

La Lettre des ANOM



Edito

Je me réjouis de la parution de la première lettre d'information externe des ANOM. En ces temps de contraintes, les ANOM continuent d'assurer leurs missions. La salle de lecture est ouverte avec une jauge à 15 et des horaires plus restreints, mais les lecteurs sont au rendez-vous. Ce début d'année a vu la signature d'une convention cadre avec Aix-Marseille université qui permettra de renforcer les relations avec les différents laboratoires de recherche comme l'IREMAM (Institut de recherches et d'études sur les Mondes Arabes et Musulmans) ou l'IrAsia (Institut de recherches asiatiques). Plusieurs chantiers ont été lancés : reconditionnement de quatre kilomètres de fonds d'archives, rétro-conversion des instruments de recherche existants uniquement sous forme papier en salle de lecture, afin de les mettre en ligne. Deux publications paraîtront d'ici la fin de l'année : l'une sur le baigneur Arthur Roques, Guyane 1902-1918 », et l'autre sur les camps de regroupement en Algérie, à la fin de l'année. A découvrir également : un très beau guide sur les ANOM aux Éditions Archives et Culture.

Bonne lecture

Isabelle Dion
directrice des ANOM

Chroniques

Fruit d'un partenariat initié il y a plusieurs années entre la Bibliothèque nationale de France et les ANOM, le site Gallica vient de s'enrichir de copies intégrales numérisées de certains ouvrages de la collection de l'érudit martiniquais Louis Médéric Moreau de Saint-Méry (1750-1819). Cette bibliothèque exceptionnelle, témoin d'une vie de collection et de recherches, fut acquise après sa mort en 1819 par le ministère de la Marine puis transférée par la suite au ministère des Colonies après la création de ce dernier en 1894 et se trouve aujourd'hui aux ANOM. Cette mise en ligne sur Gallica permet à présent à tous d'y avoir accès en toute simplicité. Les numérisations se poursuivent afin de parvenir à un versement intégral dans les prochaines années.

A découvrir sur :

<https://gallica.bnf.fr/>



Connaissez-vous Paul Boudet ?

Le premier directeur des Archives et bibliothèques de l'Indochine, Paul Boudet (1888-1948), auquel les ANOM doivent leur « fichier » éponyme concernant les fonds produits en Indochine, est à l'honneur dans la publication « Figures de bibliothécaires », parue fin 2020 aux Presses de l'ENSSIB sous la direction d'Isabelle Antonutti. On y découvre avec intérêt 100 personnalités, femmes ou hommes, ayant exercé du milieu du XIXe à la fin du XXe siècle, à Paris ou en province et ayant marqué le monde des bibliothèques.

Pour découvrir la publication :

<https://presses.enssib.fr/catalogue/figures-de-bibliothecaires-0>

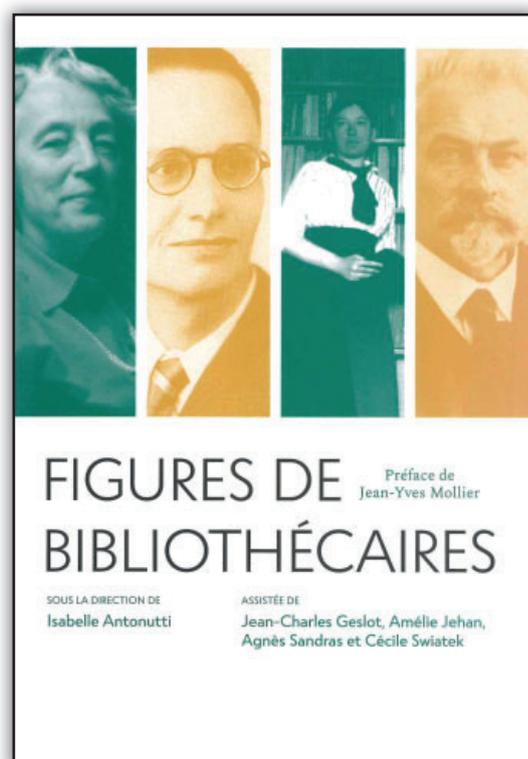
Pour mieux connaître Paul Boudet :

