 AQ* 12	Septembre 1943-juin 1947.
179 AQ* 13	1947-1957.
179 AQ* 14	Balance Fournisseurs, juin 1963-décembre 1964.
179 AQ* 15	Balance Clients, juin 1963-décembre 1964.

Actions ; bilans et documents comptables divers (1836-1955)

- 179 AQ 16** - Capital de l'entreprise et actions. Actions (1855-1856) ; actions et obligations d'autres sociétés (1827-1874) ; décès d'actionnaires (1858-1873) ; portefeuille de titres en 1947.
Détail des actions : Canal maritime de la Seine (1827), République d'Haïti (1827), société anonyme du *Bulletin universel pour la propagation des connaissances scientifiques et industrielles* (1829). Firmin-Didot frères et compagnie (1836). société anonyme de la manufacture de glaces d'Aix-la-Chapelle (1853), Revue contemporaine et Athenoem réunis (1856), société anonyme du journal *l'Année illustrée* (1868), plus une lettre de change sur la Banque ottomane (1874). - Liste des actionnaires dans la balance générale de 1849 (voir ci-dessus l'article 179 AQ 10°).
- Résultats des établissements (1854-1879 [fragments]).
 - Affaires financières diverses (1820-1858).
 - Police d'assurance, avec l'état des immeubles couverts (vers 1885).
 - Traité pour le recouvrement des mauvaises dettes(1857-1862).
 - Éclairage au gaz. Abonnements (1857-1874).
 - Prêt à l'industrie et remboursement (1861-1868).
 - Impôts sur le papier (1871) ; projet d'impôt sur l'imprimerie (1870-1871).
- 179 AQ* 17** Actions en blanc de la société Firmin Didot frères et compagnie (1836).
- 179 AQ* 18** Compte de profits et pertes et bilans (1927-1940).
Compte établi au 31 mars de chaque année puis, à partir de 1931, au 31 décembre. On trouve également des bilans annuels joints aux balances (voir les articles 189 AQ 10 à 21).
- 179 AQ* 19** *Idem*(1939-1955).
- 179 AQ 20** Comptes et bilans (1938, 1941-1942, 1944-1945, 1947-1951, 1961-1963) : comptes mensuels (août 1919-décembre 1959).
- 179 AQ* 21** État trimestriel des factures (avril 1899-mars 1920).

179 AQ* 22-103. REGISTRES DE BANQUE (mars 1812-avril 1860)

179 AQ* 22	28 mars-19 décembre 1812.
179 AQ* 23	1813 ¹ .
179 AQ* 24	1815.
179 AQ* 25	1816.
179 AQ* 26	Juillet-décembre 1817.
179 AQ* 27	1 ^{er} semestre 1818.
179 AQ* 28	2 nd semestre 1818.
179 AQ* 29	1 ^{er} semestre 1819.
179 AQ* 30	2 nd semestre 1819.
179 AQ* 31	1 ^{er} semestre 1820.
179 AQ* 32	2 nd semestre 1820.
179 AQ* 33	Janvier-avril 1821.
179 AQ* 34	Mai-août 1821.
179 AQ* 35	Septembre-décembre 1821.
179 AQ* 36	Janvier-avril 1822.
179 AQ* 37	Mai-août 1822.
179 AQ* 38	Septembre-décembre 1822.
179 AQ* 39	1 ^{er} trimestre 1823.
179 AQ* 40	2 ^{ème} trimestre 1823.
179 AQ* 41	3 ^{ème} trimestre 1823.
179 AQ* 42	4 ^{ème} trimestre 1823.
179 AQ* 43	1 ^{er} trimestre 1824.
179 AQ* 44	2 ^{ème} trimestre 1824.
179 AQ* 45	3 ^{ème} trimestre 1824.
179 AQ* 46	4 ^{ème} trimestre 1824.
179 AQ* 47	1 ^{er} trimestre 1825.
179 AQ* 48	2 ^{ème} trimestre 1825.
179 AQ* 49	3 ^{ème} trimestre 1825.
179 AQ* 50	4 ^{ème} semestre 1825.
179 AQ* 51	1 ^{er} trimestre 1826.
179 AQ* 52	2 ^{ème} trimestre 1826.
179 AQ* 53	3 ^{ème} trimestre 1826.
179 AQ* 54	4 ^{ème} trimestre 1826.
179 AQ* 55	Janvier-avril 1827.
179 AQ* 56	Mai-août 1827.
179 AQ* 57	Septembre-décembre 1827.
179 AQ* 58	Janvier-avril 1828.
179 AQ* 59	Mai-août 1828.
179 AQ* 60	Septembre-décembre 1828.
179 AQ* 61	1 ^{er} semestre 1829.
179 AQ* 62	2 nd semestre 1829.
179 AQ* 63	1 ^{er} semestre 1830.
179 AQ* 64	2 nd semestre 1830.
179 AQ* 65	1 ^{er} semestre 1831.
179 AQ* 66	2 nd semestre 1831.
179 AQ* 67	1 ^{er} semestre 1832.
179 AQ* 68	2 nd semestre 1832.
179 AQ* 69	1 ^{er} semestre 1833 (<i>en déficit</i>).
179 AQ* 70	2 nd semestre 1833.
179 AQ* 71	1 ^{er} semestre 1834.
179 AQ* 72	2 nd semestre 1834.
179 AQ* 73	1 ^{er} semestre 1835.
179 AQ* 74	2 nd semestre 1835.
179 AQ* 75	1 ^{er} semestre 1836.
179 AQ* 76	2 nd semestre 1836.
179 AQ* 77	1 ^{er} semestre 1837.
179 AQ* 78	2 nd semestre 1837.
179 AQ* 79	1 ^{er} semestre 1838.

¹ Année 1814 en déficit.

179 AQ* 80	2 nd semestre 1838.
179 AQ* 81	1 ^{er} semestre 1839.
179 AQ* 82	2 nd semestre 1839.
179 AQ* 83	1840.
179 AQ* 84	1841.
179 AQ* 85	1842.
179 AQ* 86	1843.
179 AQ* 87	1844.
179 AQ* 88	1845.
179 AQ* 89	1846.
179 AQ* 90	1847.
179 AQ* 91	1848.
179 AQ* 92	1849.
179 AQ* 93	1850.
179 AQ* 94	1851.
179 AQ* 95	1852.
179 AQ* 96	1853.
179 AQ* 97	1854.
179 AQ* 98	1855 (<i>en déficit</i>).
179 AQ* 99	1856.
179 AQ* 100	1857.
179 AQ* 101	1858.
179 AQ* 102	Janvier-juillet 1859.
179 AQ* 103	Juillet 1859-avril 1860.

179 AQ* 104-123. JOURNAL (septembre 1907-décembre 1959)

179 AQ* 104	Septembre 1907-janvier 1912.
179 AQ* 105	Janvier 1912-juin 1917.
179 AQ* 106	Juin 1917-mai 1923.
179 AQ* 107	Juin 1923-mars 1927.
179 AQ* 108	Avril 1926-mars 1927.
179 AQ* 109	Avril 1927-novembre 1928.
179 AQ* 110	Décembre 1928-mai 1931.
179 AQ* 111	Mai 1931-décembre 1933.
179 AQ* 112	Décembre 1933-juin 1936.
179 AQ* 113	Juillet 1936-décembre 1938.
179 AQ* 114	Janvier-juin 1939.
179 AQ* 115	Juin 1939-novembre 1941.
179 AQ* 116	Novembre 1941-janvier 1944.
179 AQ* 117	Janvier 1944-décembre 1946.
179 AQ* 118	Décembre 1946-mars 1948.
179 AQ* 119	Mars 1948-mai 1949.
179 AQ* 120	Juin 1949-décembre 1951.
179 AQ* 121	Décembre 1951-décembre 1954.
179 AQ* 122	Décembre 1954-septembre 1957.
179 AQ* 123	Septembre 1957-décembre 1959.

179 AQ* 124-141. LIVRES DE CAISSE (septembre 1880-mai 1925)

179 AQ* 124	Septembre 1880-septembre 1881.
179 AQ* 125	Septembre 1881-octobre 1882.
179 AQ* 126	Décembre 1883-février 1885.
179 AQ* 127	Février 1885-mai 1886.
179 AQ* 128	Mai 1886-août 1887.
179 AQ* 129	Août 1887-novembre 1888.
179 AQ* 130	Novembre 1888-février 1890.
179 AQ* 131	Mai 1891-juillet 1892.
179 AQ* 132	Juillet 1892-octobre 1893.
179 AQ* 133	Octobre 1893-décembre 1894.
179 AQ* 134	Décembre 1894-février 1896.
179 AQ* 135	Septembre 1896-mars 1899.
179 AQ* 136	Avril 1899-janvier 1902.
179 AQ* 137	Février 1902-décembre 1904.
179 AQ* 138	Décembre 1904-mars 1908.
179 AQ* 139	Avril 1908-juillet 1911.
179 AQ* 140	Juillet 1911-juin 1915.
179 AQ* 141	Décembre 1920-mai 1925.

