



Liberté Égalité Fraternité



À LA DÉCOUVERTE DU FONDS HUET DE FROBERVILLE

MANUSCRITS RARES SUR L'HISTOIRE, L'ETHNOLOGIE ET LA TRAITE DES ESCLAVES, DE MADAGASCAR AUX ÎLES MASCAREIGNES ET À L'AFRIQUE ORIENTALE

Présentation exceptionelle et dédicace

VENDREDI 4 AVRIL 2025 - 14H-16H

ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER, AIX-EN-PROVENCE ET VISIOCONFÉRENCE

Dossier de presse

Evènement

A la découverte des archives privées Huet de Froberville, manuscrits rares sur Madagascar, les îles Mascareignes et l'Afrique Orientale : présentation et dédicace d'ouvrage

inches les diente l'ente les laises le caux, comme prase à efficier qu'il en fait le laise le reconserver à despres unes pleieure effections de particular de la particular de l



Détails du fonds Huet de Froberville,



© Archives nationales d'outre-mer, Hervé Malfuson

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée libre et gratuite, sans réservation.

Vendredi 4 avril 2025, de 14h à 16h.

Pour suivre en visioconférence : https://bit.ly/4c2y7AT / QR-Code :



Archives nationales d'outre-mer 29 chemin du Moulin de Testas 13090 Aix-en-Provence

www.archivesnationales.culture.gouv.fr/anom/fr/

Contact presse: anom.pac@culture.gouv.fr

UN DON EXCEPTIONNEL D'ARCHIVES PRIVÉES

Le fonds d'archives privées Huet de Froberville (344 APOM), vaste somme documentaire et scientifique sur l'océan Indien occidental du XVIIIe au XIXe siècles, a été donné aux Archives nationales d'outre-mer en 2023. Ces archives et collections furent constituées par Barthélémy Huet de Froberville (1761-1835) et son petit-fils Eugène (1815-1904), qui compléta le travail de son aïeul, dans le cadre de leurs recherches scientifiques.

Réunis puis transmis par plusieurs générations, les manuscrits inédits, carnets de terrain, cartes aquarellées, dessins et ouvrages ont été conservées par la famille durant plusieurs décénnies. Cette centaine de boîtes (soit 11 mètres linéaires) regroupe également des écrits de géographes, explorateurs, ethnologues, missionnaires ou hommes politiques ayant voyagé au sein de l'Océan Indien et constitue ainsi un témoignage exceptionnel sur la circulation des savoirs aux XVIIIe et XIXe siècles.

Les documents de gestion économique et la nombreuse correspondance présents dans le fonds apportent un éclairage précieux sur l'histoire de l'industrie sucrière aux îles Mascareignes, les origines et les trajectoires de vie des esclavisés et sur les abolitions de l'esclavage à Maurice et à Bourbon.

PRÉSENTATION DU FONDS ET DÉDICACE D'OUVRAGE

A l'occasion de l'ouverture de ces archives aux lecteurs en avril 2025 et de la publication d'Histoire des archives privées Huet de Froberville, itinéraires de manuscrits séculaires : Madagascar - Île Maurice - France (2024, Cicéron éditions/ANOM), les Archives nationales d'outre-mer vous convient à une présentation du fonds et à une dédicace de l'ouvrage, dirigé par Isabelle Dion, alors directrice des ANOM et l'historienne Klara Boyer-Rossol.

Déroulé, 14h - 16h

- Introduction, Romain Joulia, directeur des ANOM;
- Dialogue entre Maud Allera, responsable des archives privées aux ANOM et Emmanuel Huet de Froberville, donateur du fonds ;
- Les Archives Huet de Froberville, présentation par l'historienne Klara Boyer-Rossol en dialogue avec Emmanuel Huet de Froberville ;
- Les fonds d'archives publiques relatifs à l'Océan Indien et aux Mascareignes, Amélie Hurel, responsable des fonds ministériels et de la cartothèque ;
- Dédicace de l'ouvrage (disponible à la vente sur place) et présentation de manuscrits originaux en vitrines.