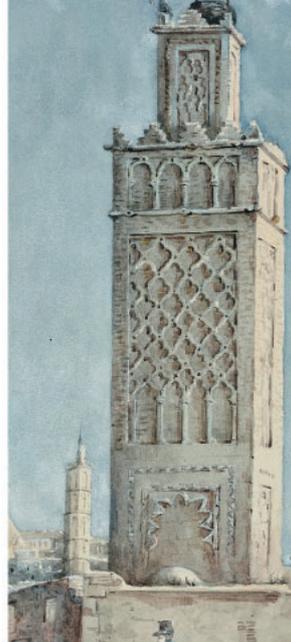
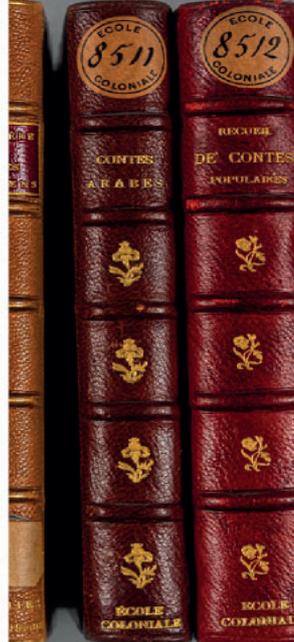
« Le chartiste et les colonies : le modèle archivistique français en Indochine », *la Gazette des Archives*, 2019, p. 51-67

Olivia Pelletier, « De Paul Boudet à Ferréol de Ferry : les archives françaises en l'Indochine », article sur l'histoire des archives de l'Indochine qui fait suite à un colloque organisé en 2019 par l'École nationale des chartes et l'École française d'Extrême-Orient sur « Les Chartistes et l'Asie », aux Editions de l'École nationale des chartes (sous presse).

Pour s'orienter dans les fonds de l'Indochine conservés aux ANOM :

<http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/>





Label « CollEx »

La bibliothèque des ANOM vient de recevoir le label « CollEx » distinguant au niveau national des collections d'excellence pour la recherche. Ce label, délivré par le GIS (Groupement d'intérêt scientifique) CollEx-Persée, soutient l'acquisition de ressources documentaires spécialisées et la constitution des collections numériques. La bibliothèque des ANOM, formée d'un corpus de près de 125 000 ouvrages anciens et modernes, 4500 périodiques et un grand nombre de publications officielles, s'intègre naturellement au sein des archives de la colonisation dont elle est devenue un complément indispensable.

L'attribution du label offrira une visibilité accrue de la bibliothèque, ses collections seront valorisées par le Groupement d'intérêt scientifique CollEx Persée, notamment par la présence des ANOM dans l'Annuaire des collections labellisées.

Pour plus d'informations : <https://www.collexpersee.eu/>

Nouvelles entrées

Savez-vous que la bibliothèque patrimoniale des ANOM est toujours en accroissement ? Cette année, ce sont 180 nouveaux livres qui ont été commandés et viendront bientôt enrichir les fonds bibliographiques. Les acquisitions réalisées tiennent compte de la complémentarité des collections avec d'autres bibliothèques aixoises, comme celle de la bibliothèque universitaire des Fenouillères, qui détient un fonds Histoire coloniale.

La veille documentaire est réalisée en lien avec les besoins du service et des usagers auprès des éditeurs et libraires spécialisés. L'enrichissement du fonds est sélectif : l'Algérie, le continent africain, l'océan Indien, l'Asie, les Antilles, l'Océanie... mais vise l'exhaustivité.

Pour en savoir plus :

<http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/anom/fr/Actualites/Dernieres-acquisitions-de-la-bibliotheque.html>



Par ailleurs, la bibliothèque reçoit régulièrement des dons en provenance d'institutions, d'enseignants, de familles... Une convention permet aux ANOM d'offrir les « doublons » à d'autres établissements qui conservent des collections sur la colonisation française (Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, BU des Fenouillères, Académie des sciences d'outre-mer, Centre de Documentation Historique sur l'Algérie, l'association Généalogie Algérie Maroc Tunisie...)

Pour en savoir plus :

<http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/anom/fr/Dons-de-documents/Dernieres-entrees.html>

Prochainement aux ANOM

Les ANOM accueillent depuis 2020 les ateliers mensuels « Actualités de la recherche sur les mondes coloniaux » organisés en partenariat avec cinq laboratoires de recherche rattachés à trois universités (ACP, CHERPA, IMAF, IREMAM, LARHRA). Ces ateliers, qui se déroulent le lundi de 10 à 12 heures aux ANOM, ont dû s'adapter à la crise sanitaire et s'effectuent en ligne depuis plusieurs mois. Le 8 mars 2021, l'atelier avait pour thème « Dans les coulisses du métier d'archiviste : à propos de quelques fonds nouvellement classés ». Animé par Isabelle Dion, directrice des ANOM, et par plusieurs responsables de fonds, cet atelier a permis de faire un point intéressant sur l'actualité des classements en cours aux ANOM, la méthodologie adoptée et les difficultés rencontrées. La prochaine séance se déroulera le 17 mai et sera consacrée à la photographie en contexte colonial.