179 AQ* 142-145. DIVIDENDES ET SEMESTRES D'INTERÊTS (1836-1896)

179 AQ* 142	1836-1855.
179 AQ* 143	1875-1884.
179 AQ* 144	1834-1892.
179 AQ* 145	1893-1896.

179 AQ* 146-148. TYPOGRAPHIE DE FIRMIN-DIDOT (1896-1926)

État précis des coûts de fabrication. Le premier registre distingue soigneusement trois rubriques : librairie, *Mode illustrée* et certains auteurs regroupés sous la rubrique "Divers". Index alphabétique des œuvres en fin de registre. – Ensemble très lacunaire.

179 AQ* 146	1896-1904. Septembre 1896-juin 1904 (Librairie) ; septembre 1896-septembre 1900 (<i>Mode illustrée</i>) ; septembre 1896-septembre 1898 (divers).
179 AQ* 147	Octobre 1922-décembre 1924.
179 AQ* 148	Avril 1925-mars 1928.

179 AQ* 149-155. COMPTES D'AUTEURS (1844-vers 1946)

Les registres de droits d'auteurs sont tenus de façons très diverses selon les époques. Leur maniement est donc parfois malaisé. En outre, le terminus ad quem varie énormément selon le succès de l'auteur et n'est pas toujours facile à déterminer avec précision. – Voir aussi les articles 179 AQ 165 et 166.

179 AQ* 149	1844-1856 Classement chronologique ; index en fin de registre.
179 AQ* 150	1855-1857 environ. Même remarque que ci-dessus. Certains comptes se poursuivent jusque vers 1875.
179 AQ* 151	1868-1881 environ. Même remarque que ci-dessus.
179 AQ* 152	1864-1875 environ. Ce registre contient essentiellement l'état des envois d'ouvrages aux auteurs, aux journaux et aux institutions. Index en fin de volume.
179 AQ* 153	1882-1896 environ. États de paiements dont la raison n'est pas toujours indiquée. Index en fin de volume.
179 AQ* 154	1896-vers 1905. Certains comptes d'auteur se poursuivent jusqu'en 1915.
179 AQ* 155	vers 1928-vers 1946. Classement alphabétique des auteurs. La plupart des comptes ne débordent pas des années 30.

179 AQ* 156-158. DECLARATIONS DU CHIFFRE D'AFFAIRES AU FISC (1920-1952)

Sous le titre *Typographie. Science sociale*, les deux premiers registres contiennent l'état mensuel du chiffre d'affaires déclaré (page de gauche) et le détail explicatif de la déclaration (page de droite).

179 AQ* 156	Juillet 1920-août 1937.
179 AQ* 157	Août 1937-décembre.
179 AQ* 158	Septembre 1938-mai 1947.

179 AQ* 159-192. COPIES DE LETTRES (1819-1939)

Grands formats (1819-1936)

Les deux derniers registres sont plus des comptes d'auteurs, notamment pour l'Institut que de véritables registres de courrier.

179 AQ* 159	1819-1843.
179 AQ* 160	1819-1846.
179 AQ* 161	1847-1853.
179 AQ* 162	1853-1860.
179 AQ* 163	1860-1866.
179 AQ* 164	1866-1881.
179 AQ* 165	1881-1919.
179 AQ* 166	1919-1936.

Petits formats (1896-1922)

179 AQ* 167	Septembre-décembre 1896.
179 AQ* 168	Janvier-mai 1897.
179 AQ* 169	Juin-octobre 1897.
179 AQ* 170	Novembre 1897-janvier 1898.
179 AQ* 171	Février-juillet 1898.
179 AQ* 172	Juillet 1898-mars 1899.
179 AQ* 173	Mars-novembre 1899.
179 AQ* 174	Novembre 1899-juin 1900.
179 AQ* 175	Juin 1900-mars 1901.
179 AQ* 176	Mars 1901-mars 1902.
179 AQ* 177	Mars 1902-février 1903.
179 AQ* 178	Février-décembre 1903.
179 AQ* 179	Janvier 1904-mars 1905.
179 AQ* 180	Mars 1905-juillet 1906.
179 AQ* 181	Juillet 1906-juillet 1907.
179 AQ* 182	Août 1907-août 1908.
179 AQ* 183	Août 1908-décembre 1909.
179 AQ* 184	1910.
179 AQ* 185	Janvier 1911-septembre 1912.
179 AQ* 186	Septembre 1912-décembre 1913.
179 AQ* 187	Janvier 1914-février 1916.
179 AQ* 188	Février 1916-octobre 1918.
179 AQ* 189	Octobre 1918-décembre 1920.
179 AQ* 190	Janvier 1921-juillet 1922.

Registres épars

179 AQ* 191	Correspondances avec les auteurs (septembre 1896-avril 1913).
179 AQ* 192	Correspondance générale (1939).

179 AQ* 193-228. INVENTAIRES, CATALOGUES ET REGISTRE DE DECLARATIONS (1839-1944)

Inventaires (1839-1944)

Il faut entendre le mot *inventaire* dans les deux sens du terme, situation financière et état des stocks de livres, les premières années privilégiant la première acception. — L'inventaire est établi au 1^{er} mai puis, très vite, au 30 avril de chaque année. L'année 1896 est la seule à compter deux inventaires (30 avril et 1^{er} septembre).

179 AQ* 193	1839.
179 AQ* 194	1840.
179 AQ* 195	1841.
179 AQ* 196	1842.
179 AQ* 197	1843.
179 AQ* 198	1845.
179 AQ* 199	1848.
179 AQ* 200	1851.
179 AQ* 201	1852.
179 AQ* 202	1853.
179 AQ* 203	1854.
179 AQ* 204	1855.
179 AQ* 205	1856.
179 AQ* 206	1857.
179 AQ* 207	1858.
179 AQ* 208	1859.
179 AQ* 209	1866.
179 AQ* 210	1871.
179 AQ* 211	1872.
179 AQ* 212	1873.
179 AQ* 213	1875.
179 AQ* 214	1876.
179 AQ* 215	1877.
179 AQ* 216	1879.
179 AQ* 217	1880.
179 AQ* 218	1881.
179 AQ* 219	1888.
179 AQ* 220	1896 (au 30 avril).
179 AQ* 221	1896 (au 1 ^{er} septembre).
179 AQ* 222	1900.
179 AQ* 223	1911.
179 AQ* 224	1914.
179 AQ* 225	1919-1921. 1926. 1943-1944.

Catalogues (1844-1941)

178 AQ* 226 Juin 1887, mai 1890, 1906, 1908, 1910, 1912, 1913, 1927, 1938-1941.

Les catalogues des années 1910 et 1912 sont des catalogues de livres illustrés pour les distributions de prix.

179 AQ 227 Catalogue ms. de la Bibliothèque épigraphique (1844-1845).

Registre de déclarations des ouvrages imprimés (1850-1853)

179 AQ* 228 Mars 1850-septembre 1853.

Tenu en application de l'article 2 de l'ordonnance du 24 octobre 1914, ce registre comporte 1042 numéros et donne le nombre d'exemplaires tirés pour chaque ouvrage.

179 AQ* 229-136. IMPRIMERIE DU MESNIL (1837-1944)

Le Mesnil-sur-l'Estrée, commune de l'Eure, arrondissement d'Evreux. Canton de Nonancourt.

Registres de banque (1837-1841)

179 AQ* 229	1 ^{er} mai 1837-30 avril 1838.
179 AQ* 230	31 mai-31 octobre 1838.
179 AQ* 231	30 novembre 1838-30 avril 1839.
179 AQ* 232	1 ^{er} mai-31 octobre 1839.
179 AQ* 233	1 ^{er} novembre 1839-30 avril 1840.
179 AQ* 234	1 ^{er} mai-31 octobre 1840.
179 AQ* 235	1 ^{er} novembre 1840-30 avril 1841.

Memento des factures (1886-1899) et documents divers (1868-1944)

L'état des factures comporte pour chaque ouvrage l'indication du format, du nombre d'exemplaires tirés et du prix.

- 179 AQ 236**
- Memento des factures (deux registres : juin 1886-avril 1891 : mai 1891-mars 1899).
 - Photographie des conducteurs de presse (1869).
 - Inventaire général des livres en magasin au 31 mars 1927.
 - Contrats d'assurances (1868-1944), avec la carte des bâtiments assurés.
 - *Le Trait d'union*, organe des mobilisés du Mesnil (1940).

179 AQ* 237-248. SOCIETE ANONYME DE LA *MODE ILLUSTRÉE* (1890-1934)

Généralités (1890-1934)

- 179 AQ 237** – Conseil d'administration (1898-1899).
– Règlement de la caisse des retraites des employés. Projet (1899).
– Publicité. Comptes clients (1905-1915).
– Débiteurs divers (1915-1924).
– Affaire de la Bazar-Aktien Gesellschaft (1920-1922).
– Comptes. Etudes et comparaisons, situations, dépenses (1901-1914) [*lacunes*].
– Balances et situations (1915-1929 [*lacunes*]).
Voir aussi le registre 179 AQ* 138 ci-dessous.
– Dissolution de la société (1934).