LES ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER

Installées à Aix-en-Provence sur le campus universitaire depuis 1966, les Archives nationales d'outre-mer (ANOM) conservent et communiquent les archives des ministères qui furent en charge de l'empire colonial français du XVIIe au XXe siècles ainsi que des fonds transférés des anciennes colonies lors de leurs indépendances. Une cartothèque, une iconothèque, une bibliothèque ainsi que des fonds d'archives privées relatifs à l'outre-mer français complètent ces ensembles. Service à compétence nationale du ministère de la Culture, les ANOM ont vocation à conserver, communiquer et valoriser ces documents. Elles peuvent recevoir des fonds d'archives à forte valeur patrimoniale émanant de particuliers, d'entreprises ou d'associations intéressant l'histoire nationale. Ces documents pluriels apportent un éclairage complémentaire aux fonds issus de l'administration. On trouve notamment des archives produites par des personnages politiques, scientifiques (ethnologues, médecins, linguistes ...), des commerçants, des artistes, écrivains, journalistes, d'anciens personnels de l'administration (enseignants, administrateurs, photographes...) ou encore des familles ou associations.

L'exceptionnel fonds Huet de Froberville, représentant une centaine de boîtes soit 11 mètres linéaires de documents, a été donné aux ANOM en 2023. Il fait partie des plus volumineux fonds d'archives privées qui y sont conservés.

ARCHIVES PRIVÉES HUET DE FROBERVILLE: FOCUS SUR DES DOCUMENTS INÉDITS

Barthélémy et Eugène Huet de Froberville constituèrent pour leurs travaux respectifs une importante bibliothèque constituée de manuscrits rares, autographes et pour certains inédits.

Par leurs œuvres de collectionneurs-collecteurs, ils eurent accès à de nombreuses missives privées, de scientifiques, hommes politiques ou commerçants impliqués dans la traite.

Plusieurs manuscrits originaux particulièrement précieux sont ainsi présents dans le fonds :

- les comptes-rendus et dessins inédits du voyage d'André Coppalle à Madagascar, réalisés lors d'une commande pour réaliser le portrait de Radama en 1825-1826 ;
- un volume de notes autographes présumées inédites du cartographe Jean-Baptiste Bourguignon d'Anville (1697-1782), probablement en vue de la préparation de sa carte sur l'Afrique ;
- plusieurs manuscrits de Nicolas Mayeur (1742-1813), agent de traite et interprète ;
- **deux manuscrits de Fayd'herbe de Maudave** (1725-1777), commandant pour le roi à Madagascar, *Voyage à la Cour du Grand Mogol* et *Relation d'un voyage aux Indes Orientales* ;
- des vocabulaires de Vincent Noël, copiés ou autographes.



Détails d'un dessin d'André Coppalle, mine graphite et aquarelle, 1825-1826, FR ANOM 344 APOM 13



Nicolas Mayeur, Histoire de Ratsmila-au, roi de Foulepointe, 1er volume, manuscrit envoyé par l'auteur à M. Barthélemy de Froberville, s. d., FR ANOM 344 APOM 40

INTERROGER DES ESCLAVES ET EX-ESCLAVES AFRICAINS : LES NOTES D'EUGÈNE DE FROBERVILLE AUX MASCAREIGNES



Eugène Huet de Froberville (1815-1904) dédia sa vie aux sciences à la suite de sont grand-père Barthélémy Huet de Froberville (1761-1835) dont il fit acheminer des collections et manuscrits depuis Maurice vers Paris dès 1839.

Il entreprit alors une étude historique et géographique sur Madagascar et les Mascareignes, et reprit les travaux de Barthélémy sur le vocabulaire malgache.

Entre 1845 et 1847, il conduit une vaste étude ethnologique à l'île Bourbon (la Réunion) et l'île Maurice, où il interrogea de nombreux anciens captifs africains, qui avaient été déportés par les routes de la traite illégale des esclaves jusqu'aux îles Mascareignes.