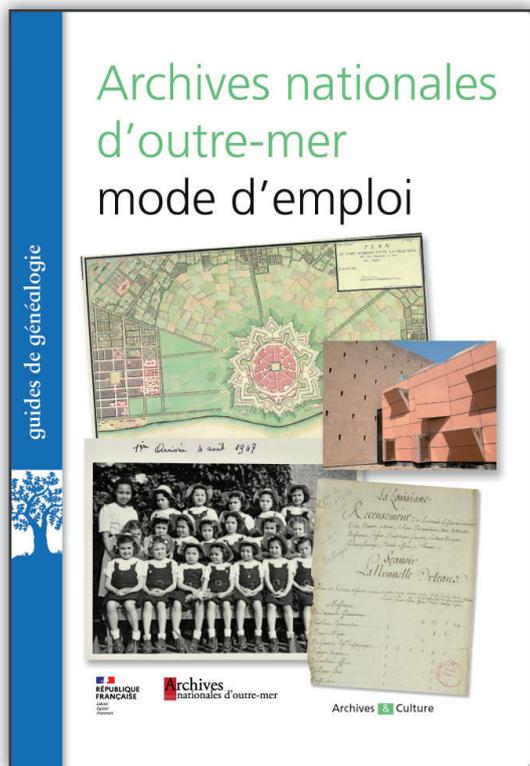
Atelier Actualité de la recherche sur les mondes coloniaux

Janvier > Juin 2021

10h-12h, Archives nationales d'outre-mer
29, chemin du Moulin de Testas, Aix-en-Provence

Pour en savoir plus sur ces ateliers, le programme 2021 et les modalités d'inscription :

<https://iremam.cnrs.fr/spip.php?article6624>



Le guide « Archives nationales d'outre-mer, mode d'emploi ».

Le guide présentant l'institution et offrant de nombreuses références et pistes de recherche est paru aux Editions Archives et Culture en février 2021 !

D'où proviennent les fonds des ANOM ? Quelle est la politique culturelle de l'institution ? Comment effectuer une recherche sur un bagnard ? Quelles pistes de recherche sur Madagascar ? Autant de questions qui trouveront leurs réponses dans ce guide de 80 pages, richement illustré.

Un outil indispensable disponible dès à présent en salle de lecture et en librairie.

Nos fonds s'exposent

Depuis 2020, en partenariat avec l'Ambassade de France à Madagascar, les ANOM collaborent à une grande exposition consacrée au « Malagasy rugby », le rugby malgache. Intitulée « Histoires du rugby Malagasy, de ses origines aux Makis en tournées : joueurs sacrés & sacrées joueuses 1900-2021 », elle est organisée dans le cadre du projet « Réduire les inégalités Hommes-Femmes par le rugby, vecteur de la promotion du genre et de développement à Madagascar ». En tant que co-commissaire, Fabien Bordelès, responsable des fonds de Madagascar et de l'Océan Indien aux ANOM, s'est impliqué dans l'exposition qui devrait débiter prochainement à Antananarivo (jardin d'ANTANINARENINA et espace RARIHASINA). Une itinérance est prévue dans les Alliances françaises de Madagascar entre 2021 et 2022.

L'exposition sera accompagnée d'un catalogue largement illustré.



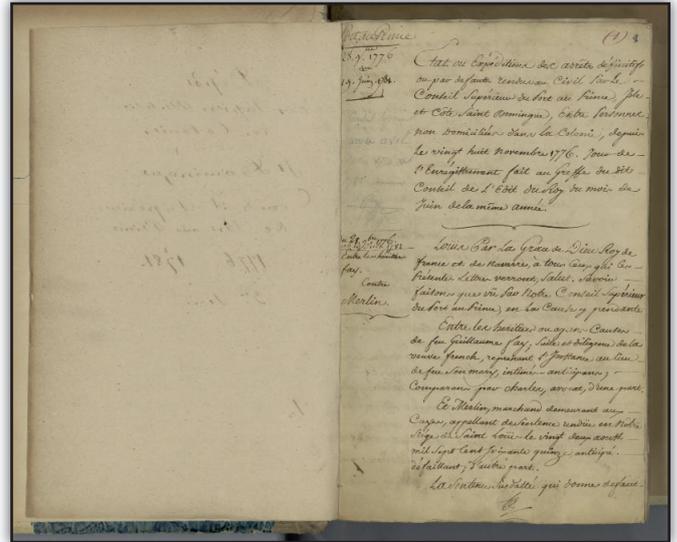
En coulisses

Restauration des registres des greffes de Saint-Domingue

Pour permettre un accès facilité et offrir des supports numériques de meilleure qualité, le fonds des greffes des tribunaux de Saint-Domingue a été restauré, pour partie par notre atelier de restauration, pour partie par un prestataire.

Retrouvez l'inventaire détaillé de la série 6 DPPC sur IREL :

<http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/anom/fr/>



Versement annuel de l'état civil

Comme chaque année, les registres centenaires de l'état civil colonial vont être mis en ligne. Retour sur un protocole méthodique et rigoureux qui se déroule chaque année.