Journal (1896-1934)

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 179 AQ* 238 | Décembre 1896-février 1904. |
| 179 AQ* 239 | Octobre 1909-janvier 1915. |
| 179 AQ* 240 | Janvier 1915-mai 1934. |

Registres de caisse (1896-1924)

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| 179 AQ* 241 | Décembre 1896-septembre 1900. |
| 179 AQ* 242 | Décembre 1912-juin 1924. |

Grand Livre (1896-1934)

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 179 AQ* 243 | Décembre 1896-octobre 1906. |
| 179 AQ* 244 | Novembre 1914-mai 1934. |
- La plupart des comptes s'arrêtent vers 1920.

Autres documents comptables (1890-1915)

179 AQ* 245 Balances mensuelles (1914-1915).
Plusieurs mois manquent. Suite à l'article 179 AQ 231 ci-dessus.

179 AQ* 246 Inventaires (octobre 1897-octobre 1914).
Pour chaque exercice figurent la situation, la balance des écritures et le compte de profits et pertes.

179 AQ 247 Abonnements. Graphiques (1890-1914).

179 AQ 248 Comptes des abonnements. Relevés semestriels de pointage (1896-1914).

179 AQ 249-258. RELATIONS AVEC LES EDITEURS, L'INSTITUT, LES MINISTERES ET LES AUTEURS (1816-1963)

Maisons d'édition (1939-1963)

Les dossiers suivants concernant les travaux d'imprimerie réalisés par Firmin-Didot pour le compte de divers éditeurs.

179 AQ 249 Club du meilleur livre (1956-1962) ; Dalloz (1944-1955) ; Fayard (1946-1953) ; Gallimard (1949-1957, 1961).

179 AQ 250 Julliard et Laffont (1948-1963).

179 AQ 251 Mercure de France (1939-1962) : devis pour Nathan (novembre 1958-décembre 1960).

179 AQ 252 Nathan (1941-1959).

179 AQ 253 NRF (1960-1962). Pan Books (1947-1950) ; Privat (1949-1950) ; la Procure (1943-1956).

179 AQ* 254 Stock (1941-1953) : la Table ronde (1960-1962).

Institut de France et ministères (1816-1933)

- 179 AQ 255**
- Institut de France. Fragments de comptes, correspondances (1816-1876).
 - *Grammaire de l'Académie française*. Impression, diffusions, publicité (19312-1933).
Nombreuses correspondances avec René Doumic, secrétaire perpétuel.
 - Académie des sciences. Feuilles et planches gravées pour divers ouvrages (s.d.).
 - Collection des *Documents inédits relatifs à l'Histoire de France*. Négociations et correspondances avec l'Administration (1835-1885).
 - Souscriptions des ministères à divers ouvrages (1837-1882).

Auteurs (1824-1948)

- 179 AQ 256**
- Anciennes conventions ou traités avec les auteurs* [1827-1868], registre ms., 259 p.
Ce registre contient une analyse (souvent sommaire) des traités passés avec les auteurs, mais aussi avec les éditeurs, les courtiers et les imprimeurs. — Parmi les auteurs, on remarque l'Académie française (pour le dictionnaire), la Bibliothèque nationale, Bonnechose, Brunet Casimir Delavigne, Goncourt (simple arrêté de compte), Hauréau, Hoefer, Jal, Mas-Latrie, l'abbé Migne, Mignet, Montholon, Ségur, Villemain etc.
- BARBIE DU BOCAGE (Alexandre-François ?). Ouvrage sur le Bosphore. s.d.
Introduction sur la Grèce. 5 fol. mss et recueil de dessins au crayon.
- BECQUEREL (père et fils). Ouvrages divers (1833-1927).
- CRETIN (Guillaume). Œuvres poétiques publiées par Kathleen Chesney (1929-1933).
- DESCAVES (Lucien). *L'Humble Georgin. imagier d'Epinal* (1935).
- FORSTER (Charles de). Œuvres diverses (1854-1878).
- FRANKLIN (Albert). *Les Sources de l'Histoire de France et Corporations* (1877-1920).
- GLAIRE (abbé). Traduction du *Nouveau Testament* (1864-1908).

179 AQ 257 GRAFFIN (Mgr René). *Patrologie syriaque* (1889-1944).

GRAND-CARTERET (John). *Le XIX^e siècle* (1892).

GUERANGER (Dom). *Spicilegium Solesmense et Sainte Cécile* (1850- 1896).

HOFFBAUER (Joseph). *Paris à travers les âges* (1891-1993).

LACROIX (Paul). *Œuvres diverses* (1868-1885).

LAMARTINE (Alphonse de). *Traité pour une édition de ses œuvres choisies en 14 volumes* (1849).

LE BON (Gustave). *La Civilisation des Arabes et contrefaçon* (1882-1927) : *Les Civilisations de l'Inde* (1884-1902).

LUAEDI (Ada) : voir Mourgeon

MAGNE (lieutenant-colonel Félix V.). *Aliénor duchesse d'Aquitaine* (1930-1948).

MARCEL (Mme Etienne). *Romans divers* (1880-1910).

- 179 AQ 258** MARICOURT (baron Léon de). *Casquettes blanches et Croix rouge. souvenirs de 1870* (1892-1921).
- MARLITT (Eugénie). *La Servante du seigneur* (1930-1933).
- MAS-LATRIE (Louis de). *Œuvres diverses* (1840-1885).
- MAYNARD (abbé Ulysse). *La Sainte Vierge* (1875-1933).
- MIGNET (Auguste). *Histoire de la Révolution française* (1824-1939).
- MILLE (Pierre). *Maroc* (1930-1941).
- MONZIE (Anatole de). *Petit manuel de la Russie nouvelle* (1930-1947).
- MORAND (Paul). Préface à *Itinéraire de Paris à la Méditerranée* (1930-1935).
- MOURGEON (Ada Luardi). *Le Palais transparent* (1927-1940).
- PEYRE (Roger). *Napoléon I^{er} et son temps* (1887-1918).
- REY (Alfred) et FERON (Louis). *Histoire du corps des gardiens de la paix* (1896-1931).
- THEINER (R. P.). Continuation des *Annales de Baronius* et projet d'une *Histoire de l'Eglise de France de 1789 à 1811* (1853-1857).
- WAILLY (Gustave de). *Enéïde*, traduction de 1877 (1879).

DEUXIEME PARTIE :

DOCUMENTS ACHETES PAR L'ETAT

(articles 179 AQ 259 à 283)

179 AQ 259

1) Papiers de famille (an IX-1925)

— Documents concernant la famille Didot. — Descendance, mariage, nomination, décorations, poésie, théâtre, achat de bois, abonnements, entretien de voiture, collection de peinture, participation à la Grande Guerre, membre de la Société d'agriculture, sciences et arts du département de l'Eure, contentieux sur des propriétés : ordonnance du Roi, convocations au collège électoral de Paris, factures, élections, odes, fables, arbre généalogique, extraits du *Mercure de France*, diplôme, correspondance, allocution de mariage, brochure *Lettres et derniers souvenirs de Jacques Cochin, Capitaine au 325^e Régiment d'infanterie tué à l'ennemi le 14 février 1915*. (an IX-1925).

— *Idem* : reproductions de documents du XVIII^e au XX^e siècle en vue d'un ouvrage historique sur la famille (portraits, autographes illustres, photographies) ; arbres généalogiques, notices historiques, coupures de presse.

2) Ambroise Firmin-Didot, membre de l'Institut
(1853-1892)

— Correspondances et documents : brochures sur l'orthographe (1868-1871), ouvrage sur Thucydide et lettres de remerciements (1872-1875), nomination à l'Académie des inscriptions et belles-lettres (1872-1873).

Parmi les correspondants figurent Armand Baschet, Ernest Havet, Jules Janin, de Lasteyrie, Paul Leroy-Beaulieu, de Witte, Charles Zévor.

— Photographies d'Ambroise Firmin-Didot ; catalogues de sa bibliothèque (1878 et s.d.) et lettres relatives à ses manuscrits (1853-1892) ; manuscrit de son *Étude sur les éditions xylographiques de l'Apocalypse* (s.d.) ; documents relatifs à son secrétaire, Gustave Pawlowski, dont sa *Bibliographie de la poésie française et provençale au Moyen Âge* (1877-1882).

— Décès d'Ambroise Firmin-Didot, le 22 février 1876. Faire-part, correspondances, nécrologies.

179 AQ 260-261. QUESTIONS GENERALES RELATIVES A LA LIBRAIRIE ET A L'IMPRIMERIE (XVIIIe siècle-1969)

179 AQ 260 Questions générales (XVIIIe siècle–1963).

- 1) Copyright, droits de propriété, lutte contre les contrefaçons. Notes et études (XVIIIe siècle-1893).
- 2) Propriété littéraire : élaboration d'un projet de loi (1861-1862 et s.d.).
- 3) Conventions collectives et législation sur le travail dans la librairie et l'imprimerie (1894-1963).
- 4) Crise de la librairie (1891-1893).

179 AQ 261 Questions générales (1830-1969).

- 1) Loi sur l'imprimerie (1830-1838 et s.d.).
- 2) Tarifs (1872-1961).