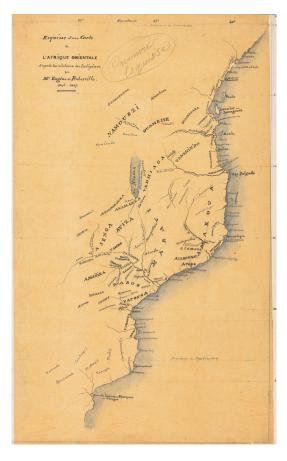
Ses notes manuscrites, «interviews», cartes, dessins, partitions de musique saisies sur le vif sont restés en grande partie inédites et composent aujourd'hui un témoignage exceptionnel, ayant permis à l'historienne Klara Boyer-Rossol de retracer plus d'une centaine de parcours de vie. Son travail donna lieu à l'exposition très remarquée «Visage d'ancêtres » au Château royal de Blois dont elle assura le commissariat, en 2024.



En haut : extrait d'un carnet d'Eugène de Froberville avec dessins à l'encre noire et notes d'après ses «interviews», 1846-1848, FR ANOM 344 APOM 3

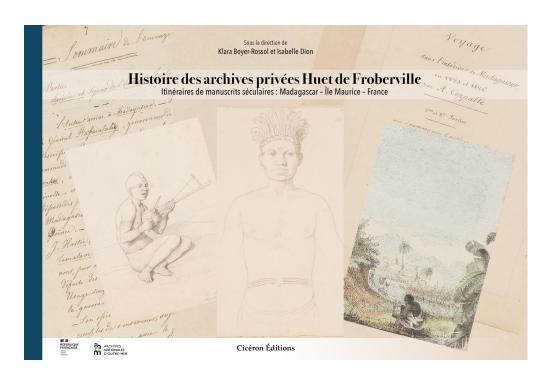
Pudu, plâtre moulé sur nature par M. de Froberville, lithographie par Léveillé, impr. Lemercier, Paris, s. d., FR ANOM 344 APOM 10

A droite : esquisse d'une carte de l'Afrique orientale d'après les relations des Indigènes par M. Eugène de Froberville, encre et aquarelle, 1846-1847, FR ANOM 344 APOM 10



Publication

Histoire des archives privées Huet de Froberville, itinéraires de manuscrits séculaires : Madagascar - île Maurice - France,



CARACTÉRISTIQUES

26x18 cm, 110 pages

Couverture rigide / intérieur en couleur

Cicéron Editions et ANOM

Novembre 2024

28€

ISBN: 9782493911230

Pour tout renseignement complémentaire :

Jérémy Boutier

ciceron.org@gmail.com

www.ciceron-editions.com

Cet ouvrage est distribué par Pollen

(https://pollen-diffusion.com).

Cet ouvrage retrace le parcours des archives de la famille Huet de Froberville, constituées au XIXe siècle par Barthélemy de Froberville à l'île Maurice puis par son petit-fils Eugène. Cet ensemble contient des manuscrits, des études, des dessins et des cartes sur Madagascar, les Mascareignes et l'Afrique Orientale qui aident à mieux connaître l'histoire des circulations (d'hommes, de denrées coloniales, de savoirs, de cultures) entre le continent africain et ces îles de l'océan Indien occidental. Après des années de dialogue entre l'historienne Klara Boyer-Rossol et le propriétaire de ces archives, Emmanuel Huet de Froberville, celles-ci ont été données aux Archives nationales d'outre-mer en 2023. Cet ouvrage offre au lecteur un aperçu de la richesse historique, scientifique et patrimoniale de ces archives inestimables, notamment par la reproduction en couleur de 67 de ces documents dans un cahier illustratif placé en seconde partie d'ouvrage. Celui-ci a été présenté en avant-première à l'occasion des Rendez-vous de l'histoire de Blois en octobre 2024.

PRÉSENTATION DES AUTRICES

L'ouvrage a été dirigé par Isabelle Dion, alors directrice des Archives nationales d'outre-mer et l'historienne Klara Boyer-Rossol, spécialiste des traites et des esclavages à Madagascar. Maud Allera est responsable des archives privées aux ANOM.