Lorsque l'acte le plus récent contenu dans un registre a dépassé 100 ans, il peut légalement être mis en ligne. Le Service central de l'état civil à Nantes communique alors aux ANOM le registre concerné. Un travail archivistique et documentaire important commence, passant notamment par une numérisation et une indexation par un prestataire extérieur, préalables à la mise en ligne réalisée par le service informatique des ANOM, en lien avec la responsable des fonds de l'état civil. Les nombreuses opérations de contrôle et d'association de notices et d'images s'étalent sur plusieurs mois. Dans le courant de l'année 2021 seront ainsi versés les registres de 1920.

| TERRITOIRE | SUBDIVISIONS | COMMUNE | COTE | ANNEE DEBUT | ANNEE FIN | ANCIENNE COTE | EMPLACEMENT | OBSERVATIONS |
|------------|--------------|-----------------------------------|-----------|-------------|-----------|---------------|-------------|-------------------------|
| INDE | | PONDICHERY, CHANDERNAGOR | IDPPC6849 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | ANAM | | IDPPC6850 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | COCHINCHINE | | IDPPC6851 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | COCHINCHINE | SAIGON | IDPPC6852 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | TONKIN | | IDPPC6853 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | TONKIN | HAIPHONG | IDPPC6854 | 1918 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | TONKIN | HANOI | IDPPC6855 | 1919 | 1919 | | | |
| INDOCHINE | LAOS | | IDPPC6856 | 1916 | 1919 | | | |
| MADAGASCAR | | | IDPPC6857 | 1919 | 1919 | | | Amb à And |
| MADAGASCAR | | DIEGO-SUAREZ (verif si =Assirano) | IDPPC6858 | 1919 | 1919 | | | Ati à Bst |
| MADAGASCAR | | | IDPPC6859 | 1919 | 1919 | | | Far à Maj |
| MADAGASCAR | | | IDPPC6861 | 1919 | 1919 | | | Man à Mor, dont Mayotte |
| MADAGASCAR | | | IDPPC6862 | 1919 | 1919 | | | Non à Sen |
| MADAGASCAR | | | IDPPC6863 | 1919 | 1919 | | | Tra à Ys |
| MADAGASCAR | | TANANARIVE | IDPPC6864 | 1919 | 1919 | | | |
| MADAGASCAR | | TANANARIVE | IDPPC6865 | 1918 | 1919 | | | |

Vu sur Twitter et sur Instagram

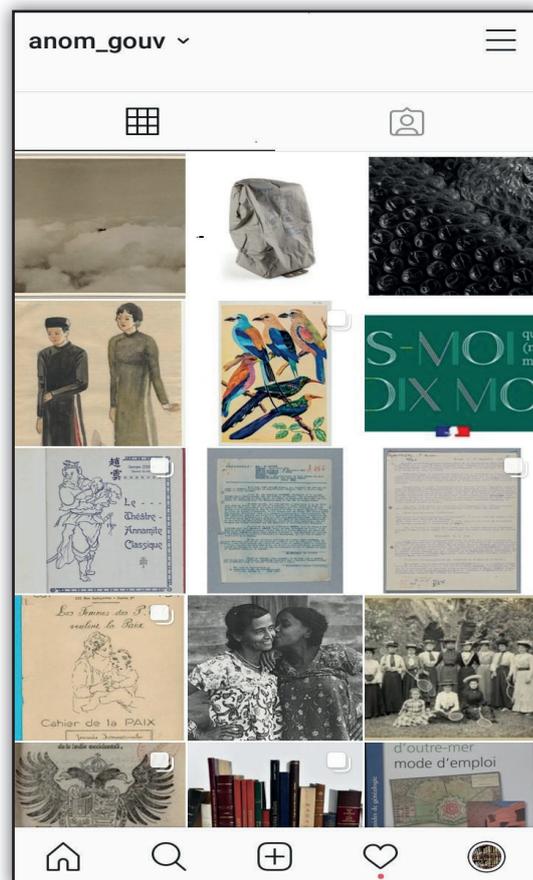
Vous souhaitez suivre l'actualité des ANOM, être plongés dans les coulisses et mieux connaître les fonds, alors n'hésitez pas à nous rejoindre sur les réseaux sociaux.

Et ailleurs...

Connaissez-vous l'AMAROM ? L'association des ami.e.s des Archives d'outre-mer a pour but de faciliter et de susciter les recherches sur l'Outre-mer. Elle travaille de fait en lien étroit avec les ANOM. La nouvelle revue de l'AMAROM, Archives et recherches, vient de paraître. Revue exclusivement numérique, elle se consulte en suivant le lien :

<https://madmagz.com/fr/magazine/1847956#/>

Bonne lecture !



Inscription à la newsletter des ANOM

Pour vous inscrire ou réserver une place