À noter : nombreux procès-verbaux de réunions de la fédération française des syndicats patronaux de l'imprimerie et des arts graphiques (1954-1958).
- 3) Cercle de la librairie. *Cours pratiques de librairie* (1911-1913).
- 4) Caisse de retraite du personnel des libraires-éditeurs (1923-1928).
- 5) *L'Imprimerie face aux problèmes de la communication et au progrès technique*, journée d'étude de l'INIAG (novembre 1969).

6) Brochures

- Cercle de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie... [*Liste des membres*], années 1861 et 1888.
- Chambre des imprimeurs de Paris. *Modèle de règlement intérieur d'une imprimerie*. S.I., 1865, 12 p.
- *Vade-mecum typographique*. S.I., 1866, non paginé.
- GROUALLE (M^e V.). *Consultation pour les imprimeurs sur le caractère de leurs brevets et la nature des droits qui y sont rattachés*. S.I., 1867, 16 p.
- MOURGUES (Ch. de). *Observations... sur le régime de l'imprimerie et de la librairie*. S.I., 1869, 18 p.
- *Composition typographique. Le double-type. Casse nouvelle pour journaux et labeurs*. Paris, 1880, 10 p.
- BOUDET (J.-B.). *Société fraternelle des protes de Paris. Exposition du Cercle de la librairie et de l'imprimerie. Compte rendu présenté par J.-B. Boudet, président*. Paris, 1881, 24 p.
- Société de typographie par procédés rapides. *Nouveau casier mobile... Système de composition polytypique*. Paris, 1885, 18 p.
- DURUY (Édouard). *Les Arts graphiques à l'exposition du travail*. Paris, 1886, 31 p.
- *Paul Darblay (1825-1908)*, notice nécrologique. S.I., [1908], 41 p. (extrait du *Courrier du livre* du 15 septembre 1908).
- *Les Problèmes humains du travail en papeterie*. Paris, 1952, 32 p. (étude du service Productivité de la fédération des fabricants de papiers).
- CRAPELET (G.-A.). *De l'imprimerie au XVI^e siècle*. S.I.n.d., paginé 5 à 26 (extrait de *la France littéraire*).
- MUNIER (J.-B.). *Nouveau guide de l'imprimerie de la librairie et de la papeterie*. Paris, s.d., 38 p.
- *Le Roman et l'italique de John Bell (1745-1831), libraire, éditeur, fondateur de caractères et maître-imprimeur londonien*. S.I.n.d., non paginé.
- *Caractères de la monotype*. S.I.n.d. non paginé.

179 AQ 262-265. GESTION DE L'ENTREPRISE (1811-1973)

179 AQ 262 Gestion (1811-1973).

- 1) Statuts de 1939 ; réforme de 1956.
- 2) Gestion de l'entreprise : notes, procédures, fragments de comptes (1812-1973).
- 3) Correspondance générale de l'entreprise (1848-1896).
- 4) Récépissés de déclaration d'impression (novembre 1811-février 1814).
- 5) Comptes de reliure et de gravure ; sous-traitances diverses (1854- 1877).
- 6) Rationalisation du travail dans les entreprises : méthodes de la SCMAT, 4 volumes multigraphiés (1950 et s.d.).
SCMAT : société continentale de mesure et d'analyse du travail.

179 AQ 263 Gestion (1856-1973).

- 1) Union du commerce, société d'assurances contre les risques du commerce. Adhésion et résiliation du contrat (1856-1858).
- 2) Expropriation de l'imprimerie et de l'appartement sis 1, rue du Jardinnet et impasse Larrey (1872-1876).
La mesure d'expropriation est justifiée par le prolongement du boulevard Saint-Germain. Les Didot demandent 106.000 francs alors qu'on leur en propose 40.000.
- 3) Travaux rue Jacob pour l'ouverture d'une librairie (1953).
- 4) Affaire H. Welter, libraire allemand à Paris (1907-1922).
- 5) Conférence de Robert Firmin-Didot sur les rapports entre éditeurs et imprimeurs (17 janvier 1954).
- 6) Usine du Mesnil. Gestion, constructions nouvelles, logements (1927-1973).

1) Dossier de Gabriel Planche (1838-1881)

- Contrats, correspondances et rapports sur la marche des usines du Mesnil et de Sorel dont Gabriel Planche est le directeur (1838-1881).

2) Projets de cession des usines (1881-1883)

- Liste des titres et estimations des usines du Mesnil, de Sorel, Saint-Roch, Saussaye, etc. (1881-1883).

A noter : copie des traités passés avec les chemins de fer du nord, Didot-Bottin, *l'Album illustré*, *l'Annuaire illustré* et *le Figaro*.

3) Usine de Sorel (1852-1900)

- Photographies (1877 et s.d.).
Plusieurs photographies ne portent aucune identification de lieu et sont donc attribuées à Sorel sous réserve.
- Inventaires et comptes (vers 1854-1894).
- Stocks de papier. États, mouvements, rapports (1877-1896).
- Lettres de Bouveret, directeur de l'usine de Sorel (1867-1872).
- Construction d'une usine à gag à Sorel et au Mesnil. Correspondance et devis (1865-1866).
- Affaire Victor Fessard (1875-1883).
Ce voisin de l'usine Didot à Sorel porte plainte pour pollution de l'Eure, trouble de jouissance, dégradation des rives, et conteste le droit de pêche.
- Projet d'une association des riverains de l'Eure pour les travaux de faucardement, curage et endiguement dans le département d'Eure-et-Loir (1875-1883).
- Traités pour le transport de marchandises entre Sorel et Paris (1852-1871).
- Vente de l'usine de Sorel à la maison Georges Olmer et J. Hesbert (1896-1900).

179 AQ 265 Expositions universelles, nationales ou régionales (1834-1893).

– Paris, 1878.

– Paris, 1889, avec le dossier des décorations reçues.

– Chicago, 1893.

– Expositions diverses (1834-1891).

Dossiers souvent très minces, concernant les villes suivantes : Paris (1834), Londres (1851), Altona [Schleswig-Holstein] (1869), Amsterdam (1869), Rome (1870), Lyon (1871-1872), Vienne [Autriche] (1873), Philadelphie (1876), Nouvelle-Orléans (1885-1886), Toulouse (1886), Barcelone (1888), Melbourne (1888-1889) et Moscou (1891).

179 AQ 266-274 TECHNIQUES DE PAPETERIE ET D'IMPRIMERIE (1838-1961)

Les Didot n'ont cessé de perfectionner leur outillage et leurs installations. Cet effort les a conduits à rassembler une très vaste documentation sur la papeterie et l'imprimerie, et à entretenir une correspondance suivie avec les principaux fabricants français et étrangers en ce domaine. Les dossiers sont spécialement abondants pour la période allant du début de la III^e République à la fin de la IV^e. A partir de 179 AQ 269, ils sont classés dans l'ordre alphabétique des entreprises ou du matériel, mais certains dossiers concernent plusieurs firmes.

179 AQ 266 Procédés, approvisionnements, monument à Louis-Nicolas Robert (1838-1912).

– Techniques d'imprimerie et de papeterie (1838-1872).

À noter : relations avec la papeterie du Souche, près de Saint-Dié (1848) : machine à lessiver Donkin (1850-1861) ; machine à vapeur Farcot (1863-1872) ; brevet Houghton pour l'extraction des fibres (1867-1869).

Expériences et approvisionnements (1849-1875 et s.d.).

Procédé Germain Barruel de blanchiment au gaz carbonique (1854- 1858).

Monument élevé à Louis-Nicolas Robert (1761-1828), inventeur de la machine à papier continu (1899-1912).

179 AQ 267 Matériel d'imprimerie : dossier général (1898-1959).

- Presses. Presses du Mesnil (1898-1905) ; achats de presses d'occasion et réparations (1928-1936) ; documentation générale (1952-1953) et documentation sur les presses anglaises (vers 1930).
- Linotype. Documentation (1898-1906) ; relations avec Sofratype, Maison des spécialités d'imprimerie, Société linotype française (1938-1939).
- Clicherie. Planeurs, raboteuses, séchoirs (1927-1949).
- Antimaculage. Antimaculateurs Devilbiss, Interfix etc. (1940-1950).
- Calibres, fraiseuses (1948-1949) ; meuble d'imprimerie (1952-1955).
- Moteurs et machines à vapeurs. Relations avec Weyher et Richemond, Fraud et Le Rouzic, Fives-Lille (1906-1925 et 1921-1947).
- Plieuses mécaniques du Mesnil (1921-1924) ; plieuses O. Heinsius, Brehmer, Spiess, etc. (1936).
- Couseuses à relier Martini et Brehmer (1922) ; brochage et massicots (1938-1959).

179 AQ 268 Matériel d'imprimerie, fournitures, amélioration des ateliers (1922-1961).

- Fournitures. Chiffons, mérinos, satinettes et cordons (1938-1940) ; encres, pâtes à rouleaux (1940-1942 et s.d.).
- Matériel d'incendie, moto-pompe (1922-1926).
- Matériel de manutention au Mesnil. Rapport général (1958), chariots élévateurs (1946-1946), palettes (1958-1960), Fenwick (1958-1961).
- Amélioration des installations au Mesnil. Atelier d'impression sur plastique (1959-1961), extension des ateliers de brochure et de cartonnage (1959-1960).

179 AQ 269 Matériel d'imprimerie (1879-1951).

- Presses Alauzet (1879-1922).
- Presses Ariston-Elka et Planeta, à Dresde (1929-1930).
- Linotypes Arnold et Dumestier (1931-1941).
- J. Bozzi. Chassis, galées et matériel d'imprimerie divers (1938-1949).
Concerne aussi la Maison des spécialités d'imprimerie, de L. Allienne.
- Plieuses Brehmer (1925-1942).
- Presse Brugger père et fils (1941).
- Buhler frères. Chauffage électrique (1932-1948) ; linotype (1947-1950).
Concerne aussi la Société linotype française.
- Deberny-Peignot. Matériel de composition (1935-1951).
- Antimaculateur Devilbiss (1949).

179 AQ 270 Matériel d'imprimerie (1910-1956).

- Établissement Edouard-Lambert, à La Plaine-Saint-Denis. Presse typographique Elby (1910-1956).

179 AQ 271 Matériel d'imprimerie (1911-1953).

- Fonderie typographique française (1948-1949).
- Fonderie A. Foucher. La « Rapide-Universelle », machine rapide à fondre les caractères (1923-1938).
- Hunter-Penrose, de Londres. Machinerie et fournitures (1929).
- Jurine. Rogneuses et coupe-papier (1937-1945).
- Presse Kelly, de la Canadian American Machinery (1930).
- Presse Koenig et Bauer (documentation s.d.).
- Presse Krone, fabriquée par Hogenforst à Leipzig (1930).
- J. et J. Ledeuil. Machines à brocher et à couvrir (1924-1952).
- Ludlow. Système de composition à la main (1953).
- Marinoni (1923-1938).
- Brocheuse Martini (1911-1943)

179 AQ 272

Matériel d'imprimerie (1923-1955).

- Presse Miehle Vertical (1929-1938) ; relieuse Miehle Perfector (1936-1937).
- Presse Miller (1951).
- Presses à empreindre : Marinoni, Mincel, MSI, Morane jeune etc. (1941-1952).
- Presse hydraulique Morane (1925-1955).
- Presses rapides Perfection (1930).
- Margeurs Reinhardt-Rationell (1930).
- Margeurs Rotary, de Georges Spiess à Leipzig (1923-1949).

179 AQ 273

Matériel d'imprimerie (1886-1955).

- Smyth-Horne. Matériel de reliure (1935-1939).
- Société alsacienne de constructions mécaniques, à Mulhouse. Moteur à vapeur (1934).
- Société anonyme monotype. Presse Supra (1932-1954) ; fondeuse-composeuse (1955).
- Société linotype française. Presses et matériels divers (1930-1935).
- Presse Stanhope (1932-1938).
- Fondeuse Thompson (1930).
- Ponceuse Triplex (1949).
- Presse Victoria-Phénix (1905-1913 et s.d.)
- Plieuse Victor Leysens (1938).
- Presses J. Voirin (1886-1913).

179 AQ 274 Matériel d'imprimerie (s.d.).

Brochures de présentation, tracts et dépliants publicitaires, le plus souvent non datés. Les plus anciens remontent au Second Empire.

179 AQ 275-283. DOSSIERS DE CLIENTS ET D'AUTEURS ; DOCUMENTS ACHETES PAR L'ETAT EN 1959 ET 1985 (1755-vers 1970)

179 AQ 275 Relations avec l'Institut et les administrations ; collections de textes classiques (1821-1960).

1) Institut (1821-1960)

- Institut de France. Traités et comptes d'édition (1841-1945).
- Académie française. *Dictionnaire* (1835-1836) et *Grammaire* (1928-1938) : historique publié sous le titre *Trois siècles de l'Académie française* (1935-1951).
- Académie des beaux-arts. *Dictionnaire* (1855-1960).
- Académie des inscriptions et belles-lettres. Collection des *Mémoires* (1821-1863).

2) Collections de textes classiques (1827-1956)

- Reprise par les Didot de la *Nouvelle bibliothèque des classiques français* (1827-1831).
- Société des anciens textes français. Traités, comptes, correspondances avec Paul Meyer (1875-1898).
- *Collection des Mémoires historiques*, animée par Georges Lenotre (1928-1930).
- *Bibliothèque des classiques grecs* : manuscrits, dossier de presse, catalogues (1837-1859) ; *Bibliothèque grecque* (1927-1928).
- *Patrologie syriaque*. Correspondances avec Mgr Graffin (1927-1956).

3) Administrations (1837-1936)

- Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts. Publication des *Restaurations des monuments antiques* (1837-1883).
- Bibliothèque nationale. Impression des catalogues (1854-1928) ; inauguration de la salle des périodiques (1936).
- Musées. Négociations pour l'impression des catalogues, *du Bulletin des musées* et le lancement d'une *Collection d'études historiques et critiques sur les musées* (1889-1890 et s.d.)

179 AQ 276 *Année illustrée* et *Mode illustrée* ; fournitures de papier ; impressions pour le compte de particuliers (1848-1964).

– Fondation de *L'Année illustrée* (1868-1869) ; gestion de *La Mode illustrée* : statuts de la société éditrice, catalogue, assemblées générales etc. (1882-1915).

– Fournitures de papier aux journaux et à la Compagnie des chemins de fer du nord (1848-1886).

Clients concernés : *le Bien public* (1848), *l'Ordre moral* (1849), *l'Etendard* (1866), la *Nouvelle Revue* de Juliette Adam (1885) et la Compagnie des chemins de fer du nord (1860-1886).

– Impressions pour le compte de particuliers : affaire de *l'Album Mariani* (1896-1899), cheminées Silbermann (1907-1908), Annuaire du téléphone (1959-1964), éditions Julliard (1963-1964).

A noter, dans le dossier Julliard, un devis pour *le Livre de poche*.

– Exemples de publications : allocutions nuptiales, prospectus publicitaires, catalogues de magasins etc. (fin XIX^e-début XX^e siècle).

A noter : *Alphabet de la Phosphatine Falières* (s.d.), catalogue des magasins d'habillement « A Saint-Germain-des-Près » (1902-1909), *Livre d'or des œuvres ouvrières du Marais* [présentation d'un patronage parisien] (vers 1900), catalogue de la maison d'édition Boivin (1918-1940).

179 AQ 277 **Catalogues ; publicité (1793-vers 1970).**

– Livres de prix, livres d'étrennes, publications diverses de la maison Firmin-Didot. Listes, catalogues, tarifs (1870-1954).

– Publicité. Prospectus, tracts annonçant la parution d'ouvrages, insertions dans les journaux. Tarifs, reçus, textes (1793-1927).

Nombreuses insertions dans la presse pour les années 1895-1899.

– Dépliants publicitaires (vers 1970).

- Correspondances isolées (1814-1958) : Juliette Adam (1883), Jean Cocteau (1958, copie), Paul Deschanel (1902), Gustave Doré (1876), Ernest Flammarion (1896), Paul Géraldy (1957), Georges Goyau (1911), Paul Meyer (1886) etc. ; photographie de Georges Porto-Riche (s.d.).

- *Armorial d'Hozier* (1864-1932).

- AUBERT (Marcel). *Histoire de l'art*, traduction (1945-1946) ; *La Cathédrale de Strasbourg* (1950).

- BERNARDIN de SAINT-PIERRE (Henri). *Œuvres choisies* (1928).

- BESNOU (A.), illustrateur de divers romans (1893-1894).

- BLANCHET (M.-A.) : voir Legendre (A.-M.).

- BLOY (Léon) : voir Jury (abbé Paul).

- BOILEAU (Nicolas) ; voir Thérive (André).

- BOSSUET (Jacques Bénigne). *Introduction sur les états d'oraison*, inédit publié par l'abbé E. Levesque en 1898 (1896-1937).

- BOULANGER (Jacques). *Préface aux œuvres de Rabelais* (1928).

- BRASILLACH (Robert). *Œuvres complètes* (1962-1964).

- BRUN (Robert). *Les Archives d'une maison de commerce du XIVe siècle* [Francesco di Marco Datini], manuscrit mis en attente (s.d.).

- BRUNET (Jacques-Charles). *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, copie du contrat de 1857 et correspondances (1959).

- CALLET (Jean-François). *Tables de logarithmes* (1791-vers 1824).

- CERF (Léon). *Jean Cousin* et projets divers (1928-1945) ; préface aux *Pensées* de Joubert et pour *Graziella* et *Raphaël* de Lamartine (1928-1951).

179 AQ 279**Dossiers par auteur : Chatelle à Crémieux (1836-1964).**

- CHATEAUBRIAND (François-René de) : voir Giraud (Victor) et Hazard (Paul).
- CHATELLE (Albert). *L'Effort belge pendant la guerre* (1931-1934).
- CHENIER (André) : voir Crémieux (Benjamin).
- CHEVALLIER (Jacques) : voir Imbard de La Tour.
- COLLIGNON (Maxime). *Histoire de la sculpture grecque* (1891-1928).
- COPPIER (André-Charles). *Les Eaux-fortes de Rembrandt*, édition et procès (1928-1936).
- COSTA de BEAUREGARD (Henri). *Histoire de la famille Neuflize à Sedan*, manuscrit devenu *Commerce et conviction* (1962-1964).
- COURIER (Paul-Louis). Œuvres complètes : traités de 1836 et 1838 avec les libraires Paulin puis Magnana (1836-1838).
- COURTEAULT (Henri). *La Fronde à Paris* (1928-1930).
- CREMIEUX (Benjamin). Préface aux *Poésies* d'André Chénier (1928-1929).

179 AQ 280**Dossiers par auteur : Debré à Erskine (1852-1963).**

- DEBRE (Pr. Robert). *Le Salut de l'hôpital des Enfants malades* (1953) ; *Marcel Proust, ses sommeils et ses réveils* (1962-1963).
- DELONCLE (François). Projet d'une revue hebdomadaire intitulée *La Vie coloniale illustrée* ou *L'illustré colonial* (s.d.).
- DEMOLINS (Edmond). Œuvres diverses, dont *A quoi tient la supériorité des Anglo-Saxons ?* (1893-1945).
- DUPONT-FERRIER (Gustave). *Les Institutions financières de la France* (1930-1942).
- DURUY (Victor). Notes sur Hérodote (1852).
- ERSKINE (John). Œuvres diverses (1930-1935).

- FIDAO-JUSTINIANI (J.-E.). *Qu'est-ce qu'un classique ?* (1929-1937).
- FLIPO (Vincent). *Mémento d'archéologie* (1929-1963).
- FLORENT-MATTER. Projet de collection de littérature coloniale (1930).
- GAFFAREL (Paul). *L'Algérie, histoire, conquête et civilisation* (1881-1883).
- GILLET (Louis). *Esquisses anglaises* (1928-1944) : *Le Trésor des musées de province* (1934-1935).
- GIRARD (Georges). *Les Trois Glorieuses* (1929-1930).
- GIRAUD (Victor). Préface aux *Etudes historiques* et au *Génie du christianisme* de Chateaubriand (1928).
- GIRAUDOUX (Jean), *Bêtes* (1931-1946).
- GONCOURT (Edmond de). Lettre à son éditeur (28 octobre 1876).
- GOSELIN (Théodore) : voir Lenôtre (Georges).
- HANOTAUX (Gabriel). *Œuvres diverses* (1891-1944).

Dossiers par auteur : Hazard à Morand (an X-1945).

- HAZARD (Paul). Préface pour *Atala* et autres œuvres de Chateaubriand (1927-1928).
- HOEFER (Dr Ferdinand). *Nouvelle Biographie française*, propositions d'articles et critiques (1852-1853).
- IMBARD de LA TOUR (Pierre). *Calvin et l'Institution chrétienne*, préface de Jacques Chevalier (1935-1937).
- JAL (Augustin). *La Marine antique*, bon à payer de 400 francs à l'auteur (1863).
- JOUBERT (Joseph) : voir Cerf (Léon).
- JURY (abbé Paul). Correspondance inédite de Léon Bloy, projet sans suite (1928-1930).
- JUSSERAND (Jean-Jules). *Histoire littéraire du peuple anglais* (1893-1932).
- LAMARTINE (Alphonse de). Prospectus de 1849, catalogue des lettres échangées avec les Didot entre 1848 et 1867, coupure de presse et lettre d'un historien (1849-1940). — Voir aussi Cerf (Léon).
- LECOMTE (Georges). Préface aux *Confessions* de Jean-Jacques Rousseau (1928-1930).
- LEGENDRE (Adrien-Marie). *Eléments de géométrie* : 11 lettres du mathématicien Legendre et contrats de l'an X et de 1827 avec les Didot ; édition refondue de l'ouvrage par M.-A. Blanchet (1862-1930).
- LENÔTRE (Georges), alias Théodore Gosselin. *Paris révolutionnaire* (1894).
- LEVESQUE (abbé Eugène) : voir Bossuet.
- LEWIS (Sinclair). *Mantrap* (1930-1931).
- LIEVRE (Pierre). *La Place des Vosges* (1930).
- LUCAS-LEBRETON (J.). *Les Quatre sergents de La Rochelle* (1928-1936).
- MAURICHEAU-BEAUPRE (Ch.). *Le Château de Versailles* (1937-1938).
- MIGNE (abbé Jacques Paul). Edition d'un inédit de Bossuet, citations tenues pour un plagiat, fourniture de papier, avec des échantillons (1856-1859).
- MORAND (Paul). Préface à *L'île magique* de W.-B. Seabrook (1929-1945).

Dossiers par auteurs (1842-1948)

- NOUSSANNE (Henri de). Projet d'un *Journal de la femme* (1894).
 - PERICARD (Jacques). Projet d'une collection littéraire, probablement à l'usage des anciens combattants (s.d., vers 1925).
 - POITEVIN (Prosper). *Grand dictionnaire de la langue française*, procédure (1854-1858).
 - RABELAIS (François) : voir Boulanger (Jacques).
 - REINACH (Salomon). Œuvres diverses : comptes, très volumineuse correspondance (1885-1909).
 - ROUSSEAU (Jean-Jacques) : voir Lecomte (Georges).
 - SEABROOK (William Buehler) : voir Morand (Paul).
 - SIMON (Henri). *Les Valentins*, roman refusé (1930).
 - TAPIE (Victor). *La Libération des Tchécoslovaques*, étude refusée (1930).
 - THERIVE (André). Préface aux œuvres de Boileau (1928) : *Les Musics Halls* (1931).
 - TOURVILLE (abbé Henri de). *Histoire de la formation particulariste française* (1905-1931).
 - VARIOT (Jean). *Contes populaires de l'Alsace* (1929-1948).
 - WALCKENAER ou WALKENAUER (baron Charles-Athanase). Procédure pour l'édition de ses œuvres (1842-1862).
- En 1857, les Didot passent un accord avec le baron Walkenauer pour publier une édition (ou une réédition) posthume de cinq ouvrages laissés par son père, membre de l'Institut. Estimant après examen deux œuvres trop médiocres (une *Vie d'Horace* et surtout une *Géographie des Gaules*), les éditeurs font traîner l'affaire en longueur, ce qui amène le fils de l'auteur à les poursuivre en justice.
- WEYGAND (général Maxime). *Foch* (1929-1940).

Documents achetés en 1959 (1793-1870)

Ensemble d'environ documents, généralement des correspondances professionnelles.

- Pierre Didot l'aîné : 4 lettres, un portrait (1793-1833).
- Didot le jeune : un reçu de 1781, 4 lettres (1809 et s.d.), 3 factures à la faculté de médecine (1823-1825).
- Adam, typographe des Didot : une lettre sur le stock de papier (an II).
- Firmin Didot : lettres reçues et envoyées, tracts publicitaires, portrait, 12 pièces au total (an XIII-1835 et s.d.).
- Ambroise Didot : 43 lettres dont 4 à Philarète Chasles (1826-1870 et s.d.).
- Hyacinthe Didot : 7 lettres (1816-1851).
- Firmin-Didot frères ou père et fils : Correspondances, dont une lettre à Philarète Chasles (1824-1861), notes sur la société des bibliophiles français (1837-1840), 16 pièces au total.
- Jules Didot l'aîné : portrait, 2 lettres (1825-1833).
- Henri Didot : 5 pièces (1817 et s.d.).
- 5 pièces isolées (1819-1867 et s.d.).

Documents achetés en 1985 (1755-1766)

- Cession de privilèges figurant dans la succession de l'imprimeur Montalant, en faveur du sieur Tilliard (1755).
- Faire-part du décès de Magdelène-Victoire Didot, épouse du libraire Samson (1762).
- Engagement écrit des héritiers de Mme Didot d'exécuter loyalement les dernières volontés de la défunte (1766).

INDEX

Les chiffres renvoient à l'article. Conformément à l'usage, les noms de personnes sont en capitales, les noms géographiques en italique et les autres noms en romain. Les titres d'ouvrages, de collections et de périodiques sont placés entre guillemets.

L'usage dans l'emploi des patronymes Didot et Firmin-Didot est extrêmement fluctuant au XIXe siècle. Aussi est-il bon de se reporter aux deux.

A

Abonnements : 247-248
Académie des beaux-arts : voir Institut de France
Académie des inscriptions et belles-lettres : voir Institut de France
Académie française : voir Institut de France
Actionnaires : 10, 16, 142-145
Actions Firmin-Didot : 1, 16-17
ADAM, typographe des Didot : 283
ADAM (Juliette) : 278 ; voir aussi Nouvelle Revue
Aix-la-Chapelle (manufacture de glaces d'), Allemagne : 16
Alauzet (presses) : 269
« Album illustré (I') » : 264
« Album Mariani » (affaire de I') : 276
ALLIENNE (L.), directeur de la Maison des spécialités d'imprimerie : voir ce mot
Altona (Schleswig-Holstein), exposition de 1869 : 265
Amsterdam (Pays-Bas) : exposition de 1869 : 265
« Année illustrée (I') » : 16, 276
« Annuaire du téléphone » : 276
« Annuaire illustré (I') » : 264
Ariston-Elka et Planeta (presse allemande) : 269
« Armorial d'Hozier » : 278
Arnold (linotype) : 269
A Saint-Germain-des-Prés (magasin d'habillement) : 276
Assemblées générales : 3, 7
Assurances : 16, 236, 263
AUBERT (Marcel) : 278
Auteurs (traités et droits d') : 146-155, 165-166, 191, 256. Voir aussi Propriété littéraire et aux noms des auteurs

B

Balance des comptes : 10-15, 237, 245
Banque (registres de) : 22-103, 229-235
Banque ottomane : 16
BARBIER DU BOCAGE (Alexandre-François ?) : 256
Barcelone (Espagne), exposition de 1888 : 265
BARRUEL (Germain), inventeur : 266
BASCHET (Armand) : 259
Bazar-Aktien Gesellschaft : 237
BECQUEREL (père et fils) : 256
BERNARDIN de SAINT-PIERRE : 278
BESNOU (A.), illustrateur : 278

Bibliophiles français (société des) : 283
 « Bibliothèque des classiques grecs » : 275
 « Bibliothèque grecque » : 275
 Bibliothèque nationale : 256, 275
 « Bien public (le) », journal : 276
 Bilan : voir Comptabilité
 BLANCHET (M.-A.) : 282
 BLOY (Léon) : 282
 BOILEAU : 283
 Boivin (maison d'édition) : 276
 BONNECHOSE : 256
Bosphore (déroit du), dessins et manuscrits le concernant : 256
 BOSSUET : 278, 282
 Bottin : 7-8
 BOUDET (J.-B.), président de la société des protes de Paris : 261
 BOULANGER (Jacques) : 278
 BOUVERET, directeur de l'usine de Sorel : 264
 Bozzi (entreprise) : 269
 BRASILLACH (Robert) : 278
 Brehmer (entreprise) : 267, 269
 Brugger père et fils (presse) : 269
 BRUN (Robert) : 278
 BRUNET : 256, 278
 « Bulletin des musées » : 275
 « Bulletin universel pour la propagation des connaissances scientifiques et industrielles » : 16

C

Caisse : voir Livre de caisse, Retraite
 CALLET (Jean-François) : 278
 Canadian American machinery (entreprise) : 271
 Canal maritime de la Seine (action du) : 16
 Capital de l'entreprise : voir Comptabilité
 Catalogues : 226-227, 277
 Cercle de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie : 261
 CERF (Léon) : 278
 CHASLES (Philarète) : 283
 CHATEAUBRIAND : 281-282
 CHATELLE (Albert) : 279
 Chemin de fer du nord (compagnie des) : 264, 276
 CHENIER (André) : 279
 CHESNEY (Kathleen) : 256
 CHEVALIER (Jacques) : 282
 Chicago (Etats-Unis), exposition de 1893 : 265
 Classiques (édition des) : 275 ; voir aussi au nom des auteurs
 Club du meilleur livre, éditeur : 249
 COCTEAU (Jean) : 279
 « Collection des mémoires historiques » : 275
 « Collection d'études historiques et critiques sur les musées » : 275
 COLLIGNON (Maxime) : 279
 Colonies (littérature ou revues sur les) : 280-281
 Comptabilité : 7, 10-225, 237-248, 262, 264
 Conseil de surveillance : 4-6
 Contrefaçon : voir Propriété littéraire
 COPPIER (André-Charles) : 279
 Correspondances : 2, 159-192, 262
 COSTA de BEAUREGARD (Henri) : 279
 COURIER (Paul-Louis) : 279

COURTEAULT (Henri) : 279
Coûts de fabrication : 146-148
CRAPELET (G.-A.) : 261
CREMIEUX (Benjamin) : 279
CRETIN (Guillaume) : 256

D

Dalloz (éditions) : 249
DARBLAY (Paul) : 261
Deberny-Peignot (entreprise) : 269
DEBRE (Pr. Robert) : 280
DELAVIGNE (Casimir) : 256
DELONCLE (François) : 280
DEMOLINS (Edmond) : 280
DESCAVES (Lucien) : 256
DESCHANEL (Paul) : 278
Dessins : Bosphore : 256
Dettes : 16, 237
Devilbiss (antimaculateur) : 267, 269
« Dictionnaire de l'Académie des beaux-arts » : 275
« Dictionnaire de l'Académie française » : 256, 275
DIDOT le jeune : 283
DIDOT (famille) : Voir Firmin-Didot (famille)
DIDOT (Firmin) : 283
DIDOT (Henri) : 283
DIDOT (Hyacinthe) : 283
DIDOT (Jules), dit l'aîné : 283
DIDOT (Léger) : 2
DIDOT (Magdelène-Victoire) : 283
DIDOT (Pierre), dit l'aîné : 283
Didot-Bottin (société) : 7-8. 264 ; voir aussi Firmin-Didot (entreprise)
Distinctions honorifiques : 265
Dividendes aux actionnaires : 142-145
« Documents inédits pour servir à l'histoire de France » : 255
Donkin (machine à lessiver) : 266
DORE (Gustave) : 278
DOUMIC (René) : 255
Dumestier (linotype) : 269
DUPONT-FERRIER (Gustave) : 280
DURUY (Edouard) : 261
DURUY (Victor) : 280

E

Editeurs (relations avec les) : 249-254
Edouard-Lambert (établissements) : 270
Elections : 259
Encre : 268
Epigraphique (bibliothèque) : 227
ERSKINE (John) : 280
Etat (commandes de l') : 255, 275
« Etendard (l') », journal : 276
Etrennes (livres d') : 277
Eure (l'), rivière : 264
Expositions universelles ou régionales : 265

F

Factures : 2, 21, 236
Faire-part de deuil (XVIIIe. XIXe siècles) : 259, 283
Falières (phosphatine) : 276
Farcot (machine à vapeur) : 266
Fayard (éditions) : 249
Fédération française des syndicats patronaux de l'imprimerie et des industries graphiques : 9, 261
Fenwick (élévateurs) : 268
FERON (Louis) : 258
FESSARD (Victor), voisin des Didot : 264
FIDAO-JUSTINIANI (J.-E.) : 281
« Figaro (le) » : 264
Finances : voir Comptabilité
FIRMIN-DIDOT (famille) : 259 ; voir aussi Didot
Firmin-Didot (entreprise) :

- action : 16-17
- catalogues : voir ce mot
- gestion : 262-265, 283
- historiques : 1
- publications (exemple de) : 276-277
- publicité : voir ce mot
- statuts : voir ce mot

FIRMIN-DIDOT (Ambroise) : 2, 259, 283
FIRMIN-DIDOT (Maurice) : 2
FIRMIN-DIDOT (Robert) : 263
Fiscalité : voir Impôt
Fives-Lille (entreprise) : 267
FLAMMARION (Ernest) : 278
FLIPO (Vincent) : 281
FLORENT-MATTER : 281
Fonderie typographique française (entreprise) : 271
FORSTER (Charles de) : 256
Foucher (fonderie A.) : 271
FRANKLIN (Albert) : 256
Fraud et Le Rouzic (entreprise) : 267

G

GAFFAREL (Paul) : 281
Gallimard (éditions) : 249
Gaz : éclairage : 16 usines à gaz : 264
Généalogie des Didot : 259
Georges Olmer et J. Hesbert (entreprise) : 264
GERALDY (Paul) : 278
GILLET (Louis) : 281
GIRARD (Georges) : 281
GIRAUD (Victor) : 281
GIRAUDOUX (Jean) : 281
GLAIRE (abbé) : 256
GONCOURT (Edmond de) : 256, 281
GOSELIN (Th.) : voir Lenotre (Georges).
GOYAU (Georges) : 278
GRAFFIN (Mgr René) : 257, 275
« Grammaire de l'Académie française » : 255, 275

GRAND-CARTERET (John) : 257
Grand livre : 243-244
Gravure (comptes de sous-traitance) : 262
Grèce (livre sur la) : 256
GROUALLE (V.) avocat : 261
GUERANGER (Dom) : 257

H

Haïti (République d') : 16
HANOTAUX (Gabriel) : 281
HAUREAU : 256 000000
HAVET (Ernest) : 259
HAZARD (Paul) : 282
Heinsius (entreprise O.) : 267
HERODOTE : 280
Historiques :

- Didot-Bottin : 7
- Firmin-Didot (entreprise) : 1
- Firmin-Didot (famille) : 259
- techniques de l'imprimerie : 261

HOEFER : 256, 282
HOFFBAUER (Joseph) : 257
Hogenforst (entreprise de Leipzig) : 271
Houghton (brevet pour l'extraction des fibres) : 266
HOZIER (armorial d') : 278
Hunter-Penrose (entreprise de Londres) : 271

I

IMBARD de LA TOUR (P.) : 282
Impôt : déclaration : 156-158 sur le papier : 16 sur l'imprimerie (projet) : 16
Imprimerie :

- généralités (léislation, tarifs, crises etc.) : 260-261
- conventions collectives : 260
- coûts : 146-148
- impôt : 16
- privilège : 283
- surveillance sous le Premier Empire : 262
- syndicat patronal : 9. 261
- technique : 261. 266-274

Incendie (lutte contre l') : 268 : voir aussi Assurances
Institut de France : 165-166, 255-256, 259. 275
Interfix (antimaculateur) : 267
Inventaires : 193-225. 236. 246

J

JAL (A.) : 256, 282
JANIN (Jules) : 259
JOUBERT (Joseph) : 278
Journal comptable : 104-123, 238-240
Journal de la femme (projet en 1894) : 283

Julliard (éditions) : 250, 276
Jurine (entreprise) : 271
JURY (abbé Paul) : 282
JUSSERAND (J.-J.) : 282

K

Kelly (presse) : 271
Koenig et Bauer (presse) : 271
Krone (presse) : 271

L

LACROIX (Paul) : 257
Laffont (éditions) : 250
LAMARTINE (Alphonse de) : 257, 278, 282
LASTEYRIE (de) : 259
LE BON (Gustave) : 257
LECOMTE (Georges) : 282
Ledeuil (entreprise J. et J.) : 271
LEFEVRE (Charles) : 2
LEFEVRE (Théotiste) : 2
LEGENDRE (Adrien-Marie) : 282
LENOTRE (Georges) : 275, 282
LEROY-BEAULIEU (Paul) : 259
LEVESQUE (abbé E.) : voir Bossuet.
LEWIS (Sinclair) : 282
Leysens (plieuse) : 273
Librairie :

- documentation : 260-261
- crise des années 1890 : 260

LIEVRE (Pierre) : 282
Livre de caisse : 124-141, 241-242
« Livre de poche » : 276
Livre de prix : 277
« Livre d'or des œuvres ouvrières du Marais » : 276
Londres (Grande-Bretagne), exposition de 1851 : 265
LUARDI (Ada) : voir Mourgeon
LUCAS-LEBRETON (J.) : 282
Ludlow (entreprise) : 271
Lyon (Rhône), exposition de 1871-1872 : 265

M

MAGIMEL (Edmond ?) : 2
MAGNANA, libraire : 279
MAGNE (lieutenant-colonel Félix V.) : 257
Maison des spécialités d'imprimerie (entreprise) : 267, 269
Manuscrits d'ouvrages : 2, 256, 259, 280
Manutention : 268
MARCEL (Mme Etienne) : 257

MARCO DATINI (Francesco di), marchand du X^{IV}e siècle : 278
 Mariani (entreprise) : voir Album Mariani
 MARICOURT (baron Léon de) : 258
 Marinoni (entreprise) : 271-272
 MARLITT (Eugénie) : 258
 Martini (entreprise suisse) : 267, 271
 MAS-LATRIE (Louis de) : 256, 258
 Matières premières (approvisionnement en) : 266, 268
 MATTER (Florent) : voir Florent-Matter
 MAURICHEAU-BEAUPRE (Ch.) : 282
 MAYNARD (abbé Ulysse) : 258
 Médailles : voir Distinctions honorifiques
 Médecine (faculté de) : 283
Melbourne (Australie), exposition de 1888-1889 : 265
 Mercure de France (éditions du) : 251
Mesnil-sur-l'Estrée (le) (Eure), imprimerie Didot : 229-236, 263-264, 268 ; voir aussi Imprimerie
 MEYER (Paul) : 275, 278
 Miehle (entreprise) : 272
 MIGNE (abbé Jacques Paul) : 256, 282
 MIGNET (Auguste) : 256, 258
 MILLE (Pierre) : 258
 Miller (presse) : 271
 Mincel (entreprise) : 272
 « Mode illustrée (la) » : 146-148, 237-248, 276
 MONTALANT, imprimeur : 283
 MONTHOLON (Charles Tristan, comte de) : 256
 MONZIE (Anatole de) : 258
 MORAND (Paul) : 258, 282
 Morane jeune (entreprise) : 272
Moscou (Russie), exposition de 1891 : 265
 MOURGEON (Ada Luardi) : 258
 MOURGUES (Ch. de) : 261
 MSI (entreprise) : 272
 MUNIER (J.-B.) : 261
 Musées (commandes des) : 275

N

Nathan (éditions) : 251-252
 NEUFLIZE (famille) : 279
 Nord (compagnie des chemins de fer du nord) : voir Chemins de fer du nord
 NOUSSANNE (Henri de) : 283
 « Nouvelle bibliothèque des classiques français » : 275
Nouvelle-Orléans (la) (Etats-Unis), exposition de 1885-1886 : 265
 « Nouvelle Revue », périodique : 276
 NRF (éditions de la) : 253

O

Olmer et Hesbert (entreprise) : voir Georges Olmer et J. Hesbert
 « Ordre moral (l') », journal : 276
 Orthographe (réforme de l') : 259

P

Pan Books (éditions) : 253
Papier :

- échantillon : 282
- fiscalité : 16
- papeterie (techniques de la) : voir Imprimerie
- usine : voir Sorel-Moussel
- vente : 276

Paris (expositions de 1834, 1878, 1889) : 265
« Patrologie syriaque » : 257, 275
Patronage catholique : 276
PAULIN, libraire : 279
PAWLOWSKI (Gustave), secrétaire d'Ambroise Firmin-Didot : 259
Perfection (presse) : 272
PERICARD (Jacques) : 283
Personnel de l'entreprise :

- gestion : 7
- journal : 236
- législation : voir Imprimerie
- photographie : 236
- retraites : voir ce mot

PEYRE (Roger) : 258
Philadelphie (Etats-Unis), exposition de 1876 : 265
Phosphatine Falières : 276
Photographies :

- personnel en 1869 : 236
- Sorel (usine de) : 264

Plagiat : voir Propriété littéraire
PLANCHE (Gabriel) : 264
POITEVIN (Prosper) : 283
Pollution industrielle au XIXe siècle : 264
PORTO-RICHE (Georges) : 278 (photographie)
Presse : voir Imprimerie (technique de l')
Privat (éditions) : 253
Privilège d'imprimeur : 283
Procure (éditions de la) : 253
Propriété littéraire : 2, 260
Publicité : 8, 237, 274, 276-277

R

RABELAIS : 278
REINACH (Salomon) : 283
Reinhardt-Rationell (margeurs) : 272
Reliure (comptes de sous-traitance) : 262
Représentant de commerce : 8
« Restaurations des monuments antiques » : 275
Retraite (caisse de) : 7, 237, 261
« Revue contemporaine et Athenoeum réunis » : 16
REY (Alfred) : 258
ROBERT (Louis-Nicolas ou Nicolas-Louis), inventeur : 2, 266
Rollin (collège) : 2
Rome (Italie), exposition de 1870 : 265
ROUSSEAU (Jean-Jacques) : 282

S

Saint-Roch (Eure-et-Loir), papeterie : voir Sorel-Moussel
Saussaye (Eure-et-Loir), usine à chiffons : voir Sorel-Moussel
SAMSON, libraire : 283
SCMAT : voir Société continentale de mesure et d'analyse du travail
SEABROOK (W.-B.) : 282
SEGUR : 256
Silbermann (cheminées) : 276
SIMON (Henri) : 283
Smyth-Horne (entreprise) : 273
Société alsacienne de constructions mécaniques : 273
Société anonyme monotype : 273
Société continentale de mesure et d'analyse du travail (SCMAT) : 262
Société des anciens textes français : 275
Société linotype française : 267, 269, 273
Sofratype (entreprise) : 267
Sorel-Moussel (Eure-et-Loir), papeterie des Didot : 264
Souche (papeterie du), Vosges : 266
Souscriptions de l'Etat à des ouvrages : 255
Spiess (entreprise allemande) : 267, 272
Stanhope (presse) : 273
Statuts : 1, 7, 262
Stock (éditions) : 254
Syndicat patronal : 9, 261
« Syriaque (patrologie) » : voir Patrologie syriaque

T

Table ronde (éditions de la) : 254
TAPIE (Victor) : 283
Tarifs : 8-9 ; voir aussi Catalogue
Téléphone : voir Annuaire du téléphone
THEINER (R. P.) : 258
THERIVE (André) : 283
Thompson (fondeuse) : 273
THUCYDIDE : 259
TILLIARD, imprimeur : 283
Tirages : déclaration : 228 état : 236
Toulouse (Haute-Garonne), exposition de 1886 : 265
TOURVILLE (abbé Henri de) : 283
« Trait d'union (le) », journal du personnel mobilisé en 1940 : 236
Transports : 264
Travail :

- législation : voir Imprimerie
- rationalisation : 261-262

Triplex (ponceuse) : 273
typographie : code : 8 technique : 261 voir aussi Imprimerie

U

Union du commerce. compagnie d'assurances : 263

V

VARIOT (Jean) : 283
Victoria-Phénix (presse) : 273
Victor Leysens (plieuse) : 273
Vienne (Autriche), exposition de 1873 : 265
VILLEMAIN (Abel François) : 256
VIRGILE : voir Wailly (Gustave de)
Voirin (presses J.) : 273

W

WAILLY (Gustave de) : 258
WALKENAUER (baron) : 283
WELTER (H.), libraire allemand à Paris : 263
WEYGAND (général Maxime) : 283
Weyher et Richemond (entreprise allemande) : 267
WITTE (de) : 259

Z

ZEVOR (Charles) : 259